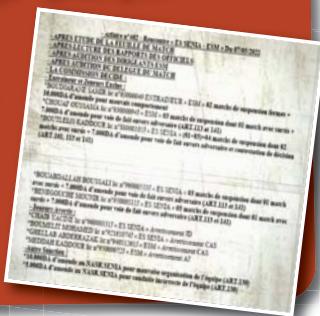


نصر السانيا - ترجي مستغانم

عقوبات قاسية
للفريقيين جراء
أحداث القاء
غير الرياضية



يومية رياضية وطنية ... الرياضة بالتفصيل.. الممتع

وزارة الشباب والرياضة

سياسة جديدة في تمويل الاتحادات الرياضية

كرة اليد

حمداد يستقبل مسيري
ترجي أرزيو

السيتي تمر جانبًا
ومحرز يتأنق
ضد برايتون

السيد الوزير

تشييع جنازة المرحوم
حجاوي ظهر اليوم

سريع غليزان

الادارة تعليق آمالها
على قضية "PCR" و
الأنصار يتربون الخبر السار

ما دخلنا
في بن زيمة
وفرنسا؟

غزال لا ينسى الرأية الوطنية

«باي باي عوان»

ديبور يقتحم عالم الكتابة

ثناء كبير على خرجة بوغبا و ديانو

بحضور جريدة بولا الداعم الدائم للمواهب الكروية

دورة المواهب الرمضانية في موسمها الثاني بحي المزر

من إعداد: خليضاوي مصطفى

الخميس 20 ماي 2021 الموافق لـ 08 شوال 1442 العدد 1783



غزال لا ينسى الراية الوطنية

لا يتخلى النجم الدولي الجزائري رشيد غزال عن الراية الوطنية في مختلف احتفالاته مع ناديه بشكواش، وبعد أن حمل العلم الجزائري في استاديل مختلفاً بالترويج بألق المطلقة، عاد كم بشكواش ليحمل راية الشهداء في مدينة أزمور للاحتجاج بكأس تونيكا، في صورة تثبت مدى التعلق والإفخار الذي يحمله جزائريو المهرج لبلدهم.



ثناء كبير على خرجة بوغبا و ديارلو



لقي نجمي نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، بول بوغبا وأمادو ديارلو كل الثناء والإشادة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بعدما دفعا الرأي الفلسطينية على معلم أولد ترافورد بعد نهاية مباراة آنذاك بـ 0-0، وافتقر، تضامناً مع القضية الفلسطينية، في صورة تم تداولها من قبل الصحافة العالمية، بعد تلك التي قام بها ثانوي لستر سيتي تشودري وفغان.

أوقروت زار حجاوي قبل وفاته

تداولت صورة غير العديدة للصحف الرياضية على موقع التواصل الاجتماعي، للفنان الجزائري القدير صالح أو روت المتواجد في فرنسا من أجل العلاج، حيث كان قد زار المرحوم سمير حجاوي قبل وفاته في المستشفى للأطهان عليه وتشجيعه لمواصلة الصمود لكن الأجل كان أسرع، في انتظار عودة صريح محظوظ الجزائريين إلى أرض الوطن في صحة وعافية إن شاء الله.



كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات
التي تصل إلى الجريدة
لتترد إلى أصحابها سواء
نشرت أو لم تنشر

المدير العام:
ناتي إغيل سليم

مديرية النشر:

بركاش سعاد

مديرية التحرير:

حمداني فاطمة

رأس المال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA
00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والاعلام

الادارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

طبع: شركة الطباعة لغرب SIO المنطقة الصناعية، اسانيا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48



ديلور يقتتحم عالم الكتابة

اقتحم التجم
الدولي
الجزائري
أندي
ديلور، عالم
الكتابية،
بعدما قام
بنشربر
مقدمة
الكتاب
الذى نشره
الفرنسي
جيسي فيتو،
بطل العالم
في الملاكمه
التايلاندية
«البوكس
تاي»، والذي



يحمل عنوان «50 طريقة في الملاي تاي». وعلم ديلور شعبية كبيرة على
موقع التواصل الاجتماعي، مما يفسر خطورة الملاكم الفرنسي جيمي فيتو
بالاسعنة به للتسويق لكتابه.

«باي باي عوار»



قاد الجزائريون حملة كبيرة من السخرية ضد لاعب نادي أولمبيك ليون، حسام عوار، بعد أن تم اقصائه من قائمة المنتخب الفرنسي التي تستعد للمشاركة في كأس أمم أوروبا، وهذا بعد أن رفض اللعب للمنتخب الوطني الجزائري، وبات عوار مستهدفاً على مواقع التواصل الاجتماعي من الجمهور الجزائري عليه بعد أن حرمه المشاركة في اليورو.

المولودية حافظت على مركزها الثاني

باتت ملوكية وهران تكرر من نتائج الجولة الواحدة والعشرون من البطولة التي لعبت الأحد، حيث حافظت المراوحة على مركزها الثاني في جدول الترتيب العام للبطولة مستغلة خسارة شريكه هشيمة الساورة أمام إتحاد العاصمة. كما ضمنت المولودية نتائج الجولة حفاظها على مكانتها في الوجود، مما كانت نتائج الجولة المقبلة.

مضوي يخض من وتيرة العمل

عدمها شرع في التكثير على الجانب البدني مع بداية تحضيرات التشيكولة لمواجهة أولى مبارياته، أقدم مدرب مولودية وهران مصوبي على حفظ وثرة العمل بالتركيز فقط على الجانب التكتيكي وذلك مع بداية العدد الشاتليزي لمواجهة الـ "أهـ" في خطوة من التقى السطيفي نتفادي إرهاق لاعبيه.

**بحياوي يقرر تحفيز لاعبيه
بمنحتين قبل لقاء المدحية**

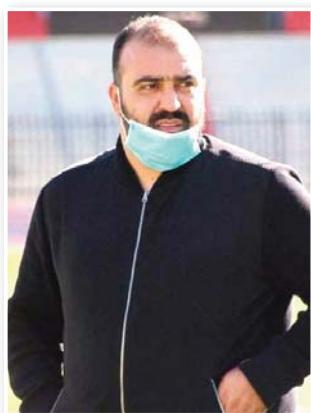
قرر رئيس مجلس ادارة مولودية وهران الطيب محياوي تحفيز لاعبيه بمنحوتتين قبل مواجهة هذا السبت أمام أولمبي لمدية. في خطوة من رئيس المحمراوة لوضع الكرة في مرمى لاعبيه خاصة بعد تعالي الأصوات المطالبة بتصوررة تحركه في هذه المرحلة المهمة من البطولة واظهاره ردة فعل إيجابية تجاه اللاعبين.

نحو تلقي اللاعبين 15 مليون سنتيم اليوم

وبحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة فإن رئيس مجلس إدارة الملوودية ينوي تسديد متحة رز داخل الديار بقيمة خمسة ملايين سنتيم ومتوجه آخر للفوز بزار الديار بقيمة عشرة ملايين سنتيم . ومن المنتظر أن يسلم رئيس الملوودية محياوي المنجترين لرفقاء القائد ليتم اليوم الخميس على أقصى تقدير.

محياوي : "اللاعبون سيحصلون على منحتين قبل المدحه"

مضوى سيكشف عن قائمه الـ 18 غدا



خوري شيكيلة مولودية وهران
عند الجامعة الحسنية الدار البيضاء
الأخيرة قبل مباراة السبت أمام
تلسيلي المدية، وهي الحصة التي
سيضيئها من خلالها المسؤول
الأول عن العارضة الفنية
للحمراء مصوبي خير الدين
لائحة اللاعبين المعينين بمواجهة
لوريان، والتي من المركز أنهى
تحميم مددًا بعض الغيرات
على حرص مصوبي على منح
الفرصة لكل اللاعبين.

موضوي
وتخلط حسابات
المدية على الخامسة
لرابطة تبرم مباراة

قدمت الرابطة الخفرية لكرة القدم على برمجة مباراة الجولة الثانية والعشرون من البطولة والتي تستضيفها مدينة وهران هذا السبت أوليي المدورة، بداية من الساعة الخامسة عصرا وهو لوقت الذي لا يناسب المدرب مصري والمدرب كان يتصدى برمجة المباراة في وقت مناسب حتى يتفادى تأثير لاعبيه بدرجة الحرارة المرتفعة في تقويت الخامسة عصرا.

لابو المولدية يكرمون على هامش دورة البحر الأبيض المتوسط

تم تكريم بعض لاعي مولودية وهران في صورة
حبيبي وبوريش وبن عماره، وذلك على
هامش دورة البحر الأبيض المتوسط والتي
احتضنها ملعب "إيسفلور" أجواريا، ومن تنظيم
نادي البحر الأبيض المتوسط وترسي "سبافين"
كافطورو، وذلك إعاناً بما يقدموه وفقة
الفريق منذ بداية الموسم، وكذا تشجيعاً لهم
ولللاعبين تحكم من محل الوصلة بهذه الموارد.

بين عمارة : هذه التكرييمات تؤكد
وتحفة الأنصار معنا وتحتفظ
حجم المسؤلية علينا"



**فنينة : "مبارأة المديّة مصيريّة
ونقاطها يجب أن تبقى في وهران"**

الأمر مهاجم ملودية وهو انقى
على ضرورة الإبقاء على النقاط
الثلاثة في مبارزة المدينة بمثل زبانة
من أجل تعزيز حظوظ الفريق في

صاحب الثالثة أهداف هذا الموسم
يحدث عن أهمية نقاط المديرية
ناحية أخرى عندما قال : «الغزو
على المديرية سيسقطن لنا بدأية مثالية
لمرحلة العودة بتحقيق ثلاث
انتصارات متتالية ، كما سيسقطن
للمجموعة الراية المعنوي قبل دخول
منعرج حاسم في البطولة بعوض
الافتتاحية الثالثة أيام المديرية يجب أن
يتفق في وهران لأننا بأمس الحاجة
إليها ، كما أنها حد مهمه في
حسابات المسافة على البواديء
ورياح حتى على لقب البطولة في
حال ما إذا سارت الأمور في صالح
الملوية».

لاعب مولودية العلمة سابقاً تحدث عن صعوبة المهمة أمام فيقه السابعة أولمبي المدية بغض
"سنذهب إلى أبعد حد ممكن في الكأس والداربي ضعف"

لكن قبل ذلك يجب تخطي عقبة
 وداد نعسان وهي المهمة التي لن
 تكون سهلة على الإطلاق بالنظر
 لطابع اللقاء".
 "ستضحي بـ الاهداء
 الحمراوة لقبا بعد
 سنوات من المعاناة"
 وأختتم الماجماع قبة حديثه بتاكيد
 طولية من المعانة".

