

تنصيب حماد عبد الرحمان رئيسا للكوا

الجيدو

وكالة البركة تهدي عمرة لفخر الجيدو الوهراني



يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. المتع



جمعية وهران

بلاحة و بلعريبي عاشا الجحيم بسبب اتهامهما ببيع "الماتش" للكرمة



أحد المناجرة كان وراء نشر الخبر * باغور اتصل بالمدرّب وطلب منه عدم الخسارة بأي ثمن *
العاج مرين لم يستبعد اللاعب لهذا السبب * دموعه بعد هدف التعادل كشفت كل شيء * بلعريبي لم يسلم هو الآخر *

مولودية وهران

بوعزة يطرد لشرع
وقتيينة من التدريبات

متع مدرب مولودية وهران بوعزة عبد اللطيف لاعب الوسط لقرع والمهاجم قتيينة من التدريب رفقة المجموعة على هامش حصة الاستئناف التي جرت عشية أمس بملعب زيانة، وذلك على خلفية مناوشاتهما مع مدرب الحراس عاصمي بعد مواجهة مولودية العاصمة الأخيرة. وسيتم إحالة اللاعبين لقرع وعتيينة على المجلس التأديبي لتتخذ الإدارة القرارات المناسبة في حقهما - قضية للمتابعة

عمارة: "التأهل للمونديال والحفاظ على كأس إفريقيا أبرز أهدافنا"

كأس العرب (أقل من 20 سنة)

الخضر يستعدون لمواجهة الفراعنة عقب الإطاحة بموريتانيا

● بلعريبي يعد مصاب بالسـرطان بمساعدته
● الخضر يبدعون، صغاراً وكباراً



توبة وبن رحمة معا في العاصمة

تواجد ثنائي المنتخب الوطني الجزائري، المدافع أحمد توبة والمهاجم سعيد بن رحمة في أحد مطاعم العاصمة، وبعد أن قضى مدافع نادي فالفيك الهولندي عدة أيام في مدينة بسكرة مسقط رأس والده، تنقل توبة للعاصمة لقضاء العطلة الصيفية هناك، ويواجد عديد اللاعبين في الجزائر على غرار بلابلي و بونجاح اللذان يتواجدان في شواطئ وهران.

الخضر يبدعون، صغاراً وكباراً



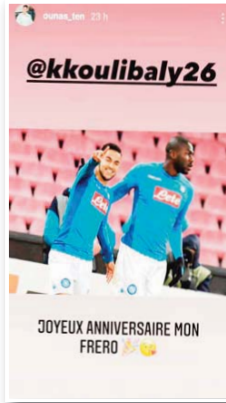
يبدو أن المنتخبات الوطنية تعيش فترة تألق زاهية للغاية، بعد كل الذي حققه المنتخب الأول بوصوله لـ 27 مباراة دون هزيمة، وتحقيق كأس الأمم الإفريقية بجدارية واستحقاق، وكذا سحق المنتخب المحلي لمنتخب ليبيا الأول بخماسية كاملة، ها هو المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة يتفوق على منتخب موريتانيا بفوز صعب ولكن باداء كبير.

بلعمري يعد مصاب بالسرطان بمساعدته



تواجد المدافع الدولي الجزائري، جمال بلعمري، في بث مباشر عبر موقع التواصل الاجتماعي انستغرام، مع أحد الشباب المصابين بمرض السرطان، ووعده مدافع ليون الفرنسي، بالنقل لغاية مسكن الشاب ومنحه قميصه الخاص، بالإضافة الى مساعدته مادياً، كما وعده أيضاً بجلبه الى مركز سيدي موسى للإلتقاء بنجوم الحضرة في مقدمتهم رياض محرز.

وناس يهنئ كوليبالي بعيد ميلاده



نشر النجم الدولي الجزائري آدم وناس، عبر ستوري صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي انستغرام، تهنئة خاصة لصديقه و زميله السابق في نادي نابولي، خالدو كوليبالي، بمناسبة عيد ميلاده، و تربط المدافع القوي السنغالي صداقة كبيرة للغاية مع اللاعبين الجزائريين في نابولي، في مقدمتهم فوزي غلام، آدم وناس، وحتى الشاب زدادكة.

حماش يقضي العطلة في دبي

يتواجد لاعب نادي بوافيستا البرتغالي، بانيس حماش في امارة دبي لقضاء العطلة الصيفية، حيث ينشر باستمرار عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي استغرام صور من عطلته في دبي، ويحظى حماش بتابعة كبيرة من طرف الجمهور الجزائري الذي ينتظر دعوته للمنتخب الأول وهو الذي سيكون إضافة كبيرة لكنيته بلماضي.



كاريكاتير بولا



ملاحظة :

كل الوثائق والإخطوات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

المدير العام:
نايت إغيل سليم

مديرة النشر:

بركاش سعاد

مديرة التحرير:

حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ

3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48

المولودية أبعدت أحد أبرز منافسيها من سباق البوديوم

كانت مولودية العاصمة من بين أبرز الأندية المرشحة للتنافس وبقوة على مرتبة مع الثلاثة الأوائل، قبل أن يكون لتشكيلة المدرب الشاب بوعزة عبد اللطيف رأي آخر وتبعد العميد وينسبة كبيرة عن سباق المنافسة على البوديوم، بعدما أصبح فارق النقاط بين العميد والمرتبة الثالثة التي يحتلها الحمراء ثمان نقاط كاملة بالإضافة لأفضلية المواجهات المباشرة بين الفريقين .

بوقة أعجب بما قدمه بوطيش أمام العميد



علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن الناخب الوطني المنتخب الخلي بوقة عميد والذي كان حاضرا لمعجب زبانه على هامش مواجهة المولوديين الوهرانية والعاصمة، أعجب كثيرا بما قدمه متوسط ميدان الحمراء بوطيش عبد القادر والذي كان من بين أفضل اللاعبين فرق أرضية الميدان، حيث أدى واجباته الدفاعية وحتى الهجومية على أكمل وجه مما جعله محل إعجاب بوقة عميد.

قد توجه له الدعوة في تربيصات المحليين المقبلة

ما قدمه لاعب وسط ميدان الحمراء بوطيش في مباراة العميد، يجعله مرشحا وبقوة لتلقي دعوة من الناخب الوطني

للمنتخب الخلي بوقة عميد للمشاركة في إحدى تربيصات المحليين القادمة، خاصة وأن صخرة دفاع الحضر سابقا أبقى أبواب المنتخب الخلي مفتحة أمام كل من يتألق في البطولة الوطنية خاصة من صغار السن .

بوطيش رد بطريقته الخاصة على مضوي

بغض النظر عن المنتخب الخلي واحتمال إستعادته بعد إعجاب الناخب الوطني بوقة به، كان الرد الذي قدمه لاعب الوسط بوطيش عبد القادر في مباراة مولودية العاصمة كفيلا له بالرد وبطريقته الخاصة على المدرب السابق مضوي خير الدين، والذي كان قد أخرج بوطيش من حساباته في العديد من المباريات مما وتر نوعا ما العلاقة بين الرجلين.

إمكانية تدعيم الطاقم الفني تبقى واردة

من المنتظر أن يقوم المدرب بوعزة عبد اللطيف وبالتنسيق مع إدارة الفريق بتدعيم الطاقم الفني بمدرب مساعد أو محضر بدني، وذلك بالنظر لحاجة العاصمة الفنية للحمراوة للتدعيم بحكم تواجد بوعزة لوحده رفقة مدرب الحراس عاصمي، في إنتظار ما سيسفر عنه إجتماع المدرب بوعزة برئيس مجلس الإدارة الطيب مجاوي في الساعات القليلة القادمة.

ماذا حدث بين ثقرع وعاصمي بعد نهاية مواجهة العميد؟

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن ثمة مناشات حدثت داخل غرف تغيير الملابس بين لاعب وسط ميدان الحمراء لقرع محمد ومدرب الحراس عاصمي محمد رضا بعد نهاية مباراة مولودية العاصمة الأخيرة، وهي المناشات التي كادت أن تتطور بين الرجلين لولا تدخل بعض العقلاء من لاعبي الفريق وكذا بعض الأطراف الفاعلة في المولودية.

عاصمي أصبح يتدخل في أمور لا تعنيه

وحسب ما أكدته مصادرنا الخاصة فإن اللوم فيما حدث بعد مواجهة مولودية العاصمة يقع على مدرب الحراس عاصمي رضا، والذي أصبح يتدخل في أمور لا تعنيه كثيرا بحكم أنه مسؤول عن تدريب الحراس فقط، لكنه تعدى ذلك ووصل به الأمر لحد إنتقاد بعض اللاعبين رغم أن ذلك من صلاحيات المسؤول الأول عن العارضة الفنية للنادي بوعزة و فقط .

مولودية بوعزة تستعيد فعاليتها الهجومية

بعد النحس الذي كان يطارد مولودية وهران والعقم الهجومي الذي ضاع على الفريق العديد من النقاط في المواجهات الأخيرة، استعادت تشكيلة المدرب بوعزة عبد اللطيف فعاليتها الهجومية بمناسبة مواجهة مولودية العاصمة، والتي زار فيها لاعبو الحمراء شيك الحارس شعال في مناسبتين مما مكنتهم من صنع الفارق لصالحهم والإبقاء على النقاط الثلاثة بملعب الشهيد أحمد زبانه.

لمسة المهاجمين كانت حاضرة وجسدها نقاش بهدف جميل

بعد الانتقادات العديدة التي وجهت لهم في المواجهات الأخيرة، كانت لمسة المهاجمين حاضرة في مباراة مولودية العاصمة، وجسدها المهاجم نقاش هشام بهدف جميل في مرمى الحارس شعال، وهو ما بعث نوعا من الاطمئن



بوعزة يركز كثيرا على العمل الهجومي

منذ توليه زمام العارضة الفنية لمولودية وهران بعد مغادرة المدرب مضوي خير الدين، يركز المدرب بوعزة كثيرا على العمل الهجومي وذلك من خلال تكثيف التمارين الهجومية للاعبيه أمام المرمى، في خطوة لضمان استعادة فريقه لفعاليتها الهجومية ومن تم ضمان العودة لسكة النتائج الايجابية بعد مرحلة الضراغ التي مر بها الفريق .

نقاش : "سندافع بقوة عن مكانتنا في البوديوم ولم أحتفل إحتراما لفريقي السابق وأنصاره"

الإضافة المنتظرة مني . كنت أنتظر عودتي القوية لأنني أعرف جيدا إمكاناتي و تعرف روعي واش نسوي ومازال الخير القادم إن شاء الله ."

رفضت الاحتفال بهديك في مرمى فريقك السابق رغم الطريقة التي غادرت بها العميد، فما تعليقك؟

"رفضت الاحتفال بهدي في مرمى شعال إحتراما لفريقي السابق مولودية العاصمة وأنصاره الذين تبقى لهم مكانة خاصة عندي، رغم مساعي إخراجي من الباب الضيق مع نهاية الموسم الفارط."

كلمة أخيرة؟

"الفوز الذي تحقق أمام مولودية العاصمة هو أجمل هدية تقدمها للحمراوة بعد خيبة أمل الكأس أمام تلمسان ثم غليزان، وهذا دون نسيان الطاقم الفني وعلى رأسه المدرب بوعزة والذي سنتمتع نحن اللاعبين على مساعده في النجاح في مهمته كمدرّب رئيسي للفريق ."



أكدت عودتك القوية بتسجيل هدف الفوز، فما تركك؟

"بعدها مرت بفترة صعبة سواء مع بداية التحضرات أو حتى في منتصف البطولة، استعدت الآن كامل إمكاناتي وأنا بصدد تقديم

"الفوز في مباراة مولودية العاصمة كان ضروريا لنادي تكريس عقدة ملعب زبانه، خاصة وأنا لم نتحقق سوى فوزا واحدا فقط في آخر خمس مواجهات لعبناها داخل الديار مما شكل لنا نوعا من الضغط النفسي وكذا العقدة."

ما تعليقك حول الفوز الذي حققتموه أمام مولودية العاصمة؟

"الفوز الذي حققناه أمام مولودية العاصمة مستحق ولم نسرقة بالنظر لما قدمناه طيلة المباراة، والتي كنا فيها أفضل بكثير من المنافس كما كانت رغبة كبيرة تحذونا للظفر بالنقاط الثلاثة. هذا الانتصار مكنتنا من تعزيز حظوظنا في المنافسة على البوديوم وسندافع بقوة للحفاظ على مكانتنا."

أظهروم رهبة كبيرة في تحقيق الفوز وذلك ما تجسد بعد تعديل العميد النتيجة، فما تعليقك؟

"بعد الإقصاء من الكأس أمام تلمسان ثم خسارة دربي آخر في البطولة أمام غليزان، تعاهدنا فيما بيننا نحن اللاعبين على أن نظهر ردة فعل قوية أمام مولودية الجزائر ونحقق الفوز والحمد لله رب العالمين في الصواب وحققتنا الدكليك ."

