

## حوار بولا

في حوار حصري لجريدة «بولا»  
الدولي اليمسوي السابق  
ماركوس شوب  
«النمسا ستتصدر  
المجموعة، الجزائر  
والأرجنتين سيتنافسان  
على الوصافة»



# بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المتع

بوليفيا أو فنزويلا  
لمواجهة الخضر  
ودي في كانساس

عبدلي يعود  
لتدريبات  
مارسيليا

ذهاب نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية

إتحاد العاصمة Vs الزمالك المصري / اليوم سا 20

# حلم التتويج يبدأ من 5 جويلية



الجملة 28 من الرابطة المحترفة الأولى

ترجي مستغانم 4-0 شبيبة الساورة

«النسور» يحققون المهم في انتظار  
الأهم أمام «السياربي»

مولودية وهران 1-0 جمعية الشاف

كروم يمنح المولودية جرعة أمل  
جديدة في سباق «البوديوم»

روبورتاج

إتحاد الكرمة لثمة  
أقل من 20 سنة

أبطال الجهوي  
ب«العلامة  
الكاملة»



الجملة 30 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب)

«السيارتي» رسميا  
في «البلاي أوف»

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الشهر 20 دج /

السبت 09 ماي 2026 الموافق لـ 22 ذوالقعدة 1447 العدد 3274

## انتقادات لاذعة لزكري في السعودية



أثار اللاعب السعودي السابق فهد الهريفي جدلاً واسعاً بتصريحات نارية وجهها إلى المدرب الجزائري نور الدين زكري، عقب الخسارة الثقيلة لنادي الشباب أمام التعاون في دوري روشن السعودي. وقال فهد الهريفي: «بصراحة أنا مستغرب كيف يتم تعيين نور الدين زكري لتدريب فريق بحجم الشباب.» وأضاف: «مدرب يعير الأندية كل سنة أشهر تقريباً، وكان هناك من يروج له أكثر مما ينبت نفسه داخل الملعب.» وتابع: «اللي أرياه أمام التعاون في دوري روشن السعودي غير مقبول تماماً أخطاءً بدائية ما تصير في فريق محترف بهذا الحجم.» وواصل: «الفريق ضائع، ما فيه هوية، ولا فيه عمل واضح، أنا أرى أنه يركز على الظهور في الاستديوهات أكثر من شغله في التدريب.» واختتم: «ليس كل من يطلع في الإعلام ويقدم نفسه يعتبر مدرب كبير، بكل وضوح، زكري أقل بكثير من مستوى الشباب، ويمكن يناسب أندية أقل، لكن نادي بتاريخ وطموح الشباب يحتاج مدرب عنده ثقل فني أكثر.»

## استقبال كبير للزمالك في الجزائر

حظي وفد نادي الزمالك المصري باستقبال كبير في الجزائر تحسباً لمباراة نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم ضد اتحاد العاصمة المرتقب سهرة اليوم في ملعب 5 جويلية، وأشاد وفد الزمالك بالاستقبال الكبير الذي حظي به في الجزائر قبل نهائي كأس الكاف وهو نفس الاستقبال الذي لقيه المصريون قبل مباراة شباب بلوزداد في نصف نهائي كأس الكاف، وهذا ما صرح به سابقاً نائب رئيس الزمالك هشام نصر جريدة بولا في تصريحات سابقة.



## بوزوق في طريقه إلى العودة إلى الجزائر



يقرب اللاعب الجزائري يسري بوزوق من العودة إلى أجواء البطولة الجزائرية خلال فترة التحولات الصيفية المقبلة، بعدما ارتبط اسمه بنادي اتحاد الجزائر الذي يبدو الأقرب للظفر بخدماته. وتأتي هذه التحركات في ظل رغبة النادي العاصمي في



تدعيم تشكيلته بعناصر تمتلك الخبرة والقيمة الفنية تحسباً للموسم القادم. وينشط بوزوق حالياً مع نادي الرائد السعودي، حيث خاض تجربة احترافية في دوري روشن، مقدماً مستويات جيدة في العديد من المباريات. غير أن عقده مع الفريق السعودي ينتهي خلال شهر جوان المقبل، ما يجعله لاعباً حراً وقادراً على التفاوض مع أي ناد دون قيود. وترى إدارة اتحاد العاصمة في بوزوق صفقة مهمة بالنظر إلى إمكانياته الهجومية الكبيرة، خاصة أنه يتميز بالسرعة والقدرة على صناعة الفرص والتحرك بفعالية في الحظ الأمامي.

## القيمة السوقية لبوراس تتضاعف

شهدت القيمة السوقية للاعب الجزائري أكرم بوراس ارتفاعاً لافتاً خلال الفترة الأخيرة، حيث قفزت من 500 ألف يورو إلى 1.2 مليون يورو، وفقاً لموقع Transfermarkt المتخصص في تقييم أسعار اللاعبين. ويأتي هذا الارتفاع نتيجة العروض القوية التي يقدم عليها بوراس، حيث أصبح عنصرًا مهمًا في تشكيلته، سواء من خلال مردوده الفني أو تأثيره في المباريات الحاسمة. كما أظهر اللاعب نضجًا تكتيكيًا ملحوظًا، ما جعله محط اهتمام المتابعين والجمهور الذين يرون فيه مشروع لاعب ميمز في المستقبل القريب. من جهة أخرى، يعزز هذا التقييم الجديد من مكانة أكرم بوراس في سوق الانتقالات، إذ من المتوقع أن يجذب اهتمام عدة أندية تسعى لتدعيم صفوفها بعناصر شابة وواعدة.



## مليون دولار إضافي للفاف



رفع الاتحاد الدولي لكرة القدم القيمة المالية للمنتخبين الـ 48 المتأهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026 إلى 12.5 مليون دولار، بعدما كان مقرراً منح كل منتخب يتأهل إلى المونديال 11.5 مليون دولار. وأشهرت الفيفا، كل الاتحادات التي ستشارك منتخباتها في المونديال المقبل بإضافة مليون دولار لكل منتخب، على أن يتم رفع القيمة المالية عن كل دور يتم بلوغه في المونديال المقبل. وكسب الاتحاد الجزائري لكرة القدم، بفضل نتائج المنتخب الأول تحت قيادة المدرب فلاديمير بيكوفيتش في فترة وجيزة 13.7 مليون دولار، منها 12.5 مليون دولار نظير التأهل إلى المونديال و 1.2 مليون دولار بعد بلوغ ربع نهائي كأس أم إفريقيا الأخيرة.

### ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا تترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر: **بركاش سعاد**  
مديرة التحرير: **حمداني فاطمة**  
المدير التقني: **بوسبحة بومدين**

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار  
الإدارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر بسكري (شويبو) وهران.  
البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr  
التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD  
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار" وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.20.91/020.05.10.42 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz

ال الجولة 28 من الرابطة الاحترفة الأولى

مولودية وهران 1 - 0 جمعية الشاف

كروم يمنح المولودية جرعة أمل جديدة في سباق «البوديوم»



تصوير: عبد الكريم مكالي

البطاقة الفنية:

ملعب المرحوم هدي ميلود، جمهور غير ارضية جيدة، تنظيم محكم، التحكيم للتلالي: بن براهيم، قرراوي وزهوني. الانذارات: كروم (24)، محدان (68)، حشود (88) (مولودية وهران)، بكوش (38) (جمعية الشاف)، الأهداف: كروم (58) (مولودية وهران)

تشكيلة الفريقين:

مولودية وهران: زغبة، بلخير، قدور، حشود، كروم، مبارك، بوردي (كوماسا 70)، جويبا، عوجان، مولاي (إيدوين 90)، محدان (طراوي 70). المدرب: شريف الوزاني. جمعية الشاف: رحماني، بركة، ديارى، صدادين، براهيمى، بن حمادو، فرحي، عبيدو، إيدوارد، بكوش، أفاتور. المدرب: بلعيد

واصلت مولودية وهران عروضاها القوية في بطولة الرابطة الاحترفة الأولى، بعدما نجحت سهرة أمس في تجاوز عقبة جمعية الشاف بهدف دون رد، في داربي التسمم بالكثير من السلبية والإتارة، ليؤكد «الحمراوة» بذلك

تقنية الفيديو المساعد «الفار» بداعي التسلسل. كما عاش دفاع المولودية لحظات صعبة في الدقيقة 40 إثر محاولة الخطيرة لليبري كوكو، إلا أن المدافع بلخير تدخل في آخر لحظة وأبعد الكرة من على خط المرمى، منقذاً فريقه من هدف محقق. ومع بداية الشوط الثاني، ظهرت مولودية وهران بوجه مغاير، حيث رفع اللاعبون من نسق اللعب وضغطوا أكثر على دفاع الشاف، وهو ما أثمر هدف التقدم في الدقيقة 58. وجاء الهدف إثر ركنية منقذة بإتقان من بوردي، ارتقى لها المدافع كروم برأسية محكمة أسكن بها الكرة في شبك الحارس رحماني، مفجراً فرحة عارمة في مدرجات ملعب ميلود هدي. بعد الهدف، واصل «الحمراوة» بحسبهم عن هدف الأمان، وكاد عوجان أن يضاعف النتيجة في مناسبتين خلال الدقيقتين 65 و73، غير أن تألق الحارس رحماني حال دون ذلك بعدما تصدى لمحاولتين خطيرتين براعة كبيرة. وفي الدقائق الأخيرة، اندفع لاعبو جمعية الشاف نحو الهجوم أملاً في تعديل النتيجة، لكن صلابة دفاع المولودية وبقطة الحارس زغبة أحبطت جميع المحاولات، لتنتهي المواجهة بفوز ثمين لمولودية وهران، التي أكدت مرة أخرى رغبتها القوية في إنهاء الموسم ضمن فرق البوديوم ومواصلة نتائجها الإيجابية إلى غاية آخر جولة.

استفاهتهم الأخيرة عقب العودة بفوز ثمين من تيزي وزو أمام شبيبة القبائل. ورغم الصعوبات الكبيرة التي وجدها أشبال المدرب شريف الوزاني فوق أرضية الميدان، إلا أنهم تمكنوا في النهاية من تحقيق الأهم بحصد ثلاث نقاط ثمينة عززوا بها موقعهم ضمن كوكبة المقدمة، قبل جولتين فقط عن إسدال الستار على الموسم الكروي. ودخلت المولودية المواجهة بحذر شديد، حيث بدا واضحاً خلال المرحلة الأولى أن الفريق عانى من نقص الفعالية الهجومية. وقت ظهر فيه الضيوف بصورة أفضل من الناحية الهجومية. أول تهديد حقيقي من جانب أصحاب الأرض جاء في الدقيقة 31، عندما جرت عوجان حظه بتسديدة قوية من خارج

سباح بن يعقوب حاضر في غرف تغيير الملابس

سجل اللاعب والمدرب السابق لمولودية وهران سباح بن يعقوب حضوره داخل غرف تغيير الملابس قبل انطلاق مواجهة الشاف وذلك رفقة أعضاء الطاقم الفني والمسيرين. ومن المنتظر أن يشارك سباح مهامه رسمياً ضمن الطاقم الفني للحمراوة في منتصف موسم بداية من الأحد وذلك في ظل إصرار المدرب شريف الوزاني على تدعيم الطاقم الفني والاجتماع الذي يلقاه سباح من طرف مسؤولي شركة هيروك وعضوا مجلس الإدارة.

اللاعبون تضامنوا مع مندبل بطريقتهم الخاصة

إرتدى لاعبو مولودية وهران قبل انطلاق مباراة الشاف قمصانا بها صورة الحارس مندبل ومكتوب عليها «أظهر إن شاء الله» وأخذوا بها رفقة قميص حارس المنتخب الأولي صورا تذكارية وذلك في خطوة تضامنية مع الحارس مندبل والذي تعرض لإصابة على مستوى الرباط الصليبي أنهت موسمه مبكراً. ولقد جسدت هذه الحجة الروح العائلية السائدة داخل المجموعة خاصة منذ تولي المدرب شريف الوزاني زمام العارضة الفنية.

حشود معاقب آليا أمام «السياري»

تلقى مدافع مولودية وهران حشود براهيم بطاقة صفراء قبل نهاية المقابلة بدقيقتين، وهو الانذار الرابع في رصيد لاعب الوفاق السطايفي سابقاً منذ بداية الشطر الثاني من البطولة، ليكون بذلك حشود خارج حسابات المدرب شريف الوزاني في المقابلة المقبلة أمام شباب بلوزداد بداعي العقوبة الآلية وذلك وفقاً لما تنص عليه قوانين البطولة الاحترفة

كروم يتعد في صدارة هداية الفريق

تمكن قلب دفاع مولودية وهران كروم أحمد من تسجيل هدف المباراة الوحيد في مرمى جمعية الشاف برأسية محكمة أسكن بها الكرة مرمى الحارس رحماني، وهو الهدف السادس في رصيد كروم منذ بداية الموسم بعد خمس اهداف كلها من علامة الجزاء. ولم يفرح المدافع كروم كثيراً بهدفه بحكم انه جاء في مرمى فريقه السابق جمعية الشاف معلماً كان عليه الحال في مباراة شبيبة القبائل الفارطة.

تصوير: عبد الكريم مكالي

شريف الوزاني (مدرب الضيق): «واجهنا خصماً عنيداً لكن عزيمة اللاعبين حسمت النقاط»

«رحماني لم يكن في حساباتنا وقرارنا كان الأصح»

في رده عن سؤال يتعلق بالتصريحات الثابتة التي اطلقها حارس جمعية الشاف وحارس المولودية سابقاً رحماني لم يمدح الحمراوة: «رحماني لم يكن يدخل ضمن محفظاتنا خلال الميركاتو الصيفي والقرار الذي اتخذناه كان الاصح والذي يصب في مصلحة الفريق شأنه شان لاعبين آخرين. لم يسبق لي وأن ظلمت اي لاعب وای قرار اتخذ من قبل يعتبر في صالح المولودية فقط.»

تصوير: عبد الكريم مكالي

3 تغييرات في تشكيلة المولودية

أحدث مدرب مولودية وهران شريف الوزاني ثلاث تغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي واجهت جمعية الشاف مقارنة بتلك التي لعبت المقابلة الأخيرة أمام شبيبة القبائل، حيث عاد الحارس زغبة لمنصبه بما كان معاقفاً في اللقاء الفارط، فيما قاد بوردي وسط الميدان الهجومي بينما شكل عوجان القاطرة الأمامية مع العلم بأن الثنائي كان خارج حسابات سي الظاهر في التشكيلة الأساسية التي واجهت الجياساكا.

طراوي يعود لأجواء المنافسة الرسمية

بعدها كان خارج حسابات المدرب شريف الوزاني في آخر مبارتين أمام وفاق سطيف وشبيبة القبائل بداعي الإصابة قبل أن يتلقى الضوء الأخضر من الطاقم الطبي، عاد المهاجم المالي لمولودية وهران طراوي بويكر من جديد لأجواء المنافسة الرسمية بعدما استعجده المدرب شريف الوزاني ليكون ورقة هجومية بديلة خلال الـ 20 دقيقة الأخيرة من المقابلة في مكان محدد.

صايفي يجدد الثقة في محدان

وجه مدرب المنتخب الوطني لأقل من 23 سنة رفيق صايفي الدعوة لمهاجم مولودية وهران محدان منير للمشاركة في ترميم مغلق بمركز سيدي موسى في الفترة الممتدة من 9 إلى 13 ماي وذلك في سياق تحضيرات المنتخب الأولي للاستحقاقات القادمة. ولقد جاء تجديد المدرب صايفي الوطني صايفي الثقة في محدان بعد وقوفه على إمكاناته خلال الترميم الفارط وكذا عقب تألقه مع تشكيلة المدرب شريف الوزاني في الآونة الأخيرة.

الذين قدموا مباراة بطولية بالاضافة لدعم الحمراوة.»



### الجملة 28 من الرابطة المحترفة الأولى

ترجي مستغانم 0 - 4 شبيبة الساورة

## «النسور» يحققون المهم في إنتظار الأهم أمام «السياربي»



#### أشبال عمراني حسموا المباراة في شوطها الأول

عرفت المرحلة الأولى من هذه المواجهة، دخول قويا لفريق شبيبة الساورة، الذي رمى بكل ثقله في الهجوم، ولم يترك أي فرصة أو باب للمبادرة للفريق المحلي، وهو ما مكنته من إفتتاح باب التسجيل بواسطة الهدف سعادي إسماعيل في الدقيقة 23، بعدما عمل فردي أنهاة بقدرة قوية بالقدم اليسرى سكنت شبك الحارس الشاب عزيري، والهدف الذي كان له انعكاس سلبي على فريق ترجي مستغانم، الذي إنهار كلية بعده، بدليل تلقيه لهدفين آخرين في ظرف أربعة دقائق، بواسطة النيجيري ألبي سيكيرو في الدقيقة 26 ودقيقة بعد ذلك بواسطة فوجي نور الإسلام، وهي النتيجة التي إنتهت عليها المرحلة الأولى من هذه المواجهة التي سارت في إتجاه واحد، عكس المرحلة الثانية التي حاول فيها فريق شبيبة الساورة تسيرها بأقل جهد، حيث ورغم تمكنه من إضافة هدف رابع بواسطة النيجيري ألبي سيكيرو، إلا لاعبيه حاولوا عدم إجهاد أنفسهم في هذه المرحلة، حفاظا على لياقتهم البدنية، كونهم سيكونون على موعد مع مباراة الموسم بالنسبة إليهم هذا الثلاثاء أمام شباب بلوزداد.



المحترفة، ببارق تقطين على صاحب المركز الثالث مولودية وهران، مع ناقص مباراة للفريق أمام شباب بلوزداد مستلعب هذا الثلاثاء أمام شباب بلوزداد، في حال الفوز بنقاطها، سيضمن الفريق وينسبة كبيرة جدا مكانة في «البيديوم» ومشاركة قارية جديدة الموسم المقبل.

ليضمن الفريق ثلاثة نقاط ثمينة، رفع من حالها رصيده إلى 50 نقطة، في مركز الوصافة وعلى إفراد في سلم الترتيب العام للرابطة الأولى

#### البطاقة الفنية:

ملعب بلحميني العربي بمستغانم، أرضية جيدة، جمهور قليل جدا، تنظيم جيد، التحكيم للثلاثي: لوش وبيلاك وهذال. الأهداف: سعادي (23)، ألبي (26 و 50)، فوجي (27) لشبيبة الساورة.

