

نصف نهائي كأس أمم أوروبا 2020:

إنجلترا تتأهل لنهائي اليورو بعد 55 سنة من الانتظار

تمكن منتخب إنجلترا من الفوز على منتخب الدانمارك في المباراة التي لعبت على ملعب ويمبلي بالعاصمة الإنجليزية لندن في نصف نهائي بطولة كأس أمم أوروبا " يورو 2020 " ، حيث سجل اللاعب الدانماركي دامسجارد الهدف الأول لمنتخب بلاده عند الدقيقة 30 عبر مخالفة رائعة استقرت في شباك الحارس بيكفورد ، قبل أن يضغط أصحاب الأرض بقوة من أجل تعديل النتيجة وكان لهم ذلك بعدما توغل ساكا على الجهة اليمنى ليوزع كرة قوية وضعها المدافع سيمون كايبير بالخطأ في شباك منتخب بلاده ، وفي الوقت الإضافي الأول سجل لاعب منتخب إنجلترا هاري كيين الهدف الثاني لبلاده من ضربة جزاء عند الدقيقة 104 ، ومن المقرر أن يلتقي منتخب إنجلترا مع منتخب إيطاليا الذي فاز على نظيره الإسباني بركلات الترجيح ، بعد التعادل (1-1) في الوقتين الأصلي والإضافي .
نور الدين عطية



يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. المتع

الجمعة 30 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

المصدر و الوصيف في قمة
الإقتراب من اللقب، الساوره
تترقب و صراع الهبوط
في داربي الغرب

جمعية وهران



الضغوطات
على
إدارة
لازموا
تزداد
وباغور
يفكر في
الانسحاب



تحديات كبيرة تنتظر الوزير الجديد للشباب والرياضة

جاء اسم عبد الرزاق سبباق كوزير الشباب والرياضة في الحكومة الجديدة التي أعلن عن أعضائها أمس. ويعود تاريخ ازدياده إلى 07 جانفي 1967 في نقرت و سبق له أن شغل منصب المدير العام لصندوق دعم مبادرات الشباب ثم مدير الإدارة العامة لوزارة الشؤون الدينية ، فأمين العام للهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته. و مدير عام ديوان الحج والعمرة مؤخرا. هذا و تبقى مسؤولية الوزير الجديد لقطاع الشباب والرياضة ، كبيرة لتنظيم القطاع والعمل على نجاح ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي ستعظمها وهران الصيف القادم ، إلى جانب فتح ملفات الفساد خاصة فيما يتعلق بالكويسة و ارساء أسس النزاهة و الحكومة في الرياضة .
بن حدة

شيرانو رئيس نادي واد سلي: "الحكم هو الذي هزمتنا ونظام الصعود مجحف"

"اليوم ليس أمل الأربعاء الذي هزمتنا فريق واد سلي بل الحكم الذي حدد بطريقته الخاصة نتيجة المقابلة النهائية بعدما حرمتنا من ضربة جزاء شرعية بعد عرقلة مياركي وهدف بشوشة الذي كان شرعيا لكن الحكم ألغاه بحجة التسلسل. أؤكد للمسؤول الأول عن اللجنة المركزية للتحكيم بيشاري بأن الجميع كان على علم بالحكام وليس مثلما تم التأكيد عليه من قبل بأن التعيينات ستبقى في سرية. على كل حال نظام الصعود هذا مجحف وجريمة في حق الأندية وشخصيا لم أصادق عليه".



الأربعاء تحسم مباراة البلاي أوف الأولى أمام واد سلي بركلات الترجيح

حسم أمل الأربعاء المواجهة الأولى من دورة اللقب المؤهلة للصعود للرابطة الأولى المحترفة وذلك عقب الفوز بركلات الترجيح على مستقبل واد سلي بعد انتهاء الوقت الرسمي بالتعادل السلبي في المباراة التي احتضنها ملعب الدار البيضاء . مواجهة الأمل والمستقبل والتي لم ترقى للمستوى المطلوب ، كانت فيها السيطرة طفيفة للزرقاء في المرحلة الأولى حيث ضيع كل من بويابكور واوكيل فرصتين سانحتين للتهديف بعد تألق حارس واد سلي دحماني ، فيما لم يشهد الشوط الثاني أي جديد رغم تمكن المستقبل من تسجيل هدف عن طريق بشوشة في الدقائق الأخيرة من المقابلة لكن الحكم بوخالفة رفضه بحجة التسلسل ، ليحتكم بعدها الفريقين لركلات الترجيح والتي يتسم فيها الحظ لتشكيلة المدرب بوفنارة بنتيجة (4-5) بعد تألق الحارس شويح في التصدي لضربة البديل بوكوسي . وبهذه النتيجة يحصل أمل الأربعاء على نقطتين فيما حصل مستقبل واد سلي على نقطة وحيدة وفقا لقوانين رابطة الهواة في مباريات اللقب ، في انتظار الحسم في المواجهتين المقبلتين بين أمل الأربعاء وهلال شلغوم العيد ثم مستقبل واد سلي وهلال شلغوم العيد .
الحاج علي





الأوروبيون في حيرة بسبب تواجد العلم الجزائري في كل مكان

استغربت الجماهير الأوروبية وكذا مختلف وسائل الإعلام من تواجد الراية الوطنية في ملعب ويمبلي الشهير، بمناسبة نصف نهائي اليورو بين إيطاليا وإسبانيا، حيث تساءل الجميع عن سبب تواجد العلم الجزائري هناك، كما قالت قناة أورو سيورت: «مباراة نصف نهائي اليورو، وبين إيطاليا وإسبانيا وفي ويمبلي، و ضربات ترجيح مؤهلة للنهائي وفي المرمى المخصص للتسديد، فماذا يفعل علم الجزائر هناك، حقاً الأفكك مجانين.»

ماندي لا يتخلى عن تدريبات الفنون القتالية

يبدو أن النجم الدولي الجزائري عيسى ماندي لا يتخلى أبداً عن تدريبات الفنون القتالية، والتي يشرف عليها مدرب خاص، حيث يحرس صخرة دفاع الحضر على تقوية لياقته البدنية من أجل الظهور بأفضل وجه ممكن مع ناديه الجديد فياريال الإسباني وهو المفضل على كأس السوبر الأوروبي، يذكر أن ماندي ينشر صور تدريباته باستمرار.



بونجاح يتعلم الصيد في المالديف



يبدو أن النجم الدولي الجزائري تعلم هواية جديدة خلال تواجده في جزر المالديف لقضاء عطلة الصيف، حيث نشر هدايف نادي السد القطري فيديو عبر ستوري صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي انستغرام وهو يصيد سمكة على متن أحد القوارب رفقة أحد الصيادين هناك، ويعيش بغداد أوقات سعيدة للغاية في جزر المالديف.

نجوم الخضر شجعوا منتخب أقل من 20 سنة

حظي
منتخب
أقل من
20 سنة،
بدعم
كبير من
قبل
لاعبي
المنتخب
الوطني
الأول
لكرة
القدم،
حيث
نشر
العديد
من
اللاعبين
صوراً



وفيهديوهات عبر ستوري صفحتهم الرسمية على مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، وهم يتابعون المباراة، كما شجعوا كثيرا اللاعبين بعد الخسارة ورفعوا من معنوياتهم.

دموع المحاربين الصغار تصنع الحدث



كان وقع الخسارة في نهائي كأس العرب لمنتخبات أقل من 20 سنة كبيراً على شبان الجزائر، الذين لم يتماثلوا أنفسهم وانهمرت الدموع من أعينهم بعد الخسارة القاسية أمام المنتخب السعودي بهدفين لهدف واحد، وكانت الخسارة كبيرة على رفقاء عمر بعد نهاية اللقاء ما يعكس الرغبة الكبيرة التي كانت تحدهم للعودة بالكأس العربية.

كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق والإخطوات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48



ليتيم تدرب بصورة عادية وبوعزة وجه له الدعوة

بعدها كانت الشكوك تحوم حول جاهزيته للمشاركة في مباراة شبيبة الساورة عقب الإصابة التي تلقاها في لقاء لياسما ، تدرب الحارس ليتيم بصورة عادية رفقة المجموعة أول أمس الثلاثاء لوجه له المدرب بوعزة الدعوة ليكون معنيا بسفرية بشار وذلك بعد تلقيه الضوء الأخضر من الطاقم الطبي للفريق .

صيام خارج القائمة رفقة شاوني ومكاوي

بعدها كان أساسيا في مباراة اتحاد العاصمة، فضل المدرب بوعزة استبعاد المهاجم صيام من قائمة اللاعبين بسفرية بشار ، ليدفع بذلك مهاجم الحمراوة ثمن الوجه الشاحب الذي ظهر به في مباراة لياسما . كما خلت قائمة الـ 18 من إسمي لاعب الوسط شاوني والمدافع الأيسر مكاوي والذنان يتواصل تهميشهما من قبل الطاقم الفني .

قائمة اللاعبين المعنيين بمواجهة الساورة

ليتيم ، طوال ، حميدي ، إيزماني ، نعماني ، بن علي ، السبع ، لقرع ، بن عمارة ، بونوة ، بوطيش ، قرتيل ، ملال ، بن حمو ، خطاب ، مطراني ، بلومي ، قبينة .

الخيارات محدودة وبوعزة في ورطة لضبط التشكيلة الأساسية

وجد مدرب مولودية وهران بوعزة عبد اللطيف نفسه في ورطة حقيقية وذلك بالنظر للغيابات النوعية المسجلة في صفوف التشكيلة في لقاء شبيبة الساورة ، حيث اصطدم المدرب الشاب للحمراوة بمحدودية الخيارات خاصة على مستوى الخط الخلفي ، مما أخلط كثيرا من حساباته في هذه المواجهة المصرية .

نعماني الأقرب لتشكيل محور الدفاع رفقة بن علي رغم نقص المنافسة

في ظل غياب المدافعين مصمودي وفوغول ، لن يجد مدرب مولودية وهران بوعزة أفضل من المدافع نعماني لتشكيل محور الدفاع رفقة بن علي في مباراة الساورة ، وذلك رغم نقص المنافسة عند قلب دفاع للحمراوة والذي غاب عن المواجهات السبعة الأخيرة للفريق بعد الإصابة التي كان قد تعرض لها في مواجهة المدينة مع بداية مرحلة العودة .

التشكيلة المحتملة

ليتيم ، حميدي ، إيزماني ، بن علي ، نعماني ، لقرع ، بن عمارة ، بوطيش ، ملال ، بن حمو ، مطراني .

مواجهة خاصة للقرع

تكسي مواجهة اليوم أمام شبيبة الساورة خصوصية كبيرة لتوسط ميدان مولودية وهران لقرع محمد والذي سيعدو للملعب 20 أوت بشار في مواجهة فريقه السابق الجياساس ، بعدما سبق لابن تيارت وأن لعب في الساورة لموسم واحد قبل أن يغادر اتجاه اتحاد سيدي بلعباس ثم يحط الرحال الموسم الفارط في مولودية وهران .



جاليت يسترجع مسعودي أمام الحمراوة

بعدها كان قد غاب عن آخر ثلاث مواجهات لشبيبة الساورة أمام الصربية والجياسكا والسياسي بداعي الإصابة ، سيستعيد مدرب شبيبة الساورة مصطفى جاليت اليوم بمناسبة مواجهة مولودية وهران خدمات هدايف البطولة مسعودي بلال ، والذي سيكون أبرز الأوراق الهجومية في تشكيلة الجياساس في مواجهتها للحمراوة .

صخراوي حكما لمواجهة الساورة والحمراوة

عينت اللجنة المركزية للتحكيم الحكم صخراوي لإدارة مواجهة شبيبة الساورة ومولودية وهران ، على أن يساعده في مهامه كل من دولاش وهاني فيما سيكون قريتي حكما رابعا في هذه المباراة . وستكون مقابلة الساورة الأولى من نوعها التي سيديرها الحكم صخراوي للحمراوة هذا الموسم .

الجملة الثلاثون من بطولة الرابطة المحترفة الأولى



شبيبة الساورة VS مولودية وهران



"الحمراوة معولين اللي ضيعوه مع سوسطارة لازم يعوضوه مع الساورة"



سيكون ملعب 20 أوت بشار عشية اليوم مسرحا لمواجهة شبه محلية تجمع صاحب المركز الثالث شبيبة الساورة وملاحقها مولودية وهران ، في لقاء لا يقبل القسمة على اثنين للفريقين . وتعتبر مواجهة الساورة بمثابة لقاء الفرصة الأخيرة للحمراوة من أجل الحفاظ على بصيص الأمل للمنافسة على البوديوم، وتعويض ما ضاع في مباراة الجولة الفارطة أمام اتحاد العاصمة .

معنويات اللاعبين محبطة لكن الرغبة في رفع التحدي حاضرة

يتواجد لاعبو مولودية وهران في أسوأ أحوالهم من الناحية النفسية ، وذلك بعد التعثر الأخير داخل الديار أمام اتحاد العاصمة والذي أخط كثيرا معنويات المدافع إيزماني ورفقائه . ورغم الحالة النفسية المنهارة للمجموعة، إلا أن الرغبة في رفع التحدي وتحقيق نتيجة إيجابية في بشار تبقى حاضرة عند أشبال المدرب بوعزة عبد اللطيف .

جدول الترتيب العام وفارق أربع نقاط عن صاحب المرتبة الثالثة شبيبة الساورة، وهذا ما يجعل تفادي الهزيمة في لقاء اليوم ضروري لتفادي تضييع آخر هدف مسطر والمتمثل في البوديوم ومن تم إنهاء الموسم مبكرا .

إنقاذ الموسم يمر عبر تفادي الهزيمة في بشار

بات موسم مولودية وهران مهددا بالإنهتاء مبكرا بعد تراجع الفريق إلى المركز الرابع في

بوعزة يضبط قائمة الـ 18 وسط عدة تغييرات

المدرّب بوعزة لعدم المغامرة به ، ليضف الثنائي مصمودي وفوغول لقائمة الغائبين بداعي الإصابة وعدم الجاهزية في صورة المهاجم نقاش والمدافع مكاوي .

نعماني وخطاب يعودان للقائمة وأول استعداد لمدافع الرديف السبع

من بين الأسماء الجديدة التي حملتها قائمة اللاعبين المعنيين بمواجهة شبيبة الساورة، نجد المدافع نعماني والمهاجم خطاب وهو الثنائي الذي كان خارج حسابات الطاقم الفني في العديد من المباريات الأخيرة . كما وجد المدرب بوعزة عبد الله نفسه مضطرا للإستئجار بمدافع الفريق الرديف السبع في ظل محدودية الخيارات على مستوى الخط الخلفي .

مصمودي وفوغول يضافان لقائمة الغائبين بداعي الإصابة وعدم الجاهزية

بعد تأكد غياب المدافع مصمودي عن مواجهة الساورة بعد إصابته على مستوى الرأس في مواجهة اتحاد العاصمة، جاء الدور على المدافع الأيمن فوغول والذي يعاني من إصابة على مستوى الفخذ مما اضطر

نتيجة مباراة الساورة ستحدد مستقبل بوعزة

ستكون مواجهة اليوم أمام شبيبة الساورة مصرية ليس فقط لمولودية وهران في حسابات المنافسة على المراتب الأولى ، بل حتى للمدرّب بوعزة عبد اللطيف والذي سيلعب مستقبله مع الحمراوة حيث ستحدد نتيجة مواجهة اليوم مستقبل المدرب الشاب على رأس المعارضة الفنية للنادي، وذلك في ظل الانتقادات العديدة التي وجهت له مؤخرا .

المولودية تعادلت الموسم الفارط في بشار

عادت مولودية وهران بنقطة التعادل من بشار في آخر مواجهة بين الفريقين في مرحلة الذهاب من الموسم الفارط . وكانت تشكيلة المدرب شريف الوزاني آنذاك متفوقة في النتيجة بهدف المدافع فوغول في الشوط الأول، قبل أن يعدل حمية النتيجة للجياساس مع نهاية المرحلة الأولى .

إيزماني : "مهمتنا في بشار ستكون معقدة لكن لن نكون في ثوب الضحية"



اعترف مدافع مولودية وهران إيزماني بصعوبة المهمة التي تنتظرهم في بشار أمام شبيبة الساورة وقال في هذا السياق: "مهمتنا في بشار ستكون معقدة وذلك بالنظر لقوة المنافس بملعبه، وكذا الظروف المناخية الصعبة بالإضافة لهاجس التعب والحالة النفسية، لكن ذلك لن يدخلنا المباراة في ثوب الضحية بل سندافع عن حظوظنا كاملة لتحقيق نتيجة إيجابية تبقىنا في سباق المنافسة على البوديوم" .

الجملة 30 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

المتصدر و الوصيف في قمة الإقتراب من اللقب، الساورة تترقب و صراع الهبوط في داربي الغرب



الأكاديمية الذين يسعون بدورهم لتدارك هزيمة الجولة الفارطة ميدانهم أمام الشلف، في مباراة ستكون الأولى لشريف الوزاني مع الباك الذي رسم التحاقه بالعارضة الفنية للفريق العاصمي.

المولودية لتقليص الفارق عن أصحاب المقدمة من بوابة بسكرة

مولودية الجزائر الذي بدأ يستعيد عافيته في الفترة الأخيرة سيتنقل لمواجهة الجريح إتحاد بسكرة في مباراة يهدف من خلالها أشبال المدرب نبيل نغيز للعودة إلى مواصلة الانتصارات، و ذلك من أجل الإقتراب أكثر من صاحب الصدارة الذي سيكون في مهمة صعبة جدا أمام شباب بلوزداد، كما أن مهمة رفقاء حشود ستكون في المتناول بلغة الأرقام أمام منافس يعيش فترة صعبة من ناحية النتائج، غير أن كتيبة آيت جودي لن تكون لقمة سائغة للزوار و



تعثرهم الأخير خارج قواعدهم بثلاثية أمام المدينة، وهو ما سيجعل أشبال التقني التونسي نبيل الكوكي يدخلون لمواجهة بظموح المواصل في سلسلة النتائج الإيجابية والعمل على تعميق الفارق عن أقرب الملاحقين.

تلع اليوم فعاليات الجولة 30 من الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم بإقامة كل المواجهات باستثناء لقاء شبيبة سكيكدة وشبيبة القبائل، بسبب خوض الأخير لنهائي كأس الكاف، حيث ستكون الأنظار موجهة نحو القمة التي سيحتضنها ملعب 8 ماي بسطيف بين متصدر ترتيب البطولة وفاق سطيف و صاحب المركز الثاني في الترتيب العام شباب بلوزداد، فيما ستكون الإثارة ببشار حين تستضيف شبيبة الساورة التي تراقب السباق عن قرب ضيفها مولودية وهران.

القمة بين المتصدر و الوصيف في سطيف

سيكون ملعب الثامن ماي بسطيف مسرحاً لخوض قمة الجولة بين المتصدر وفاق سطيف و ضيفه شباب بلوزداد الذي يعيش فترة زاهية في الآونة الأخيرة، إذ سيدخل رفقاء سعيود بنية الفوز على منافسهم من أجل تقليص فارق النقاط معه، لكن مأمورية كتيبة المدرب الصربي زوران مانولوفيتش لن تكون سهلة بتاتاً أمام أبناء الفوراة الذين عادوا بقوة في الجولات الأخيرة، رغم

عن المواجهة الأخرى فسيصعب فيها إتحاد العاصمة لتحقيق النقاط الثلاث خلال استضافته لإتحاد سيدي بلعباس من خلال فوز يواصل به صحوته أمام منافس عاش أزمة في الأيام السابقة، إذ لن تتنازل المكرة عن النقاط بسهولة بالنظر إلى أن تعثرا جديدا سيعقد مأمورية كتيبة سليمان في تحقيق البقاء.

مقرة للتدارك أمام السياسي و النصرية تريد التأكيد

شباب قسنطينة الذي حقق انتصارا ثميناً على حساب شبيبة الساورة في المباراة الفارطة تدارك به هزيمة داربي الشرق، سيكون على موعد مع تنقل صعب إلى مقرة عندما يحل ضيفا على النجم المحلي الذي يبحث عن فوز يعده عن مناطق الخطر، فيما يستقبل نصر حسين داي ضيفه أهلي برج بو عريريج و عينه على تأكيد النتيجة التي حققها أمام شبيبة سكيكدة في المواجهة السابقة، في لقاء سيكون فرصة لكتيبة المدرب عبد القادر يعيش من أجل إضافة نقاط جديدة إلى الرصيد في سباقها نحو ضمان البقاء.

الجمراوة في إمتحان صعب أمام الساورة من أجل العودة سريعا للسكة

ملعب بشار سيحتضن مباراة مثيرة بين شبيبة الساورة والضيف مولودية وهران في مواجهة بشعار العودة للسكة بعد التعثرات المتتالية للجمراوة التي يسعى المدرب لطفي بو عزة و لاعبيه إلى تجاوزها سريعا، لكن المهمة لن تكون سهلة أمام شبيبة الساورة التي تتسلق جدول الترتيب في صمت و تراقب عن قرب ما ستحمله قمة الجولة بين سطيف و بلوزداد، كما أن كتيبة المدرب جليط تسعى لتدارك سقوطهم في قسنطينة.



هي التي تبحث عن نقاط تعزز بها رصيدها في جدول الترتيب.

المدينة لمواصله التائق أمام أولمبي الشلف العائد بقوة

مفاجأة الموسم أولمبي المدينة سيبحث عن مواصلة الفترة الجيدة التي يمر بها من ناحية النتائج حين يتنقل لمواجهة العائد بقوة أولمبي الشلف بملعب الشهيد محمد بومزراق، أين يدخل أبناء التطري بمعنويات في السحاب، بعدما حققوا فوزا كبيرا على متصدر ترتيب البطولة وفاق سطيف، وهو ما سيحفز المدرب نور الدين ماروك ولاعبه على مواصلة عروضهم الجيدة، لكن الخذر سيكون مطلوباً أمام الشلفاوة الذين سيستغلون فرصة عودتهم للتائق و مواصلة تسلق جدول الترتيب في رحلتهم نحو ضمان البقاء.



