

روبرتاج

المنبعة

نادي «الغزال»
الصحراوي...
تحدي الرمال
بعيون «الميكانيك»



يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. المتع

الولايات المتحدة
تطلب مواجهة
الخضروديا

عرض ضخم من نيو
السعودي لعمورة

ال الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى

مولودية وهران 0 - 1 أولمبي أقبو

المولودية... جرس الإنذار

شبيبة الساورة Vs وفاق سطيف
«النسور» يستهدفون تصحيح المسار
مولودية البيض Vs مستقبل الرويسات
الفرسان لا يعرفون سوى الانتصار

النادي الرياضي القسنطيني 2 - 1 ترجي مستغانم
الترجي يضل الطريق في قسنطينة



زووم على ..

شباب بني ثور

الأزمة المالية
تلقى بظلالها
على مستقبل
الفريق



جمعية وهران

«لزامو» يقسو
وديا بخماسية
على مشعل
سيدي الشحمي



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الشمن 20 دج /

الأربعاء 04 فيفري 2026 الموافق لـ 16 شعبان 1447 العدد 3196

حطها خالفقول

2

رياضة

بولا

الأربعاء 04 فيفري 2026 الموافق لـ 16 شعبان 1447 العدد 3196

إعداد: خليفاوي مصطفى



تقديم مميز لعبدلي في مارسيليا

قدّمت إدارة نادي أولمبيك مارسيليا الدولي الجزائري حماد عبدلي، في حفل مميز، عقب توقيعه رسميًا مع النادي، فادّما من نادي أنجي، بعدد تمتد حتى جوان 2030. ونشرت إدارة أولمبيك مارسيليا عبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي مجموعة من الصور الخاصة بتقديم لاعب وسط المنتخب الوطني، ظهر فيها عبدلي يتوشح العلم الجزائري، في لفظة لاقت إشادة واسعة من الجماهير، وعكست اعتزاز اللاعب بهويته وانتمائه. وكتبت الصفحة الرسمية لنادي «لوام» تعليقاً على صور التقديم: «مرحبا بك حماد في مارسيليا»، وأضافت عبارة مستوحاة من أهازيج جماهير النادي: «الهواء بناديك ومارسيليا تيجيك.. وإن تو ثري.. حماد عبدلي مارسيلي».



براهيمي يهرب من سانتوس

رسم اللاعب الدولي الجزائري، بلال، براهيمي، عودته إلى أوروبا، بعد تجربة فاشلة في الدوري البرازيلي، رفقة نادي سانتوس. وأعلن نادي استريلا أمادورا البرتغالي، رسمياً عن تعاقد مع لاعب «الحضر» وذلك، في تفريدة عبر حسابه الرسمي على منصة «إكس». وكان براهيمي، قد فسخ عقده مع نيس الفرنسي الصيف الفارط. بعد عودته من إعارة إلى سانت تروند



البلجيكي. ليمنح بعدها بسانتوس البرازيلي، بعقد إلى نهاية سنة 2026. غير أن تجربة لاعب «الحضر» في النادي البرازيلي. كانت فاشلة على طول الخط، بعدما اكتفى بمشاركة وحيدة فقط، كبديل لمدة 22 دقيقة، ليقدر مسؤولو سانتوس، التخلص منه مع نهاية الموسم.

بقرار يسجل بعد أول دقيقة من دخوله

تجربرات حاسمة في كل المنافسات الرسمية للأندية. وفاز فريق دينامو زغرب في هذه المباراة بنتيجة (3-1)، ليرفع رصيده إلى 44 نقطة في الصدارة، متقدماً عن الوصيف نادي هايدوك سبليت بفارق 7 نقاط، فيما تجدد رصيده فريق فوكونار عند 15 نقطة في الرتبة العاشرة والأخيرة. وغاب اللاعب الدولي الجزائري الآخر، متوسط الميدان إسماعيل بن ناصر، عن فريقه دينامو زغرب بداعي الإصابة.

سجل اللاعب الدولي الجزائري منتصف بقرار هدفاً، بعد دقيقة فقط من دخوله إلى أرضية الميدان بديلاً. واستفاد المهاجم بقرار من فرصة اللعب بزي نادي دينامو زغرب في الدقيقة 67، وتكّن من هز شبك الصيف نادي فوكونار في الدقيقة 68، في مباراة لحساب الجولة العشرين من عمر بطولة كروايتا. ورفع بقرار رصيده إلى 6 أهداف في بطولة كروايتا للموسم الحالي، لكن الرقم يرتفع إلى 11 هدفاً و3



غالاتا ساري يواصل ملاحقة بوداوي

دخل نادي غالاتاساري التركي، بقوة على خط التعاقد مع الدولي الجزائري هشام بوداوي، لاعب وسط نادي نيس الفرنسي، خلال الساعات الأخيرة من سوق الانتقالات الشتوية، وذلك بعد المستويات الملائمة التي قدمها مع المنتخب الوطني الجزائري في كأس أم إفريقيا الأخيرة. وبحسب ما أورده موقع «فوت ميركاتو» الفرنسي، فإن إدارة نادي



نيس تلقت عرضاً رسمياً من غالاتاساري، يمثل في إعارة مدفوعة تتضمن خيار شراء تقدّر قيمته بحوالي 15 مليون أورو. وأوضح المصدر ذاته، أن المفاوضات جارية حالياً بين الطرفين من أجل التوصل إلى اتفاق نهائي، في ظل إصرار كبير من النادي التركي على حسم الصفقة قبل إغلاق نافذة الانتقالات، خاصة وأن غالاتاساري يسعى لتعزيز خط وسطه بلاعب يمتلك خصائص فنية وقدرات إبداعية عالية. هذا الموسم، ظهر بوداوي في 18 لقاء مع نيس، مستحلاً هدفاً واحداً ومساهمًا بتمريرتين حاسمتين.

الفاف تعزي بوقرة في وفاة والده



قدم رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، فاف، ولید صادي، تعازيه إلى الدولي السابق، والمدرّب الحالي لمنتخب لبنان، مجيد بوقرة في وفاة والده. ونشرت، الفاف، في موقعها الرسمي، بيان تعزية للمدرّب السابق للمنتخب الوطني الديراف، مجيد بوقرة. وجاء فيه: «بهذه المناسبة الاليمية، يتقدم رئيس الاتحاد. باسمه الخاص ونيابة عن كافة أعضاء المكتب الفدرالي باحر التعازي وأصدق عابرة المواساة إلى مجيد بوقرة وكل عائلة الفقيد. راجين من المولى عز وجل أن يتفعمه بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان».

ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمداي فاطمة

المدير التقني:
بوسبيحة بومدين

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

رقم هاتف وفاكس الإبريدة
042 035 394

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر بسكري (شوبو) وهران.

البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار" وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz / agence.ouargla@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz

ال الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى

مولودية وهران 0 - 1 أولمبي أقبو



المولودية .. جرس الإنذار



تصوير: عبد الكريم مكالي

لوجه أول إنذار للحارس زغبة، تسديدة قوية من خارج منطقة العمليات مرت برذاً وسلاماً فوق العارضة الألفية. هذا التهديد المبكر أعقبه انخفاض حاد في ريثم اللعب، حيث انحصر الصراع في وسط الميدان وغابت الحلول الإبداعية من الجانبين. انتظر أشبال المدرب غاريدو حتى الدقيقة 24 للرد، بعد عرضية من عدادي ارتقى لها حيتالة برأسية مرت بجانب القائم الأيسر. لكن اللقطة الأبرز في الشوط

البطاقة الفنية
ملعب الشهيد أحمد زبانة، طقس متقلب ،
مباراة دون جمهور. التحكيم للثلاثي:
حركات ، غزلان ، زيعوني. الأهداف :
سيدري (82د) (أولمبي أقبو).
تشكيلة الفريقين:
مولودية وهران : زغبة ، بلهران، حمرة ،
كروم، شحود، كرماسا، إيلوين، جوبا ،
طراروي، بانغورا ، بورديم.
المدرب: غاريدو.
أولمبي أقبو : يسلي ، بن شريف ، زيدي ،
شرفاوي ، بوكاروم، مسبعد ، عدادي ، بن
سعد الله ، زعموم ، سيدري ، حيمالة.
المدرب : قربي .



تصوير: عبد الكريم مكالي

سقطت مولودية وهران في فخ الهزيمة فوق ميدانها «أحمد زبانة»، في مباراة طغى عليها صمت المدرجات وغياب الروح الهجومية الفعالة، ليعود الصاعد الجديد، أولمبيك أقبو، بزاز كامل، تاركا «الخمراوة» في دوامة من التساوالات بعد خسارة دون عقدة النقص، حيث دخل الضيوف المباراة دون عقدة النقص، حيث لم ينتظر مهاجم أقبو «سيدري» سوى 6 دقائق

فرصة أخرى في الدقيقة 59 برأسية علت المعارضة إثر ركنية بورديم. ورغم السيطرة الميدانية، إلا أن اللعب العشوائي طغى على أداء المولودية، وهو ما استغله الضيوف بدكاء. وفي الدقيقة 82، وبينما كان الجميع ينتظر هدفا وهرانياً، حدثت «المفاجأة الصاعقة»: سيدري يظهر من جديد، ويستغل هفوة دفاعية ليفتح

الأنصار حفزوا اللاعبين بطريقتهم الخاصة



تصوير: عبد الكريم مكالي

ابى انصار مولودية وهران الا ان يحفزوا لاعبيهم بطريقتهم الخاصة تحسبا لمواجهة اولمبي اقبو وذلك حتى في غيابهم بداعي العقوبة المسلحة من طرف لجنة الانضباط على الخمراوة ، حيث تم تعليق راية على الشهيد احمد زبانة كتب عليها « كنتم رجلا في الحضور ، كونوا رجلا في الغياب » وهي الرسالة التي استوعبها المدافع كروم ورفقائه.

تأهيل المالي طراروي والغيني بانغورا

أقدمت الرابطة المحترفة لكرة القدم على تأهيل المهاجمين الجديدين لمولودية وهران المالي بوكري طراروي والغيني سيكو بانغورا ضمن التعداد الرسمي للنادي وذلك بعد اقدام الادارة على دفع صك الضمان المشترط من قبل الفاف فيما يتعلق باللعبين الاجانب . ولقد قام المدرب الاسباني خوان كارلوس غاريدو باستدعاء الثاني طراروي وبانغورا ضمن قائمة اللاعبين المعينين لمباراة اولمبي اقبو رفقة الحارس زغبة.

بلخيتير ، عوجان
وعليان ضمن القائمة

منملا سبق وأن أشرنا إليه في عدد سابق، تلقى مدافع مولودية وهران بلخيتير رفقة المهاجمين عليان وعوجان الضوء الأخضر من الطاقم الطبي للمشاركة في مباراة أولمبي أقبو ، وذلك بعد الوقوف على تماثلهما للشفاء من الإصابة التي كان الثنائي يعاني منها . ولقد فضل المسؤول الأول عن المعارضة الفنية غاريدو استدعاء الثنائي بلخيتير وعليان وعوجان ليكونوا ضمن قائمة اللاعبين الـ 20.

4 تغييرات في تشكيلة المولودية

البلاء بسبب عودته من الإصابة.

مبارك خارج الحسابات

بعدها كان أساسيا طيلة مرحلة الذهاب وكان من بين أبرز الركائز في تشكيلة الخمراوة ، وأصل المدرب خوان كارلوس غاريدو اخرج لاعب الوسط مبارك عمر من حساباته للمباراة الثالثة على التوالي بعد مواجهتي اتحاد العاصمة مع نهاية مرحلة الذهاب ونجم بن عكنون مع بداية الشطر الثاني من البطولة ، ليواصل بذلك مدرب الخمراوة تهميش مبارك وتنجسد القبضة الحديدية من مباراة لأخرى.

زغبة، طراروي
وبانغورا أساسيين

فضل مدرب مولودية وهران غاريدو وضع الثقة في الثلاثي الجديد المتقدم مع نهاية مرحلة التحويلات الشتوية ويتعلق الأمر بالحارس زغبة والمهاجمين المالي بوكري طراروي والغيني سيكو بانغورا، ضمن التشكيلة الأساسية التي واجهت أولمبي أقبو وذلك بعد وقرق الفتي الإسباني وخلال الحخص التدريبي الأخيرة على جاهزية الثلاثي وقدرتهم على تقديم الاضافة للتشكيلة.

شاوش، عليان
ومولاي على
دكة البلاء

بعدها كانوا ضمن التشكيلة الأساسية في مباراة الجولة الفارقة أمام نجم بن عكنون ، فضل المدرب خوان

كارلوس غاريدو إخراج المدافع شاوش والمهاجمين عليان ومولاي من خياراته في التشكيلة الأساسية التي واجهت نجم بن عكنون ، حيث دفع كل من مولاي و شاوش ثمن مردودهما في المباراة الفارقة فيما تم إبقاء عليان على دكة



تصوير: عبد الكريم مكالي

أحدث المسؤول الأول عن المعارضة الفنية لمولودية وهران خوان كارلوس غاريدو أربع تغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي واجهت أولمبي أقبو مقارنة بتلك التي لعبت المقابلة الأخيرة أمام نجم بن عكنون . ولقد مستوى تغييرات الفتي الإسباني الخطوط الامامي والجهة اليسرى من الدفاع بالإضافة لمنصب حراسة المرمى في خطوة لمنح التشكيلة نفس جديده بعد الوجه الشاحب المتقدم في مباراة بن عكنون.



تصوير: عبد الكريم مكالي

الرجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى

النادي الرياضي القسنطيني 2 - 1 ترجي مستغانم



الترجي يضل الطريق في قسنطينة



وسيم - ع

هدف مقابل صفر لشباب قسنطينة في الشوط الثاني قام التونسي منذ البداية بإفحام كل من عثمان و المؤذن مكان حمزة ليريش و بن خليفة و دخل الترجي بنزعة هجومية من أجل تعديل النتيجة و في دقيقة خامسة و خمسون تمكن المدافع بن علي من تسجيل التعادل عبر رأسية محكمة جاءت بعد توزيع من ركنية و حاول أشبال ميساوي الضغط من أجل تسجيل الهدف الثاني لكن دفاع السنافر كان بالمرصاد و في دقيقة تاسعة و سبعون منح الحكم ركلة جزاء لصالح الضيوف لكن تراجع عن قراره بعد العودة إلى تقنية الفار و قام بعدها الطاقم الفني بإفحام إيزماني مكان مطراني على أمل المحافظة على التعادل و استمرت الأمور على حالها و مع اقتراب نهاية الوقت الأصلي تمكن شباب قسنطينة من تسجيل الهدف الثاني عن طريق دراجي في دقيقة تاسعة و ثمانون وسط صدمة كبيرة لرفقاء مصمودي بعدها أضاف الحكم أربعة دقائق كوقت بدل ضائع لكن الترجي فشل في تعديل النتيجة ليعلن الحكم عن صافرة النهاية بهزيمه ترجي مستغانم خارج الديار و يواصل النادي سلسلة نتائج السلبية هذا الموسم خارج ملعبه و يعقد من وضعيته في ضمان البقاء.



وسط فراغ كبير تركه دفاع ترجي مستغانم بعدما طالب ميساوي من اللاعبين بضرورة الإستفاقة لكن بقيت الأمور على حالها ليعلن الحكم عن نهاية الشوط الأول بنتيجة كلبيا على الكرة إلى غاية دقيقة ثالثة و عشرون تمكن بن شيرة من تسجيل الهدف الأول الأصحاب الأرض بعد قريرة من عزيز الحمري في تسديدة لا تصد ولا ترد كبير حيث كاد النادي الرياضي القسنطيني أن يفتتح التسجيل منذ الدقيقة الأولى لولا براعة الحارس هنسان واصل السياسي سيطرته على الشوط الأول حيث إستحوذ

لم يتمكن ترجي مستغانم من مواصلة نتائجه الإيجابية بعدما إنهزم البارحة ضد النادي الرياضي القسنطيني بنتيجة هدفين مقابل هدف لحساب الجولة السابعة عشر من الخريف الأول و سجل هدف الترجي الوحيد المدافع بن عمار خلال الشوط الثاني ليعود الفريق إلى نقطة الصفر مجددا و يتجمد رصيده في النقطة الثانية عشر و في المرتبة ما قبل الأخيرة و بالرغم من أن الإدارة قامت بتوفير جميع الظروف المناسبة للاعبين من أجل تحقيق الفوز أو العودة على الأقل بالتعادل لكن النادي خيب آمال مجددا و حسب ما علمنا فإن الرئيس تقي الدين ببي كان قد رصد منحة مغرية للاعبين في حال تحقيق أول انتصار خارج الديار هذا الموسم لكن الفريق فشل في تحقيق ذلك و إعتد حاتم ميساوي على التشكيلة التالية حيث أقحم هنان في حراسة المرمى بينما كان دفاع الترجي متكون من مصمودي و بن عمار و بحوصي و يوعلاقي في وسط الميدان إعتد المدرب على أربعة لاعبين و يتعلق الأمر بكل من بن عمار بن خليفة و نعماني و سيد علي العمري فيما كان هجوم النادي متكون من مطراني و حمزة ليريش و بالعودة إلى مجريات اللقاء دخل رفقاء مطراني المباراة بخوف

اتحاد خنشلة Vs جمعية الشلف / اليوم 15



«لايصو» يراهن على الزاد الكامل بخنشلة

وسيم - ع

إسحاق بلعيد (مدرب جمعية الشلف): «لا مجال للتراخي في خنشلة»



صرح مدرب جمعية الشلف، إسحاق بلعيد، على هامش آخر حصص تدريبية قبل مواجهة اتحاد خنشلة، بأن مباراة اليوم ستكون صعبة ولا تقبل القسمة على اثنين، مؤكداً أن المنافس حقق نتائج إيجابية على ملعبه هذا الموسم. وأضاف بلعيد أنه راضٍ عن الاستعدادات الشتوية التي قامت بها الإدارة، مشيراً إلى أن التعداد تم تدعيمه في جميع المناصب، كما أكد أن الجميع واع بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقه بداية من هذه المباراة، من أجل البقاء في السكة الصحيحة وعدم العودة إلى نقطة الصفر، مشدداً على ضرورة تكاتف جهود الجميع للابتعاد عن منطقة الخطر وضمان البقاء بأرخبية.

ملف عبادة لم يُغلق بعد في جمعية الشلف



رغم نهاية فترة التحويلات الشتوية في الجزائر يوم السبت الماضي، إلا أن اللاعبين أشرف عبادة لا يزال غير مؤهل للمشاركة مع اتحاد العاصمة، لا في المنافسات الوطنية ولا في كأس الكونفدرالية الإفريقية. وحسب ما تم تداوله، فإن نادي أولمبي الشلف واتحاد العاصمة تأخرا في إدخال الإجراءات عبر منصة الانتقالات خلال آخر يوم من المكاتبة، ليقتضي اللاعب مسجلا رسمياً مع جمعية الشلف في غاية اليوم، في انتظار ما ستفر عنه الأيام القادمة.



صداحين و بكوش، بينما سيُعزل في وسط الميدان على الثلاثي حمادو، دليل حسان خوجة وعبيدو، في حين سيستكون خط الهجوم من ليلوم، بكوش وأفونور، مع إمكانية إقحام المستقدم الجديد بلعربي خلال الشوط الثاني. وقد حذر النادي لهذه المواجهة في أجواء معنوية مرتفعة، مستغفياً من تأجيل الجولة السابقة بسبب سوء الأحوال الجوية، ما منح الطاقم الفني الوقت الكافي للتحضير بأرخبية. كما عمل بلعيد على تحفيز لاعبيه وشحن بطارياتهم لكسر عقدة النتائج السلبية خارج الديار، إضافة إلى تخصيص عدة ورشات للمهاجمين من أجل تحسين الفعالية الهجومية. ولنفاذي تكرار أخطاء مرحلة الذهاب، شدد المدرب على ضرورة التركيز وتفادي الهفوات الفردية، خاصة وأن مباراة الذهاب كانت متجهة نحو التعادل الإيجابي قبل أن يستقبل الحارس مجادل هدفاً في الأنفاس الأخيرة إثر خروج خاطئ، ما كلف الفريق خسارة النقاط الثلاث. وأكد بلعيد على أهمية اللعب بهدوء وتركيز من أجل تقديم أفضل مردود، مشيراً إلى أن العودة بالزاد الكامل اليوم من شأنها أن ترفع معنويات اللاعبين وتمنحهم الثقة اللازمة لتحقيق نتائج إيجابية في الجولات المقبلة، والتقدم في سلم الترتيب، خاصة وأن النادي كان ينافس على المراكز الأولى في المواسم الماضية، قبل أن يعاني خلال الموسم الأخير، على أمل تصحيح الوضع في أقرب وقت.