الفوز مكنتكم أيضا من طرد النحس الذي يطاردكم داخل الديار، أليس كذلك؟

إعداد: نور الدين عطية

الثلاثاء 22 جوان 2021 الموافق لـ 11 ذو القعدة 1442 العدد 1811

شباب بلوزداد

التشكيلة تؤكد عودتها القوية و مانولوفيتش يؤكد استهداف اللقب



بفوزه المهم على نادي بارادو بهدف درون رد في داربي الجولة الماضية، يكون بذلك فريق شباب بلوزداد قد كشف عن نواياه مع بداية مرحلة العودة التي يطمح فيها للحفاظ على لقب البطولة الذي قبل بشأنها الكثير، خاصة في ظل الإمكانيات الكبيرة التي يوفرها المسرون داخل البيت البلوزدادي. فبعدما دشّن الشباب الموسم الرياضي الجديد بانتزاع الكأس الممتازة و بلوغه دور ربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا، فإن ذلك لم يكن ضربة حظ، بقدر ما يؤكد أن شباب بلوزداد يملك تشكيلة قوية في خطوطها الثلاثة منطما هو الحال بالنسبة للمدرب زوران مانولوفيتش الذي لم يخف ارتياحه الكبير للتعهد الموجود بين يديه وأصبحت أمامه كل الخيارات لانتقاء أنسب تشكيلة ضد منافسه، مثلما كان الحال ضد شيبان الأكاديمية حيث دخل شباب بلوزداد اللقاء الأخير منقوصا من خدمات عدة لاعبين أساسيين ورغم ذلك توصل مدربيه المصري إلى إيجاد الوصفة التي سمحت له بالمحافظة على توازنه وحوض المباراة بارتياح كبير. وقد لاحظ كل من شاهد اللقاء الهدوء الكبير الذي طبع مردود رفقاء سعيد الذين توصلوا بسرعة إلى التحكم في زمام الأمور بالرغم من محاولات الخصم لفتح باب التسجيل مبكرا. شباب بلوزداد تمكن من إنهاء الشوط الأول بهدف مقابل صفر، وهي النتيجة التي سمحت للاعبيه بالمحافظة على هدوئهم وتركيزهم في ما تبقى من عمر المباراة وهي

المنصدة وفاق سطيّف.
المنصدة وفاق سطيّف.

إتقاد العاصمة

قلة الخيارات في خط الهجوم تقلق زغدود قبل لقاء النصرية



بعيدا عن الضغط الكبير الذي يعيشه المدرب منير زغدود قبل الخرجة القادمة في البطولة عندما يواجه نصر حسين داي خاصة في ظل نقص الخيارات من الناحية الهجومية بعد إصابة بن شاعة و بيليم و الشكوك التي تحوم حول مشاركة تعيجي، تواصل تشكيلة إتقاد العاصمة تحضيراتها للخرجات القادمة، حيث يعمل الطاقم الفني بقيادة المدرب منير زغدود على إعادة شحن بطاريات لاعبيه لاسيما من الجانب البدني الذي تضرر كثيرا بل و عاد ربما إلى نقطة الصفر عقب سلسلة من المباريات المرطانية خلال الفترة الأخيرة. هذا وقد شهدت حصة الإستئناف التي جرت يوم أمس حضورا كاملا لعناصر الفريق بما في ذلك تلك التي لم تشارك في لقاء المناري، حيث خصص زغدود حيزا كبيرا من وقته لتسوية بعض الانتقادات للاعبيه خصوصا منهم أولئك الذين مروا جانبا و لم يكونوا في مستوى الآمال التي علق عليهم لتحقيق الفوز، خصوصا في ظل الفرص السهلة الكبيرة التي أضاعوها، حيث طالب من لاعبيه ضرورة التركيز على المواعيد القادمة من أجل تجاوز مرور الفريق جانبا خلال المرحلة الماضية و بالأخص الإقصاء من منافسة كأس

الرابطة. من جهة ثانية يتواجد زغدود في وضعية لا يحسد عليها قبل لقاء الداربي و ذلك في ظل توفر مهاجم وحيد مناح و الأمر يتعلق بأبو توك الذي تبقى كل الآمال معلقة عليه لهز شبان النصرية إذ تبقى النقطة الإيجابية الوحيدة للفني العاصمي هو عودة اللاعب حمزة كوردي للتدريبات بعد شفائه من الإصابة. ذلك ما يضعه ضمن خيارات الطاقم الفني في اللقاءات القادمة.



الجولة 26 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

وفاق سطيّف 2-0 أهلي برج بوعريريج

الوفاق يحسم داربي الهضاب و يعمق الفارق عن أقرب الملاحقين

منافسة مع شيبية سكيكدة برصيد 17 نقطة.

الترتيب

56	وفاق سطيّف	1
49	شيبية الساوردة	2
47	مولودية وهران	3
46	شباب بلوزداد	4
42	شيبية القبائل	5
39	شباب قسنطينة	6
39	مولودية الجزائر	7
39	إتقاد الجزائر	8
38	أولمبي المدية	9
34	نادي بارادو	10
31	إتقاد بسكرة	11
31	جمعية عين مليلة	12
28	جمعية الشلف	13
27	وداد تلمسان	14
27	نجم مقرة	15
26	سريع غليزان	16
22	نصر حسين داي	17
21	إتقاد سيدي بلعباس	18
17	أهلي برج بوعريريج	19



نجح وفاق سطيّف في حسم داربي الهضاب لمصلحته، و ذلك بعدما فاز على أهلي برج بوعريريج بنتيجة نظيفة في اللقاء الذي جمع بينهما يوم أول أمس حسب الجولة 26 من الرابطة المحترفة الأولى ليعمق بذلك أبناء الفوارة الفارق عن أقرب ملاحقيهم إلى تسع نقاط كاملة. و سجل حسام الدين غشة هدف الأسبقية للوفاق من ركلة جزاء عند الدقيقة 45، قبل أن يعود زميله أكرم جحيث ليقع الهدف الثاني من نفس العلامة عند الدقيقة 80، وهي النتيجة التي رفعت بها كتيبة المدرب نبيل الكوكي رصيده إلى 56 فيما واصل أهلي برج بوعريريج ترنحه في المركز الأخير

مولودية الجزائر

الإدارة تسمح لربيعي، علاتي و بن ساحة باستئناف التدريبات مع المجموعة



مستقبل عداوي و بورديم يبقى مجهولا

و مقابل سماحها للتلافي علاتي، ربيعي و بن ساحة بالعودة للتدرب مع الفريق الأول تحت قيادة نبيل نغيز، يبقى مصير الشناي الآخر عمار بورديم و توفيق عداوي مجهولا، خاصة و أنهما لم يتتلا قرار الإدارة في وقت سابق بخصوص التدرّب مع الرديف عقب حادثة الفيديو، ذلك ما جعل الرئيس براهيمية يرسل إعدارا لهما بخصوص العودة للنادي و إلا اللجوء للجنة النزاعات التي ستفصل في هذه القضية.

ربيعي يباشر التدريبات مع المجموعة

و كان متوسط ميدان الفريق ميلود ربيعي أول اللاعبين الذين سجلوا اندماجهم رفقة الفريق الأول، فيما سيلتحق كل من علاتي و بن ساحة خلال الحصة القادمة، حيث اتخذت الإدارة هذه الخطوة بعدما تعرض للتلافي لاعتداءات من طرف الأخصار و لم تتفقد قرارات براهيمية عند السماح لهم بالعودة للفريق بل كشفت العديد من المصادر القريبة من بيت مولودية الجزائر أن الإدارة قلصت العقوبة المالية في حقهم.

كشفت العديد من المصادر القريبة من بيت مولودية الجزائر أن إدارة هذا الأخير سمحت للرباعي المعد بسبب حادثة الفيديو بالعودة و استئناف التدريبات بشكل عادي مع الفريق الأول، و كان كل من علاتي، ربيعي و بن ساحة قد تدرّبوا خلال الفترة الماضية مع الرديف قبل أن يتعرضوا لاعتداءات من طرف مجموعة من اللاعبين على تصرف التلافي في وقت سابق و اتفق عمار براهيمية مع المدرب نبيل نغيز على السماح لهم بمباشرة التدريبات الجماعية بداية من حصة اليوم. يذكر أن تشكيلة العميد استأنفت تحضيراتها للقاء المآخر الذي سيجمعهما بنادي بارادو هذا الأربعاء.



سريع غليزان

بوعزة وزيدان يغيبان عن مواجهة لياسما بسبب العقوبة

أمام إنجاز العاصمة كتحدي آخر للفريق، خاصة وأن الغلازمة بدأوا يجدون ضالهم من خلال الظهور بوجه مغاير في الفترة الأخيرة، حيث وفقوا بعد فوزهم أمام الحمراوة وتكسبهم من العودة بنقطة أمام مولودية الجزائر في الجولة التي قبلها.

بسبب معاناته من مرض معقد على مستوى الرأس، حيث لا زال ابن العاصمة يخضع للعلاج بمسقط رأسه وهذا قبل عودته للفريق بعد تعافيه بصورة نهائية من الآلام التي يشعر بها.

نسب، حيث تسبب الإندار الأخير الذي تلقاه أمام أبناء الزينان في حرمان الزواني من خدماته وهو نفس الأمر بالنسبة لزميله زيدان الذي نال هو الآخر إندرا بسبب الاحتجاج، مما يعرضه للإيقاف بشكل آلي.

عودته مرتبطة بتعافيه من المرض

و بما أن اللاعب مهدي قادري يواصل الخضوع للعلاج من المرض الذي يعاني منه على مستوى الرأس، فإن ذلك يعني أن عودته للفريق لن تكون على الأقل خلال الفترة الحالية، خاصة وأن الأطباء نصحوه بالابتعاد عن ممارسة أي جهد بدني إلى غاية تعافيه نهائيا.

الطاقم الفني سيعمل على معالجة بعض النقائص

سيمعمل الطاقم الفني بقيادة المدرب شريف الزواني على تدارك الأمور وتصحيح النقائص المسجلة خلال لقاء الحمراوة وبمسكدة وبمحاولة إيجاد البدائل اللازمة، في مقابل بذل المزيد من الجهد والتركيز أكثر لتحقيق الفوز في المباراة المقبلة

البدائل متوفرة للوزاني من أجل تعويضهما

ورغم أن اللاعب السابق ل" الحمراوة " عاد بقوة خلال اللقاءات الأخيرة من مرحلة الإياب وأصبح ورقة مهمة في حسابات شريف الزواني إلا أن غيابه لن يؤثر بشكل كبير على التشكيلة الغليزانية في ظل امتلاك الفني الوهراني للعديد من البدائل القادرة على تعويضه في صورة شاذلي، كوخيز أو حتى تكروف، كما ستسمح عودة مازاري من الإصابة الزواني لحولا إضافية في الخط الخلفي.

قادري يعاني من آلام على مستوى الرأس وغيابه متواصل

من جهة أخرى لم يسجل المهاجم مهدي قادري اندماجه في تدريبات التشكيلة الغليزانية منذ الأوان رغم غيابه لمدة تقارب الشهرين، وذلك



مع عودة التشكيلة الغليزانية إلى أجواء التحضيرات تحسبا لموعد الجولة القادمة الذي سيجمها بإتحاد العاصمة نهاية الأسبوع الجاري بملاعب الشهيد زوقاري الطاهر، تلقى المدرب شريف الزواني أخبارا غير سارة تلك التي تتعلق بغياب كل من المدافع زيدان وزميله فيهم بوعزة بسبب العقوبة المسلطة عليهما من طرف لجنة الإنضباط، بسبب الاحتجاج على قرارات الحكم نسب في لقاء بسكرة الأخير.

بوعزة وزيدان يغيبان عن لقاء لياسما بسبب العقوبة

ولن يكون متوسط ميدان سريع غليزان فيهم بوعزة معنيا بالمواجهة التي تنتظر فريقه نهاية الأسبوع الجاري أمام إنحاد العاصمة لحساب الجولة 2 من الرابطة الخرفرة الأولى، وذلك بسبب العقوبة المسلطة عليه من لجنة الإنضباط بعد احتجائه على حكم لقاء بسكرة رضوان

بركات: "لا نملك خيارا آخر سوى الفوز بنقاط لياسما"

وفي حديث مقصّب جمعا بمهاجم سريع غليزان عبد الإله بركات، أكد هذا الأخير أنهم كالأخريين حاولوا العودة بنقطة على الأقل من بسكرة لواصله سلسلة النتائج الإيجابية لكنهم فشلوا في ذلك بسبب العديد من العطبات والظروف التي لم تتدعمهم. كما أكد أنهم يتدربون بجدية كبيرة رغم الظروف الصعبة من أجل بلوغ الجاهزية الكاملة قبل موعد الأحد حين قال: "صحيح أننا تأخرنا بالهزيمة التي تعرضنا لها أمام منافس مباشر لنا على البقاء، لكن نتدرب بجدية حتى نتدارك التأخر و نستعيد جاهزيتنا البدنية قبل المواجهة التي تنتظرنا بداية الأسبوع القادم أمام إنحاد العاصمة".