مباريات اليوم

وفاق سطيف - شباب بلوزداد
أولمبي الشلف - أولمبي المدينة
جمعية عين مليلة - نادي بارادو
شبيبة الساورة - مولودية وهران
إتحاد بسكرة - مولودية الجزائر
وداد تلمسان - سريع غليزان
إتحاد العاصمة - إتحاد سيدي بلعباس
نجم مقرة - شباب قسنطينة
شبيبة سكيكدة - شبيبة القبائل / مؤجل
نصر حسين داي - أهلي برج بو عريريج

داربي الهبوط في تلمسان و لباسا مواصلة الصحوه أمام إتحاد سيدي بلعباس

ملعب الشهيد العقيد لطفي بتلمسان سيكون على موعد مع داربي الغرب الذي يحل فيه سريع غليزان المنتشي بفوزه على جمعية عين مليلة خلال الجولة الماضية، ضيفا على الوداد المحلي، لكن المهمة لن تكون بالسهولة المنتظر أمام الوداد الذي يريد مواصلة الصحوه بقيادة مدربه عمراني رغم التعثر الأخير أمام مولودية الجزائر، أما

الجدولة 30 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

وداد تلمسان VS سريع غليزان

اليوم 20:30 سا



الراييد يبحث عن نقاط الجار والتعثر يعني العودة إلى نقطة الصفر



أمام المدرب الجديد، ذلك ما أحلظ حساباته كثيرا قبل تحديده للتشكيلة التي ستواجه الوداد أمسية اليوم، خاصة بعد الشكوك التي تحوم حول مشاركة حيتالة، سوار، بالإضافة إلى عدم تواجد عواد في القائمة بعد عدم تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها على مستوى الكاحل.

الفوز يبقى المطلب الأساسي للسريع

رغم أن الأمور لن تكون سهلة على رفاقه شتيح الذين سيواجهون فريقا استفاق في الآونة الأخيرة، إلا المدرب بوغراة أكد للاعبيه على ضرورة تحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث، محذرا إياهم من تفويت الفرصة مما قد يسمح بتسرب الشكوك إلى نفوسهم، كما يتطلع اللاعبون أيضا إلى مواصلة الصحوة التي سجلوها أمام عين مليلة سيما في ظل عودة الهدوء داخل البيت الغليزاني.

التشكيلة المحتملة

زايدي، بوزيد، شتيح، عايش، بركة، شادلي، كوخير، بوغرة، حيتالة، بالغ، بركات.

نور الدين عطية



جدّ المقبول الذي قدمه السريع الغليزاني في مباراته السابقة ضد جمعية عين مليلة، فإن الطاقم الفني يتسجه نحو إجراء عدة تغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية بالنظر للعديد من الغيابات التي يعاني منها الفريق لأسباب مختلفة.

قلّة الخيارات تخلط حسابات بوغراة

ومثلما كانت عليه الأمور في الخرجات السابقة لكننية الغليزانية، فإن الخيارات لن تكون متوفرة

بوغراة عند غياب غربي وسوار فقط، فحتى الرباعي قادري، عواد، مازاري و المنور لم تتأكد مشاركتهم بعد في لقاء اليوم بسبب الإصابة التي يعانون منها، خصوصا وأنهم لم يندمجوا في آخر الحصة التدريبية، فيما اضطرا مازاري للتدرب على انفراد، ذلك ما جعل الحارس الدولي السابق يترتب إلى غاية صبيحة المباراة من أجل تحديد قائمة 18 لاعبا.

التشكيلة ستشهد عدة تغييرات

وحسب المعطيات المتوفرة بحوزتنا فإنه ورغم الأداء

خط الإسترجاع الذي سيغيب عنه الثنائي غربي صربي بسبب الإيقاف بعد احتجاجه على حكم لقاء عين مليلة، فيما لن يتمكن زميله سوار من المشاركة هو الآخر بسبب الإصابة التي يعاني منها والتي ستعده لمدة طويلة عن الميادين، ما يشكل ضربة موجعة للراييد في مباراة اليوم بالنظر لقيمة الثنائي في تشكيلة الراييد.

قادري، مازاري، المنور و عواد يغيبون أيضا

ولن تتوقف متابع الطاقم الفني للراييد بقيادة اليايين

سيجدد الموعد ظهيرة اليوم بلعب الشهيد العقيد لطفي الذي يحتضن لقاء الجولة 30 من الرابطة المحترفة الأولى، التي يحل فيها سريع غليزان ضيفا على وداد تلمسان في مباراة تسعى فيها كنيبة المدرب الجديد اليايين بوغراة إلى تأكيد النتيجة حققها الفريق أمام عين مليلة في الجولة الفارطة، من خلال العودة بنتيجة تسمح للتشكيلة بمواصلة الابتعاد من مناطق الخطر.

التحضيرات جرت في أجواء مثالية رغم الغيابات

ومن خلال متابعة تحضيرات السريع خلال الأيام الماضية، فإن الأجواء داخل الفريق تبدو مثالية ومحفزة على تحقيق نتيجة إيجابية، ذلك ما يتطلع الطاقم الفني بقيادة بوغراة إلى الإستثمار فيه لأجل تجاوز العقبة التي تنتظر فريقه اليوم أمام وداد تلمسان التي تتطلع هي الأخرى للاستمرار في السكة الصحيحة بعدما عادت بقوة في الجولات الأخيرة رغم هزيمتها في الخرجة الأخيرة إلى العاصمة.

غربي يغيب للإيقاف و سوار بسبب الإصابة

و سيجد الطاقم الفني صعوبات كبيرة أجل تحديد لاعبي

وداد تلمسان

لا بديل عن نقاط الأمان أمام غليزان

جد مصيرية بالنسبة لهم، حيث يعلمون جيدا أهمية نقاطها قائلا: «رغم الخسارة في الجولة الماضية أمام مولودية الجزائر إلا أننا جاهزون اليوم للظفر بالنقاط، فنحن نعلم جيدا أهميتها ولهذا فعليا أن نبذل جهودا إضافية فوق أرضية الميدان للفوز لا غير لأن تحقيق هدف البقاء يفرض علينا عدم تضييع النقاط، خاصة وأنا سنلعب أمام منافس مباشر مما يعني أن المواجهة ستلعب نقطة، الحمد لله فإن اللقاء سيلعب بداية من الساعة الـ 20:30 وهو ما يجتنبنا نوعا ما عناء الحرارة ويمكننا من بذل أقصى الجهود فوق الملعب». وهذا وقد واصل خريج مدرسة مغنية حديته مؤكدا أن يهدف للتسجيل مرة أخرى وإسعاد الأنصار حيث قال: «أظن أن هدفنا اليوم هو الفوز، ولهذا فانا كمهاجم أسعى لتقديم واجبي على أحسن ما يرام فوق أرضية الميدان، ولما لا التسجيل أظن أن استعادة حسي التهديفي يجعلني أبذل كل ما في وسعي لتقديم الإضافة وتحقيق الفوز» ياسين

الحرارة مطلوبة للتغلب على النقاّص

وصحيح أن وداد تلمسان سيعاني من غيابات تبدو مؤثرة بعض الشيء أمام منافس سيلعب بتعداد مكتمل، لكن الفريق مطالب بالتحلي بالحرارة داخل المستطيل الأخضر واللعب بنفس طريقة مباراة أولمي المدينة، وإتحاد سيدي بلعباس بمعنى الدخول بقوة من البداية إلى غاية النهاية دون الاستسلام في حال ما إذا استعصى عليه التسجيل مبكرا، لأن ذلك من شأنه أن يشفع للاعبين بالخروج غائبين بنقاط المباراة كاملة وهو السيناريو الذي تتمنى كل أسرة الوداد حدوثه.

عايشي: المباراة مصيرية

وعن هذه المواجهة فقد أكد مهاجم الزرقاء منير عايشي أنها

حتى لا تتأزم وضعيته الأمر الذي يفرض عليه التركيز جيدا والتحكم في أعصابه، لكي يقوى على القيام بواجباته كما ينبغي داخل المستطيل الأخضر.

الوداد يريد الحفاظ على هيبته العقيد لطفي

ويبحث وداد تلمسان اليوم عن ضرب أكثر من عصفور بحجر واحد، فبالإضافة إلى رغبته في الحفاظ على النقاط للابتعاد عن منطقة الخطر فإنه يسعى للمحافظة على هيبته بلعب العقيد لطفي بعد أن فك العقدة التي كانت تلازمه، فهو يريد تسجيل الانتصار الثاني على التوالي بأرضه عقب إطاحته سابقا بكل من أولمي المدينة، وإتحاد سيدي بلعباس حيث أن نجاح الفريق في ذلك سيجعله يتعد بعض الشيء عن منطقة الخطر، وهو ما سيسمح له بخوض اللقاءات القادمة بأقل ضغط.

و الفوز بثاني محلية على التوالي

وبعد نجاحه في الظفر بنقاط الداربي خلال الجولة ما قبل الماضية أمام إتحاد سيدي بلعباس بثلاثية مقابل واحد فإن وداد تلمسان اليوم أمام مهمة الفوز في ثاني محلية، وذلك بعدما خسر محليتين داخل القواعد ضد جمعية الشلف بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين، وأمام مولودية وهران بثنائية نظيفة، فصار لزاما عليه الإطاحة بالراييد، وإعادة الاعتبار لنفسه في مثل هذه المباريات، خاصة وأنها تبقى آخر مباراة محلية

الفرق التي تتواجد في مؤخرة الترتيب على غرار اتحاد بسكرة، جمعية عين مليلة، جمعية الشلف، نجم مقرة وحتى نصر حسين داي، ستستفيد في هذه الجولة من اللعب داخل القواعد.

المباراة بأهداف مشتركة

وستكون مواجهة اليوم بين الوداد وسريع غليزان بأهداف مشتركة، كون أن كل تشكيلة تنوي تحقيق نتيجة مرضية للابتعاد عن منطقة الخطر، ولو أن أهميتها بالنسبة لأشبال المدرب عمراني، تبقى أكبر نسبيا لظالما أنها ستأتي داخل الديار، وبالتالي فإن الوداد لا يملك أي مجال للتعثر

يستضيف فريق وداد تلمسان سهرة اليوم بمركب العقيد لطفي بتلمسان الجار سريع غليزان انطلاقا من عمر الرابطة الأولى 30 الساعة الثامنة والنصف ليلا، في المواجهة التي تدخل ضمن فعاليات الجولة الوداد المهزوم في الجولة السابقة بعد استفاقة دامت ثلاث جولات، سيكون في مهمة الدفاع عن النقاط بالرغم من صعوبة المهمة الراييد الذي سجل استفاقة مع مدربه الجديد، و التي ستكون شبه مصيرية في مشواره من أجل تحقيق البقاء لا لشيء إلا، لأن الفوز يعني الابتعاد عن منطقة الخطر بـ 4 نقاط، ولذلك فلا خيار أمام أشبال عمراني أراد سوى الفوز فالشعادل أو الهزيمة، سيعتقد من الوضعية أكثر فأكثر بالأخص وأن معظم



جمعية وهران



الضغوطات على إدارة لازمو تزداد و باغور يفكر في الانسحاب

رامي ب



بدأت الأمور تخرج عن السيطرة داخل بيت جمعية وهران، وهو ما سبق وأن تسبنا به منذ عدة أسابيع بفعل كثرة المشاكل التي يواجهها النادي، خاصة المالية منه، وارتفاع عدد الدائنين، وكذا توجه عدة لاعبين نحو تقديم شكوى لدى لجنة فض النزاعات للحصول على رواتبهم الشهرية المتراكمة، والتي ستزيد لا محالة من متاعب الإدارة الحالية، هذه الأخيرة وجدت نفسها محاطة بالعديد من الملفات الشائكة، لذا فإن المقررين من الرئيس مروان باغور أكدوا بأنه يفكر جديا في الانسحاب من رئاسة النادي، وفتح المجال للراغبين في تولي الأمور الإدارية للجمعية خلال الفترة المقبلة.

سيعلن عن

رحيله إذا ما استمر الوضع على حاله

للغاية، بل و يراه رئيس لازمو مستحيلا.

وقد تستمر لستين آخرين، وهذا ما يعني عدم وجود أي سند له.

المسيرون عدم وجود أي حلول ممكنة للأزمة المالية.

يريد لقاء مع الديجياس لتقييم الوضع

وأكد باغور لمقربيه دائما بأنه سئم تماما من الوضع الحالي، والضربات المتتالية التي تنهال على الفريق من كل حدي و صوب، مشيرا إلى عدم مقدرته على تحمل المزيد من الضغوطات، وأضاف أيضا بأنه و بعد أيام قليلة فقط سيعلن عن رحيله و رمي المنشقة بشكل نهائي في حال ما استمرت الأوضاع على ما هي عليه، مضيفا بأنه يفضل الانسحاب المبكر حتى يكون الوقت كافيا للراغبين في تولي المهمة للتقدم، وتقديم المشروع الذي ينوون القيام به لإخراج الجمعية من محنتها المستمرة منذ سنوات طويلة.

سيناريو الصيف الماضي يتكرر

وأمام هذا الوضع، فإن جمعية وهران تعيش على وقع سيناريو مطابق للموسم الماضي، حين أعلنت الإدارة الحالية انسحابها بشكل رسمي من قيادة الفريق، وإفساحها للطريق أمام كل من يريد تولي المهمة، وبعد شهرين من الانتظار لم يتقدم أي شخص لرئاسة النادي، والاستثمار فيه، نظرا لوجود العديد من المشاكل و العراقيل المالية، وفي نهاية المطاف و بضغط من السلطات المحلية، عادت الإدارة السابقة لمهمتها، بحجة عد

باغور يشعر بأن لازمو قد تدفعه نحو الإفلاس

وأشار باغور في العديد من المناسبات بأنه لم يعد قادرا على تحمل نفقات الفريق في ظل شح الموارد المالية إن لم نقل انعدامها، مشددا على أنه صرف أموالا كبيرة على الفريق في آخر موسمين، وهو ما قد يدفعه نحو الإفلاس إن هو واصل بنفس الطريقة، مضيفا بأنه يرفض مخاطرة أكثر بأمواله و أموال عائلته، فالديون التي يدين بها للجمعية وصلت مستويات قياسية ستجعل من أمر استرجاعها أمرا صعبا

غياب موموح لموسم آخر أصابه بالإحباط

ومما لا شك فيه، فإن باغور وجد نفسه وحيدا خلال آخر موسمين، وهذا بفعل تواجد ذراعه الأيمن سعدون محمد المعروف باسم موموح بفرنسا من أجل العلاج من مرض خطير، وهو يتواجد بالمستشفى منذ فترة طويلة، لذا فإن اليد التي كانت تنقذه في الكثير من الأزمات لم تعد موجودة، كما تأكد لباغور بأن موموح لن يعود إلى أرض الوطن قريبا لأن رحلته العلاجية لا تزال مستمرة،

وتشير نفس المصادر إلى أن إدارة لازمو وكذا مسيري الشركة و النادي الهاوي يريدون لقاء مستعجلا مع مدير الشبيبة و الرياضة سيافي، وهذا للمرة الأخيرة بغية تقييم الوضع، وجس نبض السلطات المحلية و نيته في تقديم مساعدات مالية للفريق من عدمها، وبناء على هذا اللقاء سيتم اتخاذ القرار بشكل رسمي من طرف إدارة الرئيس باغور سواء بالاستمرار إذا ما قدمت لها الضمانات اللازمة، أو الانسحاب إذا ما لمس

عواد قد يصبح سابع الاجئين للجنة النزاعات

كشفت بعض الأخبار بأن قائد الفريق عواد محمد الأمين قد ضاق ذرعا من تماطل الإدارة في تسديد رواتبه الشهرية المتأخرة، وأضاف نفس المصدر بأن ابن حي اللوز قد يتوجه خلال أيام قليلة فقط نحو لجنة فض النزاعات من أجل إيداع شكوى لتحويل أمواله و وثائق تسريحه في نفس الوقت، وإذا ما أقدم عواد على هذه الخطوة سيكون الاسم السابع الذي اختار طريق لجنة فض النزاعات، إلا في حال ما إذا تدخلت الإدارة، وسعت لإيجاد حل ودي يرضي الطرفين، وهو ما يعتبر مستبعدا للغاية خلال الوقت الراهن بالنظر للأسباب التي ذكرناها آنفا.



هل من منقذ للجمعية من محنتها؟

ويبقى السؤال المطروح هو هل هناك فعلا من مستثمر أو رجل أعمال باستطاعته أن يقدم على أخذ الفريق على عاتقه بالنظر إلى الظروف الحالية التي يعيشها أبناء المدينة الجديدة؟ فلازمو محاصرة بالديون من كل الجوانب، سواء بتلك المتواجدة على مستوى لجنة فض النزاعات، أو وجود شركات وفنادق لا تزال تطالب بمستحقاتها، دون أن ننسى بأن الشرط الأول و الأخير للرئيس مروان باغور للتنازل عم الرئاسة هو حصوله على الأموال التي صرفها من جيبه على النادي.

بولا حضرت و غطت اختتام الدورة

شاركت فيها 20 مدرسة كروية ممثلة لـ 15 ولاية

اختتام دورة أشبال الطاهر بن فرحات للمدارس الكروية بتيارت



اختتمت دورة أشبال الطاهر بن فرحات المنظمة من طرف جمعية نجوم تيارت والتي امتدت على مدار أربعة أيام من التنافس، حيث شاركت فيها 20 مدرسة كروية ممثلة لـ 15 ولاية، ولقيت إهتماما ونجاحا كبيرين. ولقد كان ملعب قايد أحمد مسرحا لها وعرفت في النهائي حضورا مميزا لكل السلطات المحلية ممثلة في والي الولاية وكذا مدير الشباب والرياضة وقدماء اللاعبين وجمهور مميز، حيث تأهل للنهائي مدرسة سروس تيارت التي واجهت مدرسة فرضيوة ميلة، هذه الأخيرة توجت باللقب بينما احتلت مدرسة نجوم تيارت منظم الدورة المرتبة الثالثة. حفل الإختتام وزعت فيه الكؤوس والميداليات على المتفوقين وشهادات مشاركة كما نوهت الوفود المشاركة بالتنظيم الممتاز طيلة فترة إقامتهم بتيارت التي تليق بإسم تيارت كمدينة رياضية بامتياز، على أمل العودة في الدورات والطبعات المقبلة. للتذكير المرحوم الطاهر بن فرحات هو أحد أفضل اللاعبين الجزائريين في سنوات الستينات وبداية السبعينات وهو رمز من رموز كرة القدم التيارتية.



دخول ممثل تيارت ببدلة ترمز للقضية الفلسطينية يميز الدورة

ما لفت انتباه الجميع خلال هاته الدورة هو دخول ممثل تيارت ببدلة ترمز للقضية الفلسطينية، أراد من خلالها القائمون على المدرسة تمييز رسالة مفادها أن القضية الفلسطينية شيء مقدس بالنسبة للجزائريين ستتوارثها الأجيال على مر الزمن، فاستحقت هذه اللقطة أن تكون ميزة الدورة.



تصريحات

مدير الشباب والرياضة مسدوي سليمان :

"الدورة كانت مميزة خاصة التنظيم، يودي أن أشكر كل الفرق والمدارس المشاركة وكذا جمعية نجوم تيارت التي كانت في مستوى الحدث، لأن الدورة تحمل اسم أيقونة تيارت والأسطورة المرحوم الطاهر بن فرحات، نبارك مثل هكذا دورات ونشجعها لأن والي الولاية شخصيا كان متابعا لها وما حضوره المميز للملعب إلا دليل على ذلك".

زاوي نور الدين رئيس مدرسة نجوم تيارت :

"الحمد لله وفقنا في تنظيم الدورة التي كانت مميزة وميزها حضور 15 مدرسة كروية من مختلف الولايات، وهو دليل على نجاح المنافسة، أردنا من خلالها تكريم أحد أساطير كرة القدم وهو المرحوم الطاهر بن فرحات الغني عن كل تعريف، كما يودي أن أشكر كل من ساهم معنا في التنظيم خاصة وقوف السلطات المحلية ومدير الشباب والرياضة وكذا مدير ديوان مركب قايد أحمد".

نظمت تزامنا مع الإحتفال بعيد الإستقلال

بولا حضرت وغطت الدورة

ختام دورة الباهية فوت لعمال قطاع التربية



الحفلة كانت فرصة للمصالحة بين عمال ثانوية بلبيشير أحمد

وفي سياق حفل الدورة الكروية الباهية فوت الخاصة بعمال التربية والتكوين، كانت فرصة جيدة للمصالحة بين عمال ثانوية بلبيشير أحمد بلقايدي، حيث ساهم السيد كمال أسناذ بالثانوية أسانذة التربية البدنية بن دريد والأسناذ أمين من نفس المؤسسة، على خطأ قديم أصبح الثلاثة لا يتكلمون مع بعضهم بسببه، ليتقدم أكرمهم في هذا الحفل وطلب مسامحتهم، وقال: "الدنيا لا تساوي شيئا كل يوم نسبح وفاة شخص من الأحسن أن يذهب الإنسان إلى خالقه مسامحا ومسامحا".

القطاع المتقاعد، على غرار رئيس النقابة السابق، واللاعبين الذين تم تكريمهم بجوائز رمزية وقمصان رياضية ولقب الدورة للفائز، وتم أيضا تكريم اللاعب السابق وأسطورة كرة القدم في واد تليلات زوبر عبد الرحمان، وحتى المدعوين كان لهم نصيب من التكريم والترحيب في جو أخوي تعارفي بين عمال القطاع الواحد. و عرف الحفل تنظيما جيدا ورحبت النقابة بضيوفها بألذ الحلويات، واختتمت الحفل بتلاوة قرآنية بصوت لاعب فريق أحمد زبانة الأستاذ حاج رشيد.

