

زووم على ..

كرة اليد

النادي الرياضي الهاوي
الضنك الذهبي قديل

مشروع رياضي
طموح يراهن
على التكوين



بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. المتع

كأس العالم 2026

الخضر يقبلون تأخرهم
إلى فوز ثمين أمام الأردن

«ريمونتا»
بطعم الأمل ..

لا نوم في ليالي المونديال ...

عقارب الساعة
لا توقف عشق
«الخضر»



مولودية وهران

خلافات مع شريف الوزاني تدفعه إلى مغادرة منصبه

واسطي يغادر ويكشف المستور داخل بيت «الحمراوة»



جمعية الشلف

من البقاء إلى الطموح ...

الشلف مطالبة
بإنتدابات نوعية



شبيبة الساورة

لا جديد يذكر
والفريق يسير
نحو المجهول



مستقبل الرويسات

رحال جلال الدين
(حارس مرمى الفريق):

«الإصرار»
«صنع الفارق»



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

الأربعاء 24 جوان 2026 الموافق لـ 09 محرم 1448 العدد 3310 / الثمن 20 دج / journal.bola@yahoo.fr

بأرياض

حطها فالقول

2

الأربعاء 24 جوان 2026 الموافق لـ 09 محرم 1448 العدد 3310

إعداد: خليفاوي مصطفى



ماندي؛ أنا أعيش حلمًا

عاد المدافع المحترم عيسى ماندي للحديث حول الحسارة التي مني بها المنتخب الوطني، في مستهل مشواره في بطولة كأس العالم 2026، مؤكدا أنها كانت هزيمة ضد منتخب يضم في صفوفه لاعبا من طراز ليونيل ميسي. والفخر مدافع نادي ليل يتمثله أوان المنتخب الجزائري، حيث قال: «أنا فخور جدا بتمثيل بلدي، إنه شرف كبير أن أردني قميص المنتخب الجزائري ولو مرة واحدة فقط. أريد جعل عائلتي فخورة وأريد الاستفادة من كل لحظة في هذه الرحلة». وتابع قائلا في نفس السياق: «كنت دائما أقول إنني أعيش حلمي وأريد أن يستمر هذا الحلم لأطول فترة ممكنة، لا أريد أن ينتهي».



غريبال حكما لمواجهة الولايات المتحدة وتركيا

عنت لجنة التحكيم

الناعبة للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، الجزائري مصطفى غريبال، حكما لمباراة تركيا وأمريكا، ضمن منافسات كأس العالم 2026. وتقام المباراة الجمعة القادمة على أرضية ملعب «لوس أنجلوس» بالولايات المتحدة الأمريكية. وسيكون غريبال، في اللقاء، المدرج ضمن الجولة الثالثة من المجموعة الرابعة. مرفقا



بمواظبه مقران قوراري، كمساعدا أول، وعباس أكرم زرهوني، مساعدا ثانيا. بينما تم تعيين الاماراتي، عمر آل علي، حكما رابعا، ومواطنه محمد الحمادي، حكما مساعدا احتياطيا. وستكون هذه المرة الثانية التي يقود فيها ثلاثي التحكيم الجزائري، مباراة في مونديال 2026. بعدما أدار مواجهة هايتي واسكتلندا، في الفتح لقاءات المجموعة الثالثة، بتاريخ 13 جوان الجاري.

حارس الأردن يذرف الدموع بعد الهزيمة ضد الخضر

أعرب يزيد أبو ليلى، حارس المنتخب الأردني، عن حسرته بعد الحسارة أمام الجزائر والإقصاء من كأس العالم 2026. وودع المنتخب الأردني كأس العالم بعد خسارته أمام نظيره الجزائري بنتيجة 2-1 بالجولة الثانية من دور المجموعات، وقال يزيد أبو ليلى حارس الأردن في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، وهو يبكي: «قدر الله وما شاء فعل». وأضاف: «لم تكن محظوظين في هذه المباراة، فالأهداف التي استقبلناها لم تكن نتيجة تفوق تكتيكي من المنافس أو أي شيء».



الفيفا تشيد بالمنتخب الوطني

تزه الحساب الرسمي لمنافسة كأس العالم، بديرجو تانادا) المنتخب الوطني، أمام نظيره الأردني، ضمن فعاليات الجولة الـ 2، من المجموعة الـ 10 لنسخة 2026، الجارية وقائعها بكل من الولايات المتحدة الأمريكية، كندا والمكسيك. وأنهى «الخضر» المرحلة الأولى من اللقاء الذي انطلق فجر الثلاثاء، بتوقيت الجزائر، متخلفين في النتيجة 0-1. قبل أن يقبلوا الطاولة على «النشامى» بثانية بن بوعلي وغويوري. ليضخوا قدما ونصف في الدور الـ 32. ونشر حساب «FIFA World Cup» على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، صورا من احتفالات مسجلا ثنائية «الخضر» بن بوعلي وغويوري. وأرفقها بعنوان: «عودة جزائرية تُدرس». يشار إلى أن المنتخب الوطني، حقق أول 3 نقاط له في الخجل العالمي. بعد الهزيمة في الافتتاح أمام الأرجنتين. وسيكون الأحد القادم. على موعد مع حسم التأهل الذي سيتحقق بالفوز أو التعادل، أمام النمسا، من دون أي حسابات.



سليمان غاضب

لم يتردد الهدف التاريخي لمنتخب الجزائر، إسلام سليمان في انتقاد المدرب، فلاديمير بيتكوفيتش، بعد أول فوز له في مونديال 2026. منتخب الجزائر عانى الأمرين عند مواجهته للأردن. قبل أن يحسم المباراة بهدفين مقابل هدف من تسجيل نذير بن بوعلي وأمين غويوري، بعدما كان «النشامى» متقدمين في النتيجة بفضل نزار الرشيدان. إسلام سليمان الذي تحول لعالم التحليل من بوابة شبكة «إي إن سبورتنس»، اعتبر بأن مستوى منتخب الجزائر مترامج بسبب بيتكوفيتش، قائلا: «مع هذا المدرب الذي يتواجد في منصبه منذ سنتين، لا نرى هوية لعب واضحة لحد الآن».



ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تشر

مديرة النشر: **بركاش سعاد**
مديرة التحرير: **حمداي فاطمة**
المدير التقني: **بوسبيحة بومدين**

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار
الإدارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر بسكري (شويبو) وهران.
البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr
التوزيع في الغرب، SDPO / التوزيع في الوسط، TDD
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانيا
رقم هاتف و فاكس الجريدة: 042 035 394



"من أجل إظهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 / الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / Programme.regie@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

خلافات مع شريف الوزاني تدفعه إلى مغادرة منصبه

واسطي يغادر ويكشف المستور داخل بيت «الحمراوة»

الرياضية وآليات التعاقد مع اللاعبين.

شكر الجميع... وإستثنى شريف الوزاني وبللو

وفي ختام رسالته، حرص واسطي على توجيه عبارات الشكر لعدد من مسؤولي النادي ولاعبيه، على غرار رئيس مجلس الإدارة هشام قناد والمدرّب المساعد صباح بن يعقوب، إضافة إلى مجموعة من اللاعبين الذين رافقوه خلال الفترة الماضية.

غير أن ما أثار انتباه الأنصار والمتابعين هو غياب اسمي الشرف الوزاني وبللو بارودي من قائمة الأشخاص الذين شملهم بالشكر، رغم العلاقة التي كانت تجمعهم بهما في وقت سابق. هذا التجاهل فسر من قبل الكثيرين على أنه دليل إضافي على عمق الخلافات داخل البيت الوهراني، ورسالة غير مباشرة تؤكد أن استقالة واسطي لم تكن مجرد نهاية لهيئة إدارية، بل محطة جديدة في مسلسل الصراع الدائر داخل أروقة النادي الأحمر والأبيض، في وقت تتعقد فيه الجماهير إلى رؤيته فريقيا يستعيد استقراره ويعود للمنافسة على الألقاب.



الأطراف لنفادي مزيد من الصراعات. هذه الخلافات التي كانت قائمة بين الرجلين خلال الفترة الماضية، خاصة فيما يتعلق بالقرارات التصريحية أعادت إلى الواجهة الحديث عن

الوسائل اللازمة تحت تصرف النادي من أجل تدعيم التشكيلة بأفضل العناصر المتاحة في السوق. واستحضر المتحدث ملف اللاعب يوسف بلالبي، موضحاً أن مسؤولي «هبروك» سبق لهم أن أبدوا استعدادهم لتوفير الظروف المناسبة لاستقدام اللاعب، نافيةً بذلك كل الأحاديث التي شككت في قدرة الشركة على تمويل صفقات من العيار الثقيل. كما أشار إلى وجود عروض مهمة قدمت من أجل التعاقد مع لاعبين بارزين، من بينهم ثنائي نادي بارادو كوحيلي و عبد القادر، إضافة إلى مفاوضات مع مدافع معروف ومهاجم يملك أرقاماً تهديفية مميزة خلال المواسم الأخيرة (بابايزيد)، ما يؤكد - حسب قوله - أن الإدارة المالكّة لم تدخر أي جهد من أجل بناء فريق تنافسي. ورغم أنه تجنب ذكر الأسماء بشكل مباشر، إلا أن تصريحات واسطي حملت الكثير من التلميحات التي فهمها المتابعون على أنها موجهة إلى المدير الرياضي الشرف الوزاني. وزاد من حدة التأويلات استشهاده بقوله الرئيس الراحل قاسم بليمام حول استحالة قيادة السفينة من طرف شخصين في الوقت نفسه، معتبراً أن مصلحة النادي تقتضي أحياناً انسحاب أحد

رياض - و

لم تعد الخلافات التي كانت تتداول في الكواليس مجرد إشاعات أو تسريبات، بعدما قرر المناجر العام لمولودية وهران، زوير واسطي، الخروج عن صمته وإعلان استقالته رسمياً من منصبه عبر فيديو نشره على مواقع التواصل الاجتماعي. استقالة جاءت لتؤكد وجود صراع في الروي داخل الإدارة الرياضية للنادي. وأكد واسطي أن قراره لم يكن وليد اللحظة، بل جاء نتيجة اختلافات جوهرية حول كيفية إدارة الشأن الرياضي للنادي، خاصة فيما يتعلق بملف الانتدابات والتحصير للموسم الجديد. وأوضح أن طموحه كان يتمثل في بناء فريق قادر على المنافسة على الألقاب، وهو الطموح الذي يرى أنه يتفاسمه مع أنصار مولودية وهران. وقال في هذا الإطار إن المولودية بحاجة إلى أسماء كبيرة ترفع من مستوى التشكيلة وتمتخ الفريق القدرة على لعب الأدوار الأولى، مشيراً إلى أن رؤيته لم تكن محل إجماع داخل دوائر القرار. وللدفاع عن موقفه، شدد واسطي على أن الإمكانيات المالية لم تكن أبداً العائق أمام إبرام صفقات قوية، مؤكداً أن شركة «هبروك» وضعت كل

غموض يسود مستقبل الطاقم الفني للحمراوة



تسود حالة من الغموض حول مستقبل الطاقم الفني لمولودية وهران وذلك في ظل عدم اتساح الرؤية بخصوص هوية المدرب الجديد الذي سيخلف المدير الرياضي شريف الوزاني على رأس العارضة الفنية، فعلى الرغم من اقتراب شروع النادي في التحضير للموسم الكروي الجديد، إلا أن الإدارة لازالت لم تحسم بعد في هوية من سيدرب المولودية وهو ما خلف العديد من ردود الأفعال عند الأنصار الذين باتوا قلقين جدا على مستقبل فريقهم.

يهلول رفض العرض وزينباور إنتظر طويلا

كان المدرب يهلول والالمني زينباور أبرز الأسماء المتداولة داخل بيت مولودية وهران لتولي زمام العارضة الفنية للنادي خلال الموسم الكروي الجديد، قبل أن تسقط الصفقتين في الماء بعدما رفض مدرب اتحاد خنشلة سابقا العرض بحجة عدم ملاءمة ظروف العمل وتوفر شروط نجاح المشروع، فيما انتظر الألماني قبل أن يحسم في وجهته المستقبلية ويقع اختياره على نادي الهلال السوداني والذي وقع رسميا على عقد معه.

سيناريو الموسم الفارط يتجه لبيتكرر والأنصار يرفضون

باتت كل المؤشرات توحي بان مولودية وهران في طريقها لتكرار سيناريو الموسم الفارط وبالضبط خلال فترة التحضيرات عندما باشر الفريق تدريبات دون مدرب رئيسي، حيث تولى آنذاك المدير الرياضي شريف الوزاني مهمة الإشراف على الفريق الى غاية الجولة الثالثة من البطولة قبل التعاقد مع المدرب الاسباني خوان كارلوس غاريدو. ويرفض الحمراوة جملة وتفصيلا هذا السيناريو حيث يصرون على ضرورة تعيين مدرب جديد وتفاذي سياسة الريكولاج.

إسم بوعلام شارف متداول لتولي منصب المديرية الفنية

بات اسم المدير الفني السابق للمنتخبات الوطنية بوعلام شارف متداولاً وبقوة لتولي منصب المدير الفني للفتات الشبانة لمولودية وهران، حيث تكونت بعض الأطراف الفاعلة في بيت الحمراوة قد أبدت اهتمامها الشديد بخدمات المدرب السابق لاتحاد الخراش وعرضت عليه تولي منصب المدير الفني والذي يبقى لبوعلام شارف وان تولاه من قبل في اتحاد العاصمة وشباب بلوزداد. وتبقى ادارة الرئيس قناد هشام في انتظار رد الناخب الوطني السابق خلال الساعات المقبلة.

عوجان يرفع أسهمه بشكل رهيب عند الحمراوة

بعد قراره بالاستمرار بألوان المولودية الوهرانية الى غاية نهاية عقده الموسم المقبل، رفع المهاجم شكيب عوجان اسمه بشكل كبير عند الحمراوة خاصة بعدما رفض كل العروض المغرية التي وصلته سواء من اندية محلية على غرار شبيبة القبائل او اخرى اجنبية في صورة نادي الكويت الكويتي، مؤكداً وفائه للحمراوة وهو ما جعلها يكبر كثيرا عند الأنصار بخلاف لاعبين آخرين فضلوا اما المغادرة او المطالبة بالمغادرة بمجرد تلقيهم لعروض مغرية.

الإدارة ترفض تسريح زغبة وتعلق ملفه نهائياً

بعد تقدم ادارة وفاق سطيف عن طريق مديرها الرياضي ملولي بعرض جديد لحارس مولودية وهران زغبة مصطفى، أبدت ادارة الرئيس قناد هشام تمسكها مجددا بخدمات الحارس الدولي السابق والذي يبقى حسب مسيري الحمراوة غير قابل للتسريح إطلاقاً مهما كانت قيمة العرض المالي المقدم. ولقد أغلقت ادارة المولودية الوهرانية وبشكل نهائي ملف الحارس زغبة والذي ترسم بذلك استمراره بألوان الحمراوة الى غاية نهاية عقده بنهاية الموسم المقبل.





لا جديد يذكر والفريق يسير نحو المهجول

في سابقة لم يعهدها الفريق منذ تأسيسه .

الإدارة ملزمة بالتحرك

يبقى الشئ الأكيد الواجب، الإشارة إليه، هو أن إدارة الفريق ممثلة في الرئيس مراد بن خضر، تبقى مطالبة بالتحرك وبسرعة، من أجل إيجاد الحلول المناسبة لإخراج الفريق من الوضعية الصعبة التي يواجهها، خصوصا في ظل الرهانات الكبيرة التي تنتظر الفريق في الموسم الرياضي الجديد، أبرزها منافسة رابطة الأبطال الإفريقية التي سيعود الفريق للمشاركة فيها، أو ترك الفريق والتسحي وتقديم الاستقالة، مثلما كان قد صرح الرئيس مراد بن خضر بذلك في آخر ظهور إعلامي له، في حال عدم قدرته رفقته إدارته على ذلك، وبالتالي فتح الأبواب على مصراعها، لمن هو قادر على قيادة الفريق، وإنقاذ الوضعية الصعبة التي يتخبط فيها، طالما أن الوقت لا يزال ممكنا لإنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان.