مشكل المدية لا تقتصر
والهمة لن تكون سهلاً

لاعب مولودية العالمة سابقاً
حدثت عن صدوره المهمة أما
في فريقه السابق أولمبي المدية بغير
النظر من المشاكل التي يمر به
وقال : « مباراة المدية لن تكون
سهلاً وتنبع مسماً معصوبات
التي سيتحققها لنا لاعبو المدية
وذلك بالرغم من النظر عن
المشاكل التي يتخبط فيها
الأولمبي والتي لن تغفر لها
إيهامه بقدراته بحسب دعائنا للعزم
بحذمة كبيرة مع المبارا
والمنافس ”.

أولمبي المدية

الإدارة تنجح في طي قضية الغوماري قبل لقاء الحمراوة



بعدما عاشرت أولمبي المدية بعض المشاكل خلال الأيام الماضية بسبب مقاطعة المهاجم توفيق الغوماري للتدريبات، بعد سوء تفاهم مع أحد مسيري الأولمبي حول منحة الفوز أمام المكراة، بعثت الإدارة سريراً في إذاعة الجيل بين المقربين، واقتاع اللاعب بالمغادرة إلى المدربات تسبباً للحرجية القاتمة التي تقدّم أثناء البطيء إلى وهران لمواجهة الملوودية أخلياً . وكانت إدارة مفهوت بوقت لبعض التأخير من تكرار سلسلة المهاجم لا كروم الذي أمر على قصّي عقدة بسبب رفضه العودة للنادي عقب عقب المشاكل التي حدثت له مع المدرب السابق شريف حجار.

الغوماري عاد للتدريبات وأكّد تعافيّه من الإصابة

و بعدما تمكن بوقت لقليل من اقتراح اللاعب بالصالح مع المسير الذي تشارج معه على هامش لقاء الكأس أمام المكراة، فقد سجل توفيق الغوماري تواجده في الحصة التدريبية الأخيرة للأولمبي بصفة عادية، حيث شارك في التدربات فردياً بباقي التشكيلة مؤكداً بذلك تعافيّه من الإصابة التي أعادته عن شرارة فريقه قبل عيد الفطر المبارك إلى بشارة لمواجهة ثيبة الساوية.

جمعية عين مالية

الأنصار ينتقدون الإدارة وشيحة يلمح للمغادرة



يعيش بيت جمعية عين مالية في الفترة الأخيرة على وقع مشاكل بالجملة، انعكس بشكل مباشر على أداء اللاعبين في لقاءات البطولة، خاصة وأن الفريق ثقى ثلات هزائم متتابعة ونتائج قاتمة، وهو ما فتحباب أمام الأنصار الذين سجلوا تواجدهم في تدربات الفريق مطالبين الإدارة بضرورة البحث عن حلول لمشاكل التي يعيّن منها "لاسام" و"عدم الائتمان بالنجاح بالأزمة المالية". يحدث هذا في الوقت الذي تواصل فيها التشكيلة تحضيراتها للقاء اغواط القادة الذي تستقبل فيه نصر حسين داي على نوميدي خليفي برسم الجولة 22 من الرابطة الخامسة الأولى.

خلال العيش، إذ كشف التقني المليوني عن استعداده للمغادرة وترك مصبه إذا كان المشكل فيه، فيما دافع العديد من الأنصار عنه عندما أكدوا أن مشكل الجمعية تسبّب في الإدارة التي عجزت عن جلب الدعم المالي، وافتكت بمحاولات تعليق شهادة الفشل على شيحة الذي يعيّن من مشاكل كبيرة داخل الفريق.

شيحة يؤكد استعداده للمغادرة في حال طلب الإدارة منه ذلك

وفي ظل عجزه عن قيادة الفريق العودة إلى سكة الانتصارات طالت العيادة من الإقصادات المدرب فؤاد شيحة الذي تسلّم زمام العارضة الفنية الجمعة عن مليلة مرحلة العودة

شاب قسنطينة

خيارات حمدي محل انتقاد ويزار يصر على استهداف البقاء

و عاد الماجر العام يابس براز للتأكيد على أن الهدف الرئيسي للفريق القسنطيني خلال الموسم الحالي هو ضمان البقاء باربيحة، مستبعداً اللعب على إدخال مراكز تمهيشه لشبان الفريق عدم توفر التشكيلة على العداد الذي يجعله يرفع سقف المطموحات و يبيع الوهم لأنصاره، خصوصاً وأنه كان يعلق كل آماله على المير كانون تعزيز الفريق ببعض الأسماء التي كان قد أفق معها.

بزار جدد التاكيد على أن هدف الشباب هو ضمان البقاء

الفريق يشكل عاملاً أنه لم يفتوق الفرصة لتجويه بعض الانتقادات للمدرب ميلود حمدي الذي يصر على منح الفرصة لبعض العناصر التي أثبتت حمودتها مفاصلاً تمهيشه لشبان الفريق الذين يستحقون فرصة أكبر.

و رغم أن أنصار شباب قسنطينة يجتمعون على أن عدم تعزيز التشكيلة بصفقات جديدة خلال المير كانون الشتوي إنعكّس سلباً على مستوى

وفاق سطيف

الإدارة تشكي ظلم الرابطة و تصر على الفوز بقضية الإحتزازات



الحكم سرار رسالة شديدة اللهجة إلى الرابطة اخرين لكرة القدم وبشكل خاص إلى لجنة الانضباط عندما قال: "لم حرام الوفاق المؤمن الماضي من احتلال المركب الثاني بقانون "المعامل" الوهمي، وكذلك حرمتنا من الفوز بلقب كأس الجمهورية التي كانت من نصيبنا ولكن سكتنا، لكن على الرابطة أن لا تغير أن سكتنا خوفاً، فنحن نعلم فريق كبير وعاملي ولا أحد بإمكانه أن يطلبنا حقوقنا، لهذا فنحن مستعدون للذهاب بعيداً في هذه القضية إذا تعرضاً للظلم هذه المرة".

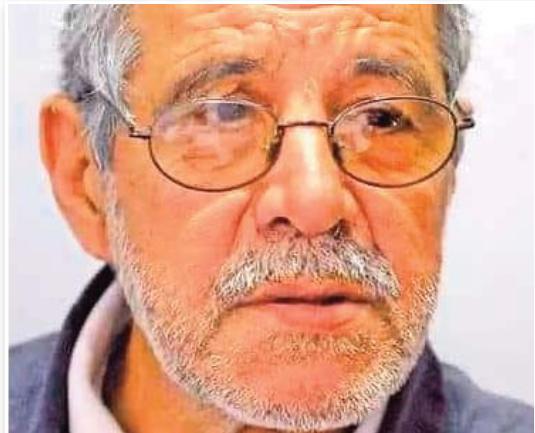
"لا أزيد أن أظلم أحداً لكن العديد من الفرق لم تقم بالتحايل قبل هذه الجولة"

و عن عدم قيام الإدارة السطيفية بالتحايل التي قامت إدارة غازبريان بالإحتزاز عليها، فقد قال سرار: "مواجهة غازبريان تزامنت مع عبد العفتري نهاية الأسبوع لهذا وهذا مدعوه في إيجاد أخبار، ولكن أريد أن أؤكد للجميع أن العيادة من الفريق لم تقم بالتحايل قبل هذه الجولة، فنحن نعرف كيف تم هذه الأمور ولا أزيد أن أظل فرقاً معيناً".

أن تفصل فيها بشكل سريع و دون التأخير الذي يعدها مجلس إدارة الوفاق ضد لاعب سريع غازبريان ضاغف من شوككم حول نواباً لجنة الانضباط. سرار: "القضية واضحة و لن نسكن عن الخلل هذه المرة" عن الخلل هذه المرة". و وجه رئيس مجلس إدارة وفاق سطيف عبد

شاب بلوزداد

مجلس الإدارة يوافق على تعيين عبروع رئيساً للفريق



من جهةها توصل تشكيلة شباب بلوزداد عصيرتها للواجهة الهمة التي يتضرر الفريق هذا السبت أمام الترجي التونسي ملعب هذا الأخير، حيث يعمل جميع الفريق على تحايل استفزازات التوانسة و مخالفة إيقاف التركيز على الجانب الرياضي، رغم تحفظهم غير المعلن من تعيين باكاري غاساما حكماً للفترة المغاربة المنظرة برابد.

و تأمل في أن لا تخرج الواجهة عن إطارها الرياضي

كما كشفت الإدارة السلوذادية على نسان الماجير العام للفرق واللاعب الدولي السابق حسين ياحي أن فريقها فاز على الترجي التونسي بطريقة رياضية و دون حدوث أي مجازفات، ذلك ما يجعلها تأمل في أن لا يذكر سبب إيقافه خلال لقاء العودة و أن لا تخرج الواجهة عن الروح الرياضية.

بعد الرد الكبير الذي شهدته بيت شباب بلوزداد بشأن تعيين خليفة الرئيس السابق للفريق وأخيه للفاف ترف الدين عمار، وافق أعضاء مجلس الإدارة على تعيين مخارس السابق للشباب محمد عبروع رئيساً للنادي، رغم الإنقسامات التي صاحبت هذا العين بالنظر إلى سسه الذي يقارب 78 سنة، إلا أن المترصد يرهون على الشخصية القرية للرجل و كما باقي العاملين في الفريق من أجل إعادة الهدوء و الاستقرار ليت أبناء العقبة.

الإدارة تتجاهل استفزازات الترجي و تصر على التأهل في المعب

سريع غليزان

الادارة تعلق آمالها على قضية "PCR" و الأنصار يترقبون الخبر السار



تشكيلة الرأييد استافتقت
بعنويات محبطة

بعد عن قصبة الاحترازات التي أصبحت حدث العالم والخاص في غليزان، عادت تشكيلة الرأييد أول أمس إلى أجواء التحضيرات تحسب لمواجهة الجولة 22 أمام شبيبة الساورة بشارع، حيث بدأ على إيقاع سؤالاتهم الشديد بقضية الاحترازات وامكانية حسم الترتيب أصر على لعب المواجهة رغم علمه بعدم صلاحية تحالف PCR لاعي وفاق سطيف.

الوزاني منع هلال
ونكوف من التدرب

شهادات حصة الاستئناف من المدرب شريف الوزاني للأعين رضا نكوف و ولد هلال من التدرب مع الجماعة سبب رفض الثنائي اللعب مع الرأييد، حيث اكتفى اللاعبون بمعاناة الادارة مارسته الادارة السطيفية بقيادة من طرف الرسميين الذين تم إسناد عراهم لمحاسبة القضية رقم 204.

لور الدين عطية

و لأن جلة الإنضباط كانت أمام قضية شالكة تلك التي تتعلق بقيام كل الفريقين بمخالفتها صحيحة شكلاً و مضموناً، فإن ذلك جعلها تبرر قبل الطلاق أي حكم نهائي قد يكون ظالمًا في حق الفريقين، حيث استدعت اللجنة إدعاءات الكاتب العام لمجلس سريع غليزان طيب الفاف للواد عبد الكريم مليك آيت عامر الذي ادار اللقاء من أجل الاستئناف لأقوالهما، خاصة في طلب تأكيد الادارة الغليريالية أن الطبيب أصر على لعب المواجهة 19، ذلك ما جعل اللجنة توجّل إصدار حكمها النهائي حول هذه القضية إلى غاية اليوم.