يواجه نادي اتحاد خنشلة، اليوم، جمعية الشلف بداية من الساعة 15:00 بملعب حمام عمار، لحساب الجولة السابعة عشرة من بطولة الرابطة الخريف الأولى. وستكون المواجهة مهمة للطرقيين، حيث يسعى أصحاب الأرض والجمهور إلى استغلال عامل الميدان، في حين يطمح أبناء الشلف لتحقيق أول فوز لهم خارج الديار هذا الموسم والعودة بالزاد الكامل من خنشلة، غير أن المهمة لن تكون سهلة أمام فريق حقق نتائج إيجابية على ملعبه خلال الموسم الجاري. وكان المدرب إسحاق بلعيد قد عزز تعداد الفريق خلال فترة التحويلات الشتوية بأربعة لاعبين جدد، ويتعلق الأمر بالحارس شمس الدين رحمان، والمدافع فؤاد رحمان، وللاعب الوسط سمير عبيدو، والمهاجم ياسر بلعربي، حيث سعت الإدارة إلى التعاقب مع عناصر تلك الخيرة اللازمة في القسم الأول، بهدف الابتعاد عن منطقة الخطر والعودة سريعاً إلى سكة الانتصارات. وتكتسب جمعية الشلف في الجولة الماضية من تجاوز نادي بارادو أداءاً ونتيجة، حيث أجمع المتابعون على أن لسة بلعيد بدأت تظهر على أداء الفريق، وهو ما يتطلب الاستمرار لتحقيق الهدف المنشود. ومن المنتظر أن يعتمد الطاقم الفني على التشكيلة التالية: عبد الرحمن مجادل في حراسة المرمى، وأمامه في الدفاع كل من رحمان، دباري،

الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم 16



شبيبة الساورة Vs وفاق سطيف



"النسور" يستهدفون تصحيح المسار

لأسبوع إضافي، لرفع وتيرة العمل، ولعب مواجهتين وديتين أمام شبيبة تاغيت، ومحاولة معالجة النقائص التي سجلها على الفريق منطو لزام المعارضة الفنية، وضمان بالتالي جاهزية الفريق من كل النواحي، لهذه المباراة بهدف واحد ووحيد وهو تحقيق الفوز لا غير ذلك.

الوفاق عزز صفوفه والمهمة لن تكون سهلة

مهمة أشبال المدرب عبد القادر عمرياني في لقاء اليوم، أمام وفاق سطيف، لن تكون سهلة على الإطلاق، في ظل صحة الفريق المنافس، مع بداية مرحلة العودة، حيث حقق فوزا عريضا في جولة الافتتاح على حساب إنجاد خنشلة، برعاية كاملة، كما أنه عمل على تعزيز صفوفه خلال مرحلة التحولات الشتوية التي أسدل عليها الستار السبت الماضي بلاعبيين جدد مميزين، بإمكانهم صنع الفارق، وهو الأمر الذي يبقى عمرياني وأشباهه مطالبون بأخذه بعين الاعتبار، حتى يكونوا في الموعد اليوم، ويحققوا المطلوب منهم في هذه المباراة وهو الفوز لا غير.



بواجهه فريق شبيبة الساورة اليوم الأربعاء، بداية من الساعة الرابعة مساءً، ضيفه وفاق سطيف في ملعب 20 أوت بيشار، لحساب الجولة 17، والثانية من مرحلة العودة للرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم، في مباراة يسمّى "نسور الجنوب" مطالبون أكثر من وقت مضى بضروة الفوز بقاطها كاملة. والعودة إلى سكة الانتصارات من جديد، والإبقاء على حظوظ الفريق كاملة في التنافس على إنهاء البطولة في "البودبوم" ملما هو مسطر من طرف إدارة الفريق، ومتفق عليه مع المسؤول الأول عن المعارضة الفنية للفريق عبد القادر عمرياني.

زملاء القائد أقاسم حضروا جيدا لهذه المباراة

حضر فريق شبيبة الساورة لهذه المباراة في ظروف جد ممتازة، حيث إستغل المسؤول الأول عن المعارضة الفنية للفريق عبد القادر عمرياني قرار الرابطة بتأجيل هذه المباراة

الحكم شعوبي لإدارة المباراة

العبد كحكم مساعد ثاني، فيما سيكون خالد نور الدين حكما رابعا في هذه المباراة التي ستعقد في غياب ستلعب تقنية الفيديو ملما كان عليه الأمر مع كل مباريات الأسبوع الساورة في ملعب 20 أوت بيشار منذ بداية هذا الموسم.



أسندت لجنة التحكيم الوطنية مهمة إدارة لقاء اليوم بين شبيبة الساورة وضيفه وفاق سطيف، للحكم شعوبي محمد الأمين بمساعدة كل من فاوة كريم كحكم مساعد أول ويسكري

عمراني يبحث عن أول فوز مع "النسور" في البطولة

تحت إشرافه في ملعب 20 أوت بيشار، وأمام أنظار ومحبي الفريق، ناهيك على أنه يبقى بدون فوز مع الفريق في البطولة، منذ توليه زمام المعارضة الفنية، بعد خسارته في لقاء الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب أمام شباب قسنطينة، ولقاء جولة الافتتاح لمرحلة العودة أمام مستقبل الرويسات، حيث يبقى هدف التقني التلمساني، تحقيق أول فوز مع "النسور" في البطولة اليوم، يتمتع وأشباهه ثقة أكبر، لحصد نتائج إيجابية أخرى في بقية المشوار، تمكنهم من بلوغ أهداف الفريق المسطرة، سوء في البطولة أو منافسة كاس الجمهورية.



الأول عن المعارضة الفنية للفريق عبد القادر عمرياني، بالنظر إلى أن الأمر يتعلق بأول ظهور للفريق

تسكون مباراة اليوم، بين شبيبة الساورة وضيفه وفاق سطيف، مهمة جدا بالنسبة للمسؤول

المباراة ستكون منقولة على "WEB"



لن تكون مباراة اليوم بين شبيبة الساورة، وضيفه وفاق سطيف، منقولة على الشاشة الصغيرة، حيث وضعتها القسم الرياضي بالتلفزيون العمومي ضمن المقابلات المعنية بالنقل، عبر الصفحة الرسمية للتلفزيون العمومي على

وايو، بيدي ومعطى الله أبرز الغائبين اليوم



العقوبة المسلطة عليه من طرف لجنة الانضباط على غرار زميله الإفغوري بيدي غاي ستيفان الذي سيغيب هو الآخر عن مواجهة اليوم بسبب الإصابة التي تلقاها في لقاء الرويسات الأخير.



عرفت قائمة 20 لاعب النسي وجه لها المسؤول الأول عن المعارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة عبد القادر عمرياني، الدعوة لحضور لقاء اليوم أمام وفاق سطيف، غياب كل من الإفغوري وايو كونسلون، بسبب



عرفت قائمة 20 لاعب النسي وجه لها المسؤول الأول عن المعارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة عبد القادر عمرياني، الدعوة لحضور لقاء اليوم أمام وفاق سطيف، غياب كل من الإفغوري وايو كونسلون، بسبب

المستقدمون الجدد مؤهلون للمشاركة اليوم

تمكنت إدارة شبيبة الساورة، بفضل حكمة وخبرة الكاتب العام للفريق زين حمادي، من تأهيل اللاعبين الخمسة الذين تم إستقدامهم في الأسبوع الأخير من مرحلة التحولات الشتوية، التي أسدل عليها الستار بصفة رسمية السبت الماضي، ويتعلق الأمر بكل من الظهير الأيسر مولي حمزة، لاعب الوسط حسين سامي، وحارس المرمى صاخي عبد القادر، إضافة إلى المهاجم النيجيري أنس يونس، علما أن لاعب الوسط قويمدي، تم تأهيله قبل لقاء الجولة الأولى من مرحلة العودة أمام مستقبل الرويسات، حيث يبقى الخماسي الجديد، تحت تصرف المسؤول الأول عن المعارضة الفنية للفريق عبد القادر عمرياني، بداية من لقاء اليوم أمام وفاق سطيف، إن أراد الاعتماد عليهم، سواء في التشكيلة الأساسية، أو الإبقاء عليهم في دكة الإحتياط، والاعتماد عليهم في حال الحاجة إليهم في المرحلة الثانية من عمر المباراة، علما أن الخماسي، يتواجد في حالة جيدة من الناحية البدنية، باعتبارهم كانوا يلعبون مع فرقهم في الفترة الماضية، خصوصا بالنسبة للتلاتي صاخي وسامي والنيجيري أنس يوسف.

الرجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم 15

مولودية البيض Vs مستقبل الرويسات

الفرسان لا يعرفون سوى الإنتصار

خلال حديثه المتواصل بأنه لن ينجح في مهمته إلا بتطابق جهود الجميع رغم أن الأمور معقدة بالمقابل فهي ليست مستحيلة.

اللاعبون واعون بالمسؤولية

ولمسا لدى غالبية اللاعبين رغبة من أجل الفوز أمسية اليوم وهذا منذ حصة الإستئناف وخلال عشرة أيام من التشنجيات، حيث يرى بيو والأخرون بأنه لا عذر لديهم على الإطلاق من أجل تحقيق أول إنتصار في مرحلة العودة بعد التعادل الجيد من خارج الدبار، وعلى التشكيلة إستغلال عاملي الأرض والجمهور لصالحهم، وفي نفس السياق يجب على الفرسان التركيز طيلة أطوار اللقاء الذي لن يكون سهلا على الفرسان وسيلعب على جزئيات صغيرة، هذا ما سيفقد عليه الكردي وطاقته الذين حضروا التعادل بالشكل المطلوب من كل الجوانب مع وضع الجانب النفسي كأولوية خاصة وأن النادي كان يمر بأصعب بداية له منذ صعوده للرابطة المحترفة الأولى، وهو ما يتطلب إنتفاضة حقيقية ليقى كل شيء متوقف الآن على هذا اللقاء وبعده سيكون كلام آخر.



وأن البطولة دخلت مرحلة حساسة تتطلب الإستمرار في الإستقامة بما أن مرحلة العودة في بدايتها وكل شيء ممكن فيها، من جانب آخر فإن الدعم المعنوي للاعبين وتخفيفهم بعيدا عن الضغط السلبى، هذا ما كان يدعوا إليه المدرب المباراة تتطلب حضور قوي من الأنصار لتقديم

يستضيف فريق مولودية البيض أمسية اليوم بداية من الساعة الثالثة ضيفه مستقبل الرويسات في لقاء يدخل في إطار مباريات الجولة السابعة من الرابطة المحترفة الأولى موبيلس، وهي المواجهة التي سيدخلها زملاء القائد بلعيد قوار وكلهم أمل في إفكاف النقاط الثالثة من أجل الخروج من أزمة النتائج السلبية التي لازمتهم منذ بداية الموسم الكروي الحالي والإستمرار في النسق التضاعدي بعد حصول الفريق على فوز وتعادل في آخر مواجهتين، ويبقى الجميع في بيت فرسان الهضاب يصر على الإحترام الكلي للمنافس الذي يسعى هو الآخر للعب كامل حظوظه للعودة للديار بأفضل نتيجة ممكنة خاصة وأن أبناء الجنوب الشرقي في حالة جيدة مؤخرا وهم في أريحية كبيرة مقارنة بأصحاب الدار، وهو ما يؤكد بأن التنافس سيكون كبير على أرضية الميدان طيلة التسعين دقيقة والنتيجة لن تكون محسومة إلا بالصافرة النهائية للحكم، أضاف المدرب مجدي الكردي من دون شك يدركون بأن الفوز هو السبيل الوحيد الذي سيخرجهم من النفق المظلم، لأن المرتبة الحالية لا تسمح لهم بتضييع النقاط خاصة بملعب زكرياء المجدوب كما ستبقى حظوظهم كبيرة في التنافس على الهدف المسطر خاصة

أوكيل مهدي حكما لمباراة اليوم

عينت لجنة التحكيم بالاتحاد الجزائري لكرة القدم ربايعي التحكيم والمتكون من الحكم الرئيسي أوكيل مهدي حكم رئيسي بمساعدة كل من هوارى داود حكم مساعد أول، وجنادي خير الدين حكم مساعد ثاني، بينما سيكون حملات إسماعيل حكما رابعا.

بيرو أسامة (لاعب الفريق)؛

«مواجهة الرويسات لا تقبل القسمة على اثنين»

تحدث المدافع الهجوري في صفوف مولودية البيض بيرو أسامة عن مباراة فريقه اليوم ضد الضيف مستقبل الرويسات بأنها مهمة للغاية لبقية المشوار خاصة وأنهم بحاجة ماسة للنقاط كاملة وتحقيق فوز الذي يبقى المطلب الوحيد حاليا واللقاء حسبه لا يقبل القسمة على اثنين، بما أنهم بدأوا مرحلة جديدة يقولون فيها على التعويض، بيرو صرح في نفس الوقت بأن الأداء ولا النتيجة كانت في مستوى تطلعات الأنصار ورضيتهم سابقا كان مفهوما وتقبلوه خاصة وأن المولودية تلعب أحد أسوأ موسمها، ومع ذلك سيدخلون كل المباريات كأنها لقاءات كأس وما عليهم إلا التركيز وبدل مجهودات مضاعفة، بيرو قال بأنه يسعى دوما لتقديم الإضافة في ظل الظروف الصعبة التي يواجهها فيها فريقه، وختم مدافع الفرسان حديثه بأن هناك مرحلة إياب كل شيء فيها ممكن ولن يستسلموا مهما كانت الظروف والصعاب وهم يريدون الظهور بوجه آخر ومختلف حتى يسترجعون الثقة بينهم وبين محبي أصحاب اللونين الأزرق والأبيض.



الكردي يصر على الفوز



يولي أنصار مولودية البيض أهمية بالغة اليوم ضد مستقبل الرويسات مثله مثل اللقاءات التي تنتظر كتيبة الكردي من الآن إلى غاية نهاية الموسم، وهو الأمر الذي إستغله التقني للحدث مع لاعبيه في الحصص التدريبية الأخيرة، حيث شدد على ضرورة أن يكون الجميع على أهبة الإستعداد لتحقيق الإنتصار، خاصة وأن الأنصار ينتظرون منهم الكثير، بالمقابل على أبناء الرئيس بلحققات محمد عامر أن يكونوا عند حسن ظن الإدارة لأنهم لن يقبلوا بالأغدا مجددا وهذا لكون المولودية بحاجة لمواصلة للدبلكيك مهما كانت نوعية المنافس والمواجهة بمثابة دربي مصغر لفريقين من الجنوب يشتركان حتى في الألوان. في نفس السياق فإن المدرب الكردي حضر الفريق بكل جدية وتركيز خاصة بعد تأجيل الجولة سابقا كما هو معلوم، ومن المنتظر أن يحدث تغييرات كثيرة على التشكيلة الأساسية سواء في كل الخطوط بعد رحيل بعض العناصر وقدم لاعبين جدد ليقى الأشكال الوحيد الذي يؤرق الكردي هو قضية الإنسجام التي يجب تعويضها بالحرارة في اللعب والإرادة والرغبة في الفوز، حيث من المنتظر كذلك أن يغير المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفرسان الهضاب من خطة اللعب وذلك بالضغط على المنافس من البداية لنفاذي أي سيناريو غير متوقع، وكذا حتى لا يتراكم الحيرة للاعبين، هذا ومن دون شك فإن اللقاء صعب ومعقد والأكثر تركيز هو من ستكون له الأسبقية في النهاية.

الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم 15

مولودية البيض Vs مستقبل الرويسات



المستقبل أمام فرصة جديدة لتعزيز الرصيد



تعود مساء اليوم الأربعاء تشكيلة نادي مستقبل بلدية الرويسات إلى أجواء المنافسة الرسمية، من خلال نزولها ضيفة على مدينة البيض لمواجهة المولودية المحلية، في إطار الجولة الثانية من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، بداية من الساعة الثالثة زوالاً بملعب زكرياء المجذوب. ويأتي هذا اللقاء بعد فك العقدة وتحقيق الفوز في المباراة الافتتاحية من مرحلة الإياب أمام شبيبة الساورة، بهدف دون رد، من توقيع اللاعب مزوقي خير الدين، وهو الانتصار الذي من المنتظر أن يشكل دافعاً معنوياً كبيراً لأبناء الرويسات في هذه المواجهة، من أجل اللعب بكل جدية وروح عالية والعودة بنتيجة إيجابية

تضاف إلى النتائج الإيجابية التي سجلها الفريق في الفترة الأخيرة من البطولة. ورغم أن أصحاب الأرض سيكونون مدعّمين بعامل الأرض والجمهور، إلا أن ذلك لن يقلل من عزيمته أبناء الجنوب الشرقي الكبير، خاصة بعد التحضير الجيد لهذا الموعد الهام من جميع الجوانب، ناهيك عن التدعيمات التي شهدتها التشكيلة بعناصر تملك القدرة والكفاءة لتقديم الإضافة اللازمة فوق الميدان، ومواصلة السير في المسار الصحيح، لا سيما في ظل الفرصة المتاحة والمتمثلة في خوض أغلب مباريات مرحلة الإياب الأولى داخل الديار.

جمهور الرويسات متفائل ويطالب بالتأكيد



بعد نهاية فترة التحولات الشبوية والتدعيمات الجديدة التي عرفتها صفوف النادي بعناصر تقلل القدرة على رفع مستوى الفريق، عبر عدد معتبر من أنصار الزرقاء عن تفاؤلهم الكبير بمستقبل السنادي خلال قادم الجولات. ويأمل الأنصار في أن تكون الخطات القادمة في صالح فريقهم، سواء من حيث النتائج الإيجابية أو تعزيز الرصيد المعنوي للنادي. ناهيك عن منطقة الخطر. كما يعول الجميع على رغبة اللاعبين في التألق وشد الأنظار، خاصة بعد الفوز الأخير أمام شبيبة الساورة، وهو العامل الذي يُستَظَنُّ أن تحسن الإدارة استثماره، سواء من الجانب الرياضي أو المالي، قصد مواصلة السير بقوة نحو الأمام وتحقيق نتائج إيجابية داخل الديار وخارجها.

رفع سلم العلاوات لتحفيز اللاعبين

بعد تدعيم صفوف النادي بعناصر جديدة شملت مختلف الخطوط، من المنتظر أن تتجه الهيئة المسيرة إلى مراجعة سلم العلاوات، سواء في اللقاءات التي يخوضها الفريق داخل القواعد أو خارجها، وذلك بهدف تحفيز اللاعبين أكثر من أجل بلوغ الأهداف المسطرة. وتتمثل هذه الأهداف في ضمان البقاء بأريحية وفي وقت مبكر، بعدما عن حسابات الجولات الأخيرة، حيث يجمع الجميع على أن التحفيز المادي يُعَدُّ عاملاً أساسياً في رفع معنويات اللاعبين وتقديم مباريات في المستوى المطلوب، ما يسمح بتعزيز الرصيد النقدي بقطر جديدة.

