

وقت  
الإمساك  
04:35  
وقت  
الإفطار  
19:44

# بولا

يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. المتع

إقناع بلماضي  
بم شروع الفاف  
أولى خطوات  
عمارة

تحت شعار الألعاب المتوسطة بنظرة فنان



## مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران تنظم مسابقة وطنية كبرى لأحسن جدارية

الزمالك  
لا تزال  
تشكو للكاف

الجولة الـ 13 من بطولة القسم الثاني

واد سلي يزاحم لازمو في الصدارة،  
السيارتي بدون خطأ، والرمشي تقصف لوما  
لازمو طاحت في الفخ، ومأمورية الصعود تتعقد

مدوار يجتمع برؤساء  
الأندية لنقل انشغالاتهم  
لرئيس الفاف الجديد



وضعية الوداد  
تزداد تعقيدا

الإدارة تُعذر  
اللاعبين والمدرب

أنصار فرق القسم الثالث للجهة الغربية يصنعون الحدث

قصص الأندية الجزائرية  
مع الشهر الفضيل

أفراح و تتويجات في عز أيام الصيام

إبورتاج  
بولا

شبيبة القبائل "يخرج عليها" رمضان، التتويج بثلاث كؤوس  
إفريقية على كل لسان وسهرات 5 جويلية لا تمحى من الأذهان

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الثلث 20 دج

الأحد 25 أفريل 2021 الموافق لـ 13 رمضان 1442 العدد 1764



## الزمالك لا تزال تشكو للكاف

لا يزال نادي الزمالك المصري يتقدم بالشكاوى للاتحاد الإفريقي لكرة القدم، بشأن مباراة الترجي الرياضي التونسي و مولودية الجزائر، حيث لا يزال الأشقاء في مصر يزعمون ترتيب المباراة من أجل إقصائهم من رابطة الأبطال الإفريقية، في المجموعة التي تصدرها الترجي متبوعاً بمولودية الجزائر فيما أقصى الزمالك و نادي تونجيت السنغالي.

## الدخول للكاتب نو أسهل منه لبوعقل

مهزلة حقيقية بات يعانيها رجال الإعلام في كل مرة في ملعب الحبيب بوعقل، حيث وجدت الصحافة كل الأبواب موصدة أمامها في سبيل تقديم المعلومة للمناصر السيط، وعلق العديد من الإعلاميين أن الدخول لأكثر الملاعب العالمية يتم بطريقة سهلة و احترامية لما يعيشه الصحفيون في بوعقل، من أجل تغطية مباراة في الأقسام السفلى، بل حتى رئيس نادي مديوني وجد نفسه خارج الملعب خلال مباراة ناديه و وداد مستغانم، و دخل الملعب في الشوط الثاني بصعوبة كبيرة.. يا مسيري الملعب و محافظ المباراة، هذا بوعقل و ليس الكاتب نو.



## بوعافية لا يتخلى عن الحجامة



يبدو أن البطل العالمي في الحمل بالقوة، أمين بوعافية، لا يتخلى عن الحجامة التي أثبتت فعاليتها الكبيرة للرياضيين، حيث يركز أبطال الرياضة العالمية على القيام بالحجامة دورياً من أجل الإسترجاع و التخلص من الالام، يذكر أن بوعافية يحضر بشكل جدي للعناية للمواعيد العالمية المقبلة التي تنتظره من أجل الحفاظ على ألقابه و تحطيم المزيد من الأرقام القياسية.

## فيغولي يهنئ الأتراك بعيدهم الوطني

نشر النجم الدولي الجزائري، سفيان فيغولي، تهنئة خاصة عبر ستوري صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي، استغرام، تقدم من خلالها بتهانيه الحارة للشعب التركي الذي احتفل بيوم السيادة الوطنية، و بات النجم الجزائري مقرباً جداً من الأتراك بحكم إقامته في اسطنبول و حملته لقميص نادي غلطة سراي.



## خالدي يهنئ الحكامين بلخيري و حميدي



تقدم وزير الشباب والرياضة سيد علي خالدي، بتهانيه للطقم التحكيمي الجزائري لكرة اليد، سيد علي حميدي و يسوف بلخيري، بعد أن اختارهما الاتحاد الدولي لكرة الصغرة من أجل المشاركة في أولياد طوكيو 2021، و يعتبر الحكامين من خير ما أنجبت الصافرة الجزائرية في السنوات الأخيرة، بعد أن مثلا الجزائر على أعلى مستوى.

## كاريكاتير بولا



## ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

المدير العام:  
نايت إغيل سليم

مديرة النشر:  
بركاش سعاد

مديرة التحرير:  
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ  
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة سن، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48



## الإدارة لم تحدد سلم منح مواجهات كأس الرابطة

لا زالت إدارة مولودية وهران لم تحدد بعد سلم منح مواجهات كأس الرابطة وهي المنافسة التي تعتبر هدفا ثانيا لتشكلية المدرب مضي خير الدين، والتي تبقى بحاجة للتخفيف المالي للذهاب بعيدا في هذه المنافسة والتي يفصل الحمراوة فيها ثلاث مباريات فقط من أجل بلوغ النهائي والإقتراب من تحقيق حلم العودة من جديد لنصت الترويج.

### المنح ستكون يسلم تصاعدي مع تقدم الأدوار

رغم أن إدارة الرئيس الطيب محياوي لا زالت لم تستقر بعد مع لاعبيها على سلم منح مواجهات الكأس، إلا أنه حسب ما علمته جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة فإن سلم المنح سيكون تصاعديا مع تقدم الأدوار، في انتظار تحديد القيمة المالية سواء كانت خاصة بمباراة واحدة فقط أو بحسب بلوغ دور محدد من طرف الإدارة.

## بن علي ونعماني يشعلان نار المنافسة على مستوى محور الدفاع

نجح ثنائي محور دفاع مولودية وهران بن علي ونعماني والذان وضع فيهما المدرب مضي خير الدين الثقة في مواجهة أهلي برج بوغريبرج الأخيرة في كأس الرابطة، في تأكيد أحقيتهما في الظفر بمكانة ضمن التشكيلة الأساسية، وذلك بعد المردود المقدم في مواجهة الكابا والذي مكنتهما من رفع أفضلهما كثيرا لدى الطاقم الفني بالدرجة الأولى وحتى عند الحمراوة.

### أكدوا جاهزيتهم لمنافسة مصمودي وبلقروي

ما قدمه المدافعان بن علي ونعماني طيلة الـ 120 دقيقة في مواجهة أهلي برج بوغريبرج والفاهم فيما بينهما وكذا الجاهزية الكبيرة، كان كفيلا لهما بتأكيد أحقيتهما في منافسة الثنائي بلقروي ومصمودي بقوة على منصب محور الدفاع والذي كان حركا تقريبا في كل مواجهات مرحلة الذهاب على هذين الأخيرين (مصمودي وبلقروي).

### سيكونان أساسيين في مواجهة غليزان

تشير كل المعطيات بأن المدرب مضي خير الدين سيجعلهم الثنائي في ثنائي محور الدفاع نعماني وبين علي بمناسبة مواجهة الدور الثمن النهائي لكأس الرابطة المقبلة أمام سريع، وذلك ظل عدم تعافي مصمودي من الإصابة وتواصل غيابه عن التشكيلة، وكذا العقوبة الإدارية المسلطة من طرف الإدارة على المدافع بلقروي وهو الثنائي الذي سيعيب عن مواجهة الداربي.

### مضي مرتاح والمنافسة تخدم الفريق

لا يختلف إثنان على أن المردود الذي قدمه الثنائي بن علي ونعماني في مواجهة الكأس الأخيرة أمام أهلي برج بوغريبرج أراح كثيرا المدرب مضي خير الدين، والذي باتت لديه حلول جديدة على مستوى محور الدفاع، مما سيسهم منافسة شديدة مع الثنائي بلقروي ومصمودي وهذا ما سيعكس له بحالة بالإيجاب على التشكيلة.

## بن علي: "أكدت ثقة مضي ومازال الخير القدام"



بدأ المدافع بن علي بنعمار راضيا عما قدمه في مواجهة أهلي برج بوغريبرج وقال في هذا السياق: «أنا راض و إلى حد بعيد عما قدمته في مواجهة أهلي برج بوغريبرج حيث نجحت في تأكيد الثقة التي وضها في المدرب مضي، وبربي إن شاء الله ما زال الخير القدام، وسأؤكد في كل مرة تتاح لي فيها الفرصة أحقيتي في حمل ألوان الحمراوة».

## هل هناك قضية إسمها عقد مصمودي؟

الحالي ملحق قديم مصمودي لعقده موسم إضافي وبأجرة شهرية جديدة، مما طرح العديد من علامات الاستفهام حول تجديد العقد.

### الرابطة رفضت ملحق العقد بسبب البند المدون بالعملة الأجنبية

وحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة، فإن الرابطة اخترقة لكرة القدم تكون قد رفضت ملحق عقد مصمودي الذي وضعت إدارة مولودية وهران على طاولتها، وذلك بسبب إقدام الإدارة على وضع بند فيما يخص تسريح اللاعب للخارج وتحديد القيمة المالية بالأورو، وهو ما ترفضه الرابطة اخترقة والتي تصر على التعامل في وثائقها الرسمية بالعملة الخلية أي الدينار الجزائري.

### FICHE DU JOUEUR: BOUALEM MESMOUDI



Nom: MESMOUDI  
Prénom: Boualem  
Date de naissance: 15 avril 1994  
Âge: 27 ans  
Catégorie: Senior  
Qualité: Professionnel  
Club: MC Oran  
Club précédent: USM Bel Abbes  
Statut: Défenseur  
Dossard: 3  
Nationalité: Algérie  
Taille: 187 cm  
Poids: 86 kg  
Fin du contrat: 21 juillet 2021

يدور الحديث في بيت مولودية وهران عن قضية جديدة طفت للسطح تتعلق بعقد المدافع مصمودي بوعلا، والذي وكما هو معلوم كان قد مدد عقده لموسم إضافي مع الحمراوة مع رفع أجرته الشهرية في الصانعة بعد تعيين محياوي الطيب على رأس مجلس الإدارة. قس أن تطرأ بعض المستجدات التي طرحت الكثير من الغموض في هذه القضية الجديدة.

### موقع الرابطة أشار لنهاية العقد بنهاية الموسم الحالي

وكان موقع الرابطة اخترقة لكرة القدم قد أشار إلى نهاية عقد لاعب اتحاد سيدي بلعباس سابقا مع الحمراوة في 21 جويلية 2021، أي بنهاية الموسم الحالي، وذلك رغم أن الإدارة كانت قد وضعت على طاولة الرابطة مع بداية الموسم

## كينان: «أطراف اقترحت علي منصب المساعد لكن لا يوجد شيء رسمي بعد»

بعدهما تحدثنا في عدد سابق عن عودة عيسى كينان للطاقم الفني لمولودية وهران، تحدث هذا الأخير عن هذه النقطة عندما قال: «بعض الأطراف الفاعلة في بيت مولودية والمقرية من الرئيس محياوي اقترحت علي منصب المدرب المساعد، لكن لحد الآن لا يوجد أي شيء رسمي وأنا مستمر مع فريقتي الحالي أولمبي أرزوي».



## فوغول: «مواجهة غليزان صعبة لكن نستهدف التأهل»

بعدها تحدثت فوغول عن أهداف الحمراوة في منافسة كأس الرابطة عندما رفض إستيعاب الأحداث واكتفى بالقول: «الكأس لن تكون هدفا رئيسيا حيث يجب أن نسررها مباراة بمباراة على أن نتضح نوابنا فيها بعد التقدم في الأدوار وبلوغ الربع أو النصف النهائي، وحينها يمكن الحديث عن التصويح بها والأكيد أن ذلك سيكون أمرا رائعا».



تحدث المدافع الأيمن للحمراوة فوغول سنوسي عن المواجهة المقبلة للمولودية في كأس الرابطة أمام سريع غليزان ووصفها بالصعبة وقال: «مواجهة غليزان صعبة بالنظر لطبيعتها كداربي، لكن ذلك لن يمنعا من أن نرمي بكل ثقلنا حتى نحقق التأهل للدور الربع نهائي، وهي المهمة التي لن تكون مستحيلة في حال ما إذا كنا في يومنا ولعبنا بحارنا المعهودة».

### توقيت المباراة غير مناسب وكنا نتمنى بمرجتها في السهرة

هذا وأبدي لاعب دفاع تاجانت سابقا إستيناه من برجة مواجهة غليزان قبل الإفطار وفي توقيت غير مناسب تماما وقال: «توقيت مباراة الكأس غير مناسب حيث كنا نتمنى بمرجة المواجهة في سهرة رمضان حتى نستمتع بها من الجانبين، لكن الله غالب هذه البرجة وستكون علينا وعليهم على حد سواء».

### الكأس لن تكون هدفا إلا بعد الوصول للربع أو نصف نهائي

### المولودية عانت كثيرا ومن حق الحمراوة أن يفرحوا بهذا الموسم

وفي ختام حديثه تمنى المدافع الأيمن فوغول بأن تكون نهاية الموسم سعيدة لأنصار المولودية عندما قال: «المولودية عانت كثيرا خلال المواسم الفارطة، لذا فممن حق الحمراوة أن يفرحوا بهذا الموسم لأنهم يستحقون كل خير، ونحن كلاعبين ندرك جيدا ما ينتظرنا وسوف نضحي حتى نكون بقدر المسؤولية وفي مستوى طموح وثقة الحمراوة».

### وفاق سطيف

## تأجيل لقاء سكيكدة يريح الكوكي قبل الموعد القاري



النوسي نبيل الكوكي تحضر لاعبيه للقاء المصري هذا الأربعا أمام نادي بنغازي خصوصا في ظل استفادة الشكيلة السطيفية من أيام إضافية للراحة إذ ستواصل التدريبات بمعدل حصص واحدة ليلا إلى غاية موعد المواجهة.



عثر مدرب وفاق سطيف نبيل الكوكي عن ارتياحه من قرار الرابطة احترفة الأول لكرة القدم عقب موافقتها على تأجيل مباراة فريقه التي كانت مبرجة ظهيرة اليوم أمام شبيبة سكيكدة بلعب هذا الأخير حساب تسوية الرزنامة، حيث سيسمح هذا القرار للشكيلة السطيفية بالتحضير في ظروف مثالية للمباراة الصيرية التي تنتظر لقاء عمورة أمام أهلي بنغازي الليبي الأربعة المقبل، لحساب الجولة الأخيرة من دور مجموعات كأس الكاف التي يسعى فيها أبناء الفوارة إلى الفوز بالنقاط الثلاث أملا في تعزير إينيمبا النيجيري من أجل حسم تأشيرة التأهل إلى الدور ربع النهائي.

### أنصار سكيكدة احتجوا على قرار التأجيل

وفي حجة مفاجئة، خرج مئات من أنصار شبيبة سكيكدة سهرة الجمعة للاحتجاج حول قرار الرابطة التمثل في تأجيل لقاء فريقهم وفاق سطيف، حيث كانوا ينتظرون أن تجري المباراة في موعدا الخلد حتى يواصلوا ديناميكية النتائج الإيجابية التي بدأها بالفوز على العصيد من جهة، و، كذا الاستفادة من عامل الإزهاق الذي يعاني منه أبناء الفوارة عقب رحلة عودتهم الشاقة من جنوب إفريقيا.