كل الاحتمالات واردة والإدارة
مطالبة بمواصلة الضغط

و لأن قضية الرأييد ضد وفاق سطيف يخصص صحة إحتزاز كل طرف، فإن ذلك وضع جنة كمال مصباح أمام مشكل حقيقي يخصص المطريق التي تعالج بها هذه القضية، ذلك ما جعلها ترجح الطلاق بحكم النهائي إلى اليوم مع التأكيد على ضرورة توفر دلائل قانونية و معلومات جديدة من طرف الرسميين الذين تم إسناد عراهم لمحاسبة القضية رقم 204.

لجنة الإنضباط أجلت الفصل
في القضية إلى اليوم



عقبما أجلت جنة الإنضباط الفصل في قضية الادارة حول عدم صلاحية التحاليل التي خاض بها المنافس مباراته الأخيرة.

**تقدير الإدارة أخطاء
حسابات لجنة مصباح**

و بعدما كانت الأمور تسير لصالحة الادارة

بعدما أجلت جنة الإنضباط الفصل في قضية الادارة حول عدم صلاحية التحاليل التي خاض بها المنافس مباراته الأخيرة.

بعدما كان الجميع يترقب إعلان القرارات الأخرى حول هذه القضية التي عرفت العديد من التطورات في الساعات الأخيرة، فعندما كان الجميع يترقب أن تفضل اللجنة لصالحة الوفاق بالنظر إلى مشاركة اللاعب كوكبifer معاقباً، إنقلبت الأمور رأساً على



اتحاد سيدى باعباس تعثر البرج صدم الأنصار والأمل بدأ يتلاشى



تعجل برحل الطافق في ظل غاب والخوار والإعتماد على سياسة الهروب إلى الأمام.

الأنصار يطالبون بتدخل السلطات
مجددًا وإيقاف المهازل

غير أنصار الإتحاد غير متصفات الإعلام والتواصل الاجتماعي عن تندرهم مما يحدث تاليدهم، وهو ما جعلهم يطالبون بالتدخل الصريح والمداني للسلطات المحلية رحل مشاكل النادي الهاوي والشكرة، وتشكيل لجنة إقامة تسرير ماتقى من مشوار النادي في البطولة، حيث كان حديدهم عن القاء وفاق سطيف الذي سيكون مدعودة العداد الذي أنهكه الإصابات والعقود، مما يضره أحياناً الاستجاجد بشأن نجت عشرين عاماً، ومشاكل النادي التي أصبحت غالبة عن تسيير و توفير الموارد المالية التي يستجدها باغاثة العاصمة يوم

في بوقوع أنصار إتحاد سيدى باعباس أن فريقهم استغرى أمام مدحبي الترتيب الأهلي البرج، خاصة أن الأخير لم يحقق أي نتيجة إيجابية تذكر طيلة مرحلة المدحاب، سوى تعادلات في أكثر من ثالث لقاءات على الأقل، وخاصة أنه أتى إلى مدحبي سيدى باعباس متفاوتاً في القياسات، وحتى في غياب مدربه الرئيسي الذي كان يعنى طالق العقوبة، عواملها كانت كلها في صالح رفقاء إثارس زعراط الذين قوتو على نفسهم نقطتين ثمينتين، وتعززت رئاسته في ترتيب البطولة الوطنية أمدأ في بعث مشاور جديد للفريق بعد هذا اللقاء.

التشكيلة قدمت لقاءً مقبولاً... لكن

دخلت عناصر تشكيلة إتحاد بكل عزيمة لسارك وكسب نقاط المباراه وهو ما جعلها تقدم مردوداً جيداً في إطار النسخ الأول عن طريق بناء هجمات منتظمة واللاعب على الكرات الثاقبه التي سجلت إدراها وأدراكه أعادها إلى السليل، حيث يقىي الهاجس الوحيد هو الإنهاير الذي دائمًا ما يلقى فيه الفريق الأهداف، علينا أن ديف البرج تسبب في إثارس زعراط بنسبة كبيرة.

الطاقم الفني بين الاستقالة والمواصلة

غير أنصار الإتحاد غير متصفات الإعلام والتواصل الاجتماعي عن تندرهم مما يحدث تاليدهم، وهو ما جعلهم يطالبون بالتدخل الصريح والمداني للسلطات المحلية رحل مشاكل النادي الهاوي والشكرة، وتشكيل لجنة إقامة تسرير ماتقى من مشوار النادي في البطولة، حيث كان حديدهم عن القاء وفاق سطيف الذي سيكون مدعودة العداد الذي أنهكه الإصابات والعقود، مما يضره أحياناً الاستجاجد بشأن نجت عشرين عاماً، ومشاكل النادي التي أصبحت غالبة عن تسيير و توفير الموارد المالية التي يستجدها باغاثة العاصمة يوم

في إطار الحديث عن العارضة الفنية، فقد توصلت إدارة وداد تلمسان إلى اتفاق مع المدرب السابق من تدريب النادي في الأسابيع الماضية جمال بن شاذلي بشأن العقد الذي يربطه مع فرق الزيبانى إلى غاية نهاية الموسم، حيث قبل التقى الهرافي تفترج الحصول على مكاصد بقيمة راتب شهرى مقابل فسخ عقده مع الفريق، خاصة وأنه جزم على عدم العودة للمرصاد بعد تقادمه للاستغناء بعمر الأربعين الماضين، حيث من المتظر أن يتم العملية في الساعات القليلة القادمة، وفي حال ما إذا تمت هذه العملية سيتمكن الواد من تأهيل المدرب الرئيسي سواء إن تم الإبقاء على بادل، أو جلب عبد القادر عمراني.

الفريق يشد رحاله
إلى العاصمة غداً

بواسط إجراءات العارضة السابقة، خاصة أنها تتطلب إتمام السسوطارة، على أن تنتهي تشكيلة إتحاد سيدى باعباس استعداداته الخاصة بالبقاء الجولة 22، حيث يقىي الهاجس على طلاق العقوبة، عواملها كانت كلها في صالح رفقاء إثارس زعراط الذين قوتو على نفسهم نقطتين ثمينتين، وتعززت رئاسته في ترتيب البطولة الوطنية أمدأ في بعث مشاور جديد للفريق بعد هذا اللقاء.

وداد تلمسان عماني مدرباً جديداً للواد



رغم ترسیم المدرب جراد يادل على رأس العارضة الفنية لوداد تلمسان الأسبوعي الماضي، خلفاً للمدرب بن شاذلي المسقيل، وتدعيمها باللاعب السابق عوني لوكييل كمساعد، قام إدراة وداد تلمسان بإيقاع المدرب عبد القادر عمراني بتدريب الفريق خلال ما يقارب الشهرين، وذلك بعض اتصالات عمواني من أجل تدعيم الطاقم الفني به، خاصة وأنه يملك من الخبرة ما يمكن تحقيق هدف البقاء.

تم عقد جلسة معه في
الساعات السابقة

هذا وقد أكدت المصادر العارضة بزيارة فريق العارضة الفنية في هذه المرحلة تسرعه، خاصة وأن المدرب السابق لأولوي الشلف، بعية معروفة إمكانية قوله الإشراف على العارضة الفنية لوداد في هذه المرحلة الصعبة، باسم مباشرة عمله إنما الإشارة إلى الفريق الذي دربه: ما سهل مهمة الإداره وهو ما يعني أن التقى عمراني لديه رغبة في إقاذ الفريق بالنظر إلى من خلال إجرائه لخمسة تدريبات في ملعب سرعة المفاوضات معه، زيادة على تضليله الطاقم الفني عن قائمه اللاعبين العينين باشتغل إلى الجزائر على أندية أخرى علماً أن ذات التقى كان يملك عرضاً من نصر حسين داي، للإشارة على ذلك العدد مواسم.

المفاوضات معه
لم تتم طويلاً



لا وقت للفرحة، الفوز على عين الدفلة طويلا، والتخمام في عين وسارة

الأنفاس، فإن الطاقم الفني يبرمج مباشرة بعد نهاية تدريبات الأمس، حصص تلخ، بغية مساعدة اللاعبين على الاسترجاع بسرعة، والتأقلم من الإصابات العضلية على وجه التحديد.

**السفر اليوم للقاء
عين وسارة**

وبحسب البرنامج المسطر، فإن فريق جمعية وهران سيكون مضطراً للسفر من أجل خوض مباراة شباب عين وسارة في الجولة الـ17، والمقرر أن تجري وقائعها هذا السبت.

الفريق تدرب أمس يملع بوعقل

القائمة تكون قد أعلنت أمس

ويعنى الفريق سينتقل اليوم إلى عين وسارة، وأكشافه الفريق بخوض حصص تدريبية واحدة بملعب الحبيب بوعقل، فإن الطاقم الفني لأنباء المدينة الجديدة يكون قد أعلن عن قائمة الـ18 التي ينسى السفر بها أمس، حيث سترعر بعض التغيرات مقارنة بتلك التي تواجدت أمام جيل عين الدفلة.

**حمام تلخ بعدها مياشرة
وفي ظل عدم وجود الوقت الكافي للتساقط**

كان لزاماً عليهم طي الصفحة سريعاً، بما أنهم

مرتبطون بمحض مباريات أخرى أكثر صعوبة خارج الميدان، سيكون هذه المرة في ضيافة مضيف عين الدفلة فوق أرضية ميدانه، ويحتاج للفوز ولا شيء غيرة لإبقاء حظوظه في تفادي السقوط قاتمة، وتحصل الأمور باللاعب أمام شباب عين وسارة في الجولة الـ17، والمقرر أن تجري وقائعها هذا السبت.



بعيداً عن ضغط النتيجة.
الانتظار تتجه إلى عين وسارة
ومليكن لدى زملاء بلجيسي الوقت الكافي للفرحة بضمهم 3 نقاط أخرى إلى الرصيد، حيث

الثالث توالياً، حيث كان الدور هذه المرة على جيل عين الدفلة، بعدما تمكن الفريق من تجاوز عقبة بشانية سمح له إيقاف المغاربة دلة كراشي بالبقاء في صدارة الترتيب هواة بالمشاركة مع الغربة من القسم الثاني هوادة بالشراكة مع مستقبل واد سلي، وعلى الرغم من الخاوف التي سبقت اللقاء بسبب لعبة الكوكليس ولغة المسفيرات من طرف الفريق المنافس، إلا أن أشبال المدرب الحاج مرين كانوا في يومهم، ولم يسمحوا لأي مفاجأة غير سارة بالحدوث.