زغاد ياسين (لاعب الفريق): "نسعى للعودة بنتيجة إيجابية من البيض"

أكد المدافع ياسين زغاد أن المجموعة جاهزة من جميع الجوانب لمواجهة مولودية البيض، مشيراً إلى أن الروح المعنوية مرتفعة جداً من أجل العودة بنتيجة إيجابية تُضاف إلى سلسلة النتائج الإيجابية الأخيرة. وقال زغاد: "عملنا بجدية كبيرة في التدريبات اليومية، والفضل يعود للطايف الفني، خاصة المدرب المساعد الشيخ عوامري عبد الغني. استغلنا جيداً الأجواء الإيجابية بعد النتائج المحققة داخل وخارج الديار، سواء في ملعب 18 فبراير بالرويسات أو خارجها. هدفنا واضح وهو تحقيق نتيجة إيجابية جديدة تعزز رصيدنا من النقاط. هذه المعطيات تحفزنا على مواصلة العمل وعدم التراجع، لأن أماننا فرصاً ثمينة يجب استغلالها جيداً. كما نوجه الدعوة لأنصارنا لمساندتنا في جميع المباريات، داخل الديار وخارجها، ومن جانبنا سنواصل العمل من أجل إسهامهم."



المدرّب التونسي وطاقمه يراقبون التشكيلة من المدرجات

علمنا من مصادرنا الموثوقة والمقربة جداً من إدارة نادي مستقبل بلدية الرويسات، الناشط في الرابطة المحترفة الأولى، بقيادة الرئيس بن ساسي محمد العروسي، أن الطاقم الفني التونسي الجديد، الذي سيتولى قيادة العارضة الفنية للنادي انطلاقاً من المباراة المقبلة داخل الديار، قد حل بالجزائر منذ سهره يوم الاثنين الماضي. كما سيحضر الطاقم الفني مباراة مستقبل بلدية الرويسات أمام مولودية البيض، في إطار الجولة الثانية من مرحلة الإياب، وذلك لأخذ فكرة شاملة عن إمكانيات اللاعبين في هذه المرحلة، قبل الشروع رسمياً في العمل الميداني بداية من اللقاء القادم. وتُعد هذه المباراة فرصة ثمينة لجميع اللاعبين، سواء القدامى أو الجدد، من أجل إبراز قدراتهم ومحاولة العودة بنتيجة إيجابية من هذا النقل، خاصة بعد النجاح في اللقاء الافتتاحي أمام شبيبة الساورة والفوز بهدف مقابل صفر.



وفاق سطيف الإدارة تغلق الميركاتو بصفقة حاقق

أقمت إدارة وفاق سطيف خمس صفقات خلال فترة الانتقالات الشتوية بالتعاقد مع لاعب الوسط محمد حاقق في خطوة تؤكد سعي النادي إلى معالجة النقص التي ظهرت منذ بداية الموسم خاصة في منطقة وسط الميدان وهي الصفقة التي جاءت بعد متابعة طويلة ومفاوضات لم تكن سهلة قبل أن يوافق اللاعب القادم من نادي أوباني إيريل الفرنسي على عرض المدير الرياضي عز الدين أعراب ويوقع عقداً يمتد لـ 18 شهراً بإدعاه مباشر من المدرب الصربي ميلوتين سريديفيتش الذي انتقل بإمكاناته بعد الاطّلاع على عديد التسجيلات الخاصة به والاستفسار عنه من مصادر موثوقة، وبعد حاقق البالغ من العمر 27 سنة لاعباً متعدد الأدوار إذ يستطيع شغل منصب لاعب وسط محوري كما يمكنه اللعب كجناح مهاجم قان أو رأس حربة وهي ما يمنح الطاقم الفني حلولاً إضافية في الرسم التكتيكي وجاء هذا التعاقد في وقت عانى فيه الوفاق من غياب لاعب رقم 8 الصريح ما اضطر خبير الدين طوال إلى التراجع للقيام بأدوار دافعية ومساندة خط الوسط خاصة بعد الإصابة الخطيرة التي أبعدت الغاني سالفو ماسيرو لفترة طويلة عن المنافسة، سيما وأن عودة الأخير سمحت لظلال باستعادة مستواه غير أن الإدارة رأت ضرورة تدعيم هذا الخط باللاعب الجديد يعيد التوازن ويخلق المنافسة داخل المجموعة، ويجمع المشاهدين على أن حاقق يملك مواصفات لاعب وسط عصري قادر على الربط بين الخطوط وصناعة الفارق وهو ما يجعل منه رهاناً مهماً في مشروع المدرب الصربي على المدى المتوسط والطويل، وقد باشر اللاعب التدريبات مباشرة بعد التوقيع ورغم غايه المرتقب عن لقاء شبيبة الساور إلا أن حضوره في قادم الجولات قد يكون ورقة رابحة تعيد لوسط ميدان وفاق هيبته الموهودة.



مولودية الجزائر بوشريط باق في المولودية بعد تعقد إجراءات التأشير

انتهت قصة انتقال مهدي بوشريط إلى نادي فارينسي البرتغالي بشكل مفاجئ بعدما حالت مشكلة إدارية دون خروجه من مولودية الجزائر في الساعات الأخيرة من الميركاتو الشتوي فبينما كانت كل المؤشرات توشح تقرب التحاق المهاجم بتجربة احترافية جديدة في البرتغال اصطدم الملف بعائق التأشيرة ما منعه من السفر في الوقت المحدد وأجبره على مواصلة المشوار مع

المولودية بعد غلق سوق الانتقالات مساء السبت، هذا السيناريو غير المنتظر عكس واقعا مغايراً للظنحات التي كانت ترتفع داخل بيت العميد خلال فترة التحويلات حيث لم تتجرع بعض الوعود إلى خطوات عملية على أرض الواقع وبقاء بوشريط لم يكن الحالة الوحيدة إذ سبقه المهاجم الإيفواري كيري جونو الذي فضل بدوره الاستمرار مع الفريق رافضاً عرضاً للانتقال إلى الدوري الليبي رغم المفاوضات التي جرت في وقت سابق، وتشابه النتيجة رغم اختلاف التفاصيل حيث احتفظت المولودية باللاعبين كان ينتظر رحيلهما من قرض على الطاقم الفني والإدارة التعامل مع وصية جديدة بعد نهاية الميركاتو وهو ما يضع النادي أمام تحدي استغلال هذا الاستقرار النسبي في التعداد وتحول خيرة الانتقالات إلى دافع إضافي داخل المستطيل الأخضر خاصة أن المفاوضات المحلية والاستحقاقات القادمة لا تعرف بالأعذار، كما بات لزاماً على الفريق التركيز على الجانب الرياضي والعمل على رفع الجاهزية الذهنية والفنية للاعبين في ظل رهانات كبيرة تنتظر المولودية في المرحلة المقبلة باستمرار بوشريط وكيري قد يشكلان ورقة رابحة إذا ما أحسن استغلالهما شرط طي صفقة الميركاتو سريعاً والتفرغ لتحقيق نتائج إيجابية تعيد الثقة وتؤكد قدره العميد على تجاوز العقبات مهما كانت طبعيتها.



إتحاد العاصمة مخاوف من عدم تأهيل عبادة قاريا

31 جانفي ما يجعل مشاركة عبادة في المسابقة الإفريقية هذا الموسم محل شك كبير، خاصة وأن تأهيله القاري يبقى مرتبطاً أولاً بنسوبة وضعته على الصعيد المحلي، ورغم هذه العراقيل أكدت إدارة النادي أنها سبذل كل ما في وسعها لتسريع عملية التأهيل وجعل اللاعب جاهزاً في أقرب وقت ممكن وتعد هذه الوضعية ضربة محتملة للاتحاد بالنظر إلى القيمة المالية التي عُرِفَت من أجل ضم عبادة فضلاً عن الحاجة الفنية لخدماته كما يزيد من قلق الأنصار غياب أي توضيح رسمي من إدارة النادي التي اختارت الصمت ما فتح باب التساؤلات حول مستقبل اللاعب ومشاركته في مختلف المنافسات.



اللاعب بصفة حرق قبل الخامس من فيفري وهو ما يسمح له بالمشاركة في المنافسة المحلية مع اتحاد العاصمة، غير أن التعقيد الحقيقي يخص الجانب القاري إذ إن فترة تسجيل اللاعبين في كأس الكونفدرالية الإفريقية أغلقت بتاريخ

عرفت الساعات الأخيرة من فترة الانتقالات الشتوية حركة كبيرة داخل بيت اتحاد العاصمة حيث أعلنت الإدارة في وقت متأخر من مساء أول أمس تعاقدتها مع المدافع أشرف عبادة قادماً من جمعية الشلف بعقد يمتد لثلاثة مواسم ونصف في صفقة اعتبرت إضافة مهمة لخط الدفاع خاصة في ظل الحديث عن إمكانية وحيل آدم عليان، وهو التعاقد الذي أسعد أنصار الاتحاد الذين رأوا فيه تدعيماً نوعياً غير أن الفرحة لم تكتمل بسبب إشكال إداري حال دون تأهيل اللاعب قبل غلق الميركاتو عند منتصف الليل، وحسب المعطيات المتوفرة لم تتمكن إدارة النادي من استكمال إجراءات التأهيل في الأجل القانوني ما دفعها إلى مواصلة المساعي لدى الجهات المعنية حيث تحصلت على ضمانات من الاتحاد الجزائري لكرة القدم من أجل تسوية الوضعية، وفي أسوأ السيناريوهات يمكن تسجيل



شباب قسنطينة تعزيزات «الميركاتو» تريح الطاقم الفني

أحد أكثر اللاعبين طلباً خلال الميركاتو وهو ما اعتبر مكسباً مهماً بالنظر لإمكاناته غير المستغلة سابقاً في انتظار أن يجد نفسه في أجواء جديدة تسمح له بالتأقلم، وعلى المستوى الدفاعي تحركت الإدارة لتعويض الغيابات فاستقدمت أحمد آيت عبد السلام، اللاعب المتعدد المناصب القادر على سد الثغرات وتقديم الإضافة بخيرته أما الصفقة الأبرز فتمثلت في التعاقد مع الدولي الطرغوني أغايو إيفرا الذي يُعَوَّل عليه كثيرًا لقيادة خط الهجوم بفضل تجربته الدولية وقدراته الفنية وهي الصفقات التي أعادت الثقة لأنصار النادي الذين باتوا يحلمون بإنهاء الموسم بقلب عيب البسملة ويحل هذا الجيل في تاريخ شباب قسنطينة.



أسدل الستار على فترة الانتقالات الشتوية ونجحت إدارة شباب قسنطينة في اخراج من الميركاتو بصفقات وُصفت بالندرة والطموحة بعدما دعمت التعداد بخمسة لاعبين جدد يعكسون رغبة النادي في لعب أدوار أكبر خلال ما تبقى من الموسم وقد اختارت الإدارة انتدابات تجمع بين الجودة الفنية والخبرة في خطوة لاقت استحسان المشاهدين والأنصار على حد سواء الذين يرون فيها دفعة قوية للفريق في مرحلة حاسمة، و اختار النادي القسنطيني الرهان على بعض الأسماء القادمة من خارج البطولة على غرار بهلول الذي يصل بخلفه أوروبية وطموح كبير لقرص نفسه من قناعة المسؤولين بقدرته على منح الإضافة الهجومية المنتظرة، كما عزز الوسط باللاعب يعرف عيبايا البطولة الجزائرية جيداً ويمثل ذلك في تعزيز حمري الذي ينتظر أن يمنح التوازن والصلابة بفضل خبرته وحضوره البدني، كما نجح شباب قسنطينة أيضاً في حسم صفقة غيلاس فقاوي



شباب بلوزداد راموفيتش (مدرب الفريق): «أنا فخور باللاعبين وقوتنا تكمن في المجموعة»

غافين هانت موكدا معرفته بأسلوبه القائم على اللعب المباشر والكرات الهوائية واصفا إياه بالمدرّب المميز، وعن تألق عيب النور بلحوسيني أثنى راموفيتش على إمكاناته الفنية وأخلاقه العالية لكنه شدد في الوقت ذاته على أن قوة الفريق تكمن في المجموعة ككل مشيراً إلى أدوار بن حمودة و كسيس وكداد وبقية اللاعبين الذين قاتلوا حتى آخر دقيقة، وختم حديثه بالتأكيد على أن الفريق سيأخذ قسطاً قصيراً من الراحة قبل العودة سريعاً إلى العمل لأن المباراة القادمة أمام سينيغدا بالغة الأهمية وأن الطموح هو الوحيد لتحقيق فوز جديد يواصل به الشباب نتائجه الإيجابية.



عزير مدرب شباب بلوزداد راموفيتش عن سعادته الكبيرة عقب الفوز الحقيق أمام ستيلينوش موكداً أن الانتصار جاء ثمرة عمل تكتيكي دقيق وتحضير ذهني وبدني في المستوى وأوضح أن الطاقم الفني كان على دراية كاملة بطريقة لعب المنافس الذي يعتمد على خطة 3-2-5 وعلى مهاجمين يتميزان بالقدرة البدنية وهو ما دفع الفريق إلى اعتماد تنظيم محكم واللعب بكنة متوسطة مع الحفاظ على التوازن والانضباط طوال أطوار اللقاء وأضاف أن الخطة سارت كما كان مرسوماً لها وأن اللاعبين نفذوا التعليمات بحرفية عالية وأظهروا طاقة كبيرة ورغبة حقيقية في الفوز وهو ما يجعله فخوراً جداً بما قدموه داخل الميدان، كما أشار مدرب الشباب إلى أن هذا الفوز يحمل قيمة معنوية كبيرة للفريق وللانصار الذين كانوا ينتظرون رد فعل قوي مريراً أن شباب بلوزداد كعادته



"لازمو" يقسو وديا بخماسية على مشعل سيدي الشحمي



تصوير: عبد الكريم مكالي

حقق فريق جمعية وهران يوم أمس فوزا عريضا بخماسية نظيفة وديا على حساب جاره مشعل سيدي الشحمي وذلك على أرضية ميدان ملعب الشهيد أحمد زبانة، وذلك في إطار استعدادات رفقاء الحارس عز ابرية للقاء الجولة 18 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب أمام اتحاد بشار الجديد والتي ستجرى داخل الديار السبت المقبل متلما هو مبرمج، ويمثل هذا الفوز الكبير دفعة معنوية كبيرة لأشبال المدرب دريس بطيب بعد مرحلة الفراغ التي مروا بها في الآونة الأخيرة من حيث النتائج، وبذلك حقق الجماعة انتصارهم الودي الثاني تاليا تحت إشراف المدرب الجديد بعدما فازوا قبلها على حساب مديوني وهران بثانية بملعب الحبيب بوغفل، وبلغة الأرقام فإن الجمعية في لقاءين تحضيريين سجلت 7 أهداف كاملة و هو مؤشر إيجابي للغاية في انتظار التأكد خلال الرسمية.

بوسالم وقع على هدفين

وشهدت هذه المباراة الودية تألي الوافد الجديد إلى صفوف جمعية وهران خلال الميراث الشري الحالي مروان بوسالم، حيث تمكن هذا الأخير من التوقيع على هدفين في أول ظهور له بقميص فريقه الجديد، وأظهر بوسالم من خلال هذه الثانية من أصل الخماسية في شباك مشعل سيدي الشحمي بأنه جاء من أجل التنافس بقوة مع بقية المهاجمين وليس فقط لتسخين مقاعد

البدا، ووجه رسالة قوية خاصة لزميله هاني قاسمي الذي يواجه الكثير من الانتقادات بسبب مردوده الهجومي المتواضع.

بن شريط، علال و قتيبة أكلمو الخماسية

أما بقية الهادفين الذين تركوا بصمتهم في

مباراة مشعل سيدي الشحمي الودية في ظل تسجيل الوافد الجديد بسالم لثلاثة، فهم فريفر يومين، وبن شريط وكذا أمين علال، حيث أكمل هؤلاء عقد الخماسية، وظهر المدرب دريس بطيب راضيا عن المردود الهجومي لفريقه في هذه المباراة، إلا أن الحد يبقو مطلوب و هي مجرد مباراة ودية لا غير ولا يمكن الحكم على تحسن مستوى الفريق إلا من بوابة الرسمية.

لاعبان لم يشاركا في المباراة

وحاول الطاقم الفني بقيادة المدرب الجديد دريس بطيب أن يمنح الفرصة في المواجهة الودية لكل الأسماء المتاحة، إلا أنه افتقد لخدمات لاعبين اثنين و هما قائد لفريق نساح شمس الدين و زميله فريفر يومين، حيث اكتفى كلا اللاعبين بالركض فقط حول حواف

الملعب دون أن يتم إشراكهما في أي دقيقة من عمر اللقاء الودي أمام مشعل سيدي الشحمي، وهذا بعد أن عادوا مؤخرا لأجواء التدريبات، ووفقا لهذه المعطيات فانه من المستبعد أن يتمكن هذا الثنائي للحاق بمباراة اتحاد بشار الجديد والمقرر السبت المقبل داخل الديار في انتظار ما يستحمله الأيام المقبلة.

نساح تماثل للشقاء وعاد للتدريبات



تصوير: عبد الكريم مكالي

وحتى ان تمكن نساح شمس الدين من العودة لأجواء التدريبات على انفراد في انتار اندماجه مع بقية الزملاء، إلا أن مشاركته أمام اتحاد بشار الجديد السبت المقبل بملعب الشهيد أحمد زبانة تبقى محل شك كبير، فللاعب لا يريد أن يستعجل خوفا من أي مضاعفات أو انتكاسة جديدة تعده عن الملاعب لفترة أطول، خاصة وأن شمس الدين له وزن كبير في التشكيلة الأساسية والفريق بحاجة ماسة لخدماته فيما تبقى من عمر المنافسة الرسمية، مع التذكير بأن لقاء السبت حتى و ان كان مفخخا إلا أنه يبقى في متناول زملاء قتيبة ومن غير المنطقي أن يخاطر لا الطاقم الفني والطبي ولا حتى اللاعب بسلامته.

سجل قائد جمعية وهران نساح شمس الدين عودته لأجواء التدريبات و التحضيرات بعد غيابه عن الملاعب لما يقارب 10 أيام بسبب شق على مستوى عظم القدم حرمه من التواجد مع بقية الزملاء في المباراة الماضية أمام شبيبة الأبيار و التي انهزم فيها الجماعة بثلاثية نظيفة، وبعد إعادة الفحوصات تبين بأن نساح قد شفي من هذه الإصابة، وبذا منحه الطاقم الطبي المشرف على حالته الضوء الأخضر لاستئناف التدريبات يوم الأحد الماضي، إلا أن قائد لازموا اكتفى بالتدرب على انفراد و تحت إشراف المحضر البدني من أجل استرجاع كامل لياقته قبل الانضمام لبقية الزملاء خلال الأيام القليلة المقبلة.

مشاركته أمام اتحاد بشار الجديد محل شك

فكتور قد يخضع لعملية جراحية

يبدو أن علاج اللاعب يوسف فكتور لا يسير في الطريق الصحيح، فبعد عدة أسابيع من جلسات العلاج الطبيعي لم تتحسن حالته كثيرا ولا يزال يشعر بالألم على مستوى أسفل البطن، وهي إصابة معروف عنها بأنها حساسة و ليس من السهل التعافي منها، وتشير الأخبار الواردة بنا بأن فكتور قد يجد نفسه مضطرا للخضوع قريبا لعملية جراحية من أجل التعافي بشكل تام، حيث يجري حاليا التشاور مع الطبيب المشرف على حالته بخصوص جدوى مواصلة العلاج الطبيعي أو التوقف و التوجه مباشرة نحو الجراحة، إذ وفي حال حدوث ذلك يمكن القول بأن الموسم قد انتهى شكل كبير بالنسبة للاعب.