ولاية بشار، التي لم تتحرك على الإطلاق هي الأخرى لمساعدة النادي، وهو ما يوحي بأن الفريق بات يسير نحو المهجول في حال تواصلت الأمور على ما هي لوقت أطول. بحسب ذات المصادر، فإنه وعلى الرغم من تحركات الرئيس مراد بن خضر في الفترة الماضية، بخصوص الموسم الرياضي الجديد، من خلال تأكيده لرغبته في التعاقد مع المدرب نبيل نغيز، وإستهدافه لبعض الأسماء من أجل التعاقد معها في فترة التحويلات الصيفية الحالية، إلا أن مصادر «بولا» القريبة من بيت «النور» بأن كل شئ يبقى متوقف، والتحضيرات الفعلية للموسم الجديد، لم تنطلق لحد كتابة هذه الأسطر، في ظل عدم وجود السيولة المالية التي تسمح بذلك، خصوصا فيما يتعلق بتسوية مستحقات لاعبي الموسم الماضي العالقة، والتي تبقى شرطا أساسيا، لضمان مواصلتهم مع الفريق لموسم إضافي، وخاصة تفادي عدم لجوئهم إلى لجنة المنازعات، كون القوانين تحميهم، وتمنحهم أوراق تسريحهم في حال عدم تلقيهم لمستحقاتهم المالية العالقة، لفترة تتجاوز شهرين، بينما يدين لاعبو شبيبة الساوره بخمسة رواتب شهرية كاملة، أي ما يقارب 10 ملايين سنتيم



رغم مرور قرابة الثلاثة أسابيع على نهاية الموسم الكروي، وضمان الفريق لمشاركة جديدة في منافسة رابطة الأبطال الإفريقية، إلا أن كل شئ لا يزال متوقف في بيت شبيبة الساوره، خصوصا فيما يتعلق بالضائقة المالية، التي يعيشها الفريق، والتي جعلت مسؤولي الفريق عاجزين تماما على فتح ملف الموسم الرياضي الجديد.

نداءات المسيرين لم تتضمن أي تحرك إيجابي

بحسب مصادر «بولا» فإن ما يؤكد بأن الوضع بات خطيرا للغاية في شبيبة الساوره، هو أن النداءات التي كانت إدارة الفريق، ممثلة في رئيس مجلس الإدارة مراد بن خضر، قد رفعتها إلى شركة «إينافور» المالكة لغالبية الأسهم في الشركة الرياضية للفريق، ومن ورائها إلى وزير الطاقة والطاقت المتجددة، برفع الميزانية السنوية المخصصة للنادي، ومساعدة المسيرين على تسوية الديون العالقة، خصوصا المستحقات المالية للاعبين، لم تأتي بأي جديد لحد كتابة هذه الأسطر، مع غياب أية بوادر إيجابية، توحي بإمكانية التدخل ومساعدة الفريق، حتى من طرف السلطات المحلية

نحو عرض وثائق النيجيري أنس يوسف للبيع

علمت «بولا» من مصادر جد موثوقة قريبة من بيت شبيبة الساوره بأن إدارة الفريق، تفكر وبجدية كبيرة في عرض وثائق المهاجم النيجيري في صفوف الفريق، أنس يوسف، المتقدم من الدوري النيجيري في مرحلة التحويلات الشتوية الماضي، للبيع أمام الفرق التي ترغب في الظفر بخدماته خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية، وبحسب ذات المصادر، فإن عدم تأقلم هذاف البطولة النيجيرية الموسم الماضي مع فريق شبيبة الساوره، رغم شح الفرص التي إستفاد منها من طرف الطاقم الفني الذي كان يشرف على الفريق بقيادة عمراني، جعله يفكر هو الآخر، في تغيير الأجواء، حيث ينتظر ان تدرس إدارة «النور» برفقة اللاعب العروض التي يمتلكها، لتحديد وجهته المستقبلية، في ظل إرتباطه بعقد رسمي مع «النور» تمتد إلى غاية شهر جانفي من سنة 2028.

أشغال تجديد أرضية ملعب بشار لم تنطلق بعد



كون التأخر في إستئناف الأشغال وإنهائها، قد يجعل الفريق مهددا باستقبال منافسيه خارج ولاية بشار، مع بداية الموسم الرياضي الجديد، علمت ان الأشغال المرجحة تمس فقط تجديد أرضية الميدان، مع إمكانية طلاء الجدران وتعويض الكراسي التي تم تخريبها الموسم الرياضي الماضي في المدرجات، سواء في مباريات شبيبة الساوره أو مباريات فريق اتحاد بشار الجديد الذي لعب كل مبارياته الموسم الماضي في ملعب 20 أوت.

رغم التعليمات التي أصدرها والي ولاية بشار أحمد بن يوسف، لمسؤولي بلدية ودائرة بشار، بالإسراع في إنهاء الأمور الإدارية المتعلقة بالمنافسة، المتعلقة بتجديد أرضية ملعب 20 اوت ببشار التي تدهورت كثيرا، وإختيار المقاول التي ستتكفل بالإنجاز، في أقرب وقت ممكن، لا يعدى الأسبوعين، إلا أن الأمور لا تزال متوقفة، والمشروع لا يزال لم يخرج من طابعها الإداري لحد كتابة هذه الأسطر، وهو الأمر الذي يبقى في غير صالح شبيبة الساوره،



صمت رهيب يخيم على بيت المولودية

المقايس وهي قراءة للحصيلة السلبية بالرغم من أن الفرق المنافسة لم تكن قوية بل وجدت الفرسان في حالة هشاشة ولا يقفرون على الصمود سواء في المباريات داخل ملعب الرائد زكرياء الجديوب أو خارجه هذا ما لم يعود عليه محبي فرسان الهضاب، لتبقى الكرة في مرمى بلحقات في حال إستمراره على رأس الفريق وهو الأمر الذي يبقى غامض بما أنه لا جديد يذكر بخصوص الجمعية العامة العادية التي ستحدد معالم أصحاب اللونين الأزرق والأبيض.

المسؤولية الكاملة بعد ضياع تحقيق القاء للموسم الرابع توالي، يعتبر أن المكتب المسير أخفق في تسير المرحلة الحساسة من الموسم المنقضي سواء من ناحية الاختيارات التي مست بالدرجة الأولى العدد أو حتى في الطواقم الفنية وكذا طريقة التعامل مع الضغوطات فالجماهير المضيفة ترى أنه يجب إعطاء تفسيرات مقنعة وليست مبررات يعرفها الجميع وهو أقل شيء يمكن فعله خاصة وأن الفريق كان خارج الإطار وهو ما يؤكد أن الفشل لم يكن مفاجئ بل منتظر، في موسم تنافسي وإخفاق رياضي بكل



الوقت يجب وضع مخطط مدروس لتفادي الوقوع في نفس الأخطاء التي كلفتهم السقوط لأن الموسم القادم سيكون صعب للغاية وهو تحدي على الكل تحمل مسؤولياتهم من الآن في حال بقاء هاته الإدارة أو مكتب مسير جديد خاصة وأن الوقت مناسب للملمة الأوراق لأن مرور الأيام والأسابيع من دون جديد سيدخلهم السلق المظلم وتزداد المعاناة لأن القادم حسب الكثير من المعطيات سيكون أصعب بكثير مما سبق.

الإدارة أمام تحدي كبير رغم إخفاق الموسم الماضي

وفي نفس الإطار فقد حمل الكثير من عشاق مولودية البيض الإدارة الحالية

كان الجميع يتمنى أن تتغير المعطيات وذلك باستخلاص الدروس والتفكير الفعلي في مستقبل أفضل وهو ما لم يحصل لحد كتابة هذه الأسطر في انتظار ما ستسفر عنه الأيام القليلة القادمة.

إيجاد الحلول المناسبة ووضع مصلحة النادي فوق كل اعتبار

هذا ومن جانب آخر أكد الأنصار في مختلف تصريحاتهم ومنشوراتهم على مواقع التواصل الاجتماعي أن المولودية تبقى نادي عريق وكبير على الجميع ولا تستحق الوضعية الذي وصلت إليه معتبرين أن الفرسان يحتاجون إلى وقفة حقيقية بمسيرين قادرين على إعادة الفريق إلى مكانته الطبيعية بين الكبار، وفي نفس

يخيم على بيت مولودية صمت رهيب مع إقتراب موعد إنطلاق التحضيرات الصيفية حيث يتواجد الأنصار في حالة من غضب كبيرة بعد سقوط النادي للقسم الثاني خاصة وأن التعداد لم يكن في المستوى المطلوب من كل النواحي والنتائج الخيبة منذ أول جولة في الموسم المنقضي وهي سابقة في تاريخ المولودية التي عانت ووصل الأمر لقتل الأمل تقريبا منذ نهاية مرحلة الذهاب حيث لم تتمكن الإدارة من المتدارك رغم أن الظروف كانت مواتية للعودة للواجهة لوم تم التحرك بالشكل المطلوب خاصة في المراكز الوسطى وذلك باستخدام عناصر في المستوى لكن كل هذا لم يحدث وبدأت الأمور تزداد تعقيدا من مباراة لأخرى إلى غاية تلاشي كل الحظوظ، لكن بالمقابل ورغم ما حدث

ترقب وتخوف من مصير مجهول



من أبرز النقاط التي توقفت عندها الأنصار الأرقام التي حققتها تشكيلة مولودية البيض في موسم للنسيان حيث لم يحصد الفريق إلا سبعة عشر نقطة وهي وضعية أدت إلى السقوط وفشل على طول الخط، معتبرين بأن المنطق لم يكن ظالما في مثل هكذا حالات، لأن المسار والمشوار ليس مشرف تماما بل يفتح باب للنظر معمقا في الأسباب الرئيسية دون الهروب من المسؤولية حتى يتكشف الضباب ويتم بعده إعادة بعث الأمور مجددا في أقرب وقت، في ظل الانتقادات التي طالت المسيرين وهذا ليست إنقاص مما في القيام به في مواسم عديدة بل نتيجة تضيق الهدف المسطر للموسم الذي إنتهى منذ أسابيع. من جانب آخر وكما أشرنا إليه فإن الإدارة من دون شك لن تتخلى على الفريق في مثل هكذا ظروف وكل الذي حدث الموسم الماضي خصوصا فيما يتعلق بسوء النتائج والسقوط المبكر، سيجعلها تتحرك قريبا من أجل أن وضع النقاط على الحروف وسيكون من واجب الجميع التضامن حتى تعود المولودية إلى سابق عهدها وتعود معها

تغيير نظام المنافسة وهو ما يتطلب دراسة كل الجوانب بكل عقلانية حتى تكون للفرسان تشكيلة متكاملة وقوية.

المتالي من الأقسام السفلى لقمم الأضواء وهي سابقة في تاريخ النادي، دون نسيان كذلك صعوبة المأمورية مع

نية صادقة لأنه لا أحد يشك في حب الطاقم الإداري للمولودية وهم الذين ساهموا بشكل كبير في ملحمة الصعود

الأفراح ولما لا تحقيق الصعود الموسم القادم لتعويض كل الخيبات والنكسات وهذا ليس بصعب في حال كانت هناك



من البقاء إلى الطموح ...

الشلف مطالبة بإنتدابات نوعية

المهمة. وعليه الجمعية مطالبة بحلب لاعبي ارتكاز وصناعة لعب بمستوى عالٍ قادرين على ربط الخطوط وإعطاء الفريق هبة وسط الملعب التي غابت في مواقف كثيرة. وفي الأخير، الخط الأمامي فقد عانى هجوماً شديداً منذ رحيل الطوغولي إيفرا أغبانو، ودفع الفريق ثمن غياب الهدف في مباريات عديدة. ولهذا الانتفاضة الهجومية صارت ضرورة ملحة، والأمناء ينتظرون مهاجمين يصنعون الفارق ويحولون الفرص إلى أهداف. وإلا سيبقى حلم الابتعاد عن مناطق الخطر مجرد أمنية تتكرر كل سنة.



وسيم - ع

نجحت جمعية الشلف في ضمان البقاء ضمن دوري الأبطال بعد موسم صعب وعصيب عاش فيه الأبطال على أعصابهم حتى الرق الأخير. وبالتالي المهمة الآن تختلف تماماً، فالهدف القادم هو بناء فريق تنافسي يتجنب معاناة كل موسم، والبداية تكون من سوق الانتقالات الصيفية التي ستحدد ملامح الموسم الجديد. لذلك الإدارة أمام امتحان حقيقي لإقناع الجمهور بأن دروس الموسم الماضي قد استوعبت بالكامل. ونبدأ بحراسة المرمى. في حال تأكد رحيل الحارس مجادل، سيكون الفريق مطالباً بالتعاقد مع حارس آخر يملك الخبرة والشخصية لتعويضه. خاصة أن هذا المركز حساس ولا يحتمل التجربة، والشلف لا يملك رفاية خطأ بعد المعاناة الدفاعية الموسم الماضي. فضلاً عن أن حارس بمستوى عالٍ يسمح الدفاع ثقة مفقودة ويقلل الأخطاء القاتلة التي كلفت الفريق نقاطاً ثمينة. وفي خط الدفاع، رغم التعاقدات الأخيرة مع لعبدوني والعمراي إلا أن الفريق لا يزال يحتاج تدعيمات نوعية. إذ افتقد للصلابة في فترات كثيرة، وبقيت الثغرات

تركيا وجهة مرتقبة لتحضيرات الموسم الجديد



أشارت تقارير إعلامية أن تريض جمعية الشلف الصيفي سينطلق في تركيا هذا الموسم، في خطوة تهدف لتوفير أفضل ظروف التحضير بعيداً عن الضغوط. وأضافت المصادر ذاتها أن عودة اللاعبين إلى التدريبات ستكون بداية من 5 جويلية، ما يعني أن النادي قرر الدخول مبكراً في أجواء العمل الجاد. هذا التقديم في زمن التحضيرات يسمح الطاقم الفني هامشاً أوسع لتثبيت التكتيكات وتجريب المستقدمين الجدد قبل صافرة انطلاق الموسم. وفي المقابل، ينتظر الجمهور أن يتم حسم ملف الطاقم الفني والتدعيمات في أقرب وقت ممكن، حتى يتفرغ الفريق بالكامل للتحضيرات دون تشتت، ويبدأ الموسم بقائمة متكاملة وثقة أكبر في المنافسة.

واضحة أمام المهاجمين. علاوة على ذلك الملف معلق على الفصل في قضية صدادحين ودباري، إلى جانب تجديد عقد براهيمسي الذي يسقى من الركائز الأساسية. ومن ثم فإن استقرار الخو الدفاعي سيسمح للفريق توازناً افتقده طويلاً، ويخفف الضغط على بقية الخطوط. أما وسط الميدان فهو بدوره يحتاج إلى دماء جديدة. ذلك أن رحيل فرحي ترك فراغاً واضحاً، واحتمال عدم تجديد عقد خوجة دليل يزيد من حجم

ترجي مستغانم

الترجي على حافة المجهول ...



أسابيع مصيرية لرسم مستقبل الفريق

تعيد الثقة بدل الوعود المتكررة. وفي الخلفية، السلطات الخلية تراقب الوضع من بعيد، وتنتظر ما ستسفر عنه الجمعية العامة والقرارات المالية المنتظرة. ميدانياً، المهمة لن تكون سهلة. الترجي مقبل على أصعب موسم منذ سنوات طويلة، خاصة أن القسم الثاني سيرفع منافسة قوية مع احتمال سقوط ما بين سبعة إلى عشرة فرق. السقاء سيكون معركة يومية، والفريق الذي لا يحضر نفسه من الآن سيدفع الثمن غالياً.



وسيم - ع

سقطت الترجي مستغانم إلى القسم الثاني هواة، وترك خلفه موسماً باهتاً لا يليق بتاريخ النادي ولا بطموحات أنصاره. منذ لحظة السقوط والجمود يسيطر على أروقة الفريق، فلا تحركات واضحة ولا خطة إنقاذ تُطمنن الجماهير. هذا الصمت الإداري جعل الوضع أكثر تعقيداً، خاصة مع اقتراب نهاية الموسم وبداية فترة حاسمة ستحدد ملامح المرحلة القادمة. الأيام القليلة المقبلة ستكون مليئة بالأحداث. مع نهاية الشهر الحالي وبداية شهر جويلية، يتوقع أن تتوالى القرارات والملفات الساخنة على مكتب الإدارة. أول الملفات وأخطرهما يتعلق بالديون المتراكمة لدى الرابطة. ترجي مستغانم مطالب بتسديد مستحقاته المالية في أقرب وقت لتفادي عقوبة منع الاستقدمات. أي تأخير في هذا الملف يعني تجريد سوق الانتقالات، وبالتالي الدخول إلى الموسم الجديد بتشكيلة ناقصة وعاجزة عن المنافسة في بطولة ستكون شرسة بامتياز. إدارياً، تقى الدين ببي مطالب بتعاقد جمعية عامة قبل نهاية

شبح «السقوط الحر» يخيم على الترجي



الحرف الأكبر داخل بيت الترجي اليوم ليس من السقوط للقسم الثاني فقط، بل من «السقوط الحر» الذي قد يجر الفريق إلى أعماق لا عودة منها. الجمود الإداري والانتظار الطويل بدون قرارات واضحة فتح الباب أمام سيناريو مرعب عاشته أندية عريقة قبله. أندية بتاريخ كبير وجماهير ودية تأخرت في معالجة أزماتها يوماً بعد يوم، حتى وجدت نفسها تسقط من قسم لآخر، واليوم تواجد في الأقسام السفلى تبحث عن طريق العودة وسط ظروف أصعب. دروس الماضي تقول إن التأخر في اتخاذ القرار أصعب من الأزمة نفسها، وترجي مستغانم مطالب بالتحرك الآن قبل أن يصبح عبءاً جديدة تصاف لقائمة الكبار الذين ابتلعهم الانتظار.