تعثر السياري كان مفيدة

ويقى فريقاً جمعية وهران ومستقبل واد سلي أكبر مستفيدين من الجولة الـ16، بما أنهما تمكن من الفوز. وفي المقابل سقط المنافس الشرس شباب عين توشت في فخ الهزة خارج قواعده لأول مرة منذ بداية الموسم في سيادة شبيه بيات، وهو ما جعله يتخلص بـ4 نقاط عن المتصدر، لتضليل حظوظه ولو بشكل نسي على تعذر ورقة الصعود، إذ ابرأ شبيعون بأنصاره سيكون محصوراً بين لازمو والترقالي لغاية نهاية الموسم للوصول إلى مرحلة البلاي أوف.

**لازمو لعبت بالنار
في بعض الفترات**

وعلى الرغم من أن الانتصار هو الأهم في مثل هذه المباريات المفخخة، إلا أن ذلك لا يمكن أن يغطى على لعب جمعية وهران بالدار، فبعد أن تمكن المهاجم لهبيري من التوقيع على الهدف الأول عن طريق ضربة جزاء، فشل الجميع في قبل نتيجة اللقاء بشكل نهائي بإضافة الهدف الثاني على الأقل، وعادت بعض الفرص الخطيرة لغيره على الدلفي أن تستحب في تعديل النتيجة، وهو ما كان سبباً ل الكثير من المطبات، لغاية توقيع الديبل أو كيل المهدى الدافاني، حيث شعر غزلان بالسعادة بالرائحة والاطمئنان على بقاء المقاطع الثلاثة داخل أسوار بوعقل.

**مخاوف الحاج مرين
كانت هي محلها**

دخل أو كيل أعطى حيوية كبيرة

وخلال المدرب الحاج مرين إلى إحداث بعض التغييرات في الشوط الثاني على الشكل الأساسية، حين اعتنى مدرب على اللاعب الواعد أو كيل، هذا الأخير أعطى حيوية كبيرة للفريق، وغير إيقاع اللعب مانحا لازمو عمقاً أكبر في اللعب، وكذا تسريع الهجمات، وهو ما أربك كثيراً دفاع جيل عين الدفلة، وجعله ساقطاً في خطأه ثالثة، كما أن أو كيل ساهم بخطف وافر في الانتصار لأنه وقع على الهدف الثاني وجعل زملاءه يغمون وأكده مواجهة الثلاثاء صحة مخاوف المدرب



إتحاد الرمسي

هل سيستمر غياب عواد وباركي؟

أما بالنسبة للمصابين، فإن كل شيء متوقف على الفحص الأخير الذي سيقوم به طبيب الفريق هواري بوراس، فمشاركة وعودة فريق عواد محمد الأمين يبقى ممكناً للغاية، خاصة وأن لأجواء المعاشرة الرسمية، وفي حال تعافيه بشكل تام، فإن ذلك لا يحالت بسيط على الجميع قدرة أكبر بالنظر لقليل عواد على جميع الأسعددة في الشكيلة الأساسية، أما المدافع الآخر باركي فهو قد يحتاج للمزيد من الوقت بعده التعافي، والمشاركة في الجولة المائية أمام السياري.



الاتحاد يفتقد منطقة الخطر



وبعد الإصابة التي تعرض لها المهاجم مروان جاطي في الموتى الثاني من مواجهة عين وسارة، مما حرم على الطاقم الفني استبداله، كشفت مصادرنا أن حالة اللاعب السابقة لوداد تلمسان ليست خطيرة، حيث من الممكن جداً أن يتواجد مع الفريق في المواجهة الهمامة المستقرة هذا السبت ضد شباب عين الدفلة، توشت على أرضية ميدان أوسياف عصر في إطار الجولة الـ17، وهي المقابلة التي تطلب تواجد كامل التعداد فوق الملعب بالنظر إلى وزنها.

**اصابة جلطى
لا تدعى للقلق**

باسين

بعد الفوز الشميم الذي سجله أول أمس على حساب منافسه الماشر في سلم ترتيب بطولة القسم الثاني هواة شباب عين وسارة، فرق أرضية ملعب الـ18 فيراير بالرمسي برسم الجولة الـ16 من عمر البطولة في المواجهة التي انتهت بنتيجة هدفين لصفر، أفضلاهما للأختاد كل من الض Cromer بخخار عن طريق مغالطة وبالإنقاض، عمر، نعم، فريق إتحاد الرمسي الصعب، بما أن هذه النقطة ساهمت بسعادة أهل تحقيق البقاء، كيف لا وأنه تجاوز الفريق على سلم الترتيب وغادر منطقة الخطر لأول مرة منه انطلاق المواجهة، حيث رفع رصيده إلى 16 نقطة مكتبه من



دردار يقضي على السياري و الشبيهة تبطل الإشاعات

وجه مع الحارس سفيان، وخرج
كرته جاية بشكل غريب، السيطرة
على هذه الشوط كانت من جانب
الشباب الذين لعبوا بشكل أحسن،
لكن قانون كرة القدم يقبل السيطرة
على الفوز، عكس العربي المغربي
تعني الفوز، ميرار ناجية دردار
ي (79) ميرار يمرر ناجية دردار
هذا الآخر يتوغل داخل منطقة
العمليات يسد ويسكن الكثرة في
الشباك مقعاً الهدف الأول. الهدف
كان ضربة قاضية بالنسبة للشباب
لأنه تأثروا كثيراً بتلقيهم هدفاً في
وقت حساس، مقابل أصبح المع
كورة سهلة بالنسبة
لـ **شباب الشيبة** الذين كادوا يضاعفوا
النتيجة، في (90+1) حرشر
استرجع الكثرة من وسط الميدان
بشكل يخرج وجهاً إلى وجه يقدّف
لكن سيفينون يتألق ويحرج الكرة
إلى المرايا، آخر فرصة في المباراة
لكرة الشباب، لعزيز الزوار الذين حاولوا تعديل
النتيجة في (90+3) أوسع بندق
كشكية من الجهة اليمنى بن شينوان
رأسمية كرته فوق العارضة بقليل،
يعانى بعدها الحكم عن نهاية المباراة
بفارق الشبكة بهدف وحيد وكسب
النقاط مهماً وإبطال الإشعارات
تحقيق فوز مهم.



(525) **كانت لصالح الشباب** في شنوبين يوزع على الجهة
الليسرى ناحية غزالي، كاد يخادع
الحارس شاؤل لووا دخل المدفع
لذلك أبعد الخطير في آخر خطه. رد
الخطير على هذه النقطة كان خطيراً
كاد أنباء عصمان أن ينحو بباب
الرسانج في (616) مزارع يمرر على
لبعق لعيش هذا الأخير يصيغ وجهما

انتعاش اللعب في الشوط الثاني

الشوط الثاني عرف انتعاشا في اللعب
أين رمى الفريقان بكل ثقلهما من أجل
التسجيل بما أن اللقاء لا يقبل القسمة
على إثنين بالنسبة لهم، أول فرصة

عارضة الأفقي، آخر فرصة في الشوط الأول كانت لمصلحة الشباب وكانت الأعطر على الإطلاق، ففي (45) جو عبر في العمق ناحية غزالى هذا الأخير يجد نفسه وجهاً لوجه أمام حارس، ولذلك يضيق مام برادعاً ماشى الدي أنقذ فريقي من هدف حقيقي بعد ارقاء على الكورة، ليعلن مدحنا الحكم عن نهاية الشوط الأول

مهدی ع

تمكنت شيبة تياتر من تحقيق انتصاراً ثالثاً للغربية لما استقبلت شباب عنى تيموشت صاحب المركز الثاني . المقاء انتهى بهدف دون رد من تسجيل درداء، بداية اللقاء عرفت خطأ من جانب الخاليين الذين أرادوا حسم النتيجة لصالحهممنذ البداية وتسبّبوا هاف يتصالصهم بأول فرصة كانت في (9) وعشرين ثانية بوجهة هذا الأخير ينفيذ من على خط 18 متراً وكرته تجاذب القائم الأمين بمقابل، ضغط أخرين تواصل من أجل تسجيل هدف السبق وكادوا ينجحوا في ذلك في (17) بعد فحقة على شكل قذفة من عقده، ولكن الحارس سفيون يبلغ الرواية ويخرج الكرة بصعوبة إلى (22) متراردي سيدان على بعد 20 متراً ولكن كرته مرت جانبياً بقليل. بعد مرور النصف الأول من الشوط الأول سلام على مرماهم بدأ الشباب يخرون من قلعتهم فقد خطف هدف بحرره وسيهل عليهم المارة وأصبحت المبادرة من جانب أبناء قوشنت، أول هدف للشباب كان في (23) ثانية في دفاع شيبة تياتر كاد على إلهي بن عامر أن

القسم الثالث هواة الجهة الغربية مجموعة 2

الغالبية تقسو على الأمل و الصعود مسألة وقت



**الأمل يستسلم والغالية
تسيطر بالطول والعرض**

سلم فريق أمل مغنية لقرة غالى
عسكر الذى سيطر على الملعب
بطول و العرض و كان لاعباه أكثر
براعة و تركيز فوق الميدان عكس
فريق اخلى الذى كان خارج
ضوء

الهدف الخامس للغالية

الغالبية تطر شبك الأمل بالأهداف و تسحل الهدف الخامس عن طريق المهاجم حاموس في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء ، وبعدها بخطوات حكم ينهي اللقاء بتفوق الغالي وعودته بالزائد كاملاً من مدينة مغنية .

نبیل شیخی

استقبل أول مغنية قضية غالى موسكى في سياق الجولة العاشرة من بطولة القسم الثالث هواة . الغالية جاءت من أجل مواصلة الشائق و حصد ثلات نقاط إضافية . وفي مقابلة شهدت سيطرة الغالى بالطلوب والعرض على الملعب فارتز بنتيجة 5 أهداف مقابل هدف واحد ، الغالى أثبتت على علو كعبه في هذه المقابلة ، سقوط اللاعبين في التركيز واستغلال الفرص وبهذا يعزز الغالى صدارته في الجموعة الأولى بثلاث نقاط إضافية .

باب يفتح مساس
الغالية التسجيل

بعد ربع ساعة لعب وبجهة
منظمة ترقق غالى معسكر المهاجم
المتألق حماس نجح فريقه هدف
التقدم بطريقة رائعة في الدقيقة 17.

المجموعة الثانية
فتح تلاع 2 - 1 شباب ابن باديس
الفتح يحسم داربي
سيدي بلعيباس لصالحة



بطولة القسم الثالث

وداد تیسمسیلت 1- اتحاد السوقر

الاتحاد يتකبد هزيمة جديدة ووضعيته في الترتيب تزداد تعقيدا



الجامعة مسؤولة الوضعية
الصعبة التي يات عليها النادي
الكبير المسير الذي ساهم في
الوضعية الكارثية التي يمر بها
النادي، بسبب تناقضاته
والريهيد والتعاقد مع لاعين لا
يملكون مستوى. هنا وسائل
عشاق السلوان الأحمر
والأبيض، في تحقيق البقاء في
مصارف القسم الشانقي رغم
صعوبة المهمة التي تستشعر
النادي، الذي يتوجه بشانز
نحو السقوط بعد حصاره
المتجدد.