وداد تلمسان

غيابات مؤثرة قبل مواجهة أمل الأربعاء

وسيم. ع

في ضربة موجعة للفريق، سيشهد لقاء وداد تلمسان أمام أمل الأربعاء يوم الجمعة القادمة على ملعب مخلوف إسماعيل غياب خمسة لاعبين أساسيين بسبب الإصابات. ويتعلق الأمر بكل من: بن حميدة صالح (المدافع الأيسر)، بن بولعيد أمين (وسط الميدان)، حبيس موسى (وسط الميدان)، مرغم أمين (وسط الميدان) وعرقوب سيد أحمد سيف الدين (المهاجم). هذه الغيابات ستجبر الطاقم الفني على البحث عن بدائل لتعويض النقص في التشكيلة الأساسية. في المقابل، سيستفيد الفريق من عودة الخارس بن شريف ياسين بعد استنفاذه عقوبة الإيقاف لثلاث مباريات، وكذلك عودة المدافع الأيسر سبيح إبراهيم الخليل بعد غيابه عن جولات الثلاث الأخيرة، واحدة في نهاية مرحلة الذهاب أمام سيارتي والتان في العودة أمام تيفسراين والنصرية، إثر إصابة تعرض لها أمام نجم القلعة أجبرت على مغادرة أرضية الملعب.



عودة بن فولة إلى التدريبات

شهدت تدريبات الفريق مساء الإثنين مشاركة متوسط الميدان الهجومي بن فولة سيدي علي لأول مرة منذ انضمامه مجدداً إلى

هذا الموسم مع مولودية سيدي علي بوسيدي في بطولة القسم الجهوي الأول. وبما أن اللاعب يعرف بيت وداد تلمسان جيداً كونه من أبناء الفريق، فإن اندماجه مع المجموعة سيكون سريعاً، ما يعزز خيارات الطاقم الفني استعداداً للمباريات القادمة.

وداد تلمسان ضمن الحصة التدريبية الرابعة لهذا الأسبوع بالعقيد لطفي، استعداداً لمواجهة الجولة الثامنة عشر والثالثة من مرحلة العودة. ويعود اللاعب بعد موسم ونصف من مغادرته الفريق، حين انتقل إلى شباب المشربة في القسم الوطني الثاني هوا، قبل أن ينشط

مزيان خليل يستدعى إلى المنتخب الوطني لأقل من 16 سنة



تلقى لاعب الفريق مزيان محمد خليل دعوة من الناخب الوطني لأقل من 16 سنة، كريم زيان، للمشاركة في الدورة الودية

لاتحاد شمال إفريقيا، التي ستقام بمدينة سوسة التونسية في الفترة من 2 إلى 9 فبراير الحالي. وجاء هذا الاستدعاء بعد التألق اللافت للاعب مع وداد تلمسان هذا الموسم.



شبيبة تيارت

«الجياسمتي» ترفع التحدي وتبحث عن الانتصار في الجولات المقبلة

مهدي. ع

تشكل مباراة الجولة المقبلة أمام نصر حسين داي أهمية بالغة لشبيبة تيارت، حيث تتراهن على تحقيق نتيجة إيجابية تؤكد التعادل الذي حققته الجمعة الماضي أمام شبيبة القلعة، وتكمن الفريق من الدخول في المباريات الشبقية من البطولة بقوة. أبناء المدرب محمد طاكمار يمتلكون إدارة قوية لمواجهة التحديات رغم إدراكهم لصعوبة المهمة القادمة. سيمثل المدرب محمد طاكمار على إعداد تشكيلة بعباية استعداداً لمواجهة المقبلة وفق برنامج تدريبي محدد، يركز فيه على معالجة النقائص التي ظهرت خلال اللقاءين الأخيرين، لا سيما في خط الدفاع الذي ارتكب أخطاء كلفت الفريق ضياع ثلاث نقاط كانت في متناوله. ولن يهمل طاكمار الجانب النفسي



للاعبين، حيث سيواصل الحديث معهم طوال الأسبوع عن أهمية المباراة، مطالباً إياهم بالتركيز والانضباط، وخوض اللقاء بأقصى جدية ومضاغعة الجهود لمواجهة صعوبة المنافس. أظهرت الفحص التدريبية الأخيرة حيوية واضحة من لاعبي الفريق، بقيادة أيت مولود ريان وزملائه، الذين تدربوا بجدية على الرغم من إدراكهم لصعوبة اللقاء القادم. ويبرهن اللاعبون على هذه المباراة لانزاع نقاط الفوز التي تساعد الفريق على الحفاظ على مركزه الريادي، والفأر من الهزيمة التي تلقوها في مباراة الذهاب على ملعب 20 أوت، بهدفين مقابل صفر.

اعترف المدرب محمد طاكمار بصعوبة المباراة المرتقبة أمام نصر حسين داي، مشيراً إلى أن الفوز ضروري للفريق. وأكد ثقته في إمكانيات لاعبيه وقدرتهم على الوقوف أمام المنافس وتحقيق الفوز، مؤكداً أن مواجهات القادمة أمام أمل الأربعاء خارج الديار وشبيبة تقصرين داخل الديار ستستلزم رفع مستوى الأداء ومضاغعة الجهود. وأشار طاكمار إلى أن كل مباريات مرحلة اليااب ستكون صعبة للغاية، نظراً لأهمية نقاطها في حسابات الفرق المنافسة على المراتب الأولى. لذلك، يجب على لاعبي الشبيبة التضحية والعمل الجاد لتحقيق أكبر عدد ممكن من النقاط، بما يضمن للفريق مركزاً مريحاً في الموسم المقبل 2027/2026.

اتحاد سيدي بلعباس

اللاعبون يعودون إلى التدريبات.. لكن الأزمة مستمرة

وسيم. ع

عادت عناصر اتحاد سيدي بلعباس مساء الإثنين إلى التدريبات، في حصة تأخرت عن موعدها المعتاد، ويعدّ شبه مكتمل، استعداداً لمواجهة الجولة القادمة ضد اتحاد سيدي أحمد بن علي، في مباراة مصيرية قد تحدد مسار الفريق هذا الموسم. قبل انطلاق التدريبات، عُقد اجتماع بالرائس ونائبه وبقية الطاقم الإداري، حيث جدد اللاعبون مطالبهم المتعلقة بالاستحقاقات المالية العالقة. من جانبها، دعت الإدارة اللاعبين



إلى التركيز على المباراة مؤقتاً ونسيان المشاكل المالية، على أمل العودة بنتيجة إيجابية.

الأزمة المالية تظل تهدد الفريق

ورغم العودة إلى التدريبات، تبدو الوضعية الحالية صعبة، حيث من المتوقع أن يتجدد الإضراب إذا لم تُصرف المستحقات في أقرب وقت. اللاعبون مغمضون على الحصول على حقوقهم العالقة، معتبرين أن

هذه الأموال جزء أساسي من التزامات النادي تجاههم. خلال الحصة التدريبية، حضر بعض الأنصار وتحدثوا مع اللاعبين والإدارة بطريقة محترمة، مؤكداً لهم أن مكان اتحاد سيدي بلعباس ليس في القسم الثالث، وأن الفريق عانى كثيراً في هذا المستوى. وأشار مهدي جبار إلى أن الأموال المعلن عنها، والمقدرة بـ 1,2 مليار سنتيم، لم تدخل خزينة النادي حتى الآن، مؤكداً ضرورة حل هذا الإشكل سريعاً. وفي ظل هذه الظروف، يبقى اللاعبون، وعلى رأسهم رفقاء شحط لعربي، مصرين على الحصول كامل مستحقاتهم في الأيام القادمة.

ياسر لهباب (حارس مرمى إتحاد سيدي امحمد بن علي):

"لا نجاح بدون جمهورنا.. ومعًا نحو الصعود"

لعبت عشرة مباريات في البطولة بالإضافة إلى مباراة في كأس الجمهورية، وتلقيت ثلاثة أهداف فقط. الفريق بشكل عام تلقى خمسة أهداف فقط بين البطولة والكأس، وهذا يعود إلى العمل الكبير الذي يقوم به مدرب الحراس. نأمل أن نستمر بنفس العزيمة والإرادة لتحقيق الصعود مع نهاية الموسم.

من وجهة نظرك، هل لديكم تعداد قادر على تحقيق الصعود إلى القسم الثاني؟

«الحمد لله، لدينا تعداد متكامل من جميع النواحي، والإدارة دعمت الفريق بأربعة لاعبين جدد. إن شاء الله نكون عند حسن ظن الأنصار ونتمكن من تحقيق الصعود».

كلمة أخيرة توجهها للجمهور الذي ينتظر الكثير منكم هذا الموسم؟



حاوره: وسيم - ع

واصلت جريدة بولا سلسلة حواراتها المتميزة خلال الموسم الحالي، حيث كان الدور هذه المرة على ياسر لهباب، حارس مرمى فريق إتحاد سيدي امحمد بن علي، متصدراً بطولة القسم الثالث هواة غرب، والحارس السابق لعدة فرق جزائرية مثل واد تلمسان ووداد بوفاريك. وتحدث ياسر عن تجربته الحالية مع الفريق، مؤكداً أنه وجد راحته مع النادي، ومثنياً على دعم الجمهور الذي ساهم في صدارة الفريق. كما أعرب عن أمله في أن تكون نهاية الموسم سعيدة بتحقيق الصعود إلى القسم الثاني، مشيراً إلى أن النادي يمتلك جميع القومات اللازمة لتحقيق الهدف، لكن الأمر يتطلب تكاتف جهود الجميع، خاصة مع بداية المعرجات القادمة، بدءاً من مباراة إتحاد بلعباس التي تم تأجيلها.

مساء الخير ياسر، كيف حالكم؟

«بخير الحمد لله، شكراً لكم على

بالصعود إلى القسم الثاني».

حسب رأيك، هل تأجيل لقاء إتحاد بلعباس في صالحيكم؟

«هذا التأجيل جاء بقرار من الهيئات المختصة بسبب سوء الأحوال الجوية، ولا نستطيع التدخل في ذلك. كنا نستعد للمباراة على أتم الجاهزية، وستكون مباراة مثل باقي المباريات. إذا تمت برمجتها الأسبوع المقبل، سنحضر لها بشكل جيد من أجل تحقيق انتصار جديد، وتوسيع الفارق، ومضاعفة حظوظنا في تحقيق الصعود إن شاء الله».

ياسر، بكل صراحة، كيف تقويم مستواك مع الفريق حتى الآن؟

«مستوى الأداء مقبول الحمد لله. لقد



هذه الاستضافة».

كلمة حول مشوار الفريق حتى الآن، وهل تعتقد أنه قادر على البقاء في الصدارة؟

«الحمد لله، نحن في الصدارة منذ عدة جولات، وعكنا من توسيع الفارق إلى خمسة نقاط بفضل مجهودات اللاعبين وانضباطهم، والعمل الكبير الذي يقوم به الطاقم الفني، بالإضافة إلى وقوف الإدارة معنا منذ البداية. فريقنا متكامل ومتعطش لتحقيق الصعود، وإن شاء الله مع نهاية الموسم سنتمكن من تحقيق هدفنا



«أشكر الجمهور على الجهود الكبيرة، سواء داخل أو خارج الملعب. منذ قدومنا إلى النادي، شعرنا أننا أبناء الفريق، والجمهور يدفئنا دائماً لتقديم الأفضل. نحن بدورنا لن نبخل بأي شيء من أجل الفريق، ندعو الأنصار للانفتاح حول النادي وعدم ترك الغرياء التدخل فيه. إن شاء الله مع نهاية الموسم نحفل سوية بتحقيق الهدف المنشود. كما أوجه شكرى الخاص لرئيس النادي والسيد يوسف فيداح وباشا عبد القادر على جهودهم الكبيرة».

رافينيا يطمئن جمهور برشلونة على حالته: "لن ابتعد كثيراً"



وجه النجم البرازيلي رافينيا دياز رسالة هامة لجمهور فريقه برشلونة بخصوص حالة إصابته. وغاب رافينيا عن مواجهة برشلونة ضد ألباسي في ربع نهائي كأس ملك إسبانيا أمس، ولكنه أكد أن إصابته ليست خطيرة أبداً. وذكرت تقارير كاتالونية في وقت سابق أن رافينيا يعاني من انزعاج عضلي سيحرم برشلونة من خدماته في لقاء الكأس.

رافينيا: "سعيد بوجودي في برشلونة"

وقال رافينيا، في تصريحات تلفزيونية صحيفة موندو ديورتيو الكاتالونية: «أنا مثيرق نوعاً ما، ولكن نظراً لأن الإصابة لا يجب أن تطول». وتابع: «أنا أحاول التعافي حتى أكون قادراً على المشاركة في المباريات في أسرع وقت ممكن». وأضاف النجم البرازيلي: «أنا سعيد لأنني قادر على القيام بما أريد القيام به في برشلونة». وتحدث رافينيا عن إمكانية مشاركته في كأس العالم 2030 الذي يُمكن أن تقام المباراة النهائية فيه على أرض ملعب كامب نو. وقال رافينيا عن ذلك: «أنا شخص يعيش حياته يوماً بعد يوم، والبطولة لا تزال بعيدة نوعاً ما، ولكنني أعني جيداً بنفسِي، وأحاول دائماً أن أكون في أفضل حالة ممكنة». وتابع قائلاً: «نحن لا نعرف ماذا يُمكن أن يحدث غداً، ولكن مشاركتي في مونديال 2030 مُمكنة وستري ماذا سيحدث».

هل يعود تير شتيغن إلى برشلونة مبكراً بعد الإصابة؟



مرتبط مع برشلونة بعقد يمتد حتى جوان 2028.

برشلونة يتمسك باستكمال عقد استعارة تير شتيغن

وتعرض تير شتيغن للإصابة مع جيرونا في الساق اليسرى، وذكرت تقارير كاتالونية أنه قد يضطر لإجراء عملية جراحية سيعدها فترة ليست بالقصيرة عن الملاعب. وبرز الحديث عن إمكانية أن تتخذ إدارة جيرونا قراراً بقطع استعارة تير شتيغن وإعادته إلى برشلونة مُبكِراً. وبحسب تقرير نشرته صحيفة موندو ديورتيو الكاتالونية فإن إدارة برشلونة واضحة جداً فيما يتعلق بملف تير شتيغن. وذكر التقرير أنه استناداً على الجوانب التعاقدية فإنه لا توجد إمكانية لكسر الاتفاق الذي يُنظم إعارته تير شتيغن لنادي جيرونا، ولن يكون برشلونة مُلزماً باستعادة الحارس الألماني قبل جوان. وتتمسك إدارة نادي برشلونة بأكملها بالاتفاق مع جيرونا الذي يمتد حتى يونيو بخصوص تير شتيغن. وأشار التقرير إلى أن نادي برشلونة لا يُستبعد فكرة المساهمة في علاج وتأهيل تير شتيغن بواسطة الطاقم الطبي للنادي، وهو النهج الذي انتهجه الإدارة في التعامل مع إصابة هيكيتور فورت المُعار حالياً لنادي التشي.

خوان جارسيا يقدم اعترافاً صادمًا بشأن بداية مسيرته

من المُمكن أن تدخل الشباك، وهو ما دفع حارس برشلونة لكشف تفاصيل خفية في حياته مع كرة القدم.

بداية مختلفة لحارس موهوب

روى حارس برشلونة تفاصيل بدايته مع كرة القدم، حيث قال: «عندما كنت صغيراً جداً، كنت ألعب في مركز الظهير، لكن ذلك لم يُناسبني، وفي سن السادسة تقريباً أصبحت حارس مرمى». واعترف حارس برشلونة بأنه لم يسدد ركلات جزاء، موضحاً: «الذالك أترك ضربات جزاء لمن يجيدها». ولفت عروضة الرائعة مع إسبانيول أنظار برشلونة، الذي لم يتردد في دفع قيمة الشرط الجزائي البالغة 25 مليون يورو للصفى الماضي لضمه إلى صفوفه كحارس مرمى جديد في ملعب كامب نو. ورغم التنافس الشديد بين برشلونة وإسبانيول، قبل خوان عرض برشلونة لمواصلة تطوير مهاراته كحارس مرمى سعيًا وراء الألقاب. وواصل خوان جارسيا إظهار الجمع بتصدياته الرائعة مع برشلونة، ويُعتبر الآن من أفضل حراس المرمى في العالم. وأعلنت إصابة في العضروف المفصلي عن الملاعب لبضعة أشهر، لكنه عاد بقوة، وفاز قبل أسابيع قليلة بلقبه الأول، كأس السوبر الإسباني.



مشهد طريف من بطولة جارسيا

تسلّم خوان جارسيا الجائزة، ثم قدّم مشهداً طريفاً ومبتكراً.. حيث ظهر مرمى الفراضي على المسرح بأبعاد رسمية، ثم استبدل فوراً بإطار صغير بناءً على اقتراح جودي باستي. وتحذّر باستي حارس المرمى أن يُسدد ركلة جزاء بدلاً من صدها، بينما قام مُقدّم حفل جوائز "إم دي جالا" بدور حارس المرمى المُرتجل. ورغم أن تسديدة خوان كانت مُوجهة نحو المرمى، إلا أنه لم يكن

عد موسم استثنائي ساهم في تجنب إسبانيول الهبوط، وبداية مثالية كحارس مرمى لبرشلونة، حصّد خوان جارسيا جائزة "إل كورتي إنجليس" لأفضل حارس مرمى في الدوري الإسباني لموسم 2024-2025 خلال حفل توزيع جوائز "إم دي جراندي جالا". واستحق جارسيا هذا التكريم بجدارته بعد أن أنهى الموسم السابق كأكثر حارس مرمى تصدياً في الليغا (146 تصدياً) ومتعا لأكثر عدد من الأهداف (7.4 هدفاً في المباراة الواحدة) بفضل تدخلاته الرائعة بين الخشبات الثلاث.

أجواء العودة إلى ملعب إسبانيول

كانت عودته إلى ملعب "آر سي دي إي" الخاص بإسبانيول إحدى اللحظات الحاسمة في الموسم، وهو واقع بالفعل من أن أفضل ما في مسيرته الواعدة مع برشلونة لم يأت بعد. وقال خوان جارسيا، خلال مقابلة "موندو ديورتيو" الإسبانية: «لم أكن متوتراً أمام إسبانيول، ليس بشكل خاص، لكنها كانت مباراة مختلفة». وأضاف متطعلاً إلى المستقبل: «أرى أن الموسم يسير على ما يرام، نحن في حالة جيدة وما زلنا ننافس في جميع المسابقات، وهذا هو الأهم». ومع ذلك، قال: «لا أعرف ما إذا كنت سألعب في مباراة كأس الملك بين ألباسي وبرشلونة».

فينيسيوس جونيور "خط أحمر" في ريال مدريد مع أرييلو

هذه السلسلة لم تحدث منذ ثلاث سنوات، حين لعب فينيسيوس ست مباريات متتالية كاملة تحت قيادة أنشيلوتي، قبل أن يصبح أحد أعمدة الفريق الأساسية، وهي الفترة التي امتدت حينها إلى 22 مباراة لم يتم استبداله فيها مِكبِراً. ومع غياب فينيسيوس عن مواجهة ميستايلا بسبب الإيقاف، إضافة إلى إصابة بيلينجهام، يجد أرييلو نفسه أمام تحدي هجومي كبير، حيث قد يحصل رودريجو على فرصة اللعب في الجهة اليسرى، بينما تعدد الخيارات لتعويض غياب النجم الإنجليزي بين إبراهيم دياز أو كامافييغا أو حتى عودة فالقردي إلى وسط الملعب.



الملعب ولو لثانية واحدة، في مشهد نادر خلال فترة مزدهرة عادة ما يلجأ فيها المدربون لإراحة نجومهم وتدوير التشكيلة. اللافت أن فينيسيوس شارك في مواجهة ألباسي التي غاب عنها كورتوا وبيلينجهام ومبابي، كما لعب 90 دقيقة كاملة أمام موناكو رغم حسم اللقاء مبكراً، وسط رغبة واضحة من اللاعب في تسجيل هدفه وإثبات حضوره أمام الجماهير. وبحسب التقرير، فإن

ذكرت صحيفة "ماركا" أنه منذ وصول ألفارو أرييلو لتدريب ريال مدريد الإسباني قبل ثلاثة أسابيع، أصبح واضحاً أن فينيسيوس جونيور هو حجر الأساس في مشروعه الجديد، بعدما منح المدرب الإسباني ثقته الكاملة للنجم البرازيلي، مؤكداً علنياً أنه لاعب "لا يُمس" داخل الملعب. وخلال ست مباريات خاضها الفريق منذ تولي أرييلو المهمة، لم يخرج فينيسيوس من أرضية

فيرلاند ميندي يتخذ قراراً بشأن مستقبله مع ريال مدريد

تزايد المنافسة على مركزه وريفة النادي في يبعه. اللاعب صاحب الـ 30 عاماً كان قد خاض 3 مواجهات فقط مع الفريق الملكي، بكل المسابقات، منذ بداية الموسم الحالي. ويرتدي النجم الفرنسي قميص النادي الملكي منذ صيف عام 2019، عقب قدومه من ليون، مقابل 48 مليون يورو.