### الطاقم الفني سيركز على لقاء بنغازي الليبي

وبعدما تم تأجيل المواجهة المتأخرة أمام شبيبة سكيكدة في البطولة، سيباشر الطاقم الفني للوفاق بقيادة التقني

### مولودية الجزائر

## نغيز: "لا يمكنني رفض عرض المولودية وعودتي كانت من أجل التتويج بلقب في المؤدية"



### "واقفت على العودة لأن إدارة الفريق تغيرت"

و أكد مدرب مولودية الجزائر العائد للبيت نبيل نغيز أن موافقته على العودة كانت بسبب رحيل الإدارة السابقة التي حملها مسؤولية مغادرته للفريق في وقت سابق حيث قال: "واقفت على التفاوض مع براهمية لأنني علمت أن الإدارة التي كانت سببا في إسقاطي قد غادرت، سيما وأنها كانت سببا في كل المشاكل التي حدثت في الفترة السابقة مع المولودية رغم أننا كنا في الطريق الصحيح من ناحية النتائج".

### "لم أكن قادرا على رفض العرض و تركت المولودية دون مدرب"

واصل نغيز تصريحه عندما كشف قائلا: "بعدها اتصل بي رئيس مجلس الإدارة الجديد عماد براهمية، لم أتردد في قبول طلبه لأنني لم أكن قادرا على ترك المولودية بدون مدرب في هذه الفترة الصعبة، كما أن ووقوف الأنصار معي عقب إقالي حفزي على العودة، لذا أتمنى في أن نتجيب في إعادة المولودية للشكيلة الصحيحة و لا تم الترويج بلقب في المؤدية والذي يبقى هدفا للجميع".

بعدها رسم عودته لمولودية الجزائر، أدلى المدرب نبيل نغيز بتصريحات صحفية، كشف من خلالها عن العديد من الأمور التي جعلته يقبل العودة للفريق رغم إقائه منه في وقت سابق، حيث أكد الناحب الوطني الأسبق أنه وافق على العمل مع المولودية لأن الإدارة التي كانت سببا في رحيله غادرت، متمنيا في نفس الوقت أن يتسكن من إعادة العميد للنتائج الإيجابية في الفترة المقبلة و لا الترويج بلقب في المؤدية.

### تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى / اليوم سا 22:30

## الساوره للعودة إلى الصدارة، المكرة تبحث عن الإطاحة بالقبائل و المولودية للإستفاقة في البرج

من الكابرون، و ذلك من خلال إضافة ثلاث نقاط جديدة إلى رصيدها تضمن بها إنهاء مرحلة الذهاب في الوديوم، لكن الكناري سيصطدمون بكيسية المدرب بو عكاز التي تبشع بدورها عن الفوز الذي يسمح لها بالهبوط من مناطق الخطر و هي التي تحل المركز الثامن عشر برصيد 15 نقطة فقط.

### المولودية في البرج للإستثمار في مشاكل المحليين

أما أهلي برج بو عرييج الذي وضع قدما في الرابطة الثانية فسيستقبل مولودية الجزائر و عينه على تحقيق انتصار معنوي يرمم به جراحه التي زادها سوءا شباب بلوزداد، عندما فاز عليه في الجولة الماضية بثلاثة، ذلك ما يجعل العميد أمام فرصة الإستثمار في الظروف الصعبة التي يمر بها أصحاب الضيافة من أجل العودة بالتراد كاملا قبل الدخول في مرحلة جديدة بقيادة مدربه العائد نبيل نغيز.

### مباريات اليوم

شباب بلوزداد - شبيبة الساوره  
إتحاد سيدي بلعباس - شبيبة القبائل  
أهلي برج بو عرييج - مولودية الجزائر



كله عزم على العودة بالنقاط الثلاث التي تسمح له بالعودة للمشاركة وفاق سطيف في صدارة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى، غير أن الأمورية لن تكون سهلة أمام شباب بلوزداد العائد بقوة في الفترة الأخيرة، وهو الذي يهدف إلى الفوز هو الآخر من أجل مواصلة طريقه نحو الوديوم.

### القبائل لإنهاء الذهاب في الوديوم و المكرة تريد الإبتعاد عن مناطق الخطر

و يحل شبيبة القبائل ضيفا تقريبا على إتحاد سيدي بلعباس بلعب هذا الأخير، حيث تهدف كيسية المدرب دونيس لافان إلى تأكيد قوتها في المنافسة الإفريقية وهي التي عادت بفوز ثمين

تواصل تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى بإجراء مواجهات الجولات المتأخرة عن مرحلة الذهاب، حيث سيكون الموعد سهرة اليوم مع ثلاث مباريات، تلك التي تجمع بين صاحب مؤخرة الترتيب أهلي برج بو عرييج و ضيفه مولودية الجزائر، فيما يحل شبيبة القبائل ضيفا تقريبا على إتحاد سيدي بلعباس بلعب هذا الأخير على أن تتجه الأنظار صوب ملعب 5 جويلية الذي يحضن القمة بين شباب بلوزداد و صاحب وصافة الترتيب شبيبة الساوره.

### الساوره تسعى للعودة إلى الصدارة و بلوزداد يبحث عن الوديوم

و سيدخل شبيبة الساوره مباراته سهرة اليوم و

### شباب قسنطينة

## السنافر ينتفضون ضد الأبار، يرفضون عرامة و يطالبون بعودة بزاز



يفضل الثاني و عدم إجراء أي تغييرات من شأنها أن تؤثر على استقرار الفريق.

### رفضوا تعيين عرامة و طالبوا بعودة بزاز

و لم تكن احتجاجات أنصار شباب قسنطينة ضد سياسة شركة الأبار فقط، بل تعدتها إلى المطالبة بالترافع عن تعيين طارق عرامة في منصب المناجر العام بالنظر إلى ماضيه غير المشرف مع الفريق وهو الذي لا يزال تحت طائلة العقوبة بعد فضيحة التسجيل الصوتي بينه و بين رئيس شبيبة القبائل شريف ملال، حيث طالب السنافر بعودة ياسين بزاز الذي قام بعمل كبير خلال فترة عمله مع النادي القسنطيني.

يبدو أن موجة الاحتجاجات باتت تنتقل من فريق إلى آخر، فبعدما خرج سهرة الخميس أنصار مولودية الجزائر للاحتجاج على قرارات شركة سوناطراك و كذا أنصار شبيبة سكيكدة الذين احتجوا على قرار تأجيل لقاء فريقهم أمام وفاق سطيف في البطولة، جاء الدور هذه المرة على أنصار شباب قسنطينة الذين خرجوا بأعداد غفيرة سهرة الجمعة ليحتجوا عن امتعاضهم الشديد من طريقة التسير التي باتت شركة الأبار تنتهجها في الفترة الأخيرة من خلال دفع ياسين بزاز للرحيل لتلبيه مغادرة حمدي تضامنا مع المناجر العام، حيث طالبوا مسؤولي الشركة بضرورة الحفاظ على المكاسب التي تحققت

## مدوار يجتمع برؤساء الأندية لنقل أنشغالاتهم لرئيس الفاف الجديد

إجتمع عدد من رؤساء الرابطة المحترفة الأولى سهرة الخميس لمناقشة العديد من الأمور التي تصعب السير الجيد للبطولة، إذ اقصر الحضور على 14 رئيسا لفريق البطولة يتقدمهم عبد الكريم مدوار الرئيس المؤقت للرابطة بالإضافة إلى كل من الطيب مجاوي رئيس مولودية وهران، محمد زرواطي رئيس شبيبة الساوره، محفوظ بوقلفال رئيس أولمي المدينة، نصر الدين سليمان رئيس و داد تلمسان و نذير بوزناد ممثلا عن نادي إتحاد العاصمة، حيث تمحور النقاش حول بعض الملفات الهامة كالتجانب المالي و صيغة الاحتراف و مستقبل البطولة، كما أجمع الحاضرون على ضرورة تشكيل كتل قروي داخل المكتب الفيدرالي الجديد من أجل حماية مصلحة الأندية، منلما يتحدث مع عماد بهلول الذي خدم بشكل كبير الرابطة الجهوية و الولائية في الفترة السابقة.

### رؤساء الأندية اتفقوا على ضرورة تشكيل كتل قروي

و رغم أن اجتماع رؤساء الأندية مع عبد الكريم مدوار لم يأخذ صفة الرسمي بحكم أن الأخير يسيطر الرابطة بتفويض من الفاف عقب نهاية عطائه شهر مارس المنصرم، غير أن الحاضرين أجمعوا على ضرورة تشكيل كتل قروي لهم داخل المكتب الفيدرالي حتى تكون لهم كلمة مسموعة حيث عتبروا كل من بوزناد، الطيب مجاوي و نصر الدين سليمان على رأس اللجنة التي ستشكل بالدفاع عن الأندية داخل الجمعية العامة للفاف، و محاولة إيجاد الحلول للمشاكل التي تنتخبط فيها البطولة.

سريع غليزان



# الأنصار يرفعون شعار " الكأس مهمة " و حمري يسابق الزمن لتسوية المستحقات وإنهاء الأزمة

تتدرك عناصر التشكيلة الغليزية التأخر الذي تعاني منه على مستوى الجانب البني.

## الأنصار يشددون على ضرورة تدشين العودة إلى زوقاري بانتصار

و بما أن فريقهم سيكون الجمعة القادم على موعد مع العودة لميدان زوقاري الطاهر بعد غياب دام لأكثر من شهرين، فقد شدّد أنصار الرايد على ضرورة تدشين العودة لعقل الفريق بانتصار أمام الحمرارة في لقاء الكأس، حيث طالبوا محيط حمري ببطي صفحة الخلافات الجانبية و اللاعبين بوضع مشكل المستحقات جانباً و التركيز على الفرحة المقبلة سيما و أنهم يعلقون آمالاً كبيرة للذهاب بعيداً في هذه المنافسة.

نور الدين عطية

تحضيرات تشكيلته للقاء كأس الرابطة المنسفر نهاية الأسبوع الجاري، إذ أبدى الفني الورثاني تحوفه من انعكاس ذلك سلباً على الحالة المعنوية للاعبين، وهو الذي بات يتمنى أن تطوى هذه القضية سريعاً حتى يتفرغ هو و طاقمه للتحضير للقاء الداربي بعيداً عن أي مشاكل قد تعكر الأجواء داخل بيت الرايد.

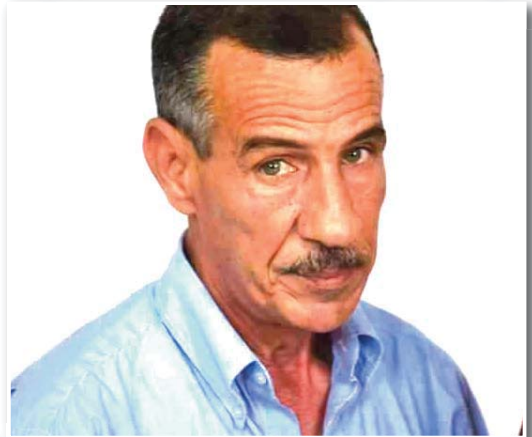
## الوزائي رفع نسق التحضيرات لتدارك التأخر

و رغم ابتعاد رفقاء الحارس زايدى لمدة طويلة عن التدريبات فضلاً عن برمجته للمحصص التدريبية في النهار بسبب انعدام الإنارة لمبلع زوقاري الطاهر، إلا أن ذلك لم يمنع سي الطاهر شريف الوزائي من رفع نسق التحضيرات من خلاله تسطره لبرنامج تدريبي شاق، وهذا أملاً في أن

و لأن جميع لاعبي السريع اتفقوا على العودة للتدريبات تحسباً للقاء الكأس مقابل منح الإدارة الغليزية مهلة لغاية يوم الثلاثاء من أجل تجسيد الوعود التي قطعها لهم، فإن ذلك يضع حمري أمام خيار واحد لا ثاني له، و المتمثل في صب راتب شهري في أرصدتهم قبل نهاية المهلة المحددة تفاضلياً لمقاطعة جديدة ستكون عواقبها كارثية هذه المرة خصوصاً و أنها تأتي بساعات فقط قبل مواجهة الحمرارة، كما أن رفقاء عايش عازمون على هذه الخطوة في حال أخلف حمري وعده.

## الطاقم الفني ينتظر إنهاء هذا المشكل للتفرغ للمباراة

من جانبه سبق للمدرب شريف الوزائي الحديث حول مشكل المستحقات الذي أثر على سير



الذي عقده معهم، حيث كان اللاعبون قد باشروا التدريبات على أمل تسديد مستحقاتهم قبل انقضاء المهلة المحددة.

## غياب السيولة و دعم السلطات أخلت حساباتهم

و حسب ما علمنا من مصادرنا الخاصة فإنه و رغم الإجماع الذي كان حمري مع لاعبيه و الوعد الذي قطعهم بخصوص تسوية مستحقاتهم خلال الأسبوع الحالي، إلا أن رئيس النادي الغليزاني يبقى عاجزاً خذ كتابة هذه الأسطر عن توفير الأموال اللازمة من أجل ذلك، لا سيما و أنه كان يعلق آمالاً كبيرة على دعم السلطات له غير أن تلك الورقة سقطت في الماء ما يضعه أمام حتمية البحث عن حلول أخرى.

## مجبور على تجسيد وعده تقديراً لآزمة جديدة

بعدها اتفق مع لاعبي سريع غليزان على استئناف التدريبات و إنهاء المقاطعة التي دامت لأكثر من ثلاثة أسابيع على أن يسوي جزوا من مستحقاتهم العالقة قبل المواجهة التي تنتظرهم نهاية الأسبوع الجاري أمام مولودية في كأس الرابطة، لا زال محمد حمري يبحث في كل الاتجاهات و يطرق كل الأبواب من أجل توفير السيولة المالية قبل الموعد المحدد تقديراً لتأزم الوضع مجدداً داخل فريقه في حال عجز عن تجسيد الوعود التي قطعها للاعبين.

## يسعى لتوفير الأموال قبل لقاء الحمرارة

و بما أن العد العكسي لمواجهة الدور ثمن النهائي التي يستقبل فيها الرايد مولودية وهران نهاية الأسبوع الحالي بدأ، فإن ذلك جعل الرئيس محمد حمري في سباق مع الزمن لتجسيد الوعود التي قطعها لرفقاء بوعزة خلال الاجتماع الأخير



## وضعية الوداد تزداد تعقيداً

# الإدارة تُعذر اللاعبين والمدرب



## مستقبل الفريق يشير التخوفات

وأمام ما يحصل من مشاكل ومقاطعة اللاعبين للتحضيرات، فإن الجميع يتساءل كيف سيكون ظهور الفريق بعد العودة إلى أجواء المنافسة الرسمية؟، وخاصة وأن أصحاب الزي الأزرق والأبيض تنتظرهم مباريات أقل ما يقال عنها أنها صعبة، وهم الذين سيبارون في الجولة الأولى من مرحلة العودة ضد شباب قسنطينة العائد بقوة في آخر جولات من مرحلة الذهاب، ثم يسافرون بعد 4 أيام للتباري أمام وفاق سطيف برسم الدور ثمن النهائي من منافسة كأس الجمهورية، وعليه فإن مواجهة الفريقين المذكورين دون تحضيرات في المستوى سيؤثر سلباً على الفريق إلى خسارة مهينة، منلماً كان قد حدث في لقاء الجولة 19 الذي لعب ضد وفاق أيضاً، أين دخله اللاعبون دون تحضيرات بسبب إضرابهم السابق، ما جعلهم يخسرون برباعية مقابل هدف وحيد.

