

بولا

اجتماع مرتقب
للمكتب الفيدرالي
يوم الخميس
و مستقبل
البطولة على
طاولة النقاش

جمعية وهران

صدمة كبيرة لدى المطالبين
برواتبهم الشهرية

إدارة لازموراوغت
اللاعبين وسجلتهم بعقود
هاوية دون علمهم

يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. الممتع

موقف نبيل وطنيا و عربيا و عقائديا

ربورتاج
بولا

الفلسطينيون بصوت واحد نورين أيقونة عربية إسلامية ثورية



البطل الأولمبي عمار بن يخلف
مدرّب فتحي نورين: "قررنا
المحافظة على باقي
الرياضيين"

الدكتور بدر عقل رئيس
الوفد الفلسطيني بطوكيو:
"موقف نورين مشرف
و مؤثر لكل أحرار العالم"
"بطل الجزائر و إفريقيا أيقونة ثورية"



مولودية وهران

لا شومبيونا
لا بوديوم ومكتوب
عليك يا الحمراوي
الهموم

الألعاب الأولمبية - طوكيو -

نتائج متواضعة في اليوم الأول للمشاركة الجزائرية

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الشمس 20 دج

الأحد 25 جويلية 2021 الموافق لـ 14 ذو الحجة 1442 العدد 1836



بن يخلف فخور بنورين

يبدو أن المدرب الوطني للجيلدو والبطل الأولمبي السابق، عمار بن يخلف، فخور جداً بلاعبه فتحي نورين الذي خطف أنظار العالم، بعد أن انسحب من الألعاب الأولمبية في طوكيو بعد أن أوقعت القرعة في مواجهة الكيان الصهيوني، وظل ابن الحراش ينشر ردود أفعال الصحافة العالمية عبر حسابه الشخصي على الفيسبوك مبدئياً فخره بلاعبه نورين.

نجوم كرة اليد يهنتون باهنة

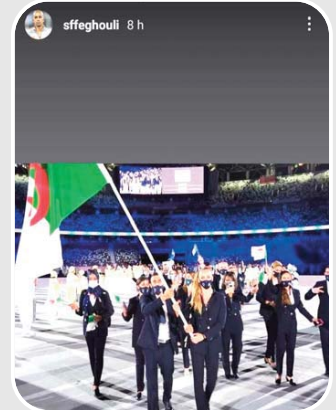
تقدم نجوم المنتخب الوطني الجزائري لكرة اليد، بتهانيمهم، لزميلهم، إلياس باهنة، الذي أمضى على عقد جديد مع نادي فيتوريا البرتغالي، و نشر خليفته غضبان و



آخرون صور زميلهم عبر ستوري الإنستغرام، يذكر أن جريدة بولا كانت أول من اكتشف اللاعب المزدوج الجنسية، وقدمته للجمهور الجزائري، بعد أن تلقى استدعاء للمشاركة مع الحضرة في الدورة التأهيلية للألعاب الأولمبية.

فغولي يشجع الرياضيين الجزائريين في الأولمبياد

شجع النجم الدولي الجزائري سفيان فغولي، الرياضي الجزائري المشارك في الألعاب الأولمبية بطوكيو، حيث نشر نجم نادي غلطة سراي



التركي، صور الوفد الجزائري وهو يرفع الراية الوطنية في افتتاح الألعاب، يذكر أن الرياضيين الجزائريين قد مروا جانباً في اليوم الأول من الألعاب وحقق معظمهم نتائج سلبية.

قديورة يقود حملة مساعدة مرضى الكوفيد بالجزائر



يقود النجم الدولي الجزائري، عدلان قديورة، حملة مساعدة مرضى فيروس كوفيد 19 في الجزائر، حيث نشر إعلان حملة تبرع من أجل اقتناء أجهزة الأوكسجين الذي أصبح نادراً في المستشفيات الجزائرية بسبب تزايد عدد الإصابات، ولعل ما حدث في مستشفى سطيف أبرز دليل، وهذا ما يجعلنا نشدد الإجراءات الوقائية، لأن الكوفيد أصبح فناكا في وجهه الثالثة.

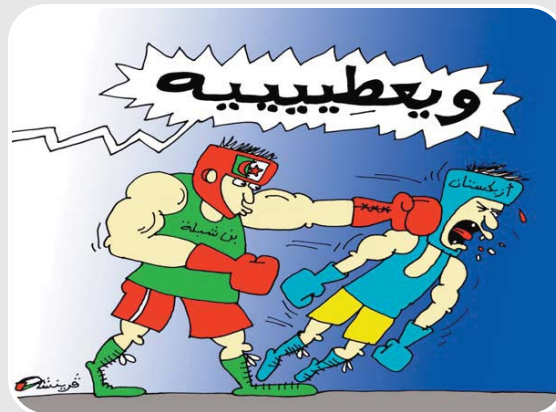
ترجي أرزيو يكرم الناجحين في البكالوريا

هنا نادي ترجي أرزيو لكرة اليد، بقيادة رئيسه أمين بن موسى، لاعبه الذين حققوا شهادة البكالوريا، ومنحهم هدايا رمزية، فيما هنا أيضا نادي شباب وهران لكرة اليد لاعبيه من خلال منشور عبر صفحة النادي الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، ونجح لاعبو كرة اليد في وهران في تحقيق البكالوريا بنسبة كبيرة للغاية.



منشور عبر صفحة النادي الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، ونجح لاعبو كرة اليد في وهران في تحقيق البكالوريا بنسبة كبيرة للغاية.

كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 0782 33 88 34 - 041 13 18 48

لا شومبيونا لا بوديوم ومكتوب عليك يا الحمراوي المهموم

بتعثرها أمام شباب قسنطينة تكون تشكيلة مولودية وهران قد خرجت نهائيا من سياق المنافسة على البوديوم . خاصة مع تراجع الفريق للمرتبة الخامسة في جدول الترتيب العام بعدما لم تستخدم نتائج بعض المباريات . بالإضافة لاحتدام الصراع حول المراتب الأولى بين عدة أندية خاصة العائدة بقوة على غرار لياسما والعميد .

مولودية بوعزة ومحيوي رجعت تعاني

واصلت مولودية وهران تسجيل النتائج السلبية وذلك بعد التعثر الجديد داخل الديار أمام شباب قسنطينة وتضييع نقطتين ثمينتين، وهي النتيجة التي تكون قد أنهت وبشكل رسمي موسم الحمراوة مبكرا وأخرجت تشكيلة المدرب بوعزة والرئيس محيوي من سياق المنافسة على البوديوم ، ليخسر حلم الحمراوة في رؤية فريقهم يشارك في منافسة خارجية الموسم المقبل.

لا أداء ، لا خطة ، لا حرارة ولا هم يحزنون

كانت تشكيلة مولودية وهران خارج مجال النقطية تماما في مواجهة شباب قسنطينة، حيث قدم الفريق واحدا من أسوأ مبارياته داخل الديار لا من الناحية الفردية للاعبين ولا من الناحية الجماعية في ظل غياب الأداء وخطة اللعب وحتى الحرارة ، وهو ما كلف الفريق تضييع نقطتين ثمينتين في حسابات المنافسة على المراتب الثلاثة الأولى.

احتجاج لاعبي المولودية على الحكم بعد نهاية المباراة غير مبرر

احتج لاعبو مولودية وهران بشدة على الحكم بوزار بعد صافرة النهاية وحجتهم في ذلك عدم احتساب الوقت بدل الضائع كاملا ، رغم أن الحكم كان قد أضاف خمس دقائق كاملة . ولم تكن حجة اللاعب بوطيش ورفقائه مبررة أمام منافس لعب شوطا كاملا بعشرة لاعبين ، خاصة وأن الحكم بوزار ومساعديه صلاواحي وكادم أداروا المباراة بامتياز.

السياسي لعبت شوطا كاملا بعشرة لاعبين

وما ضاعف من مرارة التعثر في مواجهة شباب قسنطينة هو أن تشكيلة المدرب بن قابلية لعبت حوالى شوط كامل بعشرة لاعبين بعد طرد اللاعب ديب مع بداية المرحلة الثانية ، إلا أن ذلك لم يكن ليصنع الفارق عند أشبال المدرب بوعزة عبد اللطيف والذين ظهروا وكانهم منقوصين عدديا وليس شباب قسنطينة .

المولودية ضيعت 17 نقطة كاملة في وهران

تجددت العقدة التي تلازم مولودية وهران لمعجب الشهيد أحمد زبانه وذلك بعد التعثر الجديد أمام شباب قسنطينة، ليصل بذلك عدد النقاط التي ضيعها الحمراوة داخل الديار لـ 17 نقطة كاملة بعد الهزيمة أمام بلوزداد وسبع تعادلات كاملة أمام الجاسكا ، البرج ، عين مليلة ، المدينة ، سيدي بلعاس ، لياسما والسياسي .

التشكيلة تدربت صبيحة أمس

لم يمنح المدرب بوعزة عبد اللطيف راحة للاعبين بعد مواجهة شباب قسنطينة، حيث تدرّب ورفقاء المدافع حميدي صبيحة أمس لمعجب الشهيد أحمد زبانه وذلك شرعا في التحضير للمواجهة المقبلة أمام نادي بارادو ، والتي ستلعب وينسبة كبيرة هذا الثلاثاء لمعجب الدار البيضاء بالعاصمة .

هجوم المولودية خارج مجال النقطية ثشان مباراة على التوالي

عجز هجوم مولودية وهران عن ترك بصمته والتسجيل أمام شباب قسنطينة وذلك رغم القرص التي أتتحت لأشبال المدرب بوعزة على مدار شوطي المباراة ، ليواصل هجوم الحمراوة الصيام عن التسجيل للمباراة الثانية على التوالي بعد لجولة الفارطة أمام اتحاد بسكرة ، لتدفع المولودية ثمن العقم الهجومي غالبا .

الدفاع استعاد صلابته

إذا كان هجوم الحمراوة بات نقطة ضعف الفريق في آخر مواجهتين، فإن الدفاع أصبح نقطة القوة في تشكيلة المدرب بوعزة عبد اللطيف، وذلك بعد مساهمة المدافع نعماني ورفقائه في عدم تلقي شباب الحارس لبيم للعديد من الأهداف ، حيث وبغض النظر عن هدف بسكرة الذي جاء من ركلة جزاء ، لم تهتز شباك الحمراوة في آخر ثلاث مواجهات.

خيارات بوعزة أمام السياسي محل انتقاد شديد



أجمع غالبية أنصار مولودية وهران وكذا أهل الاختصاص على تحميل المدرب بوعزة عبد اللطيف الجزء الأكبر من مسؤولية التعثر أمام شباب قسنطينة، وذلك بالنظر لخياراته الفنية التي لم تكن موفقة سواء فيما يتعلق بضبط التشكيلة الأساسية أو حتى تغييراته في الشوط الثاني والتي لم تغير أي شيء .

تجديد بوعزة الثقة في تشكيلة بسكرة غير منطقي

من بين الأخطاء التي وقع فيها مدرب مولودية وهران بوعزة في مباراة شباب قسنطينة، هو إقدامه على تجديد الثقة في نفس التشكيلة التي لعبت المواجهة الأخيرة أمام اتحاد بسكرة وتلقت الهزيمة بمرودود غير مقنع ، حيث كان لزاما على المدرب بوعزة إحداث بعض التغييرات خاصة على مستوى الهجوم الذي كان غالبا أمام بسكرة تم السياسي .

تغيير منصب بمنصب في الشوط الثاني غير مفهوم

لم تكن تغييرات المدرب بوعزة في الشوط الثاني من مباراة شباب قسنطينة موفقة على الإطلاق، خاصة بعد إقحامه للاعبين في مكان لاعبين آخرين في نفس المنصب على غرار تعويض قبينة بقرتيل وبونوة بلال وين حمو بلومي ، وهي التغييرات غير المفهومة والتي لم تغير الكثير من الأمور خلال الشوط الثاني

بوعزة لم يغامر أمام فريق لعب بهاجم واحد

لعب شباب قسنطينة طيلة الشوط الثاني بهاجم واحد فقط ويتعلق الأمر ببطاهر ثم عبيد ، وذلك بعد إظهار الحكم بوزار الطاقة الحمراء في وجه ديب ، لكن ذلك لم يكن ليذفع مدرب الحمراوة بوعزة من أجل المعامرة في الهجوم ، حيث فضل مواصلة اللعب بأربعة مدافعين مما حال دون منح تفوق عددي في الهجوم أمام لاعبي السياسي .

قتل المنافسة أكبر خطأ ارتكبه بوعزة منذ تعيينه

لا يختلف إثنان بأن مدرب الحمراوة بوعزة قتل المنافسة منذ تعيينه على رأس العارضة الفنية للنادي . حيث وبخلاف المدربين السابقين كازوني وبلعطوي ومضوي ، همش مدرب المنتخب الوطني لأقل من 15 سنة سابقا للعديد من اللاعبين على غرار مسمودي وشاوتي ومكاري ورفيفر وين تيبة مما انعكس سلبا على مردود الفريق .

لقرع : "لم نكن في يومنا أمام السياسي وأخطنا بين السرعة والتسرع"



اعترف متوسط ميدان مولودية وهران لقرع بأن الفريق لم يكن في يومه أمام شباب قسنطينة وقال في هذا السياق: «لقد قمنا واحدا من أسوأ مبارياتنا داخل الديار حيث لم نكن في يومنا وأخطنا بين السرعة والتسرع مما حال دون تمكننا من تحقيق الفوز أمام منافس لعب تقريبا لشوط كامل بعشرة لاعبين»

«نعترض لأنصارنا ولم ننقد بعد الأمل في المنافسة على البوديوم»

وأبي اللاعب لقرع إلا أن يعترض لأنصار بعد هذا التعثر الجديد وقال : «لا أجد الكلمات التي أعبر بها عن إعتراري للحمراوة بعد هذا التعثر الذي قلص كثيرا من حظوظنا في المنافسة على البوديوم ، لكن رغم ذلك سنواصل التضحية فيما تبقى من مشوار البطولة على أمل حصد أكبر عدد ممكن من النقاط ومن ثم تحقيق المفاجأة» .

إجتماع مرتقب للمكتب الفيدرالي يوم الخميس و مستقبل البطولة على طاولة النقاش



قام رئيس الفاف شرف الدين بويجه الدعوة لأعضاء المكتب الفيدرالي من أجل إجتماع عادي سيعقد يوم الخميس بمقر الاتحادية بدائي إبراهيم، وهي الجلسة التي ستخصص بالأساس للحديث عن مستقبل البطولة المحلية والوقوف على الواقع الميداني الذي تعيشه المنظمة الكروية الوطنية تحت تأثير الأزمة الوبائية سيما بعد ارتفاع عدد الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا وما أفرز عن ذلك من مخاوف، فضلا عن منح الكاف مهلة إلى غاية 10 أوت المقبل من أجل تسليم قوائم الأندية الجزائرية المشاركة في المنافسات القارية. وهو ما جعل التسعين يستعدون لإنهاء الموسم الكروي الجديد في الأجل المحددة في وقت سابق. فحسب البيان الذي نشرته الفاف عبر موقعها الرسمي فإن المعطيات الميدانية تبقى الوسط الكروي الجزائري يتربح العديد من القرارات الهامة خلال هذه الجلسة، خاصة ما يتعلق بمستقبل المنافسة سواء في الرابطة المحترفة خاصة وأن رئيس لجنة تطوير كرة القدم ياسين بن حمزة كان قد أكد في تصريحات صحفية قبل أيام بأن تغيير نظام إجراء البطولة مستبعد، لكنه ربط ذلك بعاملين أساسيين الأول ممتزج بنظورات الأوضاح الوبائية والثاني مرهون الخميس.

بطلب رؤساء النوادي اعتماد نمط جديد للمنافسة وذلك بتقسيم الأندية إلى فوجين لتماشى الظروف الاستثنائية. وهي المعطيات التي تبقى كل الاحتمالات مفتوحة خصوصا وأن التورية التي تسير بها البطولة الوطنية تجعلها تنتهي بعد مهلة الكاف بأيام وهو ما يريد القانونيون على الفاف تحيجه تقاديا للدخول في مناهات غير معلومة العواقب، كما أن تاريخ انطلاق الموسم الجديد يبقى المجمع يتربح ما سيسفر عنه إجتماع المكتب الفيدرالي هذا الخميس.



شبيبة القبائل

ملال يباشر المفاوضات من أجل تقديم عقد لافان



في ظل العمل الكبير الذي يقوم به مدرب شبيبة القبائل دونيس لافان منذ قدومه للفريق القبائلي، و تمكنه من إعادة أسود جرجرة للنافس على المسابقات المحلية والقارية من خلال إنهاء رفقاء حفرين مرحلة الذهاب من البطولة في الوديوم ن وكذا بلوغ نهائي منافسة كأس الكاف التي خسرها الكنتاري أمام الرجاء البيضاوي المغربي، فضلا عن الوصول لنهائي كأس الرابطة أمام نجم مقرة والذي لم يُحدد تاريخه بعد، تسعى إدارة الفريق لتمديد عقده من أجل قطع الطريق أمام جميع الأندية التي أبدت اهتمامها بخدمته خصوصا بعد البصمة الواضحة التي يقدمها مع الفريق لحد الآن، إذ لا تريد إدارة شبيبة القبائل ترك أي شيء للصدفة خصوصا قضية الطاقم الفني الذي تحاول ربطه بعقد طويل الأمد مع النادي القبائلي، خاصة وأن بقائه عامل مهم للإحراج المشروع الممتد على السنوات المقبلة، حيث تراهن إدارة ملال عليه كثيرا من أجل المساهمة في الاجازات التي يسعى الفريق لتحقيقها

بداية من الموسم الحالي من خلال إنهاء الموسم في الوديوم والترويج بلقب كأس الرابطة، حيث يبني ملال رفع الراتب الشهري لافان ماليا من أجل إقناعه بالتمديد، حيث من المنتظر أن يجلس الطرفان على طاولة المفاوضات خلال الأيام القادمة، ذلك ما جعله يكلف المناجر عبد السلام بهذه القضية التي تريد الإدارة القبائلية وضعها جانبا قبل بداية التفكير في الموسم الجديد.



نجم مقرة

عباس ينتقد تصرفات مانولوفيتش و يحمل التحكيم مسؤولية الهزيمة أمام بلوزداد

الأنفاس الأخيرة بنفس الطريقة لكن التحكيم خذلنا، حيث لم يكن هناك تنسيق بين الحكم الرئيسي والحكم المساعد ولا اعتقد أن فريقنا يحجم شباب بلوزداد الذي يلعب من أجل الترويج بلقب البطولة ينتظر مساعدة الحكام. وأضاف: "بعض التفاصيل الصغيرة كانت وراء فوز السياربي علينا، الفريقان لم يخلقوا فرصا كثيرة، والتي وجدت كانت من ضربة جزاء بالإضافة إلى عدم احتساب تسلسل في اللقطة التي جاء منها الهدف والتي رأها حتى حارس الملعب ونحن نراه قرارا مجحفا حق فريقنا، الآن يتعين علينا إعادة حساباتنا مجددا لتحسين أداء الفريق وتحقيق الإستفادة في الجولات القادمة.