اتخذ الدولي الفرنسي فيرلاند ميندي، الظهير الأيسر لفريق ريال مدريد الإسباني، قراراً بشأن مستقبله مع الميرنجي، وفقاً لما أوصته تقارير صحيفة إسبانية. الظهير الفرنسي لا يزال مرتبطاً بعقد مع اللوس بلاتكوس حتى صيف عام 2027. ووفقاً لصحيفة "موندو ديورتيو" الإسبانية، فإن فيرلاند ميندي لا ينيو مغادرة ريال مدريد، رغم

اكتشاف فيليك . . توني كروس الجديد تحت مجهر ريال مدريد

أعلى مستوى، ويتم اختياره بقوة. كان ذلك مثاليًا لأسلوبه في اللعب». كما يفرس العلاقات الألمانية عقلية الفوز في لاعبيه منذ سن مبكرة. وكان شتيلر ينظر بعجائب إلى أحد عظماء اللعبة. وقال: «في إحدى المرات، صرخ آرين روبن في وجه لاعب من فريق تحت 23 عامًا أثناء التدريب غرد أنه مرر الكرة بإهمال. هذا السلوك أثر في كثيرًا. ورغم ذلك، كنت سعيدًا لأنني لم أكن الشخص الذي تعرض للصراخ».

صفعة على الوجه

ومع ذلك، لم يكن شتيلر ضمن خطط مدرب بايرن آنذاك هانزي فليك، رغم أنه منح أول 65 دقيقة له في كرة القدم الاحترافية. وعندما عزز بايرن صفوفه بلاعبي وسط آخرين، هما مارك وركا وتياجو دانتاس، شعر شتيلر بإحباط شديد. وقال مجلة «Sky»: «كان الأمر أشبه بصفعة على الوجه». وأضاف: «كنت أتوقع أن أحصل على فرصة للتدريب مع الفريق الأول. وفي اليوم الأخير، علمت من خلال الصحافة أنهم تعاقدوا مع لاعبين في مركزي. بالطبع، لم أكن سعيدًا بذلك. عندها التقطت هوفهايم، ولم يكن هذا الانتقال وليد الصدفة. فقد كان سياسيات هونيس قد بدأ للتو عمله مدرّبًا رئيسيًا هناك. هونيس، الذي سبق له الإشراف على شتيلر والعمل معه في فريق بايرن ميونخ تحت 23 عامًا، سارع إلى جلب لاعب الوسط إلى إقليم كرايشغاور في صفقة انتقال حر. وقليلون هم اللاعبون والمدرّبون الذين ارتبطت مسيرتهم ببعضهم مثل هونيس وشتيلر. وعندما تعاقدا شتيلر مع هونيس قادمًا من هوفهايم في أبريل 2023، لم يكن من الصعب التكهن بن مصطفه المدرب معه إلى وجهته الجديدة. الإجابة واضحة: شتيلر. وليس من المستغرب أن يقدّر الاتحاد أثناء على بعضهم البعض باستمرار.

قدرات مذهلة

ويقول هونيس عن صانع ألقابه المفضل: «متمتع بقدرات تكتيكية مذهلة في وسط الملعب». وعندما لم يتم استدعاء شتيلر إلى المنتخب الألماني في نوفمبر، عثر هونيس صراحة عن دهشته من قرار بوليان ناغلسمان، قائلًا: «كنت متفاجئًا جدًا». ومن جانبه، يكتّن شتيلر تقديرًا خاصًا لمدرّبه. ويقول: «من المميز جدًا أن تلعب طوال مسيرتك تحت قيادة المدرب نفسه. لقد حقق في شتيلر شخصيًا لم يكن بوسع أي شخص آخر تحقيقه. وهذا في حد ذاته يقول الكثير». وقد حققًا معًا نجاحات كبيرة مع النادي الألماني. ففي موسم 2023/2024، أنهى الفريق الدوري في المركز الثاني خلف باير ليفركوزن الذي لم يهزم، ومتقدمًا على بايرن ميونخ. وفي الموسم التالي، لم يكن المركز التاسع لائقًا، لكن الفوز بكأس ألمانيا (DFB Pokal) وبعض الليالي الرائعة في دوري أبطال أوروبا عوضت ذلك وأكثر. وبهذا، صنع شتيلر، البالغ من العمر 24 عامًا، اسمًا لا يمحوا لصفعة معًا نجاحات. فقد لا تحقه عينا معظم الأندية الأوروبية الكبرى في الصيف الماضي، وكان مانيسترس يوباندر وريال مدريد، على وجه الخصوص، حريصين على النظر بخدمات صانع الألقاب.

أنجيلو شتيلر نجم شتيلر تحت 23 عامًا بدأ مسيرته مع فيليك وبات مرشحًا لقمع كروس في سانتياجو بيرنابيو خاض أنجيلو شتيلر (24 عامًا) أول ظهور احترافي له تحت قيادة هانزي فليك، لكنه بعد ذلك لم يعمل طوال مسيرته الاحترافية سوى مع مدرب واحد فقط، هو سياسيات هونيس. وهناك سبب واضح يجعل هونيس يعجب به إلى هذا الحد، وهو السبب نفسه الذي جعل ريال مدريد يضعه تحت المجهر. يتجول يوشن زاوير عبر قاعة الاستقبال في مقر تدريبات بايرن ميونخ. هذا المرفق المخصص لقطاع الناشئين هو المكان الذي تصقل فيه مواهب أبرز لاعبي النادي البافاري، رغم أن هذا المقر لم يفض على إنشائه وقت طويل. ففي عام 2017، كان بناء مركز التدريب فائق الحداثة قد اكتمل للتو. ولم يأت تشييد هذا الحرم من فراغ. ففي العقد السابق، كان بايرن ميونخ غير راضٍ عن عدد اللاعبين الشباب الذين نجحوا في شق طريقهم إلى الفريق الأول. في الواقع، كان دينفيد ألابا هو الخريج البارز الوحيد لأكاديمية بايرن على مدى سنوات طويلة. وقال أولي هونيس، رئيس النادي آنذاك، في العام نفسه: «في السنوات الأخيرة، لم تكن نتائج قطاع الناشئين لدينا جيدة. لم يقرب أي لاعب من الفريق الأول. لكن حرم بايرن الجديد سيكون ردنا على جنون الانتقالات والرواتب الخيالية في كرة القدم الحديثة». وبعد مرور تسع سنوات، بات من الواضح أن هذا الاستثمار قد أثمر. جمال موسيالا هو الدليل الأوضح على ذلك، في حين يعد الموهبة الواعدة البالغ من العمر 17 عامًا لينارت كارل أحدث شاهد على النجاح. إلى جانب ذلك، أصبح كل من يوسيب ستانيشيتش وألكسندر بافلوفيتش من العناصر الأساسية، لذلك، هناك ما يكفي من الأسباب التي تجعل زاوير، مدير تطوير كرة القدم ومدير الحرم التدريبي في بايرن، يشعر بالرضا. وقال في تصريحات لموقع T-Online:

«عندما بدأنا، قلنا إننا لا نريد الانخراط وراء جنون رسوم الانتقالات المبالغ فيها. موسيالا أصبح الآن لاعبًا بقيمة 100 مليون يورو، وهذه خطوة أولى في الاتجاه الصحيح.» غير أن ابتسامته سرعان ما تلاشى عند ذكر اسم موهبة بايرن السابقة الأخرى: أنجيلو شتيلر. صانع ألعاب شتيلر تحت 23 عامًا كان بدوره يتدرب في هذا المرفق المنطور للغاية عندما كان لاعبًا شابًا.

11 عامًا في أكاديمية بايرن

ويقول زاوير بوجه صارم: «شيء مثل ما حدث مع أنجيلو شتيلر يجب ألا يتكرر معنا أبدًا». ويبدو عليه الإحباط الشديد، مضيقًا: «أنجيلو مر بجميع فرق الفئات السنية، من الحرم التدريبي حتى الدرجة الثالثة. ثم غادر في نهاية المطاف إلى هوفهايم في صفقة انتقال حر. كان ينبغي علينا أن نجني ثمار برنامجنا التدريبي بصورة أفضل». قضى شتيلر أحد عشر عامًا في أكاديمية بايرن، النادي الذي سيظل هو وعائلته يحفظون له مكانة خاصة في قلوبهم. وقال لاحقًا مجلة Sports Illustrated: «كانت تجربة مكثفة وتعليمية. تحصل على تدريب تقني وتكتيكي على

كين يفتح النار: «هذا أسوأ حكم قابلته في حياتي»

أوسمرز واعتراضوا عليه بشدة، بسبب عدة قرارات اعتبروا أنها أخذت ضد مصلحة فريقهم خلال اللقاء. وصدت العدسات الهدف التاريخي للبايرن، هاري كين، وهو يمر بجانب طاقم التحكيم ملوحًا برأسه في حالة من عدم الرضا، حيث سمع، وهو يقول: «أسوأ ما قابلته في كرة القدم على الإطلاق». وعلى الرغم من أن المهاجم صاحب الـ 32 عامًا لم يذكر اسمًا بعينه في تلك اللحظة، إلا أنه كان من الواضح تمامًا استهدافه للحكم أوسمرز ومستوى إدارته للمواجهة التي شهدت فقدان البافاري لنقطتين ثميتين. من جانبه، اختار حارس الرمي مانويل نوير أسلوبًا أكثر هدوءًا في انتقاد الحكم خلال تصريحاته عقب المباراة، مؤكدًا أن الجدل التحكيمي يعكس دائمًا وجود خلل في إدارة اللقاء. وقال نوير تعليقًا على أداء أوسمرز: «عندما يصبح الحكم محور الحديث بعد المباراة، فهذا ليس علامة جيدة أبدًا، من الأفضل دائمًا ألا يُذكر اسم الحكم، لأن ذلك يعني أنه كان مسيطرًا على مجريات اللعب». وأتم قائد البايرن تصريحاته، قائلًا: «لكن عندما تُسأل عن غرفة سلاسل الحكم في ملعب بعد ذاته لا يكون في صالحه على الإطلاق».



بايرن ميونخ بسبب القرارات التحكيمية في المباراة، حيث لم تقتصر الاحتجاجات على التصريحات الإعلامية بل امتدت إلى ما بعد صافرة النهاية مباشرة. وتوجه أعضاء من الجهاز الفني للعلاق السافاري إلى غرفة سلاسل الحكم في ملعب فولكسبارك، حيث حاصروا الحكم هارم

شن الإنجليزي هاري كين، مهاجم بايرن ميونخ، هجومًا لاذعًا على الحكم هارم أوسمرز الذي أدار مواجهة الفريق أمام هامبورج، والتي انتهت بالتعادل الإيجابي (2-2)، واصفًا أداءه بـ «الأسوأ» في مسيرته الكروية. ووفقًا لأورده صحيفة «بيلد» الألمانية، سادت حالة من الغضب العارم بين لاعبي

مخاوف بافاريا من نوايا أوباميكانووريال مدريد يُراقب



ديورتيفو الكتالونية تصريحًا للرئيس الفخري لنادي بايرن ميونخ أولي هونيس فتح فيه الباب أمام إمكانية رحيل أوباميكانو. وقال هونيس: «أنا أفتنى أن يقرر أوباميكانو البقاء في بايرن ميونخ». وأضاف: «أنا أعرف ما هو وعائلته يشعرون بارتياح كبير في ميونخ، ومع ذلك فإنني أخشى من الدائرة المفرقة منه، يُمكنهم أن يبدلوا كل ما لديهم من أجل إقاعه بالرحيل». و ستجيب الفترة المقبلة على السؤال بشأن وجهة أوباميكانو الجديدة في حالة الرحيل عن بايرن ميونخ. وكان أوباميكانو قد انضم لنادي بايرن ميونخ في 2021 قادمًا من لايبزيغ، ومنذ ذلك الحين لعب 178 مباراة في كافة المسابقات، سجل فيه 6 أهداف وصنع 11 هدفًا.

هونيس يخشى من «مستشاري» أوباميكانو

ونقل تقرير نشرته صحيفة موندر

دورتموند يهزم هايدنهايم ويقلص الفارق مع بايرن ميونخ

استغل نادي بوروسيا دورتموند تعثر نادي بايرن ميونخ أمام هامبورغ ليقبض معه الفارق في الصدارة إلى 6 نقاط فقط بعد فوزه على هايدنهايم بنتيجة 3-2 في اللقاء الذي جمع بينهما بحساب الجولة 20 من البطولة. هذا الفوز رفع رصيد دورتموند إلى 45 نقطة مقابل 13 لهايدنهايم متدبل ترتيب البطولة. وفي الجولة الأولى بعدد الفريقين 1-1. الفتح انصون التسجيل د 44 وعادل لورا نيو هو س د 5:45. في الشوط الثاني تقدم الضيوف بشكل مفاجيء عبر نفس اللاعب د 48 الا ان الالعب غيّر اس د 44 والهدف ليس ثوب المفضل وسجل هدفي سريين د 68 و 69 واضاع هذا ثالث من ركلة جزاء ايضا ليتهيئ الهداف بفوز دورتموند 3-2.

لاوتارو يعتذر عن "مشهد الرعب" في مباراة كريمونيزي



قدم الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز، قائد إنتر ميلان، اعتذاراً رسمياً علنياً باسم النادي إيجيل أوديرو حارس كريمونيزي، وذلك عقب تعرض الأخير للإصابة بمقذوف ناري خلال مباراة الفريقين، الأحد، ضمن منافسات الدوري الإيطالي. وحقق إنتر ميلان الفوز بنتيجة (2-0) بفضل هدي لاوتارو مارتينيز ويوتر زيلينسكي، إلا أن المباراة شهدت توقفاً مؤقتاً بعد مرور خمس دقائق من

زمن الشوط الثاني نتيجة مشاهد مثير للقلق في ملعب "ستاديو زيني". وفي الدقيقة 50، ألقى مقذوف ناري من مدرج مشجعي إنتر ميلان المتواجدين خلف الفريق، حيث سقط المقذوف وانفجر مباشرة بجانب أوديرو، الذي ظهر لاحقاً مصاباً بجرح وعلامة حرق حول ركبته. ومع ذلك، حصل حارس مرمى كريمونيزي على التصريح الطبي لمواصلة اللعب، وقرر البقاء في الملعب على الرغم من التجربة العنيفة التي مر بها. وكان لاوتارو مارتينيز أول من توجه للاطمئنان على أوديرو فور انفجار المقذوف، قبل أن يخرج لاحقاً ليحرب عن اعتذاره لزميله السابق. وقال لاوتارو، في تصريحات لشبكة "DAZN" عقب صافرة النهاية: "مثل هذه الأمور لا يمكن أن تحدث، هناك خطر شخصي يحيط بنا، ولا عيب كرة القدم هم بشر أيضاً. نحن نقدم عرضاً يشاهده العالم أجمع، لذا يجب أن نكون حذرين تجاه هذه التصرفات". وأضاف القائد الأرجنتيني: "نحن نعتذر لأوديرو، الذي كان بطلاً معنا عندما حققنا النجمة الثانية، كما نعتذر لجميع جماهير كريمونيزي. هذه الأشياء يجب ألا تتكرر". وفي سياق آخر، صرح لاوتارو، الذي حصد جائزة أفضل لاعب في المباراة، قائلا: "هذه الجائزة ستذهب إلى غرفة ابنتي، فاليوم يصادف عيد ميلادها. أأمل الآن أن أعود إلى ميلانو سريعاً لرويتها قبل أن تمام؛ الجائزة وهذا القمصان من أجلها".

ماروتا يهاجم جماهير إنتر ميلان: "تصرفكم سخيف"



ظهر جوسيبي ماروتا رئيس إنتر ميلان، أمام كاميرات "سكاي سبورت" لإدانة الحوادث الذي تورط فيه جمهور ناديه، في بداية الشوط الثاني، أمام كريمونيزي. وتغلب إنتر ميلان، على مضيفه كريمونيزي، بهدفين دون رد، مساء الأحد، في إطار الجولة 23 من عمر الدوري الإيطالي. وفي بداية الشوط الثاني، من المدرج الضيف، الذي يحمله مشجعو النيراتزوري، تم إلقاء ألعاب نارية داخل المستطيل الأخضر. وانفجرت الألعاب النارية في الملعب، على بعد سنتيمترات قليلة من إيجيل أوديرو وحارس مرمى كريمونيزي.

أشكر حارس كريمونيزي على احترافيته

قال ماروتا في تصريحات لشبكة سكاي سبورت "أدين وأستكر هذا التصرف، فهو سخيف وصادم بسبب طبيعته غير الرياضية، خلال سنوات عديدة لم يحدث لي شيء مشابه". وأضاف رئيس إنتر "أنا واثق أن جميع المشجعين يشاركونني الرأي، ولدينا أيضاً مسؤولية تنقيف الجماهير، ولم نتوقع هذه النوعية من التصرفات". وأتم "أشكر الحارس أوديرو، لأنه بفضل احترافيته، تمكننا من استكمال المباراة دون مشاكل". ونوهت "سكاي سبورت" أنه تم التعرف على المشجع المسؤول، ولا يبدو أنه ينتمي إلى جماعة منظمة من مشجعي إنتر ميلان، ولقد 3 أصابع أثناء محاولته رمي لعبة نارية أخرى.

فشل صفقة ميلان وماتيتا.. والسبب مفاجئ



كريستال بالاس في مختلف البطولات هذا الموسم، وسجل 10 أهداف وصنع هدفين.

بالاس بالقرار. ورغم أن اللاعب كان يرغب بالانتقال، لكن الصفقة لن تتم". ويعتبر سبب فشل الصفقة مفاجئاً بصورة كبيرة، في ظل خوض ماتيتا معظم مباريات كريستال بالاس بشكل أساسي في الموسم الحالي. يشار إلى أن ماتيتا غاب عن مباراة كريستال بالاس أمس الأحد أمام نوتنجهام فورست التي انتهت بالتعادل (1-1) في الجولة 24 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وخاض ماتيتا 34 مباراة مع

فشل صفقة انتقال الفرنسي جان فيليب ماتيتا مهاجم كريستال بالاس إلى صفوف ميلان، في اليوم الأخير من المراكز الشوي الجاري. وكان ماتيتا قريباً من الانتقال إلى الروسونيري، طوال فترة الانتقالات الشتوية، لكن الصفقة لم تتم في النهاية. وذكر الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو غير المراكز عبر صفحته الرسمية على إكس: "لن ينضم جان فيليب ماتيتا إلى ميلان بعد فشله في فحصين طبيين". وأضاف: "تم إبلاغ كريستال

إنتر ميلان يعود خالي الوفاض في صفقة موسى ديابي



في الساعات الماضية. وخاض ديابي، تجربة سابقة في الدوري الإيطالي، حيث لعب مع كروتوني خلال موسم 2017-18، قبل أن ينتقل إلى باريس سان جيرمان، ثم باير ليفركوزن، وبعدها أوستون فيلا في صيف 2023، وبعد موسم واحد شذ الرحال نحو السعودية لارتداء قميص الاتحاد. ويرتبط موسى ديابي، بعقد ساري مع نادي الاتحاد، المملوك لصندوق الاستثمارات، حتى جوان 2029، وتبلغ قيمته السوقية 28 مليون يورو، بحسب موقع ترانسفير ماركت. وخاض موسى ديابي، 26 مباراة مع فريق الاتحاد بكافة البطولات خلال الموسم الجاري، وسجل 3 أهداف وصنع 12 تمريرة حاسمة.

