

حظي بتكرييم خاص  
من الجريدة

# الأسطورة

بلو مهي  
يهدي قراء  
”بولا“  
قميصاً  
من إمضائه

بلو  
تحيات  
لخضر بولا

[www.bola.dz](http://www.bola.dz)

journal.bola@yahoo.fr

الثمن 20 دج

بولا يومية رياضية وطنية

الثلاثاء 25 ماي 2021 الموافق لـ 13 شوال 1442 العدد 1787



يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. المتع



# بولا

## الدطها فالفقول

2

من إعداد: خليضاوي مصطفى

الثلاثاء 25 مايو 2021 الموافق 13 شوال 1442 العدد 1787



## فخرنا

أبدت الجماهير الجزائرية افتخارها الشديد بإنجومها الدولي رياض محرز، عقب تضامنه مع القضية الفلسطينية من خلال رفعه راية القدس عاليًا في بريطانيا، رفقة العلم الجزائري ليؤكد التضامن الشامل والكامل الجزائري مع هذه القضية، والتي تبقى قضية جوهرية لا يمكن التنازل عنها بأي شكل من الأشكال كما ينمّ مساندتها عن كل الاصعدة، وتم تداول صور رياض محرز عبر نطاق واسع على مختلف الصحفيات الكبرى الجزائرية وكذلك الموقع ليؤكد الجماهير مرة أخرى افتخارها الكبير بقادتها رياض محرز والذي يدخل الجزائري أحسن ثقل في الملوك الأوروبية.

## نجوم الخضر فخورون بقادتهم

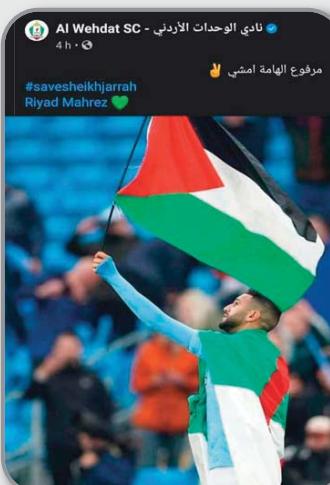
غير العديدين  
من ثيوب  
المتنبك  
الوطني  
الجزائري  
لكرة القدم  
عن  
افتخارهم  
الشديد  
بقادتهم  
رياض  
محرز،  
عقب  
احتفاله  
بالراية  
الفلسطينية  
على ملعب  
للانحدار، بعد



تتويج نادي مانشستر سيتي الإنجليزي بالبريميرليغ، ونشر ثيوب المتنبك الوطني عبر حساباته على موقع التواصل الاجتماعي صور محرز وهو يحمل الرايات الجزائرية والفلسطينية ولقت هذه الصور تعاطف كبير من قبل متابعي اللاعبين على الفضاء الاجتماعي، على غرار بغداد برباج، يوسف عطال، عيسى ماندي، عدلان قديورة وأخرين..

## العرب سعدون بخراجة رياض

نشرت الصفحة الرسمية للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، على موقع التواصل الاجتماعي شبيبة القبائل تهنئة خاصة لإنجومها الدولي رياض محرز، على كأس الاتحاد الإفريقي، على حساب النادي المسماني التونسي يلعب أول نون في برباجي وزوج، وتغیر الشبيبة المثلث الوحيد لكرة القدم الجزائرية في المافسات القارية بعد مولودية الجزائر وكملل شباب بلوزداد.



الفلسطينية، والتي تم تداولها بشكل واسع عبر مختلف صفحات التواصل الاجتماعي، وحتى المعاقين العرب والنجوم القدامي قد همروا بخراجة التجم الدولي الجزائري الذي غير عن تضامنه الكامل مع القضية الفلسطينية.

## تايلور وعنایة في المدرجات لاحتفال مع محرز



سجلت عارضة الأزياء الإنجليزية تايلور وارد حضورها في مدرجات ملعب الاتحاد للاحتفال مع رياض محرز، بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز، وكانت تايلور مرفرفة ببنقيتها وكل ائنة رياض «عنابة»، وعاد الإعاعم الإنجليزي لتصد كل خطوات علاقته محرز وتايلور، خاصة وأن التجم الدولي الجزائري بات من أبرز نجوم البريميرليغ وأصبح متابعاً من قبل الباباراتزي.

## الفاف تهنئ الجياسكا

نشرت الصفحة الرسمية للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، على موقع التواصل الاجتماعي شبيبة القبائل تهنئة خاصة لإنجومها الدولي رياض محرز، على كأس الاتحاد الإفريقي، على حساب النادي المسماني التونسي يلعب أول نون في برباجي وزوج، وتغیر الشبيبة المثلث الوحيد لكرة القدم الجزائرية في المافسات القارية بعد مولودية الجزائر وكملل شباب بلوزداد.



## كاريكاتير بـ بولا



### ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

### المدير العام: ناتي إغيل سليم

مديرية النشر:

### بركاش سعاد

مديرية التحرير:

### حمداني فاطمة

### رأس المال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

الادارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

طبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانية

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48



### نعماني يباشر التدريبات ويريح مضوي

بعد غيابه عن حصة الاستئناف التي جرت الأحد عقب الإصابة التي كان قد تعرض لها في مواجهة أولمبي المدية، يباشر قلب دفاع الحمراء نعماني التدريبات بصورة عادمة رفقة الجموعة وذلك بعدما أظهرت تناوله الفحوصات عدم خطورة الإصابة التي كان يعاني منها، وهو ما أراح كثيراً المدرب مصاوي غير الدين.

### سيكون جاهزاً للداربي تلمسان

سيكون المدافع نعماني تحت تصرف الطاقم الفني في مواجهة الداربي أمام داد تلمسان هذا الأربعاء، حيث سيكون بإمكان المدرب مصاوي اللعب على اللاعب الدولي السابق ضمن التشكيلة الأساسية، وذلك عندما كانت مخاوف التقني السطيفي كبيرة من احتفال غياب نعماني عن مواجهة تلمسان.

### بونوة يواصل الغياب عن التدريبات

وأصل متوسط ميدان مولودية وهران بونوة غيابه عن تدريبات الفريق للحصة الثانية على التوالي، وذلك بعد الإصابة التي كان قد تعرض لها على مستوى الركبة في مواجهة أولمبي المدية، وقد أخرى لاعب شبيبة القبائل ساسقاً أمس الاثنين فحوصات طبية معقّلة من أجل الوقوف على نوعية الإصابة التي يعاني منها وفترة غيابه.

### لن يكون جاهزاً لمواجهة تلمسان

متلماً سبق وأن أشرنا إليه في عدد سابق، لن يكون لاعب الوسط بونوة عبد الصمد جاهزاً للمشاركة في مباراة هذا الأربعاء أمام داد تلمسان، خاصة بعد تضييعه حصتين تدريبيتين، وبالتالي سيخرج المدرب مصاوي من حساباته في مواجهة الوات في انتظار معرفة مدى جاهزية اللاعب الرابع والعشرين من الطولة أمام فرقه السابق أخناد سيادي بلعابس.

## إيزماني : "تعادل المدية من الصعب تجراه ويحب أن نعوضه في تلمسان"



ما تعلقك على التصر  
غير المتطرق أمام المدية؟

"التعادل أمام المدية كان يطبع  
الهزيمة خاصة وأن نقاط المباراة  
كانت مهمة جداً في حسابات  
المassing على لقب البطولة؛ قبل أن  
تصبح نقطتين تهمي لأنتم  
عليهما كثيراً مع نهاية الموسم".

ما هي أسباب هذا التصر الماجع؟

"كما تمحظون في المباراة وأتيحت  
لنا العديد من الفرص الساخنة  
للهذهبي؛ لكن غياب القالية أمام  
المرمي وكذا ركون لاعبي لمدحية  
صعب كثيراً من مهمتنا وحال دون  
تحققها الفوز و ذلك طبعاً بالإضافة  
لتوارد حارس المدية في يومه".

ألا تخشون من أن توثر فيكم هذه النتيجة السلبية؟

"كنا نريد الفوز على المدية حتى نؤكد بذلك اتفاقية في مرحلة العودة، ونعزز من حظوظنا في  
المباراة على الورديوم وهي القلب، ونضمن بالقابل الزاد المعنوي قبل الداربيات؛ لكن هذا ما  
عجزنا عن تحقيقه، أتفى لا يمكن لهذا التصر انعكس سلبي على حالات النفسية للمجموعة".

ما هي حظوظ المولودية في لعب الأدوار الأولى بعد هذا التصر؟

"تصبّح نقطتين مع بداية مرحلة الأدوار لا يعني إطلاقاً بأننا ضئلاً أمام المجموعة، لأنّ تبقى 16  
مباراة وكل شيء يبقى ممكناً؛ كما أنها لازلت في الورديوم وقدرين على الشارك بداية من لقاء  
تلمسان المقبل والذي ستكون مجريين على التفاوض جيداً به لتعزيز ما حبّيدهم أمام المدية".

كلمة للأنصار؟

"أتفى لا يفقد الحمراء نقطتهم فيما يجرّد تصرّ واحد، فقط قد يكون مجرد كبوة جواد، وبالمناسبة  
نطلب السماح من أنصارنا نعذهم بانتظارنا والتعرّض في الداربي المقلّ، وأؤكد لهم بأننا لن  
ننسأل عن أهداف المسقطة وستحمل دائمًا على إسعادهم".