ياسين

زيادة على لجونها إلى تسجيل غيابات اللاعبين عن طريق محضر قضائي منذ يوم الخميس الماضي بعد مواصمتهم لمقاطعة التدريبات للأسبوع الثاني على التوالي (مثلما ذكرناه في العدد السابق)، أكدت مصادرنا الموثوقة أن إدارة فريق ووداد تلمسان قد قامت يوم أول أمس بخطوة ثانية تتمثل في إرسال إعدارات للناقص وكذا المدرب جمال بن شاذلي، تعذرهم من خلالها مباشرة الإجراءات القانونية اللازمة، بعد عدم نجاح الحل الودي في حل أزمة الإضراب.

## طالبت بالعودة إلى التدريبات في أقرب الآجال

وزيادة على الإعدارات فقد طالبت إدارة النادي اللاعبين بضرورة الانخراط بالتدريبات في أقرب الآجال حيث دعمتهم إلى التعقل والتفكير في مستقبل النادي، خصوصاً وأنهم كانوا قد نالوا مسحة التعادل ضد شباب بلوزداد الثلاثاء الماضي، ناهيك على أنها قدمت لهم ضمانات بالوصول على جزء من الرواتب العالقة في أقرب فرصة ممكنة، أي بعد انتعاش الخزينة بالإعانات المالية المنتظر تسريحها والمقدرة بملياري ستم سيستفيد منها الوداد عقب الانتهاء من الإجراءات الإدارية.

## اعتبرت الاضراب غير شرعي

هذا وقد كشفت مصادرنا أن الإعدارات التي تم إرسالها للاعبين والمدرب كانت بناء على سند قانوني، يؤكد أن الإضراب غير شرعي بما أن اللاعبين لم يقوموا بتقديم إشعار للإدارة يعلمونها فيه بإضرابهم، زد على ذلك أنهم توقعوا تماماً عن الحضور إلى الملعب وهو ما



## الجولة الـ 13 من بطولة القسم الثاني

# واد سلي يزاحم لازمو في الصدارة، السيارتي بدون خطأ، والرمشي تقصف لوما

رامي ب

تمكن فريق مستقبل واد سلي من العودة إلى الصدارة بانتصاره على مولودية سعيدة، مستغلا تعثر لازمو فوق أرضية ميدانها بالتعادل أمام شبيبة تيارت، ليتقاسم الفريقان مجددا المرتبة الأولى، بعد فسخ الشراكة لمدة أسبوع واحد فقط. أما السيارتي فقد أكدت بأنها رقم صعب في معادلة الصعود بانتصارها على حساب اتحاد الكرمة، وبات يبارق نقطة واحدة لا غير عن المتصدرين، وقصف اتحاد الرمشي شباك لوما بثلاثية دفعت بالأولمبي أكثر نحو القاع، في حين تجاوزت عين وسارة عقبة صعبة بحسمها النقاط الثلاثة أمام صفاء خميس مليانة، واستطاع جيل عين الدفلى تذوق طعم الانتصار بإسقاطه شباب واد ارهيو بثنائية بعد مرحلة فراغ طويلة.



### جمعية وهران 1-1 شبيبة تيارت

## لازمو طاحت في الفخ، ومأمورية الصعود تتعقد



جاءت في الـ 27 عن طريق المهاجم كورية، هذا الأخير استقبل الكرة بالصدر بطريقة جميلة ثم توغل داخل منطقة الـ 18، وسدد كرة أرضية إلا أنها كانت ضعيفة، وتمكن حارس شبيبة تيارت شاول من التصدي لها.

### لهبيري يفتك العقدة ويسجل

وحملت الـ 30 الأخبار المفرحة بالنسبة لغزلان الهابية، إذ وعلى إثر ركلة منقذة من القائد عواد محمد الأمين حولها بدووح برأسه لتجد لهبيري في القائم الثاني بانتظارها، ووضع الكرة داخل الشباك مانحا فريقه تقدما مستحقا.

### العارضة تقف في وجه بوجبهة

ولم يكن فريق شبيبة تيارت محظوظا في الـ 35 حين حارب بوجبهة التسديد من على بعد 25 مترا، لكن كبرته الذاتية في الزاوية البعيدة اصطدمت بالعارضة الألفية لرمي الحارس دلة قبل أن يتمكن الدفاع الجماعي من التدخل وإبعاد الخطر.

### لهبيري كاد أن يضيف الثاني

وبينما كان الشوط الثاني في طريقه لأن يلفظ أنفاسه الأخيرة، حتى وصلت الكرة إلى لهبيري في الـ 45،

### بوجبهة يسدد ودلة يتدخل

أول محاولة في اللقاء كانت من نصيب الضيوف في الـ 06 عن طريق اللاعب بوجبهة، هذا الأخير سدد كرة قوية من على بعد 25 مترا، لكن الحارس دلة كان في المكان المناسب، وتمكن من إبعاد الخطر عن مرماه، وحول تسديدة بوجبهة إلى الركلة.

### كورية يهدد مرمى الزرقا

وعلى الرغم من استحواذ لازمو على الكرة لفترة طويلة، إلا أن المحاولة الأولى لأبناء المدينة الجديدة

سقط فريق جمعية وهران في فخ التعادل الإيجابي بهدف لثله عندما أجبره الضيف شبيبة تيارت على اقتسام النقاط بملاعب الحبيب بوعلل، لتفقد لازمو نقطتين هامتين للغاية في السباق نحو تحقيق الصعود، خاصة وأن الملاحقين المباشرين تمكنا من الانتصار، وهو ما أعاد الأمور على مستوى الصدارة لنقطة الصفر. الشوط الأول كانت بدايته حذرة من كلا الجانبين، حيث حاول كل طرف جس نبض الآخر، مع بعض المحاولات الخشنة لشبيبة تيارت، إلا أنه و بمرور الوقت تمكنت الجمعية من فرض سيطرتها على مجريات اللعب، وأضحت المحاولات أكثر خطورة لصالح أشبال المدرب الحاج مزين.



واستغلت الزرقا تراجع الجمعية إلى الوراء في الدقائق الأخيرة لتتمكن من تعديل النتيجة في وقت قاتل، وبالتحديد في الـ 87 عن طريق اللاعب حيشي الذي جاءته الكرة بعد دربكة في دفاع لازمو ليضعها داخل الشباك مانحا فريقه نقطة ثمينة للغاية.

لراوغ أحد مدافعي الزرقا ويرسل تسديدة عكسية مرت بجانب القائم الأيسر بضعة سنتيمترات.

### قذفة مرسلي تمر جانبية

خلال الشوط الثاني رمى لاعبو الشبيبة بكل تفهم من أجل التدارك في محاولة لتعديل النتيجة على الأقل، وفي الـ 53 حارب مرسلي التسديد من على مشارف منطقة الـ 18، إلا أن قذفته مرت بجانب القائم بقليل، فيما اكتفى الحارس دلة بتباعدتها دون أن يحرك ساكنا.

### حيشي يقتل لازمو

## تأج الجولة

جيل عين الدفلى 2-1 شباب واد ارهيو  
اتحاد الرمشي 3-0 أولمبي أرزيو  
جمعية وهران 1-1 شبيبة تيارت  
شباب عين مؤشنت 2-1 اتحاد الكرمة  
مستقبل واد سلي 2-0 مولودية سعيدة  
شباب عين وسارة 2-1 صفاء خميس مليانة

## الأصداء

الدفاعي محمد بلعربي، هذا الأخير كان غالبا عن مواجهة شباب واد ارهيو بسبب تراكم البطاقات الصفراء، وهو ما ترك فراغا واضحا في خط الوسط، إلا أن الحاج مزين استرجع أحد أوراقه المهمة ليكون إلى جانب بوداني في الاسترجاع.

كورية كأساسي بعد غيابه لعدة جولات سجل المهاجم إلياس كورية عودته إلى التشكيلة الأساسية التي غاب عنها للإصابة في بعض الأحيان، وتراجع مستواه في أحيان أخرى، إلا أن الطاقم الفني وضع ثقته فيه، من أجل قيادة الخط الأمامي، وتحقيق انتصار جديد، خاصة وأن كورية يملك خبرة كبيرة، سواء في التسجيل أو صناعة الأهداف.

أقدم المدرب الحاج مزين على إحداث بعض التغييرات على التشكيلة الأساسية مقارنة بالمواجهة السابقة التي خاضها الجماعة خارج الديار في ضيافة شباب واد ارهيو، حيث وجد المدرب نفسه مضطرا لإجرائها عقب استعادته لبعض لاعبيه المواقين، إضافة لوجود أسماء غيبتها الإصابة.

### عودة بلعربي لمكانه

ومن بين اللاعبين الذين سجلوا عودتهم إلى حسابات الطاقم الفني نجد متوسط الميدان

### الآمال هازوا يهدفين دون رد

تمكن فريق جمعية وهران للآمال من تحقيق انتصار مهم للغاية بهدفين دون رد على حساب نظيره من شبيبة تيارت، وحافظ أشبال المدرب شريف الوزاني مولاي على مركزهم الساع في الترتيب العام برصيد 18 نقطة، إلا أن الفارق مع المتصدر مستقبل واد سلي كبير للغاية، ويبقى الهدف هو التقدم نحو مرتبة أفضل قبل نهاية الموسم الحالي.

### تغييرات على التشكيلة الأساسية

### باغور وجد صعوبات في الدخول

وجدد رئيس جمعية وهران مروان باغور صعوبات كبيرة للدخول إلى الملعب، بعد أن تم إيقافه عند المدخل من طرف رجال الأمن، وهو ما جعله يحتج على هذا التصرف، ولم يسمح للرئيس باصطحاب أي شخص معه لداخل الملعب، وهذا ما أزعج غضبه أكثر، ليطلب حضور المسؤولين عن تنظيم الأمن، وبعدها حلت الأمور وتمكن باغور من الولوج لأرضية الميدان.

### بن حوى غاب للإصابة وشافة احتياطي

وجاء دخول كل من بلعربي وكورية على حساب زميليهما بن حوى وشافة، فالأول يعاني من إصابة ألمت به خلال تدريبات الأسبوع، ما جعل الطاقم الطبي يمنحه بضعة أيام للراحة، أما بالنسبة لشافة، فإن المدرب وضعه على مقاعد البدلاء لخيارات فية عقب عودة زميله بلعربي لمكانته.



### اتحاد الرمشي 3-0 أولمبي أرزيو

## فوز ثمين للرمشاوة



لضربة جزاء، منحتها لهم الحكم عقب عرقلة من طرف دفاع لوما في منطقة العمليات، هذا الهدف فتح شبهة ريفيه جمدي الذي أضاف هدف الاطمئنان في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

عودتهم من غرف الملابس دخل أشبال المدرب بن يحيى بنية الوصول إلى شباك الضيف أولمبي أرزيو، أين كان لهم ذلك في الدقيقة 55 عن طريق المهاجم مروان جلطي الذي تلقى توزيعه على طبق من ذهب أسكنها شباك الضيوف ليعود ذات اللاعب ويعقب الفارق في الدقيقة 32 بعد تنفيذ

حيث لم يخلق فرصا سانحة للتسجيل باستثناء أسية المهاجم بناسر في الـ 32 والتي مرت فوق العارضة، وهو الأمر الذي جعل أبناء مدينة الخروقات يكسبون ثقة في أنفسهم ويصنعون ضغطا هجوما كبيرا، ليفترق الطرفان في الشوط الأول على نتيجة التعادل السلبي. بعد

### القسم الثالث هواة فوج 1- الجهة الغربية-

# سلسلة إنتصارات "الوام" تتوقف أمام "الحماما"

في مقصورة الصحافيين.

فضيحة لمديوني في قلب المباراة



ليس بالنتيجة السلبية، مؤكداً أن الهدف المسطر خلال مرحلة الذهاب تحقق، بالسيطرة على الصدارة

توقف قطار وداد مستغنام عن حصد الإنتصارات مساء أول أمس ملعب الحبيب بوعلقل بعد أن حقق التعادل السلبي بدون أهداف أمام مديوني وهران، مع أفضلية في مباراة متكافئة من حيث الفرص، مع أفضلية للحماما في الأول وللوداد في الثاني، خاصة بعد التغييرات التي أجدها المدرب سالم العوفي بإشراك بن قابلية و شنان، في حين نشط البديل بوخصف القاطرة الأساسية لأبناء الغوام لكن من دون أي جدوى تذكر، في ظل تألق الحارسين مرشود مديوني و صاحب الخبرة و التجربة صديق بوهدة من الوام، ليتوقف رصيد الوداد عند النقطة 19 بفارق 6 نقاط عن مشعل سيدي شحمي الملاحق، بينما يواصل مديوني وهران الغوص في سلسلة المشاكل برصيد 6 نقاط فقط في مرحلة الذهاب.

#### حضور قوي لمسيري الوام

كما شهدت مقوعة أول أمس، حضوراً قوياً لمسيري و داد مستغنام يتقدمهم الرئيس سفيان بن عمر، الذي أكد عقب نهاية المباراة بأن التعادل أمام منافس حقيق

بن حدة

### نتائج الجولة

مديوني وهران 0-0 و داد مستغنام  
نصر السانيا 1-1 مشعل سيدي شحمي  
ترجي مستغنام 0-1 سريع الخمدية  
شبيبة سيف 0-0 شبيبة الأمير عبد القادر

### الترتيب

1- و داد مستغنام	19
2- مشعل سيدي شحمي	13
3- ترجي مستغنام	12
4- سريع الخمدية	9
5- نصر السانيا	8
6- مديوني وهران	6
7- شبيبة سيق	5
8- شبيبة الأمير عبد القادر	4

لن تتوقف مشاكل مديوني وهران في النتائج فقط، بل وصلت إلى حد فضيحة مدوية كان بطلانها قادة بلحسمن المناجر العام ومسؤول العتاد "حمي"، المتعاركان في غالبية أطوار الشوط الثاني و بعد نهاية اللقاء بالأأيادي بعد أن تلاسن مسزول العتاد مع اللاعب بحاري، أمام دهشة كل الحضور.

#### راجع حساباتك يا بوخصفي

ملاحظة تتوقفنا عندها خلال كل مواجهة في ملعب بوعلقل، هي الصعوبة التي يواجهها رجال الصحافة عند تغطية اللقاءات في ملعب بوعلقل و التي تنطلق من الصعوبات في الدخول، بديل عدم تمكن مصور جريدة بولا و حتى رئيس مديوني شراكة من الدخول إلى الملعب، فضلا عن الوضع المتهزئ و الكارثي للمسكان المخصص للصحافيين، و عليه من منبرنا ندعو مدير وحدة ملعب بوعلقل بوخصفي بمراجعة حساباته خاصة

### نصر السانيا 1-1 مشعل سيدي شحمي

## المشعل يعود بتعادل ثمين من السانيا



في إطار الجولة الأخيرة من بطولة القسم الثالث هواة إنتهى لقاء المشعل و نصر السانيا بالتعادل، الإيجابي العادل، حيث تأثر فريق المشعل بغياب زكائر الفريق جراء حادث المرور الأخير، وفي أول خروجه للملعب

هوازي زويبر عاد الفريق بنقطة ثمين من خارج الدبار ليرفع رصيده للنقطة العشرة على بعد ستة نقاط من المنصدر الوام، و شهد اللقاء تألق الحارس ملوكة عبد الهادي في أول خروجه له مع المشعل مانحا رفقاءه نقطة ثمينية.