أغلق صندوق الاستثمارات العامة السعودي، الباب أمام رحيل الفرنسي موسى ديابي جناح الاتحاد، نحو إنتر ميلان وذلك خلال فترة سوق الانتقالات الشتوية الحالية. وأجرى نادي إنتر ميلان، محادثات جادة من أجل كسب خدمات الجناح الفرنسي موسى ديابي في الانتقالات الشتوية.

إنتر ميلان يصطدم برفض سعودي لرحيل موسى ديابي

أفاد الصحفي جيانلوكا دي مارزيو، المختص بسوق الانتقالات، بأن صندوق الاستثمارات العامة السعودي يرفض تماماً بيع الفرنسي ديابي، رغم المحاولة الأخيرة التي قام بها النادي الإيطالي

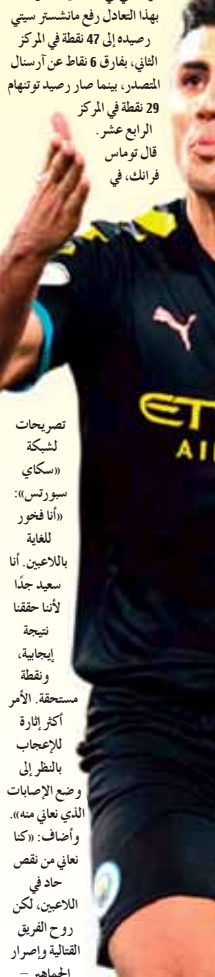
مدرب توتنهام؛ «بدعم جماهيرنا نتجاوز النكسات ونصنع المعجزات»



أكد توماس فرانك، مدرب توتنهام، أن فريقه حقق نتيجة إيجابية، بتعادله (2-2) أمام مانشستر سيتي مساء يوم الأحد، على ملعب توتنهام

وخاصة الجماهير في الشوط الثاني - كان لهما تأثير كبير علينا، فقد ساعدونا كثيراً على العودة في هذه المباراة. لقد كان مثلاً رائعاً لما يمكننا تحقيقه معاً. أنا سعيد لأننا حققنا آخرًا نتيجة إيجابية في الشوط الثاني. لقد حققنا آخرًا شيئاً إيجابياً، وأعتمد أننا نسير على الطريق الصحيح». وحول ما إذا كانت هذه أفضل وأهم 45 دقيقة لمع توتنهام، قال: «لا أعرف إن كانت الأفضل. دائماً ما تكون هناك 45 دقيقة حاسمة، لكن تلك الروح القتالية والعقلية التي أظهرها اللاعبون، والتي حاولنا غرسها فيهم، تظهر كل شيء عن الفريق. روحهم القتالية التي أظهروها لفترة طويلة، لكننا حققنا النتيجة، وهذا إنجاز كبير». وعما إذا كان الآخرون سيستسلمون عند التأخر بهدفين نظيفين في الشوط الأول أو ضح: «ربما. كل ما أستطيع قوله هو أننا نسعى جاهدين خلق روح الإصرار وعدم الاستسلام. نتجاوز النكسات بشكل جيد، وقد أظهرنا ذلك عدة مرات، لكننا في النهاية حققنا نتيجة إيجابية. كان الأمر بالغ الأهمية، فقد أظهر جميع اللاعبين روحاً رائعة». وأكمل تصريحاته: «يكون اللعب أكثر متعة عندما تسر الأمور ببساطة، لكن هذه هي كرة القدم، وهذه هي الحياة. عليك أن تظهر مرونة وأن تحافظ على هدوئك قدر الإمكان وأن تواصل اللعب. لقد سمعت فيهم فرسة، وارتكبنا خطأً ودفعنا لثمنه. لم يكن الشوط الأول سيئاً، لكن الشوط الثاني كان أفضل بكثير». وحول أهمية دعم الجماهير تابع: «هذا لا يعني لي وحدي، بل للفريق واللاعبين أيضاً. لقد قدمنا أداءً جيداً في مباراتين: مباراة دورتوند و هذا الشوط الثاني. عندما نوحده الجماهير واللاعبين، نستطيع أن نصنع المعجزات. هذا ما نحتاج إليه لواصل السعي. لقد كان هذا الدعم يعني الكثير لي ولنا جميعاً». وعند سؤاله عما إذا كان يحتاج إلى مساعدة قبل إغلاق فترة الانتقالات الشتوية، قال: «لدي الكثير من الدعم. ما زلنا بالتاكيد في السوق. لقد تأثرنا قليلاً بالإصابات، لكن دعونا نرى ما سيحدث». وفي تصريحاته مع شبكة «بي بي سي»: «غترنا الخطة إلى 4-4-2، لكن الأمر لم يكن معقولاً بالحقيقة نفسها. كان علينا تعديل الضغط العالي لتسهيل الكفة بشكل أفضل، وما فعلناه في وسط الملعب أعى هجمات من اختراق دفاعنا، واللعب هجومياً بشكل أكبر خلفهم، واللقطة في القدم خطيرة. «نحن واصلنا» (من الواضح أننا أن غياب دوم سولانكي) كان خسارة كبيرة لنا. لقد غلبنا عنه لمدة ستة أشهر، والآن عاد. أربعة أهداف في أربع مباريات خير دليل على ذلك، لقد كان أداءه مذهلاً.

تصريحات لشبكة «سكاى سورتس»: «أنا فخور للغاية باللاعبين. أنا سعيد جداً لأننا حققنا نتيجة إيجابية، ونقطة مستحقة. أكثر إثارة للإعجاب بالنظر إلى وضع الإصابات الذي تعاني منه». وأضاف: «كانا نحتاج إلى بعض التعديل في دفاعنا، لكن اللاعبين، لكن الروح القتالية والإصرار الجماهير -



هوتسبير، في الجولة 24 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسيطر مانشستر سيتي على الشوط الأول طويلاً وعرضاً وتقدم بهدفين نظيفين، لكن توتنهام عاد بقوة في الشوط الثاني وأدرك التعادل، وكان قريباً من الفوز في بعض اللحظات. بدأ مانشستر سيتي بالتسجيل أولاً عن طريق ريان شرفي في الدقيقة 11، ثم أضاف زميله أنطوان سيميني الهدف الثاني في الدقيقة 44. وفي الشوط الثاني، تمكن توتنهام من التعادل عن طريق ثمانية دومينيك سولانكي في الدقيقتين 53 و 70.

بهذا التعادل رفع مانشستر سيتي رصيده إلى 47 نقطة في المركز الثاني، بفارق 6 نقاط عن آرسنال المتصدر، بينما صار رصيده توتنهام 29 نقطة في المركز الرابع عشر. قال توماس فرانك، في

كاسيميرو يقود مانشستر يونايتد لفوز درامي على فولهام



لظهر في الصورة ويصنع الهدف الثاني لفريقه، والذي حمل بصمة ماتيو كوتيا في الدقيقة 56.

مباراة مانشستر يونايتد وفولهام تنتهي بفوز يونايتد 3-2

وفي الوقت الذي كانت تسير فيه المباراة لسكة فوز يونايتد، احتسب الحكم ركلة جزاء للضيوف، سجل منها خيمينيز هدف تقليص الفارق في

قاد البرازيلي كارلوس هينريك «كاسيميرو» فريقه مانشستر يونايتد، لفوز درامي على حساب فولهام، بثلاثة أهداف مقابل هدفين، في المباراة التي جمعت بينهما مساء الأحد في ملعب أولد ترافورد، برسم منافسات الجولة 24 من الدوري الإنجليزي. كاسيميرو وضع الشياطين الحمر في المقدمة بهدف عند الدقيقة 19، بصاعداً من زميله برونو فيرنانديز، ليتبني الشوط الأول على وقع هذا الهدف، وغيب الاستراحة، عاد كاسيميرو

رودري منتقدا التحكيم: «الناس لا يريدوننا أن نفوز»

روبرت جونز، حكم مباراة توتنهام ومانشستر سيتي، وختم: «بصراحة، هذا ليس عدلاً. نبذل جهداً كبيراً في مثل هذه المواقف. يجب أن نتجاوز الأمر، وبالتأكيد يجب أن نعود، ولكن بعد انتهاء المباراة، نشعر بالإحباط لأن

عاد الجدل ليطفو على السطح مجدداً في مباراة مانشستر سيتي وتوتنهام، ولم يمتالك رودري هيرنانديز، أحد قادة الفريق، نفسه وعبر عن استيائه الشديد عقب اللقاء. اضطر الحكم إلى مراجعة الهدف الأول من هدف دومينيك سولانكي في ملعب توتنهام هوتسبير، والذي منح توتنهام الأفضلية في النهاية للتعادل مع مانشستر سيتي (2-2)، وذلك عبر تقنية الفيديو المساعد للحكم (VAR). اصطدم المهاجم الإنجليزي بساق موائله ومنافسه مارك جيبجي بدلاً من الكرة. ورأى الحكم أن هذا لا يستدعي احتساب خطأ، ليحسب الهدف في النهاية، وهو قرار انتقده رودري بشدة. وقال رودري عبر التلفزيون البريطاني: «التفاصيل الصغيرة تصنع الفارق. أنا أحد قادة الفريق، وأود اليوم أن أقول بصراحة، لا أعرف ما أشعر به. لقد شاهدت الإعادة للتو، لأنه بالطبع لا يمكن رؤيتها على أرض الملعب، وبمساعدة هناك خطأ واضح في اللعبة الأولى». وتابع: «إنه خطأ واضح. تقنية الفيديو موجودة لسبب وجيه. هذه التفاصيل الصغيرة تصنع الفارق. لقد بلدنا قضاري جهداً. إنه الهدف الأول الذي سجله توتنهام؛ ربما لو لم يسجلوا ذلك الهدف لكنا فرنا بالمباراة. لكنها مباراة أخرى، وهذا غير ممكن». وأضاف لاعب وسط مانشستر سيتي: «لا أتحدث أبداً عن الحكام. أكن لهم احتراماً كبيراً لعملهم، لكن عليهم الانتباه لهذه الأمور. لقد ارتكب خطأ واضحاً ضده. لقد تجاوز مارك (جيبجي) وكان خطأ واضحاً. لكن الأمر لا يقتصر على اليوم، بل تكرر في مباريات أو ثلاث مباريات متتالية». وواصل: «بصراحة، لا أعرف السبب. أعلم أننا حققنا الكثير من الانتصارات، والناس لا يريدوننا أن نفوز. لكن يجب أن يكون الحكم محايداً». في إشارة مبطنية إلى

ليفربول يحسم صفقة دفاعية من العيار الثقيل

حسم ليفربول صفقة قوية في سوق الانتقالات الصيفية، بعد صراع عقيم مع تشيلسي، حيث توصل إلى اتفاق نهائي مع رين للعائد مع المدافع الفرنسي جيري جاك، على أن يتم انتقاله رسمياً في صيف عام 2026. وأكد الصحفي الإيطالي الموقر فايزيو رومانو، المتخصص في أخبار سوق الانتقالات اللاعبين، عبر إقام الصفقة، حيث كتب اليوم السبت عبر حسابه على منصة «أكس»: «جيري جاك إلى ليفربول، تم الاتفاق! الصفقة أبرمت رسمياً». وأوضح رومانو أن قيمة الصفقة بلغت 60 مليون يورو، بالإضافة إلى 10 ملايين يورو كمواظف ومكافآت إضافية يحصل عليها نادي رين، وفقاً لبرود اتفاق المرم بين الطرفين. وأشار إلى أن جيري جاك وافق على جميع الشروط الشخصية مع نادي ليفربول، ليعم الاتفاق على انتقال أحد أبرز المدافعين في العالم إلى ملعب «أنفيلد» ابتداءً من صيف 2026.

تشيلسي كان الأقرب قبل التحول المفاجئ

وكانت تقارير صحيفة قد ذكرت خلال الفترة الماضية أن تشيلسي كان الأقرب لحسم الصفقة، خاصة في ظل إيداع اللاعب، المنتهي إلى منتخب فرنسا تحت 21 عاماً، رغبة واضحة في الانتقال إلى صفوف النادي البلدي. ولم يقتصر الاهتمام بشخص جيري جاك على ليفربول وتشيلسي فقط، إذ حظي المدافع الفرنسي باهتمام عدد من كبار الأندية الأوروبية، على رأسهم بايرن ميونخ وريال مدريد، قبل أن يحسم ليفربول السباق في النهاية.

سان جيرمان يخطف موهبة تونسية بصفقة دائمة



اتخذت إدارة نادي باريس سان جيرمان قراراً رسمياً بتفعيل خيار الشراء المدرج في عقد اللاعب التونسي الشاب خليل العياري، ليحول انتقله من إعارة إلى صفقة دائمة. ويأتي هذا القرار بعد تألق اللاعب (21 عاماً) مع فريق الرديف (Espoirs) للنادي الباريسي، حيث قدم أداءً مميزاً ألقى الجهاز الفني والإداري ببقية القبة

العالية، خاصة في مركز الجناح الأيمن أو الأيسر، إلى جانب سرعته ومهاراته الفردية. وكان خليل العياري قد انضم إلى باريس سان جيرمان في 19 سبتمبر 2025 قادماً من نادي الملعب التونسي على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد (حتى يونيو / حزيران 2026)، مع إدراج بند خيار شراء يقدر بحوالي 1.5 مليون يورو. وتعمل إدارة النادي الباريسي حالياً على إنهاء الإجراءات الإدارية والمالية خلال الساعات الأخيرة من سوق الانتقالات الشتوية، ليصبح اللاعب جزءاً دائماً من مشروع النادي طويل الأمد، مع إمكانية تصعيده مستقبلاً إلى الفريق الأول بعد تطوير قدراته. وقد هذا الإنجاز خطوة مهمة للكرة التونسية، حيث يؤكد نقرة أحد أبرز الأندية الأوروبية في موهب الشباب التونسيين الصاعدين.

نجم ليل يرفض عرضاً مغرياً من اتحاد جدة



رفض نجم ليل

الفرنسي، عرضاً مغرياً من اتحاد جدة السعودي، لضمه خلال الميركاتو الشتوي الجاري. ويحسب

صحيفة "الكيب"، رفض مدافع ليل، شانسل ميبيما، عرضاً مغرياً من السعودي. وكان نادي الاتحاد السعودي يسعى لضم المدافع الكونغولي البالغ من العمر 31 عاماً، والذي عرض عليه عقداً لمدة خمسة أشهر لتعزيز صفوفه استعداداً للدوري أبطال آسيا. ورغب النادي السعودي في شراء ما تبقى من عقد ميبيما، وهو ستة أشهر، إلا أن اللاعب الدولي لم يقبل العرض. في الواقع، يعود هذا القرار إلى حد كبير إلى القيود المتعلقة بحصة اللاعبين الأجانب، والتي كانت تستمع من اللعب في دوري روشن، وتخصر مشاركته في دوري أبطال آسيا. ويُعطي ميبيما، اللاعب السابق الخضر في مارسيليا، الأولوية لاستعداداته للمتحق كأس العالم في مارس/آذار المقبل، ويخطط للتركيز على مونديال 2026 هذا الصيف حال التأهل للنهايات.

نفق مظلم.. كابوس الإصابة يبتلع تألق فاتي مع موناكو



دخل الإسباني أنسو فاتي، نجم موناكو، في نفق مظلم جديد بعدما أجبرته الآلام على مغادرة مباراة فريقه أمام رين، بين الشوطين، السبت، وجاء كابوس الإصابة ليعكر صفو

تألق فاتي اللافت وتسجيله هدفه الثامن هذا الموسم، محولاً ليلة توجّهه إلى حالة من القلق داخل أروقة نادي الإمارة. ووفقاً لما ذكرته صحيفة "أس" الإسبانية، اصطدمت رغبة فاتي الجامعة في مساعدة موناكو بشعوره بالآلام بصدمة أجبرته على التوقف قبل نهاية الشوط الأول. وتوجه فاتي إلى مقاعد البدلاء ليتحدث مع مدربه سياسيتان بوكونيو بملامح يملؤها القلق، ولم يتردد المدرب البلجيكي في استبدال اللاعب كإجراء احترازي رغم أن الآلام كانت طفيفة. ولعب فاتي أمام رين في مركز المهاجم الثاني وتحرك بحرية في كل جهات الهجوم، تاركاً لسات قبة عالية الجودة، وتواصل بشكل مستمر مع زملائه، بل ووصلت ثقته إلى تنفيذ مراوغة "سوميرو" في وسط الملعب. وجاء هدف فاتي من جملة تكتيكية مثالية انتهت بكرة تحت سيطرته، حيث هبها لنفسه وأطلق تسديدة لا تصد مرت بين قدمي الحارس بريس سامبا. وخاض فاتي 18 مباراة مع موناكو هذا الموسم في مختلف البطولات، ونجح في إحراز 8 أهداف، لكنه لم يقدم أي تمريرة حاسمة لزملائه.

سان جيرمان يسابق الزمن لحماية "نجم مشروعه الحقيقي"



حقيقة أن لويس إنريكي سيكون حزا في نهاية الموسم الحالي من حيث التفاوض، وهو ما يفتح الباب أمام أندية الريميرليج للدخول بقوة على الخط. وتؤكد مصادر قريبة من الملف، أن عدة أندية إنجليزية تتابع وضع المدرب عن كثب، وتعتبره خياراً مثالياً لقيادة مشاريع جديدة أو إعادة بناء فرق كبيرة. من جانبه، لا يعيش لويس إنريكي حالة توتر، إذ تشير التقارير إلى وجود هدوء وثقة متبادلة، خاصة أن المدرب معروف باحترامه الكامل لعقوده السابقة، إلى جانب استعداداته المبني لمواصلة التجربة في باريس. ومع ذلك، فإن المفاوضات لن تكون قصيرة، ومن المتوقع أن تمتد لعدة أشهر قبل الوصول إلى اتفاق نهائي.