#### تشكيلة الفريقين:

ترجي مستغانم: عزيري، إزماني، بحوسي، بن عمار، بن مهدي، بن عمار، بيبي، خوجة، لعروش، مطراني، تومي، المدرب: بن كرتيلي، شبيبة الساورة: صالح، أقاسم، زعلاني، مباركي، مولي، علاوي، سالم، واوي، فوجي، ألبي، سعادي، المدرب: عبد القادر عمراني

واصل فريق شبيبة الساورة سلسلة نتائجها الإيجابية المحققة في الجولات الأخيرة، بعدما حقق عشية أول أمس فوزا جديدا، على حساب مضيفه ترجي مستغانم، برعاية كاملة دون رد في مباراة سيطر عليها أشبال المدرب عبد القادر عمراني بالظول والعرض وكان بإمكانهم إنهاؤها بنتيجة أفضل، بالنظر إلى الفرص التي أتت لهم،

### عمراني (مدرب الساورة): «دخلنا بجدية وأنهينا اللقاء في الشوط الأول»



قال مدرب شبيبة الساورة عبد القادر عمراني عن فوز فريقه أول أمس على ترجي مستغانم: «طلبت من اللاعبين طيلة الأيام الماضية، التعامل بشكل جدي مع هذه المباراة، كوننا كنا في مواجهة فريق جريح، ترسم سقوطه إلى القسم الوطني الثاني هوة منذ عدة جولات، الحمد لله، اللاعبون كانوا في المستوى المطلوب، حيث تعاملوا بشكل جدي مع المباراة، من خلال دخولهم بقوة، ومحاولتهم حسم النتيجة في الشوط الأول، حيث تمكننا من تسجيل ثلاثة كاملة، سمحت لنا بلعب المرحلة الثانية بأريحية كبيرة». وأضاف: «هذا الفوز، يؤكد بأننا نسير في الطريق لبلوغ هدفا المصنوع، شريطة التأكد في بقية المواجهات الحاسمة التي تنتظرنا، خصوصا مواجهة هذا الثلاثاء أمام شباب بلوزداد.»

### ألبي يتألق بثائية وأنس كان يستحق المشاركة



أول أمس، في المقابل عرفت المواجهة غياب المهاجم النيجيري الآخر أنس يوسف، الذي وعلى الرغم من تألقه في المواجهتين الوديتين أمام كل فريق أجيال الصحراء، بتسجيله لخمس أهداف كاملة في المواجهتين، إلا أن ذلك لم يشفع له للمشاركة ولو دقيقة في مواجهة أول أمس، حيث ورغم حسم «النسور» للمباراة شوطها الأول، إلا أن اللاعب بقي على دكة الإحباط، رغم أن مصلحة شبيبة الساورة، كان تستدعي منحه فرصة اللعب، لأخذ نفقة أكبر، كون الفريق لا يزال بحاجة إلى كل لاعبيه في المباريات الحاسمة المقبلة، إلا أن عمراني كان له رأي آخر، ويبقى يتحمل مسؤولية خياراته الفنية، خصوصا أن النتائج تبقى في صالحه لحد الآن.

عرفت المواجهة التي جمعت فريق شبيبة الساورة مع مضيفه ترجي مستغانم، تألق ملفت للإنتباه للمهاجم النيجيري ألبي سيكيرو، بتسجيله لثلاثة كاملة في هذه المباراة، بعد صيام طويل عن التهديف، بسبب الإصابة من جهة، وسوء التوظيف في العديد من المباريات، مؤكدا تمتعه بإمكانيات كبيرة، في منصب قلب هجوم، من شأنها تقديم إضافة كبيرة لفريق الساورة هذا الموسم، لم يتم توظيفها بنفس التوظيف الذي كان في لقاء

### أقل من 17 سنة يتأهلون إلى الدور الإقصائي الجهوي الثالث

... وأقل من 20 سنة يلاقون وداد تلمسان اليوم

سيكون فريق شبيبة الساورة لأقل من 20 سنة، على موعد مع ملاقاة نظرائهم من وداد تلمسان، بداية من الساعة الرابعة مساء، في ملعب عين الصفراء بولاية العامة. لحساب الجولة الأولى من دورة اللقب الوطني لفة لأقل من 20 سنة، في مباراة لن تكون سهلة على الإطلاق، على أشبال المدرب جيلالي العوفي، كون الأمر يتعلق بمنافس



حسم فريق شبيبة الساورة لأقل من 17 سنة، تأشيرته التأهل إلى الدور الإقصائي الجهوي الثالث، لدورة اللقب الجهوي لرابطة بشار الجهوية لكرة القدم، لهذه الفئة، بعد فوزه على نظيره من نادي البدر بتدويف أول أمس في ملعب تلبالنة، لحساب الدور الجهوي الإقصائي الثاني، بنتيجة هدفين دون رد، في مباراة سيطروا عليها بالظول والعرض، واستحقوا التأهل فيها عن جدارة وإستحقاق.



جمعية الشلف

# "لايصو" يسقط في اختبار الفعالية بوهران



وسيم. ع

إنهزم مساء الخميس الماضي فريق جمعية الشلف ضد مولودية وهران بنتيجة هدف مقابل صفر، لحساب الجولة 28 من الخريف الأول، ليتجمد رصيد الفريق عند النقطة 34 ويواصل نتائجهم السلبية خارج الديار. وبالرغم من أن رفقاء فرحي قدّموا أداءً جيداً ووقفوا التند للند ضد الحمراوة، إلا أن الفريق لم يتمكن من التسجيل رغم أنه هدد مرمرى الحمراوة في العديد من المناسبات. ومع تبقي مباراتين على نهاية الموسم الحالي، يأمل الجميع أن يتمكن اللاعبين من حصد أكبر عدد ممكن من النقاط لرد الاعتبار للفريق وإنهاء الموسم في مرتبة مشرفة، حيث ما يلاحظه الجميع خلال المباريات الأخيرة هو أن الفريق يُحسّن التفاوض على ملعبه، في المقابل فإن المباريات التي تُلعب خارج ملعب محمد بومرزاق دائماً ما ينعثر فيها النادي ويجد صعوبات في العودة بنتيجة إيجابية. وأقبح لميلد التشكيلة التالية: رحماني في حراسة المرمى، فيما كان دفاع الفريق مكوناً من بركة، ودباري، وصادحين، وبراهيمي. وفي وسط الميدان تم الاعتماد على محمادو، وفرحي، وعويبود. وفي الهجوم جدد المدرب فقتة في بكوش، وأفوتور، وليدولوم. وبالعودة إلى مجريات اللقاء، دخل فريق جمعية الشلف بقوة من أجل التسجيل، حيث تمكن شمس الدين

## فدال يُستدعى إلى المنتخب الوطني لأقل من 23 سنة



هذا وتلقى لاعب الفريق عيسى فدال استدعاءً إلى المنتخب الوطني لأقل من 23 سنة، من أجل الدخول في ترميز تحضيرية في الفترة الممتدة من 09 إلى غاية 13 من الشهر الحالي بالمركز الشفي الوطني سيدي موسى. ويُعزّل على اللاعب كثيراً من أجل أن يتطور مستواه ويصبح ركيزة أساسية في جمعية الشلف، خاصة أن الجميع يؤكد أنه يمتلك لمسة خاصة لكنه بحاجة إلى المزيد من العمل.

دليل حسان خوجة مكان عبيود، وبلعربي ياسر مكان ليدلوم، وفدال وبين شوية مكان بكوش وأفوتور، لكن بالرغم من ذلك فإن الفريق فشل في تعديل النتيجة، ليعلن الحكم عن صافرة النهاية بتفوق مولودية وهران بنتيجة هدف مقابل صفر. ولعب اللقاء بدون ضغوطات وحسابات من قبل لاعبي لايصو بعدما ضمنوا البقاء، لكنهم قدّموا مردوداً جيداً وأسألوا العرق البارد لأصحاب الأرض، وهو ما يؤكد أن جمعية الشلف عازمة على إنهاء الموسم الحالي بأحسن طريقة ممكنة.

بكوش من الفتح مجال التسجيل في الدقيقة الحادية عشرة، لكن الحكم ألغاه بداعي التسلسل. واصل أشبال بلعيد الضغط، حيث ضيع أفوتور هدفاً محققاً في الدقيقة الثالثة والثلاثين. وطلب المدرب من لاعبيه عدم العودة إلى الوراء، لكن الفعالية الهجومية خانت النادي لينتهي الشوط الأول بدون أهداف. في الشوط الثاني انخفض مستوى الفريق قليلاً، وتمكن أصحاب الأرض من افتتاح مجال التسجيل في الدقيقة الثامنة والخمسين عن طريق المدافع أحمد كروم. بعدها بدأ الطاقم الفني بالقيام بالتغيرات، حيث تم إقحام



ترجي مستغانم

# "الحواةة" يغرقون مجدداً داخل الديار

بعض اللاعبين من قبل الترجي، لكن النتيجة لم تتغير وعجز الفريق عن تسجيل هدف واحد على الأقل لحفظ ماء الوجه، وبين مهدي. وفي وسط الميدان تم الاعتماد على بن عمارة، وببسي، وخوجرة. وفي الهجوم تم تجديد الثقة في مطراني، وتومي، وحمزة لعيرش. وكانت المباراة في اتجاه واحد منذ البداية، حيث افتتحت شبيبة الساورا التسجيل بعد مرور عشرين دقيقة فقط، بعدها تمّت مضاعفة النتيجة وتسجيل الهدف الثالث قبل نهاية المرحلة الأولى، لينتهي الشوط الأول بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل صفر. وفي الشوط الثاني لم تتغير الكثير من الأمور، حيث سجل الضيوف الهدف الرابع، بعدها تم إقحام

التشكيلة التالية في اللقاء: عزيرية في حراسة المرمى، فيما كان دفاع الفريق مكوناً من بحوصي، وإيزماني، وبين عمار، وبين مهدي. وفي وسط الميدان تم الاعتماد على بن عمارة، وببسي، وخوجرة. وفي الهجوم تم تجديد الثقة في مطراني، وتومي، وحمزة لعيرش. وكانت المباراة في اتجاه واحد منذ البداية، حيث افتتحت شبيبة الساورا التسجيل بعد مرور عشرين دقيقة فقط، بعدها تمّت مضاعفة النتيجة وتسجيل الهدف الثالث قبل نهاية المرحلة الأولى، لينتهي الشوط الأول بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل صفر. وفي الشوط الثاني لم تتغير الكثير من الأمور، حيث سجل الضيوف الهدف الرابع، بعدها تم إقحام



وسيم. ع

تلقى ترجي مستغانم مساء الخميس الماضي هزيمة قاسية على ملعبه ضد شبيبة الساورا بأربعة أهداف مقابل صفر، لحساب الجولة 28 من الخريف الأول، ليواصل بذلك الفريق سلسلة نتائجهم السلبية خلال المباريات الأخيرة من البطولة. وبالرغم من أن اللقاء كان شكلياً بالنسبة للحواةة، والهزيمة كانت متوقعة بعد غياب اللاعبين عن التدريبات لمدة ثلاثة أسابيع تقريبا، وتحديداً منذ مباراة اتحاد خنشلة الأخيرة التي انهزم فيها الفريق بثلاثة أهداف مقابل صفر، إلا أن اللاعبين لم يقدموا أي شيء يُذكر في المباراة. وكانت السيطرة لأصحاب الأرض منذ الدقيقة الأولى إلى غاية صافرة النهاية، وهو ما يؤكد أن النادي يعاني وأن المعاناة ستواصل إلى غاية نهاية الموسم. وكان من المنتظر أن يدخل الترجي بتشكيلة معظمها من اللاعبين الشبان، لكن بعض الأكاير عادوا إلى التدريبات عشية اللقاء وتم الاعتماد عليهم بشكل عادي في التشكيلة. وأقبح الطاقم الفني

## الدفاع "خارج مجال التغطية" .. 14 هدفاً في 3 مباريات تشير الذهول

وبعد الهزيمة الأخيرة ضد شبيبة الساورا، يكون دفاع الفريق قد تلقى 14 هدفاً في آخر ثلاث مباريات، حيث إن النادي انهزم بسبعة أهداف مقابل صفر ضد شباب بلوزداد، وثلاثة أهداف مقابل صفر ضد اتحاد خنشلة، وأربعة أهداف مقابل صفر ضد سنور الجنوب. ولعل الشيء الملاحظ هو أن الفريق لم يستطع تسجيل أي هدف في المباريات الثلاث الأخيرة. هذه الإحصائيات توضح معاناة الفريق منذ بداية مرحلة الإياب.



### مولودية البيض

# الفرسان في مفترق الطرق بعد موسم مخيب للأمال

الصفقات العشوائية لغالبية اللاعبين بالرغم من أن إدارة النادي كانت تراهن على تألقهم لكن حدث العكس، ولم يقدموا أي شيء يذكر ومنهم من غادر في الميركاتو الشتوي هذا في حد ذاته مؤثر على الإخفاق، وهو درس وجب على الرئيس بلحققات محمد عامر التعلم منه لتفادي من تكرار هذا السيناريو مستقبلا في حال بقائهم من على رأس المولودية كل هذا في انتظار نهاية الموسم لإتصاح الرؤية سواء إداريا أو تنظيميا تحسبا للموسم القادم الذي سيكون أكثر صعوبة وملينا بالتحديات منها اللعب على الأدوار الأولى ولما لا الصعود.

السابقة منذ صعودهم للقسم اعترف الأول، وهذا في حد ذاته مؤثر سلبا بسبب في الإهتبار الذهني للاعبين وجعل صورة الفريق تتأرجح لأدنى مستوياتها، بعدما كان أبناء الرئيس السابق دحماني من الأندية التي يحسب لها ألف حساب ليصل بهم الأمر أصبحوا منافس سهل المنال سواء داخل أو خارج الديار، كل هذا كان للمعطيات التي سبق وتطرقت إليها والتي يعرفها الخاص والعام من بينها سوء اختيار التركيبة البشرية قبل إنطلاق البطولة بعد رحيل الركاز.

### صفقات في مهب الريح

هذا ومن أسباب الفشل كذلك هو



من جانب آخر عبر محبي أصحاب اللونين الأزرق والأبيض عن حسرتهم محملين الإدارة المسؤولية الكبيرة لما وصل إليه ناديم كل هذا في انتظار إحتتام المشوار مع تبقي مبارتين فقط بعدها يجب إعادة النظر في الكثير من الأمور التنظيمية من أجل ترتيب البيت مبكرا تحسبا للموسم القادم.

### نتائج كارثية بكل المقاييس

من الطبيعي أن تنعكس المرتبة الأخيرة على النتائج، مولودية البيض باتت تحصد الهزائم تارعا وأداء باهت لا يمت بصلة للمستوى الذي كان يقدمه الفرسان في الثلاث موسم

تعيش مولودية البيض واحدة من أكثر فتراتها إضطرابا في السنوات الأخيرة، وذلك مباشرة بعد سقوطهم بشكل رسمي للقسم الثاني، فريق كان في وقت قريب نموذجيا في الإنضباط والنتائج الجيدة خاصة في اعتراف الأول بل هناك فرق عريقة لم تقدر على الإطاحة بالفرسان سواء ملعب زكرياء الخديوب أو خارجه، كل هذا أصبح في خبر كان، نتائج كارثية حقتها تشكيلة هذا الموسم بالرغم من الدعم الكبير للأصناف لكن حقيقة الميدان كانت مؤلمة فكانت الهزائم متتالية من دون إيجاد أي حلول ناجعة وملموسة وكل الوجود بالتدريج لم تتجسد وهو ما كان منظر خدودية العتاد،

## إنهاء الموسم بكرامة وبصورة تليق بالنادي

الفتية والبدنية، هؤلاء الشبان يدركون جيدا أن المبارتين هما فرصة لا تعوض لإثبات قدراتهم وإظهار أنهم قادرون على تمثيل المولودية مستقبلا، الإعتماد على هذه العناصر الشابة يندرج أيضا ضمن رؤية تحضيرية للموسم القادم، في حال تقرر منحهم مكانة أكبر ضمن العتاد، خاصة في ظل التوجه نحو إعادة بناء فريق تنافسي مزيج بين الخبرة والشباب، لأن ما وصل إليه الفرسان كان نتاج قرارات غير صائبة مع إستخدامات عشوائية غير مدروسة، وفي نفس السياق وبعد أن عرفت الفئات الشبانة تألق لافت للإنتباه فإن مدرسة المولودية في حالة جيدة ووجب فقط المراقبة والمشاركة مع تقديم كل الدعم ووسائل العمل ووضع الثقة كذلك في الطواقم الخلفية التي أكدت كفاءتها من خلال النتائج المحصل عليها.



ورغم خيبة الأمل يسعى فرسان الهضاب إلى تقديم صورة مشرفة في آخر مواجهتين لهذا الموسم، صورة تعكس هوية ناد كان معادلة صعبة في البطولة ولا يزال شامخا رغم السقوط، لأن الفوز في لقاء الساوردة داخل الديار ويعد ترحي مستغاثم خارج الديار سيكون بمثابة رسالة إيجابية للأصناف، مفادها الفريق يمتلك مواصفات العودة بشرىة توفير الإستقرار وحسن التسيير والتدبير في المرحلة القادمة بعيدا عن الحسابات الضيقة والإنتقادات التي من دون شك لن تنفع بل تضر أكثر مستقبل المولودية وهي بحاجة للإستقرار لتشكيل فريق قادر على التنافس للعودة سريعا للمحترف الأول.

### فرصة ثمينة للشباب لإظهار إمكانياتهم

من المنتظر أن يستغل المدرب ما تبقى من جولات لمنح الفرصة لعدد من لاعبي فئة الأواسط قصد الوقوف على إمكانياتهم

## التخوف من مستقبل غامض

ما حدث هذا الموسم يفرض رقة تقييم حقيقية الفريق الذي كان الحصان الأسود سابقا بلاعبين أثبتوا علوا كعبهم حتى أصبحت الفرق تنهات على التعاقد معهم، وصل بهم الأمر الآن للإستسلام والسقوط بسبب قرارات غير صائبة وغياب تام لمشروع على المدى الطويل، وإذا إستمرت الأمور على هذا النحو فإن الجماهير ستكون أمام موسم جديد عنوانه المعاناة بدل المنافسة، المولودية اليوم لا تتحاج فقط إلى لاعبين في المستوى أو نتائج بل إلى إدارة واعية أكثر بمخطط واضح وإنضباط يعيد للنادي هيئته التي ضاعت بمجرد سقوطه الرسمي حيث أصبح الكل يئنمى فقط النهاية للشباب كل هاته الخيالات.



### ذهاب نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية

إتحاد العاصمة Vs الزمالك المصري / اليوم ساو

# حلم التنويع يبدأ من 5 جويلية

فرض النسق منذ الدقائق الأولى من أجل الوصول إلى شبك المنافس و تفادي أي سيناريو معقد قبل السفر إلى مصر، إذ يدخل اتحاد العاصمة النهائي بتعداد شبه مكتمل و هو ما يمنح المدرب لامين نداي عدة خيارات على المستوى التكتيكي في وقت سيخبر فيه المهاجم غشة بعد الإصابة التي أنهت موسمهم مبكرا و حرمت الفريق من أحد أبرز أسلحته الهجومية و رغم هذا الغياب تبدو معنويات اللاعبين مرتفعة بعد النتائج الإيجابية الأخيرة إضافة إلى الدعم الجماهيري الكبير المنتظر في مدرجات 5 جويلية، و يأمل الاتحاد في تكرار سيناريو التنويع القاري الذي عاشه قبل سنوات حين أكد قدرته على التألق إفريقيا بينما يدرك اللاعبون أن حسم الأمور في الجزائر سيقربهم كثيرا من العودة بالكأس إلى سوسطارة و إسداع الآلاف من الأنصار الذين ينتظرون ليلة تاريخية جديدة.