و واد تليلات 2، والمباراة عرفت ندبة وحامسا وروحا رياضية كبيرة. فريق أحمد زبانة كان بالزوي البرتقالي وفريق تليلات 2 كان بالزوي الأصفر، المباراة لعبت بشوطين كل شوط 25 دقيقة، وبتقارب مستوى الفريقين كانت المباراة جميلة، حيث تمتع



فريق أحمد زبانة لواد تليلات يفوز بالدورة

أقيم نهائي الدورة يوم 5 جويلية على الساعة الرابعة والنصف عصرا وذلك إحتفالا بعيد الإستقلال، حيث نشط النهائي فريق أحمد زبانة لواد تليلات

تنفيذا لنشاطات المكتب الولائي المتعلقة بإقامة دورة كروية بمناسبة عيد الإستقلال 5 جويلية، تم تنظيم دورة كروية خاصة بعمال قطاع التربية، الدورة إنطلقت يوم الأحد 27 جوان، بمشاركة فريق من كل دائرة من دوائر وهران، حيث شارك فريق من دائرة عين الترك، فريق من سيد الشحمي، وفريقان من واد تليلات، وفريق من بئر الجير، وبلقايدي، ومراسيم الدورة أقيمت بثانوية بلبيشير أحمد يحي بلقايدي.



اللاعبون فوق

أرضية الميدان ومتعوا الحضور بفنياتهم، والمقابلة إنتهت في وقتها الأصلي بالتعادل السلبي بين الطرفين، ليحتكم الطرفان لضربات الجزاء، و شهد اللقاء تألق الحارس سليمان من طرف فريق أحمد زبانة والذي مكن فريقه من الفوز بنتيجة 3-1، ويكون هذا الفريق هو بطل دورة الباهية فوت لعمال قطاع التربية.

حفل كبير على شرف اللاعبين و عمال الإتحاد و المتقاعدين

لم يفوت المكتب الولائي لنقابة عمال التربية والتكوين برئاسة السيد محرز هذه الفرصة، حيث نظم حفل تكريم لعمال النقابة و



تصريحات

مراح رشيد رئيس المكتب البلدي واد تليلات لنقابة الإتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين: "الحمد لله على نجاح الدورة وأنا جد سعيد بفوز فريقتي"

محرز رئيس المكتب الولائي لوهراة لنقابة الإتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين: "قمنا بتنظيم هذه الدورة من أجل لم الأسرة التربوية لولاية وهران"

"بصفتي رئيس مكتب واد تليلات لنقابة الإتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين، أنا اليوم جد سعيد بنجاح الدورة، وفخور جدا بفوز فريق أحمد زبانة بالدورة، أشرف على جمع فريقين والحمد لله كليهما وصلا إلى نهائي الدورة، إنه لأمر رائع أن أتواجه مع إخوتي وأصدقائي في مثل هذه النشاطات، ومع مرور الوقت إن شاء الله سيكون لنا نشاطات أكبر وأجمل وبحضور أكبر قدر من المشاركين."



"الله الرحمن الرحيم في إطار النشاطات الإجتماعية التي يشرف عليها المكتب الولائي بمناسبة الذكرى 59 لعيد الإستقلال، نتشرف بتنظيم دورة كروية خاصة بعمال قطاع التربية في ولاية وهران، وأطلق عليها إسم الباهية فوت في أول موسم لها، وشارك فيها ثمانية فرق من كل دوائر ولاية وهران وإن شاء الله الدورة القادمة تكون أكبر، نحن نعمل من أجل ترك بصمة ولو صغيرة في قطاع التربية من خلال الخروج عما ألفه الزملاء من خلال الوقفات النضالية، وفق الله كل من فيه خير للبلاد والعباد، والمجد والخلود لشهدنا الأبرار تحيا الجزائر."



سليمان حارس فريق أحمد زبانة: "شكرا لكل من ساهم في تنظيم وإنجاح هذه الدورة"

"الحمد لله على الفوز، كانت مباراة جميلة وحامسة ضد إخوتنا، فزنا بلقب الدورة بعد الإحتكام لضربات الجزاء، كانت دورة جميلة جدا تشرفت بلعبها مع زملائي، وإن شاء الله في المستقبل نرى نشاطات أكبر وأجمل وعاشت الجزائر مستقلة حرة."



شوقي لاعب فريق تليلات 2: "دورة أخوية ناجحة بامتياز وأهني الفريق الفائز"

"اليوم كان نهائي دورة الباهية فوت لعمال التربية، المقابلة شهدت روحا رياضية كبيرة، والدورة كانت أخوية بين الأساتذة وعمال التربية، الحمد لله كانت فرصة جيدة للتعرف مع عمال القطاع الواحد، لم يوفقنا الحظ للفوز بهذه الدورة وهذه هي كرة القدم فيها فائز وخاسر، وأهني الفريق الفائز بالدورة لتلقي في دورات أخرى إن شاء الله."



بن دريد فتحي أستاذ التربية البدنية بثانوية بلبيشير أحمد: "نحن جد سعداء بهذه الدورة الأخوية بين عمال قطاع التربية"

"قمنا بتنظيم هذه الدورة والتي أشرف عليها الإتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين، واليوم عندنا نهائي الدورة والذي يسوده جو رياضي وروح رياضية كبيرة، والحمد لله يوجد تفاعل كبير من طرف الجمهور الذي حضر النهائي، والذيمهم بطبيعة الحال أساتذة ومدراء القطاع، وأشكر كل من ساهم من بعيد أو قريب في إنجاح هذه الدورة، التي لمت شمل الأسرة التربوية في ولاية وهران، وإن شاء الله سننظم في المستقبل القريب نشاطات أكبر من هذه، وبمشاركة أكبر قدر ممكن من الفرق وشكرا."

محمد سالمة لاعب أولمبي أريزيو :

"سأنجح في مشواري الكروي و أريد جميل والدي"

مدرّب تمني أن يكون مدرّبك؟

"بصفتي لاعب كرة قدم جزائري حلمي اللعب تحت إشراف الناخب الوطني جمال بلماضي."

النادي المفضل لك؟

"ريال مدريد الإسباني"

المنتخب المفضل لك؟



"المنتخب الإيطالي."

نادي تمني حمل ألوانه في الجزائر؟

"أحلم بحمل ألوان نادي وفاق سطيف."

كيف كانت البطولة هذا الموسم؟

"مستوى البطولة كان متوسطا، ولأسف سقطنا بسبب ظروف النادي، والمشاكل التي عاني منها اللاعبون والإدارة، أقدم اعتذاري لأنصار لوما وإن شاء الله الموسم القادم سيكون أفضل ويعود الفريق لمكانته."

هل سبق لك التعامل مع وكيل أعمال؟

"لا، لم أتعامل مع وكيل من قبل وإن سئحت لي الفرصة سأكون سعيدا."

هل لديك كلمة لشخص معين؟

"أشكر كل المدربين الذين ساندوني في مشواري الكروي وخاصة أبي، أتمنى أن أصل إلى هدفي كي أتمكن من رد الجميل لهم إن شاء الله."

كلمة أخيرة نختم بها هذا الحوار؟

"أقدم في الأول بالشكر لأبي العزيز الذي كان معي في كل كبيرة وصغيرة، وأشكر كل محبي سالمة محمد الحبيب وأشكر جريدة بولا على هذه الإستضافة القيمة."

"ألعب حاليا مع فريق أولمبي أريزيو، اختياري لهذا النادي كان من مكاتب الله، والحمد لله على كل حال."

ما هي طموحاتك في عالم كرة القدم؟

"طموحي هو أن أصبح لاعبا كبيرا وألعب مع أكبر الأندية الجزائرية في اختراق الأول، ولما لا اللعب للمنتخب الوطني."

أين سجلت أجمل هدف خلال مشوارك الرياضي؟

"أجمل هدف سجلته حينما كنت ألعب في ترجي مستغانم مع الأواسط سنة 2017، وسجلته في مرمى وداد تلمسان بمقصية رائعة داخل منطقة الجزاء."

ما هي أفضل مباراة لعبتها؟

"أفضل مباراة لعبتها كانت هذا العام ضد واد سلي صاحب المركز الأول، وسئحت لي الفرصة للعب مع الأكاير والحمد لله لم أخيب ظن المدرب والمسيرين وقدمت أجمل مقابلة."

ما هي هوايتك المفضلة بعد كرة القدم؟

"هوايتي المفضلة بعد كرة القدم هي السباحة وركوب الخيل."

من هو قدوتك في الملاعب ومن هو اللاعب الذي تراتح للعب بجانبه؟

"أي لاعب كبير وموهوب هو قدوتي ومن أحسن اللاعبين الذي أحبهم وتعجبنني طريقة لعبه هو عبد المؤمن جابو، واللاعب الذي أرتاح باللعب بجانبه هو زميلي في الفريق عبد الكريم."



نستقبل في هذا العدد لاعب من ولاية مستغانم والذي لعب الموسم الماضي مع فريق أولمبي أريزيو، محمد سالمة صاحب 21 ربيعا يلعب في منصب متوسط ميدان هجومي، له إمكانيات كبيرة تسمح له باللعب في المستوى العالي، تمكن هذا الموسم من تسجيل 4 أهداف وتقديم 5 تمريرات حاسمة، له طموح كبير بطرق أبواب الإحتراف والنجومية، وكان جريدة بولا حوار خاص مع هذا اللاعب الطموح حول مشواره الكروي وأهدافه المستقبلية في عالم كرة القدم.

كيف حالك؟

"بسم الله، السلام عليكم، الحمد لله بخير."

من هو اللاعب محمد سالمة؟

"إسمي محمد سالمة أبلغ من العمر 21 سنة، لاعب كرة قدم وألعب حاليا مع فريق أولمبي أريزيو."

كيف كانت بدايتك مع كرة القدم؟

"كانت بدايتي سنة 2008 في مدرسة سوناطراك بمستغانم، كانت بداية موفقة على العموم لأنني كنت في سن الثامنة فقط، ولم أكن أعرف المعنى الحقيقي لكرة القدم، والحمد لله تطورت وتعلمت أيجديات كرة القدم في المدرسة، أين كبرت وكبر معي طموحي."

لماذا اتجهت إلى كرة القدم عن غيرها من الألعاب؟

"كان إلهامي لكرة القدم بسبب حبي لها منذ الطفولة، مارست عدة رياضات أخرى لكن حب كرة القدم شيء آخر، لاحظت أنني أجد راحتي كثيرا في كرة القدم."

ما هو النادي الذي تلعب معه حاليا ولماذا اخترته؟



كرة اليد

زهير نعيم يلتحق بالشارقة الإماراتي



أعلن نادي الشارقة الإماراتي، عن تعاقد مع لاعب شبيبة سكيكدة، زهير نعيم، حسب بيان إدارة الفريق التي تم نشره أول أمس، عبر موقع «تويتر». جاء في بيان النادي: «الشارقة يتعاقد مع لاعب كرة اليد الدولي الجزائري زهير نعيم، قادما من نادي شبيبة أمل سكيكدة، وسيتم قيده في فئة المقيم». معلوم أن نعيم (25 عاما)، تقمص ألوان المنتخب الوطني لأول مرة في موسم 2017، كما شارك مع «الخضر» في فعاليات كأس العالم 2021. كان نعيم قد توج يوم

الجمعة الفارط، مع فريق شبيبة سكيكدة بلقب بطولة القسم الممتاز (رجال)، لموسم 2019/2020، بعد تغلبه على شباب ميلبة بنتيجة (25-23)، لحساب الدورة الثالثة والأخيرة الخاصة بدورة اللقب.

الملاكمة

أنشطة مكثفة لهيئة فزيل



تسابق الاتحادية الجزائرية للملاكمة الزمن لبلوغ المعدن النفيس في دورة اليابان الأولمبية التي تنطلق في الـ 23 جويلية، والتي تأجلت بعام بسبب جائحة «كورونا»، لتثري سجلها بعد آخر ميدالية تحصل عليها الملاكم محمد علالو، وهي البرونز في دورة سيدني عام 2020، وعليه ارتأت فدرالية الفرع توفير بيئة تحضيرية جيدة لدخول حلبة طوكيو في أحسن حال، حيث تتواجد حاليا العناصر الثمانية المتأهلة إلى ذات

الحدث رمسياء بوعلام (51 كلف)، إيمان خليف (57 كلف)، إشراق شايب (75 كلف)، محمد فليسي (52 كلف)، يونس نموشي (75 كلف)، محمد حومري (81 كلف)، عبد الحفيظ بن شيلة (91 كلف)، شعيب بولودينات (+91 كلف)، بأوكرانيا، تحت تأطير المدرب الوطني أحمد دين. على صعيد آخر، تعلم الاتحادية كل الرابطة الولائية والأندية والجمعيات المنضوية تحت لوائها، أنه يمنع عليهم تنظيم دورات في الملاكمة (هواة أو احتراف)، دون موافقة الهيئة الفيدرالية ولجنة الملاكمة الاحترافية التابعة لها. كما استهلكت لجنة المالية والمراقبة المنبثقة من الجمعية العامة للاتحادية الوطنية للملاكمة، عملها خلال الأسبوع الماضي، بهدف المراقبة والاضطلاع على التسيير المالي للمكتب الفيدرالي، في إطار الشفافية في تسيير الاتحادية.

التجديف

وفد من الاتحادية يزور وهران



يقوم وفد من الاتحادية الجزائرية للتجديف بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية وهران، بقيادة مسؤولها الأول شوقي درياس، في إطار استعدادات المدينة لاحتضان ألعاب البحر الأبيض المتوسط العام المقبل، مع العلم أن ذات الفرع، استفاد قبل أسبوعين من الموافقة الرسمية على إنجاز مشروع القاعدة البحرية بواي سيوس، الخاصة بالتجديف والكانوي كاياك لصالح الرابطة الولائية لولاية عنابة، وانطلاق الأشغال سيكون في الأيام القادمة. كما تنأهب الاتحادية لتنظيم ندوة صحفية، من أجل الترويج أكثر للرياضة بصفة عامة، والمشاركة

الجزائرية في الألعاب الأولمبية بصفة خاصة يوم الثلاثاء القادم، ابتداء من الساعة العاشرة على مستوى اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية. بخصوص العناصر المتأهلة إلى دورة اليابان، برجت الاتحادية لتدريبات محلية بسد بني هارون ميلبة لصالح سيد علي بودينة وكمال آيت داود في اختصاص التجديف، في سباق زوجي وزن خفيف، بقيادة المؤطر رياض قاريدي، في حين تواصل الجدافة أميرة خريس، اختصاص 200 متر كياك، تحضيرات مكثفة بالبحر، التي تختتم الإثنين بقيادة مدربها مالك عزاون.

البطولة الوطنية للدراجات الهوائية

عبد الكريم لقصير يتوج بلقب الأواسط

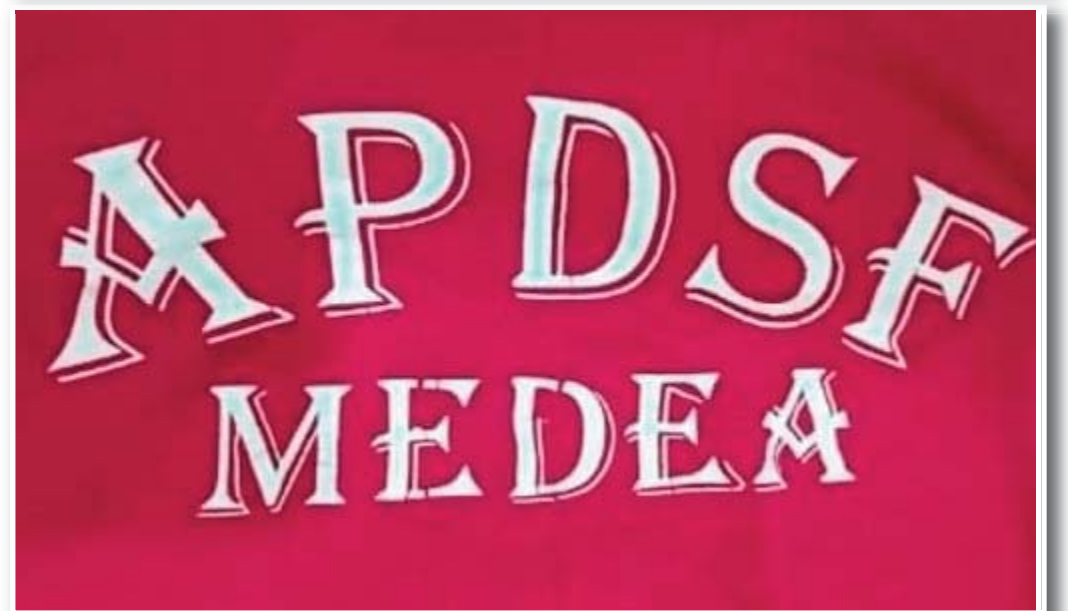


08 ثواني، وعمار شنقرية من اتحاد القنطرة بـ 3 ساعات 35 دقيقة 09 ثواني. وللتذكير فإن السباق ضد الساعة أواسط أقيم السبت ببلدية شعبة اللحم على مسافة 3، 19 كلم، وعرف تتويج الدراج محمد برنيس من اتحاد القنطرة بزمن قدر بـ 27 دقيقة 23 ثانية و41 جزءا من المائة. وفي الختام تم توزيع الجوائز والكؤوس على الدراجين المتأهلين بحضور رئيس الاتحادية الجزائرية للدراجات وممثلي مديرية الشباب والرياضة بالولاية. وعرفت هذه البطولة الوطنية المنظمة على مدار أربعة أيام من طرف الاتحادية الجزائرية للدراجات بالتنسيق مع الرابطة الولائية ومديرية الشباب والرياضة مشاركة أزيد من 170 دراجا ذكورا وإناثا من فئات الأشبال والأوسط والأكابر ينتمون إلى 34 ناديا من عدة ولايات.

توج الدراج عبد الكريم لقصير من أكاديمية قسنطينة للدراجات بلقب سباق السرعة ثاني مرحلة من البطولة الوطنية للدراجات على الطريق، الذي أقيم أول أمس بعين تموشنت. وفاز عبد الكريم لقصير بالسباق على مسافة 9، 120 كلم بزمن قدره 3 ساعات و 34 دقيقة و 22 ثانية متبوعا بكل من أسامة خلاف من نادي دالي إبراهيم بـ 3 ساعات 35 دقيقة

السباحة

جمعية تطوير الرياضة النسوية تطالب بحصص إضافية في المدينة



أبرزت رئيسة الجمعية الولائية لتطوير الرياضة النسوية بالمدينة سهام العصامي أول أمس، على هامش استعراض النشاطات الشبانية بالمركب الرياضي إمام إلياس، دور هيتها في تطوير الرياضة النسوية. وكشفت العصامي المختصة في تشييط رياضة السباحة بالولاية، بأن جمعيتها المنشأة سنة 1997، لم تعمر طويلا، وأعيد تشييطها سنة 2017، وبانت فضاء لتربية المواهب الشابة، بتمكن الفتيات والنساء من ممارسة الرياضة النسوية في تخصصات السباحة، الأيروبيك، الرياضة الميكانيكية، تنس الريشة، والعدو الريفي. و تحصى هذه الجمعية بحسبها، قرابة 180 منخرطة، من بينهن جامعات، وقد ساعدت السلطات الخلية في دعم جمعيتها مرتين في هذه الفترة، من أموال صندوق دعم مبادرات الشباب، وتشرف في هذا الصدد على تشييط فرع السباحة ببلدية البرواقية. وتهدف هذه الهيئة أيضا إلى ترقية وتطوير الرياضة النسوية، اكتشاف المواهب الشابة، وتشجيع المرأة الماكثة في البيت للاندماج في الحركة الرياضية. وسمح نشاطها ب بروز الرياضيين الصغيرتين صارة كروش، نسرين ميقاتلي في السباحة، والتحاقهما بنادي أكواريوم بالمدينة.

الخميس 08 جويلية 2021 الموافق لـ 27 ذو القعدة 1442 العدد 1824

اليابان تدرس منع الجماهير بالكامل في الأولمبياد



تدرس اليابان منع كل الجماهير من حضور منافسات أولمبياد طوكيو، وتمديد القيود لاحتواء فيروس كورونا، قبل نحو أسبوعين على انطلاق الألعاب الصيفية. وقال خبراء طبيون خلال الأسابيع الماضية، إن عدم استقبال جماهير في الأولمبياد هو الخيار الأقل مخاطرة، وسط مخاوف عامة من ارتفاع الإصابات بالفيروس خلال الألعاب. ومنع المنظمون بالفعل الجماهير الأجنبية من الحضور، وسمحوا للجماهير

ال محلية بسعة 50 في المئة من الملاعب، بحد أقصى 10 آلاف مشجع. وذكرت مصادر بالحزب الحاكم «من الناحية السياسية، لا مفر الآن من منع الجماهير». وستشهد اليابان انتخابات عامة، في وقت لاحق من هذا العام، وتصر الحكومة على أن الألعاب الأولمبية، التي تأجلت العام الماضي بسبب تفشي الفيروس حول العالم، قد تؤثر في صندوق التصويت. وأكدت اللجنة المنظمة لأولمبياد طوكيو 2020، أن القيود على الجماهير مرتبطة بحالة الطوارئ في اليابان وإجراءات أخرى. وذكرت صحيفة «سانكي» اليومية، نقلا عن مصادر حكومية يوم الأربعاء، أن اليابان تستعد لإعلان حالة الطوارئ في طوكيو، لاحتواء انتشار العدوى. وقالت مصادر حكومية إن الإعلان عن تمديد القيود، سيكون اليوم على الأرجح. وأشارت وكالة «كيودو» للأنباء إلى أن التمديد قد يستمر لشهر، ما يعني امتداد القيود خلال فترة الألعاب الأولمبية، التي تنطلق يوم 23 جويلية وتختتم في الثامن من أوت.