بدأ باريس سان جيرمان تحركاته بجديّة لتأمين مستقبل مدربه لويس إنريكي، في خطوة تعكس حالة قلق حقيقية داخل أروقة النادي من اهتمام متزايد قادم من الدوري الإنجليزي الممتاز. وقررت إدارة النادي الباريسي، تسريع مفاوضات تجديد عقد المدرب الإسباني، وعدم الانتظار حتى دخول الملف مراحل الحساسية. وبحسب ما أوردته إذاعة "كادينا سير" الإسبانية، فإن باريس يريد تجديد عقد لويس إنريكي قبل بدء جوان 2027، تاريخ نهاية عقده الحالي، مع طرح صفقة جديدة تقوم على موسمين ثابتين مع موسم ثالث اختياري، قد يمدد الارتباط حتى عام 2030. ويرى النادي في المدرب الإسباني "نجم المشروع الحقيقي"، ويرغب في حسم الملف مبكراً لتجنب أي مفاجآت غير مرغوبة. ويعود القلق الباريسي، وفقاً للإذاعة الإسبانية، إلى

انتقال درو لباريس سان جيرمان يحوّل أزمة برشلونة إلى فرصة مالية



الردف. رفع هذا الضمان المالي ساهم أيضاً في تحسين وضع النادي بالنسبة للـ "اللع المائي النظيف" وقربه خطوة من الالتزام بقانون 1:1، وهو هدف برشلونة الرئيسي هذا الصيف لتسهيل عمليات كبيرة مثل التعاقد مع مهاجم بارز، حيث يعد جوليان ألفاريز أحد الأهداف، وهو من أولويات ديكو قبل ضم راشفورد. على صعيد آخر، النادي حصل على الضوء الأخضر النهائي لمشروع برشلونة سيتي في الإمارات، والذي يتضمن مجتمعا سكنيا وتجاريا يحمل علامة النادي في دبي وأربعة ناظحات سحب تحمل شعار

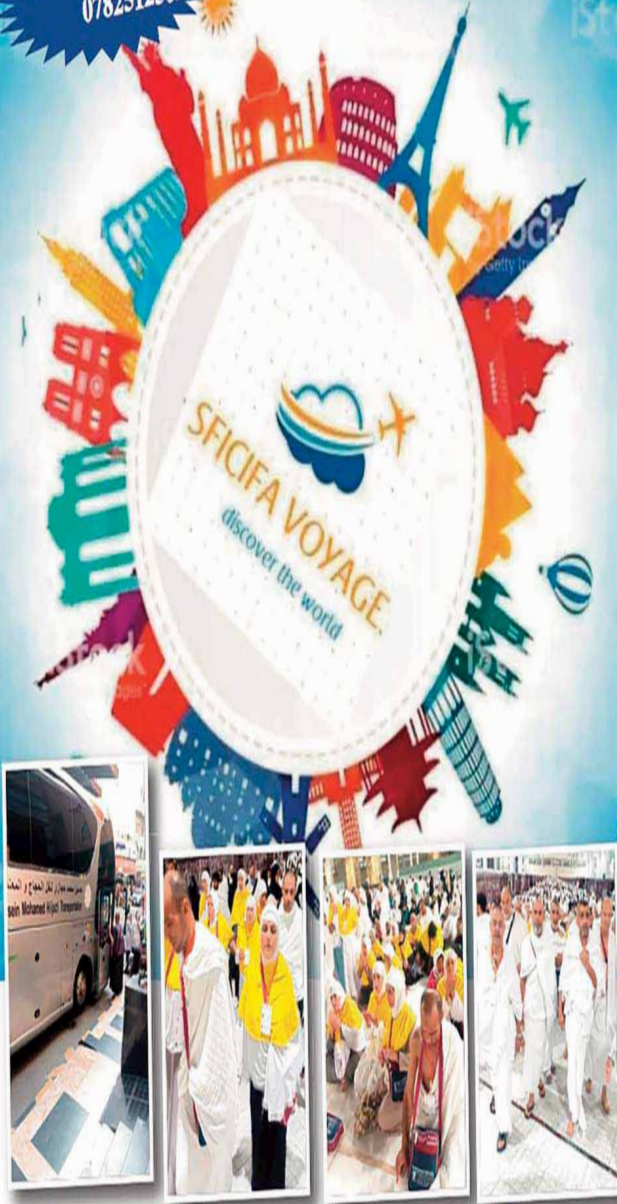
الردف. رفع هذا الضمان المالي ساهم أيضاً في تحسين وضع النادي بالنسبة للـ "اللع المائي النظيف" وقربه خطوة من الالتزام بقانون 1:1، وهو هدف برشلونة الرئيسي هذا الصيف لتسهيل عمليات كبيرة مثل التعاقد مع مهاجم بارز، حيث يعد جوليان ألفاريز أحد الأهداف، وهو من أولويات ديكو قبل ضم راشفورد. على صعيد آخر، النادي حصل على الضوء الأخضر النهائي لمشروع برشلونة سيتي في الإمارات، والذي يتضمن مجتمعا سكنيا وتجاريا يحمل علامة النادي في دبي وأربعة ناظحات سحب تحمل شعار

حوّل خوان لاورتا، رئيس نادي برشلونة الإسباني، أزمة رحيل اللاعب درو إلى فرصة استراتيجية للنادي الكتالوني الذي يعاني الأمرين من أزماته الاقتصادية. وأشارت صحيفة "أس" أن بيع لاعب الوسط الشاب لفريق باريس سان جيرمان الفرنسي مقابل 8.5 مليون يورو، أي أكثر بمليون يورو ونصف من شرط فسخ عقده، سمح للنادي الكتالوني برفع ضمان مالي مسجل بقيمة 19 مليون يورو كان مخصصاً لتسجيل صفقات الصيف الماضية، بما في ذلك ماركوس راشفورد وروني باردجي، رغم تسجيل الأخير كصفقة للفريق

سفيسيفة للسياحة والأسفار

الهنوان، شارع محمد خميسبي - ماسرة -
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

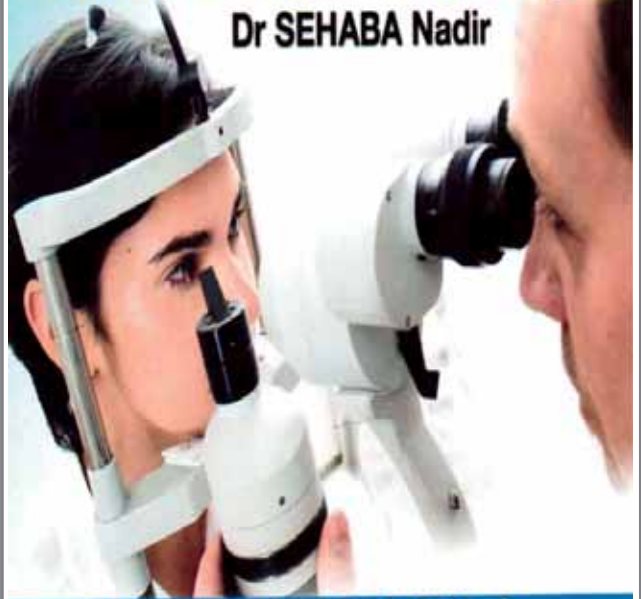
TEL: 0661783005
0782512509



رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة
والبخرة والرحلات الداخلية والخارجية

عيادة طب وجراحة العيون Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30



0553 73 00 23

65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tielat • ORAN

الموعظة الحسنة

اعداد: ح. ف



20

الأربعاء 04 فيفري 2026 الموافق لـ 16 شعبان 1447 العدد 3196

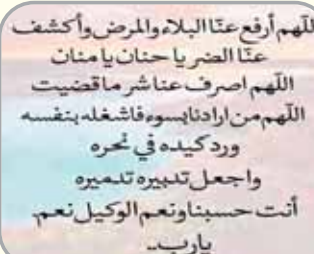
أغرب الحشرات في العالم



معلومة دينية



دعاء اليوم



دلالة "لا حول ولا قوة إلا بالله" وفضائل قولها على ألسنة البشر

جل جلاله: قال الله تبارك وتعالى في محكم التنزيل: "وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ قَوَاتًا وَخَيْرٌ أَعْلَى" (الكهف: 46). فقد ورد في تفسير هذه الآية عن جمع من الصحابة والتابعين أن الباقيات الصالحات هي سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وسئل ابن عمر رضي الله عنهما عن الباقيات الصالحات فقال: لا إله إلا الله والله أكبر وسبحان الله ولا حول ولا قوة إلا بالله. وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: هي ذكر الله، قول لا إله إلا الله والله أكبر وسبحان الله والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله، واستغفر الله، وصلى الله على رسول الله والقيام والصلاة والحج والصدقة والعق والجهاد وأعمال الحسنات وهي الباقيات الصالحات التي تبقى لأهلها في الجنة، وقد ورد في فضلهن أي الكلمات الباقيات الصالحات أنهن يكفّرْنَ الذنوب، فقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: "ما على الأرض رجل يقول: لا إله إلا الله، والله أكبر، وسبحان الله، والحمد لله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، إلا كُفِّرَتْ عنه ذنوبه ولو كانت أكثر من زبد البحر.

ومن فضائلها أنها غراس الجنة

فقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسري به مر على إبراهيم عليه السلام فقال: من معك يا جبريل؟ فقال: هذا محمد، فقال له إبراهيم أأمر أمتك فليكثرُوا من غراس الجنة فإن تربتها طيبة وأرضها واسعة، قال: وما غراس الجنة؟ قال: لا حول ولا قوة إلا بالله.

شيء إلا ما أحدثه الله فيهم. وقول "لا حول ولا قوة إلا بالله" يوجب الإعانة ولهذا سنها النبي صلى الله عليه وسلم إذا قال المؤذن: حي على الصلاة، فيقول الجيب: لا حول ولا قوة إلا بالله، فإذا قال: حي على الفلاح، قال الجيب: "لا حول ولا قوة إلا بالله"، وقال المؤمن لصاحبه: "ولولا إذا دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله"، ولهذا يؤمر بهذا من يخاف العين على شيء فقول: ما شاء الله، تقديره: ما شاء الله كان فلا يأمن، بل يؤمن بالقدر ويقول لا قوة إلا بالله.

ومن فضائلها أن الله سبحانه يصدق قائلها

فمن صدقه الله تعالى على ما يقول فليشعر بالخير بإذن الله، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: إذا قال العبد: لا إله إلا الله والله أكبر صدقه ربه، قال: صدق عبدي لا إله إلا أنا وأنا وحدي، وإذا قال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، صدقه ربه قال: قال صدق عبدي لا إله إلا أنا ولا شريك لي، وإذا قال: لا إله إلا الله له الملك وله الحمد قال: صدق عبدي، لا إله إلا أنا لي الملك ولي الحمد، وإذا قال: لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله، قال: صدق عبدي لا حول ولا قوة إلا بي. من فضائلها أن قالها حين يخرج من بيته مع البسمة والتوكل على الله أنه يوفي ويكفي ويهدي: عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إذا خرج من بيته فقال بسم الله وتوكلت على الله لا حول ولا قوة إلا بالله فيقال له حسبك قد كتبت وهديت ووفيت فليقل الشيطان شيطاناً آخر فيقول له كيف لك برجل قد كتني وهدي ووفي. ومن فضائلها أنها من الباقيات الصالحات ومن أحب الكلام إلى المولى

يرجو أحداً سواه، ولا يدعو أحداً إلا هو، لأنه يده التصرف التام وله الملك وهو على كل شيء قدير.

التوكل على الله وتضيض الأمور إليه

والاستسلام والإذعان له مع إظهار الذل والافتقار له سبحانه فهو الغني والعبد فقير إليه لا يملك من أمره شيئاً. ومما يدل على فضل "لا حول ولا قوة إلا بالله"، وعلو منزلتها، ومما يرغب في الإكثار من قولها باللسان وإمرارها على ألسنة أمور كثيرة، نذكر منها:

إخبار النبي صلى الله عليه وسلم عنها بأنها كنز من كنوز الجنة

فعن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - قال: كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فجعل الناس يجهرن بالكبير، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: أيها الناس أربعوا على أنفسكم إنكم ليس تدعون أصم ولا غافياً، إنكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم، قال: وأنا خلفه وأنا أقول: قل، لا حول ولا قوة إلا بالله. قال النووي رحمه الله: قوله صلى الله عليه وسلم: لا حول ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجنة. قال العلماء: سبب ذلك أنها كلمة استسلام وتقويض إلى الله تعالى واعتراف بالإذعان له وأنه صانع غيره ولا راد لأمره وأن العبد لا يملك شيئاً عن الأمر ومعنى الكفر هنا أنه ثواب مدخر في الجنة وهو ثواب نفيس كما أن الكنز أنفس أموال الكم. والكنز مال مجتمع لا يحتاج إلى جمع وذلك أنها تتضمن التوكل والافتقار إلى الله تعالى ومعلوم أنه لا يكون شيء إلا بمشيئة الله وقدرته، وأن الخلق ليس منهم

كلمة (لا حول ولا قوة إلا بالله) من الكلمات العظيمة التي وردت النصوص بفضلها وعظم شأنها، حيث قال فيها النبي صلى الله عليه وسلم لأبي موسى الأشعري رضي الله عنه: "ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة: لا حول ولا قوة إلا بالله". وقد تضمنت معان عظيمة القدر، لمن فقهاها غير دلالتها على القدر، منها:

أنها كلمة استعانة بالله العظيم

ومن استعان بالله جل جلاله، فאלله سبحانه يعينه على قضاء حوائجه، وجميع ما يصلحه. والاستعانة بالله من أفضل العبادات وأجلها وتعرف منزلتها وعظم شأنها من خلال سورة الفاتحة التي أمر الله سبحانه عباده أن يتعدوه بتلاوتها يومياً مراراً، وذلك في قوله تعالى: "إِنَّكَ تَعْتَذِرُ وَإِنَّكَ تَسْتَعِينُ". فبهذه الآية فيها إخلاص فأفاد حصر الاستعانة بالله وكذلك لا حول ولا قوة إلا بالله كلمة تحث على الإخلاص لله بالاستعانة فهي تدل على ما دلت عليه.

الإقرار بأنواع التوحيد الثلاثية

توحيد الربوبية، وتوحيد الأسماء والصفات، وتوحيد الألوهية، فقلنا هذا يقر ويعتقد بأن الله وحده المبرر بهذا الكون المنصرف بحكمته ومشيئته فلا يقع فيه شيء إلا بإذنه ومشيئته، كما أنه معترف بأن ما كان هذا وصفه فهو بالطبع غني عن خلقه قائم بذاته منتصف بصفات الكمال من القدرة والعظمة والقوة والعزة، ومن يعتقد هذا في خالقه كان عليه لزاماً أن يؤلهه ويعبده ويقصده ويتجنس إليه ولا

تنبيه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

هدف «ركلة العقرب» الرائع يسقط سيتي ويتصدر سباق جائزة «بوشكاش»



في ليلة حست
أفاس جماهير
«البربر ليغ»
أسقط توتنهام فريق
مانشستر سيتي في
فخ التعادل
(2-2)، في مباراة لم
تكن نتيجتها هي
الحدث الوحيد، بل
الهدف الرابع
الذي سجله
دومينيك سولانكي
بـ «ركلة العقرب».

بينما كانت المباراة تتجه نحو سيطرة سيتي، فاجأ دوميونيك سولانكي الجميع بهدف وصفه النقاد بـ «الرائع». وبطريقة «ركلة العقرب» (Scorpion Kick)، أودع سولانكي الكرة في شبك مانشستر سيتي في الدقيقة 70، معلناً تعادلاً عجوباً قلب الطاولة على بيب غوارديولا وأشعل الصراع على اللقب. هذا الهدف لم يعدل النتيجة فحسب، بل بات المرشح الأول لجائزة «بوشكاش» لأجمل هدف في الموسم.

غوارديولا في مهب الريح.. وأرسنال المستفيد الأكبر

أسدى توتنهام ومدربه توماس فرانك خدمة ذهبية لنادي أرسنال، الذي بات يتبع الآن في الصدارة بفارق 6 نقاط كاملة عن مانشستر سيتي (53 مقابل 47 نقطة). السبي الذي يعاني من تذبذب كارثي في النتائج مع بداية 2026، لم يحقق سوى فوز وحيد من آخر 6 مباريات، وهو ما يضع أحلام الحفاظ على اللقب في خطر حقيقي.

تصريحات الندم: «لم تكن خابتي»

عقب المباراة، ظهر بيب غوارديولا بحملاً وصرح قائلاً: «لم نتمتع بالثبات اللازم للفوز بالمباريات في وقت نحتاج فيه الآخرون بذلك». تقدم السبيتي يهدي ريان شرفي وأنطون سيميني في الشوط الأول لم يكن كافياً أمام إصرار توتنهام، الذي وجد في «سولانكي» بطلاً استثنائياً أنقذ الفريق من عثراته الخلية.

مانشستر يونايتد يواصل الاستفافة

بعيداً عن قمة الصدارة، واصل قطب مدينة مانشستر الآخر، مانشستر يونايتد، رحلة الصعود محققاً فوزه الثالث على التوالي أمام فولهام (3-2)، ليؤكد «الشياطين الحمر» استعدادهم للتوازن في مرحلة حاسمة من الموسم.

لاعبو لاتسيو يحتفلون أمام مدرجات خالية من الجماهير



احتفل لاعبو نادي لاتسيو أمام مدرجات خالية من الجماهير في ملعب «أوليبيكو» بالعاصمة الإيطالية روما، بعد تسجيل الهدف الأول للفريق في مرمى جنوى، خلال اللقاء الذي جمع بينهما أول أسس الجمعية في الدوري الإيطالي لكرة القدم. ونشر الحساب الرسمي للدوري الإيطالي عبر المنصات مقطع فيديو للاحتفال بالهدف الأول للاتسيو الذي سجله اللاعب الإسباني بيدرو من ركلة جزاء في الدقيقة 56، وذهب بعدها إلى المدرجات الخالية إلا من عدد قليل جداً من المشجعين للاحتفال معهم بهدف التقدم. وذكرت وسائل إعلام إيطالية أن خلو المدرجات من المشجعين جاء بسبب مقاطعة جماهير لاتسيو لمباراة الفريق احتجاجاً على رئيس النادي كلاوديو لوتيتو، مشيرة إلى أنه من بين ما يقارب 30 ألف تذكرة موصية، بيع حوالي 2000 تذكرة فقط لمباراة جنوى. ورغم غياب الجماهير، تمكن لاتسيو من تحقيق فوز دراماتيكي على ضيفه، بعد تقدمه بهدفين ثم عاد جنوى في النتيجة وتعادل، إلى أن جاءت ركلة جزاء لفريق العاصمة الإيطالية في الوقت المحتسب بدل الضائع، وسجل اللاعب دانييلو كاتالدي هدف الفوز لأصحاب الأرض في الدقيقة العاشرة من الوقت الضائع.

3 نجوم يسيطرون على قائمة الأعلى أجراً في آخر 20 عاماً

هذه القائمة. ووصل رونالدو إلى أعلى أجر سنوي للاعب كرة قدم على الإطلاق، إذ بلغ أجره السنوي العام الماضي (2025) 275 مليون دولار. وتاليا قائمة اللاعبين الأعلى أجراً في العالم كل سنة منذ عام 2004 بالدولار الأمريكي: 2004 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 28 مليون دولار. 2005 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 32.5 مليون دولار. 2006 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 30 مليون دولار. 2007 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 33 مليون دولار. 2008 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 50 مليون دولار. 2009 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 42 مليون دولار. 2010 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 43.7 مليون دولار. 2011 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 40 مليون دولار. 2012 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 46 مليون دولار. 2013 الإنجليزي ديفيد بيهكاه 47.2 مليون دولار. 2014 البرتغالي كريستيانو رونالدو 80 مليون دولار. 2015 البرتغالي كريستيانو رونالدو 79.6 مليون دولار. 2016 البرتغالي كريستيانو رونالدو 88 مليون دولار. 2017 البرتغالي كريستيانو رونالدو 93 مليون دولار. 2018 الأرجنتيني ليونيل ميسي 111 مليون دولار. 2019 الأرجنتيني ليونيل ميسي 127 مليون دولار. 2020 البرتغالي كريستيانو رونالدو 105 ملايين دولار. 2021 الأرجنتيني ليونيل ميسي 130 مليون دولار. 2022 الأرجنتيني ليونيل ميسي 130 ملايين دولار. 2023 البرتغالي كريستيانو رونالدو 136 مليون دولار. 2024 البرتغالي كريستيانو رونالدو 260 مليون دولار. 2025 البرتغالي كريستيانو رونالدو 275 مليون دولار.



يحسب حكر الثلاثي الأسطوري ديفيد بيهكاه وكريستيانو رونالدو وليونيل ميسي قائمة اللاعبين الأعلى أجراً في العالم منذ عام 2004، وفق تصنيف مجلة فوربس الأمريكية الشهيرة. واستمر بيهكاه (50 عاماً) شعبيته الطاغية كلاعب محبوب ليرتفع على عرض اللاعبين الأعلى أجراً في العالم لمدة 10 سنوات متتالية.

قائمة اللاعبين الأعلى أجراً في آخر 20 عاماً

وحافظ بيهكاه -النجم الأسبق لمانشستر يونايتد الذي لعب لعدة أندية كبرى مثل ريال مدريد وميلان قبل اعتزاله بألوان باريس سان جيرمان عام 2013- على صدارته

لماذا أثار قميص برشلونة الثالث جدلاً في مواقع التواصل؟

درجي لون في تون قليلة «لوهلة ظنت أنني بدأت أفقد عقلي أو أن لدي مشكلة في النظر». وكتب ثالث بيرة ساخرة «قميص جيد إلى حد أنه يغير لونه». وكان الموقع الرسمي لبرشلونة أعلن سابقاً أن القميص الثالث للفريق الأول خلال الموسم الحالي سيكون البرتقالي. حينها قال في بيان رسمي «القميص الثالث لنادي برشلونة لموسم 2025-2026 يستحضر الحنين ويريح تاريخ النادي، مع تفاصيل باللونين البرتقالي والأزرق الداكن يجسد هذا الذي روح الانتصار التي تميز انتصارات برشلونة المتواصلة». وأضاف في جملة تسويقية «هذا القميص مستوحى من ملابس احترفين، تتضمن مجموعة ستاديو الخاصة بنا تقنية امتصاص العرق لمنحك مظهراً مستلهماً من المباريات لفريقك المفضل».