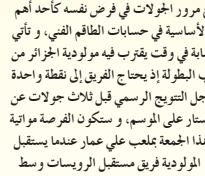
تتجه أنظار الجماهير الجزائرية شهرة اليوم إلى ملعب 5 جويلية الذي سيحضر ذهاب نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية بين اتحاد العاصمة و الزمالك المصري في مواجهة تبدو مفتوحة على كسل الاحتمالات بين فريقين يملكان الخبرة و الطموح من أجل اعتلاء منصة التنويع القاري و يدخل ممثل الكرة الجزائرية اللقاء وسط أجواء حماسية كبيرة صنعها الأضواء منذ أيام بعدما تحولت العاصمة إلى لوحة بالأحمر و الأسود تقريبا لهذه القمة الإفريقية المنتظرة، حيث يسعى أشبال المدرب لامين نداي إلى استغلال عاملي الأرض و الجمهور من أجل تحقيق نتيجة مريحة تمنح الفريق أفضلية قبل مباراة العودة المقررة الأسبوع القادم بالقاهرة خاصة أن مواجهة الإياب ستكون مختلفة تماما أمام ضغط جماهير الزمالك و خبرة النادي المصري في مثل هذه المواعيد الكبرى، و يعزل الطاقم الفني كثيرا على البداية القوية و محاولة

## شبيبة القبائل الإدارية تراقب شبان بارادو و تحضر لـ "ميركاتو" قوي



باشرت إدارة شبيبة القبائل التحضير مبكرا للموسم المقبل خلال وضع عدة أسماء بارزة من نادي بارادو ضمن مخطط الانتدابات الصيفية غير أن مسؤولي الكناري قرروا تأجيل المفاوضات الرسمية إلى غاية نهاية الشهر الجاري احتراماً لوضعية الفريق العاصمي الذي لا يزال يصارع من أجل ضمان اللقاء في الرابطة المحترفة الأولى و تدرك إدارة الشبيبة أن أي تحرك في الوقت الحالي قد يؤثر على تركيز لاعبي بارادو في الجولات المتبقية من الموسم خاصة أن الفريق يعيش فترة حساسة تتطلب هدوءاً و استقراراً، و يتصدرون متوسط الميدان إسلام عبد القادر قائمة اهتمامات النادي القبائلي بعد التسويات الكبيرة التي قدمها هذا الموسم صغر سنه حيث تحول اللاعب إلى هدف لعدة أندية بارزة على غرار مولودية الجزائر و شباب بلوزداد و تعمل إدارة الشبيبة على إقناع اللاعب بمشروعه و عنها الرياضي خاصة أنه يمتلك خصائص قيمة مميزة سواء في الاسترجاع أو بناء اللعب و هو ما جعله محل متابعة واسعة داخل البطولة الوطنية، كما تتابع إدارة الكناري باهتمام النهائي الهجومي كوتيلي و سوكو اللذين خلفا الأبطال هذا الموسم رغم النتائج السلبية التي حققها بارادو و يمتلك اللاعبان إمكانات قيمة كبيرة جعلتهما من أبرز المواهب المطلوبة خلال فترة التجريبات المقبلة في وقت تسعى فيه الشبيبة إلى بناء فريق تنافسي قادر على لعب الأدوار الأولى الموسم القادم، من جهته يرفض رئيس بارادو حسان زطشي فتح باب المفاوضات حالياً مفضلاً تأجيل كل شيء إلى حين انقضاء مستقيل فريقه في الرابطة الأولى كما تشرط إدارة بارادو تسوية ملف المستحقات العالقة الخاصة بصفقة اللاعب حميدي قبل الدخول في أي مفاوضات جديدة مع شبيبة القبائل و هو ما يسير الإدارة الحالية على غلق هذا الملف أولاً قبل التفكير في حسم الصفقات الجديدة.

## مولودية الجزائر الإصابات تبعد حلايمية عن نهاية الموسم



تلقي مولودية الجزائر ضربة موجعة قبل الجولات الأخيرة من البطولة بعدما أكدت الفحوصات الطبية التي خضع لها المدافع رضا حلايمية تعرضه لنزوء على مستوى الكاحل و هي الإصابة التي ستفرض عليه الغياب لمدة تتراوح بين أسبوعين و ثلاثة أسابيع ما يعني انتهاء موسمهم بشكل مبكر بنسبة كبيرة، و جاءت إصابة الظهير الأيمن خلال المواجهة الأخيرة أمام أولمبيك أقيور قبل أن تكشف الأشعة حجم الإصابة و تؤكد استحالة خالقه بالمواعيد المقبلة من الموسم الجاري، و يعتبر غياب حلايمية خسارة مؤثرة بالنسبة للتعديم بالنظر إلى المستويات الكبيرة التي قدمها اللاعب هذا الموسم حيث تحول إلى أحد أبرز ركائز التشكيلة بفضل انتظامه الكبير و مردوده الثابت دفاعياً و هجومياً و حاض المدافع أكثر من أربعين مباراة في مختلف المناسبات، مؤكداً قيمته داخل المجموعة رغم أنه دخل الموسم دون تحضر صغي كامل قبل أن

ينجح مع مرور الجولات في فرض نفسه كأحد أهم العناصر الأساسية في حسابات الطاقم الفني، و تأتي هذه الإصابة في وقت يقرب فيه مولودية الجزائر من حسم لقب البطولة إذ يتحاج الفريق إلى نقطة واحدة فقط من أجل التنويع الرسمي قبل ثلاث جولات عن إعلان انتهاء موسمهم على الموسم، و ستكون الفرصة مواتية لهذا الجمعة لتلعب علي عمار عندما يستقبل المولودية فريق مستقيل الريسات وسط حضور جماهيري مرتقب حيث يكفي الفريق تحقيق التعادل أو الفوز من أجل إعلان التنويع بلقب جديد، و رغم ابتعاده عن الميدان يحرص حلايمية على اللقاء قريباً من المجموعة و مساندة زملائه في هذه المرحلة الحاسمة بعدما لعب دوراً مهماً في المشوار الذي قاد الفريق إلى الاقتراب من منصة التنويع.



## وفاق سطيف أعرب يواصل مهامه و جنيط يعود إلى التدريبات

طالب المدير الرياضي اللاعبين بصبر و الفاعل الإيجابي و إنهاء الموسم بأفضل طريقة ممكنة مؤكداً ثقته الكبيرة في قدرتهم على تحسين ترتيب الفريق و إنقاذ صورته بعد موسم صعب، من جهته شدد المدرب لطفي عمروش على أهمية تحمل المسؤولية خلال المرحلة الحالية داعياً المجموعة إلى القتال من أجل الحفاظ على مكانة وفاق سطيف و تاريخه الكبير في الكرة الجزائرية و شهدت الحصة التدريبية أيضاً عودة القائد أكرم جنيط إلى أجواء التدريبات بعد سبب غياب غير مبرر، و جاء قرار إعادة اللاعب بعد مشاورات بين أعرب و الإدارة و الطاقم الفني في خطوة تهدف إلى طي صفحة الخلافات و الحفاظ على أحد أبرز الأسماء التي صنعت تاريخ النادي خلال السنوات الماضية.



حسمت إدارة وفاق سطيف ملف المدير الرياضي بشكل رسمي بعدما قررت تجديد الثقة في عز الدين أعرب لواصلته مهامه خلال المرحلة المقبلة رغم الانتقادات الكبيرة التي طالته هذا الموسم عقب النتائج السلبية التي حققها الفريق و اقترابه من منطقة السقوط و جاء قرار الإبقاء على أعرب بعد اجتماع جمعه بالمدبر العام لشركة "بلاك إنغلز" نيل قبائلي حيث تم الاتفاق على مواصلة العمل مع المحافظة على الاستقرار الإداري الذي افتقده النادي خلال السنوات الأخيرة و أتر بشكل واضح على النتائج الفنية للفريق، حيث ترى إدارة الوفاق أن التغييرات المتواصلة داخل النادي كانت من بين الأسباب الرئيسية التي أدت إلى تراجع مستوى الفريق لذلك فضلت هذه المرة الحفاظ على بعض الوجوه من أجل بناء مشروع أكثر استقراراً



## شباب بلوزداد الإدارة الجديدة ترفض التفريط في بن حمودة

المشروع الرياضي الذي تسعى لبنائه خلال المرحلة المقبلة، و تسود قناعة كبيرة داخل بيت الشباب بأن الحفاظ على الركائز الأساسية للفريق يبقى ضرورياً من أجل استعادة الاستقرار الفني و تفادي الأخطاء التي ارتكبت في الموسم الماضي بعد رحيل عدة أسماء مؤثرة أضعفت التشكيلة بشكل واضح، و يعمل عرار على غلق الباب أمام أي محاولة لاستهداف أبرز لاعبي الفريق حيث يرفض فكرة تسريح العناصر المهمة دون الاستفادة رياضياً و مالياً من العملية خاصة أن أغلب لاعبي التعداد مرتبطون بعقود تمتد إلى غاية سنة 2027، كما ينتظر أن يعقد الرئيس الجديد جلسات عمل مع المدير الرياضي جابر نعمون من أجل دراسة مستقبل التعداد و ضبط قائمة اللاعبين المعنيين بالموسم المقبل في وقت تؤكد فيه الإدارة تمسكها بين حمودة و اعتباره من أهم ركائز الفريق مستقبلاً.



فرض المهاجم التونسي محمد علي بن حمودة نفسه كواحد من أبرز لاعبي شباب بلوزداد هذا الموسم بعدما تحول إلى الهدف الأول للفريق برصيد 12 هدفاً في مختلف المنافسات و هو ما جعله محل اهتمام عدة أندية خليجية تتابع وضعيته عن قرب تحسباً لضمه خلال فترة التجريبات المقبلة و منح مهاجم غزل الخلة السابق في كسب ثقة الأنصار و الطاقم الفني بفضل مردوده المستقر و روحه القتالية داخل أرضية الميدان حيث لعب دوراً مهماً في العديد من المباريات الحاسمة التي خاضها النادي العاصمي هذا الموسم، و رغم العروض و الاهتمام المتزايد بخدمات اللاعب إلا أن إدارة شباب بلوزداد بقيادة الرئيس الجديد محمد عرار لا تفكر إطلاقاً في التخلي عنه، خاصة أن الإدارة تعتبره قطعة أساسية في



# رسمياً.. المستقبل يواجه «الباك» يوم 19 ماي

الاستفادة من نسبة متقدمة من التركيز والاستثمار فيها أثناء المباريات الثلاثة المتبقية من عمر البطولة التي سينتهيها من خارج ميدانه من خلال التباري أمام نادي اتحاد مدينة خنشلة بميدان الأخير .

الهدوء أكثر أمام لاعبيها بداية من حصة الاستئناف بعد لقاء الراحل مولودية الجزائر حتى الخطة الختامية منها ، وهي الوضعية التي يبحث عنها الجميع من طاقم فتي وكذا اللاعبين ، رغبة في

المستقبل أمام اختيار واحدة وهو الفوز باللقاء إذا أراد المحافظة على مكانته في هذا المستوى العالي ، لاسيما بعدما سقط في دائرة الحسابات الدقيقة بعد سلسلة طويلة من النتائج العكسية في البطولة ، رغم هذا يبني الأمل قائم في الميدان نتيجة الفرص الثمينة التي لا زالت أمام رفاقه الهدف مرزوق في خير الدين ، من خلال الاستضافة لمناسبتين داخل القواعد بواجهة المنافس الأول عن البقاء نادي بارادو والتباري أمام اتحاد العاصمة في مباراة مؤجلة عن الجولة الثامنة من مرحلة العودة ، وهي الوضعية الخطيرة التي زادت الآن من مخاوف الأتليتيك بعدما بات ناديهم مجبرا على كسب على الأقل خمسة نقاط كاملة إذا أراد تجنب كارثة السقوط للقسم الأسفل في ختام البطولة. بما أنها تدرك جيدا أن بلوغ هدف البقاء في الرابطة اختيرة الأولى صعب جدا خصوصا بعد كسب أتليتيك



هذا الأخير من بعيد وتسجيله نتائج إيجابية في البطولة كان آخرها الإطاحة بضيغه نادي أبناء مدينة الجسور المعلقة قسنطينة بخماسية مقابل ثلاثة أهداف ، مما يجعل الآن عناصر

تعرف أنصار ومتبعي نادي مستقبل بلدية الرويسات على موعد إجراء المباراة الهامة بين ناديهم والضيف نادي أتليتيك بارادو ، حيث تقرر إجرائها يوم الثلاثاء الموافق للتاسع عشر من شهر ماي الجاري بداية من الساعة الرابعة مساء ، وهي المواجهة المصرية بالنسبة لممثل الجنوب الشرقي الكبير ، بعد عودة



بارادو لنقاط لقاءه بنادي مدينة الجسور المعلقة شباب قسنطينة دون عناء ، فقد قررت الهيئة المسيرة للنادي الأزرق توفير

بلقواري محمد فايز (لاعب الضيق) :  
« لا يمكننا المضي قدماً دون سند جمهورنا الوفي »

المسطر من قبل الطاقم الفني ، صحيح أن المهمة صعبة جدا لكن لا خيار لنا سوى كيفية الاستفادة من النقاط الثلاثة للقاءات المتبقية من عمر البطولة ، دعم كل من له صيلة بالألوان ضروريا الآن حتى يساهم في بقاء الفريق المهذب بالتزول ،

الأمنار يجب أن يلعبون دورهم الكامل في الميدان كما فعلوا في العديد من المناسبات السابقة وكانت بصمتهم واضحة جدا ، أنني أن تسير الأمور وفق ما نحن نطمح إليها من قبل حتى لا تضيع منا الفرصة الثمينة لأننا سنلعب لقاءين بميداننا المركب الرياضي 18 فبراير بمدينة ورقلة ونجري أيضا لقاء واحد بعيدا عنها أي من خلال التباري أمام اتحاد بلدية خنشلة .

بلوغ أهدافه المثلثة في اللقاء ، خصوصا دعم الأتليتيك الذي يراه ضروري في الميدان نظرا

يرى اللاعب المقاتل في تشكيلة نادي



لأهمية بقية المواجهات الثلاث ، كما قال : « نحن نعمل بكل جدية ولا هدف لنا في المرحلة المتبقية واللقاءات الثلاث سوى كيفية الاستفادة أكثر من العمل

مستقبل بلدية الرويسات أن الجميع مطالب بالوقوف إلى جانب النادي في اللقاءات المتبقية من عمر البطولة ، حتى يتمكن الفريق من

**خماسية بارادو  
تضاعف مخاوف الرويسات  
قبل المنعرج الحاسم**

تابع أنصار النادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات لقاء النادييين أتليتيك بارادو بضيغه شباب قسنطينة باهتمام كبير نظرا لأهمية النتيجة على مستقبل فريقهم المستقبل ، لكن النتيجة النهائية للقاء بفوز أصحاب الأرض بحصة عريضة خماسية مقابل ثلاثة أهداف رفعت من نسبة الضغط العالي الذي يعيشه هؤلاء المحبين للألوان منذ أيام بسبب استمرار النتائج السلبية في البطولة للقاءات داخل الديار وخارجها ، ناهيك على مخاوفهم المتزايدة من يوم لآخر لأن يكون ناديهم فريسة للعبة الكولتسية في البطولة ، لاسيما في ظل اللقاءات الصعبة بل النارية التي تنتظر الفريق فيما تبقى من عمر البطولة .

### نتائج الجولة

شباب أدرار 1 - جمعية وهران 4  
شباب عين تموشنت 2 - وداد تلمسان 0  
رائد القبة 2 - غالي معسكر 0  
نجم القليعة 1 - نصر حسين داي 3  
مولودية سعيدة - شبيبة تيقصران  
اتحاد الحراش 3 - وداد مستغانم 0  
اتحاد بشار الجديد 3 - شبيبة تيارت 1  
شبيبة الأبيار - أمل الأربعاء (تلع اليوم)

### الترتيب العام:

73	1-شبيبة الأبيار
62	2-اتحاد الحراش
59	3-شباب عين تموشنت
59	4-رائد القبة
58	5-جمعية وهران
43	6-نصر حسين داي
40	7-وداد تلمسان
39	8-شبيبة تيارت
36	9-نجم القليعة
35	10-وداد مستغانم
34	11-مولودية سعيدة
31	12-غالي معسكر
29	13-أمل الأربعاء
26	14-شبيبة تيقصران
20	15-شباب أدرار
17	16-اتحاد بشار الجديد

### الجولة 30 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب)

## «السيارتي» رسميافي «البلاي أوف»



كما كان متوقعا حسم فريق شباب عين تموشنت بطاقة العبور الى دورة البلاي أوف رفقة اتحاد الحراش و هذا بعد أن تمكن من الفوز بالدربي على حساب جاره وداد تلمسان بهدفيين دون رد برسم لقاءات الجولة 30 والأخيرة من عمر بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، وعلى الرغم من انتصار الملاحق رائد القبة بهدفيين دون مقابل أمام ضيفه غالي معسكر وتعادله من حيث عدد النقاط مع السيارتي إلا أن أبناء مدينة عين تموشنت حسموا المركز الثالث لصالحهم بفضل المواجهات المباشرة، ولم يشفع انتصار جمعية وهران على حساب الغريقي شباب أدرار براعية لهدف في أن تحدث المعجزة، ليظل الترتيب العام على حاله.



### شباب أدرار 1 - 4 جمعية وهران

## إستفاقة متأخرة بعد فوات الأوان



الأخير أمام المرعى لم يجد صعوبة في تسجيل الهدف الثالث، واستمرت السيطرة لصالح لازمو لكن دون أهداف أخرى، ليتبني الشوط الأول بتلاية نظيفة لصالح غزلان الباجية. وفي الـ 59 ومن خلال تسديدة قوية كاد شباب أدرار أن يسجل هدفا عبر تسديدة قوية من طرف بن جللول لكن كرتته مرت بجانب القائم بقليل. وفي الـ 72 ومن تمريرة للبليل أيمن علال تصل لكرة الى زميله زاووشي الذي أضاف الرابع لأبناء المدينة الجديدة. مكرسا السيطرة الجماعية. وفي الـ 77 أعلن الحكم عن ضربة جزاء لصالح شباب أدرار بعد عرقلة الحراس دلة كراشاي لأحد لاعبي الشباب تقدم اللاعب عقابوي الشيخ لتفنيدها بنجاح مقلصا النتيجة، واستمرت النتيجة على حالها لغاية إعلان الحكم صافرة النهاية.



اختتم فريق جمعية وهران موسمه أمس بانتصار عريض قوامه 4 أهداف مقابل واحد في ضيافة شباب أدرار وهذا برسم لقاءات الجولة الـ 30 من عمر بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، ورغم هذا الفوز إلا أنه لا شيء تغير وضغ أبناء المدينة الجديدة هدف الموسم وهو بلوغ «البلاي أوف». الـ 06 فكتور الفتح باب التسجيل بعد دربكة في صفوف دفاع شباب أدرار يستغلها ليضع الكرة داخل الشباك معلنا عن تقدم ميكر لأبناء المدينة الجديدة الـ 08. بالغ سفيان يتلقى تمريرة ليجد نفسه أمام المرعى ويرفع الكرة بطريقة جميلة فوق الحراس موقعا على الهدف الثاني لصالح لازمو. الـ 15 حشاش يسدد بكرة أرضية زاحمة مرت بضعة سنتيمترات عن مرعى حارس لازمو دلة كراشاي. وفي الـ 32 تمريرة من أوعد السلام الى دواجي عبد الله هذا

### بالغ ارتدى شارة القيادة

وفي ظل غياب القائد نساخ شمس الدين عن هذه المباراة بسبب عقوبة الإيقاف فإن شارة القيادة ارتداها اللاعب المصنم بالغ سفيان الذي شارك في هذه المباراة كأساسي عكس اللقاءات الماضية التي كان فيها احتياطيا.