نبيل شحمي

### شباب بن باديس 1-1 مثالية تيغنيف

## بن باديس وباليكاو يتقاسمان النقاط

في إطار الجولة الأخيرة من بطولة القسم الثالث هواة إنتهى لقاء شباب بن باديس ضيفه مثالية تيغنيف على أمل تحقيق أول ثلاث نقاط، و في مباراة عرفت تحسنا كبيرا لمسوى أصحاب الأرض متقارنا مع المباريات السابقة من ناحية الأداء، أما المثالية

نبيل شحمي

### شبيبة سيق 0-0 شباب الأمير عبد القادر

## الجياساس و سانريمي يفترقان على التعادل

ملادين ستيمبم جراء أحداث لقاء ترجي مستغنام في الجولة الأخيرة.

#### سانريمي تتعادل مع لاعبين من الوام

بعد فتح ميركاتو إستثنائي في القسم الثالث هواة، تعادلت فريق شباب الأمير عبد القادر مع لاعبين و هما بوغكادية ملبك و زرناح عبد النور فاني و داد مستغنام اللذان التحقا رسميا بفريق شبيبة الأمير عبد القادر.

نبيل شحمي



في مقابلة حاسمة و مهمة للمفترقين في باقي المشوار كونهما في مؤخره ترتيب المجموعة الأولى. إنتهى لقاء الجياساس و سانريمي بالتعادل السلبي بين الطرفين، يبقى الصراع متواصلا بينهما على ضمان اللقاء. الفرقتان حققا نتائج غير مرضية و خرجوا بحصيلة ضعيفة في نهاية مرحلة الذهاب.

#### لجنة الإنضباط تقسو على لاعبي سانريمي

قررت لجنة الإنضباط معاقبة لاعبي سان ريمي قرمزلي ياسين و مجاهد حبيب بسنة كاملة مع غرامة مالية لكلهما قدرت بثلاث

إتحاد مغنية.

نبيل شحمي

### غالي معسكر 0-3 إتحاد تلمسان

## جراح الاتحاد تتعمق في معسكر

أشبال المدرب هيري مما جعلهم ينهارون تماما أمام أحفاد الأمير عبد القادر، ويصكبون هزيمة مرة عصفت بهم في ليلة و ضاحي إلى الصف السادس في سلم الترتيب، على بعد نقطتين فقط من الصف الأخير بعدما كانوا يتنافسون على أفضك مركز ضمن ثلاثي المقدمة.

ياسين

من البطولة والتي كانوا قد تعادلوها فيها مع الجار إتحاد مغنية ليلة المباراة، بسبب كثوفات تحاليل الكشف عن فيروس كورونا الشبيهة في صحتها، مما جعل لجنة الإنضباط تفرض عقوبات صارمة على إتحاد تلمسان منها خصم نقطة المواجهة المذكورة، معاقبة الكاتب العام ب6 أشهر نافذة، و تفرغ الفريق ب10 ملايين سنتيم، هذه العقوبات كان لها تأثير سلبي على معنويات

عاد فريق إتحاد تلمسان يظهر أول أمس الجما بخسارة قاسية من مدينة معسكر، بعد سقوطه على يد الغالية الخلية ب3 أهداف دون رد، في مباراة الجولة 7 من بطولة ما بين الجهات فوج ب- التي جرت فوق أرضية ملعب مفلح عواد. ويهدده الخسارة تكون جراح أبناء سيدي سعيد قد تعمقت خاصة وأنهم قد تلقوا خبر خسارتهم على البساط لكرة اليد الثالثة

### إتحاد النعامة 0-2 مولودية البيض

## فرسان الهضاب يعودون بفوز هام من النعامة

هاته المباراة الهامة في بقية المشوار و مواصلة مطاردة المنصرد إتحاد المشرية الفائز هو الآخر خارج الدبار على إتحاد البيض. للتذكير كانت هناك نقطة تستحق الذكر في هاته المباراة عندما قام الحكم بتوقيف اللقاء أثناء آذان صلاة العصر والذي كان يسمع، لتواجد المسجد بالقرب من الملعب، و هي لفظة إستحسنها كل من كان حاضرا في الميدان خاصة في هذا الشهر الفضيل بعدد من التنافس الرياضي.

علاوي صيغ

الوطنيين بإحداث تغيير بإخراج بلميلبود و تعويضه ب نلدوزي هذا الأخير إفتح باب التسجيل عن طريقة ضربة جزاء إثر عرقلة زميله قبيدر من طرف مدافع إتحاد النعامة. ليتواصل بعدها اللعب ويستمر ضغط الزوار. بصمة المدرب كانت حاضرة خاصة بعد التغييرات التي أتت بالإضافة، و إنتعش اللعب في الشوط الثاني فلم يكتفي المولودية بالهدف بل أضافت الثاني في الدقيقة 79 عن طريق البديل الثاني كرتيبي الذي حزر زملاده، مؤكداً تفوق فرسان الهضاب في

تفوق فريق مولودية البيض أسمية الجمعة من الفوز على ضيفه إتحاد النعامة بهدفين لضربة في إطار الجولة السابعة من بطولة القسم الثالث الجنوب الغربي المجموعة الأولى حيث تداركت المولودية تعثرها الأخير بالتعادل داخل الدبار ضد أمل عين الصفراء، والتي أدت إلى إقالة المدرب محمد يسعد و تعويضه بن سليمان، فرقاء القاتل بلعيد قرار مسيطرا بالطول و العرض على غريات اللقاء الذي كان شوته الأول سلسي، و إنتهى كما بدأ حيث قام المدرب مابين

### فتح تلاغ 1-2 إتحاد مغنية الفتح يواصل الزحف و حلم الصعود يكبر

في سياق الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب رسم فتح تلاغ نفسه بطلا لمرحلة الذهاب، عندما فاز على ضيفه إتحاد مغنية بنتيجة هدفين لهدف في ملعب بلحاج قويدر، و على الرغم من تقدم الضيوف منذ الدقيقة 14 من عمر اللقاء إلا أن أصحاب الأرض كان لهم رأي آخر و سجلوا هدف التعادل عن طريق عماروش في الدقيقة 30، و بعدها سيطر الفتح على المقابلة و بعد خلطات فقط من دخول اللاعب في الشوط الثاني سجل الفتح الهدف الثاني في الدقيقة 50، ليتنهي اللقاء بهذه النتيجة و يبقى الفتح متصلر للمجموعة الثانية برصيد 14 نقطة.

#### لاعب مولودية وهران داود بوعيد الله حضر اللقاء

شهد لقاء فتح تلاغ و إتحاد مغنية تواجد اللاعب السابق لمولودية وهران " داود بوعيد الله " الذي كان من بين الحاضرين في اللقاء بين فتح تلاغ و اتحاد مغنية، حيث أن داود بوعيد الله يعمل حاليا مناجير لفريق إتحاد مغنية.

نبيل شحمي

## أنصار فرق القسم الثالث للجهة الغربية يصنعون الحدث

من أبرز ما ميز الجولة السابعة لبطولة القسم الثالث هواة في الجهة الغربية، هو حب و وفاء الأنصار الذين شاهدوا لقاءات فرقهم من الجبال و السكسات الخاذية و حتى الجدران المقابلة للملاعب في ظل شهر رمضان و



الصيام و درجة الحرارة، كل هذا لم يمنع الجمهور من متابعة أطوار مقابلات فرقهم بأعينهم، حيث كانت أبرز الجماهير التي صنعت الحدث هي أنصار غالي معسكر، و داد مستغنام و فتح تلاغ، حيث كانوا أقرب اللاعبين حتى يمنحوا السنند و الدعم القوي لهم.

نبيل شحمي

### تحت شعار الألعاب المتوسطية بنظرة فنان

# مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران تنظم مسابقة وطنية كبرى لأحسن جدارية



الأربعاء مساء بحضور مدير الشباب والرياضة لولاية وهران ياسين سيافي ومدراء مؤسسات الشباب. المسابقة كانت في الأيام الثلاثة في الفترة الصباحية وكذلك بعد الفطور، حيث أعطيت للمتسابقين فرصة لإكمال العمل، أما في ثالث يوم احتضمت هذه المسابقة بدار الشباب معواد أحمد مير وشو بحضور عدد كبير من المسابقين وأهاليهم بحضور عضوة المجلس الشعبي الولائي ليبيض سامية ومدير الدجاس سيافي الذي ألقى كلمته على الحضور متشكرا



تحت شعار "الألعاب المتوسطية بنظرة فنان"، نظمت مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران مسابقة كبرى لأحسن جدارية دامت 3 أيام بواجهة البحر، المسابقة عرفت مشاركة أكثر من 100 فنان من عشرة ولايات منهم تلمسان وسيدي بلعاس وولاية معسكر وتيارت. هذه الظاهرة تم افتتاحها يوم

فكرة الرسم في واجهة البحر أصلا يحد ذاتها هي فكرة متميزة تريد الفنان تفكيراً وتأملاً وتفاناً، كما تحمي البعض منهم أن تكون مثل هذه الظواهر في قادم الأيام.



كل الشباب الذي أبدع في رسمه الجدارية، كما شجعهم على ذلك، مضيفاً أنه ستكون في قادم الأيام طبة ثانية وثالثة لعل هذه الظواهر التي تدخل في إطار إحياء ثقافة الرسم التي غابت نوعاً ما على الساحة. الحفل مر في ظروف جيدة وسط فرحة الجميع ورضاهم عما قدموه، حيث عبر البعض لجريدة بولا على مدى فرحتهم بمثل هذه النشاطات التي غابت منذ أكثر من ستة بسبب جائحة كورونا. كما ذكر أحد المشاركين أن



## انطباعات رصدها بولا خلال أيام المسابقة

### تواتي هوري فائزة في المسابقة:



"السلام عليكم أنا فنان من ولاية وهران تابع لدار الشباب رميلي مبارك، هذه المبادرة أعجبتني كثيراً حيث تحمّلت على المرتبة الثانية فيها وأعجبتني روح المنافسة فيها، حيث أعطى كل فنان نظره حول الألعاب المتوسطية والتي أتمنى أن لا تكون الأخيرة وتكون هناك مسابقات في قادم الأيام."

### شريفي صليحة

#### متحصلة على المرتبة الأولى:



"السلام عليكم ورحمة الله، أنا صليحة فنانة تشكيليّة من ولاية سيدي بلعاس شاركت في هذه المسابقة وشرف كبير لي أن أتحصل على المرتبة الأولى سررت جداً بها، أشكر جزيلاً الشكر كل من نظم هذه المسابقة، وأتمنى أن تكون هناك مسابقات أخرى وتكون ناجحة أيضاً، وأتمنى كذلك أن تكون الألعاب المتوسطية ناجحة وشكراً."

### محري إيمان فنانة

#### تشكيليّة من ولاية تلمسان:



"السلام عليكم أنا فنانة تشكيليّة من ولاية تلمسان جئت إلى مدينة وهران من أجل المشاركة في مسابقة أحسن جدارية، والتي نظمتها مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران تحت شعار الألعاب المتوسطية بنظرة فنان، المسابقة كانت جد رائعة."

### مدير الشباب والرياضة

#### لولاية وهران ياسين سيافي:



"فيما يخص هذه المسابقة الولائية، أردنا من خلالها أن نرى نظرة الفنان للألعاب البحر الأبيض المتوسط التي نظمت على أساس الألعاب المتوسطية التي كانت ولائته والتي أصبحت وطنية بطلب من الفنانين التشكيليين من ولايات مجاورة، وفي ختام المسابقة نظمتنا هذا الحفل من أجل شكر كل المشاركين وكل من ساهم في إنجاح هذه المسابقة من قريب ومن بعيد، حيث تم تقييم كل هذه الأعمال من طرف لجنة مختصة في هذا المجال، حيث تعرفنا على نظرة الفنان حول الألعاب المتوسطية، حيث ستكون هناك طبة ثانية وثالثة إن شاء الله."

### ولد قاضي أمينة متحصلة على المرتبة الثانية:

"السلام عليكم ورحمة الله وبركاته شاركت في المسابقة الوطنية لأحسن جدارية والتي نظمتها مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران تحت شعار الألعاب المتوسطية بنظرة فنان، الحمد لله المسابقة كانت جد ناجحة في الثلاث أيام والتي بذلت فيها جهداً من أجل أن يكون كل عمل له قيمة، أشكر كل من شارك في هذه المسابقة وكل من أتمنى أن يكون قريباً ومن بعيد وأتمنى أن تكون مسابقات أخرى في قادم الأيام."

### بن داود عمر رئيس مصلحة

#### التنشيط، الاتصال والحياة الجموعية لديوان مؤسسات الشباب لوهراّن:



"بسم الله الرحمن الرحيم، تحضيراً للألعاب المتوسطية 2022 وهران نظم قطاع الشباب والرياضة، وبالتنسيق مع ديوان مؤسسات الشباب وبالتعاون مع رابطة النشاطات الثقافية هذه المسابقة التي عرفت إقبالاً أكبر من 100 مشارك من عشرة ولايات، المسابقة كانت تحت شعار الألعاب المتوسطية بنظرة فنان، تحت ثلاث فئات: الهواة، المتبدئين، والمحترفين، وتم يوم الجمعة بحضور مدير الشباب والرياضة لولاية وهران اختيار أحسن 3 لوحات."

### بويطانة ليخضر مدير مؤسسات

#### الشباب لولاية وهران:



"ترويجاً لألعاب البحر الأبيض المتوسط قامت مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران بالتنسيق مع الرابطة الولائية للنشاطات الثقافية بتنظيم مسابقة وطنية، حول رسم أحسن جدارية تحت شعار الألعاب المتوسطية بنظرة فنان والتي دامت 3 أيام ابتداء من يوم الأربعاء 21 أبريل إلى يوم الجمعة 23، والتي شارك فيها حوالي 100 رسام من 10 ولايات جاءوا من أجل المنافسة، حيث تم اليوم اختيار أحسن 3 جداريات من الأصناف الثلاثة هواة ومحترفين ومتبدئين."



## فاسي كمال مدافع محوري وقائد رديف شباب عين تموشنت؛

# "كورونا لم تمنعني يوما من ممارسة رياستي بل زادتي ثقة في نفسي لواصلت المشوار"

من هو المدرب الذي أثار فيك مند صفرتك؟

"المدرّب القدير نور الدين محرز، هذا الإنسان لا أنكر فضله علي سواء في كرة القدم أو خارجها، ومن هذا المنبر أبلغه كامل تحياتي وأقول له وفقك الله إلى ما يصبه ويرضاه."

ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك في مجال كرة القدم؟

"أحسن ذكري لي هي ترفيتي للأكاب " وأسوأ ذكري خروجنا من السيدة الكأس في أشبال شباب عين تموشنت "

من هو اللاعب الذي يساعدك في الميدان؟

"اللاعب الذي أتفاهم معه و يساعدني في الميدان صديقي بودحري إلياس"

ما هو الفريق الذي تشجعه محليا وعالميا؟

"الفريق الخلي الذي أشجعه اتحاد العاصمة وعلما ريال مدريد"

هل تعلم بتقمص ألوان المنتخب الوطني؟

"نعم كأي لاعب جزائري أحلم بتقمص ألوان المنتخب الوطني الجزائري"

توقفت كل الرياضات بسبب كورونا أنت كلاعب كيف أثار عليك الحجر الصحي؟

"أثر علي الحجر بالإيجاب حيث اجتمعنا كثيرا مع العائلة"

ماذا استفدت من الحجر الصحي؟

"استفدت كثيرا من الوفاة من الوباء حيث تفرغنا للرياضة في الغابة والعبادة"

هل مازلت تواصل تدريباتك؟ وأين؟

"أواصل تدريباتي مع فريقي شباب عين تموشنت في اللعب لكن اشفقنا كثيرا للجماهير"

ما هو الشيء الذي يذكرك بأصدقائك؟

"الروح العائلية"

ما هي السلوكات التي يجب اتباعها خلال فترة كورونا؟

"الوقاية والتباعد الصحي و لبس الكمامة"

كلمة ختامية المجال مفتوح .

"أشكركم جزيل الشكر على إعطائي فرصة البروز في جريدتكم، متمنيا لكم كل التوفيق كما أشكر عائلتي للوقوف معي في الأوقات الصعبة و الأصدقاء و كل من له فضل علي ، وأثنى للجميع رمضان مبارك والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته"



"الأسلوب الذي يعجبني في اللعب هو الحرارة و اللعب الكلاسيكي في الميدان وهذه الصفات تتجلى في قائد فريق ريال مدريد سيرجيو راموس"

إذا جاءتك الفرصة ستختار أوروبا أم الخليج؟

"بالأكيد سأختار الجانب الرياضي و هو الإحتراف في أوروبا إن شاء الله"

لماذا توقفت هذا الموسم؟

"مشكل صغير جدا حصل بيني وبين الإدارة لكن تداركنا الأمور و عادت إلى رشدها، وها أنا الآن مع فريقي و هدفنا حصد البطولة هذا الموسم إن شاء الله"

كيف تقييم تجربتك في عالم كرة القدم؟

"بالرغم من بعض الصعوبات التي واجهتها في مشواري إلا أنها زادتي عزيمة و الحمد لخد الآن مشواري رابع في كرة القدم و هذا بشهادة الجميع"

من هو أول فريق تريد الالتحاق به الموسم القادم؟

"حاليا أريد أحد فرصي مع أكابر شباب عين تموشنت و تأكيد إمكانيةتي"

ما هي أهدافك المستقبلية؟

"هدفي البروز في كرة القدم و اللعب في أعلى المستويات و لما لا الإحتراف"



"كانت جيدة حيث أقدمنا على تحضيرات رائعة تخللناها تروصات و تحضيرات و أجواء جد عائلية مع الفريق"

ما هي طموحاتك المستقبلية؟

"طموحاتي المستقبلية أن أصبح إنسانا ناجحا و لاعب كرة قدم محترف و أن أضم على مشواري رابع و جيد في سماء كرة القدم الجزائرية"

من هو اللاعب الذي تقلده؟

تميزت تلك الفترة؟

"تميزت الأواسط بفترة مميزة و رائعة قدمت فيها موسما أكثر من رائع"

ألم تجد صعوبات مع الفريق؟

"لا لم أجد صعوبات و هذا كان راجع لأقدميتي في الفريق و الموسم المميز الذي كنت أقدمه مع النادي"

هل حققت بطولات و ألقاب معهم؟

"نعم حققنا ثلاث 4 ألقاب للبطولة الجهوية بوجود أندية كبيرة"

لماذا بقيت طول تلك الفترة في نفس الفريق؟

"بقيت لفترة طويلة مع الفريق لأنني وجدت ضالتي فيه بالرغم من وجود بعض الاتصالات من بعض الفرق"

كيف انتقلت من الرديف إلى الأكابرة؟

"بصمت موسما رائعا مع الأواسط ما جعل إدارة النادي و

بداية نود من ضيفنا الكريم التعريف بنفسه؟

"السلام عليكم ورحمة الله مرحبا بكم، أنا فاسي كمال من مواليد 12 أوت 2000 ببلدية شعبة اللحم بولاية عين تموشنت مدافع محوري و قائد فريق رديف شباب عين تموشنت"

متى كانت أولى خطواتك في عالم كرة القدم؟

"كأي لاعب بدأت ممارسة كرة القدم في الشوارع مع أبناء الحي، ثم بدأت باكتشاف موهبي و دخلت عالم الكرة من بوابة فريق الديجياس للأصاغر"

من ساعدك في دخول عالم الساحرة المستديرة؟

"ساعدني في ذلك و الذي حفظه الله كونه مدرب كرة قدم و إطار في الرياضة هو الذي اكتشف موهبي في الصغر"

هل أنت من احتررت كرة القدم؟

"نعم احتررت كرة القدم بدل الدراسة حيث هي منطقتي الوحيد أمارسها في كل الأوقات"

ما هو أول فريق التحقت به؟

"أول فريق التحقت به هو فريق أصاغر الديجياس"

هل واجهتك صعوبات في بداية مشوارك؟

"في بداية مشواري لا لم أجد صعوبات كوني فضلت كرة القدم على الدراسة"

ما هي الفرق التي تعلمت بتقمص ألوانها؟

"حاليا أركز مع فريقي شباب عين تموشنت حيث أطمح للصدور مع الأكابرة و أحد مكانة أساسية و البروز من الباب الواسع"

كيف كان التحاقك بفريق شباب عين تموشنت؟

"أذكر حينها كنت ألعب في أصاغر زدورية شباب عين تموشنت، و أعجب بي مدرب فريق أشبال شباب عين تموشنت عليبي محمد و ناداني للفريق و رحبت بالفكرة و أشكره جزيل الشكر على ذلك"

ألم تكن المهمة صعبة مع الفريق؟

"بعض الشيء حيث التحقت بفريق جديد و أوجه جديدة لكن الحمد لله سرعان ما انسجمت و حصدت مكانة أساسية مع الفريق و من ثم بدأت بمشوار جديد"

كيف كانت فترتك في الأصاغر؟

"كانت فترة جيدة ذلك الوقت و قدمت موسما رائعا مع الفريق و حصدنا لقب البطولة الجهوية"

لعبت للأواسط في نفس الفريق كيف

### المطابقة لتلوج عالم التدريب تصنيفات جديدة لحاملي الشهادات العليا في الرياضة



كشفت وزارة الشباب والرياضة في بيان لها عن آليات مطابقة الشهادات لتلوج عالم التدريب الرياضي حسب التصنيف الذي وضعه، على حسب كل شهادة وذلك بفتح ساعات التكوين والرسكلة. وجاءت معادلة الشهادة بالنسبة لحاملي شهادات عليا في الرياضة على النحو التالي:

- مستشار رياضة أو تقني سامي في الرياضة تمنح له شهادة معادلة آية شهادة درجة ثالثة -مربي ألعاب رئيسي في الأنشطة البدنية والرياضية تمنح له شهادة درجة ثالثة بعد دراسة 50 ساعة تكوين إقامي -مربي الأنشطة البدنية والرياضية تمنح لهم شهادة معادلة درجة ثانية بعد دراسة لمدة 30 ساعة و 50 ساعة تربص تطبيقي. أصحاب شهادة ليسانس تربية بدنية ورياضية فرع التدريب الرياضي بإمكانهم الحصول على درجة ثانية في التدريب في الاختصاص الذي درسه لكن بعد مزاولته 100 ساعة تكوين إقامي و 50 ساعة تربص تطبيقي، ويعني من تربص 50 ساعة من زاولوا مهنة التدريب لمدة سنة في الإختصاص التابع من التربص التطبيقي فقط يعني من 50 ساعة الخاصة بالتربص التطبيقي فقط. بالنسبة لحاملي شهادة الماستر أو الماجستير: تخصص تدريب بؤهله ايا مباشرة للحصول على درجة ثالثة في التدريب في الإختصاص التابع لكن بعد مزاولته 100 ساعة تكوين إقامي و 50 ساعة تربص تطبيقي، ويعني من التربص التطبيقي لمدة 50 ساعة من زاولوا مهنة التدريب في تخصصه لمدة سنة على الأقل.

#### إنهاء مهام مدير المدرسة العليا لعلوم الرياضة والتكنولوجيا

صدر قرار إنهاء مهام مراد ماهور باشا، مدير المدرسة العليا لعلوم الرياضة وتكنولوجياها في الجريدة الرسمية عدد 30 بتاريخ الخميس 22 أبريل 2021. وتم إنهاء مهام ماهور باشا، بموجب قرار رئاسي مؤرخ في 16 شعبان عام 1422 الموافق لـ 30 مارس 2021.

### تيارت إفطار جماعي من تنظيم رابطة جي جيتسو



نظمت أول أمس الرابطة الولائية للجي جيتسو وجمعية جيل الرستمين بالقاعة المتعددة الرياضات التابعة للمركز الرياضي داسكو الجليلي زعرورة تيسارت، إفطارا جماعيا على شرف طاقم الجمعية وأبنائها الرياضيين، وبحضور مدير الشباب والرياضة

لولاية تيارت مدير المركب وإطارات من مديريةية الشباب والرياضة، رؤساء جمعيات، مربين، عمال المركب، أولياء الرياضيين وأعضاء جمعية فرجة ومنشطين بدعوة من رئيس الرابطة الولائية للجي جيتسو قورسم مختار. الإفطار كان فرصة للتلاقي والشارك وسط أجواء إيمانية معطرة بنفحات من الشهر الفضيل. كما تضمن البرنامج إسهامات ومنازلات في الكونغو فو ووشو والجي جيتسو. لتختتم الأمسية بحفل ديني وكذا تكريم المشاركين في مختلف المناسبات المقامة.

### أولمبياد طوكيو

## «الكوا» مستعدة لتقديم دعمها للإتحاديات بلوغ 45 متأهلا



اختصاص سيف الحسام) وكوثر محمد بلكبير (سيف الحسام) و سليم حروي (اختصاص سلاح الشيش) و مريم مباركي (سلاح الشيش)، ليرتفع عدد الرياضيين الجزائريين المتأهلين لظوكيو إلى 33 رياضي. بدوره هنا وزير الشباب والرياضة أسرة المبارزة معتمرا الإنجاز بالتاريخي، كان ذلك على الصفحات الرسمية في الفيسبوك، قال فيه: «في إنجاز كبير هو الأول في تاريخ المبارزة الجزائرية، بلغ اليوم عدد المبارزين الجزائريين اثنين هلاين الا ولمسية، أربع إيسارزين. فخورون باطلاننا سليم حروي، أكرم بونابي، كوثر محمد بلكبير و مريم مباركي الذين ضمنوا تأشيرة التأهل إلى الألعاب الأولمبية. واذ نهني المبارزين المتاهلين، نجدد لهم الدعم المطلق لنا لاق في الا الاولمبية والارتقاء بالراية الوطنية في سما طوكيو ان شاء الله.

القادم خلال تصنيفات منطقتة إفريقيا الذي إحتضنته العاصمة المصرية القاهرة و يتعلق الأمر بكل من: أكرم بونابسي

لجنة التنظيم فيما يخص الاعتمادات، بسبب الوضعية الضحية التي خلفتها جائحة «كوفيد-19». من جانبه، قدم عمار براهمسية وضعية حال لتحضيرات الرياضيين وكذا برنامج الرحلات، مشرا إلى أن «الاتصالات جارية مع السلطات التركية لتسهيل الوافد الجزائري إلى اسطنبول 15 يوما قبل التوجه نحو طوكيو». وقال: «نطلب من الاتحاديات تحضير تغلبهم إلى اسطنبول لحوض التربص الذي يسبق المنافسة والذي تتكفل اللجنة الأولمبية بجمع مصاريفه». وبهذه المناسبة، طالب ممثلو الاتحاديات الرياضية الوطنية إعطاء أكثر «اعتبار وعدالة»، فيما يخص توزيع ميزانية التحضير للرياضيين المتاهلين إلى أولمبياد طوكيو، سيما فيدرالية المصارعة المشتركة التي نجحت في تأهيل 8 رياضيين للألعاب الأولمبية.

أعلنت رئيسة البعثة الجزائرية للألعاب الأولمبية بطوكيو-2021، حسيبة بومرقة، أن أول انطلاق للوفد الجزائري سيكون، يوم 19 جويلية المقبل، من اسطنبول، مؤكدة على استعداد اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية لتدعيم الاتحاديات الرياضية الوطنية من أجل بلوغ عدد 45 رياضيا متأهلا لموعد طوكيو. صرحت بومرقة خلال ثاني اجتماع تشاوري مع الاتحاديات الرياضية الوطنية، رفقة عمار براهمسية، عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية: «نحن مستعدون لمساعدة الرياضيين الذين يسعون لاقتطاع تأشيرة الصعود إلى أولمبياد طوكيو في مختلف التخصصات. نأمل في تأهيل أكبر عدد من الرياضيين بهدف 45 رياضيا خلال الأولمبياد الصيفية المقبلة. يتضمن البرنامج 8 رحلات، الأولى بداية من 19 جويلية، انطلاقا من اسطنبول (تركيا)، أي قبل 5 أيام عن انطلاق المنافسة»، قالت بطلة أولمبياد عام 1992. وبخصوص عدد الأشخاص المرافقين للرياضيين المتاهلين، ذكرت البطلة الأولمبية السابقة بالقيود المفروضة من طرف



#### المبارزة ترفع عدد المتاهلين إلى 33

تمكن 4 مبارزين جزائريين اليوم من أصل 6 من اقتطاع تأشيرة التأهل لأولمبياد طوكيو الصيفي

### الملاكمة

## بشير هيقون يعين أمينا للمال في الإتحادية

عين فرحات فزيل رئيس الإتحادية الجزائرية للملاكمة بشير هيقون أمين مال الإتحادية، والذي يعمل كمفتش عام لدى الضرائب لولاية المسيلة وإطار سابق في وزارة المالية بالعاصمة ورئيس سابق لرابطة المسيلة. يأتي هذا طبقا للمادة 18 الفصل الثالث من النظام الأساسي لفيدرالية الفن النبيل.



# من يبرئلي الإنجليزي

## بين طالب يقرب

### وقفا توقع "لا تكس لايف"

التقرب النجم الدولي الجزائري بنينا بين طالب، لاعب نادي تشاكتة الألماني الهولندي إلى الدوري الإنجليزي الممتاز من بوابة نادي يبرئلي، حيث سيتم توقيع عقد لمدة سنتين مع شروط جزئية لكنه حاليا يريد لاعب حارس، خصوصا مع بناء معسكرين في عقد أربعا من النادي الألماني الذي يقدر في جوان المقبل، وقد بين طالب مقادير ثلاثة بعد حووطه التقريب في دوري الدرجة الأولى إلى دوري الدرجة الثانية أول مرة في 23 عاماً، وسبق لشاكتة صاحب الشهية الكبير في 2013، أن تلقى من الدرجة الثانية ثلاث مرات في التسعينيات من القرن الماضي كان آخرها عام 1988. وكان عدة مساعدين لاعبه في فريقه البريغانية.