برشلونة يتصدر الدوري الإسباني

وحافظ برشلونة على مركزه في صدارة جدول ترتيب الدوري الإسباني بفوزه على الشبي 3-1 في المباراة التي جرت على ملعب مارتينيز فالرو حسب الجولة الثانية والعشرين. ورفع برشلونة رصيده إلى 55 نقطة متقدماً بفارق نقطة وحيدة عن غريمه ريال مدريد الذي انتزع بدوره فوزاً شافاً من جاره وضيفه رايو فايكانو بنتيجة 2-1 ضمن الجولة ذاتها، في المباراة التي جرت على ملعب سانتياغو برنابيو.



أثار لون القميص الثالث الذي ارتداه لاعبو برشلونة خلال مبارياتهم الماضية في الدوري الإسباني أمام النشبي حالة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي. ورغم أنه كان بإمكان لاعبي برشلونة ارتداء القميص التقليدي باللونين الأزرق والأحمر أمام النشبي يوم السبت الماضي، فإن النادي قرر خوض المباراة المذكورة بالقميص الثالث باللون البرتقالي.

قميص برشلونة الثالث يثير الجدل

وتسبب القميص في حالة من الجدل خلال المباراة امتدت إلى ما بعد نهايتها، إذ بدا لونه

الأزمة المالية تلقي بظلالها على مستقبل الفريق



مستحقاتهم المالية العالقة، في ظل التزاماتهم ومتطلبات الحياة اليومية، خاصة وأن كرة القدم تعد مصدر الرزق الوحيد لأغلب العناصر. وهو العامل السلبى الذي بات يهدد استقرار الفريق وتوازنه الفنى، مع مرور الجولات، في حال استمرار الوضع على ما هو عليه.

إعادة النادي إلى مكانته الطبيعية.

إصرار اللاعبين يضغط على الإدارة لتسوية المستحقات

ويؤكد أن الوضع بلغ مرحلة مقلقة، المطالب المتشككة من طرف اللاعبين لتسوية

2026. في السياق ذاته، ساهمت الديون المتراكمة على خزينة النادي الأخضر من موسم إلى آخر في تعميق حدة الأزمة داخل بيت الغزلان، بعد مطالبة العديد من الجهات الدائنة بتسوية مستحقاتها في أقرب الآجال، ودون انتظار مواسم كروية أخرى. ووجدت الإدارة الورقلية، بقيادة الرئيس بشكى عبد الحميد، نفسها في موقف حرج للغاية، في ظل عدم قدرتها على تسوية الديون العالقة، ناهيك عن الالتزامات الأخرى، على غرار صرف العلاوات والتحفيزات المالية الخاصة بالمباريات، خاصة تلك التي يخوضها الفريق أمام أندية كثيرة تنافس على لعب الأدوار الأولى في البطولة.

المواسم تتشابه.. والغزلان في انتظار الحلول

وأمام هذا الوضع، يواصل نادي غزلان الصحراء شباب بني ثور الدوران في حلقة مفرغة من موسم إلى آخر، دون تحقيق الهدف المنشود المتمثل في الصعود إلى الرابطة المحترفة الأولى، وهو الحلم الذي يرادو الجميع، خاصة الأنصار المعروفين بمشغفهم اللامتناهي لناديهم. وقد سمع هؤلاء من رؤية فريقهم ينشط في القسم الوطنى الثانى (مجموعة وسط شرق)، ليبقى الجميع في انتظار انفراج الأزمة المالية، تفادياً لتعقيد الأمور أكثر، وصعوبة

بات هذا هو السؤال الذي يطرحه عشاق كرة القدم في مدينة ورقلة، وكل من له صلة بألوان النادي الأخضر شباب بني ثور، الذي يعيش أزمة مالية خانقة تستدعي تدخلاً عاجلاً من جميع الأطراف، بدءاً بالسلطات المحلية، مروراً بأصحاب المؤسسات الخاصة، وكل من له القدرة على تقديم يد العون للنهوض



مخاوف الأنصار تتضاعف وسط الغموض المالي والإداري للفريق



والمرشحة للتناقص خلال الأيام القليلة القادمة، تضاعفت مخاوف الأنصار على مستقبل فريقهم، خاصة وأن عدة مباريات صعبة تنتظر النادي، وهو مطالب بحصد نقاطها لتفادي التراجع في سلم الترتيب. ويحل شباب بني ثور حالياً المرتبة السابعة برصيد 24 نقطة، بعد تحقيقه لسبعة انتصارات وثلاثة تعادلات، مع تسجيل خط هجومه 18 هدفاً في شباك المنافسين، وهو ما دفع الأنصار إلى تجديد مطالبهم للسلطات المحلية من أجل إيجاد حل عاجل للأزمة المالية، حتى يتمكن ناديهم من مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية دون عناء.

وحتى في المدن المجاورة للجنوب الشرقي الكبير، على أن شباب بني ثور من بين الفرق التي تقدم مستويات محترمة داخل الديار وخارجها. وقد تمكن أشبال المدرب سمير زوي من إيقاف سلسلة النتائج الإيجابية لعدة أندية تنافس على الصعود، إلى جانب الأداء المميز الذي قدموه في العديد من المباريات داخل قواعدهم، ما أكسبهم احترام وإعجاب الأنصار، الذين يستحقون كل عبارات الشكر والتقدير على مساندتهم المتواصلة، ودورهم الكبير في تحقيق النتائج الإيجابية. وفي ظل اتساع رقعة الأزمة المالية،

تزايدت مخاوف الأنصار يوماً بعد يوم، بسبب غياب حلول عملية للأزمة المالية التي يتخبط فيها ناديهم، وذلك رغم النتائج الإيجابية المحققة في الآونة الأخيرة، خاصة أمام أندية مرشحة بقوة للعب ورقة الصعود. ويزداد القلق في ظل شدة التنافس داخل مجموعة وسط شرق، حيث تسعى جميع الأندية لتفادي الوقوع في حسابات السقوط، وهو الكابوس الذي سبق وأن عاشه غزلان الصحراء في تجربة سابقة، حين غادروا هذا القسم مكرهين بسبب الأزمة المالية، ودفعوا حينها فاتورة لقليلة داخل الميدان. لا يخفى أن في مدينة ورقلة،

موسم مميز وطموح نحو الصعود التاريخي

من الموسم. رغم هذه العراقيل، يواصل الفريق مشواره ببيات، ويبدو واضحاً أن الاستقرار الإداري تحت قيادة السيد نور الدين بلقاسم وراء هذا التألق، فضلاً عن توفير جميع الإمكانيات لدعم الفريق وتحقيق هدف الصعود إلى القسم الثالث. رفقاء القائد عبد الوهاب عزيزي اليوم لا يلعبون فقط من أجل النتائج، بل يكتبون صفحة مشرقة في تاريخ النادي، ويعتقون رسالة واضحة مفادها أن الإرادة والعمل ودعم الجماهير كفيلة بصناعة الإنجاز مهما كانت التحديات.

فرغوس بئر العاتر.. التحدي الكبير بلا ملعب رئيسي

يشكل غلق الملعب أحد أبرز العراقيل التي تواجه النادي هذا الموسم، إذ اضطر اللاعبين إلى التدريب في ظروف صعبة، كما خاض الفريق مبارياته خارج قواعده في فترة حساسة من الموسم، وهو ما يزيد المهمة صعوبة خاصة مع غياب الجمهور الذي يعد عنصراً محفزاً أساسياً للاعبين.



يعاني الفريق من غياب ملعبه الرئيسي، حيث يضطر لإجراء التدريبات في ملعب صغير بعد غلق ملعب لولباني الفازع لأشغال التهيئة، ما يجبره على استقبال المباريات خارج ملعبه في توقيتات غير مناسبة، خاصة في مرحلة حساسة



الانضباط التكتيكي والروح القتالية العالية داخل الميدان في بروز الفريق، خصوصاً مع دخول مرحلة الجسم، حيث تبقى كل الأنظار موجهة نحو الجولات القادمة التي ستحدد هوية الفريق الصاعد، في ظل طموح كبير لمواصلة النتائج الإيجابية وتحقيق حلم طال انتظاره.

الطريق نحو الصعود ما زال طويلاً

ورغم النتائج الإيجابية والطموحات الكبيرة،

سجل مشاركة تاريخية في كأس الجزائر، بعد أن بلغ الدور الـ 16 لأول مرة في تاريخه، عقب فوز مستحق في الدور الـ 32 على حساب جمعية القادريّة (2-0)، في إنجاز يعكس التطور الكبير الذي يشهده النادي على مختلف الأصعدة. هذا النجاح لم يكن وليد الصدفة، بل جاء نتيجة عمل متكامل تحت قيادة المدرب كمال بوعصيدة، الذي نجح في خلق مجموعة متجانسة تجمع بين الخبرة والحوية، مدعومة باستعدادات مدروسة ساهمت في تعزيز التشكيلة ورفع مستوى الأداء. كما ساهم

وسيم. ع

تواصل جريدة بولا سلسلة تقاريرها المتميزة، وهذه المرة جاء الدور على فريق من أقصى شرق البلاد، يقدم مستويات كبيرة هذا الموسم وأصبح حديث العام والخاص في ولاية تبسة. عندما يقترن الطموح بالإرادة، ويترجم العمل الجاد إلى نتائج على أرض الميدان، تستقيم ساعة النصر لإصنافك فرق المستقبل الأخصر. هكذا هو حال فرغوس بئر العاتر، الذي استطاع تجاوز متعرجات صعبة هذا الموسم في بطولة الجهوي الأول، وفرض نفسه كأحد أقوى الفرق بفضل أداء جماعي منظم وقيادات عالية، جعلته يسير بخطى ثابتة نحو تحقيق صعود تاريخي.

تألق لاهت في البطولة

ويواصل أشبال المدرب كمال بوعصيدة تألقهم في بطولة الجهوي الأول لرابطة عنابة، بعد أن أنهوا مرحلة الذهاب في صدارة الترتيب مناصفة مع وفاق سوق أهراس برصيد 39 نقطة، ليؤكدوا أنهم رقم صعب في سباق الصعود، رغم المنافسة القوية والبرنامج الصعب الذي ينتظرهم في مرحلة الإياب. لم تقتصر إنجازات الفريق على البطولة فقط، بل



عبد الوهاب عزيزي (قائد الفريق):

«الهدف واضح.. الصعود أولويتنا هذا الموسم»

ماذا عن غلق الملعب وتأثيره على الفريق؟

«غلق الملعب أثر علينا، خاصة في الاستقبال داخل الديار وغياب الجمهور. فهم رأس مال الفريق. يبقى التحدي الأكبر هو عدم توفر ملعب مناسب للتدريب بانتظام، ومع ذلك نعمل على التأقلم لتحقيق الهدف المنشود.»

كلمة أخيرة...

«نوجه شكراً كبيراً لجماهيرنا الوفية على دعمها المتواصل، ونعدكم بأننا سنقاتل حتى آخر دقيقة من أجل الصعود. لأن هذا الفريق يستحق الأفضل.»

«صحيح، مرزنا بفترة فراغ مثل أي فريق، لكننا تداركنا الأخطاء في الوقت المناسب. حالياً الأجواء داخل المجموعة تبعث على الارتياح، لدينا ثقة كبيرة في اللاعبين، الطاقم الفني والإدارة. هدفنا واضح وهو لعب كل مباراة بروح النهائي من أجل تحقيق الصعود بإذن الله.»

كيف ترى مرحلة الإياب والمواجهات القادمة؟

«المرحلة القادمة لن تكون سهلة، كل الفرق في المقدمة تمتلك مجموعات محترمة، لكننا واعدون بحجم المسؤولية وسنحاول تحقيق أفضل النتائج للوصول إلى هدفنا.»

عبد الوهاب عزيزي قائد الفريق، تحدث لجريدة بولا عن أبرز التحديات التي تواجه النادي، وأكد ضرورة تكاتف الجميع خلال الفترة القادمة لتحقيق الهدف المنشود، وقال:

كيف ترى حظوظ الفريق في الصعود هذا الموسم؟

«سباق الصعود ما يزال مفتوحاً، خاصة بعد تقاسمنا الصدارة مع وفاق سوق أهراس، وتقارب النقاط بين فرق المقدمة، يمكن القول إن البطولة دخلت مرحلة جديدة.»

الفريق مر بفترة فراغ، كيف تعاملتم معها؟



نادي «الغزال الصحراوي» .. تحدي الرمال بعيون «الميكانيك»

الهدف الأسمى هو إعطاء صورة مشرفة لهذه الرياضة التي تكاد تنقرض لولا هذه المبادرات السوية، فكل منخرط تحت لواء نادي السيد محمد بن سويبي هو سفير للسلامة ولأخلاق الصحراء، يساهم في إحياء موروث ميكانيكي عريق، ومن هنا يظل «الغزال» «الصحراوي» صامداً أمام عواصف نقص

الدعم، مستمداً قوته من عزيمته أبنائه الذين يرفضون أن تنطفئ شعلة أخراوات فرق رمالهم الذهبية، ويواصلون العمل بكل صمت وإخلاص من أجل غد أفضل تكون فيه حاسبي القارة قطباً عالمياً للموتو كروش والطيران الشراعي، تماماً كما برزه تظاهرة الرالي الوطني التي يبيت من خلالها شباب المنبعة أنهم أسياد الرمال والجو على حد سواء. ختاماً، يمثل نادي الغزال الصحراوي قصة كفاح حقيقية في قلب المنبعة، حيث تتحول أخراوات

والطائرات الشراعية من مجرد آلات إلى أدوات فعالة للتربية والتصكين، فالإرادة التي يظهرها أبو القاسم عبد الحميد ورفاقه في تنظيم الرالي السنوي رغم شح الموارد هي رسالة قوية بأن الشباب الجزائري قادر على الإبداع إذا وجد الدعم الصحيح، ولأن الأحلام الكبيرة تبدأ بخطوة، فإن حلم المدرسة الدولية للسياسة على الرمل هو مشروع وطني يستحق الدعم والالتفات، لضمان بقاء هذا النادي الذي يقوده محمد بن سويبي يركض بكل قوة، حاملاً معه آمال جيل يرفض الانكسار ويطمح للوصول إلى العالمية بكل ثقة، لتبقى الرياضة الميكانيكية هي النبض الذي يحيي سياحة المغامرة ويحمي الشباب من الضياع في دروب الحياة الوعرة والخفوة بالخطأ.

جيدة يسودها الاحترام، لكنه لا يخفي عنه على صالة الدعم الموجه للرياضات الميكانيكية مقارنة بالرياضات الجماعية الأخرى، وبالرغم من هذه التحديات، فإن طموحات «الغزال الصحراوي» لا تزال تعاقب السماء، حيث يطمح النادي بقيادة مسيريه وعلى رأسهم محمد بن سويبي (إدريس) إلى الانتقال من الرالي الوطني إلى احتضان تظاهرات دولية كبرى، مع التركيز على حلم كبير يتمثل في تأسيس مدرسة بمواصفات دولية لتعليم فنون السباق على الرمال وتخصصات الموتو كروش، ليكون مرجعاً عالمياً لكل عشاق التحدي، ويوجه المنظم

الكثبان الرملية. وتتعدد التخصصات التي يضمها هذا القطب الرياضي لتشمل الدراجات الهوائية والنارية، والسيارات ذات الدفع الرباعي، وصولاً إلى الطيران الشراعي الذي يمنح الرالي السنوي طابعاً جمالياً وتغطية جوية مبهرة، ويشير أبو القاسم عبد الحميد إلى أن النادي يسهر على

التكوين والتدريب المستمر، حيث يتم التركيز على الفئات الصغرى في مجال الدراجات النارية لزرع أسس القيادة الصحيحة منذ الصغر، بينما تخصص تدريبات السيارات ذات الدفع الرباعي للفئات الكبرى، ويضيف عبد الحميد أن هذا التأطير يتم من خلال تعيين مدربين من أعضاء النادي ممن يمتلكون خبرة ميدانية طويلة، أما من الجانب التقني والميكانيكي، فإن النادي يعتمد على ورشات خارجية متخصصة لضمان سلامة العائد خاصة في المواعيد الكبرى مثل الرالي السنوي، وهو ما يحرص عليه دائماً رئيس النادي محمد بن سويبي لضمان سير النشاطات في إطار احترافي وأمن يحمي المشاركين والجمهور العفري الذي يحضر لمناظرة عروض الموتو كروش والطيران الشراعي.

التحديات الملادية والدعم المحدود إن فلسفة «الغزال الصحراوي» في احتضان طاقات الشباب تذهب إلى أبعد من مجرد قيادة المركبات، فهي تهدف إلى نشر ثقافة الرياضة الميكانيكية بأسلوب أكاديمي يقي من الانحراف الاجتماعي والآفات، وهنا يؤكد أبو القاسم أن النادي يبنى منهجية «التعلم من الأخطاء» كأداة للتطور المستمر، ويحرص دائماً على الاحتكاك بأهل الاختصاص من الخبراء والتقنيين الذين يشاركون في الرالي السياحي، وهذا التبادل المعرفي ساهم في صقل مهارات المنخرطين، رغم أن الطريق لم يكن مفروشاً بالورود، حيث يقر أبو القاسم عبد الحميد بأن النادي يعاني من محدودية كبيرة في الإمكانيات المادية، معتمداً بشكل شبه كلي على اشتراكات الأعضاء الخدودة، وهو ما يجعل الدعم المادي لتنظيم «رالي الموتو كروش» السنوي ضئيلاً جداً ولا يغطي تكاليف اللوجستيات الضخمة من وقود وصيانة وتأمين المسالك، وهي نفس التحديات التي يواجهها السيد بن سويبي في تسير هذا النادي الطموح في ظل غياب الممولين الكبار والسponsoring لهذا النوع من الرياضات المكلفة. وعن العلاقة مع الهيئات الوصية، يرى عبد الحميد أنها علاقة

تعد الرياضات الميكانيكية في الجزائر أكثر من مجرد سباقات للسرعة، فهي ثقافة تضرب جذورها في رمال الصحراء الكبرى، حيث تتحول أخراوات إلى وسيلة للتحدى والبقاء أيضاً للإبداع الرياضي، وفي ولاية المنبعة، وتحديدًا ببلدية حاسي القارة، لا يزال صدى أخراوات يتردد ليحكى قصة طموح لم تكسرها قلة الإمكانيات، إنها قصة «نادي الغزال الصحراوي» الذي قرر منذ سنوات أن يرفع التحدي في وجه

النسيان، ويصنع من الكثبان الرملية مضامير للأمل، محاولاً حماية الشباب من الانحراف عبر توجيه طاقاتهم نحو رياضة أخراوات، في تجربة فريدة تخرج من

سعى النادي لتعزيز التعاون المجتمعي ونشر ثقافة السلامة المرورية، ولعل أهم محطة سنوية يفتتح فيها النادي جدارته هي الرالي الوطني السياحي، هذا الحدث الفريد الذي يقام مرة واحدة كل عام ويشكل قبلة لهواة المغامرة من مختلف رباط الوطن، حيث يشرف أبو القاسم عبد الحميد على تنظيمه بدقة متناهية، ليكون الرالي واجهة سياحية ورياضية تعكس جمال حاسي القارة وقوة شبابها في التحكم في تخصصات صعبة كالموتو كروش التي تتطلب مهارة عالية فوق

السياحة الرياضية والعمل الترويجي العميق، وهو ما يتجسد سنوياً في موعد استثنائي ينتظره الجميع، وهو الرالي الوطني السياحي الذي ينظمه النادي ويجمع بين إثارة «الموتو كروش» وسحر «الطيران الشراعي» في سماء الصحراء الواسعة.

تخصصات متنوعة وإعداد احترافي للشباب

كاريكاتير بولا

الرياضة الميكانيكية

الرياضة الميكانيكية