بورالين عطية



وداد تلمسان

المعنويات في السحاب وتأجيل مباراة "جياسكا" فرصة لاسترجاع الأنفاس



النتيجة المسجلة أمام أولمي المدينة كانت بمثابة تأكيد الفوز الذي سجلناه أمام مسكدة، كما أنه كان فرصة لوضع حد لشيح التعثرات الذي لازما منذ مدة داخل الديار، خاصة أن الانتصار كان بالأداء والنتيجة".

الهدف الأول، الذي جعلنا نبذل مجهودات إضافية لتعميق الفارق. أظن أن الشيء الإيجابي خلال هذه المواجهة هو عدم تراجعنا للخلف مما ساعدنا في الحفاظ على النتيجة التي ستكون مهمة بالنسبة لنا في المواجهات المقبلة".

"الهجوم تحرر و سنواصل العمل"

وقد أضاف اللاعب السابق لإتحاد عناية أنهم قد تحرروا بقوله: ليس من السهل أن تسجل ثلاثة أهداف في مرمى أولمي المدينة الذي يعتبر من بين أقوى الأندية في البطولة، خاصة من الناحية الدفاعية، وهو الأمر الذي يعني أن الآلة الهجومية قد تحركت. من جانبي سأعمل على تسجيل الأهداف فمهمتي كمهاجم تقتضي ذلك خاصة وأنا نوجد في معويات جد عالية".

"تأجيل مباراة جياسكا فرصة لنا"

هذا وقد اعتبر طويل أن تأجيل مباراة الجولة المقبلة التي كانت ستجملهم بجياسكا هي فرصة لهم للعمل حيث قال: "في الحقيقة فتأجيل المباراة المقبلة هي فرصة لنا لاسترجاع أنفاسنا قليلا، فلفقدنا حننا برنامجنا مكثفا من المباريات خلال الأسابيع القارئة خاصة وأنها لعبنا أربع مباريات خارج الديار، وهو ما جعلنا نعب قليلا ولذلك فإننا نلجئ لمكثنا من العمل، زيادة على استرجاع المضامين حتى نجهز أنفسنا للجولات المقبلة، والتي لن تكون أقل صعوبة من المباريات الماضية".



تأجيل مباراة جياسكا فرصة لاستعادة المضامين

بعد العاناة التي عاشتها تشكيلة الوداد خلال الجولات الماضية فإن تأجيل مباراة شبيبة القبائل إلى موعد لاحق سيسمح باسترجاع بعض المضامين، بما أنه لن يكون محيا للمنافسة، وهي الفرصة التي ستكون في صالح الوداد حتى يحضر جيدا تحسبا لـ "الدارمي" المنتظر في الجولة ما بعد المقبلة ضد اتحاد سيدي بلعباس، كما أنها تسمح للاعبين بشحن بطارياتهم وكذا أخذ قسط من الراحة خاصة وأن التعب نال منهم بعد لعبهم أربع مباريات متتالية خارج الديار في الكأس والبطولة أمام مولودية وهران. إن اتحاد بسكرة، شبيبة القبائل ومسكدة.

طويل: "مباراة المدينة لم تكن سهلة"

عن مباراة المدينة أكد مهاجم ووداد تلمسان طويل هوراي أنهم وجدوا صعوبات في الشوط الأول رغم الضغط الذي فرضه على مرمى المناس، لكن بعد عودتهم من المدرجات استطاعوا أن يفتكوا بشفرة دفاع الخصم بفضل اتعابهم تعليمات الطاقم الفني حيث قال: "في الحقيقة فللمباراة لم تكن سهلة، خاصة في الشوط الأول فرغم الضغط الذي فرضه على الضيف، إلا أن الحراس كان في المستوى وأنقذ مرماه في العديد من المناسبات، وهو الأمر الذي سمح له باتساق الثقة في نفسه، زيادة على إعطائه لرفقائه دفعا معنويا، من جهتنا فكنا ملزمين على الفوز، حيث اتبعنا تعليمات المدرب في الشوط الثاني واستطعنا أن نسجل



اتحاد سيدي بلعباس

الإتحاد ينكسر في الشرق والأنصار يصطدمون



ضمن فعاليات الجولة 25 من بطولة الرابطة الخرفرة الأولى عاد إنحاد سيدي بلعباس خال الوفاق من تنقله إلى شرق البلاد من خلال مواجهته لنادي نجم المقررة، هزيمة لم يوقعها الأنصار بعد سلسلة النتائج الأخيرة والأداء المقدم من طرف زملاء وناس بعد تكديهم خسرة بسعة أهداف، أخلخت بها أوراق المدرب سليمان الذي أكد أن فريقه مر جانبا وعليه جمع وإنقاذ ما يمكن إنقاذه خاصة بعد عودة فرق مؤخره الترتيب مما يعقد وضعية الفريق نحو ضمان البقاء.

قديما لاعبي مولودية العاصمة في ضيافة مدينة سيدي بلعباس

نزل قديما لاعبي مولودية العاصمة ضيوفا على مدينة سيدي بلعباس تلبية لدعوة قديما نادي الإتحاد، حيث شارك الفريقان في لقاء إستعراضى تذكروا به الزمن الجميل لعراقة الناديين في السنوات الماضية، وما كانوا يصنعونه من فرجة وحماس كبير متمنين أن تسود المبادرات في حل مناطق الوطن.

م.ع



دخل الطاقم الفني لإتحاد سيدي بلعباس بنفس التشكيلة التي لعبت اللقاءات الثلاث الأخيرة وذلك بعد سلسلة النتائج الجيدة وهو ما جعل المدرب سليمان يعتمد على نفس التركيبة أملا في مواصلة ديناميكية النتائج الإيجابية.

الطاقم الفني اعتمد على نفس التشكيلة

عرف الأسبوع الأخير بلقاء نجم المقررة ثورة في المناصب الإدارية بعد تعيين مدير فني و مناجير و مسؤول خلية الإعلام، وهذا بعد عودة الهلالي إلى

تعيينات بالجملة ووجوه جديدة في الإدارة

بورالين عطية



جمعية وهران

بلاحة و بلعريبي عاشا الجحيم بسبب اتهامهما ببيع "الماتش" للكرمة

هذه الشائعات أيضا متوسط الميدان الدفاعي محمد بلعريبي، ومن نفس المناجر الذي كان يضع نفسه على أساس أنه الوسيط، لكن على ما يبدو فإن بلعريبي حتى وإن شعر بالضغط، فقد تمكن من التحكم في نفسه، والرد على الجميع فوق أرضية الميدان.

سبعة عائلته كانت على الخك. بلعريبي لم يسلم هو الآخر ولم يكن بلاحة هو الوحيد الذي اتهم بترتيب المباراة وتسهيل مهمة اتحاد الكرمة، بل طالت

الحاج مرين لم يستبعد اللاعب لهذا السبب

من جهته لم يتأثر المدرب الحاج مرين بهذه الأخبار المغلوطة، بل على العكس تماما فقد جلس مع بلاحة وتحدث معه بخصوص ما يقال عنه، وظهر متأثرا للغاية، قبل أن يؤكد للمدرب بأنه "ولد فاميليا وما يعرف ببيع وما يخدعش الفريق الذي فتح له الأبواب"، مشيرا إلى أنه سيلعب الداربي أمام اتحاد الكرمة 2006 بللانة من إمكانياته ليس من أجل إسقاط المنافس، بل حتى يؤكد للجميع بأن بلاحة ما "يتشربى ما يتسابع" وبعد سماع مرين لكلمات اللاعب زاد اقتناعه بوضعه في القائمة الأساسية لفئة النامة فيه، ولم يستسلم للشكوك.

صورة أنه هو من سينكفل بإفئاع بعض اللاعبين من الجمعية برفع الأجر مقابل حصولهم على الأموال، وراح يطعن مسيري اتحاد الكرمة بأن كل الأمور تسير على ما يرام، وبأن المدافع الغوري للجمعية ولاعب آخر واقفا على العرض القدم لهما، وسيقومان بما هو مطلوب منهما.

باغور اتصل بالمدرّب وطلب منه عدم الخسارة بأي ثمن

وانتشرت هذه الشائعات بسرعة كبيرة، وأضحى بلاحة تحت سهام الاتهامات والقبيل والقال من هناك وهناك، وهو ما وضعه تحت ضغط نفسي كبير، وفي هذه الأثناء اتصل الرئيس باغور بالمدرّب الحاج مرين، ونقل له ما يتم تداوله، وشدد على ضرورة الفوز بتقاط الداربي أمام اتحاد الكرمة، أو فرض التعادل عليهم بأي ثمن أو طريقة من أجل إسكات كل المشككين في نزاهة الجمعية، وفي نزاهة لاعبيه خاصة بلاحة.



رامي ب

كانت الفرحة الهستيرية التي أظهرها المدافع الغوري لجمعية وهران بلاحة عبد الرحمن بعد تمكنه من تعديل النتيجة لفريقه ضد اتحاد الكرمة في الوقت بدل الضائع تخفي وراءها الكثير من الضغط النفسي، فاللاعب المذكور عاش الجحيم خلال الساعات التي سبقت الداربي الخلي، حين انتشرت أخبار قوية تفيد بأن اللاعب بلاحة قد تم الضام معه على تسهيل مهمة وصول المنافس إلى مرمى الحارس بوكريت، وذلك عبر ارتكاب الأخطاء خاصة داخل منطقة الجزاء، وهو الخبر الذي وصل إلى مسامع رئيس النادي مروان باغور، هذا الأخير أكد ثقته في الفريق، وطلب من الجميع اللعب بشكل قوي لإبطال كل الشائعات.

أحد المناجرة كان وراء نشر الخبر

وتن لمسري لازمو و اللاعب في حد ذاته بأن أحد المناجرة هو الذي نشر هذا الأخبار حول بلاحة، وأظهر نفسه في

مرين يمنح لاعبيه 24 ساعة إضافية

على غير العادة، قام مدرب جمعية وهران الحاج مرين بمنح لاعبيه يومين للراحة والاسترجاع، وليس 24 ساعة فقط، إذ يشعر رفقاء المهاجم زرقين بالتعب خاصة وأنهم على مشارف نهاية الموسم، ولم يتبقى لهم سوى لقاء وحيد سيلعب السبت المقبل لمعبب الحبيب بوعقل أمام صفاء خميس مليانة، ولهذا فقد ارتأى الطاقم الفني أن يمدد الراحة بما أن الوقت كافي لتحضير المواجهة.

الاستئناف سيكون اليوم

ومن المنتظر أن يعود رفقاء الحارس بوكريت إلى أجواء التدريبات والتحضيرات بداية من اليوم عبر حصة استئناف مبرمجة صباحا على مستوى ملعب الحبيب بوعقل، وسيعرف من خلالها أن كان قائد الفريق عواد محمد الأمين جاهزا لخوض الجولة الأخيرة في حال تعافيه من الإصابة، ونفس الشيء بالنسبة للحارس دلة كراشا.

مباراة ودية أمام الآمال

وبحسب البرنامج المسطر من طرف الطاقم الفني لآبناء المدينة الجديدة، فإن رفقاء بلاحة سيخوضون اليوم لمعبب بوعقل مباراة ودية ستجمعهم بالضيق الريدف، وهذا بغية الاطلاع والوقوف على مدى جاهزية المجموعة، وكذا تجريب بعض الحلول والخطط التكتيكية التي يمكن للمدرب الاستعانة بها عند استقبال صفاء خميس مليانة السبت المقبل، وأكد الحاج مرين بأنه سيتمنح فرصة اللعب لكل العناصر الموجودة، علما أن كلا الفريقين سبق لهما وأن تواجهوا الأسبوع الماضي قبل لقاء الكرمة، وانتهت النتيجة لصالح الأكاير بثلاثة أهداف لاثنتين.

علي العربي لا يحضر التدريبات

منذ حصوله على بطاقة حمراء في لقاء مولودية سعيدة، لم يحضر الظهير الأيمن علي العربي إلى التدريبات، بما أنه لم يكن معني بخوض لقاء اتحاد الكرمة، لكن هذا لم يعجب كثيرا المدرب الحاج مرين الذي يرى بأن عدم خوض أي لاعب لمباراة بسبب العقوبة ليس مبررا للغياب عن التدريبات، وبشكل متواصل، ولم تتضح الرؤية إذ كان لاعب شباب بوقيراط السابق سينضم لبقية الزملاء عقب استنفاذه للعقوبة المслطة عليه، أم أنه دخل هو الآخر ضمن دائرة المقاطعين بسبب الرواتب الشهرية المتأخرة على غرار زميله الياس كوربية.