عباس: "مانولوفيتش استغزني كثيرا ولكن الأجنبي يحق له ما لا يحق للمحلي"

و اصل مدرب نجم مقرة عزيز عباس حديثه عن المباراة التي انهزم فيها فريقه أمام شباب بلوزداد حيث انتقد التقني البرازيلي هذه المرة تصرفات الصربي زوران مانولوفيتش حين قال: «مدرب بلوزداد حمادى كثيرا في استفزازي ولكن لم يوقفه أحد عند حده، ولا اعتقد أن مثل تلك التصرفات التي قام بها لو بدرت من مدرب محلي كانت ستمر مرور الكرام، ولكن بما أنها جاءت من أجنبي فهو يحق له ما يحق لغيره».

مجددا في جدول الترتيب بعدما استفاق أمام أهلي بروج بوعريويج في الجولة الماضية. وقال عباس، في تصريحاته: «بلوزداد لم تكن أفضل منا، وتفصيل صغيرة هي التي حسمت نتيجة المباراة، التي لا تعكس مجريات اللعب». وتابع: «كنا نستحق ركلة جزاء، قبل تسجيل الفريق المنافس هدفه الأول في

حصلت إدارة نجم مقرة وعلى رأسها المدرب عزيز عباس ومسؤولية تراجع نتائج الفريق في الفترة الأخيرة إلى التحكيم الذي تسبب في عدة هزائم لمقرة، وذلك من خلال إعلانه لضربات جزاء خيالية لمعظم المنافسين، حيث خسرت مقرة في الجولة الفارطة أمام شباب بلوزداد لتراجع الفريق

وفاق سطيف

الكوكي يتمسك بالمنافسة على اللقب و عمورة مطلوب في ميتر

خصوصا وأنه افقد لسبعة لاعبين كانوا يشكلون ركيزة الفريق، كما أكد أن التحكيم لعب دورا في ظهور فريقه بذلك المستوى الذي لم يقع العديد من المتبعين وأنصار الفريق، دون أن ينسى الإشارة إلى عامل الإرهاق الذي أصاب لاعبيه بفعل كثافة الرحلة في الفترة الأخيرة، مؤكدا أن لاعبيه سيعملون على التدارك مستقبلا في اللقاءات الخمس المتبقية من البطولة التي تعد الهدف الأول للوفاق هذا الموسم.



عمورة مطلوب في ميتر الفرنسي

و يبدو أن هجرة لاعبي الوفاق السطيفي لن تتوقف عند مغادرة غشة الذي انضم لأطاليا سور التركي، وبعده لعوافي الذي وقع هو الآخر مع النجم الساحلي التونسي، وذلك بعدما كشفت العديد من التقارير الصحفية أن هدف الفريق عمورة مطلوب في نادي ميتر الناشط في الدرجة الأولى الفرنسية، حيث سيباشر إدارة النادي الفرنسي مفاوضاتها في الساعات القادمة لشخص اللاعب الشاب الذي تألق بشكل لافت هذا الموسم سواء مع الوفاق أو مع المنتخب الوطني المحلي.

رغم توضيح وفاق سطيف صدارة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى بعد خسارته في عين مليلة، مانحا الريادة بطريقة غير مباشرة للوصيف السابق شباب بلوزداد الذي تغلب على نجم مقرة، إلا أن ذلك لم يجعل المدرب نبيل الكوكي يتردد في الخروج بتصريحات كشفت من خلالها أن الغيابات أثرت بشكل كبير على التشكيلة السطيفية في خروجه أول أمس، حيث قلل التقني التونسي من وقع الهزيمة عندما أكد أن الهدف الرئيسي لتشكيلة أبناء الفوارة هو الفوز بلقب البطولة التي يحتل الوفاق وصافئها لحد الآن، كما أرجع الكوكي سبب الهزيمة أمام عين مليلة إلى كثافة الرحلة في الفترة الأخيرة والتي تسببت في إرهاق لاعبيه





سريع غليزان

الراييد "فطن في وقت الصح" و اللاعبون يترقبون المنح



إيجابيا إلى حد بعيد وهذا لكي يضمن أفضل الغليزي في هذه الفترة، حيث كان اللاعب الحصان الأسود في حط وسط الميدان وقطع العديد من الكرات قبل أن تصل إلى مرمى الراييد رفقة زميله شاذلي أين أكد الثاني مجددا المستوى الكبير لهما منذ انطلاق الموسم الجديد.

بالنظر للعديد من الغيابات التي يعاني منها الفريق الغليزي في هذه الفترة، حيث كان اللاعب الحصان الأسود في حط وسط الميدان وقطع العديد من الكرات قبل أن تصل إلى مرمى الراييد رفقة زميله شاذلي أين أكد الثاني مجددا المستوى الكبير لهما منذ انطلاق الموسم الجديد.

الفوز أراح الجميع ورفع رصيد النقاط إلى 41

كما عرف لقاء أول أمس اعتماد الطاقم الفني بقيادة الكوتش بوغراة، على اللاعب قادري مهدي كبديل للمرة الثانية تواليًا عقب لقاء سيكيدة، بعدما أشركه على الجهة اليمنى من الهجوم، حيث كان ظهوره موفقا لأبعد الحدود سواء على مستوى الهجوم أو من ناحية مساعدة الخط الخلفي، ذلك ما سيجعله يدخل ضمن خيارات الطاقم الفني في الجولات القادمة.

كما عرف لقاء سريع غليزان أمام الضيف شبيبة القبائل دخول أصحاب الأرض بكل قوة منذ البداية، وكانت تقصصها اللمسة الأخيرة لوضعه في الشباك، حيث انظر الفريق إلى غاية نهاية الشوط الأول لتسجيل هدف السبق عن طريق بركة الذي فعل كل شيء في هذه المباراة بعد تجديد الثقة فيه كأساسي، كما كانت لهم العديد من الفرص الأخرى خاصة في مع نهاية المباراة أين اصلوا الضيف على المنافس بغية تسجيل أهداف أخرى.

تمكن سريع غليزان من تسجيل فوز الثقة، بطاحته أول أمس بالضيف شبيبة القبائل في مباراة ارتقت إلى المستوى المطلوب وعرفت تسجيل الكثير من الكرات الخطيرة، خاصة خلال المرحلة الأولى، وعلى الرغم من أن رقاء شاذلي اكتفوا بتحقيق فوز ضئيل، إلا أنه يبقى مهما في جدول الترتيب وكذا من الناحية المعنوية، بعد العديد من الهزات التي عرفها الفريق الغليزي في الجولات الماضية، كما سيسمح لأشبال المدرب اليامين بوغراة بالحضرة في أحسن الظروف للقاء الصعب الذي ينتظرهم ضد نصر حسين داي في الجولة القادمة.

كما عرف لقاء أول أمس بالضيف شبيبة القبائل دخول أصحاب الأرض بكل قوة منذ البداية، وكانت تقصصها اللمسة الأخيرة لوضعه في الشباك، حيث انظر الفريق إلى غاية نهاية الشوط الأول لتسجيل هدف السبق عن طريق بركة الذي فعل كل شيء في هذه المباراة بعد تجديد الثقة فيه كأساسي، كما كانت لهم العديد من الفرص الأخرى خاصة في مع نهاية المباراة أين اصلوا الضيف على المنافس بغية تسجيل أهداف أخرى.

خط الإسترجاع يواصل التألق و ناش وشاذلي أكدا مجددا

من جهة أخرى عرف لقاء أول أمس ضد شبيبة القبائل مشاركة ناش أساسيا على حساب غربي، حيث فضل الطاقم الفني إشراكه في هذه المباراة

قادري أقتنع الجميع بعد دخوله بديلا

هدف بركة حرر اللاعبين وجاء في توقيت مثالي

بوغراة هنا اللاعبين على الأداء و حمري وعد بصب المنحة هذا الأسبوع

اجتمع التقى اليامين بوغراة بعد نهاية المباراة في غرفة حفظ الملابس باللاعبين حيث تحدث المدرب معهم وقام بتهنئتهم على الأداء البطولي الذي ظهر به في هذه المباراة خاصة وأن المنافس رمى بكل ثقله في هذا اللقاء من أجل العودة بنتيجة إيجابية إلى تيزي زوو، كما أكد الحارس الدولي السابق للاعبين أنهم مجربون على نسيان هذا الفوز على الرغم من أهميته وبداية التفكير في ما هو قادم. من جهته كان الرئيس محمد حمري حاضرا هو الآخر عندما أكد بدوره رضاه عن الأداء المتقدم من طرف رقاء بالغ واعدا إياهم بتسوية منحة الفوز قبل لقاء الصربية المنتظر هذا الثلاثاء.

نور الدين عطية



وداد تلمسان

الوداد يحقق الأهم ويتطلع للقادم



نجح فريق ووداد تلمسان في تسجيل ثاني فوز له على التوالي أول أمس حين عاد بنقاط جد ثمينة، تمح له حظوظا أوفر في البقاء، وذلك على حساب النازل إلى الرابطة الثانية شباب أهلي بوجوريج في مواجهة الجولة الـ 33 من عمر البطولة، وهو الفوز الذي رفع به أصحاب الزرّي الأزرق إلى النقطة 36 في المرتبة 16 منافسة مع نصر حسين داي.

المباراة لم تكن سهلة

وحتى وإن واجه الوداد فريقا قد سقط رسميا إلى القسم الثاني إلا أنه وجد صعوبة في الوصول إلى شباكه طيلة أطوار المباراة، أين عجز الهجوم عن خلق فرص خطيرة باستثناء بعض المحاولات الطفيفية على غرار فرصة المهاجم طويل في الدقيقة 18 الذي قاد عملا هجوما، لكنه تعرض لعرقلة رغم أن الحكم أمره بمواصلة اللعب، أو الفرصة التي صنعها سماحي في الدقيقة 32 لكن كرته مرت بعيدة قبل أن يعود عايشي ويسدد كرة في الدقيقة 35 كرته جانب القائم، لينتظر نزواني إلى غاية الوقت بدل الضائع من المباراة ويسجل هدف الأمان مانحا الزرقاء ثلاث نقاط ثمينة.

الوداد قلص الفارق عن المنافسين

هذا وقد سمح الفوز الذي سجله أشبال المدرب عبد القادر عمراي للوداد بتقليص الفارق عن المنافسين المباشرين، فزيادة على اقتسامه الصف الـ 16 مع نصر حسين داي المنهزم خارج القواعد ضد اتحاد سيدي بلعباس، فقد أصبح الفارق بينه وجمعية الشلف التي تعادلت خارج قواعدها ضد شبيبة الساورة وكذا نجم مقرة الذي انهزم ضد شباب بلوزداد نقطة واحدة، ناهيك على 4 نقاط بينه وبين المنافس القادم جمعية عين مليلة،

وتسوية منحة الفوز الأخير ضد شباب بلوزداد، وهو ما يطرح عدة تساؤلات حول ما يجري داخل دهاليز الفريق، حيث شدّد على وضع اللاعبين في ظروف حسنة، حتى يساعدهم من أجل تطبيق برنامجهم بحذافيره، وقد أكد ذات التقى تقريبه بأنه في حال ما إذا بقيت الأمور تراوحها فيانه لن يشرف على التدريبات هذا الأسبوع.

ينتحرر في بقية اللقاءات. عمراي يتحفظ عن مستقبله مرة أخرى بعد تراجعهم عن الاستقالة التي قدمها الأخير الماضي مباشرة عقب الفوز على شباب بلوزداد، كشفت بعض المصادر العلمية أن المدرب عبد القادر عمراي عاد مرة أخرى وتحفظ حول بقائه على رأس العارضة الفنية، حيث هدد مرة أخرى بالانسحاب من منصبه، وذلك بسبب المشاكل الإدارية الموجودة وحتى بعد عجز الإدارة عن

زيادة على أن الهدف الذي سجله نزواني قد أنعش حظوظ الرقاء في تحقيق البقاء بما أن الفريق يسقى في مطاردة المنافسين المباشرين، فإنه يعد الأول للاعب في بطولة هذا الموسم التي عانى خلالها كثيرا بسبب الإصابات على أمل أن

نزواني يتحرر

بعد تراجعهم عن الاستقالة التي قدمها الأخير الماضي مباشرة عقب الفوز على شباب بلوزداد، كشفت بعض المصادر العلمية أن المدرب عبد القادر عمراي عاد مرة أخرى وتحفظ حول بقائه على رأس العارضة الفنية، حيث هدد مرة أخرى بالانسحاب من منصبه، وذلك بسبب المشاكل الإدارية الموجودة وحتى بعد عجز الإدارة عن

الفريق مقبل على مواجهة مصيرية هذا الثلاثاء

مواجهة مقرة يوم 3 أوت وفي سياق آخر قامت الرابطة الوطنية لكرة القدم ببرنامج مواجهة الجولة 35 التي سيواجه فيها الوداد ضيفه نجم مقرة يوم 3 أوت المقبل وهي المواجهة الهامة التي يعول عليها الوداد أكثر من أجل تحقيق البقاء.

ياسين



جمعية وهران

صدمة كبيرة لدى المطالبين برواتبهم الشهرية

إدارة لازمو راوغت اللاعبين وسجلتهم بعقود هاوية دون علمهم



اللاعبين هذا الموسم، حيث وفي حال حدوث ذلك فإن هذا يعني حل الشركة الرياضية، وعودة التسير مجدداً للنادي الهاري الذي يرأسه مروان باغور، وهذا طبعاً من الناحية القانونية والإدارية، بما أن الشركة كانت مجرد واجهة طفلة الفترة الماضية، وبأغور كما يعلم العام والخاص هو الأمر الباهي داخل بيت لازمو.

علم بالمأزق الذي يتواجد فيه، والأمر ينطبق على البقية.

هل تعطلت لازمو عن صفة النادي المحترف؟
وفي ظل هذه الفضيحة التي هزت أركان بيت لازمو، فإن السؤال الذي يطرح نفسه وبقوة هو هل فعلاً قامت جمعية وهران بالتخلي نهائياً عن صفة النادي المحترف؟ و هو ما يجعلها في حل عن الالتزامات المالية و ديون

أومعمر بالتأكيد على أن اسمين فقط هما من قاما بذلك خلد الأنا و هما لهبيري و علي العربي. وبعد هذه الأخبار تبين بأن السبب في ذلك يتمثل في اعتبار العنيتين الآخرين لاعبين هواة، وعقودهم لا تضمن لهم أي حقوق مالية ملزمة لإدارة جمعية وهران، فلاعب مثل كوربية و الذي كان أول العلنين عن طريقه لياب السيارال" لم يقدم على أي خطوة بعدما

كل الحق في المطالبة بحقوقهم لدى لجنة النزاعات دون أي إشكال، ويتعلق الأمر بالظهير الأمين علي العربي و المهاجم لهبيري، وكلاهما قام بتوجيه إعلانات للفريق قبل التوجه نحو "السيارال"، بالإضافة إلى المدافع اخوري بلاحة الذي انتهى عقده شأنه في ذلك شأن لهبيري، فيؤلاء الثلاثة بحوزتهم عقود مسجلة على أساس أنهم لاعبين محترفين منذ الموسم المنقضي، وبذلك كل حقوقهم مضمونة.

كلهم ليس لديهم نسخة من العقد
والأمر اخبر فيما جرى، هو أن كل اللاعبين الذي وقعوا مع الفريق الصيف الماضي لا يملكون أي نسخ للعقود التي أمضوا عليها، رغم أن ذلك حق أساسي من حقوقهم، بل إن من بين الذين تعرضوا للمراوغة الإدارة لاعبون معروفون و أصحاب خبرة كبيرة في التعامل مع مثل هذه الأوضاع، ومن غير المقبول أن يسقطوا في هذا الفخ، الذي سمح لإدارة الجمعية بالتخلص بطريقة مكررة من التزاماتها المالية اتجاه هؤلاء.

بلعربي، كوربية و بن سحالة الاستثناء
ويوجد 3 لاعبين فقط يملكون نسخاً عن العقود التي أمضوها مع إدارة الجمعية، ويتعلق الأمر بامين النادي محمد بلعربي، هذا الأخير قام بالتسجيل الصيف الماضي، بالإضافة إلى الياس كوربية و زميله بن سحالة، وهو ما قد يمكنهم من اللجوء صوب أروقة "الناس" للحصول على مستحقاتهم.

هذا السبب وراء عدم تقديم اللاعبين بالشكوى
و كما قد أشرنا في أعدادنا السابقة إلى أن 6 لاعبين قد شرعوا في الإجراءات التي تسبق إيداع شكوى على مستوى لجنة فض النزاعات، ليقوم بعدها رئيس الشركة العربي

رامي ب

مفاجأة مدوية تلك التي انكشفت خيوطها خلال الساعات الماضية داخل بيت جمعية وهران، حيث تبين من خلال الأخبار التي وصلتنا بأن إدارة لازمو قامت الصيف الماضي بعد الانتهاء من الصفقات الجديدة التي أجرتها لتدعيم صفوف الفريق بتسجيلها سرا لدى رابطة الهواة لكرة القدم برئاسة علي مالك، وهذا دون علم اللاعبين الذين كانوا يظنون بأنهم يلعون مع لازمو بعقود احترافية بما أن الفرق حصلت على مهلة للمواصلة على أساس أنها نوادي محترفة و من بينها جمعية وهران، لكن الحقيقة الصادمة تبينت عندما أراد بعض اللاعبين التوجه ليل وراوتهم الشهرية المتركمة عن طريق لجنة فض النزاعات بالعاصمة.

11 لاعبا على الأقل مغيرون بالفضيحة
وتشير الأخبار التي حصلنا عليها بأن هناك ما لا يقل عن 11 لاعبا كانوا ضحية هذه القضية، ولم يكشفوا بأنهم في نظر القانون أنهم لاعبين هواة، وليسا محترفين بموجب العقد الممضى عند بداية الموسم، ويتعلق الأمر بكل من الحارس دلة، مباركي، محمد بلعربي، بن سحالة، جرموني، عواد، زريق، لعبيدين، مرامط، بن جلول، وكوربية، فيؤلاء تم وضعهم على مستوى رابطة علي مالك على أساس عقود لاعبين هواة، وهو ما يفقدهم حقوقهم في نيل مستحقاتهم المشتملة في رواتبهم الشهرية المتركمة على مدار 8 أشهر.

3 لاعبين اسلكوا بشعة
وعلمنا من مصادرنا بأن هناك 3 لاعبين من تعداد الموسم الماضي غرو معينين بهذه القضية، ولديهم

مستقبل مولودية واد سلي

بشعار "دموعك غالبية يا أحسن رئيس حقق نتائج إيجابية في السنوات الأخيرة"

حملة كبيرة عبر مواقع التواصل الإجتماعي لدعم شيرانو



الكبير والفئات الشبانية للفريق و خير دليل الرفيد الذي احتل أيضا المركز الأول في مجموعته. كل هذه النتائج والعمل الكبير و فريق واد سلي لا يملك ملعبا، و أكد الانتصار أنه في الحقيقة مثل هؤلاء الشباب الطموح في عالم كرة القدم، يستحق التشجيع لمواصلة العمل، و لا يستحق أن يحطم، و أن كرة القدم الجزائرية تفتقر لمثل هؤلاء الرؤساء الذين يملكون عزيمته العمل، و يضحون من أجل الفريق.

ليل شبيخي

سلي، بقيادة الرئيس رشيد شيرانو، نرى أنه يستحق لقب المكافح الذي حارب من أجل بروز فريقه، كيف لا و هو من حقق الصعود ثلاث مرات متتالية من الجهوي إلى ما بين الرابطات و إلى القسم الثاني هواة و صولا إلى القسم الثاني، الذي قدم فيه فريقه أحسن العروض و النتائج، على الرغم من تواجده مع مجموعة فرق عريقة، على غرار جمعية وهران و مولودية سعيدة و شباب عين قوشنت و

السنوات الأخيرة"، هذه الحملة جاءت للوقوف مع رئيس الفريق الذي ضحى كثيرا في سبيل صعود الفريق و بروزه، لا سيما و بعد الحالة النفسية المنهارة التي يمر بها شيرانو الذي لم يهضم تضييع فريقه للصعود في الخطوة الأخيرة.