مدير أستراليا المفتوحة للتنس: «اللاعبون لن يقبلوا الحجر الصحي المشدد»



قال كريج تيلي مدير بطولة أستراليا المفتوحة للتنس إن اللاعبين لن يرغبوا في قضاء أسبوعين بالحجر الصحي قبل النسخة المقبلة لكنه وافق من إقامة البطولة في موعدها المحدد. ووصل اللاعبون إلى أستراليا هذا العام في وقت مبكر لقضاء 14 يوما في الحجر الصحي قبل السماح لهم باللعب ضمن إجراءات احتواء فيروس كورونا بالبلاد. وأوضح تيلي أن اللاعبين خاضوا بطولات في دول لا تفرض إجراءات مشددة

وسيكون من «القسوة» فرض حجر صحي صارم عليهم في بطولة أستراليا في يناير المقبل. وأضاف في تصريحات إذاعية يوم الأربعاء «في محادثاتنا الأولية معهم لا يرحب اللاعبون بالفكرة لأنهم ببساطة لا يوافقون نفس الظروف في دول أخرى حول العالم». وتابع «إذا استمرت الظروف كما هي اليوم ربما لن تتمكن من إقناع اللاعبين بقبول الإجراءات (في أستراليا)». وألغيت جائزة أستراليا الكبرى في فورمولا 1 للسيارات وبطولة العالم للدراجات النارية بولاية فيكتوريا للعام الثاني على التوالي أمس الثلاثاء بسبب القيود الصارمة لدخول البلاد. وأشار تيلي إلى أن بطولات اختبرت تأجيل إعلان الجداول حتى نهاية سبتمبر للسماح لمنظمي بطولة أستراليا بالحصول على إشارة من الحكومة بشأن متطلبات دخول البلاد في يناير.

وينينجتون يكشف عن سلاحه في أولمبياد طوكيو



يتجه السباح الشاب إليجاه وينينجتون إلى الجهد في ألعاب طوكيو الأولمبية، لكن المسابق الأسترالي البالغ من العمر 21 عاما يحاول التعامل معها مثل أي مسابقة أخرى. وسجل وينينجتون أفضل زمن هذا العام (ثلاث دقائق و42.65 ثانية) ليفوز بسباق 400 متر حرة في التصفيات الأولمبية الأسترالية الشهر الماضي ويحجز مكانه في الأولمبياد لأول مرة. ومع

فشل ماك هورتون حامل اللقب الأولمبي في التأهل لهذا السباق في طوكيو، وإيقاف الصيني سون يانج بطل العالم بسبب المنشطات، أصبحت المنافسة مفتوحة على مصراعها على الميدالية الذهبية. لكن وينينجتون قال إنه يركز ببساطة على مواصلة تطوير أدائه تحت قيادة المدرب دين بوكسال. وأبلغ الصحفيين في المعسكر التدريبي للفريق الأسترالي: «كل شيء يتعلق بتحسين أدائي. سأذهب إلى سباق 400 متر حرة وأنا في المرتبة الأولى، لذا إذا كان بإمكانني تحسين أدائي، فأعتقد أن النتائج ستأتي». وأردف: «لقد كنت مع مدربي لمدة عام واحد فقط وتحسن أدائي في كل مسابقة كبرى شاركت فيها، قفزت في حوض السباحة وأديت بشكل أفضل وأفضل، ولا أضع حقا أي توقعات بشأن سرعتي في السباحة. يبدو أنها تتحسن». وقال وينينجتون، الذي يشارك أيضا في سباق 200 متر حرة في طوكيو، إنه يتلقى نصائح من هورتون خلال التدريبات لكنه يحاول ألا يتأثر بحجم الحدث. وأضاف: «أعلم أنني ذاهب إلى الأولمبياد وأعلم أنني سأنافس الأفضل في العالم، لكنه في نهاية المطاف مجرد حوض سباحة آخر، ولكن فقط في بلد آخر ومسابقة أخرى». وأتم: «مسافة السباق لا تتغير والشئ الوحيد الذي يمكنني التحكم فيه هو سرعتي في السباحة، ولا أتطلع فقط للذهاب إلى هناك للحصول على ميدالية أو الفوز أو أي شيء، أريد فعلا أن أقدم أفضل مما قدمته سابقا».

تحديات صعبة لرياضي أفغانستان قبل الأولمبياد



الخيارات محدودة أمام نور زاهي للتدريب في مرافق أفغانستان. وقال العداء البالغ عمره 30 عاما، والذي سيكون ضمن 5 رياضيين من أفغانستان في طوكيو «لا نملك مضمرا بمقاييس طبيعية أو أحذية خاصة للتدريب، مثل بقية الرياضيين في دول أخرى». كما أشار إلى تحديات أخرى تصعب مهمته، مثل الأوضاع الأمنية الخطيرة. وأضاف «خلال شهر رمضان كنت أقوم بتمارين الإطالة في المنزل، في الساعة 11 ليلا، ثم أتدرب على الركض خارج المنزل بسرعة كبيرة، وأعود للبيت في أسرع وقت ممكن». وغادر الاثنان كابول للسفر إلى اليابان، يوم الأحد الماضي، لخوض معسكر لمدة 15 يوما في فوكوكا. وقال شهوب أمير، نائب رئيس اتحاد أفغانستان لألعاب القوى، ومدرب نور زاهي «توقعاتي الوحيدة لهما هو كسر أرقامهما السابقة».

تحدث كيمي يوسف وشاه محمود نور زاهي صغابا هائلة، من أجل المشاركة في أولمبياد طوكيو، ويرى اتحاد أفغانستان لألعاب القوى أن تسجيلهما لأرقام قياسية وطنية، يعادل فوزهما بميداليتين ذهبيتين. وتحمل يوسف ونور زاهي الرقمين القياسيين لأفغانستان، في سباق 100 متر للسيدات والرجال، على الترتيب، وتأهلا لأولمبياد بمنحة تسمح للدول بإرسال رياضيينها، في حال عدم وجود منافسين قادرين على عبور التصنيفات. وتنافس يوسف، وهي لاجئة أفغانية ولدت في إيران، للمرة الثانية في الأولمبياد، لكن رحلتها لم تكن سهلة. وقالت يوسف «تدرب بقوة دائما ليلا ونهارا بدعم عائلي، وتجاهلت كل وسائل الإلهاء للسيدات في الحياة، مثل الخروج مع الأصدقاء أو قضاء الوقت مع العائلة، وكنت أتدرب فقط». وبينما كانت تستخدم يوسف مراكز التدريب في إيران، كانت

صنز يتقدم على باكس في نهائي NBA



مرة أخرى. وغادر داريو ساريتش لاعب صنز البديل المباراة بعدما تعرض لإصابة في الركبة خلال الربع الأول ولم يستكمل اللقاء. ولم يسبق لصنز إحراز لقب الدوري، وظهر في الدور النهائي لآخر مرة في 1993. وخاض باكس الدور النهائي لآخر مرة في 1974، بينما توج بلقبه الوحيد قبلها بثلاث سنوات. وستقام المواجهة الثانية في السلسلة، التي تحسم على أساس الأفضل في سبع مباريات، في فينكس اليوم.

اعتقد أن موسمه قد انتهى بعد التعرض للإصابة. وتصدر كريس ميدلتون قائمة مسجلي النقاط في باكس برصيد 29 نقطة، كما استحوذ على سبع كرات مرتدة ومرر أربع كرات حاسمة. وأحرز باكس 16 رمية ثلاثية من 36 محاولة خلال اللقاء. وسجل ديفن بوكر 16 نقطة في النصف الأول، من أصل 27 نقطة، ليساعد صنز على التقدم 57-49 قبل الاستراحة، وبعد أن قلص أنتيتوكومبو الفارق إلى سبع نقاط، لم يقرب باكس في النتيجة

سأساعده على تحقيق ذلك». ولم تظهر أي علامات على معاناة يانيس أنتيتوكومبو، لاعب باكس الذي خاض مباراته الأولى منذ التعرض لمشكلة في الركبة في الدور الماضي، من آثار الإصابة، ودافع بصلاية واستحوذ على 17 كرة مرتدة. لكن دفاع صنز صمد أمام عملاق باكس الفائز بجائزة أفضل لاعب في الدوري مرتين ولم يسجل سوى 20 نقطة خلال 35 دقيقة من اللعب. وشعر أنتيتوكومبو أنه في حالة بدنية «رائعة» وقال بعد المباراة إنه

سجل كريس بول 32 نقطة واستحوذ دياندرى أيتون على 19 كرة مرتدة، ليفوز فينكس صنز 118-105 على ميلووكي باكس، في المباراة الافتتاحية للدور النهائي لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، مساء الثلاثاء. واستفاد صنز من نجاح ستة لاعبين في تسجيل عشر نقاط أو أكثر والتألق في الرميات الحرة، حيث أحرز 25 من 26 محاولة، بينما اكتفى باكس بتسجيل تسع رميات حرة من 16 محاولة. وقال بول البالغ عمره 36 عاما والذي يخوض موسمه 16 في دوري السلة الأمريكي لكنه يظهر في النهائي لأول مرة «أواصل المحاولة لكي أبقى خطيرا». وأضاف «يقول كل المدربين إنه يجب علينا اللعب بسرعة، أنا اللاعب الكبير في السن الذي يحاول أحيانا تهدئة الأمور لكن في هذه السلسلة يجب اللعب بإيقاع سريع». ومرر اللاعب المغمض تسع كرات حاسمة، واستحوذ على أربع كرات مرتدة، وسجل أربع رميات ثلاثية من سبع محاولات. وقال ميكال بريدجز لاعب صنز عن زميله بول «هذا هو الشاب الذي كنت أتابعه عندما كنت طفلا وكنت أدرك أنه سينضم لفقاعة المشاهير. إنه يستحق الحصول على خاتم البطولة وأنا



عبيد يجدد عقده مع النصر الإماراتي

كشف نادي النصر الإماراتي عن تمديد عقد اللاعب الدولي الجزائري مهدي عبيد، موسماً إضافياً لينتهي بتهاية موسم 2023، بعدما كان عقده ينتهي بتهاية الموسم المقبل، وذلك بعد المستويات المميزة التي قدمها مع الفريق في الموسم الماضي، وبعد مهدي عبيد، الذي انضم لصفوف النصر خلال فترة الميركاتو الشتوي الأخير لمدة موسم ونصف، ثالث أجنبي في صفوف الفريق يتم تمديد عقده بعد البرتغالي توي، الذي جدد عقده لمدة موسمين حتى 2023، ولاعب الرأس الأخضر ريان مينديز، الذي مدد عقده حتى 2024، وذلك تأكيداً لاستراتيجية الفريق في التمسك بجميع لاعبيه المستقرين معه من الموسم الماضي، وذلك استعداداً للموسم الكروي الجديد، وكان مهدي عبيد قد انتقل إلى النصر الإماراتي في جانفي الماضي، قادماً من نادي نانت الفرنسي، بصفحة انتقال قدرت بـ 1.5 مليون يورو.

روما يجهز 20 مليون أورو لخطف بن سبعيني

أكدت تقارير إعلامية إيطالية اهتمام فريق روما بضم النجم الجزائري، رامي بن سبعيني، في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وذلك خلافاً للظهير الأيسر، ليوناردو سبيناتولا، الذي تعرض لإصابة خطيرة مع منتخب «الأزوري» أمام بلجيكا في بطولة «يورو 2020». وأكدت شبكة «سكاى سبورت» أن المدير الفني الجديد لفريق «الذئاب»، جوزيه مورينيو، يقف وراء طلب ضم بن سبعيني من فريق بوروسيا مونشغلادباخ الألماني، وذلك للمستويات الكبيرة التي يقدمها منذ موسم إضافة إلى تعدد مناصبه فوق أرض الملعب. وفي حالة نجاح هذه الصفقة سيكون، بن سبعيني، أمام فرصة ذهبية لدخول تاريخ اللاعبين الجزائريين من باب الواسع، كونه سيصبح أول لاعب من خريجي الدوري الجزائري يحترف في منافسات «الكالتشيو»، الذي لعب فيه العديد من اللاعبين الجزائريين لكن كلهم تكونوا وترعرعوا في المدارس الأوروبية، على غرار الإخوة غزال، اسماعيل بن ناصر وجمال مصباح وحسان بيده ومراد معني وغيرهم. وشهدت الدوريات الكبرى الأخرى في أوروبا على مزايا من السنوات الماضية أسماء وفقدت من الدوري الجزائري، على غرار الدوري الإنكليزي الذي لعب فيه إسلام سليمان، والدوري الإسباني الذي احترف فيه موسى صايب ورايح ماجر مع فالنسيا، إضافة إلى الدوري الفرنسي الذي يستقطب لاعبي البطولة الجزائرية منذ سنوات. وبدأ رامي بن سبعيني (26 سنة) مسيرته في نادي بارادو الجزائري قبل أن ينتقل لفريق ليرس البلجيكي ثم مونبوليه وريين في الدوري الفرنسي، مروراً بفريق وروسيا ومنتغلابداخ الألماني الذي يتناق معه، ويخطف بذلك اهتمام المدرب، جوزيه مورينيو. وبدأت مفاوضات إدارتي فريقي روما وبوروسيا مونشغلادباخ حول إمكانية عقد هذه الصفقة بقيمة مالية لن تقل عن 20 مليون يورو، والتي قد تسمح لرامي بن سبعيني في أن يشق طريقاً جديداً في مشواره الاحترافي، ويكون بذلك أول لاعب من خريجي الدوري الجزائري يحترف في منافسات «الكالتشيو».



ديلور يؤكد بقاءه في مونبلييه

حكّم الجزائري أندري ديلور، مهاجم مونبلييه الفرنسي، المنطق رفضاً لدخول أي مغامرة غير محسوبة قد تؤدي لتضرر مستقبله خلال الفترة الحالية. وقرر أندري ديلور بصفة رسمية الاستمرار مع مونبلييه خلال الموسم المقبل، رغم العرض الذي وصله من فريق نيس الفرنسي الطموح، ومدربه الجديد كريستوف جالبيه، الساعي لقيادة أبناء الجنوب لقمة الكرة الفرنسية. وأكدت الأخبار الواردة من فريق مونبلييه وفق عدة مصادر محلية، أن رأس الحربة الجزائري رفض الانتقال لنيس لتخوفه على مستقبله مع منتخب بلاده، حيث أنه في حالة تواجده مع أصحاب اللون الأحمر والأسود فإنه لن ينال الضمانات اللازمة من أجل اللعب أساسياً بشكل دائم. كما سيجد ديلور نفسه من ناحية أخرى حال انتقاله إلى نيس في منافسة شرسة وصراع خاسر مع الصاعد امين غويري، الذي يبقى الرقم واحد في هجوم الفريق، إضافة للدافعي كاسبر دولبرج المثالي حالياً في مباريات يورو 2020. وبعد دراسة نجم الجزائر لكل هذه المعطيات، خرج بنتيجة واضحة وهي أن التحول لنيس قد يهدد مكانته الدولية، وهو أمر يرفضه بشكل قطعي خاصة أن منتخب الجزائر مُقبل على تصفيات كأس العالم 2022، ويستهدف التأهل للمونديال المقبل، وهي المنافسة التي يحلم قائد مونبلييه بالمشاركة فيها مهما كانت الظروف. ويحعل هذا الأمر خيار الاستمرار مع مونبلييه هو الأفضل لديلور باعتباره سيلعب أساسياً بكل تأكيد، إضافة لحملة لشارة قيادة الفريق. يُذكر أن ديلور تلقى كذلك عرضاً من الدوري التركي في الفترة الأخيرة، ورد عليها سلباً.



انضمام بلعمري لنادي قطر لم يتأكد بعد..



مكانة جريليش في السيتي غير مضمونة بسبب وجود محرز

تلقى جاك جريليش مهاجم منتخب إنجلترا وفريق أستون فيلا تحديراً يخصص خطوته المستقبلية المنطرة بالانتقال لمانشستر سيتي في الميركاتو الصيفي، وكانت تقارير إعلامية إنجليزية تحدثت عن قرب انتقال نجم منتخب إنجلترا إلى مانشستر سيتي، في صفقة سيضم منها ناديه أستون فيلا مبلغاً قيساً يناهز الـ 100 مليون جنيه إسترليني. وحذر الإنجليزي شون وايت فيليبس، نجم مانشستر سيتي الأسبق، جريليش من المنافسة التي سيجدها من الجزائري رياض محرز، نجم مانشستر سيتي، حال انتقاله للفريق السماوي. وقال فيليبس، في تصريحات أدلى بها لموقع «إس بي سي سبورتنس بوك»: «من الجيد أن يضم جريليش إلى مانشستر سيتي، غير أن الأمور لن تكون سهلة له في ظل تواجد عدة لاعبين مميزين في الفريق». وتابع: «جارك تعود على المشاركة أساساً مع أستون فيلا، لكن الأمر سيختلف في السيتي، خاصة أنه سيكون في منافسة مباشرة مع نجوم متألقين وأصحاب مهارات عالية مثل رياض محرز وبرناردو سيلفا ورحيم سترينج». وأتم: «جريليش سيكون بحاجة لكثير من الوقت للتأقلم مع طريقة لعب مانشستر سيتي». وتحدثت مصادر إعلامية إسبانية في وقت سابق عن تواجد رياض محرز ضمن حسابات برشلونة الإسباني، الساعي لبقاء فريق قوي خلال الموسم المقبل، كما كشفت بعض المصادر الإنجليزية عن تواجد رغبة من قبل أرسنال الإنجليزي في التعاقد معه في فترة الانتقالات الصيفية. هذه الرغبة في ضم النجم الجزائري قد لا يكتب لها أن تروى النور في الميركاتو الصيفي، لعدة اعتبارات موضوعية، بينها حاجة الإسباني ييب جوارديولا مدرب السيتي لخدماته في بداية الموسم الجديد نظراً لعدد من نجوم الفريق يحكم مشاركتهم حالياً في منافسات يورو 2020 وكوبا أمريكا 2021، وتجدر الإشارة إلى أن رياض محرز جدد العهد مؤخراً مع الدريبات الفريدي تحت إشراف مدرب الاحمال الخاص به، على أن يلتحق في فترة لاحقة بتحضرات مانشستر سيتي للموسم الجديد.



من أندية مختلفة وخاصةً منها فريق بشكتاش التركي الذي لعب له الموسم الماضي على سبيل الإعارة. ورغم تكاثر الأخبار بشأن مصير غزال، في غياب موقف رسمي من ليستر سيتي، فإن والد النجم الجزائري كشف مصير ابنه في الموسم القادم وفق ما نقله موقع «فانتيك» التركي، حيث أكد أن ابنه مصراً على مواصلة التجربة مع بشكتاش خلال الموسم القادم وليست لديه رغبة في تحيل أي ناد آخر بعد أن وجد كل الظروف التي ساعدته على التألق في الدوري التركي. وسيكون موقف غزال مهماً بلا شك، باعتبار أن ليستر سيتي لن يكون بمقدوره فرض فريق آخر على النجم الجزائري الذي قد يرفض الرحيل ويواصل اللعب في الدوري الإنكليزي في حال رفض فريقه العرض المقدم من النادي التركي. واستناداً إلى تصريح والد غزال يمكن القول أنه سيواصل اللعب في تركيا في انتظار التاكيد الرسمي الذي قد لا يتأخر كثيراً بما أن كل طرف يريد حسم الموقف بشكل رسمي.

ليستر تخفض سعر غزال لـ 5 ملايين أورو



أكدت صحيفة الإكسبريس البريطانية، أن نادي ليستر سيتي خفض من مطالبه المالية لتسهيل عملية خروج النجم الجزائري رشيد غزال المطلوب في نادي بشكتاش الذي لعب له الموسم الماضي وكان الأفضل في الدوري. وأكدت ذات المصادر، أن إدارة ليستر تريد 5 ملايين أورو دفعة واحدة بالإضافة إلى بعض التعديلات من أجل التخلي عن النجم الجزائري، وهو الأمر الذي يمكنه لنادي بشكتاش تقديمه بعد أن كان سعر الصفقة مستقرًا في حدود الـ 10 ملايين أورو. يذكر أن بشكتاش وضع غزال كأبرز أهدافه في الميركاتو الصيفي، غير أن دخول غلطة سراي على الخط أخلط كل الأوراق، وبات النادي مطالباً بتحسين عرضه للاعب الجزائري وإدارة ليستر سيتي، يُفترض أن يكون هذا الأسبوع حاسماً، بخصوص مصير العديد الصفقات فمع انطلاقه تحضيرات الأندية للموسم الجديد، فإن كل نادٍ سيكون مجبراً على حسم موقفه بشأن اللاعبين الذين سيتردهم، أو الذين سيغادرون الفريق حتى تكون الصورة واضحة بالنسبة إلى المدربين. ومن بين العناصر التي لا تعرف إلى حد الآن بشكل رسمي مصيرها الموسم القادم، الجزائري رشيد غزال الذي مازال مرتبطاً بعقد مع فريق ليستر سيتي، ولديه عديد العروض

بن ناصر يسابق الزمن للتعافي من الإصابة

شهدت وضعية الجزائري اسماعيل بن ناصر نجم ميلان الإيطالي تطورات جديدة في الساعات الماضية، بعد الانتقادات غير المباشرة التي تعرض لها. وكان الإعلامي الإيطالي الشهير جيانلو كاجرو، وجه انتقادات لنجم منتخب الجزائر خلال تقرير له بصحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية، صوره خلاله في وضعية اللاعب بعيد عن مستوى وغير القادر على العودة بقوة للمنافسة الرسمية بعد الإصابة التي تعرض لها نهاية الموسم الماضي. وأكد جيانلو كاجرو أن ساندرو تونالي، لاعب ميلان الواعد، والملقب بـ «الغنى المدلل» في ميلان لدى أغلب الإعلام والجماهير، قادر على تقديم أداء أفضل من بن ناصر حال أتاحت له الفرصة للمشاركة بانتظام، وجاء الرد من طرف موقع «ميلان نيوز»، الذي أكد أن بن ناصر وبعد كل ما تم تداوله عنه قرر مسابقة الزمن بشكل غير مسبوق، من أجل الرد بقوة على كل التوقعات، وتسجيل ظهوره في أول حصة تدريبية لميلان. وأشار إلى أن النجم الجزائري يصر على التعافي للعودة مع مطلع جمبع فريقه، في وقت ينظر فيه الجميع غيابه عن أول تدريبات الفريق، باعتباره لا يزال في فترة نقاهة، بسبب العملية الجراحية التي أجراها على مستوى الركبة منذ أشهر مضت. وأوضح المصدر ذاته أن صاحب القدم اليسرى المسحرة رغم كل شيء يبقى عنصراً مهماً في تشكيلة المدرب ستيفانو بيوني، وسيكون من العناصر التي سيتم الاعتماد عليها بشكل مباشر بعد استرجاعه للياقتة المهددة. يذكر أن الخبراء اتفقوا الماضي على أن بن ناصر ترك فراغاً رهيباً في مهمة استرجاع الكرات وتنظيم اللعب من الخلف في ميلان عقب إصابته، وهو ما أثر سلباً على نتائج الفريق الذي كان في صدارة الدوري الإيطالي خلال فترة تألق نجم الجزائر، قبل أن يضع اللقب تزامناً مع سلسلة الإصابات التي تعرض لها الأخير.