دموعه بعد هدف التعادل كشفت كل شيء

وبعد نجاحه في تعديل النتيجة لصالح فريقه في الوقت القاتل، وبالحدديد في الد91، أظهر بلاحة فرحة هستيرية و ذرف الدموع أمام الجميع، لأنه كان يشعر بالكثير من الضغط، فلو خسرت الجمعية هذه المباراة لزادت الشكوك حوله حتى وإن كان برينا من كل الاتهامات الموجهة إليه، وأكد اللاعب بأن فرحته لم تكن بسبب سقوط الكرمة لأن هذا الأمر لا يعنيه لا من قريب ولا من بعيد بل لأن اسمه و سمعته و



شبيبة تيارت

لاعبو "الزرقا" في عطلة مبكرة بعد هزيمة وادي رهيو



بمقدوره تفاديها، وهذا بعد خمسة تعادلات في مرحلة الذهاب أمام الرمشي، عين الدفلى، غموشة، سعيدة و جمعية وهران. وبالمقابل استطاع الفريق جلب 12 نقطة كاملة من الخارج بعد انتصارين أمام عين وسارة، أولمي أريزو، والتي استطاع بفضلها تعويض النقاط التي ضياعها في ملعب قابد أحمد.

مدرب الشبيبة عصمان عبد الرحمن يعترف: "اللاعبون دخلوا في عطلة مسبقة بعد هزيمة شباب وادي رهيو"

أكد مدرب الشبيبة أن فط التدريبات الفردية سيختلف لفتادي تشرب الملل إلى نفوس اللاعبين

الموسم بعد ذهاب لاعبي واستقدام آخرين منهم من يلعب لأول مرة في القسم الأول، إلا أن النتائج كانت حاضرة وأكدت عودة الشبيبة إلى الواجهة من جديد بعد موسم ماضي حقق فيه الفريق الصعود إلى الرابطة المحترفة (القسم الثاني).

ضمان البقاء مبكرا كان أفضل هدف

ضمان الفريق البقاء مبكرا هذا الموسم كان قبل ست جولات من نهاية البطولة، وسمح له بلعب الجولات الست المتبقية بأكثر راحة دون ضغط، ضيعت 06 نقاط داخل الديار وعاد ب 12 من الخارج، وكان بإمكان أشبال المدرب عصمان تحقيق نتائج أفضل بكثير من التي سجلها لولا تعثره داخل الديار، حيث ضيعت 06 نقاط كان

مشوار فاق كل التوقعات

صحيح أن فريق الشبيبة كان باستطاعته إنهاء الموسم في المرتبة الأولى، لكن المشوار الختلق يقنى إنجازا في حد ذاته خاصة أنه لا أحد كان يتوقع أن يظهر فريق الشبيبة بهذا المستوى، ويحقق تلك النتائج، بالنظر للتغيرات التي عرفها الفريق هذا

قبل جولة من نهاية الموسم الكروبية، وقال عصمان إنه لس لدى رفقاء زميراي أنهم دخلوا مهدي ع

اتحاد السوقر

بعد ترسيم سقوط الفريق

الأنصار قلقون و يطالبون بالتغيير الجذري

مهدي ع

يبدو أن إدارة اتحاد السوقر دخلت في عجلة طويلة مباشرة مع نهاية بطولة القسم الثالث وسقوط الفريق إلى القسم الجهوي ، ولو أن الهدف الذي سطرته الإدارة قبل بداية المنافسة، كان البقاء، ولا يزال الوضع على حاله في بيت اتحاد السوقر، كأن كل شيء على ما يرام، ويتساءل الشارع الكروي بالسوقر عن سبب تراخي إدارة الاتحاد في التعامل مع هذه القضية المهمة، حيث وإلى حد كتابة هذه الأسطر لم تعلن الإدارة بصفة رسمية عن تاريخ عقد جمعية عامة وتقديم الاستقالة، وتواصل حلقات مسلسل الإشاعات حول بقاء الفريق في القسم الثالث، بالرغم من سقوطه إلى القسم الجهوي منذ عدة جولات في انتظار الحلقة الأخيرة، ليستفس الأنصار الصعداء ويتخلصوا نهائيا من ضغط الترقب.

الخيار الأنسب لاتحاد السوقر هو الاعتماد على اللاعبين الشباب

ويجمع الأنصار والعارفين جيدا بتاريخ الكرة بالسوقر، على أن الخيار الأنسب للاتحاد هو الرجوع إلى السياسة القديمة بالاعتماد على اللاعبين الشباب من أبناء المدرسة السوقر المتعاقبين مع الفريق مع استعادة الآخرين إلى جانب التعاقد مع لاعبين في المستوى يملكون خبرة . ويعيش الشارع الرياضي حالة من الغليان جراء سقوط الحمراء وتوابعها بطولة القسم الثالث في صمت ومن البرابطة الخلفية لتكون بذلك الكرة بهذه المنطقة قد تلقت ضربة موجعة، إلى درجة أن الأنصار لم يصدقوا ما حدث لفريقهم الدلل بعد موسم واحد في القسم الثالث.



تأسس سنة 1943 ويقع في الأقسام الدنيا.

اللاعبون يشلون في تبييض صورة اتحاد السوقر

فشل اللاعبون في تبييض صورة اتحاد السوقر، ودعا الأنصار بعد استضافة المباراة شباب فوز فرندة التي أهانت الاتحاد بخماسة ستيقي في التاريخ إلى إحداث ثورة حقيقة في شتى الجوانب، وتبنى سياسة مغايرة قوامها الشفافية في التسيير والنسبية الصادقة والرغبة الأكيدة بعيدا عن التصلب في الرأي، خاصة وأن بطولة القسم الرابع أصعب بكثير من القسم الأول.

بالحمراء وضربها في الصميم إلى حد إفقائها لكل مقوماتها وهويتها في الشارع الرياضي الخليل الذي مازال تحت الصدمة، وشرع في التحركات من أجل المطالبة بعقد جمعية عامة طارئة لخاسية المسبيين في السقوط، حيث يدور

حدث عن جمع التوقعات لسحب الثقة من الإدارة الحالية مع اللجوء لكفاءات محلية شابة كثيرا ما أثبتت جدارتها قصد استعادة الجهد الضائع للفريق. وما يعكس حالة الاحتقان التي عرفها الاتحاد والطلاق بينه وبين الخيط العام، هجرة المدرجات من قبل الأنصار واختفاء راياتهم وغياب تشجيعاتهم، ليحل التحسر والتأسف على ما آلت إليه أوضاع فريق عريق

كارتى جسده الرتبة الأخيرة للفريق الذي انفرد بالفانوس الأحمر منذ بداية الموسم وإنهائه الذهاب برصيد نقطتين، قبل أن يستيق بشكل متأخر ويختم مشواره في ذيل الترتيب بمجموعه 7 نقاط .

الانتدابات الفاشلة من أسباب سقوط الفريق

ومن أسباب سقوط الفريق الانتدابات الفاشلة، مما بات يستدعي محاولة مراجعة العديد من الجوانب كالتصورات المستقبلية للفريق بعيدا عن سياسة الريكولاج التي أخلقت أضرارا باليعة

سقوط اتحاد السوقر شكل صدمة كبيرة للأنصار

سقوط اتحاد السوقر حتى وإن كان منظرًا لدى المتبعين إلا أنه شكل صدمة حقيقة للأنصار الذين يجمعون أن ثمة عوامل ساهمت في مغادرة الفريق القسم الثالث انطلاقًا من محدودية التشكيلة التي أدت أسوأ موسم لها، ولم تقم بأي شيء للدفاع عن سمعة الكرة بمدينة السوقر ثمورا بسياسة الإدارة التي أثبتت فشلها وصولا إلى نوعية التعداد، ومن وراء ذلك تراجع مستوى اللاعبين و السقوط المرعب للحمراء إلى القسم الجهوي جاء في نظر الأنصار كنتيجة حتمية لمسار

القسم الثالث الجنوب الشرقي - الجولة الأخيرة

اتحاد ورقلة 6-0 وفاق ورقلة

الاتحاد يفوز بالداربي وعينه على مباراة السد الفاصلة

علاوي شيخ

لعبت الجولة الأخيرة من بطولة القسم الثالث الجنوب الغربي بدون حسابات، بسبب حسم الأمور المبكر، فإتحاد ورقلة حقق هدفه منذ عدة جولات باحتلاله المرتبة الأولى والتي توّجه للصدور للملحق ولعب مباراة السد الفاصلة، وهو ما جعل مباراته ضد جاره وفاق ورقلة تلعب في شكل ودي تحضيرى أدخل من خلالها المدرب عدة لاعبين من الفريق الريف بالإضافة للاحتياطيين، حتى يتسنى لهم الدخول في جو التنافس. كل هذا لم يمنع الإتحاد من إكتساح الوفاق بسداسية كاملة دون رد حيث سيطر بالطول والعرض على مجريات اللقاء الذي انتهى شوطه الأول بثلاثة أهداف دون مقابل، تداول على تسجيلها كل من صيف سايج الذي سجل ثنائية وهدف من رويغي محمود. الشوط الثاني سار على نفس النسق والريتم حيث واصل الإتحاد فرض منطقه وسجل ثلاثية أخرى بواسطة المألّف صيف سايج وريغي محمود وجير أشرف عبد الغاني، أما بالنسبة للوفاق فلم تكن له أي ردة فعل تذكر، وأكد مسبقا للاعبين أنها البطولة



جوان ملعب 20 أوت بالعاصمة، حيث سيدخل الفريق في تربص مغلق بعيدا عن الضغط للتركيز،

رياضية عالية ليدخل إتحاد ورقلة في أجواء مباراة إتحاد سوف الفاصلة التي تلعب يوم 26

مبكرا بعد تضيق هدفهم وهو الصعود الذي كان من نصيب الجار الإتحاد، لنتهي المواجهة في روح

رغم أن الفريق كافي أندية ورلة يعاني من ضائقة مالية كبيرة ويحتاج لتحفيزات معنوية للتفكير فقط في المباراة الهامة في مشوار الإتحاد، وهو ما كان يأمل فيه الجمهور الرياضي الور الذي تمكن مجهودات الطاقم المسير، الذي رغم كل هذا وفر كل ما يلزم، فالإتحاد حضي فيما سبق بزيارة مدير الشباب والرياضة قريشي زكرياء الذي نهأهم على مشوارهم المميز طيلة الموسم، كما أكد لهم أن السلطات الخلية على رأسها والي الولاية ستسقف وراء الفريق ومساعدته وفق الإمكانيات المتاحة رغم أن الأنصار رأوا بأن المسؤولين قصروا في حق ممثل ولاية ورقلة قبل مباراة السد، لأن الأندية التي تلعب الملحق حظيت بإستقالات رسمية من طرف الولاية والمسؤولين، عكس إتحاد ورقلة. تبتقى كل هاته الأمور ما هي إلا حافز وما على اللاعبين إلا التأكيد والصعود للقسم الثاني ودخول التاريخ من أوسع أبوابه، وترك كل الأمور المادية جانبا لأن مجهود موسم سيذهب في مباراة واحدة لتحقيق حلم آلاف الخبيث وأنصار.

مولودية البيض

فرسان الهضاب تجني عمل السنوات الماضية و تفصلها خطوة واحدة عن القسم الثاني



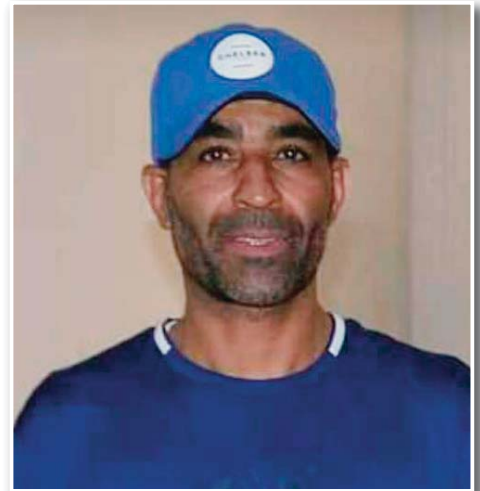
المنتخب لفريق مولودية البيض هذا العام يرى أن هذا الفريق بني بقاعدة متينة ، جعلته يصل إلى هذا المستوى الذي جعله يتصدر المجموعة الأولى من القسم الثالث هواة الجنوب الغربي ، حيث أن فرسان الهضاب جنوب هذا العام حصدوا عمل أربعة سنوات من العمل و الإرادة من أجل النجاح ، فمنذ تولي الرئيس دحماني زمام الأمور أصبح الفريق همه الوحيد هو اللعب على الصعود كل موسم ، بعد أن عانى لمدة سنوات كثيرة في الأقسام السفلى . وصول أشبال المدرب حكوم إلى هذه المرحلة الحاسمة من الصعود لم تأتي صدفة ، لاسيما وأن المنافس كان شباب مشرية و اتحاد مشرية و شباب بوقطب فرق لها تقاليدها و تاريخها ، و ليس من السهل أن تصعد في مجموعتهم . فرسان الهضاب أكدوا هذا الموسم علو كعبهم بالتناجح الجيدة و روح المجموعة ، و بعد حسم التأهل رسميا إلى ملحق نهائي الصعود بعد التعادل مع اتحاد البيوض ، و تبقى للفريق واحدة ستكون بمثابة مقابلة تحضيرية للفريق لخوض نهائي الصعود أمام اتحاد فنوغيل القوي الأخر في فوجهم ، و بعد آخر مقابلة في البطولة هذا الأسبوع سيكون الفريق معني بمقابلة مصيرية في الجزائر العاصمة يوم 30 جوان ضد فنوغيل ، هذا ما جعل الإدارة تبرمج تريضا قصيرا مدته ثلاث أيام في العاصمة من أجل التحضير للمقابلة الأهم هذا الموسم .