شيرانو قام بعمل كبير و النتائج تتطلب دعم هذا الشباب

و بالعودة إلى نتائج فريق مستقبل مولودية واد



بن طوشة و موفوك يقودون الحملة

بدأت الحملة التضامنية مع رئيس الفريق من طرف لاعبي و أبناء الفريق بن طوشة و موفوك، لتصل إلى زملائهم و أكبر الصفحات في مواقع التواصل الإجتماعي، الحملة حملت كلمات تشجعها الأبدان، حيث جاء فيها "دموعك غالبية يا أحسن رئيس حقق نتائج إيجابية في

حملة كبيرة تلك التي قادها لاعبو مستقبل مولودية واد سلي يوم أول أمس عبر مواقع التواصل الإجتماعي لدعم رئيس الفريق رشيد شيرانو، و الذي حالته النفسية منهارة تماما، بعد أن قدم موسمنا تاريخيا في القسم الثاني، لتأتي نهايات البلاي أوف و تحريمه من الصعود للقسم الأول و الذي كان يستحقه بشهادة الأخصائين.



أولمي أريزو. شيرانو رفع التحدي و كون فريقا قويا، إحل به المرتبة الأولى في هذه المجموعة برصيد 50 نقطة، و زيادة على ذلك أبان عن إهتمامه



الجهوي الثاني رابطة سعيدة

جمعية عين الذهب

نقص الإعانات قد يكلف الفريق غاليا الموسم المقبل في حالة إستئناف البطولة

علاوي شيخي



استطاع الموسم قبل الماضي فريق جمعية عين الذهب ببارت الصعود للجهوي الثاني لرابطة سعيدة قبل توقف البطولة بسبب جائحة كورونا والتي أسفرت عن صعود المنصهر بالرغم من بقاء عدة جولات وهو قرار اتخذته الهيئات العليا في البلاد بايقاف الأنشطة الرياضية لذلك ، فكانت الجمعية صاحبة الحظ لإحتلالها الصدارة بكل جدارة واستحقاق نظرا للسيطرة على معظم الجولات رغم المنافسة الشديدة من فرق سيدي عبد الرحمان وواد لسلي والرصفة ومدغوسة . جمعية عين الذهب بظافها الإداري الشاب بقيادة متلة الناصر رفعا التحدي وحققوا صعودا تاريخيا منذ عودة النادي للواجهة سنة 2014 . فحسب الرئيس متلة الناصر فإن الأوضاع بعد تحقيق الصعود لا تبشر بالخير نظرا لقلّة الدعم المادي الذي يراه مجفقا في حق النادي الذي تلتقى إعانة غير كافية لا من السلطات المحلية أو من مديرية الشباب والرياضة لبارت ، فهي لم تكن حتى لتسديد الديون العالقة مما قد يؤزم

في لاعبيهم الذين أبانوا عن إمكانيات في المدينة رفقة الإتحاد الذي حقق هو ترشحهم حتى للعب في الجهوي الأول أو قسم ماين الجهات. للذكر جمعية عين الذهب هي الفريق الأول

والأصفر ينتظرون الجديد فيما يخص البطولة لرؤية ناديهم في القسم الجهوي الثاني لأول مرة منذ تأسيسه وهو حافز لمواصلة التألق لأنهم يقفون

الذهب لها من المقومات البشرية ما يؤهلها للعب الصعود مرة أخرى إن توفرت كل الظروف الملائمة . من جهتهم أنصار اللونين الأزرق



اتحاد السوقر

لا جديد يذكر ولا قديم يعاد في بيت الاتحاد

الأنصار قلقون وينتظرون مستجدات واضحة

لم يخف أنصار ومحبي الإتحاد قلقهم من الغموض الذي يسود الموسم الرياضي 2020-2021. ويبقى الخيط العام للاتحاد ينتظر قرارات تكميلية من الاتحادية والرابطة الوطنية لتوضيح الأمور قبل إنجام آخر الترتيبات الخاصة بهذه المسألة.

نحو بقاء المكتب الحالي

ينتظر أن يعقد فريق اتحاد السوقر الجمعية العامة الانتخابية من أجل تحديد الثقة في المكتب الحالي بقيادة بخني بوقدما ، بالرغم من الحصيلة الضعيفة للمكتب الذي فشل فشلا ذريعا في المهمة ، ويتقى مصير الفريق معلقا إلى غاية نهاية شهر أوت لمعرفة مصيره . يذكر إن مكتب اتحاد السوقر عقد جمعياته العامة العادية وتم المصادقة على التقرير المالي والأدبي للموسم 2019-2020.



وعليه يأمل في أن يتم إزالة الغموض والتعرف عن القسم الذي سيلعب فيه حتى يتخذ كل الترتيبات ويشرع في التحضير تحسبا للموسم القادم قبل فوات الأوان.

التي سيجتهد عليها خلال الموسم القادم واكتفى إلى غاية نهاية بطولة الخريف الأول، وهو أمر لا يخدم الفريق لأنه يجعل خد الساعة مصيره هل سقط إلى القسم الجهوي أو لا يوجد السقوط.

الترقب والقلق بسبب الغموض الذي يكتنف وضعية فريقهم، وهو الغموض الذي أبقى عليه المكتب الفيدرالي في اجتماعه الأخير حين لم يأت بأي جديد فيما يخص مشروع وصيغة المنافسة

مهدي ع

يعيش الشارع الرياضي هذه الأيام حالات من

غالي معسكر



الأزمة متواصلة و اللاعبون ينتظرون تجسيد وعود السلطات



الرجالية مع الفريق و الصعود به إلى القسم الثاني ، في انتظار ما ستسفر عنه الأيام المقبلة، بما أن مهمهم حاليا هو ديونهم فقط حتى يتمكنوا من التفكير في الموسم القادم .

اللاعبون في إتصال دائم بينهم وبين الإدارة

على الرغم من نهاية الموسم الكروي ، إلا أن الوضعية التي يتواجد عليها لاعبو غالي معسكر ، دفعتهم إلى الاتصال بزملائهم و بعض أعضاء الإدارة ممن تربطهم بهم علاقة جيدة للاستفسار ، عن تسوية مستحقاتهم العالقة ، لكن محاولتهم باءت بالفشل لأن معظم الأجوبة كانت تصب في الاتجاه نفسه ، أي بمعنى أنه وجب الصبر إلى غاية افراج الأزمة و وفاء السلطات الخلية بوعودها .

بعض اللاعبين فضلوا الصبر على الضغط على الإدارة



كما أن هناك مجموعة أخرى من اللاعبين فضلت عدم الاتصال والانتظار قليلا ، لعل وعسى يكون الحل قريبا و ربما في بداية الأسبوع القادم ، وهذه المجموعة من اللاعبين تمثل أولئك الذين تفهموا الوضعية و قرروا الانتظار لغاية ظهور بوادر الافراج في ظل هذه الأزمة التي لم تكن في الحسبان .

الفريق مهدد بهجرة جماعية الموسم القادم

بعد تأخر صب مستحقات اللاعبين ، تأزمت الوضعية بين بعض لاعبي الفريق و الرئيس مرابحة و لاعبي الفريق ، و هو ما لن يكون في صالح الفريق بدليل تفكير الكثير منهم في تغيير الوجهة ، في حالة عدم تلقيهم لمستحقاتهم المالية خصوصا و أن القانون يسمح لهم بتغيير الوجهة نحو فريق آخر



اللاعبون يطالبون بمستحقاتهم

بعد مرور حوالي شهر عن نهائي ملحق الصعود ، يعاني لاعبو الغالية بسبب عدم أخذ مستحقاتهم المالية ، و في ظل تأخر

يعيش لاعبو غالي معسكر في حالة قلق شديد هذه الأيام بسبب عدم إتضاع مصر مستحقاتهم المالية و التي تخص منحة الصعود ، بالإضافة إلى محتين من البطولة ، و التي يدينون بها لإدارة الفريق ، فألى حد الآن لم يتلقوا أي إشارة بأن هذه المسألة ستحل في المستقبل القريب ، ما جعل العديد منهم يفكر في الكيفية التي س يأخذ بها مستحقاته من الإدارة ، و حتى وعود السلطات الخلية لم تجسد على أرض الواقع ، و هي التي كانت قد وعدت بذلك الأسبوع المنصرم لا سيما عند الوقفة الاحتجاجية التي نظمها اللاعبون أمام مقر مديرية الشباب و الرياضية ، و إجتماع لحسن لعجاج بالللاعبين و رئيس الفريق ، إلا أنه لحد الساعة لا شيء جديد فيما يخص هذا المشكل .

رجال أعمال الولاية يدعمون الإدارة لكن ليس بالشيء الكافي



قامت إدارة فريق غالي معسكر بجمع بعض الأموال عن طريق مساهمات رجال المال و المقاولين

الناشطين على مستوى تراب الولاية ، و حمي الفريق و ذلك لمساعدة الفريق و لو بالقليل للخروج من هذه الأزمة ، لكن لحد الآن لم تقم بتوزيع المستحقات على اللاعبين .

دون الحاجة إلى ورقة التسريح ، كما أنه لا يربطهم أي عقد مع الفريق ، الأمر الذي يجعل التشكيلة العسكرية مهددة خلال هذه الصائفة ، بهجرة جماعية إن لم يسرع رتبسيها في تسوية مستحقات لاعبيها ، و

الأمر الذي يحتم عليها التحرك ، في جميع الاتجاهات و البحث عن الموارد المالية الكافية من أجل تسديد ديون اللاعبين في أقرب وقت ممكن ، من أجل المحافظة على طيبة العلاقة التي تربطها

بلاعبي الفريق و من ثم التفكير في الموسم القادم .



استياء كبير للأندية لفريق وضعي الضيق

عبر العديد من أنصار الغالية عن استيائهم حيال الوضعية التي آل إليها الفريق ، و طالبا الإدارة بالتحرك و جمع

الأموال اللازمة لتسديد مستحقات اللاعبين في أقرب وقت ممكن ، و طالبوهم بضرورة توفيرها ، بما أن اللاعبين قدموا ما عليهم طيلة الموسم و حقفوا و قفوا و قفة الرجال مع النادي و هذا حقهم . و حسب بعضهم فإن هذا

السناريو يعيد إلى الأذهان سيناريوهات المواسم الأخيرة ، أين وجد الغالي نفسه في دوامة المشاكل الداخلية عند اقتراب بداية الموسم الرياضي . أنصار فريق غالي معسكر يدركون جيدا أن المجموعة التي



صعدت بالفريق إلى القسم الثاني من الصعب أن تكرر ، لذا هم يعرفون أن هذه المشاكل لن تحلهم الفريق و ستؤثر كثيرا على استقرار النادي .

حل الأزمة و الحفاظ على ركائز الفريق .

الإدارة مطالبة بالتحرك وإيجاد الحلول المادية

وأمام الأزمة المالية التي يمر بها الفريق ، تكون إدارة غالي معسكر قد دقت ناقوس الخطر مجددا ، بشأن المستحقات العالقة

لاعب فريق برج حمزة بالبويرة علوان عبد الكريم:

" هدف في حمل ألوان فريق القلب شببية القبائل "



القدم في الأحسن .»

كلمة أخيرة نختمت بها هذا الحوار؟

«و في الأخير أشكر جريدة بولا الرياضية على هذه الإستضافة و اللطفانة ، كما أقدم بكل الشكر لعائلي وأصدقائي خاصة كل من مروان عبد الرحيم و الذين هم بمثابة عائلي الثانية على دعمهم لي في مشواري الكروي ، و أعد جمهوري بالمكانفة من أجل الوصول إلى هدفي إن شاء الله ، و تحياتي لقراء جريدة بولا.»



خلال مشوارك الرياضي؟

« أجمل هدف لي كان ضد فريق برج خريص من مخالفة مباشرة موسم 2017/ 2018 و كان هدفا جميلا لا ينسى .»

ما هي أفضل مباراة لعبتها؟ وما هي أسوأ مباراة؟

«أفضل مباراة كانت ضد فريق العجيبة انتهت بفوز فريقنا بهدف دون رد، الهدف الوحيد في هذه المباراة جاء إثر تمريرة حاسمة منحتها لزميلي ، أما أسوأ مباراة كانت ضد فريق الأخصترية إذ

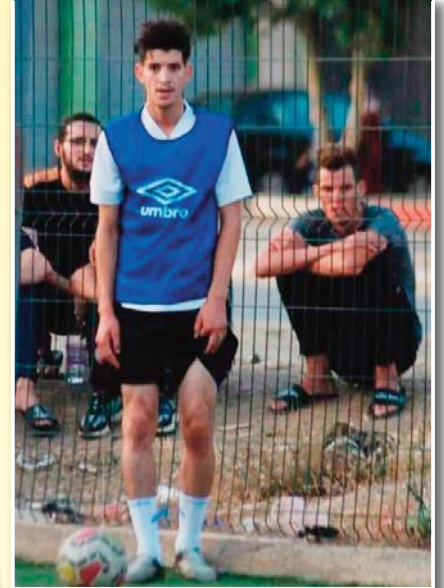


«أهم

مع أبناء الحي ، و في سن 14 التحقت بأصاغر بلدية تاغزوت حيث تلقيت كل الدعم المعنوي و التشجيع من طرف عائلي و أصدقائي ، خاصة قاضي نيل الذي كان بمثابة صديقي وأخي ، إذ كان دائما يحفزني إلى الأفضل و الوصول للأبعد، في تحقيق حلمي و بعد تدرجي في كل الفئات الشبانية لفريق بلدية تاغزوت ، تنقلت للعب في الفريق الأول لنادي الاتحاد الرياضي لولاية البويرة و بعدها فريق برج حمزة .»

لماذا اتجهت إلى كرة القدم عن غيرها من الألعاب؟

«أهم



«السلام عليكم بغير الحمد لله .»

عرف عن نفسك؟

«أنا علوان عبد الكريم لاعب كرة قدم من ولاية البويرة من مواليد 23 جانفي 1998 ، و لاعب فريق برج حمزة قبل توقف البطولة بسبب جائحة كورونا.»

كيف كانت بدايتك مع كرة القدم؟

«بدايي مع كرة القدم كانت كأني لاعب طموح بدأت اللعب في الشارع

نستقبل في هذا العدد لاعب من ولاية البويرة ، لاعب موهوب لديه إمكانيات رائعة بشهادة كل من شاهده ، اللاعب علوان حمزة صاحب 23 سنة ، يلعب في منصب صانع ألعاب لعب لفريق الاتحاد الرياضي البويرة و فريق تاغزوت و مؤخرا لفريق برج حمزة ، يتميز عبد الكريم بانضباطه و أخلاقه الحسنة ، و كان جريدة بولا حوار خاص مع هذا اللاعب الموهبة حول مشواره الكروي و أهدافه المستقبلية في عالم كرة القدم .

كيف حالك؟

ما هي هوايتك المفضلة بعد كرة القدم؟

«هوايتي المفضلة بعد كرة القدم هي الرسم.»

من هو قلدوتك في الملاعب ومن هو اللاعب الذي تترتاح للعب بجانبه؟

« قلدوتي في عالم المستديرة هو كريستيانو رونالدو ، هنالك عدة لاعبين ، أعتبر اللعب بجانبهم متعة و أشعر بالراحة معهم من بينهم عادل حداد الملعب بمارسيلو و سلمان براهيم.»

من هو المدرب الذي تتمنى أن يكون مدربك؟

«أتمنى اللعب تحت إشراف الناخب الوطني جمال بلماضي.»

نادي تتمنى حمل ألوانه في الجزائر؟

من هو النادي الذي تلعب معه حاليا ولماذا اخترته؟

«الآن تنقلت لفريق برج حمزة الذي اخترته عن قناعتي كونه فريق قوي و يملك لاعبين موهوبين ، و بسبب جائحة كورونا نحن في فترة توقف نتنتظر إنطلاقة الموسم الكروي الجديد من أجل الصعود إلى رياضتنا المظلة ، إنشقت كثيرا لأجواء البطولة و أنتظر العودة بفارغ الصبر.»

ما هي طموحاتك في عالم كرة القدم؟

«طموحاتي تكمن في التألق و تطوير و إبراز موهبتي و السعي للعب في فريق عريق مثل شببية القبائل و لما لا في المنتخب الوطني إن شاء الله ، أعمل جاهدا و لم أتوقف طيلة فترة الحجر عن التدريب ، و هذا من أجل الوصول إلى هدفي.»

أين سجلت أجمل هدف



الألعاب الأولمبية - طوكيو-

نتائج متواضعة في اليوم الأول للمشاركة الجزائرية

التاريخ من أوسع أبوابه وتأكيده علو كعبه، بعدما تمكن في بطولة العالم بإتانيا التايلاندية من التألق ونيل أول ميدالية في تاريخ رياضة رفع الأثقال الجزائرية، حيث حضر بقوة للموعد الأولي منذ 2019، وعبر عن امتعاضه لتأجيل الأولمبياد صيف 2020، حيث أكد بأنه كان يشعر بقربه من العودة بميدالية للجزائر، لكنه لم يأس وعاد للتدريبات سريعا مطلع سبتمبر المنصرم بمغنية، ومنذ ذلك الحين وهو يعمل لتحسين

الأخرى استجلب إليها أنظار الجزائريين خلال الأولمبياد، حيث ستشارك الجزائر بثمانية مصارعين أفرياء، كلهم أبطال إفريقيا في أوزانهم وبنسبهم صاحب برونزية البطولة العالمية الأخيرة بلغراد الصربية عبد الكريم فرقاط، و نظرا للتوجه الذي شهدته هذه الرياضة مؤخرًا في الجزائر فإن كل الوفد الجزائري المنقلب إلى طوكيو، سيحصل على حصد الميداليات مثلما يقوم به خلال كل مشاركاته القارية والدولية،

وكمال آيت داوود بعد احتلالهم المركز الـ 6 في تصفيات زوجي الوزن الخفيف للجديف على أن يشارك يوم الأحد في سباق الدارك. وتم كذلك إقصاء أكرم بوناباي في الدور الـ 64 للمبارزة بعد خسارته أمام الياباني ستريت كاييتو بـ 9-15. وفي الرماية الرياضية أقصيت هدى شعبي في الدور التأهيلي 10 متر هواء مضغوط سيدات بعد حصولها على المرتبة 39 بعد تحقيقها 619.5 نقطة. الجدير بالذكر أن الملاكم من شبلة



دورة تنس الطاولة التي تجري أطوارها على الساعة 13:45 بتوقيت الجزائر من خلال تباري العربي بورياح ضد الجري باناسي ماجوروس في الدور الأول فردي رجال. فقد انسحب كل من عز الدين لعقاب و حمزة منصور من سباق الطريق قبل الوصول إلى خط النهاية. وتم إقصاء سيد علي بوبينة

أربنا. ويواجه بن شبلة، والذي يشارك للمرة الرابعة في المرحلة الأخيرة من الألعاب الأولمبية، يوم الثلاثاء (03:4 صباحا بتوقيت الجزائر) الروسي صباحا ميتوقيت الجزائر الذي يمارس الملاكمة تحت الراية الأولمبية. أما باقي مشاركات اليوم الأول فقد عرفت إخفاقا لمثلي الجزائر في انتظار نتيجة

تتميز اليوم الأول من المشاركة الجزائرية في منافسات دورة طوكيو للألعاب الأولمبية 2021 التي انطلقت أول أمس الجمعة بالعاصمة بتأهل الجزائري عبد الحفيظ بن شبلة (91 كيلغ) إلى دور الـ 16 من دورة الملاكمة، بفسوزه على الأوزبكي تورسونوف ستجار (1-4) السبت على ملعب كوكوجيكان



أدائه ورفع أكبر حمولة ممكنة، مجابهة نجوم اللعبة من أوروبا الشرقية وآسيا. آمال كبيرة على أم الألعاب والقفز و في ظل كل هذا تبقى الآمال معلقة على رياضة ألعاب القوى الأكثر توجيها في تاريخ المشاركات الجزائرية من بوابة البطل توفيق مخلوفي الذي يحل غدا بطوكيو، والفن النبيل الذي غاب عن السويديوم منذ دورة سيدني 2000 برونزية علالو الأخيرة.