الشهر الجاري. الأبطال ينتظرون الكشف عن التقرير المالي بكل شفافية، وتوضيح حجم الديون ومصير النادي. المرحلة لم تعد تحتمل الغموض، والجماهير التي صبرت كثيراً تطالب اليوم بحقها في معرفة الحقيقة كاملة. أي تباطؤ في عقد الجمعية العامة سيزيد منسوب الاحتقان في الشارع المستغانمي. المدرجات بدورها لن تكون متفرجة. الجمهور يراقب كل صغيرة وكبيرة، وينتظر خطوات ملموسة



رحال جلال الدين (حارس مرمى الفريق):

«الإصـابـة مع الفـارق»

يبلغ هدف البقاء الذي انتظرناه حتى الخطات الأخيرة ولعب لقاء مشابه لمباراة سد أمام بارادو لرسمه بصفة رسمية ، يجب من هذا المنطلق أن نحفظ الدرس جيداً وننشئ بالقاط الإيجابية ونبعد قدر المستطاع بالسلبية حتى لا تتكرر الأخطاء وبالتالي نفقد مكانتنا في هذا المستوى العالي لأن الفاتورة كانت غالية للوصول للرابطة المحترفة الأولى.»

الأكيد أننا سنشهدك ضمن التعداد الموسم القادم؟

«لعبت لنادي مدينة ورقلة وتألفت بشكل لافت إلى غاية البروز بقوة في المواسم الكروية الأخيرة وبالتالي أعطي الأولوية للنادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات لمواصلة التألق في مشواري ، من جهتي لن ندخر جهداً في الميدان حتى أكون من بين أفضل اللاعبين في النادي لأن الوقت قد حان للمحافظة على وجوده في هذا المستوى العالي.»

ماذا تريد أن تقول في الأخير للأفكار؟

«إذا تحدثنا عن البقاء يجب أن نمر على ما فعله هؤلاء الغيورين على الألوان قبل الصعود للقسم العالي وأثناء مجريات البطولة المنتهية ، هم كنز للألوان وبالتالي يجب الرؤية إليهم من الباب الواسع والمحافظة على ثقتهم الطيبة تجاه ناديتهم وعلى الجميع مساعدة النادي لأنه في أمس الحاجة لكل أبناء مدينة ورقلة سواء القيمين بالمدينة نفسها أو الموجودين في بقية المدن الأخرى حتى يبقى في المستوى العالي.»

«البقاء لم يكن صدفة بل ثمرة تضحيات الجميع»

الأفكار وهنأفاتهم بعد صافرة النهاية لكل اللقاء إلى درجة أنني أجهشت بالبكاء.»

نعم ماذا تريد أن تضيف؟

«الحمد لله مرة أخرى أننا كنا عند الوعد

للبيض الآخر لم تتمكن من الصمود في العديد من اللقاءات بعدما كان الفريق يسير نحو أنهى اللقاءات لفائدته.»

رحال كان أيضاً من بين ضحايا الإصابات؟

«صحيح ... تأثرت كثيراً عندما سقطت في الميدان وخلال لقاء شبيهة القبائل من مرحلة الذهاب مع اصطدامي مع بعض اللاعبين وعبت بسببها عن الميادين ، وما زاد في شدة حزني هو الفراغ الذي تركته وسط المجموعة ، وبالتالي كنت من العلاج حتى تعود لحماية المرمى من جديد.»

لكنك عدت بقوة وفي الوقت المناسب... أليس كذلك؟

«نعم كانت عودتي في مصلحة الفريق حيث استفادت التشكيلة من مشاركتي في اللقاءات المتبقية من عمر البطولة ، نزولي الإيجابي للميادين من جديد رفع من حدة إصراري لحماية الشباك جيداً ، والحمد لله أنني وفقت في مهامي دليل تعني

العامل الذي زاد من حدة النفاق الجماهير بالجوب الشرفي الكبير نحو نادينا وبالتالي تحول المطلب الجماهيري إلى رغبة الفوز حتى في اللقاءات الصعبة ، هذا العامل لم يقلل من رغبتنا لكن الأمور تغيرت من الإيجابي إلى السلبي في بعض النقاط المهمة.»

هل من توضيح أكثر؟

«أبرزها الإصابات التي أرهقتنا كثيراً في الميدان وما زاد الطين باله هو أن المشكل تعقد أكثر بانعدام عدد من الركائز بسبب الإصابات ومنهم من أنهى الموسم الكروي قبل جولات عديدة عن نهاية البطولة ، هاته الأمور عادت بسلب على الفريق الذي ضيع الكثير من النقاط

بميدانه خصوصاً وأمام فرق

كانت في المناول مع نقص الخبرة

الطموح.»

طموحك كبر بعد الانطلاقة القوية وقبل التراجع

لا يختلف اثنان في مدينة ورقلة وكل اثنين من مدن أخرى على أن الحارس الأول في التشكيلة الأساسية رحال جلال الدين من بين أكبر المساهمين في بقاء النادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات ضمن حضيرة الرابطة المحترفة الأولى عن المنافسة المقضية ، مشيراً الأخير في سياق حديثه على أنه سعيد جداً ببلوغ الأهداف المسطرة للبطولة وعازم كل العزم على مواصلة العمل بجدية حتى يواصل العطاء نحو نادي فتح له المجال وساهم في بروزه أكثر بعد ظهوره المميز على مستوى الساحة الكروية خلال المواسم الكروية الأخيرة .

فرحة كبيرة من طرفكم ببلوغ هدف البقاء؟

«كما يعلم الجميع أننا عشنا ضغط كبير منذ إن تألقنا الموسم الماضي وصعدنا للرابطة المحترفة الأولى بسبب رغبة الجميع في المحافظة على هاته المكانة الجديدة ، خصوصاً بعدما خيب بعض النوادي الآمال وعادت بسرعة للأقسام السفلى ، مما زاد من حدة الضغط علينا نحن كلاعبين من أجل فرض منطقتنا منذ بداية الموسم وتسجيل نتائج إيجابية لتعزز رصيدنا من النقاط حتى نتخلص من حدة الضغط.»

سجلتم انطلاقة قوية وتراجعتم بمرور الجولات؟

«صحيح ... رغم أننا لم نلعب المباريات الودية بالشكل الكافي أثناء تحضيرنا للبطولة إلا أن بدايتنا كانت في فائدة النادي ، دليل على ذلك جملة النقاط التي حصدها مباشرة بعد النزول للميادين والشروع في حوض اللقاءات الرسمية من البطولة ، هذا العامل الإيجابي فتح شهيتنا أكثر وجعلنا لا نفكر سوى في كيفية إسقاط المنافسين حتى في لقاءات مياديتهم ، لقد رفعت الانطلاقة الموقفة من سقف

«نعم ... النادي عاش آنذاك أياماً زاهية جداً

والكل أصبح يضرب له ألف حساب وهو





شبح الرحيل يطارد ركائز الجمعية

مبدي مع إدارة براهيمى، لأنهم سيكونون مضطرين لفتح الباب أمام الفرق الأخرى والعروض التي وصلتهم، وبهذا يكونوا قد منحوا كل الوقت للفرق من أجل ترسيم بانهم ولن يلاموا على رحيلهم إن حدث.

بداية شهر جويلية كأقصى تقدير من أجل فتح باب التفاوض الرسمي معها وتجديد عقودها بشكل نهائي، وأشار البعض بأنه بعد تاريخ 10 جويلية القادم سيكون لهم كلام آخر، ولن يكونوا ملزمين بأي اتفاق



بقاتهم غير مضمون، وحينها سيجدون أنفسهم من دون فريق، لذا فإن عليهم من الآن اتخاذ القرار والخطوات المناسبة من أجل ضمان مستقبلهم الذي يبقى غامضا لحد الآن مع جمعية وهران في ظل هذا الفراغ الإداري.

بداية جويلية سيكون آخر أجل

وبحسب المعلومات التي وصلتنا من بعض الخرس القديم، فإن الأسماء المتواجدة في قائمة الخفض بها من طرف إدارة الرئيس مهدي براهيمى قد قررت الانتظار لغاية

الضبابية التي تخيم على البيت الجمعاوي. **لن ينتظروا لغاية ضياع كل العروض**

وأشار هؤلاء اللاعبين بأنهم يمنحون الأولوية بطبيعة الحال للفريق جمعية وهران وهم متمسكون بالاتفاق غير الرسمي مع إدارة الرئيس مهدي براهيمى، لكنهم في نهاية المطاف لن ينتظروا طويلا ولأسابيع أخرى على حد قولهم، لأن هذا سيضر بهم بكل مباشر على حد قولهم والعروض التي وصلتهم لحد الآن قد تضع، وفي المقابل قد يرسم الرئيس براهيمى استقالته فيصبح أمر

في ظل الفراغ الإداري الواضح الذي يعيش على وقعه فريق جمعية وهران بعد إعلان الرئيس مهدي براهيمى استقالته من منصبه، فإن اللاعبين الذين كانت تتوي الإدارة الاحتفاظ بهم من تعداد الموسم الماضي يشعرون بحالة من القلق الشديد بخصوص مستقبلهم في ظل هذه المستجدات التي لم تكن تخطر على بال أحد، وتشير بعض المصادر بأن اللاعبين الذين كانوا قد منحوا موافقتهم المبدئية للرئيس المستقبل بالاستمرار لموسم آخر قد بدأ صرعاها ينفذ، وهي تضع إمكانية الرحيل ضمن خياراتها خلال الفترة المقبلة، خاصة في حال استمرار حالة

كل شيء سيتضح بعد الإنتخابات

ومما لا شك فيه فإن حالة الركود والجمود على مستوى بيت جمعية وهران ستظل مستمرة وهذا لما بعد الانتخابات التشريعية والتي لم تعد يفضلنا عنها سوى أقل من 10 أيام، وحينها فقط سيكون الرئيس مهدي براهيمى الذي يقود الحملة الانتخابية حزبه في وهران متفرغا لأمر النادي سواء بعقد جمعية عامة استثنائية لترسيم استقالته أو التراجع عنها مثلما يفضل الكثيرون، كما أن السلطات المحلية سيكون لها الوقت الكافي للمساهمة في حلحلة مشاكل لازمو.

قبلي وحمادي يشعلان سوق التحويلات في القسم الثاني

كترئيس مع التدخل المحتمل للسلطات المحلية في قادم الأيام من أجل حثه على الاستمرار ووضع مصلحة لازمو فرق أي اعتبار بما أنه لا وجود لأي اسم يمكن التحويل عليه لسد هذا الفراغ.

براهيمى على الاستقالة واستغراق أمر إيجاد بديل له وقتا طويلا، فالجميع في حالة من الترقب والحيرة، ولا أحد يمكنه التنبؤ بما سيحدث على المستوى الإداري، مع أن بعض المؤشرات توحي إلى إمكانية بقاء براهيمى

ولم يقتصر أمر التفكير في المغادرة إذا ما استمر الفراغ الإداري لفترة طويلة على الخفض بهم من تعداد الموسم الماضي، بل تعداه أيضا للمدرب دريس بطيب، فهذا الأخير لديه اتفاق شفهي ومعني مع الرئيس مهدي براهيمى على البقاء لقيادة لازمو الموسم المقبل، إلا أنه لم يقع على أي عقد رسمي مع الفريق، وبهذا فإن أمر استمراره غير مضمون، ولهذا فإن بطيب هو الآخر بحسب مصادر مطلعة يفكر في الرحيل إذا لم يحدث أي جديد بخصوص مستقبله خلال الأيام الأولى من شهر جويلية القادم والذي سيكون مليئا بالأحداث.

الجميع يصدد انتظار الحلول

وعلى ضوء ما سبق ذكره يتضح جليا بأننا قد نكون على موعد مع هجرة جماعية ونزيف حاد داخل بيت جمعية وهران في حال إصرار



التي تريد الاستفادة من خدماته وهي أندية متوقع لها أن تلعب الأدوار الأولى، ونفس الأم بالنسبة للمهاجم قبلي الذي يملك عروضا جديدة وهامة وهو الذي ترك بصمته بقوة منذ تعاقد لازمو معه خلال مرحلة التحويلات الشتوية الماضية.

حتى المدرب بطيب يفكر في المغادرة

وكما هو معلوم فإن الإدارة كانت تتوي الاحتفاظ حوالي 8 لاعبين من تعداد الموسم الماضي والذين أبانوا عن مستوى محترم وكذا التزام مع الفريق لغاية آخر 5 جولة، وأكثر لاعبين مطلوبين من صفوف لازمو هما المدافع الحوري حمادي، فهذا الأخير كان من بين أفضل العناصر على مدار الموسم الماضي، ويوجد محل أطماع عدة فرق خاصة من القسم الثاني هواة و

مولودية سعيدة

شبح الرحيل يهدد ركائز المولودية



د. شيخ

تدخل مولودية سعيدة واحدة من أكثر الفترات حساسية في تاريخها الحديث، في وقت لا تزال فيه العديد من الملفات الجوهرية تراوح مكانها دون حلول واضحة، وهو ما فتح الباب أمام العديد من التساؤلات والانشغالات داخل الأوساط الرياضية السعيدية. فمع اقتراب موعد انطلاق التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد، يجد النادي نفسه أمام تحديات متزايدة تتطلب قرارات سريعة وحاسمة لتفادي الدخول في دوامة جديدة قد تكون عواقبها وخيمة على مستقبل الفريق. ويعيش أناصر المولودية منذ أسابيع حالة من الترقب والقلق بسبب الغموض الذي يحيط بمستقبل النادي، سواء من الناحية الإدارية أو المالية، حيث لم تتضح بعد معالم المشروع الرياضي الذي سيدخل به الفريق الموسم المقبل. هذا التأخر في حسم العديد من القضايا الأساسية انعكس بشكل مباشر على وضعية اللاعبين الذين يفضل أغلبهم معرفة مستقبل الفريق قبل اتخاذ أي قرار يتعلق بمواصلته المشوار أو دراسة العروض التي بدأت تتهاطل

الأناصر الذين يدركون قيمة اللاعب وتأثيره الكبير على أداء المجموعة. أما فيما يتعلق بالعناصر الشابة، فإن الاهتمام لم يتوقف عند أصحاب الخبرة فقط، بل امتد إلى المواهب الصاعدة التي نجحت في فرض نفسها خلال الموسم الأخير. ويرمز في هذا السياق اسما معطى وغوثي السليمان يعتبران من أبرز اكتشافات الفريق في السنوات الأخيرة. فقد تمكن اللاعبان من استغلال الفرص التي أتت لهما وأظهرتا مؤهلات كبيرة جعلت عددا من الأندية تضعهما ضمن قائمة اللاعبين الذين يمكن الاستمرار فيهم مستقبلاً. ويبقى الشارح الرياضي السعيدية معلقاً على أمل أن تشهد الأيام القادمة انفتاحاً يسمح بوضع حد لحالة الانتظار التي طالت كثيراً، وذلك من خلال رسم معالم مشروع واضح المعالم يطمئن اللاعبين والأناصر على حد سواء. فمولودية سعيدة التي تملك تاريخاً عريقاً وقاعدة جماهيرية وفية تحتاج اليوم إلى الاستقرار أكثر من أي وقت مضى، من أجل المحافظة على مكتسباتها الرياضية والبناء على ما تحققت في المواسم الماضية.