مهدی ع

تلقى فريق اتحاد السوكر خسارته الثالثة على التوالي في مرحلة الإياب، وهذه المرة على ميدان إيجار وداد تيسمسيلات (0-1)، الملاصق المعاشر في سباق المقاء. يعيش الاتحاد أحد أسوأ موسماته، حيث يتذيل الترتيب بـ 07 نقاط.

استلام العتاد الخاص بصيانة العشب الطبيعي

القليلة بعد أن وصلت نسبة الترميم إلى 60 % ، حيث من الممكن أن يخوض فريق على مسکر لقاءات البطولة بعد غياب طويلاً عن هذا الملعب الذي يشهد جمهور مسکر فالخير على النادي.

الشرقية باللون العلم الوطني الأخضر
والأبيض والأحمر، كما تم تجسيم
غرف تغيير الملابس وطلائتها، وتم
استلام ملعب الوحدة الإفريقية للعتاد
والخواص بصيانة العشب الطبيعي
والمساحات الخضراء من جرارات

لیسا / شیخی

القسم الثالث هواة غرب المجموعة الأولى
ترجي مستغانم ٠-٥ مدبوبي وهران
الترجي ومدبوبي يفتر قان
على التعادل السلبي



**للنظر في اشغالهم و تهيئة ملعب حي 500 مسكن بخطيبو
رئيس نادي تحدي النجمة يستنجد برئيس البلدية**



افت سكان حي النجمة شطبي ساقية على التهيمش المسلط على ملعب حي 500 مسكن، حيث أنه أول نبع مشوشب على مستوى الحي و كان مرمي لأكثر من 32 فريق. مساحة كبيرة لو كانت هذه المساحة في أي آخر أو بلدية أخرى لكان من أروع المساحات الخضراء على مستوى البلدية. هذا الملعب يعبر إرثاً عاكساً للحياة شبابية في عاصمة وطنية مثل مصر حيث يقام عليه العديد من المباريات بين الأندية والأندية المدرسية. يحيى عاصمي، المنسق المحلي للتحلي، وأفاد عاصمي أنهم قاماً بدراسات رئيسية لبيان القيمة لهذا المنشآت. طالب رئيس ناديه بالاستمرار في إصلاحاته التي تهدف إلى إعطاء الملاعب الجديدة القدرة على استضافة المباريات الدولية. وفي هذا المطلب تمثلت إرادة رئيس ناديه بأخذ مطلبهم في الاعتبار والنظر في انتشارهم في تهيئة ملعب الحي الذي أهدر وأهانه وأهانه في وضعية كارثية.

اسدال الستار على دورة قديل والأمل في تجهيز الملعب قائم



اختصمت دوره، مهتم بدوره في بلدية ديل بعد انبساطه من المافسة بين الشاب ولكهول، وهي التي عرفت حمورا جماهيريا قياسيا، استطاعت من خلاله جمعيية ملودية والبايه قabil جمع الجمهور الرياضي للبلدية بعد سنوات من الجمود الكروي والرياضي، وكانت فرصة مناسبة للعمل وتوسيع العلاقات بين مختلف أحياء البلدية، وكانت هذه المدورة أيضاً فرصة ذهبية للأباء البلدية من أجل رفع مطالبيهم لمديرية الشباب والرياضة وسلطات الأخلاق والوالات، من أجل ترميم الملعب البلدي وتعزيز السياست الرياضي الذي أكل عليه المدبر وشرب، وهو الذي شهد أعمالاً ضرورية تطوعية من قبل أبناء المنطقة، ولكن يكتفى تدخل السلطات أمراً ضرورياً ولا يفر منه لإعادة إلهامه.

لیل شیخی
نصر السانیا - ترجی مستغانم
عقوبات قاسیة للفریقین جراء
احداث اللقاء غير الدایضة

أصدرت رابطة الهواة قرارات
في حق فريق ترجي مستغانم
المساواة، جراء أحداث لقاء
الماصيحة في ملعب عاصمة أساين إيمان
الأهلي، عن تعطيلها الرامي،
Affaires n° 407 - Recours n° 35-SEN-333 - En date 07/03/2020

الشافع

لوالى يستقبل رؤساء أندية الولاية و يقدم لهم إعانت مالية

A photograph of four men standing side-by-side indoors. They are all wearing face masks. From left to right: a man in a light blue button-down shirt; a man in a light grey suit jacket over a white shirt; a man in a pink polo shirt with a logo on the chest; and a man in a dark blue sweater with horizontal stripes. The background shows a room with wooden paneling and a framed picture on the wall.

أصدرت رابطة الهواة عقوبات قاسية في حق فريقه ترجي مستغانم ونصر السالفي، جراء أحداث لقاء الجلوة الماضية في ملعب السالفي أنور حرجت الأمور على نظيرها الرياضي، وتحول الملعب إلى حلبة قتال وفوك وشم.

ما حدث في ذلك اللقاء فيه مؤسف، إصوات بالجملة من طرف الضيوف حتى أمن منهمون ومن قبل في غرفة الإبعاد، الروح الراضية غابت في الشهور الماضية، لهذا تكتفي الرابطة بالمشاركة في أصدرت عقوبات صارمة لكلا الفريقين، حيث

تم معاقبة مدرب الترجي بوجمعان سمير بوجمعان من غرامة مالية قدرها عشرة آلاف دينار جزائري، واللاعب شفاف أسامي بأربعة لقاءات مع غرامة قدرها 7000 دينار جزائري، ونذر الذهاب للعب في الملاعب خارج الجزائرو، وإذادر العذابيين شلبي عبد الرزاق، ومدحفل قدرور. أما من جانب رئيس السالفي عقوبات تم تكين أقل شأنها من غرامة بقيات العذاب، حيث تم معاقبة رئيس العذابيين الثالثة بأربع لقاءات مع غرامة مالية قدرها 7000 دينار جزائري، واللاعب بو عبد الله بوسياني بثلاث لقاءات وغرامة مالية قدرها 7000 دينار جزائري، ونفس الشيء للأعاب بنقوش نمير، وزيادة على العذابيين مع عقوبات نادي نصر الأساسية بعقوتين مالين الأولى بغرامة مالية قدرها 10000 دينار جزائري، والثانية سوء التسيير للقىقى بغرامة مالية قدرها 5000 دينار جزائري، ومن المنظر أن تكون لهذه العذابي كبر في الوسط الرياضي حيث سيساهم هذا اللئام بغير العبار على تحدّي الملاحدة.

نهيل شهخي

لاعب مولودية البيض إلياس مصباحي :

"أشعر لتحقيق الصعود مع فريقي و هدي في الاعب في المحترف الأول "

مضوي، معز بوعكاز، سالم العوفي والخاج
مرين".

نادي تمنى حمل ألوانه في الجزائر؟

"أتفى حمل ألوان فريق يلعب في القسم
الثاني إن شاء الله ، خاصة من أندية
الجذور الأولى في المغرب".

من هو النادي العالمي الذي تشجعه؟

" ريال مدريد الإسباني".

من هو المنتخب الذي تشجعه؟

"بالطبع المنتخب الوطني
الجزائري الذي يقدم
أحسن المستويات تحت
قيادة المدرب القدير
جمال بلماضي، إن
شاء الله تواصل
هذه النتائج
الإيجابية لفرح
الشعب".

كلمة أغيرة لقراء
جريدة بولا؟

"في الأخير أشكركم
على هذه الالتفافة
الطيبة، و عيد مبارك
لكل قراء جريدة بولا
الرياضية ، أعاده الله علينا
وعليكم بالصحة والعافية أتفى
لكم النجاح والتوفيق في المستقبل،
شكرا جزيلا لكل من ساعدني من قريب
أو بعيد، و لكل من يحب و يتابع مصباحي
إلياس ، و نسأل الله أن يخفف عن إخواننا
في فلسطين الحبيبة و يصرهم على الأعداء
الصهاينة".



من هو قدوتك في الملاعب؟

"قدرتني في اللعب عدة لاعبين يشطرن في
مركز الظهير الأيسر كمال الدين ، روبيتو
كارلوس ، مارسيلو ، ماركونس ألونسو و
عبد الكريم حسن".

من هو المدرب الذي تمنى أن يكون
مدربك؟

" يوجد عدة مدربين محترفين أتفى أن أتدرب
تحت قيادتهم ، و
أكون

كل موسم إلى
تطور

قدراتي
خاصة البدنية
و التقنية ، و
ذلك من

خلال العمل
أجاد أثناء
التدريبات ،

كم أراد خوض
تجربة جديدة إن
شاء الله و
اللعب في القسم
الأول إن جاءتني
الفرصة".

ما هو أجمل

هدف

سجلته خلال مشواره الرياضي؟

"سجلت عدة أهداف في
مشواري سواء في الفئات
الصغرى أو مع الأكابر و كلها
أهداف جميلة بالنسبة لي".

ما هي
أفضل مباراة
لعيتها؟

" يوجد الكثير من
المباريات الجيدة
التي لعيتها، و أظن أن
أفضلها هي التي كانت
 ضد إقادة سيدني بلجاعس في
 الدور 16 من كأس الجزائر
 موسم 2019 / 2020 ، حقاً
 كانت مباراة للنار".

وما هي أسوأ مباراة لك؟

"أسوأ مباراة لي هي التي
لعيتها ضد فريق جيل الأمراء
عند القادر في وهران ، و
التي انتهت بخسارته فرقتي
شباب المشرفة وقطفت ذلك الموسم
من قسم ما بين الرابطات".

ما هي هوايتك المفضلة بعد كرة
القدم؟

" ليست لي هواية بعد كرة
القدم ، أنا أمارس الرياضة
بصفة عامة سواء كانت
سباحة أو ركض أو غيرها من
الرياضات ، و كرة القدم
تبقي هي هوايتي المفضلة".

تكون



منافسة و الحمد لله وجدت ضالتي
في كرة القدم".

هذا الموسم لتحقيق الصعود مع فرسان
الهضاب ، إلياس فتح قلبه لجريدة بولا في
حوار خاص حول مسيرة الكروية و
طموحاته المستقبلية .

من هو اللاعب مصباحي؟

" مصباحي إلياس
من مواليد
1993/12/13
بالمشرية ولاية
النعامة ، ظهر
أيسر كما
استطاع اللعب
أيضاً كمهاجم
أيسر ".

كيف كانت
بداياتك مع
كرة القدم؟

" بدايتها مع
كرة القدم
كانت من
الشارع
مثل أي
لاعب في العالم ، و بعدها

تدرجت في الفئات الصغرى وصولاً إلى
الأكابر في نادي شباب المشرية فريق القلب ،
و الذي يعنى الفريق الأم لمدينة المشرية ، كما
تمضي أيضاً ألوان إنحدار المشرية ، سريع
المحمدية و حالياً مولودية البيض ".