مع العمل على إنجاح المشروع الرياضي لرئيس الاتحادية الأسبق المرحوم شياح، الذي كان يبحث عن جعل المصارعة الجزائرية قادرة للرياضات القتالية والفردية، بنسب أكبر عدد ممكن من الميداليات في أولمبياد طوكيو. ولقد بيداني قد يكون المفاجأة أما في رفع الأثقال فإن ثالث ترتيب البطولة العالمية الأخيرة ابن مغيبة وليد بيداني، هو الآخر يبحث عن دخول

يشارك للمرة الرابعة على التوالي في الأولمبياد وطمع لنيل ميدالية. هدف الميدالية لم يتحدد بعد والنظر في نتائج اليوم الأول ترى أن الاختصاصات التي دخلت السباق ليست تتلك التي تعول عليها اللجنة الأولمبية للظفر بميدالية أولمبية ما هادا الملاكمة، حيث دخول بعض الاختصاصات العول عليها لإنعاش الحظوظ على غرار رياضة المصارعة هي



ألعاب البحر الأبيض المتوسط

الاستعداد و الترويج متواصل بعاصمة الغرب الجزائري

الجديد لولاية وهران متكامل وفقا للمعايير الدولية، وهي الأخرى ستكون إضافة مختلف الاختصاصات بالنسبة للرياضيين الجزائريين مستقبلا لأنهم سيستفيدون من هذا المكسب لفك الحناق على المنشآت القديمة. إضافة إلى وجود مركز خاص بالرماية بالطريق المؤدي إلى كريتشل وهو قريب من القرية الأولمبية، وهناك مركب للقفز سوسة عتتر بن شداد بالسانية وهو مجهز بأحدث التقنيات لضمان راحة الرياضيين في هذين الاختصاصين، مجمع للتنس بحي السلام أو ما يعرف «بساتو هو دبارد»، قصر الرياضة بالمدينة الجديدة تحت تسمية قصر حمو بوتليليس، ملعب سيق وزينة لاحتضان تدريبات كرة القدم، ثلاث قاعات متعددة الرياضات لاحتضان التدريبات لكل من كرة اليد، الكرة الطائرة وكرة السلة والرياضات القتالية على غرار المصارعة، الجيدو، الكاراتي، التايكوندو، الملاكمة والأمر يتعلق بكل من قاعة سيدي بشري، واد تلبلات، قديل، رفقة مسيح شبه أولمبي للعقيد لطفي ومسبح شبه أولمبي بواد تلبلا، مسبح قديل من أجل التدريبات.



سيكون مكسبا حقيقي لكرة القدم الجزائرية مستقبلا، كما يوجد مسبح للغطس، مسبح للتدريبات، مسبح أولمبي، قاعة رياضية بسعة 20 ألف مناصر، مضمار خاص بألعاب القوى. كل هذه الهياكل تابعة للمركب الأولمبي

والأشغال تسير بوتيرة متسارعة، وعلى قدم وساق لتجهيز المنشآت المعنية باحتضان الاختصاصات المرعبة، الأمر يتعلق بالملاعب الرئيسية الذي سيصل في 31 ديسمبر القادم يتسع لـ 40 ألف مناصر ببلقايدي، بحملة رائعة ذات طابع عالمي

مؤعد بهذا الحجم خارج العاصمة في تاريخ الجزائر المستقلة، وهو الثاني بعدما سبق للجزائر احتضان طيبة 1975. العُد التنازلي بدأ ولم يعد يفضلنا عن الحدث المتوسطي سوى 353 يوما عن انطلاق العرس المتوسطي في عاصمة الغرب الجزائري

تتواصل استعدادات ولاية وهران تحضيراً لاحتضان ألعاب البحر الأبيض المتوسط 2022 وذلك من أجل ضمان جاهزيتها التامة لاحتضان النسخة التاسعة عشر لألعاب البحر المتوسط التي ستكون في الفترة الممتدة من 25 جوان إلى 5 جويلية 2022، الحدث الذي سيكون له طابع رياضي وسياحي في آن واحد بحكم الإمكانيات الطبيعية والمؤهلات السياحية التي تتمتع بها مدينة الباهية التي تعتبر ثاني أكبر ولاية بعد العاصمة، ومن بين أوجه المدن في الخوض الدافئ إضافة إلى أنها استفادت من جملة هياكل استجلبتها لتميز في هذا الغفل. وتشارك وتيرة الأشغال الخاصة بالمنشآت التي من المقرر أن تحتضن الوفود الرياضية المشاركة في هذا الحدث المتوسطي الكبير، على غرار القرية الأولمبية التي تربع على 22 هكتارا ببلدية بئر الجير ببلقايدي. تحتوي على 4280 سرير من بينها 106 أسرة لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة، أربعة منشآت للإطعام كل واحدة بسعة 500 شخص من أجل توفير الراحة اللازمة أمام الرياضيين والرافقين لهم، من جانب المأوى، النقل، الإطعام، وغيرها من الأمور التي تدخل في تدابير إنجاح هذا الحدث الرياضي الكبير بما أنها المرة الأولى التي يتم برمجتها

اكتشاف 17 إصابة جديدة بـكورونا



أعلنت اللجنة المنظمة لأولمبياد طوكيو 2020، يوم السبت، عن إصابة رياضي آخر بفيروس كورونا.

وأشارت اللجنة، إلى أنه تم اكتشاف 17 حالة جديدة، ليصل إجمالي الإصابات المتعلقة بالبطولة إلى 123.

إعصار يهدد الأولمبياد بالتوقف



تواجه المنافسات الرياضية التي تشهدها أولمبياد طوكيو الأسبوع الجاري، إمكانية التوقف بعد اقتراب إعصار من أكبر جزيرة في اليابان.. واقرب الإعصار الثامن الذي تشهده اليابان هذا العام من هونشو، وهي أكبر جزيرة في اليابان. وتشير توقعات الأرصاد الجوية إلى وصول الإعصار إلى اليابسة، في إقليم كانتو، الذي يضم العاصمة طوكيو، بحلول الثلاثاء المقبل. واتخذت السلطات، التدابير اللازمة من أجل الاستعداد للإعصار، بحسب ماسا تاكاي المتحدث باسم اللجنة المنظمة للأولمبياد.

العداءة براوت- لير تتحامل على إصابتها من أجل ذهب طوكيو



قالت الجamaيكية أيضا براوت- لير، إنها ستشارك في تصنيفات سباق 1500 متر بمنافسات ألعاب القوى في أولمبياد طوكيو. وعلى الرغم من الإصابة التي تعرضت لها في الركبة الأحد الماضي، وظل طبيها خضوعها لجراحة، أصرت أيضا على خوض المنافسات. وكتبت العداءة البالغ عمرها 31 عاما في استجرام «تعرضت لتمزق (كامل) في التدريب يوم الأحد، واقعة غريبة وصادمة». وأضافت «سمعت وشعرت بفرقة مؤلمة خلال التدريب، لكن بعد ذلك قدمت أحد أفضل التدريبات في حياتي». وخضعت براوت- لير لكشف بالأشعة يوم الأربعاء وطلب الطبيب إجراء جراحة في أسرع وقت ممكن. لكن براوت- لير أكدت أن ذلك لن يحدث قبل مشاركتها في طوكيو. وكتبت «سأشارك في طوكيو. عندما أصل سيتم استخراج السوائل من ركبتي ثم سيتم حقني بالكورتيزون (وهذا إجراء قانوني والجراح يدعمني في ذلك)». وتقبلت بطلة سباق 3 آلاف متر موانع في ألعاب الكومنولث 2018، أنها لن تستطيع تقديم أفضل ما لديها في طوكيو بسبب الإصابة.

ميلمان يُقضي موسيبي من منافسات التنس



استهل الأسترالي جون ميلمان، مشواره في منافسات التنس الرجال بأولمبياد طوكيو، بالفوز على الإيطالي لورينزو موسيبي 6-3 و6-4، اليوم السبت، في الدور الأول. وكان ميلمان قد حقق الفوز أيضا في الدور الأول بأولمبياد ريو 2016، قبل أن يخسر في الدور الثاني على يد الياباني كي نيشيكوري. ويقود ميلمان، آمال أستراليا في منافسات التنس في طوكيو، بعد انسحاب نيك كيبوس وأليكس دي مينور. ويلفتي ميلمان في الدور الثاني، مع الإسباني أليخاندرو دافيدوفيتش كوكينا، الذي تغلب على البرتغالي بيدرو سوسا 6-3 و6-0.

التكنولوجيا والسلام تندمجان في حفل افتتاح



أغنية «اماجين»، وأدى الأغنية مطربون من القارات الخمس بمشاركة أليخاندرو سانز تمثيلا لأوروبا والأفريقية أنجيليك كيدجو ومن الأوقيانوس كيث إريسان وجون ليجند من قارة أمريكا والفريق الياباني سوجينامي الذي تشكل في عام 1964. وقدمت دورة طوكيو للعالم في الذكرى 50 على تدهيشنا هذا الشهد السلمي مع مشاركة 11 ألف 500 رياضي من العالم في هذه الدورة. واستوحى العضو السابق في فريق البيتلز، أيقونة الفرقة البريطانية التي تفككت في عام 1970، أغنيته من قصيدة من كتاب «السدي Grapefruit» الذي كتبه رفيقته العاطفية يوكونو.

دعت دورة الألعاب الأولمبية طوكيو 2020 إلى السلام والوحدة برسم كرة أرضية بالطائرات بدون طيار وأداء أغنية «اماجين» لجنون ليونو والتي غناها فنانون من القارات الخمس وبينهم الإسباني أليخاندرو سانز. وشكلت ألف 824 طائرة بدون طيار من مركز الملعب الأولمبي شعار الدورة باللون الأزرق المستخدم بشكل تقليدي في الأرخيل الياباني وارتفعوا لتشكيل صورة للكرة الأرضية على إيقاع

اعتقال شخص في الاحتجاجات ضد أولمبياد

اعتقلت الشرطة في طوكيو رجلا في محيط الملعب الأولمبي أثناء تظاهره ضد دورة الألعاب الأولمبية تزامنا مع حفل الافتتاح يوم الجمعة. وكان سوسومو ياماموتو (40 عاما) والمقيم في بلدة فوكوكا جنوب غرب اليابان يتواجد بجانب عشرات المتظاهرين في منطقة شيبويا القريبة من الملعب الأولمبي، عندما اعتقل لعرقلة عمل الجهاز الأمني، وفقا لصحيفة «نيكاي» المحلية. ويشكل المتظاهر، الذي التزم الصمت خلال عملية الاستجواب، جانبا من إحدى الجماعات المعارضة لاستضافة الدورة والتي تظاهر منذ الصباح قرب المبنى في العاصمة لإبداء معارضتها باللفات وشعارات ضد الدورة. واحتشد المتظاهرون والوافدون من جميع أنحاء المدينة، قبل ساعات من افتتاح الدورة ليظهروا في النهاية بالقرب من الملعب الأولمبي. وسمعت هتافاتهم خلال حفل الافتتاح إزاء عدم حضور الجمهور في داخل الملعب في إجراء احترازي لمكافحة فيروس كورونا المستجد.



المجر تسعى لرد اعتبارها في كرة الماء



تنطلق منافسات كرة الماء في أولمبياد طوكيو، خلال الفترة من 24 جويلية وحتى 8 أوت، في مركز تاتسومي لكرة الماء. ويشارك 12 فريقا للرجال، و10 فرق للسيدات، وتم تقسيم كل منافسة إلى مجموعتين مع تأهل الفرق إلى أدوار خروج المغلوب. وتقام المباريات من 4 أشواط، مدة كل منها 8 دقائق، ويسعى كل فريق، يتكون من 7 لاعبين، إلى تسجيل أكبر عدد من الأهداف. وبرأوغ اللاعبين ويمرون الكرة وهم يحاولون إبقاء رؤوسهم أعلى الماء، ويمكن لحارس المرمى، الذي يرتدي قبعة حمراء، لمس الكرة بكلتا يديه. وهناك ميداليان ذهبيتان، واحدة لمنافسات الرجال، والأخرى لمنافسات السيدات. وفي أولمبياد ريو 2016، نالت أمريكا ذهبية السيدات بعد الفوز 12-5 على إيطاليا، وهو أكبر فوز في تاريخ النهائيات الأولمبية. وفازت صربيا على غريمها كرواتيا لتحز ذهبيتها الأولمبية الأولى في منافسات الرجال.

وتسعى سيدات أمريكا لحصد الذهبية الثالثة على التوالي. وفي منافسات الرجال، تسعى المجر لرد اعتبارها في منافسات الرجال بعد فشلها في الصعود على منصة التتويج في ريو ولندن. ويعود تاريخ كرة الماء، التي وصفت بأنها مزيج من السباحة وكرة السلة والرجبي، إلى بريطانيا في القرن 19، وجاء ظهورها الأول في الأولمبياد في 1900. وكرة الماء لها شعبية كبيرة في شرق أوروبا، إذ أن المجر من القوى التقليدية، وانضمت منافسات السيدات إلى الأولمبياد في سيدني 2000. وكانت المواجهة بين المجر والاتحاد السوفيتي في أولمبياد ملبورن 1956 هي الأشهر، فبعد أسابيع فقط من دخول الدبابات السوفيتية إلى المجر، أوقف الحكام، المباراة بعدما لكم لاعب روسي أحد لاعبي المجر.

مع نيس حتى الآن
"لم أقم أفضل مستوياتي"
تصريح للموقع الرسمي لتناديه
بوادوي: "لم أقم أفضل مستوياتي مع نيس حتى الآن"

من إعداد: غيدادي مصطفى



رفع النادي الجزائري مشعل بوادوي، لاعب نيس الفرنسي، راية التعدي في بدءه النهائي لانتقال الموسم الجديد. وأعرب اللاعب عن كبريات الفرح للوقوع الرسمي لخروج عن صفته اللاعب بخصاله من جانب الجهاز الفني وعكس الإثارة خلال الفترة الأخيرة. وقال لاعب الوسط الشاب: "في الموسم الماضي، سجلت 5 أهداف أكثر وأقوم أفضل في الشيفر. أريد اللعب بشكل متحرر طالما كان هناك عديد في الفريق مع نادي نيس". وعن أمله في أن يشارك في كأس العالم التي ستعقد في قطر بعد ذلك، أكد بوادوي أن أهدافه لا تتعدى اللعب بكفاءة مع ناديه حتى يكتسب الخبرة في اللعب مع منتخب الجزائر. وأكد بوادوي أن هدفه الأول هو اللعب في أفضل فرق العالم، وأن نيس هي أفضل فرق أوروبا في الوقت الحالي. وأضاف أن انتقاله من نيس إلى نيس هو الخطوة الأولى في مسيرته الاحترافية.



الأجيرة، أريد مساعدة الفريق لتقدم موسم كبير.

صحيحة ماركا تنقد أداء مائدي في ودييات فياريال

تعداد نادي فياريال الإسباني في ثاني مباراة تحضيرية للموسم الجديد أنه لذي أربك ليون الإسباني بنتيجة 2-0. في مباراة عرفتها مباراة كادوفا التي لعبها مائدي مع نادي فياريال. بعد أن كان حاضرا خلال أول مباراة له في دوري الدرجة الثانية، عاد مائدي للعب في دوري الدرجة الأولى مع فياريال، وهو ما جعل وسائل الإعلام الإسبانية تتساءل عن أسباب هذا التغيير. وكانت صحيفة "ماركا" الإسبانية أبرزت في تقرير لها عن المباراة، عارضا من اللاعبين الدفاعية لتقريب لاعبات الصغار، ورشاشة على دفاعها، إذ تلقت شيكا حصة أهداف كاملة خلال المباراة. وقالت الصحيفة الإسبانية إن مائدي فياريال كان في قمة صفاته مع فياريال، وهو ما جعل وسائل الإعلام الإسبانية تتساءل عن أسباب هذا التغيير.



المرتين، وهو الذي صرح في آخر ظهور إعلامي له بأنه سيجب في المستقبل على اللاعب اللعب في مركزه الطبيعي، وهو اللعب في مركز الوسط. وأضاف أن مائدي فياريال كان في قمة صفاته مع فياريال، وهو ما جعل وسائل الإعلام الإسبانية تتساءل عن أسباب هذا التغيير.

لا تفاق بشأن غزال ليستر وبيكاش يتوصلان



تعددت أخبار غزال ليستر الإنجليزي وبيكاش الجزائري في وقت سابق من الشهر الجاري، حيث كان من المتوقع أن يتوصل اللاعبان إلى اتفاق نهائي. وبعد أسابيع من المفاوضات، تم الإعلان عن توقيع بيكاش مع ليستر بحدود 2.5 مليون يورو لمدة 3 سنوات. وقال بيكاش في تصريح صحفي: "أنا سعيد جدا بكوني جزء من نادي ليستر، وسأعمل على تحقيق أقصى استفادة من تجربتي في إنجلترا". وأضاف أن بيكاش كان يريد اللعب في دوري الدرجة الأولى، وهو ما جعله يترك نادي أمiens الفرنسي، حيث لعب معه في موسم 2019-2020.

الموافق 14 نوفمبر 2021، الموافق 14 نوفمبر 2021، الموافق 14 نوفمبر 2021.

مدرّب هونستغلاباخ منزعج من تقصّد اصاصية بن سبيني



التقى محمد بن سبيني، مدرب نادي أمiens الفرنسي، مع مدرب نادي هونستغلاباخ الألماني، وبحثوا في تفاصيل المباراة التي لعبها الفريقان في وقت سابق من الشهر الجاري. وأعرب سبيني عن كبريات الفرح بنتيجة 1-0 التي سجلها هونستغلاباخ، وقال: "أنا سعيد جدا بكوني جزء من نادي هونستغلاباخ، وسأعمل على تحقيق أقصى استفادة من تجربتي في ألمانيا". وأضاف أن سبيني كان يريد اللعب في دوري الدرجة الأولى، وهو ما جعله يترك نادي أمiens الفرنسي، حيث لعب معه في موسم 2019-2020.

الموافق 14 نوفمبر 2021، الموافق 14 نوفمبر 2021، الموافق 14 نوفمبر 2021.

تدريبات ريال مدريد تشهد عودة 4 لاعبين دوليين



اقرب ريال مدريد من إكمال صفوفه قبل انطلاق الموسم القادم 2021-2022، وذلك بعد عودة 4 لاعبين دوليين إلى التدريبات يوم الجمعة. وشهدت تدريبات ريال مدريد اليوم عودة كل من توني كروس، لوكا مودريتش، جاريث بيل ورافاييل فاران. علماً أن هذا

الرباعي ودَّع بطولة يورو 2020 من دور ثمن النهائي. وحصل كل لاعب من ريال مدريد على إجازة لمدة ثلاثة أسابيع، وكان من المفترض انضمام كريم بنزيما إلى التدريبات أيضاً، لكن أظهرت نتائج الفحوصات إصابته بفيروس كورونا.