انشيلوتي سيعتمد على اوديغارد في الموسم الجديد



أكدت مصادر صحفية إسبانية ان المدرب الإيطالي الجديد لنادي ريال مدريد الإسباني كارلو انشيلوتي يبدو مصمماً على منح الترويجي أوديغارد فرصة هذا الموسم. وأوضحت هذه المصادر ان انشيلوتي أول مدرب تولى تدريبيه في ريال مدريد، لذلك يتق به وسيتمكن لاعب خط الوسط من الاستفادة من نظام لعب مدربه، من خلال شغل منصب صانع الألعاب، موقعه المفضل، وقد يلعب الترويجي أول موسم كامل له

بقميص الملكي. ويبدو أن فترة الانتقالات الصيفية في ريال مدريد ستكون صعبة، وبدلاً من التعاقد مع النجوم كالعتاد، يرغب الميرينغي في إعطاء فرصة للاعبين الموجودين بالفعل.

ريال مدريد يتخذ قراراً نهائياً بشأن فينيسوس



كشف تقرير صحفي إسباني، يوم الأربعاء، عن حقيقة موافقة ريال مدريد على بيع جناحه البرازيلي الشاب فينيسوس جونيور، هذا الصيف، من أجل توفير المال اللازم للتعاقد مع الفرنسي كيليان مبابي. وترددت أنباء في إسبانيا خلال الساعات الماضية، تفيد بأن ريال مدريد تراجع عن قراره بشأن الاحتفاظ بفينيسوس وقرر عرضه للبيع، من أجل التعاقد مع مبابي وبحسب موقع «ديفينسا سينترال» الإسباني، فإن ريال مدريد لا يفكر في بيع فينيسوس مطلقاً مهما كانت

الإغراءات المالية، ويتمسك باستمراره مع الفريق، بصفته واحداً من أهم أوراقه. وأضاف التقرير، أن فينيسوس يعتبر أحد اللاعبين الذين ينوي المدرب كارلو انشيلوتي الاعتماد عليهم في الموسم المقبل. نفس الأمر بالنسبة للرئيس فلورنتينو بيريز، الذي يعتبر فينيسوس مستقبل الميرنجي، والذي سيقدّم الفريق مستقبلاً، ويصبح أهم لاعب كرة في العالم. ويعتبر الهدف بالنسبة لريال مدريد هو الجمع بين مبابي وفينيسوس في هجوم الميرنجي، لضمان مستقبل هجوم الفريق لسنوات طويلة..

ريال مدريد يكافئ بيل



كشف تقرير صحفي إسباني، يوم الأربعاء، عن موقف ريال مدريد من الأنباء المتعلقة باحتمالية اعتزال الولايزي جارث بيل في الصيف المقبل. وترددت أنباء قوية خلال الساعات الماضية، حول أن بيل يدرس اعتزال كرة القدم عقب نهاية عقده مع الريال بنهاية الموسم المقبل، على أن يخوض موندريال قطر في نوفمبر مع منتخب بلاده فقط، ومن ثم ينهي مسيرته

تماماً مع اللعبة. وبحسب موقع «ديفينسا سينترال» الإسباني، فإن ريال مدريد تأكد تماماً من رغبة بيل في الاعتزال بنهاية الموسم المقبل. وعاد بيل إلى ريال مدريد هذا الصيف، بعد انتهاء فترة إعارته لتوتنهام، ورفض النادي الإنجليزي تجديد الإعارة أو شراؤه بشكل نهائي. وأكد التقرير، أن ريال مدريد لا ينوي تجديد عقد بيل الذي ينتهي في صيف 2022، وكان يسعى للتخلص منه هذا الصيف، لكنه لم يتلق أي عروض بشأنه. وأوضح التقرير، أن ريال مدريد على قناعة تامة بأن بيل سوف يعتزل لعب كرة القدم بنهاية الموسم المقبل، بعد حديث مسؤولي النادي مع وكيله مؤخرًا. وبالتالي، يدرس ريال مدريد الإبقاء على النجم الولايزي بين صفوفه في آخر مواسمه مع كرة القدم، تقديرًا لسنوات العطاء التي قدمها مع الفريق، ومساهمة في العديد من البطولات. نفس الأمر بالنسبة للمدير الفني كارلو انشيلوتي، الذي رحب بفكرة بقاء بيل مع الفريق بالموسم المقبل، في ظل الأزمة الاقتصادية التي يعيشها النادي وعدم القدرة على عقد صفقات ضخمة.

ضربة جديدة لغريزمان في أزمة الفيديو المسرب

تعرض أنطوان غريزمان، مهاجم برشلونة، لضربة جديدة في أزمة الفيديو المسرب، الذي شارك فيه زميله عثمان ديمبلي إهانة عمال يابانيين والسخرية منهم. فقد أعلنت شركة «كونامي» اليابانية، المتخصصة في ألعاب الفيديو، في بيان رسمي يوم الأربعاء، أنها قررت فسخ التعاقد مع غريزمان على ضوء الأحداث الأخيرة. وبرت الشركة قرارها بأن التمييز بكل أنواعه غير مقبول، مطالبةً نادي برشلونة الإسباني بصفته شريكاً لها، بتفسير شامل لهذه الواقعة وإيضاح الإجراءات المستقبلية بخصوصها. وتم تسريب فيديو لغريزمان وديمبلي، يعود تاريخه إلى عام 2019، يستخران فيه من عمال يابانيين، وهو ما دفع اللاعبين للاعتذار، لكنهما تعرضا لانتقادات واسعة. يذكر أن اللاعبين ودعا مؤخرًا منافسات يورو 2020 مع منتخب فرنسا، بالهزيمة أمام سويسرا بركلات الترجيح في ثمن النهائي.



تعليق مثير من بيكيه وكاسياس على خروج إسبانيا من يورو 2020



علق المدافع الإسباني الدولي السابق، جيرارد بيكيه، قلب دفاع برشلونة الحالي، على خروج منتخب إسبانيا من بطولة الأمم الأوروبية، يورو 2020، بالخسارة من إيطاليا بركلات الترجيح بعد التعادل بهدف لثله في الوقتين الأصلي والإضافي، مساء الثلاثاء، في ملعب ويمبلي بلندن. وكتب بيكيه في تغريدة مثيرة عبر حسابه الرسمي بشبكة التواصل الاجتماعي تويتر، منتقداً نظام ركلات الترجيح في إقصاء الفرق وتحديد التأهل في المراحل الاقصائية من البطولة الأوروبية مفيداً بأن كتيبة لويس إنريكي كانت المنتخب الأفضل في اليورو بالكامل وليس فقط ضد إيطاليا.

بيكيه: «إسبانيا كانت أفضل منتخب في يورو 2020»

وقال مدافع البارسا «بطولة رائعة لإسبانيا، خروج مشرف للغاية، الوصول للدور قبل النهائي من يورو 2020 شيء يدعو للفخر، ولا أعتقد أن هناك فريق أفضل من إسبانيا في هذه البطولة». وأضاف مفيداً «ولكن ركلات الترجيح تكون قاسية في بعض الأحيان، المزيد من الدعم لهذا الفريق». بدوره قال حارس إسبانيا وريال مدريد السابق، إيكر كاسياس، عبر تويتر أيضاً «ليس من السهل الوصول إلى نصف نهائي اليورو، هكذا تكون ركلات الترجيح، مثيرة ومثل اليوم قاسية، اليوم لم يكن الحظ معنا». وأكمل القديس كاسياس «بطولة رائعة والآن يجب أن نفكر فيما هو قادم، كل الدعم للمنتخب وشاكر دوماً على جعلنا نشعر بهذا الحماس».

باريس يتحرك فعلياً لإفساد خطة ريال مدريد!

خط وسط فريق المدرب ماوريسيو پوتشيتينو في الصيف الجاري.

باريس يتحرك ويتفاوض مع بوغبا

وأشارت الشبكة إلى أن الفريق الفرنسي بدأ بالفعل التفاوض مع لاعب وسط اليونانيد الذي قد يميل لخيار الذهاب للبارك دي برانس في الفترة المقبلة. تحرك أنباء باريس صوب بوغبا من شأنه أن يفسد خطة الريال الذي يريد ضم اللاعب في صفقة انتقال حر «مجانية» في صيف 2022، حين يصل عقده مع مانشستر يونايتد خط النهاية. وأكدت الشبكة الفرنسية على اهتمام باريس بضم متوسط ميدان رين، إدواردو كامافينجا، أيضاً لكنها أفادت بأن النادي لن يتعاقد إلا مع واحد منهما فقط. ويبدو أن بوغبا مقتنع بمشروع باريس الذي يحلم بالفوز بلقب دوري أبطال أوروبا في الفترة المقبلة، حسبما أوردت الشبكة الفرنسية.



يتحرك نادي باريس سان جيرمان مع نجم الوسط الفرنسي، بول بوغبا، من فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي هذا الصيف. شبكة راديو مونت

باريس سان جيرمان مع نجم الوسط الفرنسي، بول بوغبا، من فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي هذا الصيف. شبكة راديو مونت

نجم لايبزيغ على رادار دورتموند



أبدى نادي بوروسيا دورتموند اهتمامه بضم لاعب وسط لايبزيغ الألماني، الذي سينتهي تعاقد مع ناديه بنهاية الموسم المقبل. وذكرت صحيفة «بلد» أن إدارة دورتموند مهتمة بجلب النمساوي مارسيل سابيتزر إلى ملعب سيجنال إيدونا بارك في أقرب فرصة ممكنة. وأفادت الصحيفة بأن مسؤولي لايبزيغ اشترطوا الحصول على 20 مليون يورو نظير التخلي عن صاحب الـ 27 عامًا، الذي كان محط اهتمام نادي توتنهام هوتسبير في وقت سابق. ورفض سابيتزر التوقيع على عقد جديد مع لايبزيغ طوال الفترة الماضية، ما يجعله أقرب لمغادرة ملعب ريد بول أرينا، تحببًا لخسارته مجانًا الصيف القادم.

ولا يتوقف الأمر عند ذلك، بل ظهرت تقارير صحفية في وقت سابق تشير إلى عزم دورتموند التحرك أيضًا نحو لاعب آخر من لايبزيغ، هو الألماني مارسيل هالستينجر، لتدعيم الجبهة اليسرى. ويأتي هذا الاهتمام رغم امتلاك أسود القيستيفال الثنائي رافاييل جيريرو ونيكو شولز، اللذين يشغلان مركز الظهير الأيسر في الفريق.

مهاجم مونشنجلادباخ يغيب لأجل غير مسمى



أعلن نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني، يوم الثلاثاء، أنه سيفقد جهود مهاجمه السويسري بريل إيمولو، لأجل غير مسمى، بعد تعرضه لإصابة عضلية خلال مشاركته في كأس الأمم الأوروبية (يورو 2020). مونشنجلادباخ الذي بدأ السبت الماضي، تحضيراته للموسم الجديد، لم يكشف عن مدة غياب إيمولو. وتعرض إيمولو (24 عامًا) للإصابة في الفخذ الأيسر خلال المباراة التي خسرها المنتخب السويسري أمام نظيره الإسباني بركلات الجزاء، يوم الجمعة الماضي في دور الثمانية ليورو

2020.

ويستهل مونشنجلادباخ مشواره في الموسم الجديد من الدوري الألماني، باستضافة بايرن ميونخ البطل، يوم 13 أوت المقبل، بعد أسبوع واحد من المشاركة في الدور الأول لكأس ألمانيا.

أسطورة ألمانيا يرحل عن المنتخب



كشف أندرياس كوبكه، مدرب حراس مرمى المنتخب الألماني، يوم الأربعاء، أنه سيرحل عن المناشفت بعد 17 عامًا قضاها في المنصب. وجاء ذلك ليؤكد ما ذكرته صحيفة «فرانكفورتر راندشو»، حيث صرح كوبكه (59 عامًا) قائلاً: «نعم، هذا صحيح». وكان من المفترض أن يستمر عقد كوبكه، حتى نهاية كأس العالم 2022، لكنه قرر الرحيل برفقة المدير الفني يواخيم لوف. وقال حارس مرمى الماكينات السابق: «أثبت مع يواخيم، وأرحل معه بعد 17 عامًا من العمل سوياً». وكان كوبكه قد انضم، في تشرين أول/أكتوبر 2004، إلى الجهاز الفني للمنتخب الألماني، حينما كان يقوده

المدير الفني الأسبق يورجن كلينسمان، وقد حل حينذاك مكان سيب ماير. وإلى جانب يواخيم لوف وفليك، المدرب المساعد السابق، توج كوبكه مع المنتخب الألماني بكأس العالم 2014، وهو الإنجاز الأبرز في مسيرته كمدرب حراس مرمى. وكشف كوبكه أنه يخطط للحصول على فترة إجازة «في الوقت الحالي»، ولا تزال كل الاحتمالات واردة بشأن مستقبله. ويعمل فليك حالياً إلى جانب أوليفر بيرهوف، مدير الاتحاد الألماني لكرة القدم، على اختيار عناصر الجهاز الفني للمنتخب بشكل سريع.

ناجلسمان يطمئن نوير ويرفض تجديده من دوره

رفض الألماني جوليان ناجلسمان، مدرب بايرن ميونخ، تجديده حارسه الخضرمانويل نوير من دوره القيادي مع الفريق، في أول مواسمه داخل النادي البافاري. وظهر ناجلسمان في مؤتمر صحفي، يوم الأربعاء، وقد شغل عما إذا كان ينوي تجديده نوير من شارة القيادة ومنحها للاعب آخر، فأجاب: «مانويل قائد ممتاز وسبقني على هذا النحو». ويرتدي صاحب الـ 35 عامًا شارة قيادة بطل البوندسليجا منذ صيف 2017، رغم وجود نجوم آخرين كانوا يلعبون بقميص البايرن منذ سنوات طوال. وحال عدم وجود نوير على أرض الملعب، فإن شارة القيادة ستذهب بالترتيب إلى توماس مولر، وروبرت ليفاندوفسكي أو جوشوا كيميشت. واستهل ناجلسمان مهمته مع العملاق البافاري هذا الشهر، خلفاً للألماني هانز فليك، الذي رحل بنهاية الموسم الماضي لتدريب منتخب ألمانيا عقب رحيل يواخيم لوف بانتهاء مشوار الماكينات في يورو 2020.



عضو جديد ينضم لجهاز المنتخب الألماني



أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم يوم الأربعاء أن هانز فليك المدير الفني الجديد للمنتخب الأول اختار داني رويل كمساعد إضافي له ضمن الجهاز الفني إلى جانب ماركوس سورج. وعمل رويل مع فليك في بايرن ميونخ، وقد وقع عقدا مع الاتحاد الألماني لمدة ثلاثة أعوام، وسيكون بذلك ضمن الجهاز الفني للمنتخب خلال السنوات المقبلة. وقال فليك: «عملت معه بنجاح كبير وثقة في بايرن ميونخ لمدة نحو عامين. أقدر داني كشخص احترافي يشاركني رؤيتي وأفكاري في كرة القدم». ومن جانبه، قال أوليفر بيرهوف مدير الاتحاد الألماني: «أنا سعيد بأن المدرب الجديد يعتمد أيضاً على الاستمرارية، ويتواجد ماركوس سورج، سيستفيد من المستويات العالية من الكفاءة المتواجدة بالفعل في المنتخب». وتولى هانز فليك تدريب المنتخب الألماني بعد أن قرر يواخيم لوف

في وقت سابق الرحيل عن منصب المدير الفني للمنتخب بنهاية مشواره في كأس الأمم الأوروبية الحالية (يورو 2020)، علماً بأن عقده كان من المفترض أن يستمر حتى 2022. وسيدأ فليك ممارسة مهامه مع المنتخب بشكل رسمي في أول أوت المقبل.

أسطورة تشيلسي يشرح لماذا هالاند هو الصفقة الأمثل للبلوز هذا الصيف

أكد إيمانويل بوتى، أسطورة نادي تشيلسي، على أهمية أن تسعى إدارة البلوز لضم المهاجم النرويجي إيرلينج هالاند هذا الصيف. ويقدم هالاند مستويات رائعة مع فريقه بوروسيا دورتموند سواء على مستوى البطولات المحلية في ألمانيا، أو على مستوى دوري أبطال أوروبا، وجذب له اهتمام كبرى الأندية الأوروبية.

بوتى: «تشيلسي بحاجة لمهاجم مثل هالاند»

وقال بوتى، في تصريحات نقلتها صحيفة ذا صن البريطانية، «سأقوم بجعل الأمور بسيطة، جبرو في طريقه لمغادرة تشيلسي، وربما سيغادر تامي أبراهام على سبيل الإعارة». وتابع: «تيمو فيرنر لا يزال يعاني في تسجيل الأهداف بشكل منتظم، وكاي هافيرتز ليس مهاجماً، تشيلسي يحتاج لمهاجم جديد، ولشخص قادر على تسجيل الكثير من الأهداف». وأضاف أسطورة البلوز قائلاً: «هالاند هو الجواب، هو قوي وصغير، ولديه مستقبل مشرق أمامه»، وتابع: «قيمة هالاند عالية بالفعل، والصلة مع توخيل تزيد من فرصه في الانضمام لتشيلسي». وأشار بوتى لمميزات هالاند قائلاً: «هجومياً، يمكنه أن يكون صاحب اللمسة الأخيرة الذي يحتاجه تشيلسي، تواصله مع ميسون ماونت وكاي هافيرتز وبوليسيتش وحكيم زياش ستجعله يسجل الكثير من الأهداف في ستامفورد بريدج، تشيلسي بحاجة لمهاجم من مستوى القمة».



مورينيو يفسر تصرف كيليني الغريب



علق البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني الجديد لروما، على الحالة التي ظهر بها جورجيو كيليني، قائد منتخب إيطاليا، أثناء إجراء قرعة ركلات الترجيح أمام إسبانيا، الثلاثاء، في نصف نهائي «يورو 2020». وقبل خوض ضربات الترجيح ظهر كيليني وهو يمازح جوردي ألبا، قائد منتخب إسبانيا، بشكل غريب ولافت للانتباه. وعن ذلك قال مورينيو، في تصريحات نقلها موقع «كالتشيو ميركاتو» الإيطالي: «كيليني كان يضحك لأنه لم يكن مضطراً لتنفيذ ركلة ترجيح... ترتيبه رقم 10 من أصل 11 لاعبا بالمنتخب». وأضاف: «لم يكن عليه أي ضغط، لقد قام بعمله... وفي تلك المرحلة كان الأمر متروكاً للآخرين». وحول إصابة لاعبه سبينازولا مع منتخب إيطاليا وموعد عودته، قال مورينيو: «لن يعود للملاعب قبل يناير (كانون ثان)، وقبها سيكون بمثابة صفقة جديدة للفريق». وتأهل منتخب إيطاليا لنهائي «يورو 2020»، بعد إقصاء نظيره الإسباني بركلات الترجيح بنتيجة 4-2، إثر انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1.

وكيل كيسيه يحدد شرط رحيله عن ميلان



حدد جورج أتانجانا، وكيل أعمال الدولي الإفريقي فرانك كيسيه، لاعب خط وسط فريق ميلان الإيطالي، شرط



رحيله عن النادي.

اللاعب صاحب الـ 24 عاماً ينتهي تعاقد مع الروسونيري في صيف عام 2022، ولكن مستقبله مع النادي مازال غامضاً، وارتبط بالانتقال إلى صفوف إنتر ميلان بالموسم المقبل. وقال أتانجانا في تصريحات لصحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية: «الانتقال فقط، يمكن أن يؤدي إلى رحيل اللاعب عن ميلان في نهاية 2021-22».

وكيله: «كيسيه سيغادر ميلان في هذه الحالة»

بعض التقارير الصحفية أكدت أن اللاعب الإفريقي يتقاضى حوالي مليون يورو في الموسم الواحد مع ميلان، وأن النادي عرض عليه تقاضي مليون يورو سنوياً. جدير بالذكر أن النجم الإفريقي كان قد انتقل إلى صفوف الروسونيري في صيف عام 2019، قادماً من أتلانتا، مقابل 24 مليون يورو.

بارما يضم لاعب برشلونة والسيتي السابق

أعلن نادي بارما، الذي ينافس بدوري الدرجة الثانية الإيطالي لكرة القدم، اليوم تعاقد مع لاعب الوسط الإسباني الشاب أدريان بيرنابي، الذي استهل مشواره بـ برشلونة وكذلك مانشستر سيتي الإنجليزي. وأعلن النادي عن توصله لاتفاق مع أدريان بيرنابي (20 عاماً) لضمه بعقد يمتد حتى 30 جوان 2024. وسيعزز اللاعب المولود في برشلونة عام 2001 النادي الإيطالي الذي رغم هبوطه هذا العام، لديه تطلعات كبيرة للعودة للأضواء مع الإدارة المالكة الأمريكية له. وتعاقد النادي مع الحارس المخضرم جيانلويجي بوفون وكذلك الأرجنتيني فرانكو فاسكيز، لاعب إشبيلية السابق، إضافة لتجديد استعارة الأرجنتيني خوان برونييتا للموسم المقبل.



حكيمي يودع إنتر ميلان بكلمات مؤثرة

وأضاف مفيداً «كان موسمًا صعباً ولكنني عشت لحظات لا تنسى، وكتبت التاريخ معكم في الإنتر، أريد أن أشكر كل أعضاء الجهاز الفني والجمهور وزملائي على جهنهم ومشاعرهم الرائعة واحترامهم واحترامهم». واستطرد المغربي «أرغب أيضاً في توجيه الشكر لأسرتي على الدعم الغير محدود، إنتر ميلان سيظل في قلبي، عناق حار للجميع وفورزا إنتر». وساهم حكيمي مع الإنتر في 18 هدفاً بتسجيل 7 وصناعة 11 في 45 مباراة مع الفريق عبر كل المسابقات في الموسم الماضي. وانضم المغربي إلى باريس بعقد يمتد حتى 30 يونيو 2022. يورو من ريال مدريد في 2020.