### المباراة لعبت وسط أجواء حارة

جرت المباراة التي جمعت يوم أمس بين لازمو الضيف و شباب أدرار المضيف وسط أجواء حارة خاصة بالنسبة للاعبي لازمو غير المعروفين على هذه الأجواء، وهو ما جعلهم يعانون قليلا من هذه الناحية خاصة في الشوط الأول.

## تغييرات بالجملة في تشكيلة «لازمو»

كما كان متوقعا فقد أحدث مدرب جمعية وهران دريس بطيب تغييرات بالجملة على التشكيلة الأساسية التي واجه بها يوم أمس خارج الدبار مضيفه شباب أدرار، وجاءت هذه التغييرات بشكل اضطرابي بما أن معظم الكائز الأساسية رفضت بطريقة غير مباشرة خو من هذه المواجهة والسفر نحو أدرار بما أن هدف اللعب على البلاي أوف قد سقط في الماء عقب الهزيمة داخل الدبار الأسبوع على يد رائد القبة.

### نساخ وقبينة معاقبان

وغاب عن مباراة الأمس بسبب العقوبة كل من قائد الفريق نساخ شمس الدين و المهاجم قبينة ياسين بسبب العقوبة على خلفية حصولهما على الإنذار الرابع الموجب للإيقاف الآلي لمباراة واحدة خلال لقاء الأرسبكا، ولهذا لم يتنقل كلا اللاعبين مع الفريق، كما أن البعض اتهمها بتعبد الحصول على الإنذار خاصة وأنهما من المغضوب عليهم بسبب ما حدث داخل غرف تغيير الملابس منذ الخسارة أمام وداد مستغانم.



## الجملة 30 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب) / اليوم سا16



شبيبة الأبيار Vs أمل الأربعاء



# إحتفالية أبطال بالصعود

على مستواهم. والأکید أنه مع نهاية الموسم الحالي، فإن الفريق يكون قد نجح في كتابة صفحة مشرقة في تاريخه، بعدما تمكن من تحقيق الصعود عن جدارة واستحقاق إلى حظيرة الكبار. في مشوار لم يكن سهلاً بل كان مليئاً بالتحديات. حيث أظهر اللاعبين نية واضحة في الذهاب بعيداً، وقدموا مستويات قوية وثابتة، جعلتهم ينافسون بقوة على المراتب الأولى. ورغم بعض التغيرات في فترات معينة، إلا أن روح المجموعة التي تحملي بها رفقاء القائد فيصل عبدات، والإصرار على تحقيق الهدف، كانا العامل الحاسم في نهاية المطاف. كما أن الطاقم الفني لعب دوراً كبيراً في هذا الإنجاز، من خلال العمل المحكم والقدرة على توظيف اللاعبين بالشكل الأمثل، وهو ما انعكس إيجاباً على أداء الفريق داخل أرضية الميدان.



وسيم. ع

يحتضن ملعب الشهيد عبد الرحمن إبرير مساء اليوم آخر مباراة في القسم الثاني هواة غرب، بين شبيبة الأبيار وأمل الأربعاء، حيث يسعى أشبال المدرب محمد ترمي لتحقيق انتصار جديد لإنهاء الموسم الحالي بقوة. وبالرغم من أن اللقاء سيكون شكلياً وسيلعب خارج الضغوط والحسابات، إلا أن هناك عزيمة كبيرة لإنهاء الموسم بأحسن طريقة ممكنة. ومن المتوقع أن يتم منح درع البطولة للاعبين اليوم مباشرة بعد صافرة النهاية، فيما يُنتظر أن تُمنح الفرصة للعديد من اللاعبين الشبان، على غرار زكراوي، ولقسون، وكربوش، وميساوي، وبين علاق، حيث تمت ترقيتهم وشاركوا في تدريبات الفريق، وسيتم منحهم الثقة في مقابلة اليوم للبروز والوقوف



مولودية سعيدة

# بلهزيل يحفز الشبان قبل دورة اللقب الوطني

جسدوا روح النادي، وقيمه، وتاريخه، من خلال أداؤهم الرجولي فوق الميدان، وإصرارهم على رفع راية المولودية عالياً. كما كان اللقاء فرصة لتذكير اللاعبين بأن القميص الذي يحملونه ليس مجرد ألوان، بل هو مسؤولية، وانتماء، وتاريخ مدينة بأكملها. فمولودية سعيدة كانت ولا تزال مدرسة في تكوين الرجال قبل اللاعبين، وجيل أقل من 20 سنة اليوم أمام فرصة ثمينة لكتابة صفحة جديدة في تاريخ النادي، وإهداء الأضواء فرحة طال انتظارها. ومن المنتظر أن يخوض أشبال المولودية دورة اللقب الوطني أمام نجم القلعة في أول لقاء تبارت بطموح كبير، مدعومين بثقة الإدارة، ومساندة الطاقم الفني، ودعوات الأضواء الأرقية الذين يؤمنون بقدرة هذا الجيل على تحقيق إنجاز يليق باسم مولودية سعيدة ومكانتها في كرة القدم الجزائرية.



د. شيخ

في أجواء مميزة يسودها الحماس وروح المسؤولية، عقد رئيس فريق مولودية سعيدة بلهزيل بلحسن لقاءً تميزاً مع لاعبي فئة أقل من 20 سنة، وذلك في إطار التحضير الجاد لدورة اللقب الوطني لبطولة النسخة الممتازة، التي يدخلها أشبال المولودية بمحويات عالية بعد موسم استثنائي توجوه باحتلال المركز الأول عن جدارة واستحقاق. هذا اللقاء لم يكن مجرد جلسة عادية، بل كان محطة معنوية هامة قبل دخول مرحلة حاسمة من المنافسة، حيث وجه رئيس الفريق كلمات دعم وتشجيع للاعبين، مشيداً بالجهود الكبيرة التي بذلها طيلة الموسم، وبالانضباط والروح الجماعية التي ميزت مشوارهم نحو صدارة الترتيب. وأكد السيد بلهزيل أن ما حققه الفريق الشاب لم يكن وليد الصدفة، بل جاء

نتيجة عمل متواصل، وتضحيات كبيرة من اللاعبين والطاقم الفني، إضافة إلى الإرادة القوية التي أظهرها الجميع في مختلف المباريات. كما شدّد على أن الوصول إلى دورة اللقب الوطني هو ثمرة موسم كامل من الجهد والاجتهاد، وأن المرحلة القادمة تتطلب تركيزاً أكبر، وروحاً قتالية أعلى، وإيماناً راسخاً بالقدرة على الذهاب بعيداً وتشريف ألوان النادي. وقد حصل اللقاء للعديد من الرسائل الإيجابية، أبرزها الثقة الكبيرة الموضوعة في هذا الجيل الواعد، الذي أثبت أنه يملك الإمكانيات الفنية والدخية ليكون مستقبل مولودية سعيدة، فهؤلاء اللاعبون لم يتخلوا فقط فئمة أقل من 20 سنة، بل

عبشة عبد العالي (رئيس الإتحاد الرياضي بلدية النزلة) :

# «والي الولاية كان سندنا في الأوقات الصعبة»

حاوره: أحمد ز.

يعيش الرجل عبشة عبد العالي رئيس نادي إنجاد النزلة لكرة القدم من مدينة نفرت أياما زاوية، بعد فوز فريقه بورقة الصعود للقسم الوطني الثاني عن مجموعة الجنوب الشرقي لقمم ما بين الرباطات، موكدا في سياق تصريحه ليومية بولا الرياضية أن الإنجاز الجديد المسجل في الميدان لم يتحقق صدفة وإنما كان ثمرة عمل متواصل منذ عدة سنوات متتالية من طرفه ومكتبه المسير وكذا الطاقم المسير وغيرهما من المساهمين في هاته الورقة الجديدة.

في البداية ألف ميروك الصعود للقسم الثاني؟

«الحمد لله... لقد حققنا أهدافنا المسطرة للموسم الكروي المقضي المتمثلة في الصعود للقسم العالي، مما جعلنا اليوم سعداء جداً بعدما وصلنا إلى أهدافنا وطموحاتنا انصارتنا الذين لم يخلوا هم أيضا بموازرتهم ومساعدتهم لناذهم حتى الوصول للهدف المنشود وعلى حساب



عدة نوادي تفوقنا خبرة في هذا المستوى وكذا موارد مالية أيضا.»

صعود تاريني ودون هزيمة ما تعليقكم؟

«صحيح... لقد حضرنا جيدا لأطوار البطولة ومن كل الجوانب انطلاقا من الانتدابات مروراً بالتحضير الذي كان في المستوى المطلوب، مما جعلني نحني ثمار تحضرتنا الجيدة للبطولة منذ الانطلاقة بدليل سلسلة النتائج الإيجابية المسجلة في البطولة، كل هاته الأمور الإيجابية فتحت شهيبتنا في الميدان وبالتالي تغلب على منافس حتى في اللقاءات التي لعبناها بعيدا على ميداننا والحمد لله أن النتائج كانت جيدة حيث لم نندرق طعم الهزيمة.»

وإذا عدنا لأطوار البطولة نجد أن المهمة لم تكن سهلة؟

«المنافسة كانت شرسة ومنذ بداية الموسم الكروي نظرا لوجود عدة نوادي كانت تبحث منذ الانطلاقة على تاج الصعود في صورة الجار نادي نفرت وأمل منبيلي الشغانية من غرداية ونوادي أخرى انسحبت تدريجيا من سياق الصعود بسبب قوة المنافسة، لكننا لم نتأخر في الميدان ووكنا نسق البطولة حتى آخر محطة منها، هاته العزيمة عدت لنا السبيل أكثر وبالتالي جعلتنا لا نؤمن سوى في كيفية التغلب على المنافسين حتى في اللقاءات التي جمعنا بهم وداخل مياديينهم.»

وهل من جهات أخرى تسحق الإشادة والتقدير؟

«نعم... السلطات اأغلبية المتمثلة في البداية التي لم تقتصر جهدا في مساعدتنا ومن كل الجوانب وهو العامل الذي استفدنا منه كثيرا، كما أن الرجل الأول على مستوى المدينة أي والي الولاية لم يتأخر في بعث السرور في نفوسنا وعليه أشكره جزيل الشكر على ما قدمه من دعم

هل من كلمة أخيرة؟

«أشكر اللاعبين سواء الأساسيين أو البدلاء من تعداد الفريق لا لشيء سوى لأنهم صبروا علينا في وقت الأزمة المالية وكذا الشدة التي صادفت الألمان بل فكروا سوى في كيفية حصد النتائج الإيجابية في البطولة وحزمة فريقهم والنتيجة اأفضل لله كانت واضحة وإيجابية في الميدان منذ بداية الموسم الكروي حتى ختام البطولة، دون أن أنسى الطاقم الفني للنادي الذي عرف كيف يسير بالنادي تدريجيا نحو أهدافه المشدودة دون الوقوع في الأخطاء الكارثية التي من شأنها عجزنا من الارتقاء للقسم العالي، ورغم قوة المنافسة والمنافسين الذين ادفعوا بشدة على هدف الصعود ولم يتحقق بالنسبة لهم الإرادة فريقتنا الإتحاد.»

نادي المستقبل سيدي عبد المومن

بعد سنوات من العطاء

تكريم مستحق لمدرّب الحراس بشير عبد النور

الإيجابية التي تعزز روح الانتماء بين الجميع، وخلال الحفل، تم تقديم شهادة تكريمية لمدرّب الحراس وسط تصفيقات الحاضرين، بينما عبر اللاعبون عن سعادتهم بهذه اللقطة التي تعكس قيمة العمل الذي يقوم به داخل التدريبات اليومية، مؤكداً أن بصمته واضحة في تطور مستوى الحراس وتحسين الأداء الدفاعي للفريق خلال الموسم الجاري. كما اعتبر عدد من المسيرين والأنصار أن الحفاظ على أبناء الفريق ومنهج التقدير اللازم يشكل خطوة مهمة لبناء مستقبل قوي ومستقر، خاصة عندما يتعلق الأمر بأشخاص قدموا سنوات طويلة من التضحية والعطاء داخل النادي، وهو ما ينطبق على بشير عبد النور الذي أصبح مثالا للوفاء والانتماء الحقيقي.

بين اللاعبين وأعضاء الطاقم الفني والإداري، في صورة تعكس قوة العلاقة داخل النادي وروح العائلة الواحدة التي تميز الفريق. واعتبر الكثيرون أن مثل هذه المبادرات تساهم في رفع معنويات الطاقم الفني واللاعبين، خاصة مع نهاية موسم عرف بتحقيق هدف البقاء بأريحية وإرضاء الأنصار الذين ظلوا يساندون الفريق في مختلف الظروف. الاحتفالية حملت كذلك رسائل وفاء من الأنصار الذين أكدوا أن الوقوف إلى جانب الفريق لا يقتصر فقط على المباريات، بل يشمل أيضاً دعم كل من يخدم ألوان النادي بإخلاص. وقد لقيت هذه المبادرة استحساناً واسعاً داخل محيط الفريق، خاصة وأنها جاءت بشكل عفوي ومن القلب، في وقت يحتاج فيه النادي إلى مثل هذه الأجراء



يوصل مسيرته كمدرّب للحراس، وأضعا خبرته وتجربته في خدمة الجيل الجديد من اللاعبين. وقد أجمع الحاضرون على أن ما يميز المدرّب بشير عبد النور ليس فقط الجانب الفني، بل أيضاً شخصيته الهادئة وروحته القتالية وعلاقته الطيبة مع اللاعبين والأنصار، الأمر الذي جعله يحظى بمحبة كبيرة داخل محيط الفريق. كما أكد الأنصار أن هذه اللقطة تبقى أقل ما يمكن تقديمه لشخص منح الكثير للنادي وواصل العمل رغم مختلف الظروف، واضعين تقديراً في قدرته على مواصلة تطوير مستوى حراس المرمى مستقبلاً، كما شهدت الاحتفالية أجواء أخوية مميزة

البقاء بأريحية هذا الموسم، مؤكداً أن العمل الذي يقوم به الطاقم الفني، وعلى رأسهم مدرّب الحراس بشير عبد النور، كان له دور مهم في الحفاظ على استقرار المجموعة وتقديم مستويات مشرفة طيلة الموسم.

سنوات من التضحية صنعت قصة وفاء داخل النادي

لم يكن هذا التكريم مجرد مبادرة عابرة، بل جاء كتعبير صادق عن قيمة رجل قضى سنوات طويلة في خدمة الفريق دون كلل أو ملل. بشير عبد النور يعتبر من الأسماء التي ارتبطت بالنادي منذ سنوات، حيث حمل قميص الفريق كحارس مرمى وقدم مستويات مميزة جعلته يحظى باحترام الجميع، قبل أن

في أجواء مميزة امتزجت فيها مشاعر الفخر والوفاء، نظمت مجموعة من أنصار الفريق حفلاً تكريمياً خاصاً على شرف مدرّب الحراس بشير عبد النور، وذلك اعترافاً بالجهود الكبيرة التي قدمها طيلة سنوات طويلة داخل أسوار النادي، سواء عندما كان حارس مرمى دافع عن ألوان الفريق بكل إخلاص، أو بعد انتقاله إلى مجال التدريب أين واصل العمل بنفس الروح والطموح من أجل تطوير مستوى حراس المرمى والمساهمة في استقرار الفريق وتحقيق أهدافه الرياضية. وعرفت الحصة التدريبية لهذا اليوم حضور عدد من الأنصار وأعضاء الطاقم الإداري والفني ولاعي الفريق الأول، حيث تحولت الأجواء إلى لوحة جميلة من التقدير والاحترام لرجل يعتبره الجميع واحداً من أبناء النادي الأوفياء. وقد جمع الحاضرون عن سعادتهم الكبيرة بضمضان الفريق



برامي محمد (رئيس سابق للفريق): "عبد النور كان صمام أماننا في سنوات الصعود الجميل"

ومن جهته، صرح الرئيس السابق للفريق برامي محمد: "الحمد لله أننا تمكنا من تكريم بشير عبد النور بعد كل السنوات التي قضاهنا معنا داخل الفريق. عمل معنا كحارس مرمى وحقق الصعود معنا في موسمين عندما كنت رئيساً للفريق، وكان من أحسن الحراس الذين حملوا ألوان النادي. نشكر الأنصار على هذه اللقطة الرائعة والوقفة الدائمة إلى جانب الفريق."

هداج الحاج (مدرّب فئة أقل من 13 سنة):

"عبد النور حارس ومدرّب قدير"

أما مدرّب الراعم والمناصر الوفي هداج الحاج فقال: "نشكر جميع الأنصار على هذا التكريم المتواضع لمدرّب الحراس بشير عبد النور، لأنه يستحق أكثر من ذلك بكثير نظير الجهود الكبيرة التي بذلها طوال سنوات مع الفريق. قضى أكثر من 13 سنة كحارس ومدرّب للحراس، وكان دائماً وفياً للنادي، لذلك كان من الواجب الوقوف معه وتقديره."



بشير عبد النور (مدرّب حراس المرمى): "هذا التكريم سيمنحني دافعاً أكبر لمواصلة العمل"

وقال مدرّب الحراس بشير عبد النور: "نشكر الأنصار على هذا التكريم الذي أسعدني كثيراً وسيحفزني على بذل جهودات أكبر مستقبلاً. هذا الفريق تربيت فيه وكبرت داخله، والحمد لله أننا نجحنا في ضمان البقاء بأريحية هذا الموسم. أتمنى أن تواصل العمل بنفس الروح من أجل إسعاد الأنصار وتحقيق نتائج أفضل."

جلول هداج (نائب رئيس البلدية):

"بشير عبد النور ابن الفريق ويستحق كل التقدير"

نائب رئيس البلدية جلول هداج قال عن تكريم مدرّب الحراس بشير عبد النور: "أولاً نهنيئ الفريق على ضمان البقاء بأريحية، وهذا جاء بفضل العمل الجماعي. قمنا اليوم بتكريم مدرّب الحراس بشير عبد النور بعد 14 سنة قضاهنا مع الفريق، سواء كحارس مرمى أو كمدرّب للحراس، وهو شخص قدم الكثير للنادي ويستحق كل الاحترام. كما نشكر الأنصار على هذه الوقفة الجميلة مع الفريق."





## مصائب الريال تخدم كاما فينجا قبل الكلاسيكو والمونديال



يستعد ريال مدريد لمواجهة غريمه التقليدي برشلونة، اليوم، في الجولة 35 من عمر الدوري الإسباني. وسيحاول المريني، فيهر البارسا في عقر داره ووسط جماهيره، لمنع حسم تتويج العملاق الكتالوني بلقب اللقب.