ريال مدريد ينتظر انضمام 4 لاعبين آخرين

وما زال المدرب كارلو أنشيلوتي لم يستعد جميع لاعبيه خلال فترة الاستعدادات للموسم القادم، حيث تبقى الثنائي إدين هازارد وتيبو كورتوا اللذان وصلوا إلى ريع نهائي يورو 2020 رقة منتخب بلجيكا، ومن المفترض عودتهما في منتصف الأسبوع القادم. كما ينتظر أنشيلوتي أيضاً عودة كاسيميرو وفينيسيوس جونيور، وذلك بعد مشاركتهم في بطولة كوبا أميركا، وبلوغهم إلى المباراة النهائية رقة منتخب البرازيل، وسيكون هذا الثنائي آخر من ينضم إلى التدريبات.

غاريت بيل حائرين خيارين



انضم النجم البولندي غاريت بيل، يوم الجمعة، إلى تدريبات ريال مدريد، وسط حالة من الترقب بشأن مستقبله مع الفريق. ومحيط العوض بوضع بيل مع اقتراب انتهاء عقده مع النادي الملكي بنهاية الموسم الجاري. ويتبقى عام واحد في عقد جناح الريال، الذي لعب الموسم الماضي معاراً في صفوف توتنهام الإنجليزي، بعد أن غاب عن التشكيلة الأساسية للمدير الفني السابق للنادي الملكي، زين الدين زيدان.

وعاد بيل من جديد ليتدأ معه المشاك مرة أخرى، في ظل رغبة الفريق في الاستغناء عنه بسبب راتبه المرتفع، الذي يصل إلى 15 مليون يورو سنوياً، وهو ما رفضه اللاعب في

أكثر من مناسبة مشيراً إلى رغبته في مواصلة المسيرة مع الريال. وستشهد الأيام المقبلة اجتماعات بين بيل وإدارة النادي الملكي، من أجل تحديد مصيره، وإن كان سيرك الفريق بنهاية الموسم الجاري أو قبل انطلاقه، من أجل ضمان الريال مكسب مالي من رحيله، بعد أن كلف خزينة النادي الكثير، وسط توقعات بقدرته على قيادة الفريق لسنوات، قبل أن يفشل في التأقلم مع أجواء الدوري الإسباني. وكان جوناثان بارنت وكيل اللاعب قد أكد في أكثر من مناسبة أن موكله يريد مواصلة المسيرة مع الريال حتى نهاية عقده، وهو ما يعود إلى عدم قدرة أي فريق على دفع راتب مماثل له في الفترة الحالية، وهو ما قد يجبر الفريق على التفكير في فرسخ التعاقد، وهو الأمر الذي استبعده وكيل اللاعب مؤخراً. وفي حالة عدم التوصل لاتفاق، سيكون الخيار الأرجح هو الإبقاء على اللاعب حتى نهاية عقده، ومحاوله المدير الفني الجديد، الإيطالي كارلو أنشيلوتي، إعادة بيل إلى طريق الثنائي الذي حاد عنه في الفترة الأخيرة مع النادي الملكي، بعد أن كان من أبرز نجومه في الفترة ما بين 2013 إلى 2015. وقدم النجم البولندي مستويات جيدة مع توتنهام الموسم الماضي، وشارك في 19 مباراة محرزاً 16 هدفاً تحت قيادة المدير الفني البرتغالي، جوزيه مورينيو، الذي رحل عن الفريق من أجل قيادة روما الإيطالي، بداية من الموسم المقبل.

أتليكو مدريد يعلن إصابة نجمه بكورونا

أعلن نادي أتليكو مدريد، يوم الجمعة، إصابة أحد لاعبيه البارزين بفيروس كورونا المستجد. وقال أتليكو مدريد، في بيان رسمي: «خضع الفريق بأكمله والجهاز الفني وأعضاء البعثة لاختبارات كورونا قبل السفر إلى بوجو حوض مباراة ودية ضد سي دي نومانسيا، وجاءت كل النتائج سلبية». وأضاف: «خضع جيوفري كوندويا، لاعب وسط الفريق، بشكل فردي لاختبار (PCR) إضافي، حيث كان يخطط اللاعب للقيام برحلة خلال إجازة الفريق في نهاية هذا الأسبوع». واختتم: «جاءت نتيجة (PCR) إيجابية، وتم عزل اللاعب مباشرة بعد التأكد من حالته، مع الامتنال الصارم لتوصيات السلطات الصحية». جدير بالذكر أن الروخيالانكوس استعاد قبل أيام خدمات لاعبه مانو سانتشيز، بعد انتهاء فترة الحجر الصحي التي إصابته بفيروس كورونا، حيث بدأ اللاعب المشاركة في فترة الإعداد للموسم المقبل



لينجلت لا يعارض رغبة برشلونة

يرحب الفرنسي كليمنت لينجلت، مدافع برشلونة، بالرحيل إلى نادٍ آخر خلال الميركاتو الصيفي الجاري. ويعد لينجلت، من اللاعبين الذين يسمي برشلونة للتخلص منهم هذا الصيف، خفض رواتب الفريق من أجل تسجيل العقد الجديد للنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. وفقاً لصحيفة «سبورت» الإسبانية، فإن لينجلت حصل على عروض مثيرة للاهتمام من الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الصيف. وأشارت إلى أن برشلونة بدأ المحادثات بالفعل حول الاستغناء عن لينجلت، والآخر يفهم موقف النادي الكاتالوني، ولا يتعلق أي باب حتى الآن يرتبط بمستقبله. وأوضحت أن لينجلت لم يتخل أيضاً عن احتمالية استمراره مع برشلونة في الموسم المقبل، لذا فإنه يعمل بجد كي يكون جزءاً من قائمة المدرب رونالد كومان. يذكر أن برشلونة تعاقده هذا الصيف، مع المدافع الإسباني إريك جارسيا قادماً من مانشستر سيتي خلال صفقة مجانية.



غريزمان يشترط قبل مغادرة برشلونة

لا يزال الفرنسي أنطوان غريزمان، يُثير الجدل بشأن رحيله عن برشلونة، هذا الصيف. وارتبط اسم الفرنسي بالعودة لصفوف فريقه السابق أتليكو مدريد، في صفقة تبادلية مع ساؤول نيجوز، لتقليل الرواتب في الفريق الكاتالوني، من أجل تجديد عقد ليونيل ميسي. وحسب صحيفة «سبورت» الإسبانية، فإن غريزمان مستعد فقط لمغادرة برشلونة الآن، إذا كانت الوجهة أتليكو مدريد. وأشارت الصحيفة إلى أن أتليكو مدريد يرفض منح برشلونة، أي لاعب آخر سوى ساؤول نيجوز في الصفقة التبادلية، مما يعقد المفاوضات بين الناديين. وكانت تقارير صحفية، قد ربطت أنطوان غريزمان أيضاً بالانتقال إلى يوفنتوس أو



باريس سان جيرمان خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

روبرتو: "دييبي قادر على مساعدة برشلونة"

أشاد الدولي الإسباني سرجي روبرتو نجم برشلونة الإسباني بزميله الجديد ممفيس دييبي، مؤكداً أن الجميع يعرف جودته وقدراته المذهلة. وانتقل دييبي إلى برشلونة في صفقة انتقال حر من أولمبيك ليون بعد نهاية عقده مع الفريق الفرنسي. وقال روبرتو لـ «باراسا تي في»: «الجميع يعرف ممفيس، إنه لاعب من طراز عالمي، في التدريبات القليلة التي أجريتها معه، يمكنك أن ترى بالفعل أنه يتمتع بكفاءة رائعة، سيساعد كثيراً الفريق». وأكد: «لدينا فريق كامل للناقص على جميع الألقاب، الموسم الماضي كان صعب للغاية، ولكن بعد ذلك كان لدينا فترة جيدة جداً من الموسم ونأمل أن نبدأ بمشاعر جيدة».



برشلونة يواصل تجاهل موريبا

كشفت تقارير صحف إسبانية، أن نادي برشلونة يواصل تجاهل نجمه الشاب ايليا موريبا في ظل عدم موافقته على تجديد عقده الذي ينتهي في جوان عام 2022. ويتدرب موريبا مع فريق برشلونة ب تحت قيادة سرجي بارغوان، حيث يستعد الفريق لمواجهة لاسكالا، إلا أن الشاب سيغيب عن القائمة المستعدة للمباراة. وبحسب صحيفة «مونديو ديورتيغو» الإسبانية، فإنه على الرغم من تواجد اللاعب في تدريبات الفريق، إلا أنه لن يتم استدعائه إلى أي مباراة حتى يتم تجديد عقده. والمفاوضات لا تزال قائمة بين اللاعب والشاب وإدارة البلوغرانا لكن دون إحراز تقدم، وقد كشفوا في إنكلترا عن عروض مغرية من تشيلسي ومانشستر سيتي لضم موريبا لبرشلونة في الميركاتو الصيفي.



غنايري يعود لتدريبات بايرن ميونخ

عاد المهاجم الألماني سيرج غنايري الى تدريبات فريق بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم في وقت مبكر عما كان متوقعا له. وأصبح غنايري أول لاعبي المنتخب الألماني الذي يعودون لتدريبات بايرن ميونخ بعد أن ودع المنتخب منافسات بطولة أمم أوروبا من دور الستة عشر أمام المنتخب الإنكليزي قبل أكثر من ثلاثة أسابيع. ويخوض بايرن ميونخ مباريات ودية أمام أياكس وبوروسيا مونشنغلادباخ ونابولي قبل أن يبدأ الموسم الجديد بمواجهة فريق برتراس في المنافس بالدرجة الخامسة في كأس ألمانيا يوم 6 آب المقبل.



كومان يرتدي قميص الأساطير مع بايرن



لن يظهر الفرنسي كينجسلي كومان مع بايرن ميونخ في الموسم المقبل بقميصه المعتاد، وذلك بعدما قرر تغيير الرقم الذي يحمله على ظهره. وذكرت شبكة «سكاي سبورت ألمانيا» أن صاحب الـ 25 عامًا، قرر ارتداء القميص رقم 11، الذي كان يحمله البرازيلي دوجلاس كوستا خلال فترة إعارته للفريق الموسم الماضي. وبذلك، فإن كومان لن يظهر مجددًا بالقميص رقم 29، الذي اعتاد الظهور به داخل ملعب

أليانز أرينا على مدار السنوات الماضية. وسبق للعديد من الأساطير والنجوم، ارتداء القميص رقم 11 مع البايرن، على رأسهم كارل هاينز رومينجه، ستيفان إيفينبرج، لوكاس بودولسكي، إيفيكا أو ليتش وجيمس رودريغيز. يأتي ذلك في ظل التقارير التي كانت تشير إلى قرب رحيل كومان عن النادي البافاري، بعدما أبدى الثلاثي الإنجليزي ليفربول، مانشستر سيتي وتشيلسي رغبتهم في ضمه.

إصابة جديدة تخنق دورتموند قبل انطلاق الموسم



تلقت بوروسيا دورتموند، ضربة جديدة في مستهل فترته التحضيرية للموسم المقبل، بإصابة أحد مدافعيه قبل أقل من أسبوعين على خوضه أول مباراة رسمية. ويعاني المدرب الألماني ماركو روزه من غياب كافة لاعبي قلب الدفاع بقيادة أسود القيستفيل في بداية فترة الإعداد، ما يضعه في موقف صعب قبل انطلاق الموسم. ووفقًا لصحيفة «سبورت بيلد»، فإن المدافع الألماني الشاب نامدي كولينز تعرض هو الآخر لإصابة أدت لبقائه في دورتموند، بدلًا من السفر رفقة زملائه لخوض معسكر قصير في سويسرا حتى نهاية جويلية الجاري. جاء ذلك بعدما أصيب صاحب الـ 17 عامًا في الركبة خلال مشاركته في مواجهة بوروم الودية، لكن الفحوصات الطبية أظهرت عدم تعرضه لأي تمزق، إلا أنه سيكون بحاجة للعلاج خلال الأيام المقبلة. وقرر الجهاز الفني لدورتموند ترك المدافع الشاب من أجل إعادة تأهيله في ألمانيا، بدلًا من السفر مع الفريق إلى سويسرا، حيث لن يكون قادرًا على المشاركة في التدريبات الجماعية. وحضرت الإصابات الخطأ الخلفي لبطل كأس ألمانيا مؤخرًا، حيث يعاني الثاني الفرنسي دان أكسيل زاجادو وصوماليا كوليبالي من إصابات في الركبة، فيما تخوم الشكوك حول قدرة ماتس هوميلز على التعافي من إصابته قبل نهاية جويلية. ولم يعد المدافع السويسري مانويل أكانيجي حتى الآن من عطلةه الصيفية، وذلك بعدما شارك مع منتخب بلاده في بطولة يورو 2020 مؤخرًا.

النجمة الخامسة تزين قميص بايرن ميونخ الجديد

كشفت بايرن ميونخ، يوم السبت، عن القميص الأساسي للفريق في موسم 2021-2022. وقال بايرن ميونخ، على موقعه الرسمي: «سيرتدي اللاعبون الزي الجديد لأول مرة في المباراة الودية ضد أياكس على ملعب أليانز أرينا». وأضاف: «إن النجمة الخامسة التي ستزين شعار قميص الفريق من الآن فصاعدًا أبرز ما في القميص الجديد، بعد أن حصد البافاري لقب الدوري الألماني رقم 30». وقال أوليفر كان، الرئيس التنفيذي لبايرن ميونخ: «قميصنا الجديد يميز للغاية مع إضافة النجمة الخامسة لإبراز الإنجازات العظيمة التي تحققت في العقود الماضية». وأضاف: «في الوقت نفسه تعد هذه النجمة حافزًا هائلًا لنا جميعًا حتى لا نتهاون أبدًا، ونواصل تقديم كل ما لدينا دائمًا لمشجعينا في جميع أنحاء العالم».



10 صفقات غيرت تاريخ البوندسليغا

بانتقاله إلى تشيلسي في صيف 2019.

بيير إيميريك أوباميانج

ويظهر المهاجم الجابوني سادسا في القائمة التاريخية بانتقاله من دورتموند إلى أرسنال في منتصف موسم 2017-2018، مقابل 63.75 مليون يورو.

توكا يوفيتش

رحل المهاجم الصربي عن آينتراخت فرانكفورت قبل عامين، للانضمام إلى ريال مدريد في صفقة بلغت قيمتها 60 مليون يورو.

تايي كيتا

انضمام لاعب الوسط الغيني من لايبزيغ إلى ليفربول في صيف 2018، جعله صاحب المركز السابع في القائمة بتكلفة بلغت 60 مليون يورو.

تيمو فيرتر

لاعب ألماني آخر يظهر في القائمة بالمركز التاسع، وهو فيرنر الذي رحل العام الماضي عن لايبزيغ، للانضمام إلى تشيلسي نظير 53 مليون يورو.

ليروي ساني

يعد الجناح الألماني أعلى صفقة بيع في تاريخ شالكة، والعاشر في البوندسليغا على الإطلاق، وذلك بانضمامه إلى مان سيتي قبل 5 سنوات مقابل 52 مليون يورو.



ليفركوزن، لينضم إلى تشيلسي في صفقة قياسية، جعلته الأعلى في تاريخ النادي اللندني. وبلغت قيمة الصفقة نحو 80 مليون يورو، إلى جانب 20 مليون يورو كحافز إضافية محتملة، ليصبح هافبترز ثالث أعلى اللاعبين الراحلين عن البوندسليغا، إلى جانب كونه أعلى لاعب ألماني في التاريخ.

كيفن دي بروين

أضنى الدولي البلجيكي فترة قصيرة ضمن صفوف فولفسبورج قبل أن يتحرك نحوه مانشستر سيتي، ليضمه مقابل 76 مليون يورو في صيف 2015، ليأتي رابعًا في القائمة.

كريستيان بوليسيتش

لاعب آخر من بين الراحلين عن دورتموند، وهو الأمريكي بوليسيتش، الذي أنشع خزائن ناديه السابق بـ 64 مليون يورو

انتهت رحلة المهاجم الإنجليزي جادون سانشو داخل ملعب سيجنال ايدونا بارك، وذلك برحيله عن بوروسيا دورتموند صوب مانشستر يونايتد بعد 4 سنوات أمضاها بقميص أسود القيستفيل. وتقرر أن يرتدي صاحب الـ 21 عامًا القميص رقم 25 مع الشياطين الحمر، وذلك رغم المقارير التي أفادت في وقت سابق بأنه سيحصل على الرقم 7، الذي يرتديه الأوروغوياني إيدنسون كافاني حاليًا. وبلغت قيمة صفقة انتقال الدولي الإنجليزي إلى مان يونايتد 85 مليون يورو، لينضم إلى قائمة أعلى اللاعبين الراحلين عن البوندسليغا على الإطلاق.

جادون سانشو

احتمل سانشو بانتقاله إلى مانشستر يونايتد المركز الثاني في القائمة، حيث سيحصل دورتموند على 85 مليون يورو بشكل مبدئي، إلى جانب بعض الحوافز الإضافية لاحقًا.

كاي هافيرتز

لاعب الوسط الألماني غادر بلاده العام الماضي برحيله عن نادي باير

ونرسد قائمة أعلى الصفقات التي رحلت عن أندية البوندسليغا على مدار التاريخ عثمان ديميلي لاعب الوسط الألماني غادر بلاده العام الماضي برحيله عن نادي باير

دي زيربي يوضح رأيه في انتقال لوكاتيلي المحتمل إلى يوفنتوس



أوضح روبرتو دي زيربي، المدير الفني لفريق شاختار دونيتسك الأوكراني، رأيه في إمكانية انتقال الدولي الإيطالي مانويل لوكاتيلي، لاعب خط وسط ساسولو، إلى يوفنتوس. من المتوقع أن يغادر اللاعب صاحب الـ 23 عاماً ساسولو في الصيف الحالي، وسط اهتمام من أرسنال واليانكونيري بالحصول على خدماته. وقال دي زيربي في تصريحات عبر صحيفة «لاجازيتا ديليا سيورت» الإيطالية: «عندما دخل لوكاتيلي وبيراددي أرض الملعب ضد إنجلترا، فعلا ذلك بالقلبية الصحيحة».

دي زيربي: «لوكاتيلي مستعد للانتقال إلى يوفنتوس»

وأكمل: «بالتأكيد إنه مستعد ليوفنتوس أو أي ناد كبير آخر في أوروبا، إنه يجسد كل شيء يجب أن يكون عليه لاعب خط الوسط، إنه لاعب وسط كامل ودقيق في اللعب المنظور، وذكي من الناحية التكتيكية». وحول رأيه في المرشحين لجائزة الكرة الذهبية: «إذا نظرت إلى الألقاب التي فاز بها جورجييو، فهو يستحقها، إنه لاعب خط وسط ذكي، لا تلاحظه مرات عديدة، لكنه كان أحد لاعبي إيطاليا الأساسيين مع دوناروما وبونوتشي وكيليني». وأتم: «ويع ذلك، بظلمة ميسي هو ميسي، سيكون من بين المرشحين، فاز فايو كانافارو بالكرة الذهبية في الماضي، لذلك لا أفهم لماذا لا ينبغي على كيليني أن يفوز بها بسبب الروح التي كان يتمتع بها في يورو 2020».