## داربي الغرب على الخامسة ومعنى بالنقل التلفزي

برمحت الرابطة  
المختارة لكرة القدم  
مواجهة الجولة الثالثة  
والعشرون من  
البطولة، والتي  
سينزل فيها الحمراء  
ضيوف على مدينة  
البياتين لمواجهة  
الوات، غداً الأربعاء  
بداية من الساعة  
الخامسة عشر  
على العقد الطليعي  
وهي المواجهة التي  
ستكون معنية بالنقل  
التلفزي لفائدة داربي  
طريقها لكفاء داري  
الغرب الكبير.



## عودة مصمودي لأجواء المنافسة تتّأجل إلى لقاء سيدي بلعباس



تشير كل  
المعطيات بأن  
عودة المدافع  
مصمودي  
لأجواء  
المنافسة  
الرسمية  
ستكون  
بنفسية  
الجولة الرابعة  
والعشرون من  
البطولة، أمام  
إتحاد سيدي  
بلعباس  
المبرمج الأحد  
المقبل بملعب  
الشهيد أحمد  
زبانة، حيث  
قرر الطاقم  
الفني تأجيل  
عودة لاعب  
جمعة وهران  
سابقاً لأجواء  
المنافسة  
الرسمية  
وبالتالي عدم  
مشاركته في  
مواجهة الغد أمام داد تلمسان.

## مضوي سيعلن عن قائمة الـ 18 اليوم



تجري تشكيلة مولودية وهران اليوم الثلاثاء الحصة التدريبية  
الأخيرة قبل التنقل إلى تلمسان لمواجهة الواد داد، ومن المنتظر أن  
يعلن المدرب مصاوي خبر الدين وعلى هاشم أخفة التدريبية  
الأخيرة قائمة اللاعبين المعنيين بمواجهة الداربي، والتي قد تشمل  
مجدداً بعض التغييرات في ظل عدم افلات التقني السطيفي بما قدّمه  
بعض أمم المدينة.

## إندرج رفقة المجموعة أول أمس

وكان قلب دفاع مولودية وهران مصمودي يوعلام قد  
باشر التدريبات رفقة المجموعة بداية من حصة الأحد،  
وذلك بعد تلقّيه الضوء الأخضر من الطاقم الفني  
والطبي - وبإتّفاف مصمودي عقب إنتهائه من تطبيق  
البرنامج التحضيري الخاص الذي كان يخضع له تحت  
إشراف المحضر البدني بوعزة عبد الله الطيف.

## مدرب الحمراء يبحث عن حلول هجومية جديدة

بعد العقم الهجوّي الذي عانت منه التشكيلة في مواجهة أولمبي  
المدية البارحة، والذي كلف الفريق تضييع نقطتين ثمينتين، شرع  
المدرب مصاوي خبر الدين في البحث عن حلول هجومية جديدة  
تحسّب لمواجهة الداربي أمام داد تلمسان، وذلك بالتفكير في منح  
الفرصة لهاجمين جدد على غرار فيرفير، بن حمو، خطاب  
وصمام على أقل طرد النحس الهجوّي.

إعداد: نور الدين عطية

## مولودية الجزائر

### صايفي يوجه انتقادات لاذعة لمسيرين الذين تعاقبوا على المولودية



لا زالت خيبة الأقباء من دور ربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا، تناقلي مطالعاتها على بيت مولودية الجزائر و ذلك بعثما خرج هذه المرارة اللاعب السابق للعميد و مدرب "الشانتورة" بتصريحات ذاتية، انعقد من خلالها طرifice التسيير السيدة للفرق، عملاً القائمين على النادي مسؤولية الفشل الذي أصبح غير مواسم مولودية الجزائر في السنوات الأخيرة التي تعزز فيها النادي عن الفوز بأي لقب رغم الميراثية المضخمة التي توفرها سوانتراك كل سنة.

#### الفشل كان متوقعاً و المولودية لا تهمنهم

و تحدث صايفي عن خروج مولودية الجزائر من دور ربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا أمام الدادي البيضاوي الغربي حين قال : « هذا الخروج من منافسة رابطة أبطال إفريقيا كان متطرقاً لعدة عوامل، لا يمكن أن ننتظر الحصول على أحد أبناء النادي و لن أدخل مساعدته في حال طلب مني ذلك و لو من بعيد، لأننا نحب المسيرون الذين تعاقبوا على الفريق في السنوات الأخيرة لم يقدموا أي إضافة تذكر و قدروا النادي إلى الأمارات، لا يمكننا البحث عن الألقاب دون تحفيظ و سياسة عمل واضحة، كل شيء يسرّ في فريق كبيرة و من غير المعقول أن نتعين شركات سوناطراك باللاعبين القائمين في الفريق و ترك أمور الأئمّة يحبوون أحرار له لا يمكن لهم خداعه فالصيّر لأنّ الشخص لا علاقة له بمدربنا ». مثمناً يحدث حالياً.

## شبيبة القبائل

### الشبيبة تحفظ ماء وجه الكرة الجزائرية و الأنصار يحلمون بالنجمة الإفريقية



يكون لقاء الإياب في الجزائر بعدها بأسبوع، و يمح شبيبة القبائل في حفظ ماء وجه الكرة الجزائرية و ذلك بعدما حقق هدف بطاقة التأهل للدور ثالث، ذلك بعثما حقق هدف بطاقة التأهل للمرتبة النهائية من منافسة كأس الكاف، بعدما تعادل في لقاء الإياب بهدف ثالثه أمام الصنافعي التونسي، مستفيداً من فوزه بمواجهة الذهاب التي جرت في تونس قبل أسبوع بهدف دون رد، و كانت كثيبة المدرب دوينس لافان السباق لافتتاح مجال التهديف عن طريق بن ساجي الذي نجح في ترجمة ضربة جزاء أعلى منها الحكم المغربي رضوان جيد، قبل أن يدرك المنافس التونسي التعادل قبل عشر دقائق من نهاية المباراة.

#### الشبيبة ستواجه القطن الكاميروني في نصف النهائي

و بعدما تمكن فريقهم من خطف ورقة التأهل للدور نصف النهائي حافظ بذلك ماء وجه الكرة الجزائرية عقب إقصاء شباب بلوزداد و مولودية الجزائر، فقد كانت الاختلالات كبيرة في مدينة تبزي و زو التي استعادت ذكريات السنوات الجميلة للفريق القبائلي الذي أصبح أنصاره يحملون بعنوان تحقيق الجهة الإفريقية، وهو القطن الكاميروني بتاريخ 20 جوان في لقاء الذهاب الذي يسعى بالكمارون على أن الشبيبة وإقتهاه من الوصول للمباراة النهائية.

## وفاق سطيف

### اللاعبون مستاؤون من الإدارة بسبب المنح و يهددون بالمقاطعة

شهد مطالبة المدرب نبيل الكركي و طاقمه

الذين يستحقهم الاعتراف و كما تهديد مدير الفندق الذي يقوم به اللاعبون معن التشيكية المسطافية من دخول الفندق بحسب الديون المالية، كان الموعد أول أمس مع طلب رفقاء غسلة مستحقاتهم التي يدينون بها و كما من المباريات التي فازوا بها، و رغم أن رئيس مجلس الإدارة حكم سرار حاول تهدئة الأمور على هامش حصة الاستئناف التي جرت صبيحة الأحد إلا أن ذلك لم يخمد غضب اللاعبين الذين هدوا بالدخول في إضراب مفتوح في حال عجزت الإدارة عن تسوية مستحقاتهم قبل المواجهة التي يتلقون فيها إلى مقرة غالباً الأربعاء.



#### الإدارة قدمت طعناً لاستعادة النقاطة المخصومة

و قات إدارة وفاق سطيف بالعلن في قرار جنة الانضباط التابع للرابطة أخرفة لكرة القدم التي خصمت نقطة من رصيد الوفاق و سلطت عليه غرامية مالية بـ 100 مليون سنتيم، حيث تكفل حامضي الفريق على مستوى جنة الطعمون خلال المهلة القانونية المحددة على أجل استعادة حق النادي، إذ أكدت الإدارة المسطافية أنها لن توقف عند هذا الحد بل ستتجه إلى التاسع في حال كان رد جنة الطعمون سليماً.

يبدو أن النتائج الإيجابية التي حققها وفاق المشكك في البطولة هذا الموسم، لم تُحجب

## نصر حسين داي

### الأنصار يتحفظون على تعيين بوزيدي مدرباً جديداً للفريق

#### بوزيدي تردد كثيراً قبل الموافقة على العرض

و كانت إدارة النصرية قد اتصلت بالمدرب يوسف بوزيدي قبل أسبوع من الآن و ذلكعقب مغادرة المدرب السابق بلال درزي بعد انتمام مدة معه عن مليلة، حيث طلب التقني العاصمي مهلة لتفكير قبل موافقته على العرض، حيث تردد كثيراً بسبب الأزمة المالية التي يعاني منها الفريق وهو الذي لا يريد الدخول في مغامرة قد تكون خاسرة.

#### ينتظر تسوية المستحقات المالية و هدفه إنقاذ الفريق

و كان أول طلب تقدم به المدرب يوسف بوزيدي فور عودته للفريق، هو ضرورة تسوية المستحقات المالية للاعبين في أقرب وقت و ذلك حتى يتمكن من التركيز على العمل الكبير الذي يتضمنه مع الشلة التي عجزت عن تحقيق أي انتصار منذ بداية مرحلة المودعة إذ يخشى التقني العاصمي من أن يكون هذا المشكل عائقاً لفريقه في العودة لسلكة الانصاريات.