ويحتاج برشلونة إلى الفوز أو التعادل مع ريال مدريد، من أجل ضمان التتويج بشكل رسمي. لكن الملكي يعيش قبل الكلاسيكو، على ضيق ساخن، بعد حدوث تصرفات مؤسفة من جانب بعض لاعبيه. وبعدها كشفت التقارير، أن أنطونيو روديجو مدافع الريال، صفع زميله ألفارو كاريرا، أزيج السنار عن فاصلين مشاجرة فيدي فاليريدي وأوريلين تشواميني. ودخل تشواميني في اشتباك بالأيدي مع فاليريدي، أسفر عن نقل اللاعب الأوروغوياني إلى المستشفى لتلقي العلاج.

### كاما فينجا ومصاحبة جماهير الريال

ومن المؤكد غياب فيدي فاليريدي عن الكلاسيكو، بسبب تعرضه لفتقدان ذاكرة مؤقتة، كما سيتم إيقاف تشواميني لأسباب انضباطية. وبالتالي، لم يعد أمام المدرب ألفارو أربيلوا، سوى الاعتماد على الثلاثي المشاح جود بيلينجهام وبيتارش وكاما فينجا. وسيحاول كاما فينجا، الظهور بشكل قوي، من أجل مصاحبة جمهور المريني، بعدما كان من أسباب الخروج الأوروغوياني. وتعرض كاما فينجا، لانتقادات حادة، بسبب تعرضه للطرده في لقاء بايرن ميونخ، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وكان ريال مدريد متقدما وقتها بنتيجة 2-3، لكن بعد طرد كاما فينجا، أعاد العملاق البافاري، ترتيب صفوفه، ونجح في إدراك التعادل، ثم أنهى المباراة فائزا 4-3. ولم يدخل كاما فينجا، التشكيل الأساسي لريال مدريد، في آخر 3 جولات بالليجا، حيث شارك كبديل أمام ألافيس وريال بيتيس وإسبانيول.

### كاما فينجا وإقناع ديشامب

كما سيكون كاما فينجا أمام فرصة ذهبية في الكلاسيكو، للظهور بشكل مقنع، لكسب ثقة ديبده ديشامب مدرب المنتخب الفرنسي. وكانت بعض التقارير، قد أفادت بأن ديشامب يفكر في عدم استدعاء كاما فينجا لقائمة الديوك قبل كأس العالم 2026، بسبب بسبب تراجع مستواه وكثرة هفواته. وإذا قدم كاما فينجا، مباراة بطولية في الكلاسيكو، فإنه سيجرب المدرب ديشامب على التفكير مرة أخرى في استدعائه لكأس العالم.

## 33 مليوناً يطالبون بطرد مباني خارج ريال مدريد



يتعرض كيليان مباني، نجم ريال مدريد، لانتقادات حادة بسبب تصرفاته مؤخرًا، في ظل تفاقم الأزمنة داخل المريني. وفي الوقت الذي يقترب فيه ريال مدريد من الخروج بموسم صفري، قرر مباني، السفر إلى إيطاليا، رغم استمرار عملية تعافيه من الإصابة. ولم يكن الكثيرون من جماهير ريال مدريد، سعداء، برؤية مباني يستمتع بوقتته في

إيطاليا، بينما كان الفريق يعاني بشدة. ولا يخطئ ريال مدريد لبيع مباني في صيف 2026، بحسب خبير الانتقالات فابريزيو رومانو، في وقت وصلت فيه عرضة الكثرة وتطالب برحيل اللاعب الفرنسي، إلى رقم قياسي. وذكرت شبكة TEAMtalk أن العرضة الإلكترونية والتي تحمل عنوان "ارحل يا مباني" شهدت انتشارًا واسعًا، بعدما تجاوز عدد التوقيعات فيها 33 مليون توقيع.

### العلاقة بين ريال مدريد ومباني لم تتهازل

وكان الهدف الأصلي للعرضة جمع 200 ألف توقيع فقط، لكنها حطمت الآن الرقم القياسي في موسوعة جينيس. ونوهت TEAMtalk أنه من غير المرجح أن يكون جميع الموقعين (أكثر من 33 مليون توقيع) من جماهير ريال مدريد. ورغم كل هذه الضجة الخيطة بمباني، فإن ريال مدريد هادئ ولا يخطئ لبيع اللاعب الفرنسي، بحسب فابريزيو رومانو. وقال رومانو عبر قناته على يوتيوب هذا الأسبوع "لا يمكن القول إن العلاقة بين ريال مدريد ومباني قد انهارت". وتابع "إنها فترة معقدة بالنسبة لريال مدريد، لكن الأمر لا يتعلق بمباني فقط".

## فاليريدي يخرج عن صمته؛

# "تشواميني لم يضربني وهناك من ينقل الحكايات"

التحدث حتى نهاية الموسم، فقد أقصينا من دوري الأبطال وكتمت غضبي واستياي. لقد أضعنا سنة أخرى ولم أكن في حالة تسمح لي بالنشر على وسائل التواصل الاجتماعي بينما الوجه الوحيد الذي يجب أن أظهره هو داخل الملعب، وأشعر أنني فعلت ذلك. لهذا السبب، أنا أكثر من يتألم ويحزن للمرور بهذا الموقف الذي يتبعني من حوض المباراة القليلة بقرار طغي، لأنني كنت دائماً أقاتل حتى النهاية، حتى أقصى العواقب، ويؤمني أكثر من أي شخص عدم قدرتي على فعل ذلك. أنا تحت تصرف النادي وزملائي للتعاون في أي قرار يرونه ضروريا، شكرا لكم.

زيملي بصري في أي لحظة، ولا أنا فعلت ذلك، رغم أنني أفهم أنه من الأسهل بالنسبة لكم تصديق أننا تبادلنا للكلمات أو أن الأمر كان متعمداً، لكن هذا لم يحدث. أشعر بالأسف لأن غضبي من الموقف، وإحباطي لرؤية بعضنا يصل لنهاية الموسم بأخر ذرة من قوته ونحن نبذل قصارى جهدنا، قد أثر عليّ لدرجة الوصول إلى حد الجدل مع زميل. أنا آسف، أنا آسف من كل قلبي لأن الموقف يؤلني، وتؤلني اللحظة التي غر بها. ريال مدريد هو أحد أهم الأشياء في حياتي ولا يمكنني أن أفق مكتوف الأيدي. النتيجة هي تراكم أشياء تنتهي بشجار بلا معنى يسيء لصورتي، ويترك مجالاً للشك في تأليف الأكاذيب والافتراءات وإضافة بهارات على حادثة عرضي. ليس لدي شك في أن الاحتكاكات التي قد تحدث خارج الملعب تنتهي داخله، وإذا كان علي الدفاع عن زميل داخل الاستاد سأكون أول من يفعل ذلك. لم أكن أتوي

خرج فيديريكو فاليريدي عن صمته، ليعلق رسمياً على الأزمة الأخيرة التي جمعت بينه وبين أوريلين تشواميني داخل معسكر ريال مدريد، مؤكداً أن ما حدث "تم تضخيمه بصورة كبيرة"، نافية تماماً وقوع اعتداء متبادل بينهما. وأصدر النجم الأوروغوياني بياناً بشأن الواقعة، عبر حسابه على إنستغرام، هذا نصه: وقع بيني وبين أحد زملائي حادثة نتيجة لعبة في التدريبات، حيث أدى إرهاق المنافسة والإحباط إلى تضخيم كل شيء. في غرفة ملابس طبيعية، يمكن أن تحدث هذه الأمور ونحن فيما بيننا دون أن نخرج إلى العلن. من الواضح أن هناك من يسارع هنا بنقل الحكايات، وبالإضافة إلى موسم بلا ألقاب حيث يكون مدريد دائماً تحت المجهر، يتم تضخيم كل شيء. وقع بيننا سوء تفاهم مرة أخرى، وخلال النقاش، اصطدمت عرضاً بطلاولة مما تسبب لي بحرج صغير في الجهة المستلزم زيارة بروتوكولية للمستشفى. لم يقم

## ليس كارفاخال.. نجم ريال مدريد يفكر في الاعتزال

يعاني الفرنسي فيرلاندي ميندي، نجم ريال مدريد، من ترقق في وتر العضلة المستقيمة الفخذية في الساق اليمنى. وذكر موقع إذاعة كوبي الإسبانية، أن ميندي سيخضع لعملية جراحية، سيخضع عن المستطيل الأخضر لفترة طويلة. ووفقاً لما أشار إليه الصحفي ميغيل أنخيل دياز، فإن إصابة ميندي أكثر خطورة من المتوقع، وستعين عليه الغياب لمدة لا تقل عن عام كامل. ومن المقرر أن يخضع ميندي لعملية جراحية، الإثني المقبل في فرنسا، وإذا لم تسر الأمور بشكل جيد، فقد يصل الأمر إلى اعتزاله كرة القدم. في الوقت نفسه، أوضح الصحفي رامون ألفاريز، أن ميندي يفكر في الاعتزال. ويرتبط فيرلاندي ميندي، بعقد مع ريال مدريد، حتى صيف 2028.



## نجم برشلونة يشعل تحدياً بين مانشستر يونايتد وأحد أساطيره

سنا إلى احتياجات الفريق الفنية: "بالنظر إلى أسلوب مايكل كارليك، فيهر يريد لاعبين قادرين على التحكم بالكرة والسيطرة على مجريات المباراة، بهذه الطريقة، لن تحتاج للدفاع كثيرًا". وأتم تصريحه قائلاً: "إنني لاعب في الطراز العالمي، وأحد أفضل لاعبي خط الوسط، ويوجد العامل مع الكرة خاصة عند اللعب من الخلف، حيث يوجه اللعب ويساعد الفريق على التقدم والوصول إلى الثلث الهجومي الأخير لتسجيل الأهداف".

مليون يورو لضمه. ويضع مجلس إدارة مانشستر يونايتد تدعيم خط الوسط على رأس أولوياته في سوق الانتقالات، وسط قائمة طويلة من الأسماء المرشحة، فيما لا يزال كل من إيليا أندرسون وأدم وارثون ضمن دائرة اهتمامات النادي، إلى جانب ساندرو تونالي، وبرونو جيماريس، وتاييلر آدمز، وأليكس سكوت، وماتيو س فرنانديز. ورغم تعدد الخيارات، يرى ستام أن دي يوج يتفوق على جميع المرشحين، قائلاً: "أعتقد أن دي يوج هو اللاعب المثالي؛ فهو بارع جداً في التعامل مع الكرة، ويمكننا الحديث عن قوته البدنية في الدوري الإنجليزي الممتاز، لأنه إذا نظرنا إلى الانتصارات الفردية والندخلات، فيأكتيك ليس الأضخم، لكنه لاعب ممتاز". وأشار

أبدي باب ستام، أسطورة دفاع مانشستر يونايتد والمنتخب الهولندي، استعداداً الشخصي للدخول من أجل تسهيل انتقال اللاعب فريدي دي يوج من برشلونة إلى ملعب أولد ترافورد، مؤكداً أن لاعب الوسط يُعد الخيار المثالي لتعزيز صفوف الفريق الإنجليزي. وقال ستام، في تصريحات نقلتها صحيفة "مترو" البريطانية: "إذا سبحت الفرصة لمانشستر يونايتد، فسأستأجرهم، سأسافر بالدرجة إلى برشلونة وأحضره إلى يونايتد، لا مشكلة". ويأتي تصريح المدافع السابق في وقت عايد فيه اسم دي يوج إلى دائرة الاهتمام داخل إنجلترا، بعدما ارتبط بقوة بمانشستر يونايتد قبل مواسم قليلة، حين تردد في مكاتب برشلونة أن النادي الإنجليزي قدم عرضاً بقيمة 85

## جوناثان تاه يشكك في تفوق

## باريس رغم التأهل

أبدى الألماني جوناثان تاه تحفظه على أحقية باريس سان جيرمان في وصفه بـ «الفريق الأفضل»، رغم نجاح النادي الفرنسي في إقصاء بايرن ميونخ والتأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا لمواجهة آرسنال. وقال تاه في تصريحات لشبكة «كانال بلس»: «لا أعلم إن كان الفريق الأفضل هو من تأهل، لكن في النهاية باريس فاز في المباراة، ولذلك يستحق الوصول إلى النهائي».



## كومباني: «عدم احتساب ركلة نيفيز هراء.. وباريس أضاع الوقت»

«أنا أفهم القاعدة، لكن

من خلال ما رأيت، الكرة جاءت من مسافة أبعد بكثير. لم تلمس الجسم أو لا تم اليد، بل ذهبت مباشرة إلى اليد. وسواء كانت الكرة من زميله أم لا، فهذا نوع من الهراء.. لكن في النهاية، هذه هي القوانين، وهذا مؤسف». وحول الحالات التحكيمية في المباراتين، قال مدرب بايرن ميونخ: «لعبنا بندية مع باريس، وهذا يجب قوله. التفاصيل هي التي تحسم. في مباراة اليوم هناك لقطتان «مينديز، نيفيز»، وهناك أيضًا ركلة الجزاء في باريس «ديفيز»، والتي لا يمكن وصفها إلا بأنها كانت مؤثرة جدًا في نتيجة المباراة».



حدث فينست كومباني، المدير الفني لبايرن ميونخ، عن الجوانب التحكيمية التي رافقت مواجهة فريقه أمام باريس سان جيرمان (1-1)، يوم الأربعاء في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، على ملعب أليانز آرنا، معتبرًا أن بعض القرارات لعبت دورًا في حسم بطاقة التأهل لصالح الفرنسيين. وحول ذهابه للحديث مع طاقم التحكيم فور صافرة النهاية، قال كومباني خلال تصريحات صحفية بعد المباراة: «لا يتعلق الأمر فقط بهاتريك اللقطتين (لمستا اليد من مينديز ونيفيز). أيضًا عندما يسقط لاعبان أو

انتهت المباراة». وأضاف: «نحن نتحمل المسؤولية بنسبة 100٪، بل في الواقع المسؤولية كلها علينا، دعونا نكون واضحين. لكن هناك 3 أطراف: باريس سان جيرمان، ونحن، والحكام». وعن مطالبة الفريق البافاري لملسة يد على نيفيز، علق كومباني:

3 أو 4 على الأرض دون داع. فإن الدقائق الـ 5 (الوقت المحتسب بدلًا من الضائع) لا تُعرب علينا. وواصل المدرب البلجيكي: «نحن أردنا الاستمرار، وكان من الممكن أن نحصل على دقيقة أو دقيقتين إضافيتين، لو تم احتساب الوقت بشكل صحيح. وفضة

## مشهد مكرر لأمير بلا تاج.. موسم للتاريخ يضاف إلى قائمة خيبات هاري كين

موسم 2025-2026 هو الأفضل رقميًا لكن في البطولة، سجل 13 هدفًا في 11 مباراة، ليعادل أفضل رصيد تهديفي له الذي حققه في موسم 2023/2024 مع بايرن ميونخ حين سجل 8 أهداف في 12 مباراة. لكنه هذا الموسم فعلها في عدد مباريات أقل. مع توتنهام، كان أفضل موسماته 2017/2018 عندما سجل 7 أهداف في 7 مباريات وخرج من دور الـ 16، وفي موسم 2017/2018 سجل 5 أهدافًا في 9 مباريات ووصل لنهائيتها، وفي 2019/2020 سجل 6 أهداف في 5 مباريات فقط قبل الإقصاء من دور الـ 16. هذا الموسم كسر كين 3 أرقام مهمة: الأول أنه أصبح على بعد هدف والهدف ليصبح أكثر لاعبي إنجلترا تسجيلًا في موسم واحد بدوري الأبطال عبر التاريخ. أما الرقم الثاني أنه وصل إلى 51 هدفًا في مسيرته بالبطولة، متخطيًا صالاح ونيربي هيري، والشالث أنه أصبح على بُعد 5 أهداف فقط من معادلة رود فان نيسلروي في قائمة الهدافين التاريخيين.



**دموع الحسرة تملأ عيون كين بعد الإقصاء**

14 هدفًا في 12 مباراة، وتحطه لأساطير بحجم صالاح وهيري 51 هدفًا في دوري الأبطال.. قدم هاري كين نسخته الأوروبية الأكمل مع بايرن ميونخ، فلم يعد مجرد هدف، بل قائد هجومي متكامل يسجل بكل الطرق وينافس مبابي على الصدارة حتى الرمز الأخير. الأرقام قالت إنه يستحق النهائي، لكن كرة القدم رفضت إنصافه مجددًا، بايرن سقط أمام باريس رغم هدف كين، لتسجل ليلة أليانز آرنا إلى مشهد مكرر: كين يغادر الملعب باكيا، وموسم فردي للتاريخ يضاف إلى قائمة خيباته، العنة التي طارده في توتنهام حقت به إلى ميونخ. هدف لا يتوج.

سجل 15 هدفًا في 12 مباراة بمعدل 1.25 هدفًا للمسارعة. وتفوق كين على باقي المنافسين بوضوح: أنتوني جوردون لاعب نيو كاسل سجل 10 أهدافًا في 10 مباريات، وعفويتشا كفتاراستخيليا لاعب باريس سان جيرمان سجل 10 أهدافًا في 12 مباراة، وخوليان ألفاريز لاعب أتليكو مدريد سجل 10 أهدافًا في 10 مباريات، بينما اكتفى إرنينج هالاند بـ 8 أهداف. اللافت أن 7 من أهداف كين الـ 13 جاءت خارج ملعب أليانز

**أهداف حاسمة تكشف إمكانيات كين أمام الفرق الكبرى**

لم يكف كين بالتسجيل أمام الفرق الصغيرة، حيث جاءت 8 من أهدافه الـ 13 أمام أندية من التصنيف الأول أوروبيًا، وكلها كانت أهدافًا مؤثرة في مصير المباريات. أمام ريال مدريد في دور المجموعات، سجل ثنائية في ملعب سانتياجو برنابيو وانتهت المباراة 2-2، الهدف الثاني جاء في الدقيقة 89 وأقذ بايرن من خسارة محققة، وكان هذا هو هدف رقم 50 في تاريخ مشاركته بدوري الأبطال. وفي مواجهة آرسنال خلال دور الـ 16، سجل هدف الفوز الوحيد في مباراة الإياب على ملعب الإمارات من ركلة جزاء حصل عليها بنفسه بعد مراوغة ويليام ساليبا، وتأهل بايرن بمجموع المباراتين 3-2 وكان هدف كين هو كلمة السر. أمام برشلونة في ذهاب ربع النهائي، افتتح التسجيل في أليانز آرنا برأسية مبكرة في الدقيقة 12، المباراة انتهت 2-1 لبايرن، وهدف كين هو من كسر التكتل الدفاعي لبرشلونة وفتح المباراة. أمام باريس سان جيرمان في إياب ربع النهائي، ورغم الخروج، سجل هدف بايرن الوحيد في حادثة الأخطاء من تسديدة صاروخية على حدود منطقة الجزاء، ولكن الهدف لم يكن كافيًا للتأهل، لكنه أكد أن كين يحضر في المواعيد الكبرى حتى لو خذله فريقه.