إنتر ميلان يواجه تشيلسي بسعر فلكي للوكاكو

حدد مسؤولو إنتر ميلان سعراً باهظاً للمهاجم البولندي، روميلو لوكاكو، إذا أراد أي ناد ضمه خلال الصيف الحالي. ووفقاً لصحيفة «توتو سيورت» الإيطالية، فإن لوكاكو لا يزال على رادار تشيلسي، الذي سيقدّم عرضاً له إذا فشل في ضم الترويحي إيرلينج هالاند، نجم بوروسيا دورتموند. وأوضحت الصحيفة أن نيكولو باربلا وأليساندرو باستوني وروميلو لوكاكو، نجوم إنترنازيوني، من الصعب المساس بهم خلال

لكن الحالة الوحيدة التي قد تجعل إنتر يفكر في بيع لوكاكو، هي وصول عرض يتجاوز 120 مليون يورو. وكان إنتر ميلان قد تعاقده مع الدولي البولندي، في صيف 2019 نظير 75 مليون يورو، قادماً من صفوف مانشستر يونايتد. ونجح التيرنازيوني في استعادة لقب الكالسيو، في الموسم الماضي، لكنه يعاني أزمة مالية أجبرته على بيع نجمه المغربي، أشرف حكيمي، ليأريس سان جيروان هذا الصيف.



المروكاتي الجاري،

يوفنتوس قد يُفسد انتقال نجم سانتوس إلى ميلان

يوفنتوس يناهس ميلان على كايو جورجي

ووفقاً لقناة سكاي سيورت ف يوفنتوس طلب بالفعل معلومات عن موقف اللاعب، ويعد عرضاً خاصاً لتقديمه لنادي سانتوس. بينما يعتقد بأن ميلان اتفق مع كايو جورجي بالفعل على تفاصيل العقد الشخصية، وفي حالة عدم تقدم يوفنتوس بعرض جدي في وقت قريب فقد يختار ميلان الانتظار حتى يصبح اللاعب متاحاً للانتقال في صفقة انتقال آخر في يناير القادم. يبلغ كايو عامه العشرين في يناير القادم، وسجل 6 أهداف في 10 مباريات مع منتخب البرازيل تحت 17 عاماً، وفرض موهبته بقوة مع سانتوس في الموسم الماضي.



يركز نادي ميلان كلياً في السوق على ملاحقة كايو جورجي مهاجم سانتوس الشاب، ولكنه رفض مؤخراً رفع عرضه الأخير والمقدر بـ 6 ملايين. يبقى على عقد كايو جورجي مع النادي البرازيلي القليل، ولذا فإن الروسونيري لا يريد دفع الكثير بل أن بإمكانه الانتظار والتوقيع معه مجاناً، لكنه يخشى ازدياد المنافسة للحصول على خدماته. وحسب التقارير الصحفية الأخيرة فإن الخطر الحالي يأتي من نادي يوفنتوس، والذي أظهر اهتمامه بالنجم الـ 19 عاماً، وهو ما يجعل سانتوس يقارم عرض ميلان وأمل في أن يشتعل الحزب للحصول على اللاعب.

إمبولي يعلن عن إصابة 6 من لاعبيه بكورونا

أكد نادي إمبولي، الذي ينافس في القسم الأول بإيطاليا، إصابة ستة من لاعبيه بفيروس كورونا المستجد ووضعهم في العزل الصحي وفقاً للبروتوكول الصحي للاتحاد الإيطالي للعبة. وأكد النادي أنه في ظل هذا الوضع، تم إلغاء المباراة الودية التي كانت مقررة السبت أمام كويبولي لإجراءات السلامة. وتأتي الإصابات في وقت يشهد ارتفاعاً بإصابات كورونا في إيطاليا التي سجلت خمسة آلاف إصابة جديدة في آخر 24 ساعة. وتلقى العديد من اللاعبين في الدوري الإيطالي جرعة واحدة على الأقل من اللقاح، لكن يقدر بأن 10٪ منهم يرفض الحصول على اللقاح. ويبدأ الموسم الجديد في 21 أوت بقص شريط الموسم الجديد بالسيريا أ.



باتريسيو بيرز دور مورينيو في انضمامه لروما

أكد الحارس البرتغالي روي باتريسيو، الذي انضم مؤخراً لروما قادماً من وولفرهامبتون الإنجليزي، أنه قرر الانضمام لنادي العاصمة الإيطالية (لأهميته)، ولأنه يحظى بالمدرّب الذي يريده، في إشارة لواطنه جوزيه مورينيو. وقال اللاعب صاحب الـ 33 عاماً، في مؤتمر صحفي يوم الجمعة (حين قبلت الخي إلى روما، فعلت ذلك لأهمية هذا النادي.. لكن أيضاً لأنني كنت أعلم من هو المدرّب، وهو المدرّب الذي أريده». وأضاف بالنسبة لي إنه لشرف كبير أن أمثل هذا النادي، وأن أكون تحت إمرة هذا المدرّب». وأكد الحارس البرتغالي (33 عاماً) أنه متحمس لتقديم أفضل ما عنده، بين صفوف الفريق الإيطالي. وكان روما قد أعلن عن ضم باتريسيو، في 14 جوان الماضي قادماً من وولفرهامبتون، في صفقة بلغت قيمتها 11.5 مليون يورو.



أنسالدي يطمح للعب حتى سن الـ 40

أكد الأرجنتيني كريستيان أنسالدي، ظهر تورينو، يوم الجمعة، أنه يود اللعب حتى سن 40 عاماً. قال أنسالدي في مؤتمر صحفي، نظم خلال الفترة الاستعدادية للموسم الجديد: «لقد قلت دائماً إنني أرغب في اللعب حتى عمر الـ 40 عاماً، وإذا سمحوا لي بالقيام بذلك هنا، سأكون أكثر سعادة». وشدد أنسالدي، البالغ من العمر 35 عاماً، على أهمية منح دفعة لتورينو في الموسم المقبل، بعدما لم ينجح في التخلص من الهبوط في الموسم الماضي، إلا قبل جولة واحدة من نهايته. وصرح «بعد هذين العامين يجب أن نبدأ من جديد، ونسعي للمشروع بتواضع وطموح.. لا يجب علينا الحديث، بل إظهار قيمتنا في الملعب». وأضاف أن «المدرّب (الكرواتي إيفان يوريتش) مستعد للغاية ولديه أفكار تكتيكية.. علينا أن نكون لاعبين جديين، ونتعلم بسرعة ما يعلمنا إياه». وعلى مدار مسيرته، لعب أنسالدي في أندية نيوبلز أولد بويز وروين كازان وزينيت سانت بطرسبرج وإنتر ميلان وأنتليكو مدريد وجنوي، قبل الانضمام إلى تورينو في 2018.

توتنهام يضم نجم أتلانتا



أعلن نادي توتنهام، يوم السبت، التعاقد مع أحد اللاعبين البارزين في صفوف أتلانتا، على سبيل الإعارة. وقال توتنهام، في بيان على موقعه الرسمي: "يسعدنا الإعلان عن التوقيع مع الحارس بيير لويجي جوليني من فريق أتلانتا الإيطالي على سبيل الإعارة لمدة موسم، مع خيار الشراء نهائياً". وذكرت تقارير إيطالية أن توتنهام سيجر على شراء جوليني نظير 15 مليون يورو، إذا شارك الحارس الإيطالي في 20 مباراة رسمية. يذكر أن الحارس البالغ من العمر 26 عامًا سبق

أن لعب في أكاديمية مانشستر يونايتد، قبل الانتقال إلى أستون فيلا، وتغيبه في موسم 2016-2017. ويجري توتنهام، مفاوضات أيضًا مع أتلانتا للتعاقد مع المدافع الأرجنتيني كريستيان رومرو نظير 55 مليون يورو.

ماني: "خيبة الموسم الماضي لن تتكرر"



أكد السنغالي ساديو ماني جاهزية فريقه ليفربول لبداية الموسم الجديد في البريميرليج، بعد حصول اللاعبين على ما وصفه بـ "أطول فترة راحة" منذ انضمامه للريزليز. وقال ماني في تصريحات لموقع ليفربول، الجمعة: "من المهم دائمًا أن يحصل

اللاعب على الراحة، فسنبدأ قديمًا إلى ليفربول، هذه أول مرة أحصل فيها على راحة تصل إلى 4 أسابيع، وهذا يساعد كثيرًا في بعض الأحيان". وأضاف: "أرى منذ اليوم الأول للعودة أنني أمتنع بها اللاعبين، لا أشك في الحصول على راحة لمدة أسبوع أو اثنين، لكن دائمًا ما يكون الأمر أفضل عند الحصول على راحة أطول". وتابع: "أجربنا أيضًا بعض التدريبات الفردية، وهي مهمة للغاية في استعداد الجميع للموسم الجديد". وأكد: "الكل على أتم الاستعداد، دائمًا ما قلت بأن الإجهاد يتواجد في الذهن أيضًا، ولكن عليك التحلي بالصلاة الذهنية للتأقلم معه، لذلك الراحة هي أفضل شيء". وواصل: "الآن الكل حصل على الراحة المناسبة وهذا يمثل أفضل لنا، ونبدو مستعدين للموسم الجديد الآن". وواصل تصريحاته مشيرًا إلى خيبة الموسم الماضي سواء على صعيد أدائه الفردي أو مستوى الفريق ككل. وقال: "الموسم الماضي لم يكن الأفضل لي، وهذا أمر يحدث في كرة القدم، لكن أعقد أن هذا الوضع لن يتكرر في الموسم المقبل". واختتم: "أنا مستعد بصورة أكبر سواء ذهنيًا أو بدنيًا، أنتظر موسماً مثيراً ورائعًا للفرزول".

جيرارد: "شعرت بالصدمة لربط اسمي بإيفرتون"



أعرب ستيفن جيرارد، مدرب رينجرز الأسكتلندي، عن دهشته من التقارير التي ربطت اسمه بتدريب إيفرتون خلفًا لكارلو أنشيلوتي، الذي رحل لتدريب ريال مدريد. وقال جيرارد في تصريحات لشبكة "ESPN": "شعرت بصدمة كبيرة أن يتم ربط اسمي بتلك الوظيفة، لا أعرف من أين أتت تلك التكهنات، تدريب إيفرتون ليس ممكنًا بالنسبة لي". وأشار جيرارد إلى عدم دهشته من توني رافا ببيتيز تدريب إيفرتون، على الرغم من تدريبه ليفربول في السابق، في ظل العداوة بين الناديين. وفي هذا الشأن قال جيرارد: "لم يولد رافا في تلك المدينة (ليفربول)، لم يواجه إيفرتون 20 عامًا وتنافس ضدهم، وبالتالي وضعه يختلف تمامًا عن وضعي". وأم: "رافا سيستخذ قراراته الشخصية، ورغبته في العودة إلى البريميرليج عبر ناد كبير طبيعية، وأن يملك فرصة منافسة أندية القمعة في الدوري، وبالتالي لم يكن الأمر مفاجئًا على الإطلاق بالنسبة لي".

مانشستر يونايتد يعلن تمديد عقد سولشاير

وسعدني أن أوقع هذا العقد الجديد. إنه وقت مثير لمانشستر يونايتد".

رسميًا.. مانشستر يونايتد يمدد عقد سولشاير حتى 2024

وأكمل: "لقد قمنا ببناء فريق يتمتع بواز من جيد من الشباب واللاعبين ذوي الخبرة الشغوفين للتحسين. ونحن جميعًا على استعداد لاتخاذ الخطوة التالية في رحلتنا". وأردف: "مانشستر يونايتد يريد الفوز بأكثر وأفضل الألقاب وهذا ما نسعى إليه جميعًا، لقد تحسنا، داخل وخارج الملعب، وسيستمر ذلك خلال المواسم القادمة". المدرب الترويحي تولى قيادة الشياطين الأحمر بشكل مؤقت في ديسمبر عام 2018، خلفًا للبرتغالي جوزيه مورينيو، ثم أصبح المدرب الدائم للفريق في مارس 2019.



أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، رسميًا تمديد عقد الترويحي أولي جونار سولشاير، المدير الفني للشياطين الأحمر. وقال: "أعربني أن أوقع هذا العقد الجديد مع مانشستر يونايتد يجعله يستمر في النادي حتى عام 2024".

الجار اللدود يُنعش خزينة مانشستر سيتي



استفاد نادي مانشستر سيتي، من الصفقة التي أبرمها غريمه وجاره مانشستر يونايتد، بالتعاقد مع المهاجم الإنجليزي جادون سانشو من بوروسيا دورتموند. وأعلن المان يونايتد، ضمن الدوري الإنجليزي الشاب، الجمعة، في صفقة بلغت قيمتها 85 مليون يورو، إلى جانب الحوافز الإضافية. وبحسب موقع "سبورت 1"، فإن دورتموند لم يكن المستفيد الوحيد من أموال صفقة سانشو، نظرًا لحصول مانشستر سيتي على نسبة منها. وكان المان سيتي قد باع سانشو لآسود الفستيفال في صيف 2017 مقابل 8 ملايين يورو، لكنه وضع بندًا يسمح له بالحصول على 15٪ من قيمة بيع اللاعب لأي نادٍ مستقبلاً. وبذلك، تحصل المان سيتي على 12.75 مليون يورو من قيمة صفقة سانشو، ليستفيد من أحدث تعاقدات جاره في المركز الكائن الصفي الحالي.



ليفربول يُزايد على ميلان لخطف كيسي

قدم نادي ليفربول، عرضًا من أجل إغراء الإيفرواري فرانك كيسي، لاعب وسط ميلان، بالانتقال إلى الدوري الإنجليزي الممتاز خلال الموسم المقبل. وينتهي عقد فرانك كيسي مع الروسونيري في الصيف المقبل، ولم يوافق اللاعب الإيفرواري، على عرض التجديد حتى الآن. ووفقًا لشبكة "سبورت ميدياست" الإيطالية، فإن ليفربول عرض على كيسي، الحصول على راتب سنوي يبلغ 8 ملايين يورو، من أجل ارتداء ألوان الريزليز. وأشارت إلى أن كيسي سبق أن طلب من ميلان، الحصول على 6 ملايين يورو للموافقة على التجديد، لكن الروسونيري يحاول خفض الشروط المادية للاعب الإيفرواري. يذكر أن كيسي سبق أن صرح أنه يدعم مانشستر يونايتد في إنجلترا، مما قد يضعه في أزمة مع مشجعي ليفربول، إذا انتقل مستقبلاً إلى الريزليز، بسبب العداوة الكبيرة بين الناديين.

جماهير باريس لبوغبا؛ "أنصت لوالدتك فهي لا تريدك هنا.. ونحن كذلك"



رفض جمهور باريس سان جيرمان، تحرك الفريق الفرنسي للتعاقد مع بول بوغبا، لاعب وسط مانشستر يونايتد، هذا الصيف. وربطت العديد من التقارير الصحفية، بول بوغبا مؤخرًا بالانتقال إلى صفوف باريس سان جيرمان. ووفقًا لإذاعة (مونت كارلو) الفرنسية، فإن الجمهور الباريسي وضع لافتات أمام مركز تدريب سان جيرمان، وعند ملعب «حديقة الأمراء» لإعلان رفضهم التعاقد مع بول بوغبا. وكتب الجمهور الباريسي على اللافتات «بوغبا.. يجب أن تستمع إلى والدتك، إنها لا تريدك هنا، ونحن كذلك».

يذكر أن عقد بول بوغبا مع مانشستر يونايتد ينتهي في صيف 2022.



مبابي يبلغ بوكيتينو بقراره النهائي

أبلغ الفرنسي كيليان مباي، نجم باريس سان جيرمان، مدربه الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو حول تجديد عقده في «حديقة الأمراء». وينتهي عقد مباي مع سان جيرمان في صيف 2022، ويرفض اللاعب الفرنسي كل عرض التجديد حتى الآن. ووفقًا لصحيفة «ماركا» الإسبانية، فإن مباي يبلغ بوكيتينو بأنه لن يجدد عقده مع سان جيرمان، وستنتهي علاقته بالنادي في آخر الموسم المقبل.

وأشارت إلى أن العلاقة ممتازة بين مباي وبوكيتينو، كما أن اللاعب دعم القرارات الرياضية لمدربه في الموسم الماضي. وأوضحت الصحيفة الإسبانية أن ريال مدريد ما يزال ينتظر المحطة المالية لبدء مفاوضات التعاقد مع مباي. وكانت تقارير سابقة قد أكدت أن رئيس ريال مدريد فلورنتينو بيريز قرر الاكتفاء بضم النمسواي ألياندا واستعادة بعض المعارين هذا الصيف، على أن يؤجل صفقة مباي لحين انتهاء عقده مع باريس سان جيرمان صيف العام المقبل، حتى يضمه مجانًا.

انسحاب جنوى الايطالي من مواجهة باريس سان جيرمان

انسحب نادي جنوى الإيطالي من مباراته الودية ضد باريس سان جيرمان في إطار تحضيراته لانطلاقته الموسم الكروي الجديد 2021-2022. وكان من المقرر أن يواجه جنوى عملاق الدوري الفرنسي في ستاد دي لا سورس في أورليانز بفرنسا. ومع ذلك أعلن باريس سان جيرمان انسحاب جنوى من المباراة التجريبية ومن المفترض أن يكون ذلك بسبب قيود السفر والمخاوف بشأن حالات كوفيد 19. وقال النبي اس جي في بيان: «سواجده الباريسيون فريق أورليانز من الولايات المتحدة في استاد دي لا سورس».



تعثر صفقة انتقال حارس نادي روما إلى بطل فرنسا



تعثر المفاوضات التي تجري بين نادي روما الإيطالي و ليل الفرنسي من أجل انتقال الحارس السويدي أولسن من ذئاب العاصمة الإيطالية إلى بطل فرنسا. والآن ليس هناك ما يضمن أن أولسن سيرتدي قميص ليل هذا الموسم حيث يكافح الناديان من أجل العمل على شروط العقد. وكان اللاعب الدولي السويدي قد عاد لثوره إلى الملعب الأولمبي بعد فترة إعاقة مع إيفرتون في الدوري الإنكليزي الممتاز وكان من المفترض أن ينضم إلى فريق ليل مقابل 5 ملايين يورو بالإضافة إلى مكافآت أخرى تصل إلى مليون يورو. كانت الفكرة الأصلية عبارة عن إعاقة مع خيار الشراء ولكن تم تغيير ذلك إلى تحويل دائم وقبل أسبوع بدأ أنه على وشك الاكتمال.

باريس سان جيرمان يجدد عقد بوتشيتينو

أعلن نادي باريس سان جيرمان يوم الجمعة عبر موقعه الرسمي تجديد عقد المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوتشيتينو حتى عام 2023، لينهي الجدل حول مستقبله مع الفريق. وتعاقد باريس سان جيرمان مع بوتشيتينو في منتصف الموسم الماضي، وفشل الفريق تحت قيادته في تحقيق لقب الدوري الفرنسي، كما لم ينجح في العبور إلى المباراة النهائية للدوري أبطال أوروبا، حيث تم إقصائه من نصف النهائي على يد مانشستر سيتي.