الذي يعد بدوره من أبرز العناصر التي لفت الأنظار هذا الموسم. بفضل خبرته ومردوده المستقر داخل المستطيل الأخضر، أصبح من بين أكثر اللاعبين المطلوبين في سوق الانتقالات الحالية. وتشير مصادر مقربة من محيط النادي إلى أن عدة فرق وضعت اسمه ضمن أولوياتها، وهو ما يزيد من مخاوف

العناصر في التشكيلة السعيدية بفضل إمكانياته الفنية الكبيرة ورؤيته المميزة فوق أرضية الميدان. وقد ساهم اللاعب بشكل مباشر في العديد من النتائج الإيجابية التي حققها الفريق، الأمر الذي جعله محط اهتمام أندية عديدة ترى فيه قطعة أساسية قادرة على صنع الفارق. ولا يختلف الوضع كثيراً بالنسبة للاعب عمير

عليهم من مختلف الجهات. وفي خضم هذه الأجواء، تحولت أسماء عدة من ركائز الفريق إلى أهداف حقيقية للأندية الباحثة عن تدعيم صفوفها خلال فترة التحولات الصيفية. ويأتي في مقدمة هذه الأسماء صانع الألعاب الموهوب أسامة بن ويس، الذي تمكن خلال الموسم المنصرم من فرض نفسه كأحد أفضل



وداد تلمسان

لا مجال للأخطاء... الوداد مطالب ببناء فريق تنافسي



وسيم. ع

تنتظر وداد تلمسان مهمة شاقّة في بطولة القسم الوطني الثاني هواة مجموعة وسط غرب، خاصة مع تغيير نظام المنافسة الذي زاد من صعوبة الفوز. فقبل شهرين من الانطلاقة، أصبح الصعود المباشر حكراً على صاحب المرتبة الأولى فقط، بينما تخوض الفرق من المرتبة الثانية إلى السادسة صراعاً ممتعاً للتأهل إلى دورة "بلاي أوف" هذا التعبير يعني أن الوداد مطالب بتعداد قوي ونتائج ثابتة منذ البداية، خاصة أنه سواج سبعة فرق من الغرب وستة من الوسط وإثنان من الجنوب الغربي في موسم لا يحتمل تصحيح النقاط كما حدث الموسم الماضي. وفي سياق الاستعدادات، يبقى الحفاظ على الركائز الأساسية أولوية

الفريق. كما أن توفير الظروف المالية المناسبة، خاصة منح المباريات والأجور الشهرية، سيكون العامل الحاسم في استقرار المجموعة وقدرتها على تحقيق الأهداف. أما على مستوى التحضيرات، فتشير التوقعات إلى أن الوداد يسير في العمل الرسمي منتصف جويلية في انتظار الكشف عن جديد الطاقم الفني والتدريبات. وإذا توفرت كل الشروط والملائمة، ومع وجود مدرب كبير ولاعبين قادرين على أداء موسم في المستوى، فإن الوداد يسلك كل الإمكانيات لتحقيق نتائج إيجابية والمنافسة بقوة على إحدى بطاقتي الصعود، سواء مباشرة أو عبر دورة البلاي أوف.

فيهم مهما كان الثمن، لأن تغيير التركيبة البشرية بالكامل سيؤثر سلباً على مستوى

وبالنسبة إلى إدارة وداد تلمسان الفناض بقوة مع اللاعبين المؤثرين وعدم التفريط

قوى لإدارة الوداد بعد مغادرة متوسط الميدان فريجو و عبد المعين نحو واد القبة.

اتحاد البلدية

الضبابية تخيم على بيت الإتحاد والأناصر يتربصون



وسيم. ع

بعد صعود اتحاد البلدية إلى القسم الثاني يعيش الفريق وضعية صعبة تفرض إعادة النظر في طريقة التنسيير. فالقفزة من القسم الثالث إلى القسم الثاني ليست مجرد تغيير اسم البطولة، بل انتقال إلى مرحلة تتطلب إمكانيات مالية وإدارية مضاعفة. إلى غاية الآن لا جديد على أرض الواقع. ورغم التأكيدات بأن بداية الأسبوع الحالي ستأتي بالحسم في الملفات العالقة، إلا أن الأمور بقيت على حالها. ومع اقتراب موعد الانتخابات يتأكد أن أي

ضرورة تحرك الإدارة بشكل فوري نحو البحث عن شركات راعية وممولين حقيقين. فالبطولة في هذا المستوى لا ترحم الفرق التي تدخلها بلا ظهر مالي قوي. والتجارب السابقة أثبتت أن الصعود بلا تخطيط مالي يتحول سريعاً إلى معاناة، وينتهي غالباً بالعودة إلى نقطة البداية. هذا، ويدرك الأنصار أن البقاء أصعب من الصعود. ومن الأفضل أن تتضح الرؤية للجميع منذ الآن، وأن توضع خارطة طريق مالية واضحة، بدلاً من انتظار منتصف الموسم ثم الوقوف أمام الأمر الواقع في لحظة حرجة لا تحتمل التراجع.

تأخر في اتخاذ قرارات ملموسة خلال الأيام القليلة القادمة سيؤدي حتماً إلى تأجيل كل الملفات إلى ما بعد الاستحقاق الانتخابي. والأكيد أن الاعتماد الكلي على إعانات السلطات المحلية ومداخل الملعب لن يكفي لتغطية أعباء موسم كامل. فتنقلات الفريق تستل إلى ولايات بعيدة، وهو ما يعني مصاريف مبيت في الفنادق ونقل وإطعام تفوق ما كان مخصصاً في القسم السابق. إلى جانب ذلك، تتضاعف أجور اللاعبين ومنح المباريات، ويصبح الخطأ المالي مكلفاً على المدى القريب. من هنا تبرز



«الجياسمتي» بين فراغ التسيير وضبابية المستقبل

مهدي . ع

تعيش شبيبة تيارت، أحد أبرز الأندية في المنطقة، وضعا إداريا وماليا معقدا يثير الكثير من القلق في أوساط أنصارها، مع اقتراب انطلاق التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد. فالفريق، الذي يُفترض أن يكون في مرحلة التخطيط والبناء، لا يزال عالقا في دائرة الغموض، دون أي وضوح بشأن مستقبل القيادة أو هوية المسيرين القادمين. إلى حد الآن، لم يُحسم بشكل رسمي مصير الهيئة المسيرة الحالية بقيادة المديرين برناسة سفيان بومدين، بين مواصلة المهام أو تقديم الاستقالة وفتح المجال أمام مرحلة جديدة. هذا الوضع زاد من حالة الارتباك داخل النادي، خاصة في ظل غياب أي مبادرة جديرة لحسم الملفات العالقة.

صممت إداري يريك الأضرار ويعمق الأزمة

ما يزيد من تعقيد الوضع، هو ما يصفه الأضرار بـ«الصممت المقلق» من الأطراف المعنية، بما في ذلك بعض المحسوبين على محيط النادي الذين يكتفون بالشخص دون تقديم حلول عملية. هذا الغياب الفعلي للمبادرات جعل الفريق يعيش حالة من الترقب، وكان الزمن متوقف داخل أسوار النادي. ويخشى الأضرار تكرار سيناريو الموسم الماضي، حيث انعكست



المرحلة. كما يرى العديد من المتابعين أن تدخل السلطات الخلية، في هذا التوقيت، بات ضرورة ملحة من أجل المرافقة والدعم، دون التدخل المباشر في التسيير، بهدف إنقاذ الفريق من حالة الجمود التي يعيشها. مع اقتراب العد التنازلي لانطلاق التحضيرات، تبدو شبيبة تيارت أمام مفترق طرق حاسم. فإما التحرك السريع لوضع أسس مرحلة جديدة، أو استمرار حالة الفراغ التي قد تعقّد الأزمة أكثر. وبين هذا وذاك، يبقى الأمل معقودا على إرادة جماعية تعيد للفريق استقراره ومكانته بين الكبار.

العائق الأكبر أمام طموحات الشبيبة. فغياب الموارد والدعم الكافي يجعل مهمة بناء فريق تنافسي أمرا في غاية الصعوبة. ورغم ذلك، لا يزال أنصار الفريق متمسكين بالأمل، معتبرين أن الشبيبة تملك تاريخا وإمكانات تؤهلها للعودة بقوة إلى الواجهة، شريطة توفير الحد الأدنى من الاستقرار والتخطيط الجيد. في ظل هذا الوضع، تتعالى أصوات الأضرار المطالبة بعقد جمعية عامة استثنائية في أقرب الآجال، من أجل إعادة ترتيب البيت الداخلي، وتعيين قيادة جديدة قادرة على تحمل مسؤولية

غاليا، خاصة في ظل المنافسة القوية المتوقعة خلال الموسم المقبل 2026-2027. ويواجه النادي خطر فقدان عدد من اللاعبين المستهدفين، الذين قد يختارون وجهات أخرى أكثر استقرارا من الناحية الإدارية والمالية، في ظل غياب رؤية واضحة داخل الفريق. أزمة مالية ورهان البقاء في الواجهة لا تقتصر التحديات على الجانب الإداري فقط، بل تمتد إلى الأزمة المالية التي تُعدّ

الاضطرابات الإدارية بشكل مباشر على الأداء والنتائج. ومع مرور الوقت، تتسع دائرة القلق بشأن مستقبل الفريق الذي يبدو وكأنه يسير نحو مجهول.

ضغط الوقت وتفوق المنافسين

على أرض الواقع، بدأت عدة أندية في ضبط تحضيراتها للموسم الجديد، سواء من خلال الانتدابات أو وضع البرامج التدريبية، بينما لا تزال شبيبة تيارت في نقطة الصفر. هذا التأخر قد يكلف الفريق

اتحاد السوشر

الغموض الإداري يثير قلق الأضرار قبل إنطلاق الموسم

حاسم للجمعية العامة من أجل الفصل النهائي في هوية المكتب المسير، ووضع خارطة طريق واضحة تشمل التحضير للميركاتو الصيفي وبناء فريق تنافسي. كما يشددون على أهمية اتخاذ قرارات جريئة تعيد الثقة إلى محيط النادي، وتفتح الفريق فرصة حقيقية للعودة إلى مستواه الطبيعي والمنافسة على أهدافه.

الوقت ليس في صالح الاتحاد

يرى متابعون أن نجاح الموسم المقبل مرتبط بشكل مباشر بسرعة حسم الملفات الإدارية والفنية، خاصة فيما يتعلق بتعيين المدرب والشروع في عملية الاستقدامات وضبط التعداد. فكل تأخير إضافي قد ينعكس سلبا على تحضيرات الفريق، ويزيد من صعوبة المهمة منذ البداية، في وقت تحتاج فيه الأندية إلى الاستقرار والعمل المبكر لضمان موسم ناجح.



تراجع مستوى الفريق بشكل ملحوظ، وصولا إلى السقوط إلى القسم الجهوي في بداية التحضيرات، وسط ارتباك إداري وغياب الاستقرار على مستوى التسيير والطاقت الفني، وهو ما انعكس سلبا على النتائج. وقد أدى ذلك إلى

لا تزال في ذاكرة الأضرار تجارب الموسم الأخيرة التي شهد فيها الفريق تأخرا كبيرا في بداية التحضيرات، وسط ارتباك إداري وغياب الاستقرار على مستوى التسيير والطاقت الفني، وهو ما انعكس سلبا على النتائج. وقد أدى ذلك إلى

الأهداف، وعلى رأسها ضمان البقاء، أكثر تعقيدا.

مخاوف من تكرار سيناريو المواسم الماضية

مهدي . ع

يعيش فريق اتحاد السوشر وضعا إداريا غامضا، في ظل استمرار عدم الحسم في هوية الرئيس الجديد، وهو ما جعل الشارع الرياضي الخلي في حالة ترقب وانتظار لما ستسفر عنه الأيام القادمة. هذا التأخر في الملف في الفصل في ملف القيادة زاد من قلق الأضرار، الذين طالبوا أعضاء الجمعية العامة بضرورة توضيح الصورة بشكل عاجل، خاصة أن الفريق مقل على موسم يُتوقع أن يكون أكثر صعوبة نتيجة التغييرات المرتقبة في نظام المنافسة. يرى أنصار النادي أن وضوح الرؤية أصبح ضرورة ملحة في هذه المرحلة، خصوصا مع اقتراب انطلاق الموسم الرياضي الجديد، الذي يُنتظر أن يشهد تنافسا شديدا بين مختلف الأندية. كما يحذر المتابعون من أن استمرار حالة الغموض الإداري قد يضع الفريق في موقف صعب منذ البداية، ويجعل مهمة تحقيق

تكوين وتأهيل ...

إنطلاق التجمع الثاني لشهادة "فاف 2"

أحد أهم ركائز تطوير كرة القدم المحلية وفي السياق ذاته، تمت الرابطة الولائية لكرة القدم لعين تموشنت الجهود الكبيرة التي بذلت من أجل توفير الظروف الملائمة لإنجاح هذا التبرص، متقدمة بخالص عبارات الشكر والتقدير إلى مدير الشباب والرياضة لولاية عين تموشنت السيد بن عربية محمد، وكذا مدير المركب المتعدد الرياضات أو سيف عمر السيد بوهدة سعيد، نظير دعمهم المتواصل وتوفيرهم كافة الإمكانيات اللوجستية والتنظيمية اللازمة لاحتضان هذا الحدث التكويني وتتواصل أشغال هذا التجمع وفق البرنامج المسطر، وسط آمال كبيرة في أن يحقق الأهداف المرجوة منه، ويساهم في تكوين جيل من المدربين المؤهلين القادرين على خدمة كرة القدم المحلية والارتقاء بمستواها نحو الأفضل.



بوعزة علي

افتتحت صباح يوم أول أمس أشغال التجمع الثاني للتبرص التكويني الخاص بالمدربين الراغبين في الحصول على شهادة "فاف 2"، وذلك بالمركب المتعدد الرياضات أو سيف عمر بعين تموشنت، في إطار برنامج التكوين المستمر الذي تشرف عليه الرابطة الولائية لكرة القدم بالتنسيق مع المديرية الفنية الولائية وجرت مراسم الافتتاح بحضور عدد من المسؤولين والإطارات الرياضية، يتقدمهم المكون الفيدرالي الدكتور بلدي تواتي، إلى جانب الأمانة العامة للرابطة الولائية لكرة القدم السيدة بن صالح أسماء، ومدير التبرص الولائي السيد فاسي قويدر، ومساعد مدير التبرص السيد صغير بغداد، حيث أكد الجميع



على أهمية هذا الموعد التكويني في تطوير الكفاءات الفنية للمدربين ومواكبة المستجدات الحديثة في مجال التدريب الرياضي ويهدف هذا التبرص إلى تعزيز المعارف النظرية والتطبيقية للمشاركين، وتمكينهم من اكتساب مهارات جديدة تتماشى مع متطلبات كرة القدم الحديثة، بما يعكس إيجاباً على مستوى الأطر الفني بمختلف الأندية والفئات الشبابية عبر الولاية، كما يشكل هذا التكوين فرصة لتبادل الخبرات والتجارب بين المدربين، والاستفادة من تأطير مختصين وخبراء في المجال، في خطوة تؤكد حرص الهيئات الكروية على الرفع من مستوى التأهيل والتكوين القاعدي، باعتباره



فاسي قويدر (مدير التبرص الولائي):

"التكوين الحديث يجمع بين النظرية والتطبيق"



«انطلاق التجمع الثاني لتبرص المدربين لبليل شهادة فاف 2 يمثل مرحلة مهمة في مسار التكوين الذي يستفيد منه المدربون المشاركون، وقد حرصنا على إعداد برنامج متكامل يجمع بين الجانبين النظري والتطبيقي، بما يسمح للمتبرصين باكتساب معارف ومهارات جديدة تتماشى مع متطلبات كرة القدم الحديثة، نسجل التزاماً كبيراً من طرف المدربين المشاركين ورغبة واضحة في تطوير قدراتهم الفنية والبيداغوجية، وهو ما يعكس الوعي المتزايد بأهمية التكوين المستمر في مجال التدريب، كما نشكر جميع الجهات التي ساهمت في توفير الظروف الملائمة لإنجاح هذا التبرص، وننتقل إلى تحقيق الأهداف المرجوة منه خدمة لكرة القدم بولاية عين تموشنت».

بشير محمد الأمين (رئيس الرابطة الولائية لكرة القدم):

"تطوير كرة القدم يبدأ من تكوين المدرب"



«يأتي هذا التبرص التكويني الخاص بالمدربين لبليل شهادة فاف 2 في إطار استراتيجية الرابطة الرامية إلى الاستثمار في العنصر البشري والرفع من مستوى التأطير الفني بمختلف أندية الولاية، نحن نؤمن أن تطوير كرة القدم يبدأ من تكوين المدرب وتأهيله وفق أحدث المناهج المعتمدة من طرف الاتحاد الجزائري لكرة القدم، لقد وفرنا كل الظروف المناسبة لإنجاح هذا التجمع الثاني، بالتنسيق مع المديرية الفنية الولائية والشركاء المعنيين، من أجل تمكين المتبرصين من الاستفادة القصوى من البرنامج المسطر. كما نتقدم بالشكر لكل الجهات التي ساهمت في احتضان هذا التبرص وتوفير الإمكانيات اللازمة له، نتمنى لجميع المدربين المشاركين التوفيق والنجاح، وأن يكون هذا التكوين إضافة حقيقية لمسارهم الرياضي، بما يعكس إيجاباً على تطوير كرة القدم القاعدية والشبابية بولاية عين تموشنت».

فلورنتينو بيريز مستعد لدفع 50 مليون يورو للتخلص من ميندي



كشفت تقارير أن رئيس ريال مدريد، فلورنتينو بيريز، مستعد لتحمل تكلفة قد تصل إلى 50 مليون يورو من أجل إنهاء ارتباط النادي بالظهير الفرنسي فيرناندو ميندي. اللاعب لا يدخل ضمن خطط المدرب جوزيه مورينيو للموسم الجديد، ما دفع إدارة النادي للبحث عن مخرج نهائي للملف خلال فترة الانتقالات الصيفية. ريال مدريد يسعى لإعادة هيكلة صفوفه، وميندي يبدو من أبرز الأسماء المرشحة للرحيل في الفترة المقبلة.