**نهاية حزينة لصراع كين على الحذاء الذهبي**

موسم 2025-2026 وضع كين في قلب صراع الحذاء الذهبي الأوروبي، لكنه انتهى وصيفًا للبطولة رغم خروج بايرن ميونخ. سجل هاري كين 13 هدفًا في 11 مباراة، بمعدل 1.18 هدف في كل مباراة، ليحل ثانياً خلف كيليان مبابي الذي

تألق كين في المواجهتين ضد باريس سان جيرمان، لكنه لم يكن كافيًا لتجاوز الندية الهجومية العالية لفريق لويس إنريكي. حيث شهد الذهاب فوزًا باريسيا بنتيجة 4-5 في مباراة مثيرة، تلاها أداء قوي في الإياب دون أن يتمكن بايرن من قلب النتيجة والتأهل. وتوقف مشوار كين في دوري الأبطال رغم نجاحه في التسجيل في مواجهة باريس، حيث أحرز أهدافه في البطولة خلال البطولة القارية في الدقيقة 4+90، مستغلًا تمريرة ألفونسو ديفيز الحاسمة، ليثبت أن العمر مجرد رقم، وأنه يحظى بنشاط شاب. ومع أن الفريق البافاري أنهى مسيرته في دوري الأبطال، إلا أن أرقام كين (949 دقيقة، 43 تسديدة، وقريرتين حاسمتين) عكست قدرته على المنافسة في أعلى المسابقات رغم تقدمه في السن.

**قتانص لن يتكرر.. هاري كين ليثبت العكس دائمًا**

تألق كين في المواجهتين ضد باريس سان جيرمان، لكنه لم يكن كافيًا لتجاوز الندية الهجومية العالية لفريق لويس إنريكي. حيث شهد الذهاب فوزًا باريسيا بنتيجة 4-5 في مباراة مثيرة، تلاها أداء قوي في الإياب دون أن يتمكن بايرن من قلب النتيجة والتأهل. وتوقف مشوار كين في دوري الأبطال رغم نجاحه في التسجيل في مواجهة باريس، حيث أحرز أهدافه في البطولة خلال البطولة القارية في الدقيقة 4+90، مستغلًا تمريرة ألفونسو ديفيز الحاسمة، ليثبت أن العمر مجرد رقم، وأنه يحظى بنشاط شاب. ومع أن الفريق البافاري أنهى مسيرته في دوري الأبطال، إلا أن أرقام كين (949 دقيقة، 43 تسديدة، وقريرتين حاسمتين) عكست قدرته على المنافسة في أعلى المسابقات رغم تقدمه في السن.

## 3x3 حقبة إنتر الجديدة و كارثة ميلان واحتياجات يوفنتوس



الموضوعية من خلال تكوين فريق وإظهار الروح القتالية التي سمحت لسالبي إعادة إحياء السيدة العجوز. وهذا الجانب الأخير يبرز بشكل أكبر عيوب تشكيلة الفريق التي تحتاج إلى تحسين بضم لاعبين يتمتعون بدهاء الحصص والوري «النسب» الفاترين. نحن نتحدث عن لاعبين من الطراز الأول، مع أقصى درجات الاحترام وودون القليل من شأن أعضاء التشكيلة الحالية. لكن الماريات الحاسمة مثل يوفنتوس- فيرونا لا يمكن ولا يجب أن نخسر.

### هل يجب على ميلان أن يبدأ من جديد مع أليجيري؟

ستيفانو سالفستري - لا مفر من ذلك: إذا كان ماسيميليانو أليجيري يُعتبر المدرب الذي يركز على النتائج بامتياز، فإن كرة القدم نفسها كذلك. بمعنى أنه إذا أثبتت بلاداً حسناً تُشاد بك، وإذا لم تفعل، تُشدد بشدة. و «الأداء الجيد» في هذه الحالة بالتحديد، يعني «الفوز». ها هو الأمر: ميلان لم يهد يعرف معنى الفوز. لم يفر سوى مرتين في آخر سبع جولات، وهي فترة مظلمة للغاية تحولت إلى حلقة مفرغة من الهزائم والانهيارات والاعتراضات. وفي تضخم قباعات من يشيرون إلى المدرب باعتباره المذنب الأكبر. أليجيري ليس المذنب. لديه تشكيلة لاعبين تناسب المراكز الأولى، لا المركز الأول. إنه يحافظ على ميلان في مسار تحقيق الهدف المحدد في بداية الموسم، أي العودة إلى دوري أبطال أوروبا، وهو هدف يذكره المدرب بشكل شبه هوس للمشاهدين في كل مؤتمر صحفي أو مقابلة. بالتأكيد، لم يكن الانهيار الحاد في الشهر ونصف الشهر الماضيين موقفاً لا يمكن تربيته بشكل موضوعي. لا يمكن قول الحسارة بهذه الطريقة أمام أودينيزي، ويتعلق الأمر نفسه على الهزيمة يوم الأحد أمام ساسولو، على الرغم من اللعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 24 من الشوط الأول بسبب طرد توموري. لكن ما هو على المحك هو قبل كل شيء الفترات التي تشكيلة لا تزال غير كاملة: من دفاع بدأ في البداية منبهاً أو شبه منبهاً، لم عاد ليطغى أهدافاً كثيرة كما في الموسم الماضي، إلى هجوم لم يقدم أي ضمانات أبداً، بين تقلبات لياو وإصابات والحفاف الهديفي الصارخ لوليستيش، والأداء غير الكافي لكونكو وفولكر ووج، وخيمينيز.

### ما هي المشكلة الحقيقية التي تواجه يوفنتوس؟

يوفنتوس الحالي يمتلك المهومة، لكنه يفتقر إلى القادة. لا تفتقد المهارة الفنية، لكن العنصر على شخصية كاريزمية قادرة على تحمّل الضغوط والتقلبات والطموحات - المبررة - المرتبطة بأهمية وقيمة القمصين والنادي، يصبح أمراً معقداً. إذا أضفنا إلى ذلك أن اللاعب رقم 10، وهو كيان بلذد بطبيعة الحال، لا يقدم سوى نصف أدائه في حقب سابق دوري أبطال أوروبا، فإن الصورة التي تجعل السعي وراء أوروبا معاصرة مرة أخرى على كبر لاعبي يوفنتوس تتضح. ومع ذلك، فقد ظهرت عيوب يوفنتوس منذ بداية الموسم الذي تسبب في تغيير المدرب وضرورة التوافق بالركب. فشل في سوق الانتقالات في اختيار بعض اللاعبين الجاهزين من وسط المبيعات في سوق، فضلاً عن الحاجة لثلاثة مهاجمين من الطراز الأول، وقيام يوفنتوس- فيرونا لا يمكن ولا يجب أن نخسر.

ثلاثة أسئلة لثلاثة صحفيين السخنة الإيطالية من موقع جول بعد الجولة الأخيرة من الدوري الإيطالي: تأثير تشيفو على إنتر، والمشاكل التي تكاد تكون غير مبررة التي تواجه يوفنتوس، وميلان ومستقبله مع أليجيري. هل يمكن لإنتر أن يبدأ من جديد مع أليجيري؟ ثلاثة أسئلة لثلاثة صحفيين من السخنة الإيطالية.

### هل يمكن لإنتر أن يبدأ حقبة جديدة مع تشيفو؟

الانتقال بين حقبة وأخرى، بإجراء تعديلات قليلة في البداية والعمل بشكل أساسي على عقلة لاعبيه. والنتائج توتى ثمارها: أعلى متوسط نقاط في الدوري الإيطالي على مقعد تدريب إنتر (مع ما لا يقل عن 25 مباراة) وإمكانية كتابة التاريخ - بالقرص بكأس إيطاليا - ومضاهاة معلمه موريني، الذي أشار إليه تشيفو أيضاً من الناحية التواصلية ببعض التصريحات القوية. سيكون الصيف المقبل حاسماً في تحديد مسيرة المدرب مع إنتر ووضع مستقبل الفريق: سيكون الوقت، في الواقع، لاتخاذ قرارات قوية، سواء من الناحية الفنية أو في سوق الانتقالات. كما حدث في الصيف الماضي، سيكون على إدارة التيرازوري الاعتماد مرة أخرى تشيفو والاستماع إلى طلباته فيما يتعلق بعمليات الشراء والبيع، لبدء دورة جديدة والقيام بذلك في انسجام تام مع المدرب.

### ما هي المشكلة الحقيقية التي تواجه يوفنتوس؟

يوفنتوس الحالي يمتلك المهومة، لكنه يفتقر إلى القادة. لا تفتقد المهارة الفنية، لكن العنصر على شخصية كاريزمية قادرة على تحمّل الضغوط والتقلبات والطموحات - المبررة - المرتبطة بأهمية وقيمة القمصين والنادي، يصبح أمراً معقداً. إذا أضفنا إلى ذلك أن اللاعب رقم 10، وهو كيان بلذد بطبيعة الحال، لا يقدم سوى نصف أدائه في حقب سابق دوري أبطال أوروبا، فإن الصورة التي تجعل السعي وراء أوروبا معاصرة مرة أخرى على كبر لاعبي يوفنتوس تتضح. ومع ذلك، فقد ظهرت عيوب يوفنتوس منذ بداية الموسم الذي تسبب في تغيير المدرب وضرورة التوافق بالركب. فشل في سوق الانتقالات في اختيار بعض اللاعبين الجاهزين من وسط المبيعات في سوق، فضلاً عن الحاجة لثلاثة مهاجمين من الطراز الأول، وقيام يوفنتوس- فيرونا لا يمكن ولا يجب أن نخسر.

## نجم يوفنتوس ينتظر برشلونة . . ويعرض نفسه على البايرن

الرفيع، وهو طلب مباشر من المدرب هانز فليك، من أجل إحداث نقلة نوعية في الموسم المقبل. ويبحث النادي الإسباني عن مهاجم يتبع بالحركة، والمهارة الفنية، والقدرة التهديفية، إضافة إلى اللعب الجماعي الجيد. وليس سراً أن الاسم المفضل لدى برشلونة هو جوليان ألفاريز، ورغم صعوبة قدومه من أتليتيكو مدريد. ويدرك برشلونة، استعداداً لفلاو فيتش للتوقيع مع النادي، كما أنه مستعد لتخفيض راتبه، لكن المهاجم الصربي عرض نفسه أيضاً على بايرن ميونخ، ليكون بديلاً لهاري كين. وسيعيد النادي الألماني، نيكلوس جاكسون إلى تشيلسي، بعد نهاية فترة إعارته، ما يجعل فلاو فيتش، حيازاً مطروحا، خاصة أنه سيكون متاحاً في صفقة انتقال حر. وأدى وجود هذين الخيارين المفتوحين، إلى دفع اللاعب الصربي لتجديد مفاوضاته مع يوفنتوس، في انتظار ما ستسفر عنه الأحداث، على أن تُحسم كل هذه التحويلات خلال الأسابيع المقبلة.



قرر المهاجم الصربي دوسان فلاو فيتش، تجديد مفاوضاته مع نادي يوفنتوس، انتظاراً لتحرك برشلونة وبايرن ميونخ. فيتش عقد فلاو فيتش، البالغ من العمر 26 عامًا، مع السيدة العجوز في صيف 2026. وبحسب صحيفة «سبورت» نقلًا عن إجازينا ديللو سبورت أن فلاو فيتش يحلم بارتداء قميص برشلونة، رغم أنه ليس أولوية للفريق الكاتالوني، وتداول رغبة فلاو فيتش حول مغادرة يوفنتوس، بعد الاستماع إلى عرض النادي الإيطالي، الذي يتضمن حصة كبيرة في راتبه الحالي. عقب موسم صعب لم يشارك فيه تقريباً.

### برشلونة يدرك استعداد فلاو فيتش للتضحية

وتتمثل فكرة برشلونة، في التعاقد مع هداف من الطراز

## صفقة مجانية . . يوفنتوس يحاول استقطاب نجم ريال مدريد



لألندية. كما أن قدرته على اللعب كقلب دفاع أو ظهير أيسر أو لاعب وسط من الأمور المشجعة. ليوفنتوس من أجل التعاقد معه. وبحسب صحيفة «توتو سبورت» يدرس يوفنتوس بجدية إمكانية التعاقد مع ألبا هذا الصيف، وهم يدركون بالطبع تاريخ إصاباته، وحقيقة أنه سيحتاج إلى خفض راتبه نظرًا لأنه يقاضي أكثر من 10 ملايين يورو سنويًا بعد خصم الضرائب في إسبانيا. ومع ذلك، أشارت الصحيفة إلى أن المحادثات جارية بين يوفنتوس ووكيل أعمال ألبا، بيني زهافي، وأن ممسك اللاعب قد «أصبح مفتوحاً» على فكرة الانتقال إلى تورينو في الموسم المقبل.

العمر 33 عامًا ملدي هذا الصيف، حيث ينتهي عقده في 30 يونيو/حزيران المقبل، بعد ثلاث سنوات صعبة من المعاناة البدنية عقب إصابته بتمزق في الرباط الصليبي الأمامي في ديسمبر 2023. ورغم معاناة ألبا من الإصابات، إلا أن خبرته وسجله الحافل بالألقاب وتعدد مهاراته تُعد من السمات الجذابة لليوفنتوس. يمتلك ألبا في رصيده 10 ألقاب في الدوري الألماني، و4 ألقاب في دوري أبطال أوروبا، و6 ألقاب في كأس ألمانيا، و3 ألقاب في كأس السوبر الألماني، ولقبين في الدوري الإسباني، ولقب في كأس ملك إسبانيا، ولقب في كأس السوبر الإسباني، و3 ألقاب في كأس السوبر الأوروبي، و3 ألقاب في كأس العالم

يحاول يوفنتوس، ضم أحد لاعبي ريال مدريد، بصورة مجانية، بعد انتهاء عقده الملكي، بنهاية الموسم الحالي. ويسعى يوفنتوس لدعم صفوفه في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، من أجل المنافسة على الألقاب في الموسم الجديد، بعد خروجه هذا الموسم بلا ألقاب. ويتعلق الأمر بالنسوي ديفيد ألبا مدافع ريال مدريد، الذي خرج من حسابات الملكي، ويات أقرب إلى الرحيل عن قلعة سانتياجو برنابيو. أمضى اللاعب الدولي النسوي، الذي خاض 111 مباراة دولية، الموسم الخمسة الماضية في مدريد، بعد انضمامه في صفقة انتقال حر عقب موسم حافل بالألقاب مع الفريق الأول لبايرن ميونخ. من المتوقع أن يغادر اللاعب البالغ من

## لاوتارو مارتينيز: "الضوء بالدوري الإيطالي لم يكن سهلاً"

بمساعدة غامرة الآن، لم من السهل البدء من جديد بعد موسم خسرنا فيه كل البطولات، لكنني سعيد بهذا الإنجاز".

بشائية نظيفة في الجولة الخامسة والعشرين، حيث رفعت رصيدها في الصدارة إلى 82 نقطة. وقال مارتينيز عقب الترويج لشبكة دازن: "تشعر

أكد لاوتارو مارتينيز أن فوز إنتر ميلان بلقب الدوري الإيطالي هذا الموسم لم يكن سهلاً على الإطلاق. الأفعي حقت اللقب بعد الفوز على بارما

## غوارديولا يعلق على مستقبل جاك غريليش مع الفريق



تحدث بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، عن مستقبل لاعب الوسط الإنجليزي جاك غريليش بعد انتهاء فترة إعارته مع إيفرتون، مؤكداً أن كل

الاحتمالات ما زالت مفتوحة بشأن مستقبله في الموسم المقبل. وأوضح غوارديولا أنه لا يملك حتى الآن قراراً واضحاً بشأن مصير اللاعب، قائلاً إنه يمتحن له الأفضل في كل الأحوال، مشيراً إلى أن عودة غريليش إلى مستواه المعتاد بشكل كبير عليه وعلى استمرارته في المشاركة. كما أشار المدرب الإسباني إلى أن اللاعب قدم فترات جيدة خلال وجوده مع إيفرتون، لكنه في الوقت نفسه لم يحسم موقفه النهائي سواء بالعودة إلى مانشستر سيتي أو اتخاذ خطوة جديدة في مسيرته. يأتي ذلك في ظل استمرار العوض حول مستقبل غريليش مع اقتراب نهاية الموسم الحالي.

## مايكل أوين يشرح لاعب وستهام بديلاً لصلاح في ليفربول



يرى مايكل أوين أن جناح وست هام، جارود بوين، هو الخيار الأنسب لتعويض محمد صلاح في ليفربول، مع اقتراب رحيل النجم المصري عن النادي. وأوضح أوين أن بوين يمتلك السرعة والقدرة التقنية واللعبة بالقدمين، ما يجعله مناسباً تماماً لطبيعة لعب ليفربول، واصفاً إياه بأنه «ممتاز جداً».

وأضاف أنه سيختاره مباشرة إذا أتاحت فرصة التعاقد معه، خصوصاً في حال رحيل صلاح، في ظل حاجة ليفربول لإعادة بناء خطه الهجومي.

## ليفربول يخطط لصيف ناري.. تحركات مكثفة في سوق الانتقالات



يستعد ليفربول لصيف مزدحم في سوق الانتقالات، حيث تواصل إدارة النادي متابعة عدد من الأسماء لتدعيم الفريق قبل الموسم الجديد تحت قيادة آري سلوت. ويأتي يان ديو ماندي لايزيغ ضمن أبرز المرشحين لتعزيز مركز الجناح الأيمن، في إطار خطة البحث عن بديل طويل المدى لمحمد صلاح. كما يواصل النادي اهتمامه بآدم أورتون كريستال بالاس، رغم المنافسة القوية من أندية كبرى وارتفاع قيمته السوقية، إلى جانب مراقبة برادلي باروكولا كخيار هجومي محتمل. كما يدرس ليفربول موقف ماركوس سينيسي، وسط اهتمام من توتنهام، بينما قد يكون النادي مستعداً للتحرك إذا

سحنت الفرصة. على صعيد آخر، يظل مستقبل كورتيس جونز غير محسوم، مع اهتمام واضح من إنتر ميلان وأندية إنجلترا أخرى، في وقت قد يفتح فيه ليفربول الباب أمام العروض إذا لم يتم التوصل لاتفاق لتجديد عقده. ويضع ليفربول أولوياته الصفيفية في تدعيم مركز الجناح الأيمن، وظهير أيمن، ولاعب وسط، مع التركيز على تعزيز الفريق دون إجراء تغيرات جذرية كبيرة.

## جيرارد يشرح لأرسنال طريقة إسقاط سان جيرمان



الأقل حظاً في المباراة النهائية، مشدداً على أنه يملك فرصة بكل تأكيد. ودأ على سؤال حول تقييم فرص أرسنال في تحقيق مفاجأة في نهائي بودابست، قال جيرارد على قناة TNT Sports: «أفضل ما أعلم أكثر من أي شخص آخر أن الفريق الأقل حظاً يمكنه الفوز في هذا النهائي. كانت المباراة غير متكافئة عندما واجهنا ميلان 2005، لكن كل شيء وارد». وأضاف: «يواجه أرسنال فريقاً عالي الجودة بقيادة مدرب من النخبة، لذا سيستعين على أرسنال أن يكون في أفضل حالته». وتابع: «سيستعين على كل لاعب تقديم أفضل ما لديه، ولكن بالطبع لديهم فرصة. قد يكون كونهم الفريق الأقل حظاً مناسباً لفريق أرسنال هذا». وواصل: «إذا تمكنوا من الفوز بالدوري الإنجليزي الممتاز، فيستحقهم ذلك ثقة وإيماناً هائلين قبل المباراة النهائية أيضاً». وأتم تصريحاته: «بالتأكيد لديهم فرصة. أعتقد أنهم بحاجة إلى استخدام قوتهم البدنية، وحجمهم، وجعل كل كرة ثابتة ذات قيمة، ودفع باريس سان جيرمان إلى أماكن لا يرغبون في الذهاب إليها، وجعل الأمر غير مريح بالنسبة لهم».