باريس سان جيرمان ينهي الجدل حول مستقبل بوتشيتينو

وقرر باريس سان جيرمان تجديد الثقة بالمدرّب الأرجنتيني عبر تمديد عقده لمدة عام إضافي، علماً أن عقده السابق يمتد حتى الصيف القادم. وكانت التوقعات تشير إلى رحيل بوتشيتينو عن باريس عقب نهاية الموسم الماضي، وذلك بعد اخفاقه في تحقيق لقب الدوري الفرنسي، لاسيما وأن هناك أندية عديدة حاولت التعاقد معه، على رأسها فريقه السابق توتنهام، كما ارتبط أيضاً بالانتقال إلى ريال مدريد لخلافة زين الدين زيدان. ويملك باريس سان جيرمان مشروعاً مميزاً يجعله مرشحاً بقوة للفوز بعدة ألقاب في الأعوام القادمة، ولذلك ستكون هناك ضغوطات كبيرة على المدرب الأرجنتيني في الموسم المقبل.

راموس يخدم خطة تشيلسي

يعمل تشيلسي على إبرام صفقة جديدة من باريس سان جيرمان، خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

وكان تشيلسي نجح في ضم المدافع البرازيلي تياجو سيلفا مجاناً في الصيف الماضي، عقب انتهاء عقده مع سان جيرمان. وحسب صحيفة «الكيك» فإن تشيلسي وجه أنظاره إلى بريستيل كيميبي مدافع باريس، الذي ينتهي عقده في حديقة الأمراء، في صيف 2024. وأشارت إلى أن انتقال المدافع الإسباني سيرجيو راموس إلى باريس، يهدد بجلوس كيميبي على مقاعد البدلاء خلال الموسم المقبل. ومن المتوقع أن تضم التشكيلة الأساسية لباريس في الدفاع خلال الموسم المقبل، سيرجيو راموس وماركينيوس. وأوضحت أن تشيلسي يدرك حالة القلق التي يعيشها كيميبي جيداً، ويرغب في استغلال هذا الأمر لحسم الصفقة. يذكر أن تشيلسي لم يريم أي صفقة في الميركاتو الصيفي الحالي حتى الآن.



مفاجأة بشأن راتب دوناروما مع باريس

كشفت تقارير صحفية فرنسية، يوم السبت، عن مفاجأة بشأن راتب الحارس الإيطالي جيانلويجي دوناروما مع باريس سان جيرمان. وانتقل دوناروما إلى باريس سان جيرمان هذا الصيف خلال صفقة مجانية، عقب انتهاء عقده مع ميلان. ووفقًا لصحيفة «الكيك»، فإن ميتو رايبولا، وكيل



دوناروما، عرض الحارس الشاب أولاً على يوفنتوس، لكن الأخير قرر عدم حاجته للصفقة. وأشارت إلى أن سان جيرمان لم يرضع في أولوياته، التعاقد مع حارس جديد هذا الصيف، لكن رايبولا هو من عرض خدمات دوناروما على باريس. وأوضحت أن دوناروما أبدى موافقته على أن يكون الحارس البديل في سان جيرمان خلال الموسم المقبل، على أمل تغيير ترتيب الحراس في وقت لاحق. وقالت «الكيك»، إن الصحافة الإيطالية تزعم أن دوناروما سيحصل على راتب يبلغ 12 أو 13 مليون يورو سنويًا، إلا أن راتب حارس ميلان السابق يبلغ 7 ملايين يورو سنويًا فقط بعد خصم الرسوم والضرائب.

سوجا وماكرون يؤكدان؛ "أولبياد طوكيو 2020" رمز للوحدة ضد كورونا"



أكد رئيس الوزراء الياباني يوشيهيدي سوجا والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، يوم السبت، أن أولبياد طوكيو تحمل "رمزا للوحدة" للتغلب على جائحة فيروس كورونا المستجد، وذلك في بيان مشترك عقب اجتماعهما في العاصمة اليابانية. وعقد الزعيمان اجتماعا اليوم أثناء زيارة الرئيس الفرنسي لـطوكيو بمناسبة افتتاح دورة الألعاب الأولمبية التي سيكون مقرها المقبل فرنسا في عام 2024. وشدد سوجا وماكرون في بيان مشترك على أن تنظيم ألعاب طوكيو الأولمبية والبارالمبية "يشكل رمزا قويا للوحدة العالمية للتغلب على جائحة كوفيد-19". وثنى ماكرون الذي كان من أبرز الشخصيات التي حضرت حفل الافتتاح أمس الجمعة، "كل الجهود التي تبذلها اليابان لإقامة الأولبياد في ظروف آمنة". فيما تعهدت طوكيو بمشاركة مضفي الألعاب القادمة "بحرمتها المكتسبة" في تنظيم الحدث الرياضي. كما تعهدت الدولتان بتكثيف جهودهما للمساهمة في توزيع اللقاحات ضد فيروس كورونا المستجد في الدول النامية.

ملعب "قبة سابورو" يخطف الأنظار بأرضيته المتحركة



خطف ملعب "قبة سابورو" الأضواء بصورة كبيرة خلال مواجهة منتخب مصر الأولمبي ونظيره الإسباني، والتي انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين، كما استضاف الملعب الأرجنتين وأستراليا، ضمن منافسات المجموعة الثالثة لمنافسات كرة القدم (رجال) بدورة الألعاب

الأولمبية "طوكيو 2020". وأثار ملعب سابورو أو ما يعرف بـ«قبة سابورو» بالعاصمة اليابانية طوكيو، دهشة وإعجاب الملايين حول العالم من منابحي دور الألعاب الأولمبية طوكيو 2020، بعد تداول فيديو لتحويل أرض الملعب إلى أرضية مخصصة لممارسة كرة القدم. ويظهر في الفيديو الذي أثار إعجاب كل منابحي فعاليات البطولة أرضية ملعب كرة القدم والتي تزن أكثر من 8 آلاف طن خلال وضعها على أرضية الملعب لاستضافة مباريات اللعبة الشعبية الأولى في العالم خلال وقت قصير للغاية.

وصمم ملعب سابورو الذي افتتح عام 2001 بتكنولوجيا متقدمة، لكي يتم استخدامه في عدة رياضات مختلفة بخلاف كرة القدم، ويتسع لأكثر من 41 ألف متفرج في مباريات كرة القدم، ويمكن إضافة مقاعد مؤقتة إليه ترفع سعته إلى أكثر من 53 ألف متفرج. وفي بطولة كأس العالم 2002 التي نظمتها اليابان بالاشتراك مع كوريا الجنوبية، استضاف الملعب 3 مباريات في مرحلة المجموعات، واستضاف لاحقا مباريات أخرى في رياضتي البيسبول والرجبي ورياضات أخرى كالتزلج والركض بفضل سهولة تغيير أرضيته. و«قبة سابورو» هو ملعب ويقع الملعب في سابورو باليابان، ويستخدم أساسا لكرة القاعدة وكرة القدم، واحضن أيضا أخصافين الافتتاحي والختامي من بطولة العالم للتزلج الشمالي 2007. ويعتبر الملعب الرئيسي لنادي دوري الدرجة الأولى الياباني، كونسادول سابورو.

انشيلوتي سيمثل أمام القضاء بسبب التهرب الضريبي

ظهر الايطالي كارلو انشيلوتي مدرب ريال مدريد الإسباني، قبل عدة أسابيع على قادمة المتعثرين في الخزانة العماسية، ليسدين بمبلغ 1.396.875.33 يورو خلال السنوات المالية 2014 و 2015، وهي السنوات التي كان فيها مدرنا للنادي الملكي. وأعلن انشيلوتي عن 10٪ من دخله (حقوق الراتب والصور) عندما اضطر للإعلان عن 45٪ بمجرد عودته إلى منصبه، ذكرت وزارة الخزانة الإسبانية كلا الطرفين، أن على المدرب الايطالي دفع فاتدة التخلف عن السداد حوالي 23000 يورو. لذلك، في 23 تونز ويعد اتهامه بارتكاب جريمة ضريبية، أعلن انه كان هناك خطأ وأنه ملزم بالتصحيح ولكن لم يكن هناك في العام الثاني، 2015. بعد أن أنهى عقده مع ريال مدريد في جوان من ذلك العام. وأكد الصحفي الإسباني، ميلكور رويز، أن انشيلوتي سيتواجد أمام القضاء من أجل البت في تلك القضية.

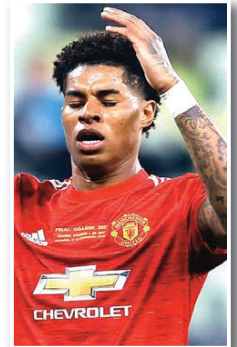


مودريتش "الأصيل" يستعيد الذكريات في منزل الطفولة المنهار



استغل النجم لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد سابقاً في الفترة بين عامي 1991 و 2001، ما أدى إلى انقسام دولة يوغوسلافيا. وودع منتخب كرواتيا مؤخرا مع منتخب بلاده في بطولة كأس أم أوروبا "يورو 2020"، وقام بزيارة المنزل الذي نشأ فيه عندما كان طفلا في مسقط رأسه بـكرواتيا. وذكرت صحيفة "مارك" الإسبانية أنه تم تدمير المنزل خلال حرب البلقان، التي استمرت خلال 10 أعوام في نهاية القرن الماضي، مما أجبر عائلته على الفرار والعيش كلاجئين. وأوضحت الصحيفة أن الحياة القاسية التي عاشها مودريتش في طفولته كانت دافعا قويا لتحقيق العديد من الإنجازات في كرة القدم. وكانت حروب يوغوسلافيا "البلقان" سلسلة من الصراعات العرقية والعصيان وحروب الاستقلال المنفصلة ولكنها كانت مرتبطة معا، وحدثت على أرض يوغوسلافيا

مساندة افتراضية لراشفور ضد العنصرية



دشن مناهضون للعنصرية، جدار أمل افتراضي، يضم العديد من رسائل الدعم على اللوحة الجدارية التي تصور مهاجم مانشستر يونايتد ومنتخب إنجلترا، ماركو س راشفور. وتعرض راشفور وجادون سانشو وبوكايو ساكا، لاستهداف عنصري عبر وسائل التواصل، بعد إهدار ركلات جزاء ترجحية لإنجلترا أمام إيطاليا في نهائي يورو 2020. وجرى تشويه اللوحة الجدارية لراشفور في وينجتون جنوب مانشستر، لتناقض بعدها حملة دعم اللاعب، الذي بالإضافة إلى هويته الراقية، فإنه يشط في مجال العمل الخيري، وخاصة مكافحة الجوع لدى الأطفال. ورد راشفور بالقول، بحسب وكالة الأنباء البريطانية بي بي سي ميديا "في واحدة من أسوأ الفترات بالنسبة لي، فإن تدفق الدعم حول هذه الجدارية حفني حقا، بمن لذلك، وأضاف "هذا الأمر عزز إيماني بقوة المجتمع، والعدد الهائل من الزيارات الذي تم تداوله جعلني أشعر بانها حقيقي".



الأحد 25 جويلية 2021 الموافق لـ 14 ذو الحجة 1442 العدد 1836

تفسير سورة الأعراف عدد آياتها 206 وهي مكة (الجزء 188)

أغرب المباني



الإنسان. فإذا كانت لا تجيبكم إذا دعوتها، وهي عباد أمثالكم، بل أتتكم أكمل منها وأقوى على كثير من الأشياء، فلا شيء عقبوها. فل ادعوا شركاءكم ثم كيّدون فلا تظنّون أي: اجتمعوا أنتم وشركاءكم على إيقاع السوء والمكروه، من غير إيهال ولا إنظار فإنكم غير بالعين لشيء من المكروه بي. إن وثّين الله الذي يتولاني فيجلب لي المنافع ويدفع عني المضار. الذي نزل الكتاب الذي فيه الهدى والنساء والنور، وهو من تربيته وتربيته

ملوكون، فإن كنتم كما تزعمون صادقين في أنها تستحق شينا فادعوهم فليستجيبوا لكم إن كنتم صادقين × لهم أرجل يقفون بها أم لهم أيدي يقفون بها أم لهم أعين يقفون بها أم لهم آذان تستمعون بها قبل ادعوا شركاءكم ثم كيّدون فلا تظنّون. إن وثّين الله الذي نزل الكتاب وهو يتولّى الصّالحين. وهذا من نوع التحدي للمشرّكين العابدين للأوثان، يقول تعالى: إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم أي: لا فرق بينكم وبينهم، فكلكم عبد لله

"رفقا بالقوارير" .. هكذا حافظ النبي على المرأة من الانكسار

معلومة دينية



ما عانوه من الهوم والعموم بل في بسمة واحدة منهم في وجوههم في مجرد فخلات لا يكادون يجردون ما عانوه مما كانوا يحسون من الأتعاب. ثم فإذا هالك في ينك شراب جاهز وطعام جاهز ومواضع استراحات جاهزة منقطة ومجهزة. وعلى كل، فالمرءة هي التي كذلك تكابد وحدها في تحمل صباح الأولاد وبكسبهم ومع ذلك كله يجهد أن يعيش زوجها في جو هادئ لا حوضاء فيه ولا مصعب ولا نصب ثم تكابد أيضاً في الحمل ومراحله الصعبة المعروفة، والله المستعان. فعلى العموم أقول للرجل الأحق الذي يعدي رواه البخاري "من كان يؤمّن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره، واشتقوا بالنساء خيراً، فإنّهنّ خلقن من ضلع، وإنّ أعرج شيء في الضلع أعلاه، فإن ذهبت تقيمه كتمرت، وإن تركته لم يزل أعرج، فاشتقوا بالنساء خيراً" أخرجه البخاري واللفظ له، ومسلم فإذا صار الرجل العاقل الذكي رحيم لزوجته فأحسن إليها فرعاها أحسن رعاية ويلاطفها أحسن ملاطفة ويمارها أحسن مآزحة فإنها لا عمالة تسخه وتتألف إليه وتتعاطف معه أحسن تعاطف. ثم بلا شك هذه الرحمة تستحق عليه وعلى عياله. أما الذي يلقى عليها الأوامر تلر الأوامر كأنها أمر عسكرية أو كأنها يعيشان في كتنة عسكرية فضلاً من أن يسب أو يفتح أو يضرب والعباد بالله، فهذا في الحقيقة يُعتبر سوء أخلاق وحماقة مع شريكة الحياة ومربية الأجيال ورفيقة الدرب إلا إذا كانت التوجه غير صالحة وناشدة ولكن السب والتوبيخ واللعن لا داعي له في كل الأحوال خصوصاً للشخص الخلق الفاضل. ثم أقول: أفلا ينبغي للرجل أن يحسبوا العشرة من يؤاسهم وفيهم ويشاركهم في فرحتهم وغمتهم ثم مع ذلك من في استقبالهم في البيت بالفرح والسرور، وعندما يعودون من أعمالهم وهم متكبدون بزلن عنهم كل

فقد شبه النبي صلى الله عليه وسلم النساء بالقوارير. ومعلوم لونة القوارير ووجوب صانيتها من الانكسار والضياح، فهكذا يجب على الرجال للنساء صانيتها من الانكسار والضياح. فقد كان أنجسة رضى الله عنه يحدث للربل التي كانت تحمل أمهات المؤمنين وكان حسن الصوت فأسرت الإبل في السير فحاف النبي صلى الله عليه وسلم عليهن فقال له على معنى الحديث: "يا أنجسة رفقاً بالقوارير" كما ثبت في صحيح البخاري من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه "أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر، وكان غلام يتحدو بهن يقال له أنجسة، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «رؤيتك يا أنجسة سؤك بالقوارير»، قال أبو قتادة: يعني النساء. حدّثنا إسحاق، أنزونا حياناً، حدّثنا همام، حدّثنا قتادة، حدّثنا أنس بن مالك، قال: كان للنبي صلى الله عليه وسلم حدائق يقال له أنجسة، وكان حسن الصوت، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: «رؤيتك يا أنجسة، لا تكلم الله في كتابه مثل هذه البلاغة. فعلى سبيل المثال لا الحصر أقول: المثال الأول: قال تعالى ﴿إِذْ أَنْعَمْنَا عَلَىٰ مَنَافِئِهِمْ فَمَا يَشْكُرُونَ أَلَّا يَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمُنْعَمِ عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة: 198] فهذا تشبيه بكثرة الناس وعلوهم الثياب البيض إلى ثياب الاحرام منحدرين من جبل الرحمة مع تحريكهم وهم على هذه الحالة ينسبه كأنهم سبل يسبل من عرفات إلى مزدلفة، المثال الثاني: ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: 4] وهذا تشبيه الشيب - كما ترى - بإبائهم وضئاعه على الرأس كأنه اشتعل كما اشتعل النار على الفحم، والأمل في ذلك كثيرة ولكن المقصود فهم لونة النساء وضعفهن وضعف تحملهن لكونهن

دعاء اليوم



قال تعالى ﴿عَسَىٰ رَبُّهُ إِذْ عَلَّقَكَ أُنْ

أخرجه البخاري بمعناه.

نظرا لارتضاع حالات الإصابة بفيروس كورونا

وزارة التعليم العالي تدعو لتعليق كافة النشاطات البيداغوجية لنهاية السنة



دعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الجمعة كافة رؤساء المؤسسات إلى تعليق النشاطات البيداغوجية الجارية (دروس وامتحانات ومناقشات ومداولات الخ) نظرا لارتضاع حالات الإصابة بفيروس كورونا (كوفيد-19) في البلاد. وجاء في بيان الوزارة «نظرا لتطور الوضع الصحي في بلادنا ويعد التشاور مع الأمين العام والسيد المدير العام للتعليم والتكوين، يطلب من كافة رؤساء المؤسسات تعليق جميع النشاطات البيداغوجية الجارية (تعليم وامتحانات ومناقشات ومداولات الخ... وأضاف المصدر نفسه أنه «يطلب أيضا من رؤساء المؤسسات توقيع محاضر خروج الأساتذة عن بعد»، مبرزا أنه «يترك لتقدير رؤساء المؤسسات قرار الإبقاء على المستخدمين الضروريين لسير المؤسسة، وأن أحكام هذا القرار تعد سارية المفعول فورا».

ولاية وهران

انطلاق عملية تعقيم واسعة للفضاءات العمومية والشوارع

والجمعات السكنية، في إطار الحفاظ على سلامة وصحة المواطنين، خاصة خلال هذه الفترة التي تشهد انتشارا واسعا للفيروس. وعرفت مشاركة مختلف الأسلاك النظامية والمؤسسات العمومية. كما تأتي هذه العملية بعد عمليات سابقة شملت أحياء أخرى ومحاور طرفية بمختلف أنحاء بلديات مجمع وهران الكبرى، وكذا مختلف بلديات الولاية التي تتواصل على مستواها عمليات التعقيم بصفة منتظمة ومستمرة.