لاعب مولودية البيض إلياس مصباحي :
" وصلنا إلى المرحلة الأهم في الموسم و التي يجب أن يكون فيها التركيز عالي من أجل تحقيق الصعود "



أكد لاعب مولودية البيض إلياس مصباحي أن فريقه وصل إلى أهم مرحلة في الموسم ، بعد عمل كبير و توضيحات من اللاعبين و الإدارة من أجل تحقيق هدف الصعود ، حيث قال : " بسم الله الرحمن الرحيم من جد وجد ، من أول لقاء لنا مع رئيس الفريق حددنا هدف الموسم اللي هو الصعود ، و بدأنا في العمل و التدريبات كنا أول فريق يباشر التدريبات في الجنوب الغربي ، كما يقول لنا المدرب تعب الموسم لم يذهب هباء الرياح ، تعبنا و صبرنا و في الأخير نلنا . تبقى لنا مباراة السد ضد اتحاد فنوغيل أدرار إن شاء الله نكون في الموعد و نحقق الفوز ، و نفرح أنصار و سكان ولاية البيض بتحقيق حلمهم بالصعود . هذه الخطة التي نحن فيها جاءت بتضافر الجهود ، الكن تعب و عمل بجهد خاصة الرئيس دحماني الذي لم ييخل عن الفريق و قدم النفس و النفس لمولودية البيض ، بدون أن ننسى الطاقم المسير ، الطاقم الفني و الطبي ، الأنصار و محبي الفريق ، ربما ستوجه إلى الجزائر العاصمة الأسبوع القادم لإقامة تريض مصغر و التحضير جيدا لمباراة السد التي ستكون مصيرية و حاسمة ، و إن شاء الله نحقق الفوز فيها و نهدي الصعود لولاية البيض التي تنتظر هذا الإنجاز منذ سنين "

مدرب مولودية البيض بن سليمان عبد الحاكم :
" قطعنا شوطا كبيرا من أجل الصعود ، تبقى لنا الآن الخطوة الأهم و سنحضر جيدا كي نكون في الموعد "



أكد مدرب مولودية البيض بن سليمان عبد الحاكم أن فريقه قطع خطوة كبيرة من أجل الصعود هذا الموسم ، و أوضح أيضا أن الأمور لم تحسم بعد ، حيث أن الفريق تنتظره أهم مقابلة هذا الموسم من أجل الصعود ، حيث قال : " منذ الجولة السادسة من مرحلة الذهاب عندما توليت زمام الأمور في بيت مولودية البيض ، ونحن نعمل للوصول إلى ملحق نهائي الصعود الحمد لله بعد تضافر الجهود بين الإدارة و اللاعبين و الأنصار ، قطعنا شوطا كبيرا من أجل تحقيق الحلم الذي ينتظره أنصار مولودية البيض منذ سنين ، و لكن في علمك أن ما وصل إليه الفريق من مستوى حاليا هو عمل أربعة سنين ، فمنذ موسم تألقنا في كأس الجمهورية

وخسارتنا ضد أثلينك بارادو و نحن نعمل لتكون فريق قوي قادر على تشريف ألوان فريق مدينة البيض الكبيرة ، اليوم و بعد توفيق الله و العمل الجاد نحن أمام فرصة كبيرة من أجل طرق أبواب القسم الثاني ، نتظرنا مقابلة حاسمة أمام خصم لا يستهان به و حقق الصعود عن جدارة في مجموعته . اتحاد فنوغيل هذا العام يقدم في مستوى رائع ، قبل أن نلعب ضدهم نتظرنا مقابلة هي الأخيرة في البطولة ستكون بمثابة لقاء تحضيرية ، و بعدها سننطح الرحال إلى العاصمة في تريض تحضيرية لمدة ثلاث أيام قبل لقاء 30 جوان في ملعب 20 أوت ، أتمنى أن تسود الروح الرياضية هذا اللقاء الكبير و هنيئا للفانز ، نحن سنقوم بما يجب قيامه من أجل إسعاد ولاية البيض و تشريفها إن شاء الله "

لاعب نجم مقرة بن عبد الكريم ياسين :

"مستوى البطولة الوطنية في تطور و المنتخب المحلي خير دليل"

من هو اللاعب ياسين ؟

" إسمي بن عبد الكريم ياسين، لاعب كرة قدم من مواليد 20 فيفري 2000 لعب في مركز وسط ميدان هجومي مع فريق نجم مقرة."



المنتخب المفضل لك ؟

"بالناكيد المنتخب الوطني الجزائري."

هل لديك كلمة جهة أو شخص معين ؟

" نعم لدي ، أشكر كل من ساعدني و وثق بقدراتي و بالأخص الوالدين حفظهما الله ."

كيف ترى مستوى البطولة الوطنية ؟

" مستوى فوق المتوسط و هو في تطور و خير دليل المنتخب الوطني المحلي ، و مع توفير ظروف الإحتراف سنطور أكثر ."

هل سبق لك التعامل مع وكيل أعمال ؟

" لا ، لحد الآن و على الرغم من أنني لعب في فريق من القسم الوطني الأول لم يسبق لي التعامل مع أي وكيل أعمال ."

كلمة أخيرة نختتم بها هذا الحوار ؟

" أشكر كل من ساندني و رفع من معنوياتي خلال مشواري الكروي ، أشكر عائلتي و

أشكر جمهوري و متبعي جريدة بولا التي أشكرها على هذه الإستضافة القيمة ."

ترتاح للعب بجانبه ؟

" قدوتي في الملاعب هو ريكاردو كاكابرازي و اللاعب الذي أرتاح معه هو صديقي بلال ."

هل يوجد مدرب تمني أن يكون مدربك في المستقبل ؟

" نعم يوجد ، حلمي التدرج تحت إشراف الناخب الوطني جمال بلماضي ."

نادي تمني حمل ألوانه في الجزائر ؟

" شبيبة القبائل ، النادي المفضل عالميا ؟"



الكثير من الأشياء الإيجابية هذا الموسم و الحمد لله ."

ما هي طموحاتك في عالم كرة القدم ؟

" طموحاتي المستقبلية أن ألعب في فريق عريق و أصل إلى الفريق الوطني بإذن الله ، وأنا واثق من إمكانياتي و مع العمل و المثابرة سأصل إلى هدفي إن شاء الله"

أين سجلت أجمل هدف خلال مشوارك الرياضي ؟

" سجلت أهدافا كثيرة جميلة و أجملها كان ضد فريق بارادو بعد 10 ثواني من ضربة البداية ."

ما هي أفضل مباراة لعبتها ؟ و ما هي أسوأ مباراة ؟

" أفضل مباراة لعبتها في مشواري الكروي كانت مع الأكابر ضد شباب قسنطينة في البطولة الوطنية ، و أعتقد أنه لا توجد مباراة سيئة ."

ما هي هوايتك المفضلة بعد كرة القدم ؟

" هوايتي المفضلة بعد كرة القدم هي السفر و السياحة ."

من هو قدوتك في الملاعب و من هو اللاعب الذي

هذا الفريق الكبير ."

كيف كانت البطولة هذا الموسم ؟

" كانت بطولة حماسية و ممتعة جدا مع المجموعة الجيدة التي تمتلكها من اللاعبين الموهوبين ، نحن في مراكز مريحة في البطولة ، تأهلنا إلى نهائي كأس الرابطة"

كيف تقيم مستواك هذا الموسم ؟

" لم أصل إلى المستوى الحقيقي لي لكن كنت عند حسن ظن الجميع و قدمت

كيف كانت بدايتك مع كرة القدم ؟

" مثل كل الشباب الجزائريين في الشارع و بعدها انضمت إلى أكاديمية المواهب لكرة القدم و عمري 8 سنوات ثم الأقسام السفلى ، و بقيت مع الرياضة و الدراسة ثم في صفوف أمل مروانة و تدرجت في أصنافها حتى صنف الأكابر ."

لماذا اتجهت إلى كرة القدم عن غيرها من الألعاب ؟

" لأنني أحببتها بجنون من الصغر بدأت و وجدت نفسي أتقنها جيدا بحكم توفر الموهبة عندي ، و أصبحت كل أحلامي و طموحاتي مبنية على كرة القدم ."

من هو النادي الذي تلعب معه حاليا ولماذا اخترته ؟

" نادي نجم شباب مقرة الناشط في الحترف الأول اخترته لأنه قدم لي عرضا

جيدا ، و أعجبت بمشروع الفريق من الجانب الرياضي و الحمد لله وجدت ضالتي مع



تنس

منتخب السيدات في المرتبة 9 بكأس "بيلي جات كينغ"



أنهى المنتخب الجزائري للتنس سيدات مشاركته في كأس بيلي جات كينغ المجموعة الثالثة عن منطقة أوروبا وإفريقيا، التي اختتمت السبت بمدينة فيلينوس (ليوتيا)، في المركز التاسع عقب خسارته أمام مونتينيغرو (2-1)، في المباريات الترتيبية. وفازت بيباس بكرار باللقاء الأول على تانسيفيتش بموقع مجموعتين لصفر (3-6 / 0-6)، قبل أن تهزم ليندة بن قدور أمام ديفينا راتكوفيتش بمجموعتين لواحدة (4-6 / 3-5 / 7-). وفي مباراة الزوجي، انهزم الثنائي الجزائري ليندة بن قدور وياسمين بوجادي أمام الثنائي تانسيفيتش وديفينا راتكوفيتش بمجموعتين لواحدة (6-1 / 7-5 / 3-6).

السباحة

شروطي تقطع تأشيرة التأهل إلى طوكيو



اقطعت السباحة الجزائرية شروطي سعاد تأشيرة التأهل للألعاب الأولمبية والتي ستقام فعالياتها بالعاصمة اليابانية طوكيو في إختصاص السباحة 10 كلم في المياه المفتوحة. وجاء تأهل السباحة الجزائرية عن طريق الكوطة الإفريقية، بعد حلولها في المركز 30 بتوقيت 2سا 11د 13ثا، ضمن سباق المارطون التأهلي للسباحة في المياه المفتوحة والجزارية فعاليتها بمدينة سيديال

البرغالية. وتعد سعاد شروطي ثاني سباحة تتأهل إلى الألعاب الأولمبية بعد أسامة سحنون في سباق 50 متر و 100 متر سباحة حرة.

الجيدو

وكالة البركة تهدي عمرة لفخر الجيدو الوهراني



نظم أول أمس بقاعة "دوجو" في كاسطور جمعية العزم للجيدو مبادرة تكريمية على شرف البطل فصي نورين، الذي نال الميدالية الذهبية في بطولة إفريقيا الأخيرة الجارية وقائعها بالعاصمة السبغالية داكار، كما يعد التأهل الوحيد عن هذا الإختصاص إلى الألعاب الأولمبية بطوكيو. وشهدت هذه المبادرة، حضورا قويا لثلة من مدربي الجيدو، بتقديمهم العميد حاج مسكين، حبيب تومي، زين الدين ميلوي، عقيل، حمزي و

غيرها من الأسماء، فضلا عن أبطال دوليين في شاكلة جزيري مصطفى وقرى أسامة، كما تدرّب زريقي عبد الرحمن مومل جمعية العزم في هذه الحصة الاستعراضية، وأهدت وكالة البركة التي يديرها عمرة إلى القناع المقدسة للبطل الإفريقي، وفخر الجيدو الوهراني. لتذكروا أن فصي نورين هو رابع مصارع من ولاية وهران يمثل الجيدو الجزائري في الألعاب الأولمبية، بعد عدة بركات في موسكو 1980، خالد مداح سيديني 2000 وأثينا 2004، طيب محمد الأمين في ريو ديجانيرو 2016، كما يطمح نورين إلى تسجيل نتيجة جديدة في أولمبياد طوكيو شهر أوت الداخل.