ألفاريز: "أريد ترك أتليتيكو لتحقيق حلمي.. وتتمنى تجنب هذا المنتخب"



أعرب جوليان ألفاريز، مهاجم الأرجنتين عن رضاه عن بداية راقصي التانجو في بطولة كأس العالم 2026. وكان ليونيل ميسي قائد منتخب الأرجنتين لتحقيق فوز ثمين، اليوم الإثنين، بنتيجة 2-0 على المساء في الجولة الثانية من دور المجموعات بالمونديال. وقال ألفاريز، في تصريحات أبرزتها إذاعة "كوبي" الإسبانية: "لحقيقة أننا بدأنا بشكل جيد للغاية، لكن الأمر صعب جداً، وعلينا أن نواصل السير في هذا الطريق". وأبدى ألفاريز إعجابته الكبير بما حققه ميسي، الذي واصل تحطيم الأرقام القياسية رغم اقترابه من عامه التاسع والثلاثين. قائلاً: "إنه أمر مذهل. وكما تقولون، لم تعد هناك الكثير من الكلمات التي يمكن إصفاها". وأكد مهاجم الأرجنتين أن قيمة قائد المنتخب تتجلى يوماً داخل الفريق، مضيفاً: "أراه كل يوم، وبعد كل هذه السنوات ما زال يقدم السحر ويظهر موهبته. إنه الأفضل في التاريخ، ونحن نحاول دائماً الاستمتاع بوجوده". وتحدث ألفاريز عن المنافسين المحتملين في الأدوار المقبلة، مثل إسبانيا أو

أوروغواي، معترفاً بأنه يفضل تجنب لا ربحاً إذا أمكن، قائلاً: "الطبع، إذا كان بالإمكان تجنب إسبانيا، ففحين نعلم أنه منافس قوي للغاية". وشدد ألفاريز في الوقت نفسه على جاهزية المنتخب الأرجنتيني لأي تحدٍ قد يواجهه، موضحاً: "لكن في النهاية، من أجل الوصول إلى النهائي، عليك أن تفوز بكل شيء. لذلك يجب أن نركز على أنفسنا ونسير خطوة بخطوة". وأردف جوليان برفض اعتبار الأرجنتين المرشح الأول للتوجع باللقب، قائلاً: "لا، لا أعرف، هناك العديد من المنتخبات القوية جداً، لكننا نسعى بكل تأكيد لتحقيق ذلك الحلم الكبير". وحول مستقبله مع أتليتيكو، علق ألفاريز: "أفضل شيء بالنسبة لي هو الرحيل، لأنني أريد أن أتحقّق حلمي". يذكر أن ريال مدريد وبرشلونة قدما عروضاً للتوقيع مع ألفاريز، لكن رفضتها إدارة أتليتيكو مدريد. واختم: "لا أريد الاختيار أو التظاهر بأنني أرغب أن أكون واضحاً. أحاول أن أكون صادقاً. تحدثت مع مسؤولي أتليتيكو وأعتقد أن الأفضل لجميع الأطراف هو الرحيل".

بيع نجم برشلونة قد يمهّد الطريق لعودة راشفورد



كشفت تقارير صحيفة اليوم، أن نادي برشلونة يقترب من بيع رافينيا هذا الصيف، وهي فرصة قد تعزز فرص ماركو س راشفورد في العودة إلى النادي. الجناح البرازيلي ارتبط بالانتقال إلى الدوري السعودي، وذلك بعد تعرضه لانتكاسة جديدة بسبب الإصابة خلال كأس العالم. برشلونة بدأ بالفعل في استكشاف خيارات هجومية، بعد التعاقد مع أنتوني غوردون، فيما لا يزال راشفورد هدف محتمل عقب فترة إعارته الناجحة

ريال مدريد يجهز ماستانتونو للإعارة

بات فرانكو ماستانتونو قريباً من الرحيل عن ريال مدريد هذا الصيف على سبيل الإعارة، من أجل الحصول على دقائق لعب أكثر. وتشر التقارير إلى أن فياريلا يتصدر سباق التعاقد مع الموهبة الأرجنتينية، فيما يرفض ريال مدريد فكرة البيع النهائي ويتمسك بالحفاظ على اللاعب ضمن خططه المستقبلية.



ريال مدريد يحدد السعر النهائي لنيكوباز

تشير التقارير أن نادي ريال مدريد قرر تفعيل بند إعادة شراء نيكوباز من كومو الإيطالي هذا الصيف، ومن ثم بيعه بصورة نهائية بمبلغ مرتفع. حسب شبكة سكاي سبورت، ريال مدريد يطلب 60 مليون يورو مقابل التخلي عن نيكوباز بعد أن يتم إعادة شراؤه بـ 9 ملايين يورو فقط.

كورتوا يعترف بأن ريال مدريد يخطط لمرحلة ما بعده

أقر حارس مرعى ريال مدريد تيبو كورتوا بأن النادي الملكي بدأ بالفعل التخطيط لاختيار خليفته في مركز حراسة المرمى، في ظل سياسة النادي المعروفة مع اللاعبين فوق سن الثلاثين. وأوضح الحارس الملكي أن إدارة ريال مدريد تكثف بعقود تجديد قصيرة لمدة عام واحد فقط للاعبين الخضزين، وهو ما يعكس على مستقبله رغم أهميته للفريق. وأشار كورتوا إلى أنه يتعامل بهدوء مع الوضع الحالي، مؤكداً أن الأداء الجيد يضمن الاستمرار. كما لفت إلى أن النادي سيضطر في مرحلة ما إلى التفكير في البدائل المناسبة له، مع اقتراب نهاية عقده الحالي الممتد حتى جوان 2027.



ريال مدريد تكثف بعقود تجديد قصيرة لمدة عام واحد فقط للاعبين الخضزين، وهو ما يعكس على مستقبله رغم أهميته للفريق. وأشار كورتوا إلى أنه يتعامل بهدوء مع الوضع الحالي، مؤكداً أن الأداء الجيد يضمن الاستمرار. كما لفت إلى أن النادي سيضطر في مرحلة ما إلى التفكير في البدائل المناسبة له، مع اقتراب نهاية عقده الحالي الممتد حتى جوان 2027.

أزمة عقد فينيسيوس تشتعل مع النادي الملكي

أعلنت مصادر صحفية أن مفاوضات تجديد عقد النجم البرازيلي فينيسيوس جونيور مع ريال مدريد توقفت بالكامل، وسط مؤشرات على رغبة وكالة أعماله في تأجيل الخطوة حتى انتهاء عقده عام 2027. ليرحل مجاناً ويضمن الحصول على مكافأة توفيق فلكية. وفي المقابل، أبدت إدارة النادي الملكي حزمًا شديدًا ورفضت الرضوخ لضغوطات ومطالبة الوكالة بحماية استقرار الفريق. وأكدت التقارير أن الإدارة المدريدية لن تنتظر طويلاً، وفي حال استمرار غياب المؤشرات الإيجابية للتجديد، فإنها تعتزم اتخاذ قرار صارم بوضع فينيسيوس على لائحة البيع رسمياً خلال شهر آب المقبل، لتجنب خسارته مجاناً والاستفادة من قيمته التسويقية الكبيرة.



مهمة ديكو الأصعب.. برشلونة يبحث عن القاتل الجديد

تتابع عدداً من أبرز المهاجمين في العالم، لكن المشكلة أن معظم هؤلاء الجرم اغمر متاحين للبيع أو أن أتديهم ترفض تماماً فكرة التفويض بشأنهم. وكانت أسماء مثل هاري كين وإبراهيم هلاله ولاوتارو مارتينيز حاضرة في أجندة برشلونة خلال فترات انتقال سابقة، إلا أن الواقع الاقتصادي والظروف التعاقدية جعلت التعاقد مع أي منهم أمراً شبه مستحيل. وفي حالة هاري كين تحديداً، جاء الرد بشكل واضح من أولي هونيس، الرئيس الفخري لبايرن ميونخ، الذي أكد أن برشلونة لا يملك الإمكانيات المالية اللازمة لإتمام صفقة بهذا الحجم.



رحيل مضيد اقتصادياً.. ومؤلم رياضياً

خطة بديلة تصبأ للشلل

ورغم أن ألفاريز يمثل الخيار الأول بلا مازح، فإن ديكو يدرك أن النجاح في سوق الانتقالات يتطلب دائماً وجود بديل جاهز. ولهذا السبب يحفظ المدير الرياضي بقائمة مختصرة تضم عدة أسماء أخرى يمكن التحرك نحوها في حال تعذرت الصفقة الرئيسية. ومن بين الأسماء المطروحة مهاجمون يتمتعون بقدرات تقنية مميزة ويمكنهم تقديم حلول مختلفة للفريق. لكن الحقيقة أن أي من هذه الخيارات لا يعطي إلماماً بنفسه الذي يرافق اسم جوليان ألفاريز. في النهاية، يدرك برشلونة أن المنافسة على لقب دوري أبطال أوروبا تتطلب امتلاك مهاجم قادر على حسم المباريات الكبرى وصناعة الفارق في اللحظات الحاسمة. ولهذا تبدو الأشهر المقبلة مصيرية بالنسبة لمستقبل المشروع الرياضي للنادي. فليكن حذراً احتياجه بوضوح، والإدارة الرياضية تعمل على تحقيقها، لكن الطريق لن يكون سهلاً. وبقي السؤال الأهم داخل أسوار كامب نو: هل ينجح برشلونة في ضم جوليان ألفاريز ليكون الوريث الجديد للبرشلونة، أم أن النادي سيضطر للبحث عن حل آخر في سوق يعاني أصلاً من ندرة المهاجمين القادرين على صناعة الفارق؟ الإجابة لا تحدد بشكل برشلونة في السنوات المقبلة، وربما تحدد أيضاً مدى قدرته على استعادة مكانته بين كبار أوروبا.

لا شك أن خروج ليفاندوفسكي من حسابات برشلونة يمنح النادي مساحة مالية أكبر لإعادة ترتيب أوراقه. خاصة في ظل القيود الاقتصادية التي عانى منها الفريق خلال السنوات الماضية. لكن على الجانب الرياضي تبدو الصورة مختلفة تماماً. فالنادي يدرك أن خسارة لاعب يسجل عشرات الأهداف سنوياً قد تؤثر بشكل مباشر في قدرته على المنافسة محلياً وقارنياً. ولهذا السبب يصر فليك على ضرورة التعاقد مع مهاجم من الطراز الأول، قادر على الاحتفاظ على الكرة الهجومية للفريق وعدم السماح بحدوث أي تراجع في المعدلات التهديفية التي اعتاد عليها برشلونة خلال السنوات الأخيرة.

أسماء كبيرة خارج المتناول

عندما يتعلق الأمر بمهاجم قادر على تسجيل 30 هدفاً أو أكثر في الموسم، فإن قائمة الخيارات تصبح محدودة للغاية. وهذا ما يجعل مهمة ديكو أكثر تعقيداً. بالإضافة إلى الرضاية

لم يكن رحيل روبرت ليفاندوفسكي مجرد نهاية مرحلة ناجحة في برشلونة، بل بداية تحدٍ قد يكون من الصعب في السنوات الأخيرة داخل أروقة النادي الكاتالوني. بعد أربعة مواسم شهدت هزيمة المهاجم البولندي على الخط الأمامي للفريق، أصبح العثور على بديل قادر على تقديم الأرقام نفسها مهمة شديدة التعقيد بالنسبة للإدارة الرياضية بقيادة ديكو. ورغم أن برشلونة كان يخطط منذ فترة للتعاقد مع مهاجم جديد خلال المواسم المقبلة، فإن معاداة ليفاندوفسكي سرعت من وتيرة التحركات وأجبرت النادي على جعل هذا الملف أولوية قصوى. ويبدو أن المدرب هازر فليك لا يرغب في الجازفة بمستقبل مشروعه الرياضي، خاصة أن الهدف الأكبر الذي يضعه النادي نصب عينيه هو استعادة لقب دوري أبطال أوروبا.

فليك يريد نسخة جديدة من ليفاندوفسكي

منذ اللحظة التي تأكد فيها رحيل المهاجم البولندي، حدد فليك احتياجاته بشكل واضح وصرح أمام الإدارة الرياضية. المدرب الألماني لا يبحث فقط عن مهاجم يجيد التحرك داخل منطقة الجزاء أو لاعب يتناسب مع أسلوب الفريق، بل يريد مهاجماً قادراً على تسجيل ما يقارب 30 هدفاً في الموسم الواحد. هذا الشرط يبدو منطقياً عند النظر إلى الارت الذي تركه ليفاندوفسكي في برشلونة. ففانهاجم الخضزم نجح خلال أربعة مواسم فقط في تسجيل 120 هدفاً خلال 193 مباراة، ليصبح أحد أهم الراكز التي ساهمت في نجاحات الفريق المحلية. وخلال تلك الفترة، لعب ليفاندوفسكي دور البطولة في حصد برشلونة ثلاثة ألقاب في الدوري الإسباني، وثلاثة ألقاب في كأس السوبر الإسباني، بالإضافة إلى لقب كأس ملك إسبانيا. لذلك لا يتعجل الأمر فقط بتعويض لاعب كبير، بل بتعويض مصدر الأهداف الأول للفريق طوال سنوات.

ميلان يقاتل لمنع اعتزال مودريتش

ووافق على البقاء دون تردد. غير أن غياب ميلان عن دوري أبطال أوروبا يمثل عاملاً مهماً في حساباته، خاصة أنه كان يعتقد أن موسم الماضي سيكون الأخير في البطولة القارية الأهم. الأمل لا تشكل أي أولوية بالنسبة له، وكذلك عدد الدقائق التي سيلعبها. ما يشغل تفكيره حقاً هو طبيعة المشروع الرياضي والقدرة على المنافسة في أعلى المستويات. وبعد انتهاء كأس العالم، سيجلس مودريتش مع نفسه أولاً، ثم مع النادي والمدرّب، ليستمع إلى جسده وطموحاته ويقم كل المعطيات قبل اتخاذ القرار النهائي. ويبدو السيناريو الأكثر ترجيحاً حالياً هو استمراره لموسم إضافي ضمن برنامج خاص يتناسب مع عمره وحالته البدنية. وقد يتضمن ذلك المشاركة في مباريات محددة، مع تجنب بعض الرحلات الأوروبية الطويلة، والحصول على فترات راحة أكبر خلال الموسم، إضافة إلى تقليص عدد الدقائق التي يخوضها بصورة منتظمة. إذا شعر مودريتش بأنه لا يزال قادراً على تقديم الإضافة المطلوبة والاستمتاع بكرة القدم، فسواصل الرحلة. أما إذا كانت الإشارات مختلفة، فقد يقرر إسدال الستار على واحدة من أعظم المسيرات في تاريخ اللعبة. حتى ذلك الحين، سيبقى جمهور ميلان مترقباً. وربما يكون أمامه سبب وجيه للابتسام إذا نجح النادي في إقناع قائده المخضرم بالبقاء لموسم آخر.