الدوري الإنجليزي الممتاز (صاحب المركز الأول في 17) في الجزائر في الصيف المقبل، مستقلا على الجول على مستوى مجانبه فضلا عن خبرته الكبيرة في "البريغانية" بفضل تجاربه السابقة مع ونيكول ونيكولاست، موقعه لاكس لايف البريغانية وقد تقرب أيضا منه في الدوري الإنجليزي موسم 2013/2014 في المباريات قبله وشبهه لذلك بنجاح في تجربة الإسماعيل سيدي جوي بونكيكس، ولا يوجد له في النادي الوحيد لهم في يخبذهما ليلين بل طالب، حيث وصلته عروض من أندية أجنبية.

في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي، كان يبرئلي لاعباً في نادي تشاكتة الألماني، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الثانية. بعد أن انتقل إلى نادي يبرئلي، أصبح يلعب في الدوري الإنجليزي الممتاز. اللاعب يبرئلي كان يلعب في نادي تشاكتة الألماني في دوري الدرجة الثانية، ثم انتقل إلى نادي يبرئلي في دوري الدرجة الأولى.



أخبار نجوم الجزائر

# ديلور: "بلماضي أفضل مدرب عملت معه"

## في تصريح لوقع "كوبيتي سبور"

وجه الدولي الجزائري الذي لعب في نادي يبرئلي، قال في تصريح لوقع "كوبيتي سبور" في مدينة ديلور، إن أفضل مدرب عملت معه هو بلماضي، الذي قادته في نادي يبرئلي. بلماضي قادته في نادي يبرئلي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. بلماضي قادته في نادي يبرئلي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



بلماضي قادته في نادي يبرئلي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. بلماضي قادته في نادي يبرئلي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. بلماضي قادته في نادي يبرئلي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.

# فيغولي مستاء من وضعيته في غلطة سراي

## بات جزائري سعادته ليعود إلى ناديه غلطة سراي

بات جزائري سعادته ليعود إلى ناديه غلطة سراي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. بات جزائري سعادته ليعود إلى ناديه غلطة سراي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. بات جزائري سعادته ليعود إلى ناديه غلطة سراي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أخبار نجوم الجزائر

# أولى خطوات عمارة

## بمشروع إقناع بلماضي

أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.

# لينغارد يثني على بن رحمة

## أخبار نجوم الجزائر

لينغارد يثني على بن رحمة، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. لينغارد يثني على بن رحمة، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. لينغارد يثني على بن رحمة، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أخبار نجوم الجزائر

# مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس

## أخبار نجوم الجزائر

مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.

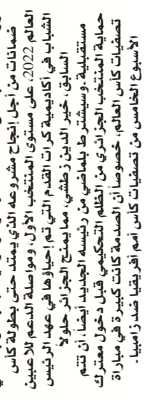


مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. مادني يرفض تجديد عقده مع بيتيس، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.

# أولى خطوات عمارة

## بمشروع إقناع بلماضي

أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أخبار نجوم الجزائر

# أولى خطوات عمارة

## بمشروع إقناع بلماضي

أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.

# أولى خطوات عمارة

## بمشروع إقناع بلماضي

أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى. أولى خطوات عمارة بلماضي، حيث كان يلعب في دوري الدرجة الأولى.



أخبار نجوم الجزائر

# الموعظة

## الحسنة

من اعداد: 21 ح.ف

# رمضان كريم



يَأْتِيهِمُ الَّذِينَ آمَنُوا كَتَبَ عَلَيْهِمُ الصِّيَامَ كَمَا كَتَبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ تَتَّقُونَ



الأحد 25 أبريل 2021 الموافق لـ 13 رمضان 1442 العدد 1764

### أغرب وردة في العالم



### رمضان مدرسة الأخلاق (الجزء 9)

## إسلام العبادات لا يفيد الآخرين شيئاً، فنفعه مقصور على صاحبه

قال ابن القيم - رحمه الله -: «جمع النبي صلى الله عليه وسلم بين توفى الله وحسن الخلق، لأن توفى الله يصلح ما بين العبد وبين ربه وحسن الخلق يصلح ما بينه وبين خلقه. فتوفى الله توجب له محبة الله وحسن الخلق يدنو من أخلاق الإنسان كثر مصافوه، وقل معادوه، فسهلت عليه الأمور الصعاب، ولانت له القلوب العضاب، المسلم مهما يأتي من أبواب العبادات والقرب الحظ، من صلاة وصيام وذكر ودعاء، فهو لا يقع إلا فسه بذلك، ولا يشعر من حوله ولا يستفيد بنسكه شيئاً، فإذا أثرت هذه العبادات سلوكاً من الرحمة واللين وحمة وإخوانه وقضاء مصالحهم والشاكلة في جرحهم شعروا بإسلامه، وكان سلوكه هذا دعوة إلى الإسلام، كما حدث مع المسلمين الجار في فتح غرب إفريقيا.

**عن ابن القيم رحمه الله:**

- (1) حسن الخلق من أفضل ما يقرب العبد إلى الله تعالى.
- (2) إذا أحسن العبد خلقه مع الناس أحبه الله والناس.

(3) حسن الخلق يألف الناس ويألفه الناس.  
 (4) لا يكرم العبد نفسه بمثل حسن الخلق ولا يهينها بمثل سوءه.  
 (5) حسن الخلق سبب في رفع الدرجات وعلو الهيم.  
 (6) حسن الخلق سبب في حب رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرب منه يوم القيامة.  
 (7) حسن الخلق يدل على سماحة النفس وكرم الطبع.  
 (8) حسن الخلق يعزل العبد إلى الصديق، قال الله تعالى: «وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ (33) وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّذِي هُوَ أَحْسَنُ فَأِذَا الَّذِي يَتَّبِعُكَ يَبْتغيّ عُدَاوَةً كَآلَهُ وَلْيَحْسَبْهُ إِذَا يُدْفَعُ إِلَى الصَّالِحِينَ وَتَسَوَّاهَا إِلَّا لَدْرُ حُطِّ عَظِيمٍ (صافات: 33-35)»  
 (9) حسن الخلق سبب لغفر الله وجالب لغفرانه، عن حنيفة بن الصامت - رضي الله عنهما - قال: قال:

### معلومة دينية

**حديث شريف**

قال صلى الله عليه وسلم :  
 ( ثلاث من أخلاق النبوة :  
 تعجيل الإفطار، وتأخير السحور،  
 ووضع اليمين على الشمال في الصلاة )  
 رواه الطبراني

**نضار**  
 0553253357

### حدث في مثل هذا اليوم من رمضان (اليوم الثاني عشر)

في مثل هذا اليوم من شهر رمضان عام 8 هـ الرسول محمد يخبر صحابته بالاستعداد للغزو دون أن يخبرهم بالجبهة التي يقصدها، ويحج المسلمون بعد أيام بقيادة الرسول في فتح مكة. فتح مكة (يسمى أيضاً الفتح الأعظم)، غزوة وقعت في العشرين من رمضان في العام الثامن من الهجرة (الموافق 10 يناير 630م) استطاع المسلمون من خلالها فتح مدينة مكة وضمها إلى دولتهم الإسلامية. وسبب الغزوة هو أن قبيلة قريش انتهكت الهدنة التي كانت بينها وبين المسلمين.

### أسئلة وأجوبة دينية

- ما السورة التي انتهت باسم وقت من أوقات الصلاة؟**  
 الفجر.
- ما السورة التي لم تبدأ باليسملة؟**  
 التوبة.
- ما السورة التي ذكرت بها آيات المواريث؟**  
 النساء.
- من أول قاضي في مصر؟**  
 قيس بن أبي العاصم.
- من أول من عمل الأوزان؟**  
 الحجاج بن يوسف.
- من أول من أمر بتجوييف المحاربين؟**  
 الوليد بن عبد الملك.
- من أول من فرش المسجد بالحصى؟**  
 عمر بن الخطاب.
- ما أول جيش جهزه المسلمون من المدينة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم؟**  
 جيش سلمة بن الزبير، لأن جيش أسامة بن زيد تم تجهيزه قبل وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم.

### دعاء اليوم

**دعاء اليوم (12)**

اللهم زيني فيه بالستر والعفاف،  
 وأسترني فيه بلباس التواضع والكفافة،  
 واملئني فيه على العبدك والإنصاف،  
 وعصمتك بالعصمة الأئمت.

### 12 رمضان عام 597 هـ

في مثل هذا اليوم من شهر رمضان عام 597 هـ، توفي أبو الفرج بن الجوزي، علامة وشيخ الإسلام. هو فقيه حنبلي محدث ومؤرخ ومكلم (510هـ/1116م - 12- رمضان 597 هـ) ولد وتوفي في بغداد. حظي بشهرة واسعة، ومكانة كبيرة في الخطابة والوعظ والتصنيف، كما برز في كثير من العلوم والفنون، يعود نسبه إلى محمد بن أبي بكر الصديق. قال العلماء فيه الكثير ومنها قال عنه ابن كثير: «أحد أفراد العلماء، برز في علوم كثيرة، وانفرد بها عن غيره، وجمع المصنفات الكبار والصغار نحوًا من ثلاثمائة مصنف»، وقال عنه الذهبي: «ما علمت أن أحداً من العلماء صنف ما صنف هذا الرجل». يتميز ابن الجوزي بمصنفاته وبغزارة إنتاجه وكثرة مصنفاته التي بلغت نحو ثلاثمائة مصنف شملت الكثير من العلوم والفنون، فهو أحد العلماء الكثرين في التصنيف في التفسير والحديث والتاريخ

### 12 من رمضان عام 1425 هـ

في مثل هذا اليوم من شهر رمضان عام 1425 هـ قتل 87 مسلماً على يد قوات الأمن التاييلاندية في مظاهرات قام بها الآلاف المظاهرين المسلمين في إقليم نارايوت التي يقطنها غالبية مسلمة جنوب تايلاند للمطالبة بإطلاق سراح معتقلين مسلمين.



تنبيه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

## قصة رياضية .. وعبرة

### مؤامرات كأس العالم رمضان 82 .. شاهد على أكبر فضيحة في تاريخ كرة القدم العالمية لا تفكر في مصلحتك الخاصة ولا تكن أنانيا



حينما تفكر في مصلحتك الخاصة قبل أي اعتبارات أخلاقية ورياضية فلا بد من أن تكون النتيجة فضيحة على غرار ما حدث في خيخون بكأس العالم 1982. أعطال القصة هم الجزائر والنمسا وألمانيا وأحدها دارت في إسبانيا وبالتحديد في خيخون، وفيها اتفق الأوربيان على تحطيم أحلام الأفارقة لحساب مصلحتهم الشخصية. ما الذي حدث؟ وهل لبث صحة المؤامرة؟ وما القرار الذي اتخذته الفيفا وقتها؟

تأهل منتخب الجزائر للمرة الأولى في تاريخه بمونديال إسبانيا 1982 لتضعه القرعة في المجموعة الثانية والتي ضمت حامل اللقب - ألمانيا - بجانب النمسا وتشيلي. المنتخب الجزائري كان يضم كوكبة من أبرز اللاعبين وعلى رأسهم ربيع ماجر والأخضر بلومي وغيرهم وكانت أول مباراة له ضد ألمانيا. الجزائر فاجيء الجميع بسجل ماجر الهدف الأول في الدقيقة 54 قبل أن يعاد كارل هانز رورميجه النتيجة في الدقيقة 76 ثم يتقدم بلومي بهدف الفوز في الدقيقة 78. محاربو الصحراء حققوا أول انتصار لهم في البطولة وعلى حساب حامل اللقب في إنجاز تاريخي. وفي المباراة الثانية للجزائر، خسرت أمام النمسا بثلاثة نظيفة، ولكن عادوا وانتصروا على تشيلي بنتيجة 3-2 ليصبح أول فريق عربي وأفريقي يحقق انتصارين في دور المجموعات من كأس العالم. في هذا الوقت، كان الفوز يحبس بنتيقتين، وكان الجزائر لديه 4 نقاط، بينما النمسا لديهم العدد ذاته وألمانيا انصرت على تشيلي برعاية لهدف ليصبح رصيدها نقطتين. بسبب استقبال الجزائر لهدفين من تشيلي، صار أمالها معلقة على مباراة النمسا وألمانيا لتحديد موقعها من التأهل. ألمانيا كانت بحاجة إلى الفوز بفارق أكثر من 3 أهداف ليتأهل هي والجزائر، أما أي نتيجة لصالح النمسا أو التعادل يصب أيضًا في صالح محاربو الصحراء. الطريقة الوحيدة ليتأهل ألمانيا والنمسا هي بفوز المانشافت بهدف أو اثنين وهذا ما حدث. تقدم منتخب ألمانيا بهدف نظيف في الدقيقة 10 ثم تحولت المباراة إلى لقاء ودي بين الفريقين دون أي محاولات للتسجيل. الجمهور لم يعجبه الأمر، وأطلق صافرات استهجان لأنه بدأ من الواضح أن الفريقين يربحان في إنهاء المباراة على هذا النحو والتأهل على حساب الجزائر. وألقى بعض الجمهور عمالات ورقية على الملعب في إشارة لحدوث اتفاق ومؤامرة ضد الجزائر وهو ما يخل بالاحترام والأخلاق التي زرعتها الرياضة. خرجت الجزائر من الدور الأول مرفوعة الرأس، وأنكر لاعبو الفريقين وجود أي اتفاق للوصول لهذه النتيجة، وحتى بعد مطالبة الاتحاد الجزائري عدم احتساب نتيجة اللقاء والتحقق في الأمر، لم يوافق الاتحاد الدولي. ولكن بعد سنوات الحدوث، اعترف بعض اللاعبين بوجود المؤامرة والاتفاق الضمني بين ألمانيا والنمسا على التأهل سواء. قال الحارس هارالد شوماخر إن ألمانيا كان يجب عليها تقديم اعتذار للشعب الجزائري، وإن ما حدث «غير لائق ولا يشر في أي رياضية». كما عثر بريجل، مدافع ألمانيا، عن ندمه مما حدث، مثيرًا إلى أن النمسا عاقت من أن تلعب المباراة بجدية وتخسر بفارق أكثر من 3 أهداف وتمنح الجزائر فرصة للتأهل، لذلك فضلت مجاراة اللقاء مع المانشافت.

سنية مختار

## أحاسيس إيمانية الصبر ..

في الواقع، وإذا ما أردت اختبار قوة شخصيك وتجددك خلال الأوقات الصعبة، عليك أن تقيس كل ذلك بمدى قدرتك على التحمل، وهو ما يمكن تلخيصه في كلمة واحدة.. الصبر. هو صفة عظيمة يجب أن يتحلى بها كل من أراد النجاح في مشروع ما. فمن المستحيل أن تكون طريقك نحو النجاح معبدة، مزينة بالورود وسهلة الوصول. وقد أثبتت التجارب الإنسانية بلا منازع أن الصبر من أهم أسباب الوصول للتمتع. نحن في طريقنا إلى الهدف المنشود لا يجب أن نتحلى بالصبر على الكراه فحسب، بل يجب أن نتحمل مزاجيات بعض البشر وتقلب شخصياتهم، سوء معشرهم والشر الذي قد ينبعث منهم.. لكن لا يعني ذلك أن نكون خائفين لهم وأن نتقبل بصمت قسوتهم وجبروتهم في ذل وانكسار.. لا وألف لا.. الصبر هو حكمة الصمت في وقت ما، نستطيع الكلام في الوقت المناسب واللحظة المناسبة؛ هو حكمة السكون حتى تعين الفرصة الذهبية للقيام بردات الفعل المناسبة. خلال مشوار حياتك يجب أن تتعلم الصبر ويجب أن تعرف أن صاحب صفة الصبر له مقام كبير عند رب العالمين، إذا يقول الله تعالى في قرآنه الكريم: «يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلوة إن الله مع الصابرين». صبر مع احتساب، إضافة لعبادات كالصلاة والدعاء والصدقة. دون أن ننسى السعي والاجتهاد، مكونات لوصفة سحرية يمكن التغلب بها على مشقة أي مكروه قد يتعرض لك وانت في الطريق نحو بناء مشروع ما.. فني نهاية المطاف سوف يكسبك الصبر قوة الشخصية، فن التعامل مع الناس والحكمة في التحكم بردات فمك المختلفة، إزاء مواضيع صعبة الجدل، قد تطرح فوق طاولة حياتك..