اللجنة الأولمبية الجزائرية

تنصيب حماد عبد الرحمان رئيسا للكو

الرياضية والأولمبية الجزائرية". أضاف الوزير: «في السنوات الأخيرة حققت الرياضة الجزائرية عدة مكاسب، من خلال انتخاب عشر شخصيات على الأقل ضمن الهيئات الإفريقية والدولية». وحيا خالد، والشراكة والتكامل والتنسيق الممتاز بين قطاعه واللجنة الأولمبية، والذي يسمح بتجسيد الاستقرار في الحركة الرياضية، وتوفير أحسن الظروف لتحضير المتأهلين لأولمبياد طوكيو وللألعاب المتوسطية بوهران. بدورها ألقى كلمة الدولة المكلفة بالرياضة التنحية سلمية سواكري كلمة بالمناسبة



تم أول أمس في مقر اللجنة الأولمبية ترسيم الرئيس المنتخب للجنة الأولمبية و الرياضية الجزائرية، عبد الرحمان حماد وزير الشباب و الرياضة، علمي خالد و كاتبة الدولة المكلفة بالرياضة التنحية، سلمية سواكري و أعضاء المكتب التنفيذي. و أشاد سيد علمي خالد، وزير الشباب و الرياضة، باللجنة الأولمبية الجزائرية و ترسيمه عبد الرحمان حماد. قال خالد، خلال حفل تنصيب حماد، رئيسا للجنة الأولمبية: «خبرة حماد ستسمح له بأداء واجباته كما ينبغي... لقد حضرنا جمعية عامة انتخابية ميزها جو من الانضباط و الطمأنينة، وهو مؤشر واعد للعائلة



ترياتلون

فيما تأسف عن غياب باقي المنافسين في الموعد القاري

الناخب الوطني يثني علي نتيجة مباركي

خلف الجنوب إفريقيين، مع الإشارة إلى أن السباق جرى على المسافة الأولمبية وليس نصف الأولمبية، وتحت حرارة شديدة بمدينة شرم الشيخ"، وسافرت كهيئة مباركي المقيمة بهولندا إلى موعد شرم الشيخ بإمكانياتها الخاصة، إثر غياب المنتخب الجزائري للإختصاص في آخر لحظة عن موعد مصر، بسبب نقص الإمكانات المادية للاتحادية الجزائرية للترياتلون، وتذبذب الرحلات الجوية بين الجزائر ومصر، جراء القيود التي فرضتها جائحة "كورونا". وأضاف التقني: "للأسف، لم تنتقل بقية عناصر المنتخب الوطني المقيمة بالجزائر، للمشاركة في هذا الحدث القاري، حيث كنا نستطيع انتراج ميدالية في سباق التتابع المخطط، بالنظر إلى روح المجموعة التي تعد قوتنا، ناهيك عن حظوظنا في نيل ميدالية لدى فئة الشباب، بامتلاكنا لعناصر ذات مستوى واعد". فضل هذه النتيجة، الفتك الدولية كهيئة مباركي (33 سنة) تأشيرة المشاركة في البطولة العالمية للترياتلون 2021 بكندا (17-22 أوت). وبالإضافة إلى البرونزية الإفريقية، نالت مباركي الميدالية الفضية للكلأس العربية، وهي المنافسة التي نظمت بالموازاة مع المنافسة القارية بمدينة شرم الشيخ المصرية.



اعتبر مدرب المنتخب الوطني "الترياتلون"، صالح رقم، أن برونزية كهيئة مباركي في البطولة الإفريقية بشرم الشيخ المصرية نتيجة ممتازة، مؤكدا أن بقية العناصر الوطنية ستستأجروا خبرة عدم المشاركة، لتعود بقوة خلال قادم المنافسات. و جرت منافسة الترياتلون بمدينة شرم الشيخ، على المسافة الأولمبية 1500 متر سباحة في المياه الحرة، و 40 كلم في سباق الدراجات و 10 كلم في الركض، واحتلت مباركي الصف الثالث في سباق السيدات (نخبة) بتوقيت 2 ساعة 19 د 19 ثا، في حين عاد اللقب للجنوب إفريقية سيمون إكرومان (2 ساعة 16 د 09 ثا)، بينما نالت مواطنتها غيليان ساندروس الميدالية الفضية (2 ساعة 17 د 57 ثا). في هذا الشأن، قال لرقم: "أعتبر برونزية مباركي عند فئة النخبة نتيجة ممتازة، حيث دخلت

ميلان يبحث عن خليفة بن ناصر خلال كان 2022



شرح نادي ميلان الإيطالي في تصريحه على وسائل التواصل الاجتماعي، أنه يبحث عن خليفة لـ بن ناصر الذي انضم إلى صفوف نادي روما في الصيف الماضي. وذكر أن النادي يبحث عن لاعبين من الجزائر الذين هم في سن مبكرة ولديهم إمكانات كبيرة. وأضاف أن النادي يخطط لاستدعاء بن ناصر من روما في وقت لاحق من الموسم المقبل.

طبيب نابولي يؤكد جاهزية غلام

وجه طبيب نادي نابولي الإيطالي السابق، الدكتور جيان فرانكو بيرغيني، رسالة قوية إلى إدارة النادي بشأن اللاعب الشاب غلام. وأكد أن اللاعب جاهز تمامًا للعودة إلى الملاعب بعد فترة إقامته في فرنسا. وأشار إلى أن اللاعب يتمتع بصفات عالية جدًا، خاصة في الجانب البدني والتقني، وأنه يحتاج فقط إلى وقت قصير للتأقلم مع البيئة الجديدة في إيطاليا.



وجه طبيب نادي نابولي الإيطالي السابق، الدكتور جيان فرانكو بيرغيني، رسالة قوية إلى إدارة النادي بشأن اللاعب الشاب غلام. وأكد أن اللاعب جاهز تمامًا للعودة إلى الملاعب بعد فترة إقامته في فرنسا. وأشار إلى أن اللاعب يتمتع بصفات عالية جدًا، خاصة في الجانب البدني والتقني، وأنه يحتاج فقط إلى وقت قصير للتأقلم مع البيئة الجديدة في إيطاليا.

وجه طبيب نادي نابولي الإيطالي السابق، الدكتور جيان فرانكو بيرغيني، رسالة قوية إلى إدارة النادي بشأن اللاعب الشاب غلام. وأكد أن اللاعب جاهز تمامًا للعودة إلى الملاعب بعد فترة إقامته في فرنسا. وأشار إلى أن اللاعب يتمتع بصفات عالية جدًا، خاصة في الجانب البدني والتقني، وأنه يحتاج فقط إلى وقت قصير للتأقلم مع البيئة الجديدة في إيطاليا.

فيغولي يرفض كل العروض وبقائه في غلطة سراي واراد

يصرح اللاعب فيغولي الجازيري برفضه لجميع العروض التي تقدمت لها في فترة انتقاله من غلطة سراي إلى نادي روما. وأكد أنه يفضل البقاء في غلطة سراي لأنه يحب النادي والبيئة التي يعيش فيها. وأضاف أنه قد تلقى عدة عروض من أندية أجنبية، لكنه رفضها جميعًا لأنه لا يريد مغادرة بلده في وقت مبكر من مسيرته المهنية.

يصرح اللاعب فيغولي الجازيري برفضه لجميع العروض التي تقدمت لها في فترة انتقاله من غلطة سراي إلى نادي روما. وأكد أنه يفضل البقاء في غلطة سراي لأنه يحب النادي والبيئة التي يعيش فيها. وأضاف أنه قد تلقى عدة عروض من أندية أجنبية، لكنه رفضها جميعًا لأنه لا يريد مغادرة بلده في وقت مبكر من مسيرته المهنية.

يصرح اللاعب فيغولي الجازيري برفضه لجميع العروض التي تقدمت لها في فترة انتقاله من غلطة سراي إلى نادي روما. وأكد أنه يفضل البقاء في غلطة سراي لأنه يحب النادي والبيئة التي يعيش فيها. وأضاف أنه قد تلقى عدة عروض من أندية أجنبية، لكنه رفضها جميعًا لأنه لا يريد مغادرة بلده في وقت مبكر من مسيرته المهنية.

يصرح اللاعب فيغولي الجازيري برفضه لجميع العروض التي تقدمت لها في فترة انتقاله من غلطة سراي إلى نادي روما. وأكد أنه يفضل البقاء في غلطة سراي لأنه يحب النادي والبيئة التي يعيش فيها. وأضاف أنه قد تلقى عدة عروض من أندية أجنبية، لكنه رفضها جميعًا لأنه لا يريد مغادرة بلده في وقت مبكر من مسيرته المهنية.

الثلاثاء، 22 جوان 2021 الموافق لـ 11 ذو القعدة 1442 الهجري 1811

عمارة: "التأهل للموندiales والحفاظ على كأس إفريقيا أبرز أهدافنا"

كثفت حركتة حارس الباس عمارة، رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، في الهدف الذي وضعه من أجل التأهل للموندiales والحفاظ على كأس إفريقيا. وأكد أن هذا هو الهدف الرئيسي للنادي في السنوات القادمة، وأنه سيقوم بتعزيز صفوفه من أجل تحقيق هذا الهدف.

كثفت حركتة حارس الباس عمارة، رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، في الهدف الذي وضعه من أجل التأهل للموندiales والحفاظ على كأس إفريقيا. وأكد أن هذا هو الهدف الرئيسي للنادي في السنوات القادمة، وأنه سيقوم بتعزيز صفوفه من أجل تحقيق هذا الهدف.

كثفت حركتة حارس الباس عمارة، رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، في الهدف الذي وضعه من أجل التأهل للموندiales والحفاظ على كأس إفريقيا. وأكد أن هذا هو الهدف الرئيسي للنادي في السنوات القادمة، وأنه سيقوم بتعزيز صفوفه من أجل تحقيق هذا الهدف.



كثفت حركتة حارس الباس عمارة، رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، في الهدف الذي وضعه من أجل التأهل للموندiales والحفاظ على كأس إفريقيا. وأكد أن هذا هو الهدف الرئيسي للنادي في السنوات القادمة، وأنه سيقوم بتعزيز صفوفه من أجل تحقيق هذا الهدف.



زرقان يرفض العروض الإنجليزية

يصرح اللاعب زرقان برفضه لجميع العروض الإنجليزية التي تقدمت لها في فترة انتقاله من نادي روما إلى نادي ميلان. وأكد أنه يفضل البقاء في روما لأنه يحب النادي والبيئة التي يعيش فيها. وأضاف أنه قد تلقى عدة عروض من أندية أجنبية، لكنه رفضها جميعًا لأنه لا يريد مغادرة بلده في وقت مبكر من مسيرته المهنية.

قد تكون تمهيدياً الانضمامه للخضر

قد تكون تمهيدياً الانضمامه للخضر. يصرح اللاعب بقبوله العرض من نادي الخضر الجزائري، مشيراً إلى أنه سيبدأ في التدريب مع الفريق قريباً. وأضاف أنه يشعر بالحماس والفرح للعودة إلى وطنه والنادي الذي يحب.

قد تكون تمهيدياً الانضمامه للخضر. يصرح اللاعب بقبوله العرض من نادي الخضر الجزائري، مشيراً إلى أنه سيبدأ في التدريب مع الفريق قريباً. وأضاف أنه يشعر بالحماس والفرح للعودة إلى وطنه والنادي الذي يحب.

أغرب المباني



معلومة دينية



دعاء اليوم

رب إني لما أتيتك إلي من غير فقير)

أظهر موسى افتقاره لمولاه فأغناه...
وأتكل عليه فيسّر له الرزق وكفاه...
ومن بطش أعدائه أتجاه...

تفسير سورة الأعراف عدد آياتها 206 وهي مكة (الجزء 167)

﴿57-58﴾ «وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا لِيُبْدِيَ بِأَيْدِي رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا نَفَثَ فِيهَا مَاءً فَاتَزَلَّ بِه مَيِّتٌ فَاتَزَلَّ لَهَا بِه الْمَاءُ فَأَخْرِجْنَا بِه مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ بِأَرْضِهِ الطَّيِّبِ يَخْرُجُ بِأَرْضِهِ الطَّيِّبِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ»
بين تعالى أنرا من آثار قدرته، ونفحة من نفحات رحمته فقال: «وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا لِيُبْدِيَ بِأَيْدِي رَحْمَتِهِ» أي: الرياح المبشرات بالغيث، التي تثيره سيادن الله من الأرض، فيستبشر الخلق برحمة الله، وترتاح لها قلوبهم قبل نزوله. «خَبثَ» أي: إذا أَقَلَّتْ» الرياح «سَحَابًا» هذا الحث على التذكر والفكر في

تَقَالًا» قد آثاره بعضها، وألفه ريح أخرى، وأخفقه ريح أخرى «سَحَابًا لِيُبْدِيَ بِأَيْدِي رَحْمَتِهِ» كادت تهلك حيواناته، وكاد أهله أن يأسوا من رحمة الله، «فَاتَزَلَّ لَهَا بِه الْمَاءُ» بذلك البلد الميت «الطَّيِّبُ» الغزير من ذلك السحاب وسخر الله له ريحا تدره وتفرقه بإذن الله. «فَأَخْرِجْنَا بِه مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ» فأصبحوا مستبشرين برحمة الله، راتعين بخير الله، وقوله: «كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» أي: كما أحيانا الأرض بعد موتها بالنبات، كذلك نخرج الموتى من قبورهم، بعد ما كانوا رفاتا متمزقين، وهذا استدلال واضح، فإنه لا فرق بين الأمرين، فمتنكر البعث استيعادا له - مع أنه يرى ما هو نظيره - من باب العناد، وإنكار المحسوسات. وفي هذا الحث على التذكر والفكر في