إنتر ميلان يعلن تجديد تعاقد كولاروف

أعلن نادي إنتر ميلان الإيطالي رسمياً يوم الثلاثاء، تجديد تعاقد الصربي ألكساندر كولاروف، الظهير الأيسر للفريق، لمدة موسم واحد. وقال نادي إنتر ميلان في بيان رسمي: «يسر نادي إنتر ناسيونالي ميلانو أن يعلن عن التوصل إلى اتفاق لتجديد عقد ألكساندر كولاروف». وواصل بيان النادي: «يستمر عقد المدافع الصربي البالغ من العمر 35 عاماً حتى 30 يونيو 2022».

رسمياً.. إنتر ميلان يجدد تعاقد كولاروف لمدة موسم واحد

مستقبل كولاروف مع الأفاعي لم يكن واضحاً منذ نهاية الموسم الماضي، ولكنه وقع في النهاية على عقد جديد حامل لقب الدوري الإيطالي. اللاعب صاحب الـ 35 عاماً انتقل إلى صفوف النيراتزوري في صيف عام 2020، قادماً من روما، في صفقة انتقال حر، عقب نهاية عقده مع نادي العاصمة الإيطالية. النجم الصربي لم يشارك كثيراً في الموسم المنصرم مع الأفاعي، حيث خاض 11 مواجهة فقط بكل المسابقات، وصنع هدفاً وحيداً، وحصد لقب الدوري الإيطالي مع الفريق لأول مرة منذ 11 عاماً.

ديبالا يقترب من تجديد عقده مع يوفنتوس

أكد تقرير صحفي إيطالي، يوم الثلاثاء، أن الأرجنتيني باولو ديبالا، نجم يوفنتوس، سيعود الأحد المقبل، لبدء تحضيرات السيدة العجوز للموسم الجديد. وارتبط اسم ديبالا بمغادرة يوفنتوس هذا الصيف، بعد موسم صعب لاحقته فيه الإصابات كثيراً، لكن على ما يبدو أنه مستمر مع الفريق الإيطالي. وبحسب صحيفة «كوريري ديلو سبورت»، فمن المتوقع أن يصل خورخي أنطون وكيل ديبالا، إلى إيطاليا، وسيحدد موعداً مع مسؤولي يوفنتوس، للتفاوض بشأن تجديد عقد موكله. وأضافت الصحيفة أن يوفنتوس سيعرض على باولو ديبالا، الحصول على راتب قدره 10 ملايين يورو في الموسم الواحد بالإضافة إلى المكافآت. يذكر أن ماسيميليانو أليجرى عاد لقيادة يوفنتوس مرة أخرى، خلفاً لأندريا بيرلو، وهو المدرب الذي تألق ديبالا في عهده بشكل كبير.



جوارديولا يغلق الباب أمام كين وهالاند



قال بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي إن ناديه قد لا يتعاقد مع مهاجم جديد لتعويض رحيل سيرجيو أجويرو قبل انطلاق الموسم الجديد من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بسبب الأسعار الباهظة المطلوبة. وذكرت تقارير بريطانية أن سيتي يرغب في ضم هاري كين مهاجم توتنهام هوتسبير أو إيرلينج هالاند هداف بوروسيا دورتموند بعدما رحل أجويرو عن بطل الدوري الإنجليزي في نهاية الموسم وانضم لبرشلونة. وتقدر قيمة كين بأكثر من 100 مليون جنيه إسترليني (137.99 مليون دولار)، بينما يساوي هالاند 150 مليون جنيه إسترليني. وقال جوارديولا خطة (تي. في. 3) التلفزيونية في كاتالونيا «وفقا للأسعار (المذكورة)، فلن نضم أي مهاجم جديد. هذا مستحيل ولا نستطيع أن نتحمل ذلك». وأضاف «كل الأندية تعاني ماليا ونحن لسنا استثناء. لدينا جابرييل (جيسوس) وفيران (توريس) الذي كان رائعا في هذا المركز». وتابع «لدينا مجموعة من الشبان في الأكاديمية، ولعبنا كثيرا بمهاجم وهمي. هناك فرصة لعدم التعاقد مع مهاجم قبل الموسم الجديد». وسيدأ سيتي رحلة الدفاع عن لقب الدوري الإنجليزي أمام توتنهام في 15 أوت.

بعد بلوغ إيطاليا نهائي يورو 2020.. مفارقة غير متوقعة بطلها جورجينيو!

مفارقة طريفة بطلها النجم الإيطالي جورجينيو، متوسط ميدان فريق تشيلسي الإنجليزي، مع منتخب بلاده، إيطاليا، بعد الوصول لنهائي بطولة الأمم الأوروبية الحالية، يورو 2020. وشارك جورجينيو في فوز إيطاليا ببطاقة العبور للمحطة الختامية بيورو 2020، على حساب إسبانيا، مساء الثلاثاء، في ملعب ويمبلي بالعاصمة البريطانية لندن.

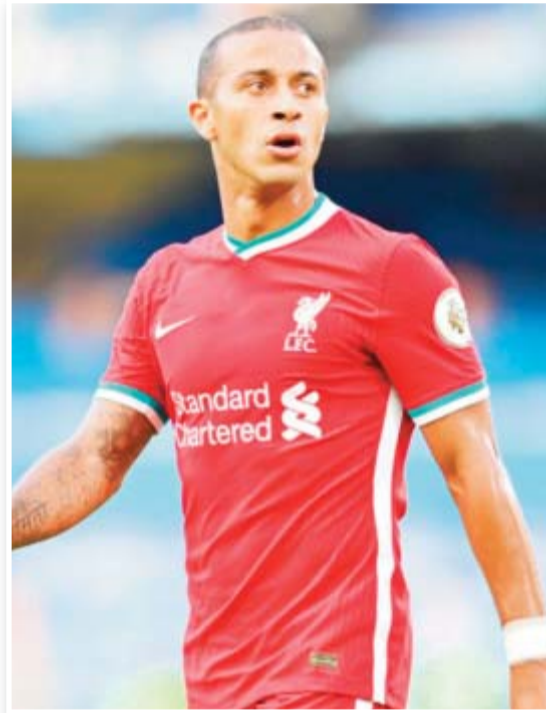
جورجينيو يصعد لثبات أي بطولة منذ انتقاله لتشيلسي

وحققت إيطاليا فوزاً مثيراً على إسبانيا بركلات الترجيح بعد التعادل في الوقتين الأصلي والإضافي للمباراة بهدف لكل فريق، وعرفت ركلات الترجيح تسجيل جورجينيو إحدى الركلات المسجلة لكثيرة المدرب روبرتو

مانشيني. ووصل جورجينيو بذلك لنهائي جديد في الفترة الماضية في واقعة طريفة مفادها وصوله لنهائي أي بطولة يشارك فيها منذ انتقاله لتشيلسي في 2018. ومنذ توقيع اللاعب على عقود انتقاله للبلوز، أصبح تشيلسي فآل خير عليه بشكل لا يصدق، حيث وصل جورجينيو إلى نهائي دوري أبطال أوروبا، نهائي مسابقة الدوري الأوروبي، نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي وأخيراً نهائي يورو 2020. ومن المقرر أن تلاعب إيطاليا الفائز من مواجهة إنجلترا والدنمارك في المباراة النهائية ليورو 2020 في ويمبلي.



أسطورة مانشستر يونايتد يكشف سراً مثيراً عن تياجو ألكانتارا نجم ليفربول



كشف ريو فيريناند، أسطورة نادي مانشستر يونايتد، عن سر مثير لنجم ليفربول الخالي تياجو ألكانتارا الذي سبق له تمثيل ألوان فريق برشلونة وبايرن ميونخ. وأكد فيريناند على أن تياجو في 2013 كان يرغب في الانضمام لليونايتد بحثاً عن المشاركة المستمرة التي افتقدها مع برشلونة، ولكن إدارة النادي الإنجليزي لم تكن متحمسة للأمر مما دفع به للانضمام إلى بايرن ميونخ. وقال فيريناند، في تصريحات نقلتها صحيفة ديلي ميل البريطانية: «لقد لعبنا ضد برشلونة في جولة بالولايات المتحدة الأمريكية، وكان تياجو خيالياً، كان يلعب في المركز 10، وسجل هدفاً عظيماً».

فيريناند: تياجو ألكانتارا كان يسعى لتمثيل ألوان مانشستر يونايتد

وتابع: «كنا نعلمه على أي حال، بعد عدة سنوات كان ديفيد مويس هو المدرب»، وأكمل فيريناند سرد قصته بالقول: «لم أتحدث مع تياجو، ولم أكن أعرفه، ولكن دافيد دي خيا أعطاه رقمي». وأضاف أسطورة اليونايتد حديثه بالقول: «لقد اتصل بي، وقال (ريو، أريد الانضمام لمانشستر يونايتد، هل هناك أي شخص يمكنني أن أتحدث معه، أو يمكنك أن تتحدث بالنسبة عني لرؤية الاهتمام؟)». وأشار فيريناند إلى أنه تواصل مع إد وودوارد نائب الرئيس التنفيذي في اليونايتد حينها، فضلاً عن المدرب مويس، ليكون الرد منهما بأن الإدارة في طريقها لإتمام صفقتين بعيداً عن تياجو، ليؤكد أن ذلك الرفض دفع النجم الإسباني للانضمام لبايرن ميونخ.

فيربو: «سعيد بالانتقال الى صفوف ليدز يونايتد»

اشاد اللاعب جونيو فيربو بانتقاله الى صفوف نادي ليدز يونايتد، مؤكداً أن اللعب في منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز كان أحد أهدافه في مسيرته الكروية بالفعل. وصرح فيربو قائلاً: «أنا سعيد حقاً، وأردت أن أكون هنا وأردت دائماً اللعب في الدوري الإنجليزي الممتاز». وأضاف: «هذا الصيف بالنسبة لي، كان هناك العديد من الأندية المهمة، ولكن عندما تحدث فيكتور أورتا معي وأظهر لي المشروع، كان هذا مثير للاهتمام، إنهم يريدونني حقاً».



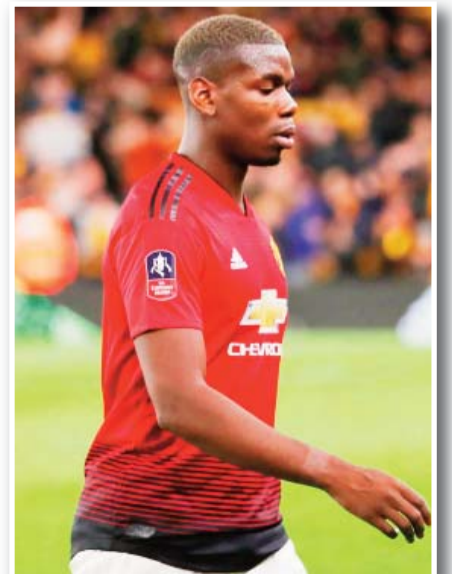
واختتم: «في هذه اللحظة، قلت حسناً، أريد أن أذهب إلى ليدز، قال لي الناس أن طريق إيلاوند أمر لا يصدق، أريد أن أرى هذا، أريد فقط أن أقول إنني سأبذل قصارى جهدي هنا، وفي أي وقت أُلعب فيه سأقدم 100٪ من مستواي».

فييرا يستعد لجعل أوليز لاعب ريدنغ أول توقيع له مع كريستال بالاس

يستعد باتريك فييرا، مدرب كريستال بالاس الجديد، لتأمين أول توقيع له للموسم الجديد. ويجري نادي الدوري الإنجليزي الممتاز محادثات مع ريدنغ بخصوص انتقال لاعب خط الوسط مايكل أوليز. اللاعب المبدع البالغ من العمر 19 عاماً هو نجم منتخب فرنسا تحت 18 عاماً وأحد اللاعبين الواعدين. ووفقاً لصحيفة «ديلي ميل»، هناك أندية أخرى مهمة في الدوري الإنجليزي الممتاز، لكن بالاس يتقدم في المحادثات لتأمين توقيع فييرا في الأيام أو الأسابيع المقبلة. صفقة أوليز، الذي سجل سبعة أهداف و 12 تمريرة حاسمة في 46 مباراة بالدوري الموسم الماضي، يمكن أن تصل إلى 8 ملايين جنيه إسترليني.

تحول مفاجئ يبعد بوغبا عن ريال مدريد

أكد تقرير صحفي فرنسي، يوم الثلاثاء، أن الإيطالي مينو راويولا، وكيل أعمال النجم الفرنسي بول بوغبا، لاعب وسط مانشستر يونايتد، بدأ يبحث عن وجهة جديدة لموكله. وينتهي عقد بوغبا مع مانشستر يونايتد بنهاية الموسم المقبل، ورغم رغبة الشياطين الحمر في الإبقاء عليه لأكثر من ذلك، لكن على ما يبدو أن اللاعب لديه خطة أخرى. وبحسب إذاعة «RMC sport» الفرنسية، فإن راويولا تواصل مع باريس سان جيرمان، الذي يرغب في الحصول على خدمات بوغبا هذا الصيف. وأضاف التقرير، أنه رغم ارتباط اسم بوغبا بريال مدريد، إلا أن سان جيرمان يعد الأقرب لضمه، كما أن اللاعب نفسه أصبح أكثر انفتاحاً على الانتقال لمشروع طموح مثل مشروع النادي الباريسي. وسبق واشترط مانشستر يونايتد في الصيف الماضي الحصول على 100 مليون يورو لبيع بوغبا، ولكن الآن وقبل 5 أشهر فقط من قدرة اللاعب على التوقيع لأي نادٍ، سينخفض هذا المبلغ كثيراً.



«أنت كاذب»..

ماذا حدث بين كيليني و ألبا قبل ركلات الترجيح بين إيطاليا وإسبانيا؟



خطف قائد المنتخب الإيطالي جورجيو كيليني الأنظار في اللحظات التي سبقت ركلات الترجيح في مباراة إيطاليا وإسبانيا بنصف نهائي بطولة أم أوروبا (يورو 2020). وانتهت المباراة -التي جرت الثلاثاء بلعب ويمبلي في لندن- بالتعادل 1-1، واحتكم المنتخبان لركلات الترجيح لتحديد الفائز. وقبل الانطلاق في تسديد الركلات ظهر كيليني وهو يمازح قائد المنتخب الإسباني جوردي ألبا أمام أنظار الحكم الألماني فيليكس برايتش. ووفقا لقانون كرة القدم، يجري الحكم القرعة مرتين قبل ركلات الترجيح، الأولى لاختيار المرمى الذي ستنفذ فيه الركلات، والثانية لاختيار الفريق الذي يسدد الركلة الأولى. ولم يختار كيليني أو ألبا وجها من القطعة النقدية التي أجرى بها الحكم القرعة، وهو ما دفع الحكم لاختيار مرمى لكل وجه من وجهي العملة. وكان ألبا يعتقد أنه هو من قام بالاختيار وطلب

بالحصول على حق اختيار المرمى، ولكن كيليني رد عليه بممازحة «أنت كاذب»، وبين له أن الحكم قام بالاختيار. وابتسم الحظ في القرعة الثانية لكيليني الذي اختار من ينفذ الركلة الأولى. وعلق بعض المتابعين على لقطة كيليني وألبا بأنها محاولة من قائد المنتخب الإيطالي للتأثير على تركيز نظيره الإسباني قبل ركلات الترجيح التي أتت لصالح إيطاليا. وستواجه إيطاليا في المباراة النهائية الفائز من مواجهة إنجلترا والدنمارك.

إنريكي: «هذه ليست ليلة حزينة بالنسبة لي»



قال لويس إنريكي مدرب إسبانيا، إنه لا مجال للشكوى بعد خروج بلاده من نصف نهائي بطولة أوروبا، بركلات الترجيح أمام إيطاليا. وأصر إنريكي، على توجيه التهنية للاعبه على مجهودهم الكبير خلال منافسات البطولة القارية. وسجل ألفارو موراتا هدف التعادل بعد انفراد بالرمي، لتعود إسبانيا إلى أجواء المباراة بعدما تقدم فيدرىكو كييزا بالهدف الأول لإيطاليا في ملعب ويمبلي بعد مرور ساعة من اللعب.

لكن بعد إخفاق الفريقين في هز الشباك خلال باقي الوقت الأصلي، ثم الوقت الإضافي، أهدر موراتا في ركلات الترجيح، ثم سجل جورجينيو الركلة الحاسمة، لتنتزع إيطاليا بطاقة الظهور في النهائي. وقال إنريكي في مؤتمر صحفي «هذه ليست ليلة حزينة بالنسبة لي على الإطلاق. بكل تأكيد هناك بعض الإحباط، لكن هذا حال كرة القدم في مستوى النخبة. يجب أن تتعلم ثقافة الفوز والخسارة». وأضاف «تحدثنا كثيرا عن أسلوبنا المفضل في اللعب، وشعر اللاعبون بالثقة في ذلك، ولا أستطيع إلا تهنئتهم فقط. ليس لدي أي شكوى». وتابع «لقد

أظهرنا أننا نلعب كفريق. الآن من المهم التعافي وسنلتقي مجددا قبل تصفيات كأس العالم». ووجه لويس إنريكي، إشادة خاصة للاعب وسط برشلونة، بيدري البالغ عمره 18 عامًا، بعد مستواه المميز. وأكمل بيدري، كل تمريراته 56 بنجاح على مدار 90 دقيقة في الوقت الأصلي في ويمبلي، ولا يوجد سوى الفرنسي صامويل أومتيتي الذي امتلك نسبة تمرير 100٪ لعدد أكبر من التمريرات في مباراة واحدة ببطولة أوروبا منذ 1980. وأضاف إنريكي «لا يوجد لاعب عمره 18 عامًا فعل هذا. مستواه ودوره في الفريق وقدرته على إيجاد المساحات وشخصيته... لم أجد أبدا أي لاعب يفعل ما يفعله. هذا يخالف المنطق».

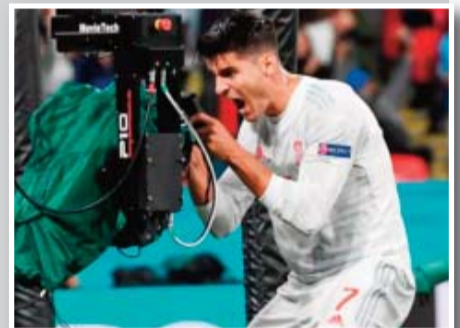
الكشف عن عدد الإيطاليين الذين شاهدوا موقعة إسبانيا



شاهد نحو 20 مليون شخص، حوالي ثلث الشعب الإيطالي، مباراة نصف نهائي كأس الأمم الأوروبية بين إيطاليا وإسبانيا، التي انتهت بفوز «الأزوري» بركلات الترجيح (4-2)، الثلاثاء، بعد انتهاء الزمن الأصلي والإضافي بالتعادل بهدف لمثله. وسجلت قناتا (راي) و(سكاي سبورت)، اللتان تملكان حقوق البث التلفزيوني لليورو في إيطاليا، 19 مليوناً و822 ألف مشاهد، حسبما أفاد الاتحاد الإيطالي لكرة القدم يوم الأربعاء. وبذلك، أصبحت هذه المباراة في المرتبة الـ35 بين الفعاليات الأكثر مشاهدة، في تاريخ التلفزيون الإيطالي، وهو ترتيب تهيم عليه مباريات كرة القدم التي تحتل المراكز الخمسين الأولى في القائمة. وتتصدر هذه القائمة مباراة إيطاليا أمام الأرجنتين، في مونديال 1990، التي شاهدها 27 مليوناً و537 ألف شخص في البلد الأوروبي. وبفوزها في مباراة نصف النهائي الثلاثاء، حصلت إيطاليا على بطاقة التأهل لنهائي اليورو، للمرة الرابعة في تاريخها، بعدما بلغت هذه المرحلة في نسخة 1968 التي توجت بها، و2000 و2012 حين أصبحت الوصيفة.

موراتا: «منتخب إسبانيا يستحق أكثر من ذلك»

وجه ألفارو موراتا، مهاجم منتخب إسبانيا، رسالة للجمهور الإسباني، بعد توديع كأس الأمم الأوروبية أمام إيطاليا. وخسرت إسبانيا مواجهة إيطاليا في نصف النهائي، بنتيجة 4-2 بركلات الترجيح، بعد نهاية الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل الإيجابي 1-1. تقدم فيدرىكو كييزا لإيطاليا في الدقيقة 60، ثم تعادل موراتا لإسبانيا في الدقيقة 80. وفي ركلات الترجيح،



سجل لإيطاليا بيلوتي وبونوتشي وبيرنارديسكي وجورجينيو، وأهدر لوكاتيلي، فيما سجل لإسبانيا موريانو وألكانتارا، وأهدر أولمو وموراتا. وقال موراتا عبر حسابه على «انستغرام» بعد نهاية المباراة: «هذه المجموعة تستحق أكثر وأكثر بكثير، مثل كل إسبانيا، كان هذا حلمي أيضاً، حلمنا، لا يسعني إلا أن أقول إنني فخوراً لكوني جزءاً من هذا الفريق». وأضاف: «لأولئك الذين آمنوا بنا، شكراً لكم، يمكن أن تكون كرة القدم في بعض الأحيان صعبة للغاية، تحيا إسبانيا».