رشم إتفاق إدارة نصر حسين داي على تعيين النادي،خصوصاً أنه من بين المدربين الذين يحقون في تناول آخر مهماته بداية من حصة الاستئناف ضد المساواة المواجهات القادمة، انقسمت الآراء وسط الأنصار بين بوزيدي و معارض لوضع اللقمة في التقني العاصمي التي تحمل فيها النصرية مسؤولية الخطأ، إذ بعودته للفريق وهو الذي ترك بصلة إيجابية خلال آخر فترة قاد فيها أبدى العديد من أخرين تخوفهم من عدم قدرته على التعامل مع المشاكل المالية التي يعاني منها





جمعية وهران

# لازمو فقدت الصدارة، والحضرة في عين وسارة جعلت اللاعبين أكثر إصرارا



عصبية وكميات، وحسن الخطأ أن الجميع عادوا إلى وهران بسلامة وعافية، ولا وجود لأى شيء يدعو للقلق.

**زريقين تدرّب بشكل عادي**

أما العندى عليه الآخر يوسف زريقين، فقد توجّد بالملعب و تدرّب بشكل طبيعي مع بقية الرمالة، وحسن حظ أن الملكة التي تلقاها على مستوى الافتتاح وهو برتبة الزي المدني، وتابع أطوار التدريبات من على قاعدة الدلاء، كما أضطجع لفحص طبي آخر على يد طبيب الفريق الهواري بوراس، وتبين بأن كوروية لا يزال يعاني من بعض الآلام والصداع، لكنه خف بشكل واضح عن السابق، وهو ما يعطي إشارات إيجابية حول أرجح كثورة المدرب الحارج مرين.

## تعاطف كبير من الأنصار تجاه اللاعبين

ووجد لاعبو جمعية وهران تعاطفاً كبيراً ومساندة واسعة من طرف أنصار ومحبي جمعية وهران، بعد الاعتداءات والحرق التي نالت من سفريهم في سفرهم إلى عين وسارة، حيث ندد هؤلاء بالعنف الذي ياتي بطبع تفاصيل البطولة خاصة مع اقتراب النافسة من نهايتها، وارتفاع الصراع حول ورقة الصعود والهبوط، وغير الأنصار عبر صفحات موقع التواصل الاجتماعي عن وقوفهم إلى جانب زملاء القائد عاد، وهناك من دعا للتوجه للملعب بوعقل في إحدى الحصص التدريبية، وتشجيع الجماعة والرفع أكثر من معنوياتها، حتى يواصل الفريق اللعب بقوّة وعزيمة لغاية تحقيق الصعود نحو اختتام الأول.



مولودية سعيدة

# الفريق حقّ المهم وينتظره الأهم



فعل كل شيء لكنه عجز عن التسجيل. أما الفريق الخصم حارب لعب المرتدات والاكفاء فقط بالبقاء في الماطق الخالية ، مدافعاً طليعة أطراف اللقاء . في الشوط الثاني حارب لقاء القاذن ويس رمي كل ثقلهم في الهجوم و هو ما ترجمته اللاعب حزاب بهدف رائع وقيله حميدي ، والهدف الثاني سجله حزاب بعد هجوم منسق إثر تمريرة مكتملة من قرميد . و عن أطراف اللقاء التي كانت في أتجاه واحد اهرب الفريق البارد لرقاء المتألق حارب لهذا اللقاء يوش بيسياني ، وهو الفوز الذي حارب لنهائياته العلوية أنه كان صعباً و متيناً أمام فريق وقف الدهن لآخر دقائق اللقاء . ولله الحمد

## مباركي انضم إلى المجموعة

ومن الأخبار الجيدة للفريق، هي انضمام المدافع الجوري مباركي للتداريب الجماعية بعد فترة من الغياب، لأنشغاله بعلاج الإصابة التي يعاني منها على مستوى العضلات المقرية، وذلك يعني أن ابن مدينة بشار يسير في الطريق الصحيح للتعافي، لكن مسألة توجيه الدعوة إليه من عدمها للعب لقاء السيارات تقى متوقفة على مدى استرجاعه للياقته البدنية.



رامي ب

عقب استكمال الجولة 17 من عمر القسم الثاني، هواة من مجموعة الغربية والتي كانت متورطة في إرادة مستقبل واد سلي وشيبة تيارت، واتهمت بفوق البرتقالي بتبيّنها في لقاء واحد في لقاء شهد اعتداءات جسدية على بعض لاعبي الرزق للتأثير على معنوياتهم، قدم زملاء الحارس دله كرشايد الصدارة، وباتوا حالياً في مركز الوصافة بفارق 3 نقاط كاملة عن المنصوري المستقبلي، وهي المرة الأولى التي يتقدّم فيها بعدها أيام المدينة الجديدة عن مرکزهم الأول منذ أسبوعين طويلاً، إلا أن الخسارة خارج الديار لأسباب غير رياضية أمام شباب عن وسارة كانت كفيلة لأن تغير المعطيات.

**اللاعبون استأنفوا التداريب  
بعنوانيات متقطعة**

وعلى الرغم من وقع الزيارة التي تلقاها غرب الباهية، لكن ذلك لم يرهن عليهم من الناحية العنيفة، بل على العكس ظهر أشبال المارد الحارج مرين في حالة نفسية جيدة للغاية خلال حصّة الاستئناف التي جرت وفانعها عشرة الأحد بملعب الحبيب بوعقل، فرققاء المهاجم زريقين لم يحزّوا على تضييع النقاط لأن ذلك لم يكن بطريقة أخلاقية ورياضية، بل إن الاعداء و

# لاعبو شبيبة تيارت عاشروا الجحيم في الشلف



وخارج الملعب، أصبح يهدد حتى حياة اللاعبين والرسمين داخل الميدان، ليذكر السياري بأكثر درامية من جديد. ضجة العنف أول أمس في الشلف كانت شبيهة ثارات، قبل مواجهة مستقبل وادي سلي الخلوي بـ 17 من بطولة القسم الثاني مجموعة وسط غرب، وكان أثيل المدرب عصام قاب قوسين أو أدنى من كارثة حقيقة.



بعد الاعتداء على بعثة الفريق عند دخول الملعب، مع اسحاق بعضهم للأسلحة البيضاء، في تطور مخيف للعنف في الكراوة الجزائرية، وهو ما تسبب في سقوط عدة جرحى في صفوف اللاعبين، ولم يتوقف العنف عند هذا الحد، حيث قام بعدها الماصرون برشق لاعبي الشبيبة، كما أن البعض هذه المرة زاد خطورة بالاعتداءات بالأسلحة البيضاء ومطردة الأنصار لللاعبين، على غرار ما حدث للحارس شاوش الذي أسقطه أرضاً وأجتمع حوله مجموعة من الأنصار الذين أشبعوه ركلا في منطقة مختلفة في جسده، وهو ما سددهم وتعرض إلى كسر في الساق، يعني تقل على إثره إلى مستشفى الشلف.

**رئيس فريق شبيبة تيارت سفيان بومدين:**  
**"عشنا الجحيم في الشلف ، كل شيء كان مدبرا و يجب معاقبة المتورطين "**

عادت ظاهرة العنف في الملاعب لنضرب الكرة الجزائرية، لندق ناقوس الخطر من جديد وستتعجل إيجاد حلول حقيقة لاستدراك الأوضاع قبل حلول الكارثة. وأبطلت الأحداث المؤسفة التي شهدتها لقاء مستقبل وادي سلي وشبيبة ثارات القسم الثاني كل الحذر التي تم تجربتها من



طرف الرابطة والإتحاد الجزائري للعبة، إذ لم تتمكن خل الآن عقوبة اللعب من دون جمهور، ولا إغرامات المالية ضد الأندية من إيقاف هذه العاصفة التي يبدو أنها ستجر مسوؤلي الكروة إلى إغلاق كل الملاعب في وجه الجماهير كحل استثنائي.

**الحارس شاوش يتعرض إلى كسر في الساق**

قبل انطلاق لقاء شباب مستقبل وادي سلي تعرض وقد فريق شبيبة تيارت إلى اعتداءات خطيرة، وتعرضحارس شاوش الذي كان أساسيا في الساق إلى كسر في الساق، فيعد أن كاد الموت يحيط بأرواح الأنصار في المدرجات



### الجولة الـ17 من بطولة القسم الثاني

مستقبل وادي سلي 2-1 شبيبة تيارت

# الشبيبة ضيخت الخوز

ويسجل الهدف الثاني من وضعية تسلل.

**لاعبو الشبيبة في وضعية نفسية كارثية بعد جحيم مستقبل وادي سلي**

في اتصال بولا، بدا لاعبو شبيبة تيارت متهرئين نفسياً بعد جحيم الذي عاشهوا في ملعب بومزوقي محمد، والعكست ووضعهم على تصريحاتهم التي كانت جد مؤثرة لايسا وأنهم أحسواظلم كبير من طرف الحكم الذي كان مستخفاً من الأنصار ومسيري الفريق المستضيف، كما لم يستطع لاعبسو آخرون التصرّح بسبب معرباتهم المسطحة إثر الهزيمة غير المستحقة.