ماذا انتهى إلى كرة القدم عن غيرها من
الألعاب؟

" اتجهت إلى كرة القدم لأنها الرياضة
الشعبية الأولى في العالم ، بعد أن كنت
أمارس رياضة كرة اليد التي ساعدتني
بدورها أيضاً ، فالرياضة أخلاق قبل أن

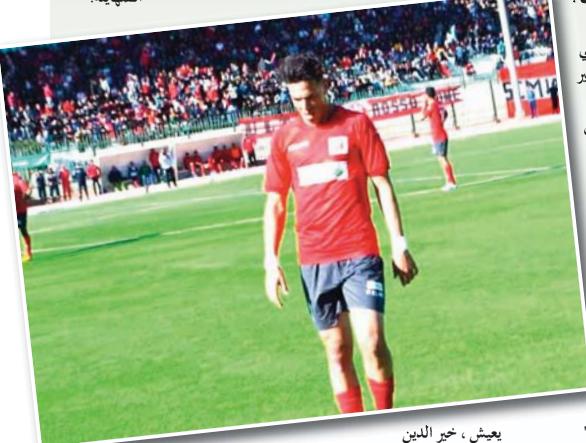


"العب حالياً في نادي

مولودية البيض الذي ينشط في القسم
الثالث هواة جهة جنوب غربي ، وقد
اخترت اللعب لهذا النادي بعد اتصال من
رئيس و مناجير الفريق اللذان أقنعني
بالمشروع الرياضي الطموح ، يلعب ورقة

المعود هذا الموسم نحو القسم الثاني إن
شاء الله ، و نحن في المركز الثاني ولدينا
فريق جيد فيه لاعبين لديهم قدرات جيدة
تعاملهم يبعون في المستوى العالمي بهسهولة".

ما هي طموحاتك
في عالم كرة القدم؟



يعيش ، خير الدين

العدد 1442 شوال 08 الموافق 20 ماي 2021 الخميس 1783

وزارة الشباب والرياضة

سياسة جديدة

في تمويل الإتحadiات الرياضية



الرقابة واسترجاع
الأموال غير المستخدمة

وعلى هذا النحو، يتوجب على الأكاديميات والجمعيات الرياضية الوطنية، أن تخضع自己 للرقابة والتحقق للذين تقوم بهما مصالح وزارة التربية والرياضة والصالحة الرقابة المنخفضة. وتحت تصرفهما كافة الوسائل، وتحتnee المنشآت التي تعتبرها ضرورية لهذا الغرض. وبعد الانتهاء من عملية المراقبة، يتعين إلزام الأوائل غير المسخدمة أو تلك التي صرفت في غير وجهتها خصصتها لها إلى الخرينة العمومية. وفي كل الأحوال، فإن تقييم شروط استخدام واستغلال التمويل المسرح لـ الأكاديميات والجمعيات المدرسية الرياضية يهدأ أساساً طلبات التمويل باستثناء المنشآت الخاصة بالسنة المالية، ختمت تعليمية الوزارة.

المجموعة 2 الاتجاهيات الرياضية

مروطنية المخصصة غير الأولية
المعرف بها من قبل اللجنة
الدولية ذات محظوظ
رسيل على الصعيد الوطني
الدولي، أما الجماعة 3 فتصنف
المخابرات الرياضية الوطنية
بـ «غير الأولية»
المعرف بها من قبل اللجنة
دولية الأولية ذات محظوظ
وطني ودولي عجيب». بالمقابل،
تصنف الجماعة 4 الأحداث
الجماعات الرياضية التي أوكلت
لها مسؤولية تنمية وتعزيز الممارسة
الرياضية. وفيما يخص باب
النوعية ورقة الحسابات،
تحتسب ترسيل الأخذيات
الجماعات الرياضية الوطنية
فقاً للباب رقم 02-43 من
بيان الشفاف لوزارة الشباب
الرياضة، على اعتبار الشروط
التي تفرض فيما يخص الأداء
الخطوة التالية، وطبيعة
تشريع والتسيير المعمول بهما.

باب 43-02 الخاص بميزانية
الشباب والرياضة

تونون عملية التمويل التي تقدم
الاماكيات والاجماعات
اضافية الوطنية، فقط على
مساهمي الأداء المضوعي
مرسمى، وطبقاً لأهداف
كمة الرؤى وتقيم دقيق من
ث الشائخ نوعية المسيرة.
كما كشفته وزارة الشاب
ياضية في تعليماتها لها بعد
وط وطرق التمويل. جاء في
ليلة رقم 01 المزدح في 11
2021. اخذدة شروط وطرق
للاماكيات والاجماعات
ياضية الوطنية، فإن هذه
ليلة يتم على أساس تقيم
أنشطتها الراياضية
اظهرات الرياضة المسطرة
قيصلها، وظروف استعداد
وظيفه واستغلال هذا
ليل.

لجنة وزارية لمراقبة
طبيعة التمويل

تیارت

جتماع بين الديجیاس و مدير الادارة و المالية بالوزارة

أشرف أول أمس مسدوي سليمان مدير الشباب والرياضة، رفقة السيد طيب محمد أمين رئيس صلحية المكتوبين وإدارة الوسائل ورؤساء المكاتب على اجتماع مع مدير الادارة المالية بوزارة الشباب والرياضة عن طريق تقنية التحاضر عن بعد، حيث تم التطرق إلى مختلف جوانب ميزانية التسيير لسنة 2022، الاعتزازات

المطلوبة لتنمية نفقات
**لسنة المالية ٢٠٢٢ وهذا بعد استعراض شامل لتنفيذ ميزانية التسيير لسنة ٢٠٢١ . وقد تخلل
اللقاء كذلك مناقشة الاعتمادات المخصصة من الصندوق الوالي للمبادرات الشباب والاعتمادات
المخصصة للجمعيات والآليات القانونية لتسير العملية بالتنسيق مع الادارة المركزية .**



كرة اليد



عقد رئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية عبد الرحمن حماد اجتماعاً مع أمين بن موسي رئيس نادي ترجي أرزبيو بـ«الكوا» بالعاصمة، تمحور حول تنظيم البطولة العربية لكرة اليد المزمع إقامتها شهر سبتمبر القادم، حيث أكد رئيس اتحاد كرة اليد سعيد سيفاني عبد الرحمن حماد على حرصه لتقديم كافة الدعم والمساعدة للنادي الجزائري من أجل تنظيم دورة رترقي لمسوى النتائج وتكون بمثابة اختبار لهم، قبل احتضان ألعاب البحر المتوسط بـ«بورتس وهران 2019» في الطبعة الـ19، كما دعا أمين بن موسي، حماد عبد الرحمن خصوصاً بـ«بورتس وهران 9» في جوان لاستضافة وفد الاتحاد العربي لكرة اليد لتوقيع بروتوكول احتضان البطولة العربية.

المنتخب الوطني للجudo يدخل غمار البطولة القارية اليوم

A professional portrait of President Kais Saïed of Tunisia. He is a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is smiling and looking slightly to his right. The background is a soft-focus indoor setting.

المسح الطبي
رياضيو ٤ تخصصات يجرون فحص
ـ» سـ، آدـ»



معاهدة دينية



دعاۃ الیمین



سورة الأنعام عدد آياتها (165) وهي مكية تفسير (الجزء 139)

قصص واقعية ومؤثرة عن التوبة (الجزء الأول)

الصلة . قال: هي حرية شخصية وإن أصلسي .. حاولت أمده، حاول أعزوانه ولا إله هكذا حتى اكتشفت أخيه الصليب في صدره فبكت وذهبت وأخرين لها، أخيه أعادته يوماً وفاقت له كفت البيت المحرام، هنا يأتى البيت العظيم وكذلك رحمة، فاقسم عليه فذهب وأوقفها في قبر من المحرم فنزلت وحاولت أن ينزل فرفض، فإذا به يضهر وسيكي لأمه قابلاً من أثره . وحسناً حشد أمه إلى البيت المحرام لتدعوه له، وبينما يمشي عازف في أحزنه وكمفحة فإذا بالآذان صاحب الله المدح الله أكبر ثم فجأة إنقض، تفجرت عنونة، حركة مكمل التوحيد في قلبه، حرق من سيارته، ثم ذهب إلى المسافر فاغتسل، فلما خرج من الماء أخر الماء وبيكى، عاد إلى المساجد وأداة بالآن صاحب الله المدح الله .. ثم ضمها، عاد إلى التوحيد وترك بلاط الكفر، وعشقت الصلاة والمساجد والركوع .. عاد إلى الله، قبله الله .. والدليل أنه الآن من أفضل الناس دعوة إلى الله.

ما رأى الكعبة صرف عيادة شوقة
عن بيدها، أحب مكة لكنه أراد أن
يصل للدراسة فخرج ودعا أهله
دعوه. وصل إلى فرنسا ووصل إلى
الجامعة الأمريكية سيدرس فسحة المسنفة
ترنيمة، ألقفه ما رأى من العربي
لهم للحياة والغافق، ومن الولد الذي
تعرف على لغة كلية أساساً، وهو الذي
هي في مدارس الفضيلة، كان يبغض
الظرف والظفر وبغض معصية الله ..
وهناك اعتراض بالذنب عند القسم
إن ديننا دين يسمح لك أن تفعل
إلا أن المهد فإذا بمحواره طالب
شيء، فأعطيه في أرض الكيسنة
ما أتول على حمد، وتأتي إمراة
منهن وتلبس الصليب حول رأسها
يغضض العين ويسدا مشعر يراها
الملائكة الصوراني وخرج من الكواكب
بسالدين. سرك الاتصال بأذلهن
استوحشت أمها، وسعد سنتين
الدراسة أراد أن يذهب في إجازة
أم التي أتهرف جهولة الأنصار.
لابر. وصل إلى المطران فأذلهن
لياسه تغور وظاهره غرق وما علمون
الباطلن كذلك بغرغ، نعم لكن
فقصه هذه الظاهرة استمر رغم

من عتقد أن باب التوبة يغلق قبل
النحمس من مرميها فقد أساء
باليه. ومن عتقد أن هنالك
يشمله أرجح الراهنين فقد أساء
باليه، ومن يأس من روح الله أن
يعدم أحد أمراء ووبي، ويسري في
البعض من الله، لا يدرك هذا
البعض بعد عن الله، فلذلك فقد
أساء عبد الشيطان تقليه. مهم
ذنبك فرحمة الله أوسع، إذا
طريقك صواب، وأسرفت على
فإن الله يغفر، ولكن عذر الله
فاب لله العذاب لا إله إلا هو
تعالى: قل يا عبادي الذين أأنا
على أنفسهم لا نغفر لهم من
عذاب الله المعنون بالذنب جميعاً
الآية: ٣٢-٣٣

القصة الأولى

رجل من أهل السعودية، كان يسكن قرية من البيوت الحرام، قرر الذهاب إلى فرنسا لإكمال دراسته هناك لكنه تعمى قبل ذهابه أن لا يترك البيت العتيق،

في إطار التوأمة مع المركز الإستشفائي الجامعي الدكتور بن زرجب بوهران

وفد طبي رفيع مكون من مختصين وجراحين يتوجه إلى مستشفيات ولاية تيارت

المساعدان بلجيالي عبد القادر و فزان زوهير منحاصان في الخراحة العامة، بالإضافة إلى آباء مساعدين و مقيمين مختصين آخرين، ومن المتظر أن يجري الوفد الطبي العديد من الدخالات الجراحية والفحوصات الطبية المتخصصة على مستوى مستشفيات تيارت وقصر الشالة وفريدة وكذا مهيبة والسوق، للإشارة المستشفى الجامعي لوهران وقع عدة اتفاقيات توأمة في وقت سابق مع مستشفيات ولاية سكورة، كما تم تفاصيل آخرى ما بين مصلحة العلاج بالكماء مستشفى وهران الجامعي و مستشفى غليزان، وفي الإطار نفسه قامت نفس المساعدان بن فودة محجوب حاج على مختص في جراحة العظام والمفاصل، الأستاذ غوماري نبيل أستاذ مساعد مختص في الإنعاش، الأستاذ المساعدان بن بطيخ جمسيبة ومرابط محمد عن الترك الذي يعطي حالياً مرضي الطفيف عن الكربة و بتلبيس.