راموس: «خروج إسبانيا حزين وظالم»



أبدى الإسباني سيرجيو راموس، قائد ريال مدريد السابق، حزنه الكبير بعد توديع منتخب بلاده لبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2020). وخسر منتخب إسبانيا أمام إيطاليا (4-2) بركلات الترجيح، بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل (1-1)، في نصف نهائي البطولة. وكتب راموس، عبر حسابه على «تويتر»: «(الأمر) حزين وظالم.. لأنه لا يمكن أن يكون كذلك، لكنكم جعلتم بلداً بأكمله يهتز ويتحمس.. فخورون بمنتخبنا، تحيا إسبانيا». ومنتظر منتخب إيطاليا الفائز من مواجهة إنجلترا والدنمارك، المقررة اليوم الأربعاء، لملاقاته في المباراة النهائية الأحد المقبل. يذكر أن راموس، الذي أستاذ من قائمة إسبانيا ليورو 2020، بات قريباً جداً من الانضمام لباريس سان جيرمان الفرنسي، حيث سيغري الكشف الطبي، على أن يعلن النادي الباريسي عن الصفقة رسمياً خلال ساعات قليلة.



ميسي متحضر لفك لعنة الألقاب مع الأرجنتين



بعدما تذوق مرارة الهزيمة في أربعة نهائيات، يستعد ليونيل ميسي لخوض النهائي الخامس له مع المنتخب الأرجنتيني. ميسي يرغب بشدة في اعتلاء منصة التتويج ويدرك أن هذه الفرصة قد لا تتكرر مرة ثانية. بعد مباراة حisst الأتفاس واتسمت بندية كبيرة فوق المستطيل الأخضر، نجح المنتخب الأرجنتيني في انتزاع بطاقة التأهل لنهائي بطولة كوبا أمريكا، عقب الفوز على كولومبيا بركلات الترجيح فجر الأربعاء. وستواجه الأرجنتين في النهائي منتخب البرازيل «المنافس الأبدى» في مباراة سيتابعها الملايين حول العالم. ويعد هذا النهائي الخامس للنجم ليونيل ميسي مع منتخب الأرجنتين (نهائي كأس العالم 2014 والرابع في بطولة كوبا أمريكا). وعبر أحسن لاعب في العالم 6 مرات عن سعادته الكبيرة بالتأهل للنهائي، وقال على حسابه الخاص في «إنستغرام»: «فخور وسعيد بالانتماء لهذه المجموعة... دعونا نذهب للمجد».

مجد منتظر

ويملك نجم برشلونة الأول ليونيل ميسي فرصة سانحة لعانقة الجسد، بعدما خسرت نهائي كوبا أمريكا 3 مرات. ويدرك ميسي أن الفرصة قد لا تتكرر مرة ثانية، لا سيما مع تقدمه في العمر، ووصول مسيرته الكروية إلى فصلها الأخير، إذ يتوقع أن تكون بطولة كوبا أمريكا هذه هي الأخيرة لميسي مع الأرجنتين. وتنتظر جماهير الأرجنتين بفارغ الصبر تتويج منتخبها بهذا اللقب الغائب عنها منذ سنة 1993 حين توجت بها على حساب المكسيك بهدفين مقابل واحد. ويدرك ميسي أن كل الضغوطات ستكون ملقاة على عاتقه للظفر باللقب، لأنه نجم المنتخب الأول ومن دون منازع. وأثبت ليونيل ميسي طيلة هذه السنوات قدرته الكبيرة على تحويل الضغوطات إلى فرصة لتحقيق الفوز، واعتلاء منصات التتويج، إلا أن مهمة ميسي وباقي نجوم الأرجنتين لن تكون سهلة في مباراة النهائي أمام المنتخب البرازيلي القوي للغاية.

نجوم من الطراز العالمي

وما يرفع من أسهم ليونيل ميسي في رفع الكأس بعد أيام هو قوة تشكيلة المنتخب الأرجنتيني، التي تعج بمجموعة من النجوم في مختلف المراكز (دي ماريا، مارتينيز...)، مما يمنح مدرب المنتخب ليونيل سكالوني عدة حلول تكتيكية فوق أرضية الملعب، ومفاجأة الخصوم بخطط غير متوقعة. كما أن انسجام ميسي مع نجوم منتخب «النخوة» واضح بشكل كبير، إذ أن نجوم المنتخب يلعبون بانسيابية ومرونة كبيرة. زيادة على روح الفريق والنضحية الكبيرة فوق الميدان من أجل تحقيق الانتصارات. ويتوقع أن تحدث مهارات ليونيل ميسي الفارق في المباراة النهائية (ركلة حرة، تمريرة حاسمة...). كما أن النجم الأرجنتيني لديه خبرة كبيرة جدا في المباريات النهائية، ويحتاجها بشدة لقهق البرازيل والعودة للأرجنتين بلقب طال انتظاره.

الأرجنتين والبرازيل وجها لوجه بعد 14 عاما من آخر نهائي كوبا أمريكا بينهما



يعود منتخب الأرجنتين لخوض نهائي كوبا أمريكا أمام البرازيل بعد 14 عاما من النهائي الذي خسره (الألبسيسليسي) في 15 جويلية 2007 بملعب خوسيه إنكارناسيون رومرو في ماراكايبو بفنزيلا. وبعد الفوز المضني على كولومبيا بركلات الترجيح، إثر التعادل 1-1 في الوقت الأصلي، ويتواجه المنتخبان البرازيلي والأرجنتيني السبت المقبل بملعب ماراكانا في نهائي كوبا أمريكا. وكان منتخب الأرجنتين هو المبادر بالتقدم بملعب ماني جارنيشا عن طريق لاوتارو مارتينيز في الدقيقة السابعة، إلا أن لويس دياز أدرك التعادل للكولومبيين في الدقيقة 61. وتألقت الحارس إميليانو مارتينيز في ركلات الترجيح ليتصدى لثلاث ضربات ويساهم في فوز رافيسي التانجو 3-2. ويسعى منتخب الأرجنتين للظفر بأول لقب منذ 28 عاما. وفازت الأرجنتين بكوبا أمريكا 14 مرة وكانت وصيفة البطل في 14 مناسبة أخرى. لكن آخر مرة حصل فيها الأرجنتينيون على كوبا أمريكا كانت نسخة 1993 التي أقيمت في الإكوادور، ومنذ ذلك الحين بلغت النهائي أربع مرات لم تحسم أي منها لصالحها في أعوام 2004 و2007 و2015 و2016.

دي ماريا يحضر زملاؤه بعد صعود التانجو لنهائي كوبا

«دعونا نذهب بالأرجنتين بعيدا»



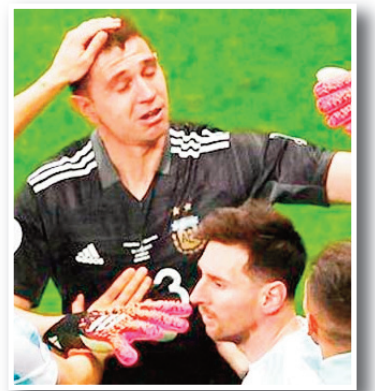
تاريخه، حيث حصد اللقب في 14 مرة وحصل مثلهم على لقب الوصافة. أنهى منتخب الأرجنتين الشوط الأول متفوقا بهدف نظيف، سجله لاوتارو مارتينيز نجم إنتر ميلان الإيطالي، من تسديدة زاحفة سكنت على يمين أوسينا الحارس الكولومبي، بعد تلقيه تمريرة من النجم ليونيل ميسي. وعاند الحظ منتخب كولومبيا في إدراك هدف التعادل مرتين في الدقيقة 37، بعدما اصطدمت تسديدة باريوس في القائم الأيسر الأرجنتيني، ثم تصدت العارضة لرأسية ياري مينا. وفي الشوط الثاني نجح لويس دياز في إدراك هدف التعادل لمنتخب كولومبيا في الدقيقة 61، من مجهود فردي رائع، قبل أن يسدد الكرة على يسار مارتينيز حارس الأرجنتين. وتصدى القائم الأيمن الكولومبي لتسديدة النجم الأرجنتيني ميسي في الدقيقة 81، لتتجه المباراة إلى ركلات الترجيح بعد نهاية الوقت الأصلي بالتعادل 1-1، ونجح المنتخب الأرجنتيني في حسم ركلات الترجيح بنتيجة 3-2، بفضل تألق الحارس إميليانو مارتينيز، الذي نجح في التصدي لثلاث ركلات ترجيح. ويواجه منتخب الأرجنتين نظيره المنتخب البرازيلي في المباراة النهائية المقرر لها يوم 11 جويلية الجاري. ونجح المنتخب الأرجنتيني في الوصول إلى نهائي بطولة كوبا أمريكا، للمرة 29 في

عبر النجم الأرجنتيني أنخيل دي ماريا، مهاجم منتخب الأرجنتين ونادي باريس سان جيرمان الفرنسي، عن سعادته بعد تخطي منتخب بلاده نظيره كولومبيا بركلات الترجيح بنتيجة 3-2، ليصعد إلى نهائي كوبا أمريكا 2021، ونشر دي ماريا، لحظة احتفاله مع زملاؤه بالصعود على حسابه الشخصي بموقع «انستغرام»، وعلق قائلاً: «خطوة أخرى للأرجنتين!!! دعونا نذهب بالأرجنتين بعيدا. تهانينا لكل هذه المجموعة على المجهود وعدم التخاذل أبدا». وصعد منتخب الأرجنتين لنهائي بطولة كوبا أمريكا 2021، بعد تغلبه على نظيره منتخب كولومبيا بركلات الترجيح بنتيجة 3-2، بعد نهاية الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل الإيجابي 1-1، والتي جمعتهما فجر الأربعاء، على ملعب «نيلتون سانتوس الأولمبي»، ضمن منافسات دور نصف نهائي للبطولة التي تستضيفها البرازيل حتى يوم 11 جويلية الجاري. ونجح المنتخب الأرجنتيني في الوصول إلى نهائي بطولة كوبا أمريكا، للمرة 29 في

الأرجنتين تملك بطلا جديدا بعيدا عن ميسي

ونحن نتق فيه. لقد حققنا هدفا بخوض كل مباراة ممكنة، ونحن الآن في المباراة النهائية». ولم يفعل مارتينيز الكثير على مدار 90 دقيقة لكنه تألق في ركلات الترجيح، وأنفذ محاولات دافينسون سانشيز وييري مينا وإودين كاردونا. وتعرض مارتينيز للوم من الحكم بسبب عدم ترفقه عن الحديث إلى لاعبي كولومبيا محاولة تشتيتهم قبل تنفيذ ركلات الترجيح. وبدأ الحارس البالغ عمره 28 عاما، الذي قضى فترات في آرسنال ولفرهامبتون وريدنغ وشيفيلد وينزداي وروتردام، مسيرته مع الأرجنتين في الثالث من جوان أمام تشيلي في تصفيات كأس العالم. وأصيب مارتينيز في المباراة النهائية أمام كولومبيا وخرج بعد التقدم 2-0. وانتهت المباراة 2-2، وعاد الحارس في المباراة التالية سريعا إلى التشكيلة الأساسية. ومنذ ذلك الحين، فإنه يظهر بشكل مميز، ونجح في حل مشكلة للمدرب ليونيل سكالوني، واستقبل ثلاثة أهداف فقط في ست مباريات. وقال مارتينيز، الذي ربما لم يكن سيلعب بانتظام في كوبا أمريكا لولا إصابة فرانكو أرمان حارس ريفر بليت بكوفيد-19، إنه لا يوجد ما يستطيع إيقاف الأرجنتين في الوقت الحالي. وأضاف «لقد قضينا 40 يوما في عزلة ولا نلقي أي شخص خارج الفقاعة».

احتاج إميليانو مارتينيز إلى شهر واحد لإثبات أنه الحارس الأول لمنتخب الأرجنتين، وأصبح يوم الثلاثاء بطلا وطنيا في بلاده بعدما أنقذ ثلاث ركلات ترجيح خلال الفوز على كولومبيا في قبل نهائي كأس كوبا أمريكا لكرة القدم. ومع انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل 1-1، أبدع حارس أستون فيلا في ركلات الترجيح ليقود الأرجنتين للانتصار والتأهل لمواجهة البرازيل صاحبة الأرض والمدافعة عن اللقب في النهائي يوم السبت. وكال ليونيل ميسي، نجم الأرجنتين الأول، المديح لمارتينيز. وقال ميسي «كانت الأمور صعبة في بعض الأوقات لكننا نملك إميليانو وهو مذهل



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية تلمسان

دائرة تلمسان

بلدية تلمسان

إعلان عن إلغاء الإجراء والمنح المؤقت

NIF Commune de Tlemcen
096 2130 1915 06 29

ينهي رئيس المجلس الشعبي البلدي بتلمسان جميع المشاركين في طلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2020/20 عن إلغاء الإجراء و المنح المؤقت المعلن عنه في جريدة (BOMOP)، بولا (CAP ouest) والمتعلقة بمشروع:

ترميم وإعادة تأهيل المدرسة الابتدائية بن زاغوا بتلمسان.

المنوحة لمؤسسة: ش.ذ.م.م. علام و أبناءه أو تي بي أش تي سي.

و ذلك بعد التحضات الإقتصائية الصادرة عن لجنة الصفقات العمومية.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP N° 2131005213

2021/07/08



أغرب المباني



معلومة دينية

الرحمن

اسم خاص بالله تعالى فلا يجوز أن يوصف به أحد غير الله عز وجل
والرحمن دائم الرحمة لعباده
وسعت رحمته كل شيء غير
محدده بمكان ولا زمان
وهو رحمن يرحم المسلم والكافر
والصالح والعاصي..

دعاء اليوم

وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ
وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ
فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفاً وَعْدِهِ ۗ رَسُلَهُ
إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ

تفسير سورة الأعراف عدد آياتها 206
وهي مكية (الجزء 180)

103-171 الجزء الخامس

يدل على أنه رسول الله، ما دعا إليه وأمر به، ونهى عنه، وأحلّه وحرّمه، فإنه يُحْتَلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتُ مِنَ الْمَطَاعِمِ وَالْمَشَارِبِ، وَالْمَنَاجِحِ. وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ مِنَ الْمَطَاعِمِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَنَاجِحِ، وَالْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ. وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَي: ومن وصفه أن دينه سهل سمح ميسر، لا إصر فيه، ولا أغلال، ولا مشققات ولا تكاليف ثقيل. فالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ أَي: عظّموه وبجلّوه وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أَنْزَلَ مَعَهُ وَهُوَ الْقُرْآنُ، الَّذِي يَسْتَضَاءُ بِهِ فِي ظُلُمَاتِ الشُّكِّ وَالْجَهَالَاتِ، وَيَقْتَدِي بِهِ إِذَا تَعَارَضَتِ الْمَقَالَاتِ، أَوْلَيْكَ هُمْ الْمُفْلِحُونَ الظَّافِرُونَ بِخَيْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالنَّاجُونَ مِنْ شَرِّهِمَا، لِأَنَّهُمْ آمَنُوا بِأَكْبَرِ سَبَابِ الْفَلَاحِ. وَأما من لم يؤمن بهذا النبي الأمي، ويعزره، وينصره، ولم يتبع النور الذي أنزل معه، فأولئك هم الخاسرون. ولما دعا أهل التوراة من بني إسرائيل، إلى اتباعه، وكان ربما توهم متوهم، أن الحكم مقصور عليهم، أتى بما يدل على العموم فقال: قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا أَي: عريكم، وعجميكم، أهل

المقصود بهذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم. والسياق في أحوال بني إسرائيل وأن الإيمان بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم شرط في دخولهم في الإيمان، وأن المؤمنين به التسعين، هم أهل الرحمة المطلقة، التي كتبها الله لهم، ووصفه بالأمي لأنه من العرب الأمة الأمية، التي لا تقرأ ولا تكتب، وليس عندها قبل القرآن كتاب. الذي يجدونه مكتوبًا عندهم في التوراة والإنجيل باسمه وصفته، التي من أعظمها وأجلها، ما يدعو إليه، وينهى عنه. وأنه يأمرهم بالمعروف وهو كل ما عرف حسنه وصلاحه ونفعه. ويَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وهو: كل ما عرف قبحه في العقول والفطر. فيأمرهم بالصلاة، والزكاة، والصوم، والحج، وصلة الأرحام، وبر الوالدين، والإحسان إلى الجار والمملوك، وبذل النفع لسائر الخلق، والصدق، والعفاف، والبر، والنصيحة، وما أشبه ذلك، وينهى عن الشرك بالله، وقتل النفوس بغير حق، والزنا، وشرب ما يسكر العقل، والظلم لسائر الخلق، والكذب، والفجور، ونحو ذلك. فأعظم دليل

وقال موسى في تمام دعائه وَكُتِبَ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ مِنْ عِلْمٍ نَافِعٍ وَرِزْقٍ وَاسِعٍ، وَعَمَلٍ صَالِحٍ. وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ: وهي ما أعد الله لأوليائه الصالحين من الثواب. إِنَّا هَذَا إِنَّا إِلَيْكَ أَي: رجعنا مقرين بتقصيرنا، منيبين في جميع أمورنا. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ مَنْ كَانَ شَقِيًّا، مُتَعَرِّضًا لِأَسْبَابِهِ، وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْعَالَمِ الْعُلُويِّ وَالسُّفْلِيِّ، البر والفاجر، المؤمن والكافر، فلا مخلوق إلا وقد وصلت إليه رحمة الله، وغمره فضله وإحسانه، ولكن الرحمة الخاصة المتضمنة لسعادة الدنيا والآخرة، ليست لكل أحد، ولهذا قال عنها: فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ الْعَاصِي، صغارها وكبارها. وَيُؤْتُونَ الزُّكَاةَ الْوَاجِبَةَ مُسْتَقْبِحًا وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ وَمَنْ تَمَّ الْإِيمَانُ بِآيَاتِ اللَّهِ مَعْرِفَةً مَعْنَاهَا، وَالْعَمَلُ بِمَقْتَضَاهَا، وَمَنْ ذَلِكَ اتَّبَعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا، فِي أَصُولِ الدِّينِ وَفُرُوعِهِ، الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ احْتِرَازًا عَنِ سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ، فَإِنَّ

قصص واقعية في فضل الصلاة على النبي

القصة الثالثة

تراه ، فذهب ذلك الشاب وأخذ يصلي ويصلي على سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم عاد الشاب إلى الشيخ فقال له : والله يا سيدي صليت وما شاهدت النبي ، فقال له الشيخ كيف كنت تصلي ؟ فقال كنت أصلي مثلي مثل الناس كنت أقول : «اللهم صلي على سيدنا محمد» فقال له الشيخ : إذا أردت أن تصلي على النبي المصطفى شدد الميم فهي بمقدار حركتين وذلك من باب التعظيم ، فقال له : فإذا عظمت هذا الاسم مباشرة ترى المسمى .. فعندما أخذ الصلاة على النبي صلاة الخيين جاء بعد فترة من الزمن ووجهه يتهلل كالبدر وقال له الحمد لله حصل المراد وحصل ما كنت أتمناه فقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم.

صلي على سيدنا محمد طب القلوب ودوائها وعافية الأبدان وشفافها ونور الأبصار وضيائها « قال فأحسست برد يده الشريف على رأسي وسمع هاتفا يقول : قل وروح الأرواح وسر بقائها. فسفي الرجل بفضل الصلاة على النبي وذهب إلى الأطباء فتعجبوا حتى قال الراوي كان منهم رجل على غير دين الإسلام فأسلم مما رأى من الكرامة ، فقالوا له ماذا فعلت يا رجل ، قال : أكثرت الصلاة عليه.

القصة الثانية

جاء شاب إلى شيخ وقال له يا سيدي أنا أريد أن أرى النبي فأرشدني بطريقة مجربة لأراه فقال له الشيخ صلي عليه

القصة الأولى

كان الشيخ الشعراي يقول : «لو يعلم الإنسان فضل الصلاة عليه لما استكثر أن يصلي عليه في اليوم 100.000 مرة» وكان هناك من يصلي 40 ألف مرة ، وهناك من يصلي 10 ألف مرة ، ويصلي لهم الزمان ويصلي لهم المكان ، ويبارك لهم في أعمارهم وأوقاتهم .. فإذا كنت مهموماً أو مغموماً ، أو تتطلع إلى البركة والثواب أو الرحمة أو الهداية أو التوفيق فصلي على النبي. هذا رجل كان مصاب بمرض السرطان في رأسه ، وقالوا له حياتك يعني منتهية والأمل في النجاة قليل .. فذهب إلى بيته وتظهر وجلس يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول : « اللهم

إحياء للذكرى 59 لعيدى الاستقلال والشباب

بولا حضرت و غطت الاحتفال

الجمعية الوطنية للدفاع عن حقوق الإنسان تنظم احتفالا بالتعاون مع جمعية ازدهار



ننسى أن الشبيبة هي ركيزة هذا الوطن فقد فهم شباب الجزائر ومنذ الأزل أنه هو صانع المستقبل ومستقبله مربوط ومرهون بإيمانه وتشبته بمبادئ ثورته التحريرية ليصل إلى جزائر اليوم، الجزائر الجديدة.



كما قدم اللاعب السابق لمولدوية وهران ناصر بن شبيحة عدة كلمات تعبر عن حب الجزائر، وسرد خلالها ما جرى خلال الثورة التحريرية التي ضحى خلالها الشعب الجزائري بالنفس والنفيس من أجل أن يحيى هذا الوطن الحبيب مستقلا، كما قدم الشاعر بن عجيلة قصيدة شعرية عن الوطن الحبيب والتي عبر خلالها على ما قدمه الشهداء الأبرار فداء للوطن الحبيب، كذلك الفنانة حورية بابا التي أمتعت جمهورها والحاضرين بأغنية عن تحرير الوطن وشهادته، وهذا من أجل أن يعرف الجيل الصاعد ما قدمه الأجداد خلال حقبة الاستعمار، حيث واجهت الجزائر فيها تحديات كبيرة بعد الاستقلال لإعادة بعث وتكوين أمة وشيخة وورشات ضخمة ومجهودات جبارة انكبت نحو البناء والتشييد، فلم تكن الأوضاع سهلة غذاة الاستقلال لكن بالرغم من المعاناة والحرب إلا أن الشعب تحدى الوضع وواصل التقدم. حتى لا

من رياضيين وفنانين وشعراء وأبناء المجاهدين، الذين تم تكريمهم من طرف رئيس الجمعية عز الدين خديم، الذي اختار هذا اليوم الذي قرر الشعب الجزائري خلاله تقرير مصيره والاتجاه نحو صناديق الاقتراع وتلبية قرارات الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية بعد توقيعها لوثيقة مفاوضات 18 مارس 1962 وإعلان وقف إطلاق النار في 19 مارس عبر كل التراب الوطني،



بعد تنظيم الاستفتاء صوت الشعب بنسبة 99.72 بالمائة بنعم للاستقلال واسترجاع حريته. الحفل انطلق بالشيد الوطني الجزائري "قسما" والذي جاء بأصوات الحاضرين بصوت عالي من أجل وطننا الجزائر، بلد المليون ونصف شهيد. حتى لا ننسى أن 05 جويلية هو تاريخ حرية دفع ثمنها مليون ونصف مليون شهيد، لكن عظمة هذه الثورة وصداهها حرر شعوبا مضطهدة في العالم.