**بعوش سفيان: "أدينا مباركة كبيرة وتهديدات الأنصار وتحيز الحكم ساهم في خسارتنا"**

في اتصال بولا، بدا المهاجم بعوش سفيان متأنباً بالهزيمة في الحادثة وقال: "(يجب فتح تحقيق في الحادثة التي لم تكن صدفة، بل كان كل شيء مدبر لها، فلو تعامل الأمر بالشيء ولو بشيء شفيراً لتعالت الأصوات وعرقلت الشبيبة، وعندما تظالم الشبيبة كان شيئاً يحدث، يعرفون معناها شيئاً فشيئاً، كل هذه الاعتداءات وراءها رئيس فريق مستقبل وادي سلي الذي وضع مجموعة من أشيه الأنصار عند مدخل الملعب، للاعتداء على اللاعبين، وكان على الحكم بعكسه عدم إجراء اللقاء، وسوف نقوم بالدفاع عن حقوق فريقنا، والدليل شهادة عجز اللاعبين المصاين وفيديو وصور اللاعبين".



**تهديدات وضغط كبير من لاعبي وادي سلي على الحكم**  
 أدى أول أمس تحشيد شبيبة تيارت، مباراة بطولة أمم المصادر مستقبل وادي سلي، فرغم المجزرة إلا أن اللاعبين استمروا في الدفع عن مرماهم كما صنعوا العديد من الفرسان الخطيرة التي كانت تمحى إلى أهاف، بولا سوء الظن الذي لازم رفقاء مرسللي في الدقائق الأخيرة، كما أن الفريق كان قاب قوسين أو أدنى من العودة بنتيجة المفوز لولا تدخل بعض العوامل الخارجية عن الإطار الرياضي والتي ساهمت في تغيير نتيجة اللقاء لصالح أصحاب الدار.

## القسم الثالث

اتحاد السوقة-2 اتحاد بومدفع

## السوق ضيعت فرصة ضمان البقاء

مستوى التشكيلة يتراجع

ضيعت تشكيلة اتحاد السوق فرصة ضمان البقاء بعد تواصل سلسلة نتائجها الخيبة للأعمال داخل المباريات، وهذه المرة أمام فريق اتحاد بومدفع الذي عرف كييف يفتتح المواجهة، هو المستوى الضعيف الذي ظهر به نقطة اللقاء من هذه المواجهة الهاينة التي تشكيله المدرب موساوي أحمد والتي لم تقنع سيرها بطريقة جيدة، ويسقط أن تكون مهمة الاتحاد أكثر صعوبة في الجولات القادمة التي يشتغل فيها الصراع بين أغلب الجميع أن زملاء مداري ينضمون في هذه الجولة بعد الفرق، سواء الموجهة في المقدمة أو تلك الموجهة في المخرجة، فريق اتحاد السوق في هذه المواجهة وضع القدمين في القسم الذهبي بعد الهزيمة أمام بومدفع.

الهجوم خارج مجال التغطية

وكان الخطأ الأهمي اتحاد السوق بعيداً كل البعد عن مستوى، ولم يقدم ما كان متضرراً منه أيام دفاع اتحاد بومدفع الذي لم يجد صعوبات كبيرة في المفاجأة على ظيفة شباكه، وحتى المارس كركوش لم تصله فرص قيقية، رغم القول إنه كان في راحة خلال هذه المواجهة التي لم يسجل طيلة النسرين دقيقة، وخاصة في المرحلة الثانية التي لم يصنع فيها الاتحاد أي فرصة خطيرة بالإضافة إلى أنها لم تصل لها جمي فريقهم، لاسيما في للتسجيل، عكس الضيوف الذين تمكوا من تسجيل الهدف الثاني عن طريق اللاعب بوجاه للنهديف للأهداف التي اكتفت بالكرات الطويلة خالد والهدف الأول عن طريق اللاعب هيثم المشوارية.

مهدي ع



## القسم الثالث الجنوبي الشرقي

## الاتحاد السوفي يحقق الصعود مبكراً لمباراة السد



إسنطاع فريق الاتحاد السوفي الناشط ضمن القسم الثالث الجنوبي الشرقي في المجموعة الثانية الصعود لمباراة السد مبكراً، حيث وسع الفارق إلى 7 نقاط عن أقرب ملاحقيه أوليفيك المفرن، ليكون أول فريق في هذا القسم يحصل على الأمور رغم تقيي ثالث جولات، وكانت المطردة لهذا الموسم غير وصيف في نفس الوقت لأن أعلى مبارياتها كانت محلية بين أبناء الولاية الواحدة، كل هذا في انتظار الفصل في المجموعة الأولى التي لم يحصل فيها الرابية بعد، رغم أن كل المباريات توحى بقرب صعود إتحاد راند، حقق من خلالها 8 انتصارات وتعادل في 2، بينما يحصل هجوم وأحسن دفاع وهو مشروع بطل بامياز رغم الظروف الصعبة التي واجهت الفريق خاصة الجانب المادي كباقي الأندية الجنوبية، فإن عدم الموارد المالية لم يمنع السوفين من رفع التحدى لتحقيق حلم الأنصار الذي طالما انتظروه بشغف لسيني طيبة، حيث سيفرغ الاتحاد هذه الأسبوع بعد ضمان الصعود لمباراة السد للتحضير الجيد وإراحة العناصر الأساسية، لأن المباريات الفاصلة تكون صعبة ومقددة تجاه الكثير من التركيز لا يذهب مجاهدو الموسم أدراج الرياح.

علوي شعب

شباب فوز فرندة 2-2 اتحاد الحجوط

## تعادل بطعم الهزيمة



اكتفى فريق شباب فوز فرندة بنتيجة العادل أمام الرائد اتحاد الحجوط بنتيجة التعادل، بالرغم من السيطرة بالطول والعرض لفريق شباب فوز فرندة الذي كان فائزًا على غالبية المباريات الأخرى، أين يمكن فريق الحجوط من تعديل النتيجة . سجل شباب فوز فرندة تعادلاً بطعم الهزيمة ضد ضيفه اتحاد الحجوط راند مجموعة وسط غرب، بعد نهاية المباراة بنتيجة إيجابية، وبهذا فإن الوضعية أزدادت تعقداً على مستوى سليم الترتيب،

نالياك على أن الفريق صنع الآن 4 نقاط مبداناً وهو عدد مترقب للغاية، وكان الشوط الأول من هذه المباراة قد شهد تكافؤاً كبيراً في اللعب، ولو أن الخطورة كانت من جانب شباب فوز فرندة الذي صنع كرات خطيرة عن طريق المهاجم عبد الله الطيف وخليفه، غير أن حارس الحجوط بقى صادماً وأبطل مفعول كل الكرات الساخنة التي وصلته، ليتمكن فريق الحجوط من هجمة سريعة تصل الكرة إلى المهاجم تقنية الذي وقع الهدف الأول لتبهیي المرحلة الأولى بقدم فريق الحجوط، وفي الشوط الثاني دخل الشباب بنتيجة تعديل النتيجة، ليرمي بكل ثقته في الهجوم من أجل تسجيل الهدف الثاني وبالفعل وبعد محاولات تكملت مجهودات الشباب بتسجيل الهدف الثاني عن طريق حاج عبد الله الطيف وفي الربع ساعة الأخيرة تراجع أداء الشباب، والرجوع إلى الدافع من أجل الخطاقة على نتيجة التعادل ليخلف المهاجم عدواني الكثرة من وسط الميدان متوجلاً وبعد النتيجة أمام دشة اللاعبي، تستفيي المواجهة بطعم الهزة للشباب.

مهدي ع

## لاعب نصر شبيبة بسكرة معزي نزار أيمن:

# "أحب نادي ترجي مستغانم و هدي في اللاعب في المحترف الأول"



هذا

اجال لكي تكون هناك فرصة نجاح، كبيرة هي المراهق التي تزخر بها البلاد وإنقلت في وجهها الأبواب بسبب أصحاب المال والفساد والمعروفة ..

كلمة أغيرة نختم بها هذا الحوار؟

"أوجه الشكر للمدربين الذين منحوني الفرصة وإرادته في الوصول إلى نصف الطريق، وأشكر جريدة بولا وقارئها كما أتمنى التوفيق لي لكم في المستقبل إن شاء الله."



فليلا من الماريات قبل أن يأتي فيروس كورونا وتوقفت البطولة.

ماذا انتجهت إلى كرة القدم عن غيرها من الألعاب؟  
"إتيحت إلى كرة القدم لأني من الطفولة أفضلها عن أي رياضة أخرى ومتمنسي الوحيد."

ما هو النادي الذي تعلم معه حالياً وتمنى أخذه؟  
حالياً نصر شبيبة بسكرة أكابر ، مع جانحة كورونا لم تلعب بطولة الجهوي ، وإنجزته التي أحسمت فيه زيارة على ذلك أتمنى ألعب فيه دون ضغوطات ."

ما هي طموحك في عالم كرة القدم؟

"طموحاتي في كرة القدم أن أصبح في مسارى الرياضي و ذلك بالعمل والكافحة والصبر إن شاء الله."

ما هو أجمل هدف سجلته خلال مشوارك الرياضي؟

"أجمل هدف سجلته خلال مشواري كان برأسية في شباك فريق بيون توطة."

ما هي أفضل مباراة لعبتها؟  
وما هي أسوأ مباراة؟

"أفضل مباراة لعبتها ضد فريق وفاق مسيلة كأس جمهورية ، أما أسوأ مباراة ضد الفريق ميكانيك بن سرور حفا إنها ذكرى سينية."

ما هي هوايتك المفضلة بعد كرة القدم؟  
"هوايتك المفضلة بعد كرة القدم هي الكثرة الطائرة."

من هو قدوتك في اللاعب ومن هو اللاعب الذي ترثى للعب بجانبه؟

"اللاعب كافارو الإيطالي ، أما اللاعب الذي أرثى للعب معه هو حداد صديقي أتمنى له التجاج في مشواره الرياضي."