بركاش سعاد

## أنا ورمضان ..

### أسامة شعيب صحفي جريدة بولا؛ «أحب عملي في رمضان وأشكر والداي على كل ما يقدمانه لي»

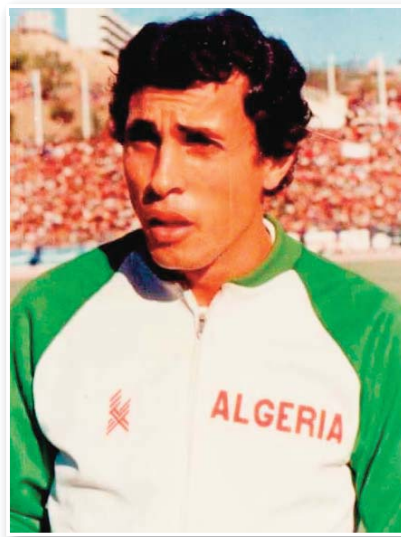


«أسامة شعيب صحفي بجريدة بولا الرياضية. شاب من مدينة وهران ساكن بعين الترك محب لعمله. صراحة يوجد عدة أعمال كنت أقوم بها في الأعمار السابقة منها التطوع لكن حاليا توقفت عن ذلك بسبب العمل وبعض الإنشغالات. أنا محب لهواية التصوير الفوتوغرافي تحديني حتى في رمضان أقوم بإلتقاط الصور للأطباق ولكل ما هو موجود في المنزل. أما عن يومي كيف أقضيه أقوم صباحا أصلي صلاة الفجر ثم أعود إلى البيت لأشروع مباشرة في كتابة الحوار لأن لي صفحة في الجريدة خاصة بالحوارات ثم بعدها أخرج للعمل لموضوع ما بخصوص الشهر الفضيل. في الفترة المسائية أذهب إلى السوق وكل يوم اختار سوق، بداية بسوق عين الترك ثم سوق لاسستي والمدينة الجديدة وسوق الحمري من أجل اقتناء بعض المستلزمات للولادة الكريمة من أجل أن تحضر لنا وجبة الإفطار. أما في الفترة المسائية أصلي صلاة المغرب رفقة والدي في المسجد وأفطر بعدها ثم أذهب رفقة أصدقائي لإقامة صلاة التراويح وبعدها نجلس ساعة أو ساعتين من أجل الترويح عن النفس وتبادل الأفكار. هكذا أقضي يومي في الشهر الفضيل بين العمل والتجوال والصلوة والجلوس رفقة الأصدقاء والأخية. من هذا المنبر أشكر أمي وأبي على كل ما يقدمونه لنا وحتى لا أنسى أبناء اخي الصغار وسيلة وعبد القادر اللذان أتمنى لهما النجاح والتوفيق في حياتهما وشكرًا جزيلًا لك الأستاذة سعاد على هذه الإضافة الطيبة.»

## نوستالجيا بولا ..

### دافع عن عرين الخضر لـ 11 سنة كاملة سرياح الحارس الداهية قاهر الألمان والفرنسيين

«المرحلة الذهبية» كونه يعتبر من بين ركائز «الجيل الذهبي للشمانيات من القرن الماضي، حيث أن مسيرته مع «الخضر» بدأت بنجاح كبير، حيث كان الحارس الأساسي للمنتخب الوطني الذي توج بالميدالية الذهبية لألعاب البحر الأبيض المتوسط عام 1975 بالجزائر، وهذا بقيادة المدرب رشيد مخلوفي، وتوج كذلك بالميدالية الذهبية للألعاب الإفريقية عام 1978 بالجزائر. كما نال الميدالية البرونزية في ألعاب البحر المتوسط بسبيليت عام 1979، ونشط مع المنتخب الوطني المباراة النهائية لكأس إفريقيا للأمم عام 1980 بنيجيريا، ولعب مونديال إسبانيا عام 1982. الشيء الذي طبع مسيرته مع الفريق الوطني هو بقاءه لمدة 11 سنة كاملة في صفوف «الخضر» من 1975 إلى غاية 1986. حيث لعب 62 مباراة دولية. وكل المدافعين الذين لعبوا مع سرياح كانوا يلعبون بارتياح بالنظر للتعزيمة والفتحة والدكاء لهذا الحارس البرع، سواء الثاني كدو - معزير أو قندوز - قرشي مما يؤكد الإمكانيات الكبيرة لهذا الحارس الذي تحول بعد اعتزاله اللعب إلى عالم التدريب لمنصب حارس المرعي لتقديم معارفه للحراس الشبان، حيث عمل بنادي اتحاد الليدة، شباب بلوزداد، شبيبة بجاية ونادي السد القطري، كما أنه شغل منصب مساعد المدرب لبعض الأندية.



احترافية بنادي مانيس مونريال الكندي لموسم واحد، قبل أن يعود إلى نادي راند القبة ويلعب ضمن صفوفه إلى غاية 1986. وبالموازاة مع مسيرته مع البطولة الوطنية عام 1981. وبعد مونديال إسبانيا 1982 خاض سرياح تجربة

إلى نادي راند القبة الذي كان يضم عدة لاعبين دوليين على غرار عصام، قاسي سعيد، آيت شقو... وتلق هذا الفريق بشكل كبير وتوج بلقب البطولة الوطنية عام 1981. وبعد مونديال إسبانيا 1982 خاض سرياح تجربة

## شخصية من الزمن الجميل

توخر الكرة الجزائرية بأسماء كبيرة في مركز حراسة المرمى، حيث أن العديد من الحراس ساهموا كثيرا في فوز الأندية بالألقاب وتألقوا ضمن المنتخب الوطني، من بينهم الحارس البرع مهدي سرياح، الذي عرف بصرامته الكبيرة وحكمته في أصعب الظروف، وذلك بعد دخلات في المستوى لإعطاء الفتحة الكبيرة لبقية اللاعبين. وكل الجمهور الجزائري الذي تابع أول مشاركة جزائرية في كأس العالم بإسبانيا عام 1982 يتذكر الدور الكبير الذي قام به سرياح في الفوز التاريخي للمنتخب الوطني أمام نظيره الألماني في خيخون. لكن مسيرة الحارس رقم واحد ل «الخضر» منذ سنوات عديدة لا تقصر على هذه المحطة، وإنما صنع لنفسه اسم سطر في سماء الكرة الجزائرية بإمكانياته الكبيرة وتفانيه في العمل. مهدي سرياح من مواليد 3 جافني 1953 بالجزائر العاصمة، بدأ مشواره الرياضي ضمن أصغار نادي «الراما» في عام 1964 قبل أن ينتقل إلى أحد الأندية العاصمة الكبيرة، وهو اتحاد الجزائر الذي لعب ضمنه في الأضواء الصغرى ليتحول إلى فريق شبيبة القبائل عام 1972 لتبدأ مسيرة غنية بالألقاب ضمن هذا الفريق، والذي توج معه بـ 4 ألقاب للبطولة الوطنية (1973، 1974، 1977، 1980) كما نال كأس الجمهورية عام 1977. وتحول سرياح بعد ذلك في عام

## يومياتك في شهر الصيام ..

### إيهاب ضريف حارس رديف نجم مقرة: «شهر رمضان فرصة للتقرب من الله و أقضي وقتي في الدراسة و العبادة»

«لا يوجد اي شيء».  
**ما هو فريقك المفضل في الجزائر وفي العالم؟**  
 «فريقي المفضل في الجزائر نجم شباب مقرة و فواق سطيف واتحاد العاصمة وفي العالم ريال مدريد».

**من تفضل من اللاعبين محليا وعالميا؟**

«محليا قدوتي هو الحارس محمد لين زيماموش وعالميا الحارس فوفون».

**من أكثر شخص ساعدك في مسيرتك الكروية؟**

«ابراهيم طويل استاذ ومدرّب رياضي حفصه الله».

كلمة ختامية ..

«رمضان كريم ومبارك لكل الشعب الجزائري وأسأل الله تعالى أن يرفع عنا هذا الواء وهذا البلاء وان يحفظ بلدنا الحبيب الجزائري».

عرضة للطرود وهما يتحمل الماجر مسؤوليته وتكلم ايضا عن سياسة «المعريفة» التي حظمت الكثير من المواهب: لذلك أقول للمعريين والمسؤولين «خافوا رسي في اللاعبين الشبان» ساعدوهم واعطوا لكل واحد حقه لكي يرتقي مستوى البطولة الوطنية ونرى شبان ولاعبين بإمكانهم تقبل المنتخب الوطني».

**ما هي أكلتك المفضلة في شهر رمضان؟**

«لا توجد أكلة محددة كلهم مفضلين بالنسبة لي».

**هل أنت من متتبعي البرامج التلفزيونية خلال شهر رمضان وما هو البرنامج المفضل لديك؟**

«لا ليس لي برنامج أتابعه».

**ما هو الشيء الذي لا يمكن أن تفعله وأنت صائم؟**

**الموسم - ما تعليقك؟**  
 «نجم شباب مقرة يصارع على البقاء في حضيرة الاخرت الاول بالرغم من عدم توفر السيولة المالية والاعانة للفريق إلا أنه مازال صامد بحكمة رئيسه واعضاء الإدارة وأنصاره الاوفياء واتقنى أن يجد آذان صافية من أجل إعانة الفريق المثل للحضنة ولاية المسيلة في الاخرت الاول من أجل ضمان البقاء بأريحية».

**كرة القدم أخذت منحرجا آخر في الجزائر والمهوية وحدها أصبحت لا تكفي - ما تعليقك؟**

«بالفعل الكثير من المواهب ضاعت بسبب سياسة بعض أشباه المسيرين وسياسة أشباه المناجرة الذين يحطمون الشبان يطلب الأموال من أجل الامضاء في فريق بدون إجراء التجارب وهذا ما يؤثر سلبا على اللاعبين، والكثير من اللاعبين لا يملك المستوى العالي الذي يؤهله للعب في ذلك الفريق مما يجعله

«فكرة الانضمام لنادي شباب مقرة جاءت بسبب المستوى الذي كنت اقدمه



مع فريق اتحاد عين الخضراء وهذا أمر طبيعي مما جعل إدارة نجم مرة تتصل بي من أجل الانضمام إلى الفريق وهم مشكورون على ثقتهم بي واقتنى لهم كل التوفيق والبقاء في حضيرة الكبار أن شاء الله».

**فريق نجم مقرة يصارع على البقاء في البطولة هذا**

صوف نادي الاتحاد الرياضي لبلدية عين الخضراء للأصغر حيث تدرجت في كل فئات هذا النادي وهو فريق القلب بعدها انتقلت إلى نادي نجم شباب مقرة بعدها امل بوسعادة».

**توقف النشاط الرياضي لمدة طويلة أثر كثيرا على الرياضيين، ما تعليقك؟**

«صحيح ان

النشاط الرياضي أثر على اللاعبين خاصة من الناحية البدنية ورغم توقف البطولة الوطنية بسبب كوفيد-19 لكن على اللاعبين أن يتدربوا على انفراد وان يستغلوا توقف البطولة من أجل العودة بقوة مستقبلا وتحقيق أهدافهم».

**كيف جاءت فكرة الانضمام إلى نجم مقرة؟**

**سنيّة مختار**  
**هلا قدمت نفسك للجمهور الكريم؟**

«إيهاب ضريف من مواليد 11 فيفري 2001 ببلدية عين الخضراء ولاية المسيلة».

**كيف هي أحوالك في ظل الأوضاع الراهنة؟**

«أحوالي بخير والحمد لله انا أتدرب دائما على افراد ودائما لي اتصالات مع مدرّبين حراس المرمى على كيفية العمل بالبرنامج التدريبي».

**كيف كانت يديتك مع كرة القدم؟**

«بدايتي كانت في السن 12 مع نادي المركب الرياضي لبلدية عين الخضراء حيث تكونت لمدة 3 سنوات على يد المدرّبين القديرين، المرحوم عمار مسلم وشيخ الزوير حمديني. بعدها انتقلت إلى

## الموهبة (11): بلحاج العربي

بمناسبة حلول شهر رمضان الفضيل، تنظم جريدة بولا الرياضية مسابقة رمضان، طيلة أيام الشهر الفضيل. حيث سيكون الموعد كل يوم مع موهبة من المواهب الشابة الضائعة في البلاد. يشارك في هذه المسابقة وكلاء أعمال لاعبين معروفين في الساحة الكروية الجزائرية وهم، شريف أوكيد، نورالدين بريهوم و يوسف زغلاش. هؤلاء سيقومون بتقييم اللاعبين بعد مشاهدة الفيديو الخاص بكل مشارك مع ذكر النقص ونقاط القوة. وهذا وتنتشر نتائج التقييم مع حوار الموهبة في الجريدة، ليتم اختيار الفائز نهاية الشهر الفضيل الذي ستكون له فرصة الالتحاق بفريق الاحتراف.

**ما هو الرقم الذي تحب ارتداه؟**

«أحب ارتداه الرقم 1».

**من هو اللاعب الذي تتراح باللاعب إلى جانبه؟**

«بوشليل إبراهيم».

**كلمة أخيرة تختتم بها هذا الحوار ...**

«أشكر جريدة بولا الرياضية على هذه المسابقة الرائعة كما أنني لكل قراء الجريدة رمضان كريم وصح فطوركم».

**من هو النادي والمنتخب العالمي الذي تشجعهما؟**

«بالنسبة للنادي أشجع برشلونة الإسباني أما المنتخب فأحب المنتخب البلجيكي».

**من هو المدرب الذي أثر فيك إيجابيا؟**

«المدرب الذي أحبه إسطنبولي محمد».

**ماذا يتقصص للبروز؟**

«ينقص الشخص الذي يوصلني إلى نادي كبير ومدرب يضع في الفقه ومن ثم سأريهم قدراتي».

**كيف قضيت فترة الحجر الصحي؟**

«على الرغم من نقص الإمكانيات، إلا أنني كنت أتدرب يوميا في المنزل تارة ومع الأصدقاء تارة أخرى والحمد لله الذي أعيد عنا هذا الواء وإن شاء الله يزول نهائيا».

**من هو قدوتك في كرة القدم؟**

«هو الحارس تير شيتين».



### تقييم وكلاء أعمال اللاعبين:

**أوكيد هريف:** «حارس ينتظره عمل كبير صحيح عنده إمكانيات لا بأس بها لكن عليه بالمناورة أجي والعمل وتحسين مستواه رغم صغر سنه. التقييم: 6 من 10».