نظمت الجمعية الوطنية للدفاع عن حقوق الإنسان، احتفالا بمناسبة الذكرى 59 المزدوجة لعيدى الاستقلال والشباب، الموافق لـ 5 جويلية من كل سنة. الاحتفال جرى بجانب القاعة المتعددة الرياضات بسيدي البشير مقابل الملعب الجديد. الحفل كان بحضور عدة وجوه

ناصر بن شبيحة يقدم كلمات معبرة عن حب الجزائر



تصريحات رصدها بولا

الدكتور طيبي أسير رئيس حزب التجديد :

" بسم الله الرحمن الرحيم، هذا يوم سعيد للشعب الجزائري كافة، نحن نعيش 59 سنة بعد الاستقلال، أكيد أنه احتفال كبير وإحياء للذاكرة، لنشجع شبابنا بالاحتفال بما قدمه الأجداد، ومن خلال الاحتفالات نوعي الشباب من أجل بناء الجزائر ومن أجل التغيير، لأن الشباب هو من يصنع التغيير، وتكون حافزا كبيرا للشباب وخاصة من تكون له في المستقبل

المسؤولية ويتذكر ما نقوم به في الاحتفالات، و تحيا الجزائر وربي يرحم شهداءنا الأبرار."

الفنانة حورية بابا:

" مساء الخير بهذه المناسبة السعيدة أقول أولا لكل الشعب الجزائري كل عام وهو بخير، والشباب بخير وتكون بلادنا زاخرة بهم، على كل حال بهذه المبادرة التي قام بها هؤلاء الأستاذة الكرام، أولا أشكرهم عليها وعلى اللقطة الخفيفة على تشجيعهم للشباب والشابات، أتمنى لهم النجاح والتوفيق في مشوارهم، كما أشكرهم على الدعوة وعاشت الجزائر حرة مستقلة."

عز الدين خديم رئيس الجمعية الوطنية للدفاع عن حقوق الإنسان:

" بعد بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على رسول الله، أولا شكرا لحضور جريدة بولا في هذه الظاهرة، اليوم بمناسبة الذكرى 59 لعيدى الاستقلال والشباب نظمت الجمعية الوطنية للدفاع عن حقوق الإنسان وجمعية ازدهار، حفلا كان الهدف منه الترحم على شهداء هذا الوطن والافتخار بهم بما قدموه لهذا الوطن الحبيب. الحفل جاء في ظروف جيدة بحضور عدة وجوه مألوفة من فنانين ورياضيين وأدباء وأبناء

المجاهدين، تكريما لهم وتعريفا بهذا اليوم العظيم الذي تحررت فيه الجزائر من العدو الذي حرب وشتت عدة عائلات خلال الحقبة الاستعمارية."

نور الدين أمزيان عضوي الجمعية:

" باسم الجمعية الوطنية للدفاع عن حقوق الإنسان نظمنا حفلا بمناسبة عيد الاستقلال والشباب ببلدية بئر الجير. اليوم قمنا بتكريم أبناء الشهداء والمجاهدين الذين ضحوا بالنفس والنفيس خلال الحرب أو الاستعمار الذي شهدته الجزائر، الحفل كان بحضور أبطال في رياضة رفع الأثقال وكرة القدم، وطبيب وعدة فنانين على رأسهم حورية بابا. أتقدم بالشكر الجزيل لكل من ساهم معنا من قريب أو بعيد في إنجاح هذا الحفل، أولهم جريدة بولا التي حضرت، وعاشت الجزائر حرة مستقلة."



آمال لعربية كاتبة مبتدئة مشاركة في عدة كتب جامعة:

"طورت مؤهلاتي الكتابية وشاركت في عدة أعمال خلال فترة الحجر"

بداية نود من ضيفتنا الكريمة التعريف بنفسها؟

"آمال لعربية 19 سنة طالبة حرة سنة ثانية ثانوي، كاتبة مبتدئة أعشق الكتابة والشعر وكل ما يخص الأدب."

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عوالمها وكيف دخلت على ذلك؟

"بدأت الكتابة لما كان عمري عشر سنوات كنت أكتب الخواطر والشعر النثري وبعد مدة انقطع على الكتابة لأهتم بدراستي، وفي سنة 2020 عدت للكتابة مجدداً وأصبحت أحلم أن أصبح كاتبة مشهورة ويغزو قلبي العالم، عندها شاركت في مسابقة في نادي بابور تقرأ لأجمل خاطرة وهناك فزت بالمرتبة الثانية وهنا دخلت عالم الكتابة، في البداية لم أجد من يشجعني لكن عندما فزت في المسابقة أصبحت أمني تشجيعي على الكتابة ولا زالت لحد الآن تشجعني."

هي للبيئة أثر كبير على الكاتب؟
لما هي آثارها عليه؟

"نعم بطبيعة الحال يوجد أثر للبيئة على الكاتب فالكتابة موهبة والموهبة تحتاج للهدوء، في رأيي البيئة مناسبة للكاتب حتى يكتب، هي الطبيعة التي يجد فيها الهدوء وكل الشروط التي تجعل الكاتب يخرج فيها الموهبة التي بداخله ويبدع في كتاباته."

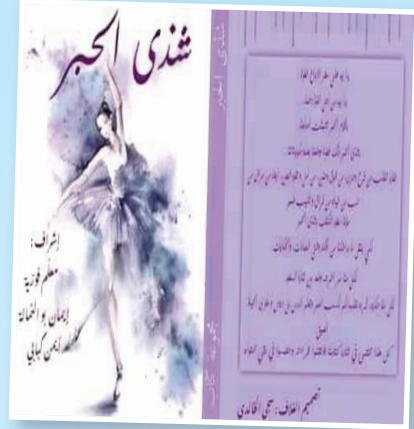
يمكن تعطينا أهم أعمالك؟

"أهم أعمالي لحد الآن مشاركة في كتب جامعة، القدس كحل العرب بخاطرة "أريد تحرير مشاعري"، أنامل جزائرية بخاطرة "قلبي ينزف"، ترانيم وطن بخاطرة "وطني فؤادي"، سقر الحب برسالة "ساعدي يا أبي"، نيزف قلم بخاطرة "قلبي ينزف" لا زال قيد الإنجاز، شذى الحبر بخاطرة "أريد تحرير مشاعري" لا زال قيد الإنجاز، إنسان بخاطرة "ستكون كيتي أيتها الكاتبة" لا زال قيد الإنجاز، ارتواء بخاطرة "أحلامي جميلة" لا زال قيد الإنجاز."

يمكن تعطينا شرحاً حول خاطرتك التي شاركت بها؟

"كانت خواطر (أريد تحرير مشاعري)، ستكون كيتي أيتها الكاتبة، أحلامي جميلة، ساعدي يا أبي، قلبي ينزف) كانت كلها مقتبسة من أحداث وقعت معي في حياتي وأثرت فيها أما خواطر (القدس قصة لا نهاية لها، قلبي ينزف) كانت تعبر على الظروف التي كانت تعيشها فلسطين ومعاناتها وخاطرة وطني فؤادي خاطرة تناولت فيها حبي لوطني الجزائر ومدى تعلقي به وماذا أستطيع أن أفعل لحمايته والحفاظ عليه."

لديك مؤلف لم ينشر يمكن تعطينا شرحاً له؟



"نعم لدي مؤلف لم ينشر بعد هو عبارة عن خواطر أغليبتها خواطر تتناول موضوع الحب لحد الآن لم أجد له عنوان."

كيف شاركت في كتاب القدس كحل العرب؟

"وجدت إعلاناً عبر الفيسبوك، كتاب إلكتروني بعنوان القدس كحل العرب قلت ولما لا أشارك فيه، تواصلت مع مشرفة الكتاب التي كانت أصولها من فلسطين الحبيبة رحبت بي وفتحت لي أبواب الكتاب وكانت إنسانة طيبة القلب أرسلت لها عملي وشجعتني كثيراً."

ماذا عن كتاب ترانيم وطن؟

"كتاب ترانيم وطن كان مشرفه قد شارك معنا في كتاب القدس كحل العرب وكنا قد قمنا بمجموعة على المنسجر هناك التقيت بالإعلان وراسلت المشرف الأخ طارق من فلسطين وشاركت فيه، كان كتابا يتحدث عن الوطن وحبك لوطنك وكل منا كتب على وطنه."

ما هو الكتاب الذي أكسبك شعبية؟

"كل أعمالي أكسبني شعبية وكلمنا كنت أنشر عملاً كان يزداد تشجيع الأصدقاء لي وافتخارهم بي وشيئا فشيئا كسبت شعبية كبيرة أعز وأفتخر بها."

حدثنا عن الكتب التي شاركت بها؟

"الكتب التي شاركت بها كانت كتباً من خارج وداخل الوطن منها ما تحدثت على الطموح والنفاءل، ومنها عن الحب ومنها على فلسطين الحبيبة ومنها ما تحدثت عن الوطن."

منذ متى وأنت تكتبين؟

"منذ كان عمري عشر سنوات ثم انقطعت سنوات وفي سنة 2020 عدت للكتابة ولا زلت للآن أكتب."

حدثنا عن المسابقات التي شاركت فيها و أعطينا شرحاً لكل مسابقة؟

"المسابقة المنظمة من طرف بابور تقرأ التي تحصلت فيها على المرتبة الثانية، كان محتواها أحسن خاطرة بمناسبة عيد المرأة وكانت خاطرتي بعنوان "أمني"، المسابقة المنظمة من طرف نادي خطوة أم البواقي، تحصلت فيها على المرتبة الأولى كان محتواها أحسن شرح للصورة وكانت خاطرتي بعنوان المرأة الجزائرية،

المسابقة المنظمة من طرف المنتدى الثقافي الموريتاني التي تحصلت فيها على المرتبة التاسعة، وكان محتواها القصة القصيرة حيث كانت قصتي معاناة مرسي لين، المسابقة المنظمة من طرف جامعة فرحات عباس للطلبة الأحرار التي تحصلت فيها على المرتبة الثانية، وكان محتواها أحسن عمل أدبي بمناسبة عيد الطالب كان عنوان خاطرتي "نحن طلاب المستقبل."

ما هي الكتب التي أشرفت عليها؟

"كتاب أنامل جزائرية لكن للأسف حدث خطأ لم يكتب إسمي."

ما هي الجرائد والمجلات التي شاركت فيها؟ وما تميزت؟

"لحد الآن لم أشارك بمجلة أو جريدة لكن ربما في المستقبل ولما لا."

ما هي مشاريعك القادمة؟

"أنتظر لنشر كتاب إلكتروني يتضمن مجموعة من الخواطر، وإلى كتابة رواية تتحدث عن حياتي وفتح ورشة خياطة، يوجد الكثير من المشاريع فقط أحتاج إلى الدعم المعنوي."

ما هي هويتك المفضلة من غير الكتابة؟

"الرسم، الخياطة تصميم الأزياء، الغناء، المطالعة."

من شجعك على الكتابة أول مرة؟

"لم يشجعني أحد شجعت نفسي بنفسي بل بالعكس لم يؤمن بي أحد لكن أثبت لهم العكس."

ما هو إحساسك وأنت تكتبين رواية؟

"لم أجرب هذا الإحساس بعد، لكن أظنه عمل رائع ويجعلك تحس بالتشويق لتتشر روايتك."

هل يمكن أن تكتبي قصة حياتك؟

"نعم من الممكن كتابة قصة حياتي ولطالما فكرت في كتابتها، فقط أنتظر الوقت المناسب لأن قصة حياتي ستكون أكبر درس للشباب الطموح."

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي لهم إن أردتم أن تحققوا حلماً فاحلموا به في اليقظة ليكون واقعاً."

ما هي طموحاتك في عالم الكتابة؟

"طموحاتي كبيرة ليس لها حدود، طموحي في عالم الكتابة أن يغزو قلبي العالم."

كصبيحة للشباب الراغب في دخول عالم الكتابة ماذا تقولين لهم؟

"الكتابة هي الشيء الوحيد الذي تستطيع إخراج به ما بداخلك من مشاعر وجروح وآلام وأحاسيس التي ربما لم تستطع البوح بها للخير."

ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك؟

"أجمل ذكري لي كان يوم تكريمي في نادي بابور، أحسست كأنني بلغت السماء، وأسوأ ذكري لي كانت ذكري أكثر من مؤلمة لا أستطيع البوح بها."



من غير الكتابة ماذا تعملين؟

"الرسم وأحب تصميم الأزياء وأيضاً أحب الخياطة وقمت بخيط العديد من الفساتين، وأريد أن أصبح في المستقبل عوناً في الحماية المدنية."

كيف توفيقين بين الدراسة والهواية؟

"لكل منهما وقت في النهار الدراسة وفي الليل الكتابة لأنني أستطيع الكتابة في الليل وإذا كنت تريد شيئاً حقاً ستفعله."

ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"أنا في رأيي أنه ساعد كثيراً على انتشار الأدب والشعر وساهم في نشره بشكل أوسع، وسلط الضوء على العديد من المواهب والموهوبين وأبرزهم ذلك الكمبيوتر ساهم بشكل إيجابي وخاصة أن الأنترنت ربط العالم بشكل كبير من خلال مواقع التواصل التي عززت من ذلك."

ما هو دور الشعر والأدب في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"طبعاً تأثر الشعر والأدب بالأنترنت والكمبيوتر بالشكل الذي أخبرتك عنه من ناحية الأعمال الأدبية ومن ناحية إبراز المواهب."

ما هي رياضتك المفضلة؟

"كرة اليد والسباحة."

هي أنت من عشاق الكرة المستديرة؟

"نعم أنا من عشاق الكرة المستديرة ومن ممارستها أيضاً."

ما هو فريقك المفضل محلياً وعالمياً؟

"محلياً طبعاً الفريق الوطني الجزائري أما العالمي فلا أتابع الرياضة العالمية."

ما هو لاعبك المفضل محلياً وعالمياً؟

"محلياً رياض محرز أما عالمياً فلا أتابع لاعبي العالم."

جائحة كورونا هل أثرت عليك؟

"مع بادئ الأمر نعم شعرنا ببعض الرعب لكن مع الوقت تعايشنا مع الوضع."

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟

"كانت فترة صعبة لكن تجاوزناها وشغلنا أنفسنا بالمطالعة وأشياء مفيدة."

هل كنت تطبقين قوانين الحجر؟

"نعم بطبيعة الحال طبقته أنا وكل عائلتي."

نصيحة تقدميها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

"ارتدوا كماماتكم واحتموا إجراءات الحجر الصحي لحماية أنفسكم وأولادكم."

ماذا استفدت من الحجر الصحي؟

"تطورت مؤهلاتي الكتابية وشاركت في عدة أعمال."

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

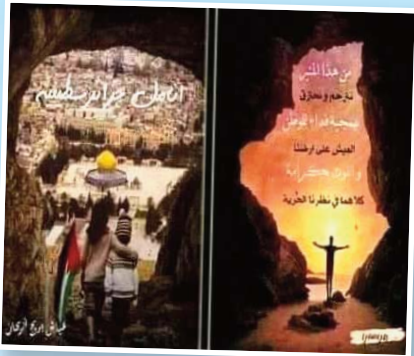
"نعم كانت أغلب أعمالي في فترة الحجر الصحي."

رأيك حول مواقع التواصل الاجتماعي في فترة الحجر؟

"أظنها كانت جيدة وكانت سبباً لمساعدة المواطنين في تقضية وقتهم."

كلمة أخيرة المجال مفتوح؟

"شغفي الكتابة وستكون كيتي أيتها الكاتبة مهما تحديت الصعوبات ومهما كان طريقي مليء بالأشواك، سأنجح وسيغزو قلبي العالم، أمني وأبي كل حياتي نحياكم موت وشكر خاص لك أسامة شكراً."



الخميس 08 جويلية 2021 الموافق لـ 27 ذو القعدة 1442 العدد 1824

بولا كانت مدعوة للاحتفال بمناسبة عيد الإستقلال والشباب و ذكرى تأسيس النادي الرياضي

نادي "جيل يغموراسن" يختم موسمه يا احتفال كبير



تكوين لاعبين يمثلون الراية الوطنية، و الإحتراف خارج الوطن خاصة أن كل الظروف الميدانية مهياة، من إحترافية الإدارة والطاقت الفني في العمل والتنسيق في العمل القاعدي .

نظم أعضاء النادي الرياضي "جيل يغموراسن" حفلا عائليا بهيجا بمقر الفريق، جمع أولياء اللاعبين بكل الفئات العمرية، وفي حضور جمع من الفنانين واللاعبين المتميزين إلى أندية إحتراف الأول في صورة لاعب مولودية وهران بن حمو، والحضور الكوميدي مثل الفنان محمد خساني وعماد قديد والعديد من الوجوه الفنية. وفي سياق مرتبط كرم الأعضاء كل الوجوه الحاضرة أيضا من أولياء اللاعبين وأبنائهم المتفوقين في الدراسة بمعدلات عالية تشجيعا على بذل الجهود. هذا وتعتبر أكاديمية جيل يغموراسن من الأندية الأكثر إحترافية من جانب التنظيم ومراقبة السير الحسن للناشئين، حيث يهدف النادي إلى



إنتباعات



محمد بلخير (ولي لاعب ناشئ)،
"لا خوف على أبنائنا في ظل وجود بيئة جيدة"

عبر السيد محمد بلخير عن سعادته في ختام الحفل و رضاه عن عمل النادي و اللاعبين الصغار، وتمكينهم من صقل المواهب وتوفيقهم بين الملعب والدراسة، حيث اختتم قوله: "لا خوف على أبنائنا في وجود بيئة جيدة".

سيد أحمد الواج
(رئيس النادي):
"نسعى للعمل الميداني ونتطلع للإحترافية"

أكد رئيس نادي جيل يغموراسن عن تحقيق شطر من الأهداف، رغم بعض العراقيل كموجة الوباء مؤكدا: "نسعى إلى العمل الميداني والإحترافية في شتى النشاطات وأشكر كل من ساهم من بعيد ومن قريب".



سفيان (فنان كوميدي): "مبادرة رائعة من أكاديمية محترفة"

عبر الفنان الكوميدي سفيان عن سعادته في تلبية دعوة النادي الذي يعتبر من الأكاديميات المحترفة، التي تستطيع تكوين لاعبين ناشئين وبروزهم في محطات أخرى كما تمنى التوفيق والسداد لكل مدربي النادي.



بوظاوس إبراهيم
(مدرب و مؤطر النادي): "حققتنا شطرا من الأهداف ونتطلع للمزيد"

أكد التقني بوظاوس إبراهيم: "النادي حقق شطرا من الأهداف الممكنة التي سطرت مع بداية الموسم، وسارت الظروف عكس البرنامج بفعل موجة الوباء و سنسعى الموسم المقبل لتحقيق الأهداف الممكنة وتوفير كل الظروف للاعبينا، وختاما نشكر كل الأولياء والزلاء على مجهوداتهم".



كتب
خليفةاوي
اليوم ١٠

بيتزا بصلصة برازيلية

لا جديد يذكر ولا قديم يعاد، سهرة أخرى أجمل من التي سبقتها ومنتخب إيطاليا كامل متكامل من كافة الجوانب، خط هجوم قوي ومميز وأجنحة خاطفة وخطيرة لا يبعد حد، خط هجوم هو الأكثر صناعة للفرص في اليورو حتى الآن وتضاهم وتنافس غير طبيعي، و مركزية بين اللاعبين تدرس، وترتك أي خط دفاع، كمية حلول غير معدودة في خلق الفرص واستغلالها أحيانا من خلال العمق وأحيانا من الأطراف وأحيانا أخرى من التمريبات الطولية لكي يني وبونوتشي. خط وسط حدث ولا حرج في القيام بالأدوار المطلوبة منه، الضغط العكسي على حامل الكرة وتوزيع اللعب والتمريبات الطولية والبيئية وحتى التمريبات بعرض الملعب، توازن ليس من السهل أبدا تحقيقه في القيام بالأدوار الدفاعية والهجومية على حد سواء وتضاهم كبير بين ثلاثي خط وسط إيطاليا هو الأجل منذ سنوات للمنتخب الاتزوري، منظومة دفاعية لا يمكن إختراقها وبلوك دفاعي أكثر من مميز، ممنوع المرور والعبور بالمعنى الحرفي، 1/4/1/4 قافلة كل المنافذ بارتداد سريع للأجنحة والتغطية مع الأظهرة، مانشيني صنع منظومة حقيقية يرفع لها القبة بأداء عظيم، حقيقية أنا منبه بما قدمه أبناء روما و متشوق لرؤية آخر دقائق النهائي، فكيف ستكون شراسة الطليان وهم على بعد دقائق من المجد القاري... منتخب يقدم كرة قدم حقيقية وممتعة ومن أجمل ما يكون، فعلا متعة ما بعدها متعة، مانشيني طبخ بيتزا بصلصة برازيلية.

تهنئة

عمت الفرحة عائلة بن مراح باغمدية بعد نجاح التميمة "مختارة" في شهادة التعليم المتوسط بتقدير جيد، لنتنق بأختها الصغرى "أبرار" والتي كانت قد نجحت في شهادة التعليم الابتدائي. وبهذه المناسبة السعيدة يقدم الوالد "حميدة" بأحر التهاني ل"مختارة" وأبرار متمنيا لهما المزيد من النجاحات في حياتهما الدراسية وعقبال البكالوريا.