المبارتين. على الجانب الآخر، بلغ سان جيرمان نهائي البطولة الأوروبية للموسم الثاني على التوالي، بعد تخطي عقبة بايرن ميونخ (5-6) في مجموع المباراتين. ومن المقرر أن تقام المباراة النهائية يوم 30 ماي الجاري في بودابست بالنجر. ويرى جيرارد أن أرسنال سيكون الطرف

## قنبلة الميركاتو.. مدافع تشيلسي على رادار برشلونة



أفاد تقرير صحفي أن مدافع نادي تشيلسي الإنجليزي على رادار نادي برشلونة في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة. الفريق الكatalوني يدرس التعاقد مع ويسلي فوفانا في فترة الانتقالات المقبلة من أجل تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم البارسا يرغب في إتمام الصفقة على سبيل الإعارة أولاً، مع وجود خيار جعلها دائمة لاحقاً.

## أرسنال يتربص بمصير راشفورد



ذكرت صحيفة موندو ديورتيغو أن نادي أرسنال يتابع وضع ماركوس راشفورد عن كثب قبل فترة الانتقالات الصيفية، ويتربص بمصيره مع برشلونة، إذ لا يرغب اللاعب في العودة إلى ناديه الأصلي مانشستر يونايتد. ولا يزال على برشلونة اتخاذ قرار بشأن تفعيل بند الشراء الذي تبلغ قيمته 30 مليون يورو بعد انتهاء

## كاسيميرو يدعم كاريك بقيادة مانشستر يونايتد



أكد كاسيميرو أن مايكل كاريك يمتلك كل ما يلزم ليصبح مدرباً دائماً لمانشستر يونايتد، بعد النتائج القوية التي حققها منذ توليه المهمة. وقاد كاريك الفريق لتحقيق 10 انتصارات في 14 مباراة، ليترقى إلى المركز الثالث في الدوري الإنجليزي الممتاز ويقترب من حسم التأهل إلى دوري أبطال أوروبا. وقال كاسيميرو: «منذ وصوله وهو يقدم عملاً رائعاً، وأراه يملك كل مقومات المدرب الكبير».

## "إنريكي يُمثل ثورة بعالم كرة القدم والتعاقد معه أفضل قراراتي"



كال ناصر الخليفي، رئيس باريس سان جيرمان، المدير للمدرب، الفريق، الإسباني لويس إنريكي، بعد مباراة بايرن ميونخ وتعادل باريس مع مضيفه بايرن ميونخ، 1/1 مساء الأربعاء، ليأهل إلى الدور النهائي لدوري أبطال أوروبا، بعدما فاز ذهاباً بنتيجة 4/5. وعقب اللقاء ظهر الخليفي مع إنريكي على شبكة "CBS Sports Golazo"، وقال رئيس النادي: "لويس إنريكي يُمثل ثورة في عالم كرة القدم، ليس فقط في باريس سان جيرمان، بل في تاريخ كرة القدم بأكملها، بما أنجزه وما زال يُنجزه: أفكاره ومعتقداته تجعله بحق أفضل مدرب في العالم". وأضاف: "التعاقد معه كمُدرب هو أحد أفضل القرارات، إن لم يكن أفضلها، التي اتخذتها خلال الخمسة عشر عاماً الماضية في النادي". وختم الخليفي: "إنه مدرب رائع، الأفضل في العالم، لكنه أيضاً شخص مذهل. طريقة إدارته للعمليات اليومية للنادي، والإعلام، وكل شيء، رائعة. أنا فخور جداً بوجوده في النادي".

## إنريكي يقدم خدمة جليلة لإسبانيا بإقضاء بايرن ميونخ



قال تقرير صحفي، اليوم الخميس، إن

لويس إنريكي، مدرب باريس سان جيرمان، قدم خدمة جليلة لإسبانيا، الأربعاء، وقاد لويس إنريكي، فريقه باريس سان جيرمان، لإقضاء بايرن ميونخ، من نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، بالفوز ذهاباً 4/5، والتعادل 1/1 في الإياب. وقالت صحيفة "أس" إنه كان على باريس الفوز على بايرن ميونخ، لتسهيل الطريق أمام إسبانيا لضمان المركز الخامس المؤهل لدوري أبطال أوروبا، والذي تتنافس عليه مع ألمانيا، ولم يخيب فريق لويس إنريكي الأمل، يُعد خروج بايرن ميونخ حاسماً في الصراع بين الدورين في تصفيات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، ولا تزال إسبانيا في المركز الثاني برصيد 21781 نقطة، بينما تحتل ألمانيا المركز الثالث برصيد 21357 نقطة، أما إنجلترا، المتصدرة بالتفعل، فقد ضمنت المقعد الخامس برصيد 27514 نقطة. لذا، فإن نتيجة مباراة رايو فايكانو مع ستراسبورج في دوري المؤتمر الأوروبي، وفرابورت مع براجا في الدوري الأوروبي، ستحسم الصراع بين البلدين. يلعب رايو فايكانو ضد ستراسبورج في فرنسا، بعد فوزه في مباراة الذهاب 1-0؛ بينما ستضيف فرابورت فريق براجا وهو بحاجة إلى قلب تأخره 2-1. تعادل بايرن ميونخ المتأخر مع باريس سان جيرمان منحه نقاطاً قد تكون حاسمة. من الواضح أن خروج فرابورت سيسبب لإسبانيا حسيباً المقعد الخامس والذي يحتله حالياً ريال بيتيس. إنها أبسط طريقة لحسم الصراع.

## نجم في الميزان... ديمبلي يقهر بايرن على طريقة كريستيانو



بواقع تمريرتين صحيحتين من أصل محاولتين. وعلى المستوى البدني، فاز ديمبلي بصراع أرضي وحيد من أصل محاولة واحدة، كما حقق نسبة نجاح 50٪ في الالتحامات الثنائية خلال المباراة.

### على خطى كريستيانو رونالدو

وحقق ديمبلي رقماً لاقتا في دوري الأبطال، بعدما أصبح أول لاعب يسجل 3 أهداف في مباريات الذهاب والإياب من الأدوار الإقصائية ضد بايرن ميونخ خلال موسم واحد، منذ الأسطورة البرتغالية كريستيانو رونالدو في موسم 2016-2017. حين سجل 5 أهداف بقميص ريال مدريد. ويعكس هذا الرقم التأثير الكبير الذي صنعه جناح باريس في واحدة من أصعب المواجهات الأوروبية.

### باريس إلى النهائي والحلم يقترب

وضرب باريس سان جيرمان موعداً مرتقياً مع إرسال في نهائي دوري أبطال أوروبا، بعدما نجح الفريق الفرنسي في تجاوز عقبة بايرن ميونخ بستيناريو مثير امتد على مباراتين مليئتين بالأهداف والإثارة. وسأمل ديمبلي ورفاقه مواصلة التألق عندما يخوضون النهائي الأوروبي في بودابست، بحثاً عن الحفاظ على اللقب القاري وإضافة صفحة جديدة في تاريخ النادي.

حصل ديمبلي على تقييم . وفقاً لتطبيق سوكور، بعدما قدم مباراة فعالة هجومياً رغم قلة لمساته. وسجل النجم الفرنسي هدف باريس الوحيد من تسديده الثابتة الوحيدة على المرمى، وبلغ معدل أهدافه المتوقع 0.36 فقط، ما يعكس نجاعته الهجومية المميزة. ولمس ديمبلي الكرة 20 مرة خلال اللقاء، ونجح في إكمال 13 تمريرة صحيحة من أصل 16 بنسبة دقة بلغت 81٪، كما وصلت تمريراته في الثلث الأخير إلى 89٪. وأرسل تمريرة ناجحة داخل منطقة الجزاء، إلى جانب نجاحه الكامل في الكرات الطويلة

واصل النجم الفرنسي عثمان ديمبلي كتابة التاريخ بقميص باريس سان جيرمان، بعدما قاد فريقه لبلوغ نهائي دوري أبطال أوروبا عقب التعادل أمام بايرن ميونخ (1-1) في إياب نصف النهائي على ملعب أليانز آرنا. وكان باريس قد هزم لقاء الذهاب المثير بنتيجة (5-4)، ليأهل إلى النهائي بمجموع المباراتين (5-5)، ضارباً موعداً مع أرسنال الإنجليزي يوم 30 ماي الجاري في العاصمة المغربية بودابست.

### أرقام ديمبلي في المباراة

### كفاراتسيخيليا عن مواجهة أرسنال:

## "لا نفكر في هوية خصمنا"

قدرتنا على اللعب ضد هذه الفرق". وأضاف حسبما نقل الموقع الرسمي للوييفا: "نحن فخورون للغاية بتحقيق هذا الإنجاز مرة أخرى. علينا أن نكون مستعدين للمباراة النهائية، إنها أفضل مباراة في حياتنا وسنبذل قصارى جهدنا من أجل هذا النادي". وعن دوره في هدف باريس أوضح: "أعتقد أن تسجيل الهدف بسرعة (في الدقيقة الثالثة) كان أمراً بالغ الأهمية. رأيت عثمان ديمبلي وحيداً، وكان علي أن أمرر له الكرة. لقد سددتها براعة. نحن فخورون به وبجميع أعضاء الفريق لأننا قلنا، وكانت روح الفريق رائعة". وحول مواجهة أرسنال في المباراة النهائية أتم تصريحاته: "نحترم جميع الفرق. الفرق الأهم بالنسبة لنا هو تقديم أفضل ما لدينا. لا نفكر كثيراً في هوية

يشعر الجورجي خفيشفا كفاراتسيخيليا جناح باريس سان جيرمان بالفخر، بعد تأهل فريقه لنهاية دوري أبطال أوروبا، للعام الثاني على التوالي، مشيداً بالروح القتالية التي يتمتع بها الفريق الفرنسي. وتأهل سان جيرمان لنهاية دوري أبطال أوروبا بعد تعادله (1-1) مع بايرن ميونخ في ملعب أليانز آرنا، مستفيداً من فوزه في مباراة الذهاب داخل حديقة الأمراء بنتيجة (5-4). وتوج سان جيرمان بلقب الأوروبي للمرة الأولى في تاريخه بالموسم الماضي، بعد اكتساح إتر ميلان (5-0) في المباراة النهائية، وتأهل هذا العام للنهاية مجدداً لمواجهة أرسنال. وقال كفاراتسيخيليا في تصريحاته لوسائل الإعلام بعد المباراة: "أنا سعيد للغاية بوصوني إلى النهائي. تعلم أن المباراة ستكون صعبة أمام أرسنال، لكن يبقى بايرن ميونخ أحد أفضل الفرق حالياً، لقد كانت مباراة صعبة للغاية، بل الأصعب هذا الموسم. لقد أتيننا



خصمنا، بل نركز على تحضير

مباراة ونبذل قصارى جهدنا على أرض

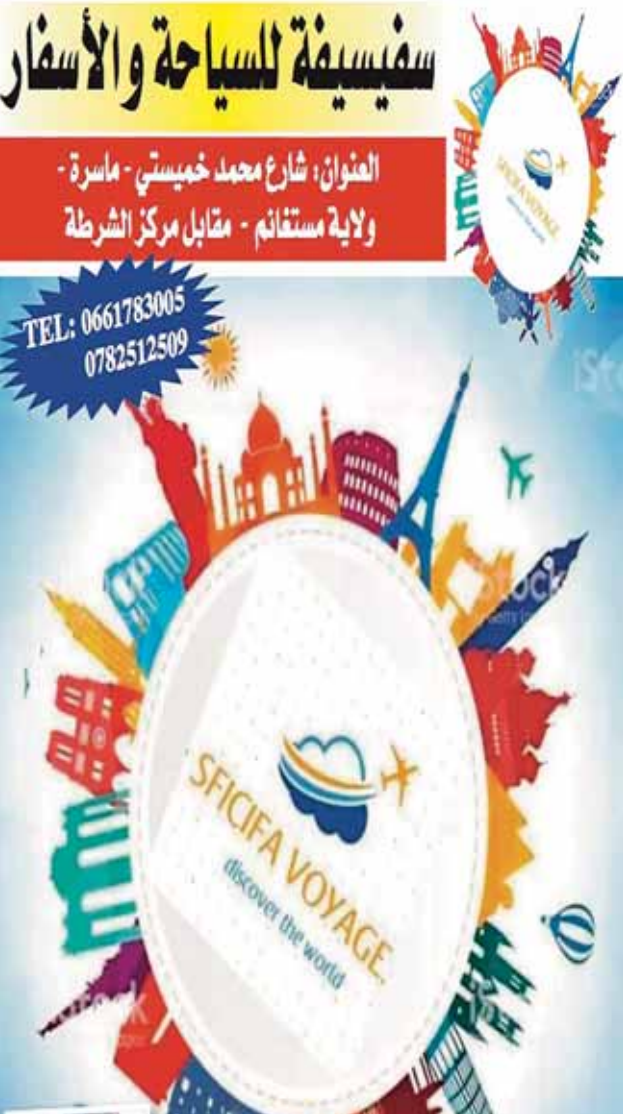




الملعب. ستكون مباراة صعبة، إنها نهائي دوري أبطال أوروبا، وعلينا فقط أن نستمتع بها".

**سفيرة للسياحة والأسفار**

العنوان: شارع محمد خميسي - ماسرة - ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

TEL: 0661783005  
0782512509

**SFICIFA VOYAGE**  
discover the world

**رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة والباخرة والرحلات الداخلية والخارجية**

**عيادة طب وجراحة العيون**  
**Cabinet d'Ophtalmologie**  
Dr SEHABA Nadir



**Consultation Spécialisée**  
**Optometrie • Angiographie**  
**O.C.T • Echographie Oculaire**  
**Laser Argon et Yag**

**Ouverture du Samedi au Jeudi**  
**De 8h00 à 16h30**

**0553 73 00 23**

**GARE ROUTIERE**  
**BOULEVARD EMIR ABDELKADER**  
Vers Alger  
Vers Oran  
**STATION D'ESSENCE**

**65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tfelat • ORAN**

### أكاديمية جمعية الشباب الوطني ماوسة

## الأكاديمية في ضيافة الحماية المدنية

تعكس هذه الزيارة رؤية حديثة للأندية الرياضية، تقوم على الانفتاح والتكامل مع مختلف مؤسسات الدولة، بما يساهم في تكوين جيل متفهم وواع. وقد لاقت المبادرة استحساناً كبيراً من أولياء اللاعبين والشرفيين، الذين اعتبروها خطوة نوعية في مسار التكوين. كما فتحت الزيارة آفاقاً جديدة للتعاون المستقبلي بين الأكاديمية والحماية المدنية، من خلال تنظيم دورات تكوينية وورشات توعوية دورية. إن ربط الرياضة بالجمعية المدني يعد من أهم الركائز لبناء شباب مسؤول، قادر على مواجهة التحديات والمساهمة في تنمية محيطه. بهذه المبادرات الهادفة، تواصل أكاديمية جمعية الشباب الوطني ماوسة ترسيخ مكانتها كفضاء للتكوين الشامل، حيث تلقى الرياضة بالتربية، ويتكامل الميدان مع قيم الحياة، في سبيل صناعة جيل واعد يحمل على عاتقه مسؤولية.



الرياضة في خدمة المجتمع والانفتاح على المؤسسات

لديهم تقدير التفضيلات التي يقدمها رجال الإنقاذ في سبيل خدمة المجتمع.

وأثارت فضولهم. هذا الاحتكاك المباشر أتاح للناشئين فرصة فهم الدور الحقيقي لهذه المؤسسة، بعيداً عن الصورة النمطية، كما عزز

في إطار انفتاحها على محيطها المؤسساتي وسعيها لتكوين جيل رياضي واع بدوره داخل المجتمع، قامت أكاديمية جمعية الشباب الوطني المكتب البلدي ماوسة بزيارة ميدانية إلى مقر الحماية المدنية لولاية معسكر. هذه المبادرة لم تكن مجرد نشاط عابر، بل حملت في طياتها أبعاداً تربوية وإنسانية، حيث تعرف اللاعبون عن قرب على الجهود الكبيرة التي تبذلها هذه الهيئة الحيوية في حماية الأرواح والممتلكات، كما شكلت فرصة لتعزيز قيم التضامن والانضباط وروح المسؤولية لدى الفئة الشابة. تميزت الزيارة بجولة شاملة داخل مختلف مرافق مقر الحماية المدنية، أين أطلع لاعبو الأكاديمية على التجهيزات الحديثة ووسائل التدخل المستعملة في حالات الطوارئ، سواء تعلق الأمر بالخرق أو الحوادث المرورية أو الكوارث الطبيعية. وقدم أعوان الحماية المدنية شروحات مبسطة ومفصلة حول طبيعة عملهم اليومي، مدعومة بعروض تطبيقية حثت اهتمام اللاعبين



### أبعاد تربوية وقيم إنسانية راسخة

لم تقتصر الزيارة على الجانب التعريفي فقط، بل حملت رسالة تربوية عميقة، حيث تم التركيز على أهمية الوقاية والسلامة وكيفية التصرف في الحالات الطارئة، خاصة بالنسبة للأطفال والشباب. وتعلم اللاعبون مبادئ الإسعافات الأولية وبعض السلوكيات الصحيحة التي قد تنقذ حياة إنسان في لحظات حرجية. كما ساهم هذا النشاط في ترسيخ قيم الانضباط، العمل الجماعي، واحترام القوانين، وهي نفس القيم التي تسعى الأكاديمية إلى غرسها في لاعبيها داخل وخارج الميدان. مثل هذه المبادرات تؤكد أن التكوين الرياضي لا يقتصر على المهارات الفنية، بل يشمل أيضاً بناء شخصية متكاملة قادرة على التفاعل الإيجابي مع المجتمع.



**ميموني أيمن (لاعب):**  
**"زيارة غيرت نظرنا للمسؤولية"**

أبدى اللاعب أيمن سعادته بهياته المبادرة وصرح قائلاً: "هذه الزيارة جعلتنا نفكر بشكل مختلف، فهمنا معنى المسؤولية وكيف يمكن لكل واحد منا أن يساهم في حماية الآخرين. أمتنى أن تتكرر مثل هذه النشاطات لأنها مفيدة جداً لنا."

**بن بكار آدم (لاعب):**  
**"الانضباط خارج الملعب لا يقل أهمية عن داخله"**

وفي سياق متصل، أكد اللاعب آدم أن هذه الزيارة تركت لديه انطباعاً خاصاً، حيث صرح قائلاً: "تعلمنا اليوم أن الانضباط ليس فقط في التدريبات والمباريات، بل هو أسلوب حياة. ما شاهدناه في الحماية المدنية من تنظيم ودقة في العمل جعلني أدرك أن النجاح في أي مجال يحتاج إلى التزام واحترام القوانين، سواء داخل الملعب أو خارجه."

**نمر آدم (لاعب):**  
**"تعلمنا أشياء قد تنقذ حياتنا يوماً ما"**

عبر أحد اللاعبين آدم عن سعادته بهذه التجربة قائلاً: "كانت زيارة رائعة ومفيدة جداً، تعرفنا على كيفية التعامل مع الحوادث وتعلمنا بعض الإسعافات الأولية. أشعر أن ما تعلمناه اليوم قد يكون مهماً جداً في حياتنا اليومية."