مدرب تمني أن يكون مدربك في الميدان؟

"المدرب الذي أتمناه هو جيبارو غالوزو."

ما هو النادي الذي تمني حمل ألوانه في الجزائر؟

"النادي الذي أتمني حمل ألوانه في الجزائر هو نادي ترجي مستغانم ."

ما هو النادي المفضل؟

"نادي برشلونة."

ما هو المنتخب المفضل؟

"منتخب إيطاليا ."

هل لديك كلمة نهائية أو شخص معين؟

"نعم ، أتمنى من القائمين على كرة القدم في الجزائر تطوير

"شكيل لاعب في العالم بداعي كانت باللعب في الأحياء ثم إنخرطت في نادي نجم الزيان عام 2012 ، ثم انتقلت إلى نادي الريان المركسي حيث لعبت فيه 5 سنوات و توجت مع النادي بعدة بطولات محلية ، بعد ذلك لبست زياء الفريق ترجي برانيس و لعبت معه و توجت معه ببطولة الولاية ، ثم انتقلت إلى مستوى أفضل قليلاً جهوي الثاني مع فريق نصر شبيبة بسكرة أكابر ، ثم ترققت معه مع الأواسط ، ثم تألقت مع الأكابر



استقبلت جريدة بولا الرياضية في عددها هذا لاعب صغير وطموح من مدينة بسكرة ، هو معزي نزار أيمن المدافع الجهوي صاحب 19 ربيعاً يضمن ببيبة جسمانية رائعة تساعد في لعب كرة القدم الحديثة ، كما أنه يعبر من عشاق نادي ترجي مستغانم ، و يلعب حالياً لفريق نصر شبيبة بسكرة جهوي الثاني مع صنف الأكابر على الرغم من صغر سنه ، كما أنه يحلم باللعب في اخترف الأول ، و كان جريدة بولا حوار خاص مع هذا اللاعب الطموح حول مشواره الرياضي و طموحه المستقبلي

عرف نفسك للجمهور؟

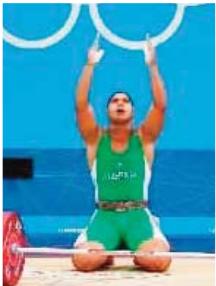
"معزي نزار أيمن ، من مواليد 19 مايو 2002 ببسكرة ، لاعب كرة القدم في نادي نصر شبيبة بسكرة صنف أواسط و تم ترققني إلى الأكابر ، ألعب في مركز مدافع محوري طولي 1.83 ."

كيف كانت بدايتك مع كرة القدم؟

حيث لعب



**رفع الأثقال  
وليد بيداني يتطلع لنيل  
اللقب الإفريقي**



كبد رياضي المتخoph الوطني ولد بيداري أنه يواصل العمل بكل جدية، من أجل تحقيق نتائج إيجابية، خلال الألعاب الأولمبية بطوكيو 2021، إضافة إلى رغبته في العودة بالمرتب الأول من المطلقة الأفريقية التي انطلقت أمس وتذوب غداً 29 ماي، بالعاصمة الكينية نايروبى، متابعاً: «البطولة الأفريقية التي ستحضر بني سنجاني بكتيبة تعتبر المرحلة السادسة من المواجهات المثلثة للألعاب الأولمبية 2021، وبالرغم من أنني حققت التأهل لطوكيو، إلا أن القوانين تنص على ضرورة مشاركتي في كل المراحل، ولهذا سأعمل على تقديم كل ما لدي من أجل الفوز باليدالية الذهبية في ورز أكثر من 100 كلغ، يوم 29 ماي القادم».

في نفس التصريحات، أوضح بيداري أنه ينوي العودة إلى ميدالية اليدالية الذهبية، في مثل هذا الظرف الحساس الذي شهد توقيف كل الأنشطة بسبب على باخراط على لياقية البدنية، في مثل هذا الظرف الحساس الذي يمكن مثل السابق، لأنني لم أتمكن من التنقل إلى الخارج للتحضير بسبب غلق إمايل الجوي ما جعلني أضيع بعض مواعيد، لهذا حصلت بكل جدية حتى تكون في المستوى بعدما حققت التأهل للألعاب الأولمبية القادمة»، وخصوصاً للألعاب الأولمبية، يستقبل بيداري إلى ترکيا للدخول في تربیة يصل مدته 45 يوماً لإستكمال التحضيرات هناك، بعدما عاد للتدريب مع فريقه الجميع بليوريو، عند جانفي 2021، بعد أن كان يحضر فهد في مغربية، عند مارس 2020، ويستقبل بعدها مباشرة إلى طوكيو حيث يسعى تقديم كل ما لديه من أجل العودة بيدالية أولمبية التي تبقى حلم كل رياضي في مشواره.

## اللجان الوطنية الإفريقية براف مرشح لخلافة نفسه



نائب رئيس جمهورية مصر  
أعضاء المكتب التنفيذي لهذه الهيئة الياضية الإفريقية المعين للتحقيق بأيضاً لاغفال  
إنجاح العملية العامة، التي انطلقت أمس وستختتم اليوم، أين تشهد هذه انتخابات  
مليئاً إدارة «الكونغو» للدور الأقادمة وكذا مشاركة معظم مختلف الدولارات الإفريقية الخاصة  
الشباب والأكابر خلال السنوات القادمة. يذكر أن الرئيس مصطفى براف مرح خوض  
عمر هذه الانتخابات وتراسة هذه الهيئة القارية لعهدة ثانية.

## **السباحة بوغادو يعد رابطات الجنوب بنقل إنشغالهم**



بر الشاب والرياضة لولانية ورقلة زكريا قريشي، الذي استمع مباشرةً للذاعن في الميدان  
ورأى بأمّهاته تخصيص إقليم اختصاصه. وكان الملاقو فضاءً لطرح الوضعية الحالية لممارسة  
السلطة الساسة بالخطب وخصوصيتها من حيث محدودية الإمكانيات المتاحة والهيكل وعدد  
السفارات. رغم توفر خزان من الواهب الشابة جباري بالإمام، كما وعد بوعاد المسؤولي  
أيام عطاء على طرق كل الأوابيب وتحت الحلول أولًا على المستوى الأخرى، وهي وبين الرباط  
بما بينها واعداً إياهم بفتح كل الانسحارات العارمة عنها للسلطات المركبة ومرافقة الأشخاص  
لهم كلما أستلزم الأمر ذلك.

الجيد و

# وهران مرشحة لاحتضان البطولة الأفريقية العام القادم



# على الرغم من نقص الإمكانيات نادي جيل المستقبل لا يجدو بزهانة يرفع التحدى



لنجاوزها، لاسيما من الناحية المادية لا يوجد إعادات ولا تأخير، بعضر النظر عن تقديم جميع جمكا عانة خاصة بالمدرسة مرة واحدة فقط، و من جهة البلدية والمديجنس لم نرى شيئاً، وأحمد الله دلائماً كان لنا إيجازات، شمال اللاعب معروف صفت الأكابر الذي انتقل إلى المستوى الوطني في طريق قصير من الوقت، ولكنكم أن علمكم أن زهانة لم كامل الفنات، ولدينا أطبال والبنين وأجهزون، على الرغم من المدة القصيرة التي عملنا فيها إلا أن الإرادة والعزم تحول السباح سعادت ليكون لهذه المدرسة أبطال، وشاركا في احتفال الوطنية ثلاثة مرات وهذا شيء مشرف للدائرية زهانة.

من ناحية عدد اللاعبين يضم النادي 130 لاعب من مختلف الأنساب، 30 لاعب أقل من 12 سنة وفئة أواسط 50 لاعب وأكبر 50 لاعب، وعلى الرغم من أن النادي يسير نفسه مالياً إلا أنه من التزورة القصوى شجع هذه المدرسة التي تشرف دائرة زهانة، وساعدتها للبروز ونجاح الميداليين الذين يسعونهم بهارات وراداده وطعم كبير للنجاح لكنكي يكونوا أبطالاً في المستقبل.