يشعر بالسعادة على المستوى العالمي، خاصة مع انضمام ابنه إيما إلى فرق الناشئين بالنادي، إضافة إلى العلاقة المميزة التي تربطه بزملائه والجمهور التي أبدت إعجاباً كبيراً به منذ اليوم الأول. ومن جانبه، لا يخفي ميلان رغبته في استمرار اللاعب لموسم إضافي. فإدارة النادي أكدت لمودريتش أنها ستكون سعيدة جداً برويته مجدداً في أروقة ميلان خلال الموسم المقبل. لكن القرار النهائي سيبقى بيد اللاعب نفسه. وذلك حسبما أفادت صحيفة "gazzetta" الإيطالية. وينظر أن يكون الاجتماع المرتقب مع المدرّب روين أموري حاسماً في تحديد مستقبل النجم الكرواتي. فالعلاقة التي جمعتهم سابقاً بماسيميليانو أيجري كانت واضحة من الناحية الفنية، حيث كان المدرّب الإيطالي يرى فيه العقل المدبر للفريق وصانع الإيقاع القادر على التحكم بمجريات المباريات، سواء بالكرة أو من دونها. أما مع أموري، فلا تزال الصورة قيد التشكل. المدرّب البرتغالي يضع خطته للموسم الجديد، ويحتاج إلى تحديد الدور الذي يمكن أن يؤديه مودريتش داخل المشروع الجديد. وفي المقابل، يرغب اللاعب في معرفة حجم مشاركته وأهمية دوره قبل اتخاذ قراره النهائي. وتشير مصادر مقربة من اللاعب إلى أن رغبته الشخصية تميل بوضوح نحو الاستمرار. فلو كان القرار يعتمد فقط على مشاعره، لكان حسم الأمر منذ فترة طويلة

أن إنهاء مسيرته الدولية بعد كأس العالم قد يكون الخيار الأكثر منطقية. أما في ميلان، فالصورة مختلفة تماماً. لقد وجد مودريتش في النادي الإيطالي بيئة مثالية للاستمرار. فالنجم الكرواتي يعيش فترة مريحة داخل النادي، بل إن أداءه فاق



القصف، وكان يقضي ساعات طويلة في مواقف السيارات وهو يحمل بأن يصبح يوماً مثل أسطورة الكرة الكرواتية زفونيمير بوبان. اليوم، وبعد أربعة عقود من الحياة ومسيره مذهلة في الملاعب، يعرف جيداً أن جسده لم يعد قادراً على تحمل نسق المباريات المكثف كما كان في السابق. ويبدو أن جدول المباريات المزدهج خلال الأشهر المقبلة يمثل أحد الأسباب الرئيسية وراء رغبته في إنهاء رحلته الدولية. فكروا فيما تنتظرها سلسلة من المواجهات القوية في دوري الأمم الأوروبية أمام التشيك وإسبانيا وإنجلترا، وهو برنامج مرهق حتى بالنسبة للاعبين الأصغر سناً. لذلك يرى مودريتش

يقرب لوكا مودريتش من لحظة مفصلية جديدة في مسيرته الاستثنائية. وبينما يستعد لخوض ما قد تكون من آخر مبارياته بقميص المنتخب الكرواتي، يواجه النجم المخضرم قرآناً لا يقل أهمية عن أي محطة سابقة في مشواره الطويل: هل يواصل اللعب مع ميلان لموسم إضافي، أم يضع نقطة النهاية لمسيرته الكروية؟ في الوقت الحالي، يبدو أن مودريتش حسم موقفه بشأن المنتخب. فبعد سنوات طويلة من العطاء، قرر قائد كرواتيا طي صفحة مسيرته الدولية والتركيز بالكامل على مستقبله مع ناديه. ورغم أن كرة القدم لا تعرف القرارات النهائية بشكل مطلق، فإن كل المؤشرات تؤكد أن اللاعب البالغ من العمر 40 عاماً لا يفكر في التراجع عن هذه الخطوة. وسيخوض مودريتش مباراته رقم 200 بقميص كرواتيا عندما يواجه منتخب بلاده نظيره النمسي، في رقم تاريخي جديد يضاف إلى سجله الحافل. ومن المنتظر أن تكون مباراته رقم 201 أمام غانا بعد أيام قليلة. لكن الأجزاء الاحتفالية ليست حاضرة بالكامل، خاصة بعد الحسارة الثقيلة التي تعرضت لها كرواتيا أمام إنجلترا واستقبالها أربعة أهداف. وهو ما جعل المنتخب مطلباً بتحقيق نتائج إيجابية بدلاً من الانشغال بالمشاعر والذكريات. يدرك مودريتش أكثر من أي وقت مضى أن عامل العمر أصبح حاضراً بقوة. لم يعد ذلك الطفل الذي عاش ظروف الحرب الصعبة بعد انتقال عائلته إلى أحد الفنادق عقب

التوقعات التي كانت مرتفعة أساساً منذ وصوله. كما

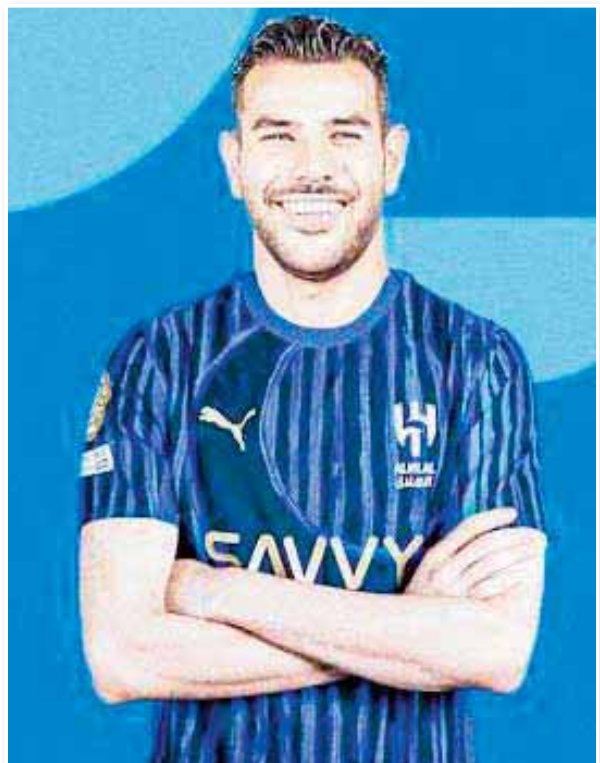
إنتر ميلان يريد نيكو باز



قرر إنتر ميلان مزاحمة ريال مدريد في صفقة نيكو باز الذي أصبح أحد أكثر الأسماء المطلوبة في سوق الانتقالات الصيفية. بحسب صحيفة كوريري ديلو سبورت فإن نجم كومو أصبح هدفاً رئيسياً لبطل إيطاليا في الموسم المقبل. ومن المتوقع أن يبقى باز في ناديه بعدما استطاع أن يتأهل لدوري أبطال أوروبا للمرة الأولى في تاريخه.

هل يرحل ثيو هرنانديز من الهلال ويعود للدوري الإيطالي؟

بحسب موقع كالتشيو ميركاتو، ارتبط اسم الظهير الأيسر لنادي الهلال، ثيو هرنانديز، بالعودة المفاجئة إلى الدوري الإيطالي هذا الصيف. وأبدى كل من يوفنتوس وكومو اهتماماً بالتعاقد مع مدافع ميلان السابق، الذي يلعب حالياً كلاعب أساسي في المنتخب الفرنسي المشارك في كأس العالم 2026. ولطالما كان نادي كومو من المعجبين بنجم ريال مدريد السابق والهلال الحالي، وقد يسعى لإقناعه بمنحه فرصة اللعب في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. فيما حدد يوفنتوس ثيو كبديل محتمل لأندرى كامبازو، الذي قد يرحل هذا الصيف بعد أن ارتبط اسمه بأندية أوروبية كبرى. وسجل اللاعب البالغ من العمر 28 عاماً تسعة أهداف وصنع ستة أخرى مع الهلال الموسم الماضي.



"هنا وجدت ما كنت بحاجة إليه" ..

إندريك يحسم مستقبله في بيان رسمي



حسم البرازيلي الشاب إندريك، لاعب ريال مدريد المعار إلى ليون، مستقبله في الموسم المقبل ببيان رسمي.

وأعلن إندريك، الذي اختير ضمن قائمة المنتخب البرازيلي في كأس العالم 2026، رحيله رسميًا عن ليون، وعودته إلى ريال مدريد. وكان إندريك، صاحب الـ 19 عامًا، انضم إلى ليون في يناير الماضي على سبيل الإعارة لمدة 6 أشهر، دون وجود بند يسمح بالشراء النهائي. وجاء انتقاله حينها بعد

فترة صعبة عاشها مع ريال مدريد، حيث لم يشارك سوى لمدة 11 دقيقة فقط خلال النصف الأول من الموسم مع الفريق الإسباني، ما دفعه لاختيار ليون البرازيلي لفعالته الهجومية وتأثيره داخل الملعب، بعدما سجل 5 أهداف في الدوري الفرنسي، أبرزها "هاتريك" لاقف أمام ميتز في نهاية يناير، إضافة إلى هدف في الفوز الكبير الذي حققه ليون على باريس سان جيرمان في ملعب "حديقة الأمراء" يوم 19 أبريل، كما قدم 7

تقاريرات حساسة، ليصبح

أحد أبرز أسباب

الانتفاضة القوية التي حققها الفريق في جدول الترتيب. وكان تقرير نشرته صحيفة "أس" الإسبانية أشار إلى أن ريال مدريد غير مهتم بإعادة إندريك إلى قائمته بعد الإعارة، ما يعني إمكانية رحيله نهائيًا عن الفريق أو خروجه لفترة إعارة جديدة.

إندريك يشكر ليون

وقال اللاعب في مقطع فيديو نشره عبر حسابه على منصة "أكس"، "الأسف، حتى الأسد مهما كان قويًا، لا يمكنه البقاء في المكان نفسه إلى الأبد. يجب أن أودع الآن وأبدأ وأبدأ رحلة العودة، لكنها ستكون أطول بكثير، لأنني أرحل ومعني أمثلة أكثر بكثير". وبعيدًا عن الأرقام، استعاد إندريك هدوه وقوته في منقطة الرون بعد أشهر معقدة عاشها في مدريد. وفي رسالته، شدد النجم البرازيلي الشاب على الدور الكبير الذي لعبه ليون في إعادة بنائه ذهنيًا ورياضيًا. وقال "هنا وجدت ما كنت بحاجة إليه لاستعادة قوتي، واتباع غريزتي، والهجوم مثل الأسد". وأعضاء "في ليون، تحولت أشهر القلق إلى أشهر من الفرح والانتصارات، وأيضًا التعلم".

إنريكي يطلب من باريس ضم هذا اللاعب

بحسب صحيفة سبورت، فقد أعطى مدرب باريس سان جيرمان لويس إنريكي الضوء الأخضر شخصيًا للتعاقد مع المهمة الاستثنائية يان ديوماندي كهدف محتمل لتعزيز الفريق. ولا يعتبر النادي الفرنسي ديوماندي أولوية فورية إلا إذا غادر المهاجم الهولوب برادلي باركولا نادي العاصمة خلال فترة الانتقالات الحالية. وبحسب ما ورد، رفض نادي لايبزيغ مؤخرًا عرضًا ضخماً بقيمة 100 مليون يورو، بما في ذلك المكافآت، من نادي ليفربول لضم النجم الشاب الإفريقي.

"التفاصيل الأخيرة" ..

مدريد على بعد خطوة من خطف نجم باريس



ملحوظ منذ ذلك الحين. ووفقًا لموقع "ترانسفير ماركيت" المتخصص، تبلغ قيمة السوية الحالية 28 مليون يورو، لكن النادي الباريسي يسعى للحصول على مبلغ أكبر، يقارب 35 مليون يورو، وهو ما يبرز التفاوت المالي مع أتليتيكو مدريد الذي يرغب في دفع مبلغ أقل، يشمل سلسلة من المكافآت المرتبطة بالأداء لتخفيض الرسوم الثابتة. وحدد أتليتيكو مدريد، كإخ إن في كهدف رئيسي لتعزيز خط الوسط، وظل هذا هو الحال حتى عندما كانوا على وشك التعاقد مع برناردو سيلفا، الذي انضم في النهاية إلى ريال مدريد، حيث نجح اللاعب الكوري في التوصل إلى اتفاق بين المدرب دييغو سيميوني والمدير الرياضي ماتيو ألباني. ويعرف ألباني اللاعب الكوري منذ فترة لعبهما معًا في فالنسيا، وكان الداعم الرئيسي له عندما حاول أتليتيكو مدريد التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، إلا أن رفض باريس سان جيرمان المقاطع للتخلي عن اللاعب، حرص منه على عدم إضعاف الفريق الذي فاز بلقب دوري أبطال أوروبا، أخطأ الحوالة.

ارتبط اسم كاي إن جي، لاعب باريس سان جيرمان الكوري الجنوبي (25 عامًا)، مجددًا بالانتقال إلى أتليتيكو مدريد، في صفقة يحرض عليها الطرفان بشدة، بعد محاولة فاشلة في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، حيث رفض النادي الباريسي التخلي عن اللاعب الذي لعب دورًا محوريًا في توثيق الفريق بلقب دوري أبطال أوروبا. وبحسب صحيفة "أس" الإسبانية، فإن اللاعب الكوري ونادي العاصمة الإسبانية

أرسنال يختبر موقف باريس سان جيرمان بعرض ضخم



مشاركاته في المباريات الكبرى لا يزال قائمًا، ما قد يفتح الباب أمام العروض القادمة من الخارج. وبحسب المصادر ذاتها، فإن أرسنال يجتهد عرض مبلغ قيمته قرابة 80

مليون يورو، في حين يعتقد أن باريس سان جيرمان لن ينظر في بيع اللاعب بأقل من 100 مليون يورو، الأمر الذي قد يجعل المفاوضات معقدة ولا يقتصر

الاهتمام بباركولا على أرسنال فقط، إذ تتابع عدة أندية أوروبية كبرى تطورات وضعه عن كتب، من بينها ليفربول ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وتشيلسي وبايون ميونخ وبرشلونة، ما يندرج تنافس قوي على توقيع اللاعب في حال قرر باريس سان جيرمان فتح باب التفاوض. ورغم صعوبة الصفقة، فإن اهتمام أرسنال يبدو جادًا للغاية، إذ لا ينظر النادي إلى باركولا باعتباره إضافة تكميلية، بل باعتباره لاعبًا على إحداهن تأثير فوري، مع امتلاكه إمكانات كبيرة على المدى الطويل وخبرة توصله للمنافسة على أعلى المستويات الأوروبية. ويبقى السؤال المطروح خلال الفترة المقبلة: هل يوافق باريس سان جيرمان على الاستماع للعروض المقدمة من أجل تجهه الفرنسي، أم يتمسك بخدماته ويقف أمام أحد أبرز مملكات المركزات الصيفي؟

يستعد أرسنال التحرك بقوة خلال سوق الانتقالات الصيفية من أجل تعزيز خياراته الهجومية، حيث يضع جناح باريس سان جيرمان، برادلي باركولا، على رأس قائمة أهدافه للتعاقد مع جناح أيسر جديد قبل انطلاق الموسم المقبل. ووفقًا لما أورده موقع "CaughtOffSide" نقلاً عن مصادر مطلعة في سوق وكلاء اللاعبين، فإن النادي اللندني يدرس تقديم عرض تبلغ قيمته نحو 80 مليون يورو من أجل الحصول على خدمات الدولي الفرنسي، الذي يحظى باهتمام عدد من كبار الأندية الأوروبية. ويُعد باركولا أحد أبرز الأسماء التي ترقبها أندية الدوري الإنجليزي الممتاز في الوقت الحالي، خاصة في ظل وجود مؤشرات إلى إمكانية رحيله عن باريس سان جيرمان إذا تلقى النادي الفرنسي عرضًا يتناسب مع مطالبه المالية. ويرى المدير الفني لآرسنال، ميكيل آرتيتا، أن التعاقد مع باركولا قد يمنح الفريق دفعة هجومية كبيرة، في ظل سعيه لإضافة المزيد من السرعة والمرونة والفاعلية إلى الخط الأمامي. وعلى الرغم من امتلاك "المدفعجية" مجموعة مميزة من اللاعبين في الملث الهجومية، فإن النادي لا يزال يبحث عن جناح قادر على منافسة غابرييل مارتينيلي، وتخفيف العبء عن بوكايو ساكا، وتقديم حلول مختلفة في المباريات الكبرى. ويبدو أن باركولا يلبي جميع هذه المتطلبات، إذ يمتلك قدرات فنية وبدنية مميزة، إلى جانب خبرة متراكمة رغم صغر سنه. فاللاعب الفرنسي، البالغ من العمر 23 عامًا، شارك في منافسات دوري أبطال أوروبا، ورفض نفسه كأحد أبرز المواهب الهجومية في الدوري الفرنسي خلال السنوات الأخيرة. وتبلغ القيمة السوقية لباركولا، بحسب موقع

Transfermarkt"، نحو 70 مليون يورو، بينما تمتد عقده الحالي مع باريس سان جيرمان حتى صيف عام 2028، وهو ما يمنح النادي الفرنسي موقفًا تفاوضيًا قويًا. كما تعكس أرقامه خلال موسم 2025-2026 حجم التأثير الذي يقدمه داخل الملعب، بعدما سجل 11 هدفًا وصنع هدفًا آخر في منافسات الدوري الفرنسي، رغم أنه لم يكن عنصرًا أساسيًا بشكل دائم في تشكيلة الفريق الباريسي. وتشير التقارير إلى أن شعور اللاعب بالإحباط من دوره داخل الفريق يمثل أحد أبرز العوامل المؤثرة في مستقبله. فقد شعر باركولا بخيبة أمل كبيرة بعدما وجد نفسه خارج التشكيلة الأساسية لباريس سان جيرمان في نهائي دوري أبطال أوروبا، وهو ما أثار تساؤلات حول مكانته داخل المشروع الرياضي للنادي. وفي الوقت الذي يواصل فيه وكيل أعماله مناقشة إمكانية تمديد عقده مع إدارة باريس سان جيرمان، فإن استياء اللاعب من محدودية

الموعظة الجلسة

اعداد: ح. ف

20

الأربعاء 24 جوان 2026 الموافق لـ 09 محرم 1448 العدد 3310

أغرب الحشرات



معلومة دينية



دعاء اليوم



قصة صالح عليه السلام (الجزء الأول)

العداب. يقول الله تعالى: **رَأَىٰ نَارَ سِيلُوا** **التَّائِقَةَ فَفْتَنَهُ لَهَا فَاذْتَمَتَّهَا وَاصْطَبِرَ** **(27) وَتَشْتَهُمُ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ** **كُلٌّ شِرْبٌ مَّحْتَضَرٌ (28) سورة القمر.** **وَنَهَيْهِمْ بِالْأَلْفَاظِ بِمَا جَسَّ النَّاقَةَ** **بِأَيِّ سِوَىٰ سِوَىٰ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَىٰ: فَقَالَ لَهُمُ** **سُورَةَ الشَّمْسِ. أَي لَا تَعْتَدُوا عَلَيَّ النَّاقَةَ وَلَا تَمْتَعُوا بِهَا مِنَ الْمَاءِ، وَاحْذَرُوا** **أَنْ تَمْسُوهَا فَلَمَّا رَأَى النَّاسَ هَذِهِ الْآيَةَ** **الْمُعْجَزَةَ انْقَسَمَ النَّاسَ قَلِيلٌ مِنْهُمْ** **آمَنُوا وَاتَّبَعُوا صَالِحًا وَأَمَّا أَكْثَرُ قَوْمِ** **ثَمُودَ طَلَّوْا عَلَيَّ الْكُفْرَ بَعْدَمَا رَأَوْا** **الْآيَةَ بِأَعْيُنِهِمْ.**

الذي صالح يحذر قوم ثمود من إيذاء الناقة والإلا وقع العذاب يقول الله سبحانه وتعالى " وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولُونَ وَآتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَطَلَّوْا بِهَا وَمَا نُورِئِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخَوُّفًا (59) سورة الإسراء. أي أتتهم المعجزة التي طلبوها ورأوها وظلموا بها، رغم أنها جاءتهم على ما وصفوا ولكنهم أصروا وظلموا. وولدت الناقة وجاء الولد على شكلها وكانوا يحلبونها وكان يسير وراءها ولم يكن سحر بل عاشت بينهم فترة طويلة. وظلت الناقة بينهم يشربون يوما من البئر ويأخذون ما يحتاجون من اليوم الثاني فإذا كان اليوم الثاني أقبلت الناقة إلى البئر هي وابنها وكانت تشرب طول اليوم، وكانوا وهي تشرب يحلبونها ويشربون منها فكفهم جميعا فكانت نعمة لو آمنوا ولكنهم كفروا، وتحاوروا في الأمر قالوا أن يتركنا الناس ويتبعون صالح وهذه الناقة، تجعلنا يوم كامل لا نخس الماء لئلا نلذ من أن تنتظرها وإذا ما مشت نقر الأغنام والإبل فأزعجتنا فلنتخلص منها فاجتمعوا وتشاوروا واختاروا رجل منهم ذكرهم المؤرخون هو قدار بن سالف ابن جذع.