آلاء الله والنظر إليها بعين الاعتبار والاستدلال، لا بعين الغفلة والإهمال. ثم ذكر تفاوت الأراضي، التي ينزل عليها المطر، فقال: «وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ» أي: طيب التربة والمادة، إذا نزل عليه مطر «يَخْرُجُ بِأَرْضِهِ» الذي هو مستعد له «بِأَرْضِهِ» أي: ببرادة الله ومشيئته، فليست الأسباب مستقلة بوجود الأشياء، حتى يأذن الله بذلك. «وَالَّذِي خَبثَ» من الأراضي «لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا» أي: إلا نباتا خاسا لا نفع فيه ولا بركة. «كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ» أي: نوعها ونبيها ونضرب فيها الأمثال ونسوقها لقوم يشكرون الله بالاعتراف بنعمه، والإقرار بها، وصرفيها في مرضاة الله، فهم الذين ينتفعون بما فصل الله في كتابه من الأحكام والمطالب

تعرف على سبب نزول سورة التحريم

التدبير في كتاب الله من اسباب الثبات على الحق وزيادة الإيمان، وردت عدة روايات تبين أسباب نزول سورة التحريم، فروى البخاري في صحيحه عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب عسلا عند زينت بنت جحش، ويمكث عندها، فواظبت أنا وحفصة على: أتينا دخل عليها فلنقل له: أكلت مغافير، إني أجد منك ريح مغافير، قال: لا، ولكني كنت أشرب عسلا عند زينت بنت جحش، فلن أعوذ له، وقد حلفت، لا تجبري بذلك أحدا، فنزل قول الله تعالى: (يا أيها النبي لم تجز ما أحل الله لك تتبغي مزابن أزواجك والله غفور

رحيم). كما روى الإمام عبد الرزاق الصنعاني في تفسيره عن معمر عن هشام عن عروة عن أبيه أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يدخل على جميع زوجاته ويسلم عليهن بعد صلاة الصبح، وكان يجلس عند حفصة ليشرب من العسل الذي أهدي إليها، إلا أن عائشة رضي الله عنها غارت من ذلك، فجمعت أزواج النبي واحدة واحدة، وقالت لهن: (إذا دخل عليك فقولي: ما هذه ريح التي أجدها منك يا رسول الله؟ أكلت مغافير؟ فإنه سيقول: سقتي حفصة عسلا، فقولي: جرت نحلته العرط، وعندما دخل على سودة وصنعت مثل ما أملت عليها عائشة، ثم دخل عليهن جميعا، وصنعت معه مثل ذلك،

وفي اليوم التالي دخل على حفصة رضي الله عنها، وأرادت أن تسقيه من العسل، فرفض أن يشرب، وحزمه على نفسه. روى ابن جرير عن عبد الله بن عباس رضي الله عنه أنه سأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن المرأتين، فقال أنهما عائشة وحفصة، وأضاف أن الحديث بدأ بشأن مارية القبطية، عندما أصابها النبي عليه الصلاة والسلام في بيت حفصة، فقالت: (يا بني الله لقد جئت إلي شيئا ما جئت إلى أحد من أزواجك، في يومي وفي ذوري وعلى فراشي، فقال لها الرسول: (لا ترضين أن أحرمها فلا أقربها)، فقالت: (بلى)، فحرمها الرسول على نفسه، وأخذ منها العهد بعدم تلذذ ما حدثت إلى أحد، إلا أنها نقلته إلى عائشة رضي الله عنها، فأنزل الله

مديرية الشباب والرياضة لولاية معسكر

العودة بقوة لحملة التحسيس ضد الكوفيد



كل النشاطات خلال السنة الماضية . العملية شهدت توافد عدد كبير من المواطنين الذين أصروا على أن يتشكروا كل الطواقم المساهمة في هذه الحملة التحسيسية. هذه الحملة ليست الأولى التي تقوم بها مديرية الشباب والرياضة لولاية معسكر ، بل كانت هناك عدة حملات قامت بها خلال إنتشار الكوفيد في السنة الماضية والتي شهدت عدة مؤسبات وشوارع وحتى الملاعب .

الحركة الجموعية، حيث تم توزيع الكمادات لفائدة المواطنين وحثهم على التحلي بالمسؤولية اتجاه هذه الجائحة، ولا زالت العملية متواصلة لتشمل باقي دوائر وبلديات الولاية. العملية جاءت في إطار محاربة فيروس كورونا المستجد والقضاء عليه والوقاية منه والذي انتشر بقوة خلال الأشهر الماضية، التي كان يسببها توقف



في إطار العمليات التحسيسية للوقاية من انتشار فيروس كورونا، وتطبيقا لتعليمات والي ولاية معسكر الخاصة بمواصلة وتكثيف الحملات التحسيسية، نظمت مديرية الشباب والرياضة لولاية معسكر، تحت إشراف مدير الشباب والرياضة حملة تحسيسية توعوية على مستوى الدوائر التالية: دائرة معسكر، غريس، بوحنيقة، تينيف، المحمدية، سوق بمباركة



باستحداث مراكز جوارية

ولاية غرداية تنطلق في التلقيح ضد وباء كورونا



تلقيح ما يفوق 50 مواطناً في أول النهار. العملية جاءت بعد الانتشار الريع للجانحة الذي شهدته الجزائر في الفترة الأخيرة بسبب لا مبالاة المواطنين وعدم احترامهم للبروتوكول الصحي الذي فرضته الوزارة آنذاك، لذلك نظمت وزارة الصحة هذه الأيام حيم في أماكن عمومية من أجل أخذ جرعة اللقاح وتسهيل عملية النقل للمواطنين .

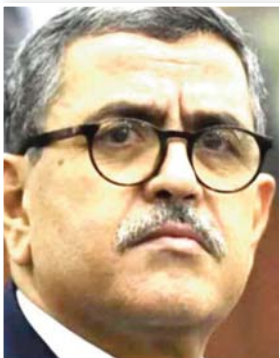
بوسط المدينة بحضور مصالح مديرية الصحة والسكان لولاية غرداية وكذا مديرية الحماية المدنية. العملية عرفت العمل طيلة أيام الأسبوع وهذا بغية القيام بحملة التحسيس والتلقيح في نفس الوقت، حيث عرفت العملية في يومها الأول،

تنفيذا لقرار السلطات المركزية لوزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، المتعلقة باستحداث مراكز التلقيح الجوارية قصد تقرب مراكز التلقيح من المواطن ، قام والي ولاية غرداية بإعطاء إشارة انطلاق العملية



لمدة 21 يوما

تمديد تدابير الحجر الجزئي المنزلي في 14 ولاية



قرر الوزير الأول، السيد عبد العزيز جراد، تمديد إجراء الحجر الجزئي المنزلي لمدة 21 يوما في 14 ولاية، ابتداء من يوم أمس الاثنين 21 جوان، وهذا في إطار تسيير الأزمة الصحية المرتبطة بجائحة فيروس كورونا (كوفيد-19)، حسب ما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول. وأوضح ذات المصدر أن تطبيق إجراء الحجر الجزئي المنزلي يتم من الساعة منتصف الليل إلى الساعة الرابعة من صباح اليوم الموالي بولايات: "الأغواط، باتنة، بجاية، البليلة، تيسة، تيزي وزو، الجزائر العاصمة، سطيف، سيدي بلعباس، قسنطينة، المسيلة، ورقلة، وهران ويومرداس". ولا يخص إجراء الحجر الجزئي المنزلي حسب ذات المصدر الولايات الأربع والأربعين (44) الآتية: "أدرار، الشلف، أم البواقي، بسكرة، بشار، البويرة، قنطرة، تلمسان، تيارت، الجلفة، جيجل، سعيدة، سيكدة، عنابة، قلعة، المدية، مستغانم، معسكر، البيض، الزبي،

برج بوعريبرج، الطارف، تندوف، تيمسليط، الوادي، خنشلة، سوق أهراس، تيارت، ميلة، عين الدفلى، النعامة، عين موشنت، غرداية، غليزان، قيسون، برج باجي مختار، أولاد جلال، بني عباس، عين صالح، عين قزام، نفرت، جانت، الغر والميعة". وأضاف البيان أنه "يمكن للولاية، بعد موافقة السلطات المختصة، اتخاذ كل التدابير التي يقضيها الوضع الصحي لكل ولاية، لاسيما إقرار أو تعديل أو ضبط مواعيد حجر جزئي أو كلي يستهدف بلدية، أو مكانا، أو حيا أو أكثر، يشهد بؤرا للعدوى". وبهذا الصدد، جددت الحكومة نداءاتها للمواطنين ل"مضاعفة اليقظة ومواصلة التوعية في هذه المعركة ضد انتشار وباء فيروس كورونا (كوفيد-19) في البلاد، من خلال مواصلة الامتنان بدقة للتدابير الوقائية الموصى بها، على غرار التباعد الجسدي والارتداء الإجباري للكمامة وغسل اليدين باستمرار".

كوفيد 19 حصيلة الإصابات تتجاوز 16,5 مليون حالة بإفريقيا



ذكرت المراكز الإفريقية للسيطرة على الأمراض والوقاية منها، أن إجمالي إصابات فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) المؤكدة في إفريقيا، بلغ 16.5160473. وتظهر الأرقام الصادرة عن المركز ، وهي هيئة رعاية صحية متخصصة تابعة للاتحاد الإفريقي أن إجمالي الوفيات في إفريقيا وصل إلى 136810، بينما بلغ إجمالي حالات التعافي عبر القارة 4590617. وسجلت جنوب إفريقيا، المغرب وتونس واليوروبا ومصر، أكبر عدد من حالات الإصابة عبر القارة، بحسب الهيئة. وأحصت جنوب إفريقيا أعلى عدد حالات الإصابة في القارة عند 1796589، في حين سجل المغرب وتونس 525924 و378982 حالة على التوالي، حتى اليوم. ومن حيث عدد حالات الإصابة، فإن جنوب القارة هي المنطقة الأكثر تضررا، تليها الأجزاء الشمالية والشرقية من القارة، في حين أن وسط إفريقيا هي المنطقة الأقل تضررا في القارة، وفقا لادات الهيئة.



سيف الدين بن الصغير كاتب جزائري متعدد الهويات:

فترة الحجر سمحت لي بتعلم مكتسبات جديدة وتعزيز قدراتي في الكتابة والبرمجة

بداية نود من ضيفا الكرم التعريف بنفسه للجمهور؟

"السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته، أنا سعيد جدا وبشرفي جزيل الشرف لقائي المميز بكم وأنا متحمس من أعماق قلبي أن أكون ضيفا خفيفا في هذا الحوار على جريدتكم الثيرة، اسمي سيف الدين بن الصغير أبلغ من العمر 19 عاما، كاتب جزائري على حد تعبيره الموضوع، من بلدية بريكة ولاية باتنة، طالب جامعي أندرس سنة ثالثة ليسانس إعلام آلي بالمرکز الجامعي سي الخواص بريكة، أنا إنسان جمع بين البساطة والتعقيد في آن واحد، وذلك لما خضته من عديد التجارب الفارقة في حياتي والتي كان لها الدور الوازن في بناء شخصيتي المميزة وكذا تحديد مبادئها الذاتية وترتيب قائمة أولوياتي."

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عالمها أو من شجعك على ذلك؟

"حقيقة بدايتي في عالم الكتابة أو بالأحرى "الأدب" عامة كانت ولزالت وليدة موهبة متجددة في فوايدي وفي عملي، فمنذ صغري وأنا مولع بهذا العارم السرمدي على حد تعبيره فقد كنت تكتب كثير القراءه وكذا التعبير بشكل فصيح و كنت أحب هذا حقا ، فشارك في العديد من المسابقات وأنا في الطور التوسط مع من هم أكثر مني سنا و فرت بعديد الجوائز الأدبية كأفضل قصة قصيرة والفضل خاطرة و أيضا أفضل سلسلة تلاميخص ، و كانت هذه نقطة التحول في مسيرتي وحياتي عامة و بها تمكنت من اكتشاف قدراتي والتي من شأنها تغير عديد المفاهيم في الوسط الأدبي ، و كان لوالدي الدرر الكبير في نجاحي المتصاعد فلن أنسى دعمها الكثير لي ما حيث ."

هل للبرمة أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

" نعم بالطبع لها أثر و أثر كبير أيضا، فصحراحة لقد واجهت صعوبات عديدة في حياتي و خصوصا من هذا الجانب إلا و هو الكتابة فقد قابلت العديد من المحيطن الذين حاولوا إعصاف كاهني بامستزازاتهم وكذا سخرتهم المستمرة لا أكذب، لكن هذا لم يثنني من عزيمتي والتي كان لها الدور الفعال في خلق أسلوب جديد يميز ذاتي وإبراز شخصيتي و فرضها بشكل أو بآخر ."

ما هي أهم الكتب والمشاريع الفكرية التي أثرت عليك في مشوارك؟

"حقيقة كنت ولزالت متأرا بالعصي الجاهلي و مؤلفاته الاستثنائية لما تنصع من بلاغة الألفاظ وكذا قوتها و رجاحة أساليبها والتي جعلت منها مناهجا في كتاباتي والتي تنصع بشكل أو بآخر بشي من هذا العصور و جراته الفذة ."