تصريحات  
فيلا لي العربي مدرب  
تحصل على حزام أسود  
درجة ثلاثة



ضاف المنتخب الوطني للجيشو سنة  
**(66)** ميداليات العالم لرصيده منها  
 ذهبيتان، خالل اليوم الثالث والأخير  
 لبطولة إفريقيا «أكابر» الجازية حالياً  
 بدارك (السنغال). وكان الذهب من  
 نصيب عبد الرحمن بن عصامي (-)  
**90** (كمل) وفضلي ياسر بوعمار (-)  
**100** (كمل). ومن جانبهما اكتفى كل  
 من محمد سفيان بلرققة (+) **100** (كمل)  
 وصوفى حمزة (-) **78** (كمل) بالبلدية  
 الفنية عقب خسارتهمها في النهائي  
 أمام المصارعين التونسيين فيصل  
 جاب الله ونهال شيخ روحه على  
 التولى، أما كثورة وعلال (-) **78** (كمل)  
 ومصطفى مصطفى (+) **78** (كمل) فقد  
 حققسا الميداليات البرونزية بعد  
 فوزهما على الفريقية السورية جوي  
 وأوليشي والأوغنولية خواصياً سيفاً  
 على التولى، وهما، رغم التشتت  
 الوطني ورصيده إلى 12 ميدالية: **3**  
 ذهبيات، 3 فضيات و 6 برونزيات،  
 حيث أضحى يحفل المرتبة الثالثة في

الترتيب العام خلف تونس  
 ذهبيات، 3 فضيات و 6 برونزيات  
 ذهبيات، فضيات  
 والخربر (-) ذهبيات، فضيات  
 برونزيات، وكان المنتخب  
 قد حقق خالل اليومين الأوليين: ذهبية،  
 المتسابقة ستة ميداليات: ذهبية،  
 4 برونزيات. وجاء الذهب بـ

نبیل شیخی

تأسس النادي الاهواي جيل الم sentinel  
للمحباو زهاته سنة 2015 ، وهو  
ضم كل الأصدقاء العصريين من  
الراهن إلى الأكابر، صار العروز  
منته تأسيسه لكنه دائمًا ما كان  
يصطدم بـ تحكم عدم توفر القاعدة، و  
هذا ما جعل القائمين على النادي  
يتمددون بـ رغبة على إنشاء مكان  
لamarade رياضتهم، هذا الأمر يتوبر  
في بروز النادي المطموح الذي يعبر  
الأول من نوعه في تاشرة زهاته،  
حيث يقumen عليه مخصوص حائزون  
على شهادات وطنية عليا في رياضة  
المجد. و بعد أن عانى النادي من  
شكلاً لفافة تدخلات السلطات  
الخالية للبلدية، وأعطيت  
كرت الحرس المدني القديم و جعلته  
تحت تصرف النادي المطموح كراء، و  
كي يكون قاعدة خاصة بـ رياضة  
الآباء، أتفقة عليه النادي، حمل

**الخواص، و حتى هذه اللحظة وبعد سبعية سنوات من المشاطط والمشاركات الولائية والوطنية، يبقى النايد بدوره إعنانة أو تغافر، بغض النظر عن اعنة الجميع حسقاً للإسمت، حيث لا السلطات المحلية ولا الولاية ولا حتى مديرية الشباب والرياضة تصرفاً هنا النايد المطحوب لا مادياً ولا معنوياً، على الرغم من توفره على أسطفال ولاياسن وطوفيني و الشيء الإيجابي الذي يذكر لهذا النايد أنه لم يستسلم بل رفع التحدي و شرف المدينة والولاية في الكثير من أخافل،**

## بن ناصر يساهم في عودة ميلان لرعب الأبطال



على طريق العودة

مilenio

الآن

لـ

الآن

الثلاثاء، 25 مايو 2021 | الموافق لـ 13 شوال 1442 | الفد 1787

## محرز يخطف الأنظار بخضامن تاريخي مع فلسطين



في تربص جوان

أوكيداً جة أقرب

لهراسة مرمى الخضر

يُعتبر ثاني أكثر الجزائريين تسجيلاً

في الدوري الفرنسي

ديبور ينهي الموسم بقوة

أكاديمية ميلان

بن ناصر يساهم في عودة

ميلان لرعب الأبطال

الآن

لـ

الآن



من اعداد : ح. ف

الثلاثاء 25 مايو 2021 الموافق لـ شوال 1442 العدد 1787

### أغرب فندق



### معلومة دينية

**فكرة في معنى آياتي:**

في قوله تعالى: [وَمِنْهُمْ أَمْيَنُونَ لَا يَلْعَمُونَ الْكَتَابَ إِذَا أَمَّا بِيٌ وَإِنْ هُمْ لَا يَلْتَمِنُونَ] [البقرة: 120]

**الآياتي:** حجج أصلية وهي ما يعتمد في نسخة السر والعلمية، المتعلقة بالبيان والمحوار، المتعلقة بالقلب، ولا يتم لغد، ترك المعاصي بالظاهرة والباطلة، إلا بعد رغبتها، والبحث عنها، فيكون البحث عنها وتعريف معاصي القلب والدين، والعلم بذلك وجاي معينا على المكافف. وكثير من الناس، تخفي عليه تهوي أنفسهم **[يَعْتَرِفُ عَلَيْهِمْ]** ولاقى من المعاشر، خصوصاً معاصي القلب، كالكفر والحب والرياء، ونحو ذلك، حتى إن يكون به كثير عن كثير من الناس، قال: **«وَإِنْ كَبِيرًا لَشَهُولُونَ لَأَعْتَرُوهُمْ** أي: يعترف ما يعتذر عنه، وهو لا يحس به لا يشعر، وهذا من الإعراض عن العاليم، وإن يوحده لهم شبه البصيرة. ثم أخير تعالى، أن الذين يكبسوون الآثم الظاهر والباطن، فلديهم شرع الله وعلى عباده الله، والله لا يحب أن يعورهم غير محبته على برئه، لا من الإعراض عنه، وإن يوحده لهم شبه الجزاء يكون في الآخرة، وقد يكون في الدنيا، يعيق العبد، فيخفف عنه بذلك سلطنتهم.

دليل على عدم الجهل بمعاصي القرآن وتدبره

جواب مشايخ المغاربة ٤٠٠ - ٢٥٣ / جمال الدين

### دعاء اليوم

اللهم من اغتر بك قلن بذلك، ومن اهدى بك قلن يصل  
ون اسكنتك قلن بقل، ومن استوى بك قلن يصل  
ون استنقضتك قلن بغير، ومن استنصر بك قلن يصل  
ون استغلتك قلن بغير، ومن توكل عليك قلن يصل  
ون جعلك ملاذه قلن بغير، ومن انتصر بك قلن يصل  
اللهم كفى لنا ولنا ونحيانا، ون لنا منها ونجربا  
انك كنت بما نصيرا

## سورة آل الأنعام عدد آياتها (165) وهي مكية تفسير (الجزء 143)

رضا

ربيع

الثالث

العشر

الحادي

العشرين

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

رضا

ربيع

الثالث

العاشر

الحادي

العشرين

الحادي

العشرين

الحادي

## خلال استقباله من طرف وزير الصحة بن بوزيد

# سفير مصر يشيد بالسياسة المنتهجة من قبل الحكومة الجزائرية في مكافحة فيروس كوفيد-19

استقبل وزير الصحة والسكان واصلاح المستشفيات، عبد الرحمن بن بوزيد، بغير المراقبة، سفير جمهورية مصر لدى الجزائر، أمين مشرف، حسب ما أفاد به الأحد بيان للوزارة. وتندمج هذه المقابلة في سياق زيارة مجاملة التي أشاد من خلالها السفير المصري بالعلاقة التاريخية الطوبية التي تربط البلدين والتي تعود إلى ما قبل استقلال الجزائر". كما أشاد السفير بالسياسة المنتهجة من قبل الحكومة الجزائرية في مجال مكافحة فيروس كوفيد-19، والتي "مكنت من السيطرة على الوضع في ظل التأثير المستمر للوضعية الوبائية وكذا مستوى الطبع الجزائري في مختلف المجالات الصحية". ومن جهة عرض بن بوزيد، الثالثة الروابط لوباء كوفيد-19 في العالم والجزائر، كما سلط الضوء على عمل أعضاء اللجنة العلمية لرصد ومتابعة تفشي الوباء ومساهمتهم في "العلمية"، مضيفاً أن "التحقيق يبقى أصل الوحيد للتصدي لهذا الوباء". كما شكل هذا اللقاء حسب نفس المصادر "فرصة لتبادل وجهات النظر حول العلاقات الثنائية والسبل الكفيلة بتعزيزها، مع التأكيد على ضرورة العمل من أجل تطوير التعاون وتبادل الخبرات".



## المركز الاستشفائي الجامعي بوهران

### اختمام عمليات الجراحة البرمجة مع مستشفيات تيارت



والمكون من أستاذة وجرجين من المركز الاستشفائي الجامعي بوهران ، حيث قاما بفحص طبي متخصص يصل إلى 25 مريض وإجراء 05 عمليات قصيرة ، فيما لا تزال العملية متواصلة إلى يوم الغد لاستكمال العمليات المتبقية في نفس الشخص. هذا ونذكر أنه سيلتحق فريق ثالث متخصص في الجراحة العامة مكون من أستاذة وجرجين للقيام بالعمليات الطبية وإجراء عمليات حسب الحال.

## جراد يأمر بتكثيف حملة التلقيح عبر التراب الوطني



أمر الوزير الأول، عبد العزيز جراد، وزير الصحة والسكان واصلاح المستشفيات، بتكثيف حملة التلقيح ضد فيروس كورونا كوفيد-19، عبر التراب الوطني ابتداء من يوم الإثنين، حسب ما أفاد به، الأحد بيان لمصالح الوزير الأول. وجاء في البيان: "صدر السيد الوزير الأول تعليماته إلى السيد وزير الصحة والسكان واصلاح المستشفيات تضمن بالقيام ابتداء من يوم الاثنين 24 مايو 2021، بتكثيف حملة التلقيح عبر التراب الوطني". وللهذه الغرض يضيف المصدر إن السيد جراد على "الخاطق على الإطار التنظيمي واللوجisti الذي وضع موجب القرار الوزاري رقم 2 المؤرخ في 25 نيسان 2021"، مذكرا في ذات السياق بـ"ضرورة احتراز المعاير والأولويات الخدمة في مجال التلقيح من قبل اللجنة العلمية المنبثقة جائحة فيروس كورونا (كوفيد-19)، والسلطة الصحية المولدة". كما شدد الوزير الأول على ضرورة "بذل جهد إضافي على مستوى الولايات التي تشهد ارتفاعا في حالات العدوى".