قوم ثمود يطلبون من النبي صالح معجزة تدل على أنه نبي من الله وقالوا له أنت شووم ابعد عنا، فرد عليهم وقال لهم أنتم قوم تفتنون، فلما وصل الأمر إلى ذلك أنذرهم وقال: " يا قوم إن كنت على بينة من ربي وآتاني منه رحمة فمن ينصرني من الله إن عصيتم " أي افترضوا أنه نبي وأنتم تأمرون بالعصية ولو عصيت الله أخسر وأنتم تخسرون فقالوا له انت بآية وبدعوا بشترون، وقالوا انهم يريدون هذه الصخرة أن تنشق وتخرج منها ناقة، وبدعوا يفتنون وقال واحد من الملأ الكبير لا بد أن تكون الناقة حامل بعشرة أشهر ، وقال آخر لا بد أن تكون لو نها أحمر وقال آخر لا بد أن يكون صوفها كثير، ولا بد أن تكون ناقة ضخمة بحيث هي تشرب من البئر يوم ونحن نشرب يوم.

الله يحق المعجزة ويخلق ناقة صالح من الصخرة فقال لهم صلح عليه السلام: إن جاءكم هذه الآية تؤمنون قالوا بلى قال فاجمعوا الناس، فدعوا الناس في اليوم الموعود ودعا صالح عليه السلام ربه وتزلزلت الأرض وانشقت الصخرة أمام أعينهم وتخرج من داخل الصخرة ناقة ضخمة من أضخم ما رأوا في حياتهم، بل أضخم ناقة في التاريخ، وكانت ناقة واحدة تشرب ماء يكفي قرية كاملة وحامل في شهرها العاشر على وشك الولادة بالوصف الذي وصفوه. يقول الله سبحانه وتعالى على لسان صالح: **« يَا قَوْمِ ذُو نَقَآةٍ** **اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذُرُّوْهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ** **اللَّهِ وَلَا تَمْسُوْهَا بِسِوَىٰ فِئَاذِكُمْ** **عَذَابٌ قَرِيبٌ (64) سورة هود.** **وحدد لهم الشروط فقال هذه ناقة لها شرب ولكم شرب يوم معلوم، أنتم تشربون يوم وهي تشرب يوم، وأي أذى يحدث للناقة سيصيبكم**

أنعم على عاد لعلمهم يتعظون مما حدث لعاد. يقول الله على لسان صالح **أَنْتُمْ كُنْتُمْ فِي مَا هَآؤُنَا آمِنِينَ** **(146) فِي ثُبَاتٍ وَغُبُونٍ (147) وَزُرُوعٍ وَنَخْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ (148) سورة الشعراء - وهضم يعني سهل الهضم أن الله أعطاهم نعمة كثيرة. وَتَنْجُونَ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي نَافِيَةً فَارِهِينَ** **(149) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (150) سورة الشعراء. نفس طريقة عاد، كان لديهم سهل فيها البيوت وجبال بها القصور وجنات وعيون وجدد الله لهم التجربة وأعطاهم الفرصة لعلمهم يتعظون مما حدث لعاد لكنهم كفروا بالله وما اعتبروا وما تعلموا الدرس وعبدوا الأصنام.**

بعثة النبي صالح عليه السلام بعث الله النبي صالح عليه السلام لقوم ثمود وكان حكيم وكانوا يستعجبون به ويحتمون له ولما طالبهم بعبادة الله الواحد رفضوا وقالوا يا صالح قد كنا فيما مرجوا قبل هذا، أي كنا نتمنى لك شأن فظل يدعوهم وقال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره، وهذه دعوة كل الأنبياء. وقال لهم الله أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه، إن ربي قريب مجيب. وقال لهم لماذا تستعجلون بالسيئة قبل الحسنة، لولا تستغفرون الله لعلكم ترحمون، فاتقوا الله ولا تطيعوا أمر المسرفين الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون. أي ذكرهم كما ذكر هود قوم عاد، لكنهم رفضوا وتساءلوا هل جاءه الرسالة من السماء من بيننا، واتهموه بالكذاب، وقالوا له أنت مسحور، وجاءوا للمؤمنين الذين آمنوا معه وسألوه هل ما أنتمم بصالح قالوا " نعم " قالوا إنا باللذلي أمتم به كافرين، فظل صالح يدعوهم ويدعوهم ووصل بهم الأمر إلى أنهم بدعوا ويظروا دونه من بينهم.

بعد وفاة نبي الله هود، ومرة الأيام رجعت الناس إلى الكفر مرة أخرى بوسوسة من ابليس اللعين الذي لا يترك البشر، وجاء هذه المرة نبي كريم آخر هو صالح عليه السلام. صالح نبي عربي من أحفاد ثمود هو صالح بن عبيد ابن إيساف ابن ماشح ابن عبيد ابن حاذر ابن ثمود ابن عاد ابن ارم ابن سام ابن نوح. وتمادى بن بني عاد، وترك ثمود اليمن وانتقلوا إلى شمال الجزيرة وسكنوا في منطقة اسمها الحجر وهذا اسم كريم لسورة أخرى في القرآن. يقول الله سبحانه وتعالى: **" وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ** **الْحِجْرِ الْمُؤْمِنِينَ (80) سورة الحجر.**

أصحاب الحجر من هم ؟ هم قوم صالح ثمود. سكنوا في مدين صالح بالحجر وهي منطقة شمال غرب المدينة المنورة. 380 كم شمال غرب المدينة المنورة. ونحو لهم المساكن في الجبال، حيث ورثوا هذه الصناعة من عاد. يقول الله: **" وَثَمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (9) سورة الفجر. جابوا الصخر: يعني قطعوا الصخور. ويقول الله: وَعَادًا وَثَمُودَ وَقَدْ يُنَّبئُكُمْ مَنْ مَسَّا كِبَهُمْ وَرَأَيْنَهُمْ الشَّيْطَانَ أَغْمَأْهُمْ فَفَضَّلُوا عَنْ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُدْتَبِرِينَ (38) سورة العنكبوت.** قوم ثمود اشتهروا بنحت الجبال لتكون بيوت لهم مساكنهم مازالت موجودة هؤلاء وهؤلاء والله ذكر كيف ينحتون الجبال بقوة عجيبة. يقول الله عن قوم ثمود: **وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلْنَاكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأْنَاكُمْ فِي الْأَرْضِ تَجْعَلُونَ مِنْ دُونِهَا قُصُورًا وَتَنْجُونَ الْجِبَالِ الَّتِي نَافِيَةً فَارِهِينَ** **اللَّهُ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ (74) الأعراف. فيعد عاد هم الذين حكموا ورثوا الأرض، ونفس طريقة عاد وكان الله أنعم عليهم كما**

تنبه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية



كلوب يخطف الأضواء مع ميسي

متجهاً نحو غرف الملابس، تقاطع طريقه مع المدرب الألماني في مشهد عفوي لافت. ردة فعل كلوب عند رؤية ميسي كانت كافية لتلخيص موقفه الحقيقي؛ ابتسامة عريضة ونظرات إعجاب صادقة، عكست حجم التقدير الذي يكنه لأحد أعظم لاعبي كرة القدم في التاريخ. اللقطة سرعان ما انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اعتبرها كثيرون تأكيداً عملياً على ما صرح به كلوب سابقاً، بأن ميسي يملك مكانة خاصة حتى في قلوب كبار المدربين، وليس فقط الجماهير. وبين التصريحات القديمة والمواقف العفوية، يواصل ميسي كتابة فصول تأثيره الاستثنائي، داخل الملعب وخارجه، تاركا بصمته حتى في ذاكرة وأسلوب حديث أبرز الأسماء في عالم التدريب.

في لقطة عفوية تحمل الكثير من الدلالات، خطف المدرب الألماني بورغن كلوب الأضواء مجدداً، لكن هذه المرة خارج الخطوط، بعد تصريح قديم عاد للواجهة وتفاعل حي مع النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. وكان كلوب قد شغل في وقت سابق عن اختياره بين ميسي وكريستيانو رونالدو، فجاء رده بطريقة الخاصة، قائلاً إنه لا يملك سوى صورة «سلفي» واحدة على هاتفه مع لاعب كرة قدم، وكانت مع ميسي، مضيئاً بظرف أن رونالدو كان حاضراً في المكان نفسه، في إشارة واضحة إلى إعجابه الكبير بالنجم الأرجنتيني. هذا التصريح عاد ليكتسب بُعداً جديداً، بعد ظهور كلوب، أمس، كممثل تلفزيوني خلال مواجهة الأرجنتين والنمسا. وبعد نهاية اللقاء، وبينما كان ميسي

روتين صارم جداً لحكام المونديال



بعيداً عن الأضواء الساطعة والمباريات المثيرة في كأس العالم 2026، يعيش حكام البطولة تفاصيل يومية مختلفة تماماً، داخل معسكر مغلق وفاخر في مدينة ميامي، حيث يخضعون لبرنامج صارم يجمع بين الانضباط والراحة النفسية. وفقاً لما كشفه تقرير لموقع «QE» البرازيلي، يضم ما يُعرف بـ«الفريق الأول» للحكام 169 حكماً، بين حكام ساحة ومساعدين وحكام تقنية الفيديو، في رقم كان من المفترض أن يصل إلى 170، لولا غياب الحكم الصومالي عمر أرتان، الذي مُنع من دخول الولايات المتحدة من طرف سلطات الهجرة. ويعيش هؤلاء الحكام تحت ضغط كبير، نظراً لحساسية المباريات وأهمية القرارات التي يتخذونها، ما دفع اللجنة المنظمة إلى توفير بيئة مريحة تساعدهم على الحفاظ على تركيزهم الذهني والبدني طوال فترة البطولة. الفندق الذي يحتضنهم لا يقتصر على الإقامة الفاخرة فقط، بل يوفر طوابق مخصصة بالكامل للحكام، تضم مراقب ترفيهية متنوعة مثل قاعات ألعاب الفيديو وطاولات تنس الطاولة، في محاولة لتخفيف التوتر وإخراجهم من أجواء الضغط المستمر. كما يُسمح للحكام بقضاء أوقات استرخاء على الشاطئ، حيث يمكنهم التنزه بحرية واستعادة طاقتهم بعيداً عن ضغوط المنافسة، في توازن دقيق بين الانضباط المهني والحاجة إلى الراحة النفسية. هذه الحياة «الخلفية» للحكام تكشف جانباً خفياً من تنظيم كأس العالم، حيث لا تقتصر الجاهزة على اللاعبين فقط، بل تشمل أيضاً من يديرون المباريات، في ظل سعي دائم لضمان أعلى مستويات العدالة والنزاهة في أكبر محفل كروي عالمي.

احتفال الفايكنغ الأسطوري يصنع الحدث في المونديال

واصل المنتخب النرويجي عروشه القوية في نهائيات كأس العالم، مؤكداً بدايته المثالية بعد تحقيقه فوزاً مثيراً على منتخب السنغال بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين، في مواجهة حملت الكثير من الإثارة والتقلبات. هذا الانتصار منح الترويج فوزها الثاني على التوالي في دور المجموعات، لتضمن بذلك تأهلها المبكر إلى الدور المقبل (دور الـ32)، وتؤكد نفسها كأحد المنتخبين التي تستحق المتابعة في هذه النسخة من المونديال، المباراة لم تكن سهلة أمام منتخب سنغالي قوي، حيث شهدت تنافساً كبيراً حتى الدقائق الأخيرة، غير أن الفعالية الهجومية والانضباط التكتيكي للمنتخب النرويجي كان العامل الحاسم في حسم النتيجة لصالحه. لكن المشهد الأبرز لم يكن فقط داخل المستطيل الأخضر، بل جاء مباشرة بعد صافرة النهاية، حين توجه لاعبو الترويج نحو جماهيرهم الحاضرة في ولاية نيو جيرسي الأمريكية، واحتفلوا معهم بطريقة مميزة. اللاعبون أعادوا تنفيذ احتفال «التجديف» الشهير، الذي أصبح علامة خاصة بالمنتخب النرويجي، في لقطة عكست الروح الجماعية والترابط الكبير بين اللاعبين وأنصارهم. هذا التفاعل لقي صدى واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي، حيث أشاد المتابعون بالعلاقة القوية بين المنتخب وجماهيره، معتبرين أن هذا الانسجام قد يكون أحد أسرار النجاح الذي يحققه الفريق حالياً. بفوزين من مباراتين، وتأهل مبكر، واحتفالات تعكس هوية جماعية واضحة، يبدو أن الترويج لا تكفي بالنتائج فقط، بل تقدم أيضاً صورة فريق متكامل داخل وخارج الملعب، يطمح للذهاب بعيداً في المنافسة.



لقطة تاريخية لصحفي مع ميسي

كعادته، قبل أن يلتقي بالصحفي الأرجنتيني خواكين برونو، الذي كان يصرخ فرحاً بالقرب من أرضية الملعب. في لحظة تلقائية، اقترب ميسي منه وصافحه، في مشهد عفوي لم يكن مخططاً له. الصحفي لم يُخفِ تأثره الكبير بهذه اللحظة، حيث صرح قائلاً: «حتى هذه اللحظة، ما زلت أرثف - جاء ليور إلى هنا للاحتفال بالهدف الثاني، ورأيت أصرخ، فاقرب وصافحتي - لقد لمست يديه! بصراحة، لا أصدق ما حدث». وأضاف بيرة يعلب عليها الحماس: «أحتاج إلى صورة لهذا الاحتفال - لا بد أن أحدهم التقطها، أليس كذلك؟ أحتاجها!». اللقطة سرعان ما تحولت إلى واحدة من أبرز لحظات المباراة خارج الإطار الفني، حيث تداولها رواد مواقع التواصل الاجتماعي على نطاق واسع، معتبرين أنها تجسد الجانب الإنساني لميسي، وقربه من الجميع، حتى من الإعلاميين. مرة أخرى، يثبت ميسي أن سحره لا يقتصر على ما يقدمه داخل المستطيل الأخضر، بل يمتد إلى تفاصيل صغيرة تصنع لحظات لا تُنسى، وتؤكد مكانته كأيقونة عالمية في عالم كرة القدم.



هذه المرة مع صحفي بدلاً من زملائه في الفريق. الحادثة وقعت مباشرة بعد تسجيل الهدف الثاني، حيث توجه ميسي للاحتفال

في لقطة إنسانية عفوية خطفها الأناضار، كان يطلها النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي وجد نفسه يحتفل بهدفه بطريقة غير متوقعة،

النادي الرياضي الهاوي الفنك الذهبي قديل

مشروع رياضي طموح يراهن على التكوين



الفئات إلى الاكتفاء بحصتين تدريبيتين أسبوعياً فقط. ورغم هذا العائق، واصل اللاعبين والمدربون العمل بجدية وإصرار، ليترجم ذلك إلى ألقاب ونتائج مشرفة على أرضية الميدان.