انطلقت عملية واسعة لتعقيم الفضاءات العمومية والشوارع والطرق بولاية وهران، وذلك للحد والوقاية من انتشار فيروس كورونا كوفيد-19. هذه العملية شهدت تسخير أزيد من 35 شاحنة صهريج بمشاركة سلك الأمن الوطني الدرك الوطني ومديرية الحماية المدنية ومديرية البيئة ومؤسسة وهران الخضراء ومؤسسة سيور وبلدية وهران ومحافظة الغابات والمؤسسات الخاصة. كما ستجوب العديد من الأحياء



من أجل تغطية طلب كل الهياكل الاستشفائية

تسخير المؤسسات الناشطة في صناعة ونقل الأكسجين السائل

صرح وزير الصناعة الصيدلانية عبد الرحمان لطفي جمال بن با أحمد الخميس أنه تم تسخير المؤسسات الناشطة في صناعة ونقل الأكسجين السائل من أجل تغطية طلب كل الهياكل الاستشفائية. حيث قال: «قامت كل من وزارة الصناعة ووزارة الصناعة الصيدلانية بتسخير كل وسائل إنتاج ونقل الأكسجين السائل، بحيث ستكفل عملية على مستوى الوزارة الأولى بالتنسيق من أجل إيصال الأكسجين السائل إلى كل المستشفيات»، حسبما كشف الوزير في منشور له على الصفحة الرسمية للوزارة في الموقع الاجتماعي «فيسبوك». وأضاف الوزير أن الأمر لا يتعلق فقط بإنتاج الأكسجين وإنما بنقله كذلك عبر «بلد بحجم قارة»، مبرزا ضرورة تغطية كامل الطلبات في ظل العدد الهائل من الهياكل الصحية. وصرح الوزير أن الجزائر تنتج حاليا حوالي 430.000 لتر يوميا من الأكسجين السائل وهو ما يمثل ثلاثة مرات معدل الإنتاج سنة 2020، مؤكدا أن هذه الكمية تمثل ما يقارب 400 مليون لتر من الأكسجين الغازي وهو ما سيمكن من التكفل بعشرات آلاف المرضى. كما أعلن بن با أحمد عن زيادة قريبة في إنتاج الأكسجين السائل مع شروع متعاملين جدد في النشاط «والذين يوشكون على إنجام منشأهم للدخول في الإنتاج خلال الأسابيع المقبلة». وكشف الوزير أنه بالإضافة إلى هذه القدرات الإنتاجية، فقد تم إدراج العديد من عمليات استيراد مكثفات الأكسجين. وأوضح أنه من المقرر استيراد ما يقارب 6000 مكثف خلال الأسابيع القادمة منها حوالي ألف في الأيام الآتية. واسترسل السيد بن با أحمد قائلا «سيمكن ذلك من معالجة مشكلة المرضى الذين يتم تزويدهم بالأكسجين في المنزل أو في الأماكن التي تفتقد لهياكل العلاج بالأكسجين».

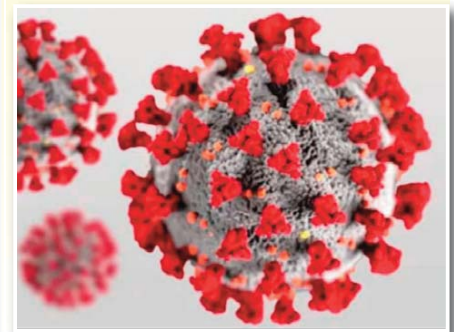


كوفيد-19

1350 إصابة جديدة، 812 حالة شفاء و 18 وفاة



سجلت 1350 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) و 18 وفاة خلال ال 24 ساعة الأخيرة في الجزائر، فيما تماثل 812 مريضا للشفاء، حسب ما كشفت عنه وزارة الصحة الجمعة، في بيان لها. وبذلك، أصبح إجمالي الحالات المؤكدة يقدر ب 159.563 حالة، بينما بلغ عدد المصابين الذين تماثلوا للشفاء 109.349 شخص، في الوقت الذي وصل فيه إجمالي الوفيات إلى 4026 حالة. وفي ذات الإطار يوجد حاليا 42 مريضا بالعناية المركزة منلما أشارت إليه الوزارة. وقد تم إحصاء 16 ولاية لم تسجل بها أي حالة جديدة و 7 ولايات أخرى سجلت بها من حالة واحدة إلى 9 حالات، في الوقت الذي سجلت فيه 25 ولاية أزيد من 10 حالات. وتوصي وزارة الصحة المواطنين بضرورة الالتزام بنظام اليقظة، كما تدعوهم أيضا إلى احترام قواعد النظافة والمسافة الجسدية والارتداء الإلزامي للقناع الوافي والامتنال لقواعد الحجر الصحي. كما تشدد على أن الالتزام الصارم من قبل المواطنين بهذه الإجراءات الوقائية، إلى جانب أخذ الحيطة والحذر، هي «عوامل مهمة إلى غاية القضاء نهائيا على هذا الوباء».



بوطالب بشرى كاتبة و مؤلفة ديوانين للشعر قلم بشري وقطرات حبر:

" فترة الحجر استثمرتها في القراءة والرياضة وبالأخص كتابة الشعر "

حدثنا عن المسابقات التي شاركت فيها؟

" شاركت في مسابقة قصيدة أرابيا بودكاست لكنها أقيمت لأسباب مجهولة، كما أنني شاركت في مسابقة الإلقاء الشعري دروع الأخصر بالجزائر وتحصلت على المرتبة الأولى "



كصبيحة للشباب الرضاخ في دخول عالم الكتابة ماذا تقولين لهم؟

" كما قال أغانين نكتب لتندوق الحياة مرتين في الوقت الحاضر والوقت اللاحق، لهذا فمن يشعر أنه بحاجة إلى الكتابة، فليكتب "

جائحة كوروننا هل أثرت عليك؟

" أجل أثرت علي وعلى الكثيرين في العالم، من حيث العزلة الاجتماعية والمهنية "

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟

" لم تكن صعبة ومقلقة للحد الذي نظن، قد استثمرتها في القراءة والرياضة وإعداد وجبات الطعام وبالأخص كتابة الشعر "

هل كنت تطبقين قوانين الحجر؟

" أكيد، حفاظا على حياة والدي وحياة الآخرين "

نصيحة تقدمينها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

" التعاقد الاجتماعي، إرتداء الكمامة، تناول الأطعمة الصحية لتخفيف المناعة "

ماذا إسقطت من الحجر الصحي؟

" الصبر على اخن "

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

" أجل ديوان شعري ثاني، قطرات حبر "

رأيتك حول مواقع التواصل الاجتماعي في فترة الحجر؟

" تقليل الحواجز التي تعيق الاتصال، وسيلة فعالة لتشكيل رأي عام، متابعة الأخبار حول جائحة كورونا "

كلمة أخيرة:

" شكرا لجزيرة بوعلام وللصفيحة أسامة شعيب وجميع المتابعين والقراء "

تشجيعاتكم تزيدني عزيمته وإصرار على الإستمرار "

ما هي مشاربك القادمة؟

" تأليف ديوان شعري ثالث، وتأليف رواية "

ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟

" هوايتي المفضلة الأخرى من غير الكتابة هي ركوب الخيل، وممارسة الرياضة، الطبخ "

من يشجعك على الكتابة أول مرة؟

" أمي ثم أمي ثم أمي "

ما هي رياضتك المفضلة؟

" هوايتي كرة القدم "

هل يمكن أن تكتبي قصة حياتك؟

" أكيد يوما ما أكتب قصتي في رواية وأنشرها وأقضي أن تنال إعجاب الجميع، ثم تجسد بالتمثيل "

ما هي طموحاتك في الكتابة؟

" طموحاتي كثيرة في هذا المجال تأليف العديد من الدواوين الشعرية والقصص والروايات، وأن تجول كسبي في كل الدول العربية "

ما هي أجمل وأساء ذكرى لك؟

" أجمل ذكرى لي روية الكعبة، أسوأ ذكرى ركوبي الطائرة في فصل الشتاء "

لو أردت تقديم نصيحة ماذا تقولين؟

" أنصحهم بأداء الصلاة، وطاعة الوالدين "

هل أنت من عشاق الكرة المستديرة؟

" نعم أحبها "

مذمومي

أنت تكفين؟

" منذ أن كنت صغيرة في عمر يناهز الأربعة عشر عاما "

يمكن تعطينا أهم أعمالك؟

" أهم أعمالتي ديوان شعري أول بعنوان "قلم بشري"، إضافة إلى ديوان شعري ثاني "قطرات حبر"

يمكن تعطينا شرح حول دواوينك الشعرية؟

" ديوان قلم بشري تنوع نتاجه بين الشعر والنثر أعبر فيه عن حسي لعائلي من خلال قصيدة "قدرة طريقي" والشعور بالجهول، حيث كتبت في إحدى قصائدي: نظرت لمرأة يوما أبحت، عن كيان، عن عجب أسراي، وجددت روحا تنظر إلي، أما ديوان "قطرات حبر" صفحته تناشد الجزائر تارة والمرأة الجزائرية تارة أخرى "

ما هو العمل الذي أكسبك شهية؟

" الأعمال التي أكسبت من خلالها الشهية مختلفة ومتنوعة أبرزها قصيدة "توقف الوقت" في بيان أول نوفمبر 1954، وقصيدة "جزائرتنا" إضافة إلى إلقائي وذلك من خلال فوزي بالمرتبة الأولى في مسابقة الإلقاء الشعري بالجزائر دروع الأخصر "

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عالمها أو من شجعك على ذلك؟

" بدأت الكتابة منذ الصغر وبالتحديد في عمر يناهز الأربعة عشر عاما، كان لقصة إيميلي الفتاة الصغيرة المرحلة، الحاملة التي تملك موهبة الكتابة والشعر ذات الخيال الواسع سبب ودافع كبير لدخولني لعالم الكتابة، والداي هما من شجعاني وغرسا في روحي بذور البات للإستمرار في هذا المجال "

هل للبيئة أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

" مما لاشك فيه أن كل إنسان له علاقة مع البيئة، حيث يتأثر بها وتؤثر فيه، ومن هنا نرى أن للبيئة تأثير كبير على الشاعر في تكوين الحالة الشعرية لديه وتساهم في تشكيل شخصيته وهي من مقومات الإبداع لدى الشاعر، تأثيرها علي تجسد في كوني استلهمت الشعر من الطبيعة، وهذا ما جعلني أبداع في قصائدي "

ما هي أهم الكتب والمشاريع الفكرية التي أثرت عليك في مشاربك؟

" أهم الكتب التي أثرت علي في مشاربي كتاب الأعمال الكاملة للشاعر محمود درويش "

من قرأت؟

" قرأت خمود درويش قصائد عديدة منها: على هذه الأرض سيده الأرض تسمى فلسطين، تنسى كأنك لم تكن، سجل أنا عربي "

من تأثرت؟

" تأثرت بالشاعر الفلسطيني خمود درويش "

من تكفين؟

" أكتب لأفراحي، لأحزاني، للثورة، للوطن، للجزائر، للأم والاب "



بداية نود منك التعريف بنفسك؟

" بوطالب بشرى شاعرة من ولاية المة خريجة ماستر 2 من جامعة الجزائر سعيد حمدين، مؤلفة ديوانين للشعر قلم بشري، قطرات حبر، رئيسة جمعية مواهب الغد، متحصلة على 20 تكريم في مجال الشعر، الفائزة الأولى للشعري بالجزائر دروع الأخصر "



ما هي الجرائد والمجلات التي شاركت فيها وماذا قميت؟

" شاركت في عدة جرائد وهي جريدة التحرير، جريدة المغرب الأوسط، جريدة الجديد، جريدة الديوان، مجلة الشروق، قميت بكونها بوابة للمبدعين والمواهب الشابة، فيمكن أن تساهم في التعريف بالمواهب الإبداعية في مختلف صنوف الفن والإبداع، كما أنها تفتح المجال الواسع للتعبير عن الأفكار "

ما هو إحساسك وأنت تكفين؟

" لا يمكن وصف إحساسي وشعوري وأنا أرى كتاباتي تتحول إلى أعمال احترافية "

هل أنت في كل ما كتبت؟

" لست أنا في كل ما كتبت، فأحيانا تصادفي مواضيع تدفعني إلى الكتابة "



مذمومي

أنت تكفين؟

" منذ أن كنت صغيرة في عمر يناهز الأربعة عشر عاما "

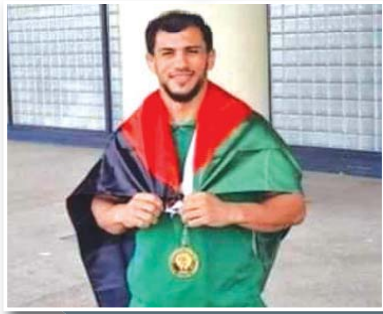
موقف نبيل وطنيا و عربيا و عقائديا

الفلسطينيون بصوت واحد "نورين أيقونة عربية إسلامية ثورية"



حذاري

لم يعد الأمر يقتصر على الزكام والسعال والحمى، ولا على كبار السن وأصحاب المرض المزمن، بل الكوفيد أصبح أكثر فتكا في مجته الثالثة، مسشفيات ممتلئة عن آخرها، مع ندرة خائفة لعبوات الأكسجين، أخبار وفيات هنا وهناك وتعازي في كل مكان، تشاؤم في كل مكان، خوف ورعب في كل ركن، التلقيح بات حتميا ولا مجال للمجازفة، فلم نعد نسمع عن أخبار ممن شفيوا من هذا الوباء، وكل من لحقه الفيروس رحمة الله عليه، فكفانا تفلسفاً وكفانا تهورا فنحن شعب يضع "الثمة" النتنة في فمه ويتفلسف على اللقاح، ونحن شعب لم نصنع ولا إبرة بل نجادل في مكونات لقاح روسيا الصين. يا جماعة فالأمر بات بين المستشفى والمقبرة، فلنترمز بالأجراءات لتجاوز هذه المرحلة الصعبة، وها هي أوروبا تعيش بصفة عادية بعد تلقيح كل مواطنيها ولم يبق للفيروس تلك القوة الكبيرة. كفانا جلوسا في المقاهي والمطاعم وفي التجمعات العائلية، كفانا أعراساً وجنائز، كفانا شواطئ وحفلات، فالأمر بات قاتلاً وليس ممرضاً فقط، حياتنا في خطر ولم يسلم لا كبير ولا صغير ولا عليل ولا صحيح، نحن أمام خطر الموت فالتلقيح التلقيح التلقيح اليوم قبل الغد - ربنا مسنا الضر وأنت أرحم الراحمين -



إعلام المخزن لم يتجرع الموقف الإنساني

"اتفق العرب على أن لا ينفقوا" مقولة شهيرة و معروفة، لكن اليوم صار مهمهم وشغلهم الشاغل تحطيم كل ما هو إنساني و جميل، حيث لم يتجرع إعلام تلك الدولة الجائرة، التي راحت تهزول وراء



كان لها رأي آخر حينما وقعته في مواجهة مصارع من الكيان الصهيوني، أين اختار الانسحاب رفضا للتطبيع والعودة لأرض الوطن تفاديا لأي عقوبة يتعرض لها الوفد الجزائري من سيو.

صنع قرار انسحاب فتحي نورين من مواجهة المصارع الصهيوني الحدث في الأوساط الرياضية العالمية، حيث اختار فتحي نورين هذه الخرجة رفضا للتطبيع وتضامنا مع الشعب الفلسطيني. وليست هذه المرة الأولى التي يختار فيها ابن وهران هذا الموقف، حيث سبق له أن خرج من المنافسة أمام نفس المصارع، في مناسبتين الأولى في بطولة الجائزة الكبرى 2014 في أوكرانيا، بعدما كان بوسعه النزول من أجل ميدالية برونزية. أما المرة الثانية، انتسب نورين، من الدور الثاني لبطولة العالم 2019 في اليابان، لتفادي مواجهة مصارع صهيوني، وهو نفس المصارع الذي كان سيلاقه في حال التغلب على السوداني غدا، لكن بطل إفريقيا اختار الخروج والانسحاب.

البطل الأولمبي عمار بن يخلف مدرب فتحي نورين؛ "قرنا" المحافظة على باقي الرياضيين



وعن انسحاب فتحي نورين وتوقيع التعهد أنه هو من يتحمل نتيجة قراره، أوضح عمار بن يخلف مدرب المصارع، أن قرار توقيع التعهد والخروج من القرية الأولمبية والعودة لأرض الوطن، كان بمحض الإرادة حفاظا على باقي الرياضيين وتفاديا لوقوع أي عقوبة لا يحمد عقابها من اللجنة الأولمبية الدولية، مصرحا: الحمد لله نتحمل المسؤولية وحافظنا على مبادئ الجزائر اتجاه القضية الفلسطينية، تحيا الجزائر شعبا وحكومة ونحمل المسؤولية اليوم وغدا ولا أحد أجبرنا على الإمضاء نحن من قرنا الإمضاء للحفاظ على باقي الرياضيين". كما وجه ذات المتحدث رسالة قوية في الأخير إلى باقي الرياضيين بضرورة تشريف الراية الوطنية و رفعها عاليا والتوقيع بميداليات تصاف خزائنها.

ابن وهران يواصل تقديم الدروس

ابن مدينة الباهية وهران المصارع فتحي نورين، المتوج حديثا بالبطولة الإفريقية للجدو بداكار، للمرة الثالثة في مشواره الرياضي في وزن 73 كغ، كان طموحه إعادة الجيدو الجزائري إلى الواجهة في أولياد طوكيو، نبيل ثالث ميدالية في تاريخ مشاركاته الجيدو الجزائري في الألعاب الأولمبية، بعد مدربه عمار بن يخلف صاحب فضية 2008 بكن الصينية، وصورية حداد التي نالت البرونز في ذات المشاركة. إلا أن القرعة

الدكتور بدر عقل رئيس الوفد الفلسطيني بطوكيو؛ "موقف نورين مشرف ومؤثر لكل أحرار العالم" "بطل الجزائر وإفريقيا أيقونة ثورية"



أكد الدكتور بدر عقل رئيس الوفد الفلسطيني المشارك في الألعاب الأولمبية بطوكيو أن موقف المصارع الجزائري فتحي نورين بالانسحاب من مواجهة نظيره الصهيوني، موقف إنساني نبيل، يشرف الفلسطينيين وكل العرب، مفيدا أن هذا ليس بالجديد على الجزائر حكومة وشعبا، متابعا: "نورين رفع رؤوسنا، يستحق لقب فخر العرب امتياز، خرجته سيقى راسخة في أذهان كل رياضي فلسطيني، عهدنا هذا البطل وفيا لقبيننا، كما عهدنا الجزائر الحبيبة، التي لم تتأخر ليوم واحد لخدمة الفلسطينيين بإسمي الخاص وبإسم الفريق جبريل الرجوب، رئيس اللجنة الأولمبية الفلسطينية، أقول لنورين والجزائر، شكرا لكم، ورفعتم رؤوسنا". متلمحا أكد الدكتور بدر عقل أن المسؤولين في اللجنة الأولمبية الجزائرية، سيزورون الوفد الجزائري بالقرية الأولمبية لتقديم الشكر والعرفان على هذه الخرجة النبيلة. كما كشف ذات المتحدث أن الكيان المحتل لا يعترف بالميثاق الأولمبي، و دائما ما يضربه عرض الحائط من خلال ممارسة كل أشكال المضايقات والانتهاكات التي يمارسها لشل حركة الرياضة الفلسطينية، وهو ما يعتبر مبررا كافيا لمواجهة ومجابهة السلوك الإرهابي من قبل الاحتلال الذي يقمع الرياضي الفلسطيني. وعليه يتوجب على كل رياضي عربي مساندة شقيقه الفلسطيني كما فعل فتحي نورين و يفعله الكثيرون في ملاعب كرة القدم على غرار رياض حمز نجم مانتيستر سيتي في الدوري الإنجليزي" كما وجه في الأخير ذات المتحدث شكره لجدرة بولا على هذه الانفجاة الطيبة في دعمها للرياضة الفلسطينية ومجابهة كل مطع في المجال الرياضي، مؤكدا أن نورين



تهنئة
مبارك نزاحك في البكالوريا عزيزتي "ليندة منصور" من المؤكد أن إكمال تعليمك سيحلب لك الفخر لاحقا، أنا أعرف مدى سعادتك الآن؛ لهذا أريد أن أشارك فرحتي معك أيضا، أنا سعيد لك وأتمنى لك مزيدا من النجاح في حياتك الجامعية.
والدك كمال