## بوقドوم يلح : "ضرورة معالجة إشكالية عدم التكافؤ في الحصول على اللقاحات في أقرب الأجال "



أكد وزير الشؤون الخارجية صبري بوقدومن على ضرورة معالجة إشكالية عدم التكافؤ في الحصول على اللقاحات في أقرب الأجال". مجددا من الأعكاسات السلبية للمنافسة الشرسة على اللقاحات وظاهرة الرغبة القومية الخبيثة بها على الأمن الشعري في القارة، وفي مداخلته خلال اجتماع مجلس السلام والأمن للاتحاد الأوروبي حول تسيير جائحة كوفيد-19 في أفريل، ألم بوقدومن على "ضرورة معالجة عدم التكافؤ في الحصول على اللقاحات والتحديات المحددة المدرجة عنها (بالخصوص لآمن البشرى في القارة في أقرب الأجال)". وأشار رئيس الدبلوماسية الجزائرية الذي ترأس الاجتماع إلى "ظهور تحديات جديدة في الفوارق المسجلة في الحصول على اللقاحات". مضيفاً أن "البلدان الأفريقية تواجه ظاهرة "النزعة القومية" الخبيثة باللقاحات. وتأسف الوزير للعجز من حيث اللقاحات الذي تشهده المرحلة الحالية. وقال في هذا الصدد: "في الوقت الحالي حيث لا تتوفر اللقاحات بكثيات كافية، ينبغي أن تلتقي جميع البلدان جر عات تناسب مع عدد نسماتها لنلقيح الفئات الأكبر أو لوية، لكن ما زلناه في الواقع أمر محظوظ". كما تأسف بوقدومن "للمفاسدة الشرسة على اللقاحات والتي دفعت العديد من الدول إلى اقتداء كمباث تفوق بكثير احتياجاها مع ترك الآخرين لاسيما في إفريقيا يكافحون من أجل حماية عمال الصحة والفنانين الهشة". واستند في هذا السياق إلى أرقام المنظمة العالمية للصحة التي أشارت إلى أنه إلى أواخر مايو 2021، تم تأمين أكثر من 159 مليار جرعة من اللقاحات عبر العالم، أكثر من 84 مليونا منها موجهة للبلدان ذات الدخل المرتفع أو المتوسط الأعلى. أما في إفريقيا، فتلقى أقل من 2 بمائة من السكان جرعة من اللقاح بغض البلدان ذات الدخل المرتفع في حين أصيب أكثر من 80 مليونا من السكان بفيروس كورونا. وقال السيد بوقدومن إن هذه الأرقام تعكس فوارق كبيرة بين البلدان والمغاربة".

## دلالة بحري كاتبة ورسامة :

# "مذكرتي معك لا تنتهي" هي أول زهرة لي في حقل الأدب، أجزتها في فترة الـ جحر الصحي"



من شجاع  
على الكتابة  
أول مرة؟

ـ "نعم لكن خد معين".

ـ من هو فريق المفضل على  
ـ عالمي؟

ـ الفريق الوطني تم لأحد  
ـ بعده.

ـ من هو لاعب المفضل على  
ـ عالمي؟

ـ ما هو إحساسك وأنت تكتبين روايتك؟

ـ كلهم مت Mizron أبناء الفريق الوطني محلياً وعالمياً حسب رأيي".

ـ جامعة كورونا هل أثرت عليك؟

ـ "شيء جميل لكن أتفق على وصفه في حروف قليلة، كانني أغاير هذا العالم وأغادر في عالم زمان يعرف بحروف مطردة وموسيقى هادنة، أغ חוק في وله من إنسانة عادي إلى ملكة في ملوك تنسج بها أجمل الكلمات".

ـ "نعم كثيراً وبالإيجاب".

ـ كيف كانت فترة المحرر الصحي؟

ـ "أول وهلة منها أصبت بالضجر وأصبح الملل يجتاح علي، لكنني عافتني أراضي وأقاموني لأحول عرقتي حروفي رسم كتابة وأناستي ما يحدث حروفي".

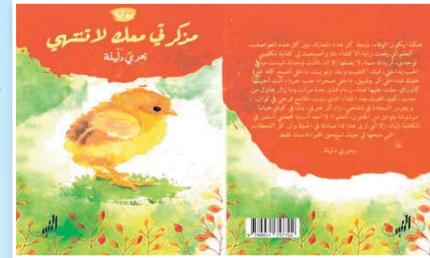
ـ هل كنت تطبقين قوانين المحرر؟

ـ "نعم أكد من أجل عالي".

ـ لصيحة تقدمها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

ـ "نصيحة فقط الابتعاد عن الفساد والقذاعة بما كتب لها الله".

ـ من غير الكتابة ماذا تفعلين؟



ـ من تكتبين؟ وهل أنت في كل ما كتبت؟

ـ أكتب لفنسي وأكتب عن الأشياء التي لمست قلبني

ـ شاركت فيها؟

ـ؟ وماذا؟

ـ ثبرت؟

ـ مكن تعطينا أيام أمصالك؟

ـ أول منتج أدبي في "مذكرتي معك لا تنتهي"

ـ حلديها عن روایتك "مذكرتي معك لا تنتهي"؟

ـ رواية اجتماعية تارتول قضية حب في عصرنا الحالي

ـ بأحرف خالية تعرف أحفل موسيقي".

ـ مكن تعطينا هرج حول روایتك؟

ـ رواية من الحجم الصغير تتحدث عن قصة يتم ثم تقلب الأجزاء لتصبح الرواية هي التحدث في طيات صفحات روایتها عن الحب المفخخ وعن الأم الذي يسبه والفرحة التي يأتي بها".

ـ لديك مؤلف لم ينشر مكن تعطينا هرج حوله؟

ـ "نعم لرواية أثر كثير على الكاتب إيجاباً وسلباً، فهي التي تحمل منه كتاباً وهي التي ترفع معنوياته لكتاب أو تحطمها أفقدته اتجاه في هذا المجال، بالنسبة لي بيتي فالاريبي بهذه المرة أريد أن أترك بصمة تاريخية وأن أطلقها على ناشر جعل على داخلاً وخارجياً حتى تقدرها حتى تقدرها روحي".

بداية نود من هنفتنا  
الكرة العربية بنفسها  
للمجهور.

ـ السلام عليكم ورحمة  
ـ الله وبركاته أنا دليلة  
ـ بحري كاتبة رواية  
ـ صاعدة من مواليد عام  
ـ 2000 ، من ولاية عزيز  
ـ ، طالبة تخصص لغة  
ـ الجغرافية في السنة الثالثة  
ـ بجامعة الشهيد أحمد  
ـ زيانة "جحر الصحي" ، وإلى جانب إهتمامي بالكتابة عاشرة  
ـ للرسم ومهتمة بالتصوير الفوتوغرافي وأيضاً أحب  
ـ العادة بالتأتات والزهور، وأعم أيضاً قرباً على نشر  
ـ مؤلفات جديدة قيد التقى".

ـ كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عولها أو من هم جملك  
ـ على ذلك؟

ـ بدأت الكتابة عندما أدركت معنى المظروف وأخذني  
ـ عالم الـ جحر الصحي الجميل ، ففي مرحلة التعليم الثانوي في  
ـ زاد تعلقي بالكتابة وشغلي بها ورحت أختار في كل  
ـ دقيقة مستمر روحى مظروف لأنني عالمي هادئ آخر  
ـ بين أوأرك مذكراتي، الأصلية لهم دوماً من بيننا أو  
ـ يحيطونا وأنا مدينني "حصة قصوى" هي التي قالت  
ـ يدفعني لفهم الآلية وأيضاً فاطمة الزهراء بن عبدة  
ـ كانت في سداها قرابةي أصدر أول روايتي ، وماراثلت  
ـ سندي وحيي أسلاتني وأفادت عالئتي بكل أحست قيمها  
ـ بناء شفقي بالكتابة ودفعني للدخول حقل الأدب  
ـ الجميل".

ـ هل للرواية أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

ـ "نعم للرواية أثر كبير على الكاتب إيجاباً وسلباً ، فهي  
ـ التي تحمل منه كتاباً وهي التي ترفع معنوياته لكتاب أو  
ـ تحطمها أفقدته اتجاه في هذا المجال ، بالنسبة لي بيتي  
ـ فالاريبي بهذه المرة أريد أن أترك بصمة تاريخية وأن  
ـ أطلقها على ناشر جعل على داخلاً وخارجياً حتى تقدرها حتى تقدرها روحي".

ـ ما هي أهم الكتب والمشاريع الفكرية التي أثرت عليك  
ـ في مداربك؟

ـ "حقيقة لا يوجد كتاب معين أو مشروع فكري أثر على  
ـ لكنني أرى أن عام الكتابة أخيه عندما أحررت كل جزء  
ـ به فضمني إلى عائلته".

ـ إن كنت تقدّم الكتاب الجامعية فقد شاركت مرّة واحدة  
ـ بكتاب الإلكتروني "جريدة أمّل" ، والذي كان عرضاً عن  
ـ رسائل لمرضى السرطان والكتاب متوفر على شكل  
ـ pdf في الأنترنت ونصي الأدبي موجود به".

ـ لن أستطيع أن  
ـ أعطيك تفصيلاً  
ـ ثالثاً، الفكر  
ـ العربي لا يشأبه  
ـ ولابر  
ـ القضايا بنفس  
ـ العين والقلب  
ـ من ثالثاً...  
ـ ومن ثالثاً؟

ـ كل كاتب ترك مذكرتي عطراً جميلاً ، فأنا صاحبة عقل  
ـ يحب النقوش لأفني الكتاب وأعاده وأختار مجازاً واحداً  
ـ لأغوص في كتاباته فني كل بحر أحد لتنفس جوهراً".