الجماعية في تحقيق نتائج إيجابية رغم محدودية الإمكانيات المتاحة. واجه النادي خلال الموسم الجاري صعوبات تتعلق بغياب صالة مخصصة للتدريبات بشكل منتظم، ما اضطر مختلف

الشباب. يقوم النادي على جهود مجموعة من المتطوعين الذين يسهرون على تسييره ومرافقة اللاعبين، واضعين مصلحة الرياضة والشباب فوق كل اعتبار. وقد ساهمت هذه الروح

بلقب البطولة الولائية لكرة اليد لولاية وهران، كما أحرز كأس ولاية وهران وبلغ الدور ربع النهائي من كأس الجزائر. أما فريق أقل من 17 سنة، فقد أضاف بلوره كأس ولاية وهران إلى خزائن النادي، ووصل إلى ربع نهائي كأس الجزائر، فضلا عن ضمان التأهل إلى البطولة الوطنية، في إنجاز يؤكد التطور الكبير الذي تعرفه هذه الفئة. نجاح النادي لم يتوقف عند حدود المنافسات الخلية

ريمساء. و

منذ تأسيسه سنة 2021، نجح النادي الرياضي الهاوي الفنك الذهبي قديل لكرة اليد في شق طريقه بنجاح ضمن الساحة الرياضية الوطنية، معتمدا على التكوين القاعدي والعمل المتواصل لصناعة جيل جديد من لاعبي كرة اليد. ورغم حداثة التجربة، تمكن النادي من تحقيق نتائج لافتة جعلته من الأندية الواعدة في ولاية وهران والغرب الجزائري.



موسم إستثنائي
لقتني أقل من 15
و 17 سنة

حقق النادي خلال الموسم الحالي حصوله بميزة في مختلف المنافسات، حيث توج فريق أقل من 15 سنة



عيسى تومي (أمين المال للنادي):

«الفنك الذهبي مشروع رياضي يصنع أبطال المستقبل»



والإناث. ولأن هدفنا على المدى البعيد هو إنشاء أكاديمية لكرة اليد تكون مرجعا في تكوين المواهب الشابة.»

«نطمح إلى مواصلة العمل في مجال التكوين، وتوفير مدربين متخصصين أكثر، وفتح فئات جديدة للأكابر»

«نعم والحمد لله، لدينا حاليا ثلاثة لاعبين يشغلون ضمن المنتخب الوطني لفئة أقل من 15 سنة، وهذا يؤكد نجاح العمل الذي نقوم به في مجال التكوين واكتشاف المواهب.»

ما هي أبرز الصعوبات التي واجهتكم هذا الموسم؟

«أكبر مشكلة واجهتنا هي نقص المرافق الرياضية، حيث لم تكن لدينا صالة للتدريبات بشكل منتظم، وكنا نتدرب مرتين فقط في الأسبوع، وهو عدد قليل جدا بالنسبة لفريق يطمح إلى المنافسة وتحقيق نتائج أكبر.»

رغم هذه الصعوبات حققتم نتائج مميزة، ما سر ذلك؟

«السر يكمن في العمل الجاد والتضحيات التي يقدمها الجميع داخل النادي، من مسيرين ومدربين ولاعبين وأولياء. كما أن لدينا طاقما فنيا متخصصا في كرة اليد، يركز بشكل كبير على التكوين واعداد اللاعبين للمستقبل.»

ما هي طموحاتكم المستقبلية؟

وهران والغرب الجزائري في مختلف المنافسات الوطنية.»

كيف تقيمون حصيلة الموسم الحالي؟

«يمكن القول إن الموسم كان إيجابيا جدا. ففي فئة أقل من 15 سنة توجنا بلقب البطولة الولائية لكرة اليد لولاية وهران، كما فزنا بكأس ولاية وهران ووصلنا إلى ربع نهائي كأس الجزائر. أما في فئة أقل من 17 سنة فوجنا أيضاً بكأس ولاية وهران، وبلغنا ربع نهائي كأس الجزائر، إضافة إلى التأهل للبطولة الوطنية.»

ومادا عن إنجازات النادي في السنوات الماضية؟

«الموسم الماضي وصلنا إلى ربع نهائي كأس الجزائر في فئة أقل من 15 سنة، كما سبق للنادي أن احتل المرتبة الثالثة وطنيا، وهو إنجاز مهم بالنظر إلى حداثة تأسيس النادي والإمكانيات المتوفرة.»

هل يضم النادي عناصر مميزة على المستوى الوطني؟

يعد نادي الفنك الذهبي لكرة اليد من الأندية الصاعدة في الساحة الرياضية الوطنية، حيث استطاع في فترة وجيزة تحقيق نتائج مشرفة على المستوى الولائي والوطني، وفي هذا الحوار، يتحدث لنا أمين المال للنادي، عيسى تومي، عن مسيرة النادي، أبرز الإنجازات، والتحديات التي تواجههم، إضافة إلى طموحاتهم المستقبلية.

بداية، حدثنا عن نادي الفنك الذهبي وكيف كانت انطلاقته؟

«نادي الفنك الذهبي تأسس سنة 2021، ومنذ البداية ركزنا على التكوين والعمل القاعدي. حاليا نملك ثلاث فئات شبانية، ونسعى مستقبلا إلى توسيع نشاط النادي بإضافة فئة الأكابر وكذلك إنشاء فريق خاص بالإناث، حتى يكون المشروع الرياضي متكاملًا.»

ما الذي يميز النادي في أيك؟

«أكثر ما يميزنا هو روح التطوع. جميع القائمين على النادي يعملون بصفحة تطوعية خادمة للرياضة والشباب. ورغم ذلك استطعنا تحقيق نتائج جيدة والحمد لله، كما أننا نأمل مدينة

براعم النادي يتألقون في البطولة الولائية المدرسية



واصل نادي آمال البرية للجودو تأكيد حضوره القوي على الساحة الرياضية الولائية من خلال النتائج المميزة التي حققها مصارعوه في فئة الكاتايت خلال البطولة الولائية المدرسية للجودو، حيث تمكن أبناء النادي من حصد خمس ميداليات ملونة بواقع ميداليتين ذهبيتين وثلاث ميداليات فضية، في إنجاز يعكس العمل الجاد والمواصل الذي تقوم به إدارة النادي والطاقم الفني من أجل تكوين جيل واعد من الأبطال القادرين على تمثيل النادي والولاية في مختلف المنافسات، وجاءت هذه الحصدية المشرفة لتمنح مصارعي آمال البرية تأشيرة التأهل إلى البطولة الجهوية المقررة نهاية الأسبوع الجاري بولاية مستغانم، وسط آمال كبيرة بمواصلة التألق وتحقيق نتائج إيجابية جديدة تصاف إلى سجل النادي الخاف بالمجاحات. شهدت منافسات البطولة الولائية مشاركة واسعة لعدد من الرياضيين الممثلين لمتعدد المؤسسات التربوية والأندية الرياضية، الأمر الذي رفع من مستوى المنافسة وجعل طريق التوجي أكثر صعوبة. غير أن مصارعي آمال البرية أثبتوا امتلاكهم لمؤهلات فنية وبدنية مميزة، حيث نجحوا في فرض أنفسهم بين أفضل المشاركين والوصول إلى منصات التوجي عن جدارة واستحقاق. وقد أظهر أبطال

لا يمكن الحديث عن الإنجازات التي يحققها أبناء نادي آمال البرية دون الإشادة بالدور الكبير الذي يلعبه أولياء الرياضيين، الذين يواصلون مرافقة أبنائهم ودعمهم معنوياً ومادياً من أجل تحقيق أفضل النتائج. وقد ساهم هذا الدعم المتواصل في توفير أجواء إيجابية للرياضيين، ومنحهم الثقة اللازمة لخوض المنافسات بروح عالية وعزيمة كبيرة، وهو ما انعكس بشكل واضح على مردودهم فوق البساط وتحقيقهم لهذه النتائج المشرفة.

المنافسة أهمية خاصة باعتبارها تجمع نخبة الرياضيين المأهلين من مختلف الولايات، ما يجعلها محطة حقيقية لاختبار مستوى الرياضيين واكتساب المزيد من الخبرة والاحتكاك، وهي عوامل ضرورية في مسار بناء بطل قادر على المنافسة في أعلى المستويات.

دعم الأولياء شريك أساسي في النجاح



تكوين متواصل ورؤية رياضية واضحة

يولي نادي آمال البرية أهمية كبيرة للعمل مع الفئات الشبانية، انطلاقاً من قناعته بأن الاستثمار في الأطفال والناشئين يمثل القاعدة الأساسية لأي نجاح مستقبلي. ولهذا يحرص النادي على توفير الظروف المناسبة للتدريب والتكوين، مع التركيز على الجوانب الفنية والتربوية التي تساعد الرياضيين على تطوير قدراتهم وضقل مواهبهم. وقد أصبحت مدرسة الجودو التابعة للنادي نموذجاً ناجحاً في التكوين الرياضي، بعدما نجحت في اكتشاف العديد من المواهب الاعدة التي بدأت تحقق نتائج مشجعة في مختلف المنافسات، وهو ما يعزز مكانة النادي كأحد أبرز مدارس الجودو على مستوى المنطقة.

التأهل الجهوي محطة جديدة لإشادات الإمكانيات

بعد النجاح الحقيق في البطولة الولائية، تتجه أنظار الجميع نحو البطولة الجهوية التي ستجسدها ولاية مستغانم، والتي ستكون فرصة جديدة أمام مصارعي آمال البرية لإبراز قدراتهم ومواصلة تحقيق النتائج الإيجابية. وتكسي هذه

النادي الصغار روحاً قتالية عالية وانضباطاً كبيراً خلال مختلف النزالات، ما سمح لهم بتحقيق نتائج إيجابية تؤكد جودة التكوين والعمل القاعدي الذي ينجزه النادي منذ سنوات من أجل إعداد أبطال المستقبل.



إشادة بالطواقم الفني وإدارة النادي



يعود جانب كبير من هذا النجاح إلى الجهود ذات الكبيرة التي يبذلها الطاقم الفني بقيادة المدرب ناير إبراهيم، الذي يعمل على متابعة الرياضيين وتأطيرهم وفق برنامج تدريبي مدروس يهدف إلى تطوير مستواهم الفني والبدني. كما تستحق إدارة النادي كل عبارات التقدير على توفيرها الظروف الملائمة لمواصلة العمل وتحقيق الأهداف المسطرة. وتؤكد هذه النتائج أن نادي آمال البرية يسير بخطوات ثابتة نحو تعزيز مكانته في رياضة الجودو، من خلال التركيز على التكوين القاعدي وإعداد أبطال قادرين على تشريف ألوان النادي في مختلف المحافل الرياضية.

مستقبل واعد ينتظر أبطال آمال البرية

ما حققه كاتايت آمال البرية في البطولة الولائية ليس سوى خطوة أولى في مسيرة رياضية واعدة، فالنجازات الحالية تؤكد امتلاك النادي لجموعه من المواهب القادرة على تحقيق المزيد من النجاحات خلال السنوات المقبلة. ومع اقتراب موعد البطولة الجهوية بمستغانم، يعلق أنصار ومحبو النادي آمالاً كبيرة على هؤلاء الأبطال الصغار لمواصلة التألق ورفع راية آمال البرية عالياً، في صورة تعكس العمل الكبير الذي يبذل داخل النادي من أجل صناعة أبطال المستقبل وترسيخ ثقافة النجاح والتميز الرياضي.

لا نوم في ليالي المونديال ...

عقارب الساعة لا توقظ عشق «الخضر»



وفي المقاهي والمنازل وعبر منصات التواصل الاجتماعي، يستعد الأنصار لتنظيم أوقاتهم بما يتناسب مع مواعيد المباريات، حيث يحرص الكثيرون على أخذ قسط من الراحة قبل انطلاق اللقاءات، فيما يفضل آخرون السهر الجماعي وسط أجواء حماسية تعكس ارتباط الجزائريين الكبير بمنتخبهم الوطني.

**المونديال
قد يرسخ عادة المحافظة
على صلاة الفجر**

ومن الجوانب الإيجابية التي يتحدث عنها الكثير من الشباب، أن السهر لتابعة مباريات المنتخب الوطني سيزامن في بعض الأحيان مع اقتراب موعد صلاة الفجر، ما يمنحهم فرصة للتوجه مباشرة إلى المساجد وأداء

عبد الكريم مكالي

يفرض تنظيم كأس العالم بالولايات المتحدة الأمريكية على أنصار المنتخب الوطني الجزائري تحديا من نوع خاص، يتمثل في فارق التوقيت الكبير بين الجزائر وأمريكا، حيث تقام العديد من المباريات في ساعات متأخرة من الليل، ما يجعل الجماهير مطالبة بالسهر إلى غاية الساعات الأولى من الصباح من أجل متابعة «الخضر» في هذا الحدث العالمي. ورغم مشقة السهر وتأثيره على الحياة اليومية والعمل، إلا أن عشاق المنتخب الجزائري أبدوا استعدادهم لتحمل هذه



الصلاة جماعة. ويؤكد العديد من الأنصار أن هذه المناسبة قد تتحول إلى فرصة لترسيخ عادة المحافظة على صلاة الفجر، خاصة في ظل الأجواء الروحانية التي تعيشها المساجد في الساعات الأولى من الصباح، معتبرين أن الرياضة يمكن أن تكون عاملا إيجابيا يدفع الشباب إلى التجمع بين شغفهم بكرة القدم والالتزام بواجباتهم الدينية.

**متعة التشجيع تحتاج إلى
تنظيم أوقات الراحة**

وفي المقابل، يشدد مختصون على أهمية

نوار شرقي مصطفى (مناصر المنتخب الوطني):

«الجماهير الجزائرية تعودت على التضحية من أجل المنتخب»



أكد المناصر نوار شرقي مصطفى أن فارق التوقيت بين الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية لن يشكل عائقا أمام الجماهير الجزائرية لمساندة المنتخب الوطني خلال كأس العالم، مشيرا إلى أن الأنصار تعودوا على التضحية بوقت الراحة من أجل متابعة «الخضر» في المواعيد الكبرى. وأضاف أن السهر إلى غاية الساعات الأولى من الصباح سيكون فرصة أخرى للشباب من أجل التوجه إلى المساجد وأداء صلاة الفجر جماعة، معتبرا أن عشق المنتخب الوطني والالتزام بالواجبات الدينية يمكن أن يجتمعا في أجواء مميزة، متمنيا أن يوفق «الخضر» في تشريف الجزائر وإسعاد الملايين من أنصارهم داخل الوطن وخارجه.

زرارة عبد الحفيظ (مناصر المنتخب الوطني):

«حب الخضر أقوى من مشقة السهر»



أكد المناصر زرارة عبد الحفيظ أن توقيت مباريات المنتخب الوطني قد يشكل عائقا بالنسبة للعاملين الذين يرتبطون بالالتزامات مهنية يومية، غير أن ذلك لن يمنع الجماهير الجزائرية من الوقوف إلى جانب «الخضر» ومساندتهم خلال المنافسات الكبرى. وأضاف أن الأنصار اعتادوا على التضحية بواجباتهم وأوقات نومهم من أجل متابعة المنتخب الوطني، مؤكدا أن حب «الخضر» يدفع الجماهير إلى تحمل مشقة السهر من أجل عيش أجواء المباريات ومؤازرة المنتخب، متمنيا أن ينجح وفاء المنتخب الوطني في تشريف الجزائر وإسعاد أنصارهم داخل الوطن وخارجه.

روام سيريك سمير (مناصر المنتخب الوطني):

«السهر من أجل المنتخب فرصة للمحافظة على صلاة الفجر»



أكد المناصر روم سيريك سمير أن فارق التوقيت بين الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية لن يقلل من حماس الجماهير الجزائرية لتابعة مباريات المنتخب الوطني في كأس العالم، مشيرا إلى أن الأنصار مستعدون للسهر إلى غاية الساعات الأولى من الصباح من أجل مؤازرة «الخضر». وأضاف أن هذه المواعيد المناهضة قد تشكل فرصة إيجابية بالنسبة للشباب لأداء صلاة الفجر في المسجد مباشرة بعد نهاية المباريات، معتبرا أن عشق المنتخب الوطني لا يتعارض مع الالتزام بالواجبات الدينية، ومتمنيا أن يحقق رفقاء المنتخب الوطني مشوارا مشرفا يسعد الجماهير الجزائرية.

الظروف الاستثنائية، مؤكدا أن المشاركة في كأس العالم مناسبة لا تتكرر كثيرا، وأن الوقوف خلف المنتخب الوطني يستحق بعض التضحيات.

**فارق التوقيت يفرض تحدياً
تغيير مسبوق على الأنصار**

كاريكاتير - يوليو