**نورالدين بريهوم:** «حارس متوسط المستوى. ملتزم ومطلوب منه الجدية والانضباط والاجتهاد من أجل تطوير إمكانياته الفنية. التقييم: 5 من 10».



**يوسف زغلاوي:** «حارس ينتظره عمل كبير من الجانب البدني والفني، أعقد أنه بعيد عن اللياقة البدنية المطلوبة في حراس المرمى تقنيا أيضا بعيد. التنقيط: 5 من 10».

الجموع: 3:5

**نبيل شيخي**

مشارك اليوم هو من مدينة زهانة ولاية معسكر بلحاج العربي من مواليد 19 جانفي 2005. يلعب في منصب حارس مرمى. يعتبر من حراس البارزين في المنطقة بسبب إمكانياته على الرغم من صغر سنه. زيادة على هذا فهو يلعب دائما مع الكبار. في سياق مسابقة إنقاذ المواهب المنظمة من طرف جريدة بولا كان لنا حوار خاص مع هذا الحارس الصغير الطموح.

**كيف حالك؟**

«الحمد لله بخير صحا رمضانكم».

**كيف كانت البداية مع كرة القدم؟**

«بدأت ممارسة كرة القدم الشارع مع الأصدقاء ومن ثم اكتشفت أن منصبي في كرة القدم هو حارس مرمى».

**من هي الفرق التي لعبت لها؟**

«لعبت في صف الأصغر والأواسط لإنقاذ زهانة. الظروف المادية كانت عائقا للعب لعدة فرق مجاورة في



أعلى مستوى».

**ما هو رأيك حول توقف نشاط الفئات الصغرى؟**

«في رأيي المتواضع هو قرار غير صائب أتقنى من السلطات المعنية إعادة النظر فيه».

**كيف تربط بين الدراسة و ممارسة كرة القدم؟**

«أنا أدرس حاليا في المرحلة الثانوية و مهم بدراستي كثيرا. كما أن كرة القدم هي المنفس الوحيد لي حيث أنظم وقتي، في الصباح والليل للدراسة أما المساء

بالمساء».

**ما هي إنجازاتك في كرة القدم؟**

«فزت بخمسة دورات كوربية منها الأخيرة الأسبوع الماضي و كنت فيهم أحسن حارس».

**أهدافك المستقبلية؟**

«من الأهداف التي قد تحقق في القريب إن شاء الله هي اللعب لأواسط فريق اتحاد بلعاس».

قصص الأندية الجزائرية  
مع الشهر الفضيل

الأحد 25 أبريل 2021 الموافق لـ 15 رمضان 1442 العدد 1764

# أفراح و تتويجات في عز أيام الصيام شبيبة القبائل "يخرج عليها" رمضان، التتويج بثلاث كؤوس إفريقية على كل لسان وسهرات 5 جويلية لا تمحى من الأذهان

وشهدت السنوات الأخيرة إجراء العديد من المباريات الكبيرة في البطولة الوطنية ومن بينها داربيات العاصمة القوية خلال سهرات رمضانية مميزة، واحتضن ملعب 5 جويلية الكثير منها، وأوفت هذه المباريات بوعودها للأهوار الذين غزوا الملعب وحسب الجمهور الكروي عبر الشاشة الصغيرة، حيث أن الكثيرين ما زالوا يتذكرون مثلا اللغاري بين المولدوية والإتحاد الذي شهد إثارة كبيرة سواء فوق الميدان أو في المدرجات، في مواجهة التي فاز فيها أبناء سوساطرة بفضل ثنائية المهاجم المالي مامادو ديالو وحسين عشير أو اللقاء الذي انتهى بالتعادل (1-1) بعد هدف للدولي إسماعيل بوزيد وتعديل النيجيري إيتيرامو للإتحاد في آخر دقيقة كما حضرت الإثارة أيضا حتى في الداربيات بين شباب بيلوزداد والمولدوية أو لقاءات أخرى.

الشبيبة في إنهاء اللقاء بأقل الأضرار بخسارة بفارق هدف وحيد والظفر ياج كأس الكاف للسنة الثالثة على التوالي، واحتفظ الفريق بالكأس نظير هذا الإنجاز.

## ملعب 5 جويلية احتضن سهرات وأفراح الشبيبة

إنسان من أصل ثلاث تتويجات لنادي شبيبة القبائل احتضنها ملعب 5 جويلية الأولي، أي غصت مدرجات الملعب بمحبي "الكاراي" وهو الملعب الذي عرف الكثير من أفراح الجزائريين على غرار تتويج إفريقيا الأبيض المتوسط وأم إفريقيا.

ليكون مسرحا لمجموعة الأفراح الجزائرية من جديد، عندما استضاف الإسماعيلي ومن ثم النجم الساحلي في سهرتين رمضانيتين لا تنسيان ويحضرهما الآلاف من أنصار الشبيبة الذين صنعوا بدورهم الفرحة والنتيجة على الطريقة الجزائرية، ومنه حقق الفريق إنجازا غير مسبوق وصعب تكراره مرة أخرى في جيل ضم لاعبين كبار أمثال سليمان رحو، إبراهيم زافر، نور الدين درويش، مير دواب وآخرين.

الجزائرية من جديد، عندما استضاف الإسماعيلي ومن ثم النجم الساحلي في سهرتين رمضانيتين لا تنسيان ويحضرهما الآلاف من أنصار الشبيبة الذين صنعوا بدورهم الفرحة والنتيجة على الطريقة الجزائرية، ومنه حقق الفريق إنجازا غير مسبوق وصعب تكراره مرة أخرى في جيل ضم لاعبين كبار أمثال سليمان رحو، إبراهيم زافر، نور الدين درويش، مير دواب وآخرين.

الجزائرية من جديد، عندما استضاف الإسماعيلي ومن ثم النجم الساحلي في سهرتين رمضانيتين لا تنسيان ويحضرهما الآلاف من أنصار الشبيبة الذين صنعوا بدورهم الفرحة والنتيجة على الطريقة الجزائرية، ومنه حقق الفريق إنجازا غير مسبوق وصعب تكراره مرة أخرى في جيل ضم لاعبين كبار أمثال سليمان رحو، إبراهيم زافر، نور الدين درويش، مير دواب وآخرين.

## إتحاد العاصمة ضيع إنجازا غير مسبوق في رمضان

إذا كان الشهر الفضيل فالر على شبيبة القبائل بتتويجه ثلاث مرات متتالية بكأس الكاف، لم يكن كذلك ما تعلق الأمر بناد جزائري آخر هو إتحاد العاصمة، حيث وصل أبناء سوساطرة سنة 2003 إلى نصف نهائي أعلى مسابقة إفريقية، كأس رابطة الأبطال، إلا أن الخطأ وقع في الأخير عكسهم لدى مواجهة إيسيمبا، فلقاء الذهاب الذي احتضنه ملعب 5 جويلية الأولي انتهى بالتعادل الإيجابي هدف في كل شبكة، وفوت الإتحاد على نفسه فرصة الإنجاز غير المسبوق ليكون أول ناد جزائري يصل إلى نهائي هذه المنافسة منذ تغير مسماها.

عندما تقدم في النتيجة خلال لقاء الإياب بينجيريا وفي أسية رمضانية، قبل أن يعود إيسيمبا من بعد ويوقع هدفاين حرما بهما ورفقاء بلال دزيري من مواصلة إسعاد الجزائريين في الشهر الفضيل.

## ديالو، إيتيرامو وبوزيد في داربيات عاصمة أوفت بوعودها



رغم مرور الأيام والسنوات، لا أحد يستطيع نسيان إنجازات نادي شبيبة القبائل الذي صنع أفراح الجزائريين في إحدى الفترات، لما تراجعت نتائج المنتخب الوطني حينها وكانت الشبيبة مصدرا لفرحة الجمهور الكروي الجزائري على المستوى الإفريقي، وأكثر ما قد يذكره الجميع أن معظم تلك الإنجازات حصلت في أيام شهر رمضان المبارك وفي سهرات رمضانية على ملعب 5 جويلية الأولي لن يساهم أنصار "الكاراي" وحسب الجمهور الجزائري، ويبدو أن الشبيبة "خرج عليها" الشهر الفضيل، وحققته إنجازات كبيرة في تاريخها خلال أيامه وسهراته مدعومة عزائها بألقاب جديدة تصاف إلى ما تحصلت عليه سابقا.

## البدء سنة 2000 والإطاحة بـ"الإسماعيلي"

بأن أول نهائي خاص بكأس الإتحاد الإفريقي خاضته الشبيبة القابلية في سهرة رمضانية، كان عند مواجهة الإسماعيلي في لقاء الإياب، بعدما انتهت مباراة الإياب في يوم مباراة الذهاب التي جرت في مدينة سوسة التونسية عرف ذكرى سبب إضيانات باب الواد، وانتهت تلك المواجهة بخسارة "الكاراي" بنتيجة (2-1)، سجل الهدف الوحيد حينها حكيم بويط، إلا أن الإرادة والعزيمة كانتا حاضرتين بقوة خلال لقاء الإياب الذي احتضنه ملعب 5 جويلية الأولي وفي سهرة رمضانية مميزة، حيث سحقت الفرصة للشبيبة من أجل التتويج الثاني على التوالي بلقب كأس "الكاف" وذلك بفضل الهدف الوحيد الذي سجله المدافع نور الدين درويش في مرمى التونسية.

## التتويج الثالث على التوالي... هذه المرة في الكامبيون وفي عز الصيام

بعدها أصبحت الشبيبة اختصاصية في المنافسات الإفريقية، فتكثرت من تحقيق التأهل الثالث على التوالي إلى نهائي كأس الكاف، واللقاء جمعها في سنة 2002 مع تونر ياوندي، إلا أن الاختلاف كان أن لقاء الذهاب جرى في الجزائر وتغلب 5 جويلية الأولي أين حقق زملاء فضيل دواب فوزا عريضا ومرحبا برعاية كاملة، تتناول عليها حميد برفيقة على مرتين، ياسين أمروش ونور الدين درويش، وفي لقاء الإياب بالكاميرون تلتق شيبك لوانس فاواوي هدف وحيد، لم يكن كافيا خورمان الشبيبة من الظفر باللقب الثالث على التوالي وفي شهر رمضان الكريم مرة أخرى.

## اللاعبون اضطروا للإفطار في ياوندي نظرا للظروف القاهرة

بعد النتيجة العريضة التي سجلتها الشبيبة في لقاء الذهاب بملعب 5 جويلية، حاول الكاميرونيون بشنى الطرق التأثير على عناصر "الكاراي" خلال مواجهة الإياب بمدينة ياوندي فصد خلق المفاجأة وتحقيق نتيجة كبيرة، وكانوا يعلمون جيدا بأن اللقاء يجري في شهر رمضان العظيم، ما جعلهم يقررون إجراء المباراة في الظهيرة تحت درجة حرارة مرتفعة جدا، وهو الأمر الذي لم يستطع اللاعبون الجزائريون تحمله، ما استدعى ضرورة الإفطار بعد الأخذ بأحد التنازلي، لتصبح

أول نهائي خاص بكأس الإتحاد الإفريقي خاضته الشبيبة القابلية في سهرة رمضانية، كان عند مواجهة الإسماعيلي في لقاء الإياب، بعدما انتهت مباراة الإياب في



المصرية بنتيجة التعادل الإيجابي هدف في كل شبكة، ووقع هدف الشبيبة آنذاك لوانس من دحمان عن طريق قذفة صاروخية، ليمنح "الكاراي" الأفضلية قبل إستضافة النادي المصري على ملعب 5 جويلية الأولي، وفي سهرة رمضانية مميزة حضرها جمهور غفير من جانب الفريق القابلي، ورغم إنتهائها بالتعادل السلبي، كانت النتيجة كافية لتتويج زملاء إبراهيم زافر باللقب الإفريقي وإدخال الفرحة إلى قلوب الجزائريين الذين إشتاقوا إلى الألقاب والتتويجات الخارجية.

## هدف درويش في مرمى النجم الساحلي أنسى الجزائريين فيضانات باب الواد

للعام الثاني على التوالي وصلت شبيبة القبائل إلى نهائي كأس الإتحاد الإفريقي، وانتظر مثل الجزائر النجم الساحلي في اللقاء الختامي من أجل الدفاع عنه لقبه، الكل يتذكر حينها



## الصحافة تعاني

مؤسف ومؤلم حقاً ما تعيشه الصحافة الرياضية في مختلف أرجاء الوطن، في سبيل تقديم المعلومة للمنتصر البسيط الذي يبقى بعيداً عن أسوار الملاعب بسبب وباء كورونا وتدابيراته، رجال الإعلام يعانون في أغلب ملاعب الوطن، وما وقف عليه الزملاء في ملعب الحبيب بوعقل أول أمس بوهران من أجل تغطية مباراة في الأقسام السفلى، يبقى عبياً و عاراً في جبين مسؤولي الملعب من جهة و محافظ المباراة من جهة، وقبل كل شيء علينا أن نتعلم ثقافة الحوار والحديث بأدب و حوار، فمن غير الطبيعي ولا الأخلاقي أن نتحدث مع صحفي من وراء أبواب مؤسدة، في المقابل يتواجد العديد من الغرباء في المدرجات و داخل غرف تغيير الملابس دون حساب ولا رقيب، دون هوية رسمية، و دون رخصة و دون مسحة الكشف عن كورونا كما يزعمون، إلى متى نبقى نتعامل بهذه الطريقة المنحطة، وإلى متى يبقى وركم واحد فيينا يردد عبارة "خاطيني"، يا عمال ملعب بوعقل من المسؤول الأول إلى آخر فرد و عامل هناك، ارتقوا من فضلكم و عاملوا الناس باحترام، أنتم موظفون في منشآت الدولة وليس في منشآتكم الخاصة، والإعلاميون قصدوا الملعب البلدي و لم يقصدوا بيوتكم الشخصية، كم من صديق لكم يلج الملعب كالسلطان مرحب به فوق الرؤوس، و في المرة المقبلة سنعان كل من يدخل الملعب خلال مباريات جمعية وهران، نطالب أمام الرأي العام بتقديم رخص الدخول لكل الأشخاص التي ستظهر في الصور ولحديت بقية .

الأندية الجزائرية وجماهيرها تشقى اللعب في السهرات الرمضانية



الأكيد أن الشهر الفضيل يُمثل الكثير بالنسبة للفرد الجزائري وحلول رمضان المبارك يجعل الجزائريين يعيشون الشهر بطريقته الخاصة، كما هو الشأن بالنسبة لكرة القدم، إذ أن جمهورنا يعشق السهرات الكروية الرمضانية والتي غالبا ما تطعمها الندبة والتنافس الشديدين، هذا ما يُفسر حب الأندية الجزائرية برغبة مواجهاها في سهرات رمضان، الأمر الذي يضمن أيضا حضورا جماهيريا كبيرا، وبذلك تصعب الشعة والفرحة مضموتين، ويمكن القول بأن الشهر الفضيل ترك العديد من الصمات في كرة القدم الجزائرية وعلى الأقل تتويجات شبيبة القبائل القارية شاهدة على هذا الأمر، حيث سبقي خالدة في أذهان عقول الكثيرين لسنوات طويلة.



أعضاء منابر السانبا بعد التتويج بدورة السلام لفئة 13 سنة