ـ هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

ـ "نعم أكد ، رواية "مذكرتي معك لا تنتهي" هي أول زهرة لي بحفل الأدب في فترة المحرر الصحي ، وأيضاً باشرت في كتابات جلدية".

ـ رأيك حول موقع المواريل الاجتماعي  
ـ في قبة المسجد؟

ـ "حسب رأيك لها بالنسبة إلى استحداث منها كثيرة  
ـ شاركت في عدة معارض اقتصادية داخل وخارج الوطن  
ـ ، وأيضاً كنت أعرض رسوماتي وكتاباتي ، تعرّفت على  
ـ عدّة كتاب ورسامين وأصدقاء طيبين".

ـ ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك؟

ـ "أقدم أطيب الشكر للأقربيين دمماً عاليتي والأقربين  
ـ قليلاً أعنيه وأسألني ، أقدم حالصل شكري لاصدقني  
ـ الكاتبة وترؤسي الأدب فاطمة الزهراء بن عبدة  
ـ وأشكرك سيدى الصحفي أخترم أسماء شبيب على  
ـ هذا الحوار الطيب ، وأشكرك طلاق المصحفيين الشرقيين  
ـ على حريّة بولاً ، وأتمنى انتصاره والنجاح لكل من  
ـ كان له حلم جميل".

ـ ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر  
ـ الآسيهـ؟

ـ "لدي عدّة ذكريات جميلة وسنة ، لذلك أحب أن  
ـ أسميها أجمل وأسوأ بدون ذكرها".

ـ ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟

ـ "كرة السلة وكورة اليد".

ـ هل أنت من عشاق الكتب المسائية؟



ـ حلديها عن المسابقات  
ـ الدولية التي هارت فيها؟

ـ "من غير الكتابة أكيد الرسم".

ـ "لا بمحاجتي الخط لأنشارك في أي مسابقة دولية".

الثلاثاء 25 مای 2021 الموافق د 13 شوال 1442 العدد 1787

حظي بتكرييم خاص من الجريدة

الأسطورة البلومي يهدي قراء "بولا" قميصاً من إمضائه



ربوع الوطن و  
يشارك في مختلف  
الحملات  
التضامنية و  
التطوعية التي  
تحسّن سفيراً لها،  
ما يُؤكّد طبيعة  
الكبيرة والصّي  
جعله من أبرز  
اللاعبين الخوريين،  
وزيادة على كل  
هذا، لم يفقد بولو  
 شيئاً من سحره و  
ما تقدّمه قفّاه في  
أرضية الميدان و  
رغم تقدّمه في  
الآن الملاعب التي  
يكون حاضراً بها لـ  
تزال تستقطّب عا  
بنيات أصحاب  
التي تبقى عالمية  
جريدة بولا تكتّب  
قائمو الكبير تكرّة  
كما ينفي في  
كلها

**حمل الرقم ١٠ في الفار**  
فراء جريدة بولاية نصوص  
توقفه الشخصي سبقه  
للفائز من مسابقة توقعه  
تدبرها الخريدة، كما أنها  
أن تكرر محظوظ الجزء  
كل ما قادمه لكرة مصر  
من جهة، ومساعده ا  
مكافحة مختلف الالافات  
من خلال المباريات الاص  
المدورة الكروية التي  
ختلف ريع الوطن سواء في المدن  
مناطق الظل



الدو  
في مختلف ربوع الـ

خليفاوي مصطفى



لـ**العلامي للرياضة الجوارية بمختلف أصنافها، كما خص أحسن من**

محبوب الملايين

رغم اعتزاله المبادر في  
سنوات قد خلت، إلا أن  
أحد أساطير كرة القدم  
الجزائرية وأفضل من  
حمل الرقم 10 في القارة  
الأفريقية ابن معسكر،  
لخضر بلومي يبقى رقم  
واحد في الجزائر خاصة  
من بين اللاعبين الذين  
عاشوا العصر الذهبي لكرة  
القدم الجزائرية سنوات  
الثمانينيات. فالجميع اتفق  
على حب هذا اللاعب  
الكبير، وهو الذي يعتبر  
رمزاً للتواءع، وقدوة لكل  
اللاعبين، ومصدراً لالهام  
كل الشباب. بلومي الذي لا  
يرفض طلباً للمشاركة في  
المباريات الاستعراضية في

الملاعب الجوارية، في  
مختلف الأحياء ومناطق  
الظل، وهو الذي يشارك  
المواطنين البساطة فرحة  
لعبة كرة القدم، ويمنحهم  
فرصة التمتع بسحر ما  
تنتزه قدماء على أرضية  
الميدان، ليؤكد معدنه  
الطيب والكبير، كما يبيّن  
صاحب التبريرة العمياء  
سنداً دائمًا للفقراء

والمساكين والمحاجين،  
من خلال مشاركته الدورية  
في حملات التضامن حيث  
لا يهدأ له بال و لا يتوقف  
عن التنقل بين المدن هنا  
وهناك من أجل رسم  
الرسامة على شفاه

المحتاجين، وهذا ما يجعله أبرز سفير للنوانوا الحسنة والعمل الخبري في الجزائر، بالإضافة إلى المكانة المرموقة التي يكسبها في أواسط كل الجزائريين وهو بعيد كل البعد عن الهرجة الإعلامية والتصریحات المستفزة، بل يظل سندًا لكل لاعب جزائري في أي بطولة كانت، شرقاً وغرباً، شمالاً وجنوباً. يبقى بلومي في قلوب كل الجزائريين الذين انقوصوا على حب وتقدير هذا اللاعب الكبير.

**مثال يقتدي به و ينشر عليه في المنطقة**

لأكاديمية الكروية جوهرة عين تمونشت تحقق نجاحاً كبيراً في ظرف وجيز

و سبق و سيدى بليغ عباس ، الجلالة ، عمسوك ،  
المغاربة ، شار ، اخوان ، تيزى وزو و سطيف  
، حيث سكون هذه الدورة هي الأولى من نوعها  
و يشهد بهذه الظرفية في الجزائر ، وستقام على شرف أكاديمية  
الجامعة ، كما سبق المدارس الكروية التي سكون  
حاضرها في الاقامة الجامعية في عين كوش و .. وبهذا  
إن إقامة سكون معايدة لإنجاح هذه العرس  
الكريوي بعد العمل الجبار الذي سيقوم به مسؤول  
الأكاديمية بقيادة بوجملة عماري .

مدارس مطلع شهر جويلية ، والهدف من هذه الورقة هو التعريف بالبساطة في ولادة عنوان خوشة لحلحلة المخلدة بشارتها الساحرة ، حيث سقّام بورقة في ثلاث ملابس جميلة منها إثبات بطانات على جهة اليمين و هنا ملخص مبادئ في عادة و نعيم صاف ، و زيادة على ذلك ملابس الرجال . كما سمعت سفرة كرونة من كامل ويلات مباريات 72 مدرسة كرونة من كامل ويلات مباريات



الأكاديمية ستنظم  
ورقة وطنية ما بين  
المدارس الكروية



تصفحات

؛ رئيس الأكاديمية به حملة عما دي

بسم الله الرحمن الرحيم و الحمد لله، شكرنا الكل من ساهم في نجاح هذه الأكاديمية التي هدفها دانماً رياضي ثقافي، نعمل جاهدين لتكوين لاعبين جيدين في المستقبل

رسانة لهم، اسماءها هي المفهوم الوضعي و ما يحيط به من مفاهيم، و هذه المفاهيم هي سبب تغير نواديه في حوسه،  
الآن بقصد تضييم دورة وطنية كبيرة يحضرها 72 مدرسة كروية من كامل التراب الوطني، الهدف من الدورة خلق جو  
رياضي بين الأطفال و الاستفادة بالاحتكاك فيما بينهم، كما يهدف لاصداعهم باللعب في ملاعب اخرين على وجهة المحر،  
كما أنها هدف آخر وهو التعريف بالساحة في ولاية عنين تعرفت الى تعيين امير الولايات التي تخر بالشواطئ خالية.

**غيري أمين نائب رئيس الأكاديمية:**  
نعمل دائمًا على توفير كل الإمكانيات التي تساعد المغاربة على النجاح، هدفنا دائمًا يبقى خدمة كرة القدم الجزائرية لللاعبين جيلين في المستقبل، وعلى الرغم من الظرف الجيري منذ تأسيس الأكاديمية، نحن الآن ملوك 125 لاعب في مختلف فئات عمرية، كل فئة لها عادة الرياضي الخاص بها، وهذا إن دل على شيء وإنما دليل على العمل الكبير الذي تقوم به الأكاديمية، لتقديم لنا الجميع وهذا شرف كبير لنا، وبخصوص الالتحاق بالكلية، فالكلية مفتوحة لجميع الأجيال، ولهم إمكانية الالتحاق بكلية التربية الرياضية، كل الأجيال ملوك.



تپیل شیخی

**نبيل شيخي**

جواهرة عين قوشنت  
 بتاريخ 21 ديسمبر 2019 ، وهي في طرف  
وحيز ذات لفة الجمجمة  
، كما أنها شاركت في  
عدة اهتمامات و  
دورات كوروية محلية و  
وطنية و ذات اهتمامات  
بالمعلم الكبير الذي يقويم  
الأكاديمية بقيادة رئيسها  
الأكاديمية جواهرة بنبيطنة