روءاء مصالح وأستانة مختصين في الجراحة العامة عدة فحوصات و عمليات جراحية في تخصصات مختلفة، وسيكونون الوفد من البروفسور كريل بوعبد الله رئيس مصلحة الجراحة العامة "B" البروفسور بوكلي حسان رضوان أستاذ ماضر¹ مختص في جراحة الأطفال، الأسنان والسوالق، وكذلك إجراء فحوصات متخصصة في التبدير والإنعاش، تدرج هذه الزيارة الأولى هذا العام في إطار اتفاقية التوأمة الموقعة بين مستشفيات الأستاذ ماضر² مسعود رضا مختص في أمراض الدم، البروفسور قاسمي رشيد أستاذ الشمام ومستشفيات المصايف العليا والجحوب، بعد توقف اضطراري بسبب جائحة كورونا، وقد ترأس السوالف الطبي البروفسور زويبي مديرية فرعية للمنشآت الطبية للة عن المير العالم للمستشفى الجامعي بوهران السيد بظروف الحاج، ومن المتظر أن يجري الفريق الطبي المكون من 30 طبيباً منهم



لتحسين الخدمة العمومية اتفاقية شراكة بين وزارة الصحة والكافيدرالية الجزائرية لأرباب العمل المواطنين



تم يوم أمس بالجزائر العاصمة التوقيع على اتفاقية إطار شراكة بين وزارة الصحة والسكان واصلاح المستشفيات والكافيدرالية الجزائرية لأرباب العمل المواطنين لتحسين الخدمة العمومية في مجال الصحة، وتدخل هذه الاتفاقية الذي تم إبرامها من طرف المدير العام للمصالح الصحية بوزارة الصحة إلياس رحال ورئيس جنة الصحة بالكافيدرالية، حمال سلطاني بحضور وزير الصحة، عبد الرحمن بن زيد ورئيس الكافيدرالية محمد سامي عقلاني "تسبيح" حق المواطن في حماية وترقية صحة والحفاظ عليها مع سلام رعاية صحية ذات جودة ونوعية.. قال الوزير في هذا الشأن أن اتفاقية إطار الشراكة تهدف إلى "تحسين أداء الهيآكل والمؤسسات العمومية للصحراء لاسيما في مجال الطاقات المتجددة وسائل الاتصال" وكذلك "تحقيق كل أنواع الاستثمارات في مجال الصحة في إطار تعزيز الحرية المصحية الوطنية". واضاف بن زيد أن هذه الاتفاقية ستسمح بـ"إنشاء أributies" عاون بين مخابر البحث التابعة لقطاع الصحة والمؤسسات المختصة إلى الكافيدرالية لأرباب العمل المواطنين وـ"ضمان" رعاية النشاطات العلمية والبحث التي تنتهي بها قطاعه وكذا "الماسحة" في تحسين منتوج التكهن وتعزيز مهني الصحة، وأكد الوزير أن الجميع المدني والعمالون الاقتصاديون انخرطوا إلى جانب السلطات العمومية بشكل "فعال" في مجال تطوير هذا القطاع، مشيداً بـ"الدور الكبير" الذي تلعبه المؤسسات الاقتصادية الناشطة في القطاع الخاص في إطار المسعي الذي دعا إليه رئيس الجمهورية الرامي إلى تشجيع الشراكة بين القطاعين العمومي والخاص، والهدف من هذه الشراكة إعطاء كما قال، "دفعاً قوياً للتنمية في جميع القطاعات" وـ"الماسحة" في تطوير وتحسين أداء المؤسسات العمومية مع "فتح الفرصة للمتعاملين الاقتصاديين الخواص للاستثمار في هذا المجال".

تم التحكم في سلسلة العدوى بمتبازة تماثل الحالات الـ 6 المصابة بالسلالة الهندية للشفاء



تماثل العيالا الهندية الـ 6 الذين أصيبوا بالسلالة الهندية المنجورة لفيروس كورونا (6.1617B.) بيضاء للشفاء التام بعد 15 يوماً من التأثير الوقائي التي فرضتها مصالح الصحة، حسب ما علم من المديرية العامة للصحة، وأوضحت المدير المحلي للصحة، محمد بورحلة، مصدر موثوق أن نتائج التحاليل الطبية هoterت سلبية بعد 15 يوماً من فرض الحجر الصحي على العيالا الهندية الـ 6 الذين أصيبوا بالسلالة الهندية المنجورة لفيروس كورونا، وكذلك على معاشر هذه العيالا من الأبناء والسيطرة عليها، إذ تم تسجيل حالات إيجابية أخرى بولايتي تبازة، وأضاف بورحلة أن الفرق الطبي المكلف بالإجراء التحقيقاتي والإغاثة الشخصي المخبرى التي تم تحديدها تتبع مساراً وسلسلة إنتشار الوباء، أحضرت 60 شخصاً لإجراء الفحص الشخصي المخبرى من بينهم كانوا في احتجاز مباشراً بالعيالا الهندية المصابة، وكان معهم باستور بالجزائر قد أعلن منه أسواعين (الثالث مايو) عن الاكتشاف لأول مرة لست (6) حالات من السلالة الهندية (6.1617B.). (2 sous-type)، الذي يحتوي على اخلاقيات مقاومة بالطفرة الجينية المشتركة غالباً في الهند، غالباً تفترقة (K484E). وبالنسبة، ذكر معهد باستور بأن منظمة الصحة العالمية قد صفت هذه السلالة على أنها "سلالة تحت المراقبة، يأتي ترتيبها بعد ما يسمى بالسلالات المثيرة للقلق، المتمثلة في السلالات البريطانية والجنوب إفريقية والبرازيلية". وإن كان مدير الصحة لبيازة قد أكد استقرار الحال المرضية للصابين المست، غير أنه أعرب في نفس الوقت عن خواصه من تداعيات "التاجي الصاروخ" عدم القيد بالتأثير المعيقية المكافحة انتشار الوباء خاصة ما يلاحظ هذه الأيام من لا مسوؤلية مفروطة داخل الأسواق والمركز التجاري التي تجاهر بها خارج و وبالنسبة، جدد بورحلة بأن الإبقاء على درجة كبيرة من القطفة والوعي وروح المسؤولية لدى المواطن هي بالغة الأهمية وحدها كفيلة بمحارسة انتشار هذا الوباء، من خلال القبض الماسيم بتدابير الوقائية، للإشارة، طلت ولادة تبازة لوقت طويل خارج دائرة الخطير وغير ملمة بتداير الحجر المنزلي التي تفرضها الحكومة كل أسبوعين قبل أن تدرج مجدداً في القائمة الموسعة للولايات المعنية بذلك التدابير وعددها 39 ولادة في آخر تعديل على موافق الحجر المنزلي الذي أعلنت عنه مصالح الوزير الأول.

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يترأس اجتماعاً دورياً للمجلس الأعلى للأمن



ترأس رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، الثلاثاء، اجتماعاً دورياً للمجلس الأعلى للأمن، حسب ما أفاد به بيان لرئاسة الجمهورية. وبحسب بيان رئاسة الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني الثلاثاء 18 ماي 2021، اجتماعاً دورياً للمجلس الأعلى للأمن". وبعد أن "استمع السيد الرئيس لما يakukanه أعضاء المجلس الأعلى للأمن حول المسائل المدرجة في جدول الأعمال، درس التدابير المتعلقة بفتح الحدود الجوية والشروط الواجب توفرها في المسافرين مع إبقاء الحدود البرية مغلقة إلا في حالة الضرورة، على أن تحدد الإجراءات المفصلة بمرسوم تنفيذي"، يضيف البيان. كما تناول المجلس بالدراسة "الأفعال العدائية والتحريضية المرتكبة من قبل ما يسمى بحركة (شاد) والـ(الـ). التي ترمي إلى زعزعة استقرار البلاد وأساسها، وأخذت في هذا الإطار قراراً يقتضي بوضعهما ضمن قائمة المنظمات الإرهابية والتعامل معهما بهذه الصفة". وطرق المجلس حسب بيان رئاسة الجمهورية إلى "آخر التحضيرات ذات الصلة بالانتخابات التشريعية ليوم 12 جوان 2021، حيث أعرب السيد الرئيس عن ارتياحه للمجهودات التي تبذلها مؤسسات الدولة لضمان إجراء المعايد الانتخابي في ظروف جيدة وملائمة".

بلبخوش آمال كاتبة ورسامة مشاركة في عدة كتب جامعة:

"الحجر الصحي لم يكن أبداً فترة راحة لي كان كله عمل بلا كلل و شاركت خلاله في كتابين "

المنتخب الوطني الجزائري المشرف .

"أنا رئيسة تحرير هذه الجريدة ، أقوم بجمع الأعمال وتنظيمها ."

من هو لاعب المفضل عالميا وعالميا؟

كيف توقفي بين العمل والهواية؟

"لاعب المفضل هو البطل الجزائري رياض محرز فخر العرب "

"عملي هو أستاذة مسرح أي اخترت عملاً يناسب شخصيتي و ما أحب فعله ."

جامعة كورونا هل أثرت عليك؟

ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر

" لا بل كانت سلاماً ذهنياً لي ."

الأسهل؟

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟

" رغم التطور التكنولوجي إلا أن الكتب لا زالت وستبقى حاضرة بقى ."

" فترة الحجر الصحي عادلة لم يتغير شيء فيها ."

ما هي مشاريعك القادمة؟

هل كنت تطهرين قوانين الحجر؟

" إصدار مؤلف لي إن شاء الله ، والعمل على أن أصبح أستاذة مسرح رسماً و الشجاع في إيات نفسي للعائله ."