ما هو تشييع المشييع للفكر العربي؟

"تقييم للمناهج الفكرية العربي هو تقييم متواضع على حد تعبيره ، لأنني لست أهلا لذلك، تقييمات ولكن تبرز وجهة نظري الموضوع فهناك الفكر العربي تاريخيا ممتاز بالعاقفة والرأ اللغوي وكذا العربي علم المرصور، فهو

مرجع هام ومفصلي لعديد الأطروحات المميزة وكذا المواضيع الراقية والتي كانت ولزالت مرجعا لا غنى عنه في قافوس الخصاصات، لكنه تعرض في الفترات الأخيرة لنوع من الفطور بل وتسلل إليه وباء الرادة التي جعلت من المهاج غير مؤتوق إلى حد ليس بعيد ."

لن نقرأت... ومن تأثرت؟

"قرأت المتفولطي وأيضا شعراء الجاهلية وكذا قصتي البشير ورايح طريف وأيضا لوالدي الكرم الشاعر مراد بن الصغير، حقيقة اعتبرهم مرجعا هاما وسببا في تغير نظرتي للأدب بصفة عامة، أما التأثير فأن لم ولن أتأثر بأي كان لأنني وبساطة أريد فرض مبادئ وشخصيتي وتجسيدها واقعا وكذا خلق أسلوب بلخص مفاهيمي في الحياة ."

لن تكذب؟ وهل أنت في كل ما كتبت؟

"أكتب لذاتي وللعبير وعن وجداني ولاضرباتي ونقائاتي النفسية مع كيانتي، و أيضا ليس كل ما أكتبه يعنني أو واقع عشته فيكون يثل عن واقع عاشه وتأله غروي من الأشخاص ولربما هي كلمات راقنتي وأعجبتني كثيرا فقط ."

ممكن تعطينا أهم أعمالك؟

"بالنسبة لأعمالي لدي بعض المقالات الاجتماعية تخصص في قضايا الخبيص الجزائري كنت قد كتبتها سابقا، ولدي عديد الكتابات في مواضيع مختلفة سبقتني ونشرتتها في عديد الصفحات والمسابقات، ولدي عملين أدبيين سأنشرهما عما قريب فور انتهائي من كتابتهما، أحدهما رواية والثاني مجموعة قصصية شقيقة من 15 قصة ."

حللتا عن مؤلفك الأول؟

"مؤلفي الأول سيكون رواية من جنس العموض تحدثت عن الجانب النفسي للإنسان ونداعياته على الحياة الواقعية بشكل تقريبي تصويري لذاتي ."

ماذا عن جيمر صحتك القصصية؟

"أما عن المجموعة القصصية فأنها أعجبها إنجازا بالنسبة لي، فهي تحمل بين ثناياها 15 قصة شيقة متنوعة تشمل مواضيع عدة ستكون غفرة نوعية في مجال القصصة ."

كيف دخلت عالم البرمجة؟

"عالم البرمجة عالم شيق للغاية، فأنا سعيد جدا لكوني جزء منه، وهذا يرجع للفرح الذي أندرس فيه ألا وهو الإعلام الآلي الذي فتح لي المجال للتعرف على عالم البرمجات الشاسع الذي وجدت فيه ضالتي ."

من بدأت بتصميم الجرافيك؟

"مشاريعي القادمة إن شاء الله ستكون التركيز على دراسي وأيضا هناك أعمالا أدبية وتسير بعض الأدبية



ما هي مشاريعك القادمة؟

"مشاريعي القادمة إن شاء الله ستكون التركيز على دراسي وأيضا هناك أعمالا الأدبية وتسير بعض الأدبية العلمية، و أمور أخرى سيكشف عنها في وقتها بإذن الله ."

ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟

"هوايتي المفضلة من غير الكتابة هي التصوير وأيضا التصميم ."

من شجعك على الكتابة أول مره؟

"شجعتني على الكتابة والذي الغالين و خصوصا والدي الشاعر مراد بن الصغير والذي كان له الدور الوازن في إبراز شخصيتي وكذا تكوينها بشكل ميمر للغاية وهذا ما لن أنساه أبدا الدهر ."

ما هو إحساسك وأنت تكذب رواية؟

"إحساسي و أنا أكتب روايتي شعور لا مثل له، أن تجسد نفسك و كتاباتك متداخلة الكلمات هذا حقا لا يقدر بنين ."

كيف تعلمت تطوير الموقع؟

"تطوير الموقع كذلك يرجع لفرع الإعلام الآلي الذي فتح لي الباب على مصراعيه لتعلم البرمجة وتطوير الموقع وأيضا تصميم التطبيقات وهذا بالطبع راجع لأسائنتي، وعلى رأسهم الدكتور يوسف غريوات الذي حقيقة يعتبر مرجعا علميا لا غنى عنه ."

حللتا عن قصصك مع التصوير الفوتوغرافي؟

"التصوير الفوتوغرافي حقيقة صارت شغفا بالنسبة لي، ورغم أنني لزلت في بدايتي إلا أنني اعتبره أولوية في حياتي لأنني أجد هوايتي تبرز إبداعاتي بشكل خاص ."

ما هي الندوات التي شاركت فيها؟

"شاركت حقيقة في عديد الندوات مثل معارض الكتب كل عام، كما عديد المنقبات الوطنية مثل ملتقى JUST read بسبسط وأيضا لقاءات عديدة ومحاضرات إقليمية على مستوى الولاية ."

ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"حقيقة مستقبل الأدب في هذا العصر مابين تارئين نار والظهور و نار الرادة، و هذا راجع لكل أدب بشكل خاص فكل منهم مزرك على عواقبه مسؤولة للحفاظ على الأدب وكذا الرفع من قيمته بشكل ميمر ."

ما هي الكتب التي شاركت فيها؟

"دور الشعر والأدب في هذا العصر يكمن في فرض هاته الأساليب الأدبية وكذا ربطها بالواقع بصورة تقريبية لتصور الأدباء والشعراء، بل ويجب الاستفادة من التطور لتعزيز مساهمة الأدب بشكل عام ."

ما هو دور الشعر والأدب في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"مشاريعي القادمة إن شاء الله ستكون التركيز على دراسي وأيضا هناك أعمالا أدبية وتسير بعض الأدبية

ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك؟

"أجمل ذكري هي أول كتاباتي وأسوأ ذكري هي عمليتي الجراحية ."

ما هي رياضتك المفضلة؟

"رياضتي المفضلة بالطبع هي كرة القدم فقد كنت لاعب كرة قدم في فرق عديدة إلا أن الإصابات نالت مني ."

جائسة كورونرا هل أثرت عليك؟

"الطبع أثرت علي لأنني أصبت بطفيفة الحال وذلك لسلاستي ولكن بفضل الله ورحمته تحسنت أحوالي، ولكنني استفتد قليلا من الجامعة فقد تعلمت عديد الأمور الجديدة ."

هل كنت تعلق في قرابين الحجر؟

"كنت أظفها بطبيعة الحال وذلك لسلاستي وسلامة أفراد عائلتي وكذا بقايا القوانين المنصوب عليها ."

نصيحة تقدمها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

"نصحي هي تقيدوا بالقوانين من أجل سلامتك وسلامة أحبائك فلا مجال للمخاطرة ."

ماذا استعذت من الحجر الصحي؟

"نعم استعذت كثيرا فقد سستحت لي الفرصة لتعلم مكتسبات جديدة وأيضا تعزيز بعض قدراتي منها الكتابة وأيضا البرمجة ."

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

"نعم أعمال كثيرة و دائما ما كنت أنشرها في مواقع التواصل الاجتماعي من أجل أن يعطلع عليها المتابعون ."

وألك حوول مواقع التواصل الاجتماعي في فترة الحجر؟

"رأيتي هو أنها كانت وسيلة ميمزة من أجل تزويد جميع الناس بالمعلومات اللازمة، وكذا آخر المستجدات والتحديثات الأنية، وكذا سهلت الأمور من ناحية التواصل مع جميع شرائح المجتمع بصورة ميمزة ."

كلمة أخيرة المجال مطرح؟

"كلمة أخيرة، أريد أن أتقدم بجزيل الشاء والشكر لجريدتكم الإبداعية الفذة على هذه اللقمة الجميلة من حضرتكم، والتي سسكن استحسانها جوفي الفارغ و سارت تشاريداي في عروفي وكذا لخضرتك أحي أسامة على لقتلك الميمزة، لكم مني كل الاحترام والتقدير على هكذا مبادرات راقية تصب في مصلحة المبدعين الشباب، ودمم وأدامكم الله سببا في تسليط الضوء على المواهب الإبداعية وشركا على مجهوداتكم المبدولة في هذا الإطار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ."



نعم أعمال كثيرة و دائما ما كنت أنشرها في مواقع التواصل الاجتماعي من أجل أن يعطلع عليها المتابعون .

لماذا استعذت من الحجر الصحي؟

"نعم استعذت كثيرا فقد سستحت لي الفرصة لتعلم مكتسبات جديدة وأيضا تعزيز بعض قدراتي منها الكتابة وأيضا البرمجة ."

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

"نعم أعمال كثيرة و دائما ما كنت أنشرها في مواقع التواصل الاجتماعي من أجل أن يعطلع عليها المتابعون ."

24 يولا

يومية رياضية وطنية ... الرياضة بالتفصيل .. المتع

الثلاثاء 22 جوان 2021 الموافق لـ 11 ذو القعدة 1442 العدد 1811

ألف مبروك،
بن يحي جيهان



النتيجة

ألف مبروك

رقم التسجيل: 17092285

اللقب: زيتوني

الاسم: هينم

تاريخ الميلاد: 2010-09-23

مكان الميلاد: وهران

المعدل: 09.10

الملاحظة: بتقدير ممتاز

تهنئة
بالتفوق

نجحت التلميذة
"سهلة مريم أنفال" في شهادة التعليم الابتدائي
بمعدل جيد جدا "8.20". وهذه المناسبة
السعيدة يتقدم لها كل أفراد عائلتي سهلة
ويروزوك خاصة الجدة الكريمة
حسنية والجد بن عمر باحر
التهاني والطيب الاماني داعين
الله عز وجل ان يوفقها في باقي
مشوارها الدراسي
كل التوفيق لعريم والمزيد من
التائق والنجاح -
اللف ألف مبروك

عمت الضحة عائلتي مشرقي وبن سياد
وذلك بعد نجاح التلميذة التجيبية مشرقي
بدرجة في شهادة التعليم الابتدائي بتقدير
ممتاز. وهذه المناسبة السعيدة يتقدم
والدها مشرقي بلحول وخالها بن سياد
عبد السلام وجدها ميلود وجدتها نصيرة
وكل خالاتها وأعمامها وعماتها بأحر
التهاني وعقبال لشهادة التعليم
الأساسي واليكالوريا.
ألف ألف مبروك.



النتيجة

ألف مبروك

رقم التسجيل: 17110619

اللقب: بن صالح

الاسم: أحمد هوارى

تاريخ الميلاد: 2010-12-10

مكان الميلاد: عين تموشنت

المعدل: 08.60

الملاحظة: بتقدير جيد جدا

مبروك جلول
إياد محمد
وألف مبروك



من خالتك حمداني
فاطمة، نور عيني وحببي
وعشقي محمد جواد،
ألف مبروك مزيد من
النجاحات ان شاء الله.



كل عائلة حافظ
تتقدم بأسمى التهاني
لابنتهم يونس
مع مزيد من التفوق
والنجاح



ألف مبروك لابني
خلخي يونس لنجاحه
في شهادة السانكيام
بمعدل 6:00



ابنتي العزيزة فردوس ألف
مبروك النجاح أنتمنى لك كل
التوفيق في مشارك القادم
وتذكري دائما أن الأشياء
الجميلة في الحياة تحتاج منا
لسعي والاجتهاد كما أن اجتهادك
ومثابرتك بعد توفيق الله تعالى
أوصلوك إلى هذا النجاح اليوم
أسعدت قلوبنا بنجاحك وبامتياز
فألف مبروك وللأعلى دائما، من
أبيك خزاني عبد القادر.



مبروك قايد آلاء
مزيدا من
النجاحات



مزوج خديجة نوال
مبروووك ..



سابقة يولا

مباراة البلاي أوف لتحديد الصعود

اللاثنين 28 جوان 2021 (ملعب زبانة بوهران)
وداد مستغانم VS غالي معسكر

توقع نتيجة المباراة .. و اربح قميص ممضي
من طرف الأسطورة بلومي و العديد من الهدايا الأخرى

معليك إلا أن تقص
القسيمة و تما لها بالنتيجة
.. و تقوم بتصويرها و
ارسالها عبر "ميساج" في
صفحة الجريدة بالقابيسوك
"يولا يومية رياضية وطنية"
رقم الهاتف:

لزيادة حضورك في الفوز بإمكانك
إرسال عدد كبير من القسيمة
المسابقة تبدأ يوم السبت 19 جوان
وتنتهي مع الصافرة الأولى
لبداية المباراة

حظ موفق للجميع