" بالتأكيد فاللقاية خير من العلاج ."

لصيحة تذميمها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

" عليكم الالتزام بالقوانين والعمل على تطبيقها ."

ماذا اسفلت من الحجر الصحي؟

" الحجر الصحي كان بمثابة اجتماع طويل مع نفسى ، فقد اكتسبت فيه الكثير من الأفكار والمساريع ، لقد فكرت في طريقة لدعم الكتابات وكانت الحملة هي النتيجة وأيضاً عملت على إصدار الكتاب الجامع العربي و أيضاً عملت على مجلة ارقاء وكذلك الإلكتروني جوفي انتقى ، وأيضاً عملت على مجلة ارقاء العربية ، الحجر الصحي لم يكن أبداً فترة راحة لي كان كله عمل بلا كلل ."

ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتاب؟

" الكتابة موهبة وليس هواية لي

مواهب عديدة منها الرسم ،

التمثيل ، الغناء ، العزف على

القيار و آلات آخرين مواهب

جديدة في نفسى ."

هل يمكن أن تكتب قصة حياتك؟

"نعم إن شاء الله أعمل على ذلك

لتكون كمثال لباقي القبات ."

"نعم لكنها كانت إلكترونيا ."

لورد تقدم بصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

"أهم شيء الانبعد عن كل متقد هادم ، ترك كل ما هو سلبي و التمسك في الأخلاق والاعتصام بها ."

ما هي طموحاتك في عالم الكتابة؟

"أنا مقيمة جداً فقد عملت على تسهيل القليل من الأعمال ."

"صراحة طموحى هو أن أكتب روائى وتصفح رسالتها لكل فنادق ."

كلمة أغنية إقبال مفعر؟

كتبحة للشباب الرايب في دخول

"أود أنأشكركم على هذه الفرصة الرائعة فقد استضفوني

علم الكتابة ماذا تقولين لهم؟

بكل رحابة صدر ، وأخيراً و أنا أتفق كل الكلمة لكـ موهوب في

بالتوقيع إن شاء الله ، الكتابة مجردة ،

العالم ، لا تترك المجال لأى إنسان قرب أو بعيد لأن يحظك ، لا

فتخلـ عن مواهيك مهما كانت الظروف فهي مبنـية هـوية لك ."

فتشـوا عـالـمـكـ المـاخـاصـ فيهاـ ."

" ما هي رياضتك المفضلة؟

"رياضي المفضلة هي كرة اليد ."

أنت من عـالـمـكـ الـكـرـةـ؟

عنـمـ أـعـشـ كـرـةـ الـقـدـمـ ."

من هو فريقك المفضل عـالـمـ؟

"أنا رئيسة تحرير هذه الجريدة ، أقوم بجمع الأعمال وتنظيمها ."

"أشجـعـ فـرـيقـ رـيـالـ مدـرـيدـ وـمـانـشـيـستـرـ سـيـتيـ وـباـيرـنـ واـكـيرـ ."

ممكن تعطينا شرح حول كتاب بين برائـنـ السـقـمـ الذي شـارـكـ فيهـ؟

"نعم قبل كل شيء كان فخر في أن الكتاب حمل كلماتي بين طياته ، لأنه كتاب يمس قضية مهمة وهي مرضاً إلى العـرـاطـ ، فالكتاب كان عبارـةـ عنـ حـرـقةـ تـغـيـرـ لـمـرضـ الـسـلطـانـ كانتـ فيهـ رسائل إيجـابـيةـ ."

لديك مؤلف لم ينشر ممكن تعطينا شرح حوله؟

"نعم أنا الآن بصدـدـ تـأـيـيفـ كتابـيـ الخاصـ ، وهو عـبـارـةـ عنـ قـصـةـ فـنـاطـمـوـحةـ جداـ تـعـرـضـ حـادـثـ ثمـ تـغـيـرـ حـيـاتـهاـ كـلـيـاـ جـراءـ ذلكـ أـخـادـدـ لـعـرـفـ المـغـرـبـ المـقـرـيـ منـ هـذـهـ الـحـيـاةـ ."

ما هي الكتب التي شـارـكـ فيهاـ؟

شارـكـ فيـ كتابـ

جامعـ منـ بينـ برـائـنـ

الـسـقـمـ وـأـشـفـرـ

عـلـىـ كـابـانـ

إـلـكـرـتـرـونـيـنـ اـسـمـ

جـوـفـيـ اـنـتـقـ

وـرـقـيـ

تحـتـ اـسـمـ the

sinister

dayـ ."

ما هو العمل الذي أـكـسـبـكـ شـعـبـيـةـ؟

حملـةـ دـعـمـ

الـكـاتـبـاتـ وـالـيـ

أـنـافـخـورـةـ جـداـ بـهـاـ فـيـ حـمـلـةـ لـدـمـ الـكـاتـبـاتـ وـ

الـيـ أـخـارـلـ جـاهـدـةـ أـنـ تـكـوـنـ نـاجـحةـ فـيـ هـيـقـيـةـ

الـاسـتـفـادـةـ مـنـ الـكـاتـبـاتـ وـإـلـيـهـنـ ."

حملـهاـ الكـتـبـ الـيـ أـخـفـرـ عـلـىـ

كـاتـبـاتـ

كـاتـبـاتـ الـيـ أـخـفـرـ عـلـىـ

الـيـ أـخـفـرـ عـلـىـ

مـدـعـيـ وـأـنـ تـكـبـينـ؟

"أنا أـكـبـ مـنـ حـوـالـيـ عـامـيـ ."

حدثـيـاـ عنـ مـاـسـيـاقـاتـ الـيـ شـارـكـ فيهاـ؟

"مسابقات خارجـ الكتابـ كانتـ مـاـسـيـاقـاتـ فيـ الإنـشـادـ فـرـتـ

بـالـمـلـيـةـ الـأـوـلـ وـلـاـيـاـ وـالـرـايـاـ وـطـيـاـ فيـ الـأـشـنـوـدـ الـمـرـسـيـةـ ، وـ

عـدـةـ مـاـسـيـاقـاتـ أـخـرـيـ فيـ عـالـمـ الرـسـمـ وـالـمـرـسـ ."

معـيـ كـاتـبـاتـ أـلـيـ خـطـرـاتـ الـيـ سـرـحـ؟

" صـدـعـتـ خـشـيـةـ الـمـرـسـ مـنـ كـانـ عـمـرـيـ خـمـسـ سـنـاتـ ."

حدثـيـاـ عنـ دـوـرـكـ فيـ حـمـلـةـ دـمـ الـكـاتـبـاتـ؟

"أـنـاـ صـاحـيـةـ الـفـكـرـ وـمـجـسـدـهـ أيـ مـسـؤـلـةـ فيـ كـلـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ ."

فـيـ حـمـلـةـ الـمـرـسـ تـقـمـ كلـ الـبـلـادـ ، أـرـاقـ الـأـعـمـالـ وـأـشـفـرـ

عـلـيـهـاـ ."

ما هو دورـكـ فيـ عـالـمـ اـرـقاـءـ الـعـرـبـيـةـ؟



بداية نـوـدـ مـنـ هـيـفـيـتاـ الـكـرـيـةـ الـصـرـيفـ بـهـفـسـهـاـ لـلـجـمـهـورـ ."

"السلام عـلـيـكـ وـرـحـمـهـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ لـأـبـاـ بـلـبـخـوشـ آـمـالـ ."

طـوـبـةـ مـعـدـدـةـ الـمـوـهـبـ مـاـشـارـكـةـ فيـ عـدـدـ مـاـسـيـاقـاتـ وـلـانـيـةـ وـ

وـطـيـةـ فيـ مـاـلـاتـ عـدـدـ (ـرـسـمـ ، مـسـرـحـ ، كـاتـبـ ، صـاحـيـةـ حـمـلـةـ

كـاتـبـاتـ مـاـنـاـ ، مـشـرـفةـ مـسـرـحـ جـمـعـيـةـ الـبـلـيـلـ لـوـلـيـةـ الطـارـفـ

الـنـشـطـ ، مـشـرـفةـ كـبـ جـمـعـةـ وـرـقـيـةـ وـإـلـكـتـرـونـيـةـ ."

كيف حالـكـ أـسـتـادـةـ؟

"الحمدـ اللـهـ دـائـمـاـ وـأـبـداـ ."

كيف بدـأـتـ الـكـاتـبـةـ وـكـيفـ دـخـلـتـ عـالـمـهاـ أوـ منـ شـجـعـكـ عـلـىـ

ذـلـكـ؟

" بالـسـلـيـةـ لـأـجـدـ أـنـ لـلـكـيـةـ أـثـرـ كـبـيرـ عـلـىـ الـكـاتـبـ ، بـلـ الـظـرـوفـ

لـلـأـسـفـ لـأـتـلـقـ الـدـاعـ بـلـ أـدـمـعـ فـيـ حـمـلـةـ مـاـشـيـةـ حـادـهـةـ ."

لـإـلـيـاتـ قـدـرـاتـيـ لـفـيـ فـيـسـيـ وـلـلـنـاسـ أـجـمـعـ ."

هل لـلـيـةـ أـثـرـ كـبـيرـ عـلـىـ الـكـاتـبـ؟

" فـيـ أـلـأـهـاـ عـلـىـ

" بالـسـلـيـةـ لـأـجـدـ أـنـ لـلـكـيـةـ أـثـرـ كـبـيرـ عـلـىـ الـكـاتـبـ ، بـلـ الـظـرـوفـ

لـلـأـسـفـ لـأـتـلـقـ الـدـاعـ بـلـ أـدـمـعـ فـيـ حـمـلـةـ مـاـشـيـةـ حـادـهـةـ ."

قرـأتـ لـلـكـاتـبـةـ أـحـدـ حـمـلـةـ مـسـفـاغـيـ ، وـنـارـعـانـ زـوـينـ ."

لـنـ تـكـبـينـ وـهـلـ أـنـتـ فـيـ كـلـ مـاـ كـبـتـ؟

" أـكـبـ لـفـيـ سـيـاسـيـةـ أـخـرـجـ كـلـ مـاـ هـوـ فـيـ وـجـدـانـ تـقـرـيـبـاـ ."

فـيـ كـاتـبـاتـيـ أـخـرـجـ كـلـ مـاـ هـوـ فـيـ وـجـدـانـ تـقـرـيـبـاـ ."

مـكـنـ تعـطـيـنـ أـمـمـ أـمـالـ؟

" لـيـ لـدـيـ أـعـمـالـ أـدـبـيـةـ عـظـيـمةـ ، لـكـنـ لـدـيـ إـجـازـاتـ بـسـيـطةـ

أـفـخـرـ بـهـاـ ، لـأـنـيـ أـصـبـرـتـ رـئـيـسـ تـحـرـيرـ مجلـةـ ، وـكـذـلـكـ مـشـرـفةـ

مـسـرـحـ جـمـعـيـةـ ."