**بن سميرة معاذ (لاعب):**  
**"رجال الحماية المدنية أبطال حقيقيون"**

وقال اللاعب معاذ متأثراً بما شاهده: "أعجبت كثيراً بشجاعة أعوان الحماية المدنية، هم يعملون في ظروف صعبة ويحافظون بحياتهم من أجل الآخرين. بالنسبة لي، هم أبطال حقيقيون ويستحقون كل الاحترام."

## نؤمن بأن اللاعب الواعي هو أساس الفريق الناجح

بل أيضاً من الجانب الإنساني والتربوي. زيارتنا للحماية المدنية تهدف إلى تعريف اللاعبين بدور هذه المؤسسة وتعزيز روح المواطنة لديهم، لأننا نؤمن أن اللاعب الواعي هو أساس الفريق الناجح.



أكد رئيس أكاديمية جمعية الشباب الوطني ماوسة أن هذه الزيارة تندرج ضمن البرنامج التكويني الشامل للنادي، قائلاً: "نسعى دائماً إلى تقديم إضافة نوعية لأبنائنا، ليس فقط من الناحية الرياضية،

### إتحاد الكرامة لفئة أقل من 20 سنة

## أبطال الجهوي بـ «العلامة الكاملة»



### عبد الكريم مكالي

واصل نادي إتحاد الكرامة تألقه على مستوى الفئات الشبانية بعدما توج فريق أقل من 20 سنة بلقب البطولة الجهوية للشبان عن المجموعة «د». في موسم أكد فيه النادي مرة أخرى مكانته كأحد أبرز المدارس الكروية في المنطقة، بفضل العمل القاعدي والانضباط الفني الذي يميز مختلف فئاته. وجاء هذا التتويج بعد مشوار قوي قدم خلاله شبان الكرامة مستويات ثابتة وتناجح إيجابية، مكنهم من فرض سيطرتهم على المجموعة عن جدارة، وسط إشادة كبيرة بالأداء الجماعي والروح القتالية التي أظهرها اللاعبون طيلة الموسم.

عمل فني منظم بقيادة أمين بزار

### مدرسة كروية تواصل صناعة التتويج

ويؤكد هذا الإنجاز الجديد أن إتحاد الكرامة يبقى وفيًا لتقاليدته في مجال التكوين والعمل القاعدي، حيث نتج النادي عبر السنوات في تقديم العديد من المواهب التي برزت على الساحة الكروية المحلية. ويأمل أنصار النادي أن تكون هذه المجموعة نواة حقيقية لمستقبل الفريق، خاصة في ظل الاستقرار الفني والاهتمام المتواصل بالفئات الشبانية، التي أصبحت تمثل إحدى أبرز نقاط قوة النادي في السنوات الأخيرة.

ترقية عدد من لاعبي فئة أقل من 20 سنة إلى صنف الأكبر، في خطوة تؤكد نجاح سياسة النادي في الاستثمار في المواهب الشابة وتحضيرها للمستقبل. وتأتي هذه الخطوة ضمن رؤية رياضية تهدف إلى ضمان الاستمرارية وتجديد تعداد الفريق الأول بعناصر شابة تملك المؤهلات الفنية والبدنية اللازمة، خاصة بعد المستويات الكبيرة التي قدمها العديد من اللاعبين خلال البطولة. ويرى متابعون أن هذه الترقيات تمثل حافزًا لبقية عناصر الفئات الشبانية، وتؤكد أن العمل داخل النادي يقوم على مبدأ منح الفرصة للأفضل وإعداد اللاعبين تدريجيًا لتحمل مسؤولية تحمّل الفريق الأول.

ويجمع المتابعون على أن خبرة الطاقم الفني بقيادة المدرب أمين بزار لعبت دورًا حاسمًا في هذا الإنجاز، حيث نتج في تكوين مجموعة متجانسة تجمع بين الانضباط الكنيكي والروح التنافسية، مع منح اللاعبين الثقة اللازمة للتطور وإبراز إمكانياتهم. كما ركز الطاقم الفني على الجانب التكويني إلى جانب النتائج، وهو ما انعكس بشكل واضح على الأداء الجماعي للفريق، خاصة في المباريات الحاسمة التي عرف فيها اللاعبون كيف يتعاملون مع الضغط ويحافظون على نسقهم التصاعدي حتى نهاية الموسم. ولم تتوقف مكاسب الموسم عند حدود التتويج باللقب فقط، بل شهدت الفترة الأخيرة



### توسن نور الدين (لاعب الفريق): «التتويج ثمرة تعب موسم كامل»

عبر لاعب إتحاد الكرامة توسن نور الدين عن سعادته الكبيرة بالتتويج بلقب البطولة الجهوية للشبان رفقة فئة أقل من 20 سنة، مؤكدًا أن هذا الإنجاز جاء بعد موسم مليء بالتضحيات والعمل المتواصل من جميع اللاعبين والطاقم الفني. وأوضح أن المجموعة أظهرت روحًا كبيرة فوق أرضية الميدان وتحكمت من تحقيق أهدافها بفضل الانسجام

والانضباط، مشيرًا إلى أن طموح اللاعبين يبقى مواصلة التطور وفرص أنفسهم مستقبلاً مع صنف الأكبر وتشريف ألوان النادي.

### أمين بزار (مدرب الفريق): «اللقب تحقق بفضل الانضباط والعمل الجماعي»

أشاد مدرب فئة أقل من 20 سنة لنادي إتحاد الكرامة أمين بزار بالمرادود الكبير الذي قدمه اللاعبون طيلة الموسم، مؤكدًا أن التتويج بالبطولة الجهوية للشبان كان ثمرًا للانضباط والعمل الجماعي داخل الفريق.

وأوضح أن الطاقم الفني ركز منذ بداية الموسم على الجانب التكويني والذهني إلى جانب النتائج، وهو ما ساعد اللاعبين على التطور وإظهار إمكانياتهم الحقيقية. كما عتبر عن فخره بترقية بعض العناصر إلى صنف الأكبر، معتبرًا ذلك نجاحًا إضافيًا للعمل القاعدي الذي ينتهجه النادي في تكوين المواهب الشابة.

### عادل كيريدة (رئيس الفريق): «التتويج باللقب هو شهادة نجاح لمشروعنا»

أكد رئيس نادي إتحاد الكرامة عادل كيريدة أن تتويج فئة أقل من 20 سنة بالبطولة الجهوية للشبان لم يكن وليد الصدفة، بل جاء نتيجة عمل متواصل وتخطيط محكم على مستوى الفئات الشبانية، مشيرًا



بالجهود الكبيرة التي بذلها اللاعبون والطاقم الفني طيلة الموسم. كما أوضح أن النادي يواصل الاستثمار في التكوين ومنح الفرصة للمواهب الشابة، خاصة بعد ترقية عدد من اللاعبين إلى الأكبر تحضيرًا للموسم المقبل، مؤكدًا أن إتحاد الكرامة سيبقى وفيًا لتقاليدته في صناعة اللاعبين وبناء فريق للمستقبل.

### البطولة الإفريقية للسباحة

# السباحة الجزائرية تفرض نفسها إفريقيا

وفضية وأربع برونزيات، وسط حضور جماهيري مميز بالمركز المائي لوهران. وحظف النجم الجزائري جواد صيود الأضواء مجددا بعدما أحرز ذهبيتين جديدتين، الأولى في سباق 200 متر صدر بتوقيت 2:14 و66 ج، والثانية في سباق 50 مترا على الظهر بزمن 0:25 و82 ج، ليرفع رصيدته الشخصي إلى ثلاثة ألقاب قارية في البطولة. كما أهدى فريق التسامع سيدات 200 متر سباحة حرة الجزائر الذهبية الثالثة، بعد سباق قوي أنهاه بتوقيت 8:42 و69 ج، بينما نال عبد الله عرجون فضية سباق 50 مترا على الظهر. أما الميداليات البرونزية الأربع، فكانت من نصيب رمزي شوشار في 200 متر صدر، ومحمد سمار في 400 متر سباحة حرة، ورحمة بن محمد في 200 متر صدر لفئة الأواسط، إضافة إلى فريق التسامع رجال 4:20 و200 متر سباحة حرة. ويشارك المنتخب الجزائري في البطولة بوفد يضم 50 سباحا وسباحة من فئتي الأكاير والأواسط تحت إشراف المدرب مولود بوشندوقة، حيث لا تقصر الأهداف على التنويجات الإفريقية فقط، بل تمتد إلى تحقيق المعايير التأهيلية لبطولة العالم المقررة بكنين نهاية سنة 2026، في بطولة تعرف مشاركة نحو 450 سباحا يمثلون قرابة 40 دولة إفريقية.



السابق، في إنجاز يؤكد التطور الكبير الذي حققته السباحة الجزائرية النسوية. وعادت البرونزيات الأخرى لكل من أسامة علام في

### عبد الكريم مكالي

واصل المنتخب الوطني للسباحة عروضه القوية في منافسات الطبعة الـ 17 من البطولة الإفريقية المفتوحة للسباحة 2026، الجارية بالمركز المائي لركب ميلود هدي بوهران، بعدما رفع رصيده إلى 21 ميدالية كاملة عقب ختام منافسات يومي الثاني والثالث، مؤكدا طموحه في السيطرة على المنافسة القارية وتحقيق المعايير المؤهلة إلى بطولة العالم المقبلة. شهد اليوم الثاني من البطولة تألقا لافتا للسباحين الجزائريين بحصد ست ميداليات كاملة، توزعت على ذهبية وفضيتين وثلاث برونزيات. وكانت أبرز النتائج من نصيب السباح عبد الله عرجون الذي توج بالميدالية الذهبية لسباق 200 متر على الظهر، فيما أحرز فارس بن زيدون فضية سباق 200 متر فرشة، إضافة إلى فضية التسامع المختلط في سباق 4:100 متر. كما تألقت السباحة مروة مرزني بإحرازها برونزية 200 متر على الظهر مع تسجيل رقم قياسي وطني وشخصي جديد بتوقيت 2:19 و85 ج، بعد تحسين رقمها



سباق 100 متر صدر، وفارس بن زيدون في سباق 200 متر سباحة حرة.

### جواد صيود يواصل الإبهار

وفي منافسات اليوم الثالث، عزز المنتخب الوطني رصيده بنسبتي ميداليات جديدة، منها ثلاث ذهبيات



## أسامة علام (سباح المنتخب الوطني): «سأواصل العمل لرفع راية الجزائر أعلى»



خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أن المنافسة كانت قوية للغاية في ظل مشاركة أسماء بارزة من مختلف الدول الإفريقية. وأوضح علام أن السباق عرف ندية كبيرة حتى الأمتار الأخيرة، ما فرض عليه التركيز الكامل للحفاظ على نسق السرعة وتحقيق أفضل توقيت ممكن، مضيفا أن هذا التويج يمنحه ثقة إضافية لمواصلة التطور وتحسين مستواه في المواعيد المقبلة.

## مولود بوشندوقة (مدرب المنتخب الوطني): «النتائج المحققة ثمرة عمل طويل»



أشاد مدرب المنتخب الوطني الجزائري للسباحة مولود بوشندوقة بالمستوى الذي ظهر به السباحون الجزائريون خلال منافسات البطولة الإفريقية بوهران، مؤكدا أن الحصيلة المحققة تعكس حجم العمل المبدول في المحضرات الأخيرة، كما شدد على أن الطموح لا يتوقف عند التنويجات القارية فقط، بل يمتد إلى ضمان التأهل والاستعداد الجيد للاستحقاقات العالمية المقبلة.

## مروة مرزني (سباحة المنتخب الوطني): «فخورة بالنتيجة وأطمح للأفضل»



أعربت السباحة الجزائرية مروة مرزني عن سعادتها الكبيرة بعد تويجها بالميدالية البرونزية في سباق 200 متر على الظهر، مؤكدة أن تحقيق رقم قياسي وطني وشخصي جديد يعد مكافأة للمجهودات المبذولة خلال فترة التحضيرات، كما أشارت إلى أن هذا الإنجاز سيمنحها دفعا إضافيا لمواصلة العمل والتأق في بقية المنافسات المقبلة.

خابر نور الدين (المناجير العام مولودية عين فكان):

## «حققتنا معجزة الصعود برصيد صفر ديون»

### حاوره: محمد الأمين غراب

بعد موسم شاق وماراثوني، تمكن فريق مولودية عين فكان من تحقيق حلم الصعود بجدارة واستحقاق، متجنباً كل الصعاب الإدارية والمادية التي واجهته في بداياته. ولتسليط الضوء على هذا الإنجاز، استضافت جريدة بولسا، خابر نور الدين، اللاعب السابق والمناجر العام الحالي والممول الرئيسي للفريق، والذي فتح لنا قلبه في هذا الحوار الشيق، كاشفاً عن كواليس التأسيس وسر النجاح.

### هل لك أن تقدم نفسك للجمهور الرياضي وتضعنا في صورة البدايات وكيف ولدت فكرة تأسيس مولودية عين فكان؟

«أهلاً بكم وبكل قراء الجريدة. بدايةً، أقدم لكم نفسي، خابر نور الدين، لاعب سابق وابن فريق الجمعية الرياضية لبلدية عين فكان (ASCAF) في تسميته الأولى. أشرف حالياً بشغل منصب المناجير العام والممول الرئيسي لفريق مولودية عين فكان. الفكرة تبلورت بعد معاناة مولودين من السقوط خلال الموسم الماضي حين كان ينشط تحت اسم اتحاد عين فكان، حيث انسحب المستترون وتعلل عن الجميع. حينها، لجأت إلي مجموعة من المناصرين الأوفياء واللاعبين القدامى بعية إعادة الروح وبعث نشاط كرة القدم مجدداً في البلدية. لم أتردد في تلبية النداء، فالخلي عن فريق القلب لم يكن وارداً. من هنا انطلقت المغامرة وتحققت معجزة تأسيس فريق بدم وتسمية جديدين، رغم



جولات فقط، بفضل تكاتف أبناء الفريق المخلصين، نجحنا في اعتلاء صدارة المجموعة، وحافظنا على نسقنا في المقدمة محققين الحلم المنشود.»

### بصراحة، ما الذي دفعك شخصياً للعودة وتحمل هذه المسؤولية الثقيلة؟

«في الواقع، هم من نادروا بإقناعي بتولي هذه المهمة بناءً على المعطيات التي ذكرتها سابقاً.



أن قطار البطولة كان قد انطلق وبلغ جولته الثانية.»

### أكد أن انطلاق فريق من نقطة الصفر، والبطولة قد بدأت فعلاً، كان محققاً بالصعاب. كيف تعاملت مع هذه التحديات؟

«من الصعب جداً وصف حجم العقبات والتحديات التي واجهتنا في البداية؛ انطلاقاً من مرحلة التأسيس وعقد الجمعية التأسيسية، مروراً بإجراءات التسجيل على مستوى الرابطة، وصولاً إلى استقدام اللاعبين والبحث عن الطاقم الفني. ورغم البداية المعقدة وما تحلها من عقوبات إدارية، حيث خسرتنا مبارياتنا الأولى على الساط وحُصمت منا نقطة، تلاها خصم نقطة أخرى بسبب عدم جاهزية الفئات الشبانية؛ إلا أن انطلاقنا الفعلية والحقيقية كانت في مواجهة التي جمعتها بفريق «حوشة»، والتي حسمناها لصالحنا بنتيجة (0-4). وبعد مرور خمس

### نصل إلى المستقبل، كيف تحضرون للموسم القادم؟ وهل ستشهد انتدابات جديدة؟

«اتفقنا عقب انعقاد الجمعية العامة العادية على الشروع في التحضيرات مبكراً، مع تسيير مشوارنا بتكتيك «مباراة بمباراة»، وسنعتقد اجتماعاً لاحقاً لوضع خارطة الطريق. أما عن الميركاتو، فالحديث عنه قد يبدو سابقاً لأوانه، لكن الأكيد أننا سنعمل على تدعيم التعداد بأسماء في المستوى، فيطولة الموسم المقبل. ستشهد مباريات أكثر وتطلب نقاشاً طويلاً. استراتيجيتنا هي الاحتفاظ بالوالة الرئيسية مع تطعيم التشكيلة ببعض اللاعبين الجدد. في الوقت الحالي، سنركز على الاحتفال بالصعود.»

### كلمة أخيرة...

«أوجه بدءاً خالصاً لأتصار وساكسة ببلدية عين فكان للانطلاق حول الفريق، وأعدكم بتكوين فريق يلبي طموحاتكم. أجدد شكري للسلطات المحلية والأمنية والحماية المدنية، والشكر موصول للرابطة الولائية لكرة القدم بقيادة السيد أحمد حمري، ولجميع أعضاء إدارة النادي الهاوي، الرئيس دعوتن قادة، أمين المال دوايكة قادة، مسؤول التنظيم سمير العشاني، الأمين العام سيد أحمد فاختة، والعرضون ميلود بن عروبة وبن عوهر حمزوي، ومدبر الملعب هشام زيان، والمناصر الوفي السيد سعيد جميل. ختاماً، أوجه بشكر خاص لمجموعة «بولسا» الموقرة على اهتمامها الإعلامي البارز

بفرقتنا وتغطيتها لاحتفالات الصعود، متمنياً لكم دوام التناجح والنجاح.»



الموضوعة تحت تصرفنا من طرف البلدية، على غرار المركب الرياضي الجوار، قاعة الاجتماعات، وقاعة تقوية العضلات التي يشرف عليها السيد بن حميد إسماعيل، والذي نشكركه لتوفير عدة حصص للاعبينا. كما نستفيد أيضاً من غابة «وزغ» لإجراء التحضيرات البدنية. نحن مرتاحون جداً من ناحية توفر الهياكل الرياضية.»

### كيف كان دعم السلطات المحلية لكم في هذه المسيرة؟

«مئتنا البلدية إعانة بقيمة 30 مليون سنتيم، وهو ربع القيمة الإجمالية التي صُرّفت طيلة الموسم. ورغم ضعف ميزانية البلدية، إلا أنني أضع كامل تقني في المجلس الشعبي وفي شخص السيد رئيس الدائرة، مراد بوطريق. وللأمانة، وك السيد رئيس الدائرة مراد بوطريق هو صاحب فكرة تأسيس مولودية عين فكان، وهو من عرض علي هذه المبادرة منذ البداية. كما نُشيد بدور مديرية الشباب والرياضة التي سهلت لنا الإجراءات، ونشكر السيد المدير حسين بسنة، والسيد رئيس المصلحة الرياضة السيد سمير كلال والسيد بن يعقوب، على دعمهم المادي بالعباد الرياضي ووعودهم بميزان من الدعم.»

### بالحديث عن قطاع الرياضة، ولاية معسكر شهدت صعود عدة أندية هذا الموسم. كيف تنظرون إلى هذه الحركة الإيجابية؟

«بكل صراحة، تحظى ولاية معسكر بمسؤولين على أعلى درجات الكفاءة، وفي مقدمتهم الرابطة الولائية التي تُسَيِّر شؤونها باحترافية، وكذا مدير الشباب والرياضة الذي يُعد إضافة نوعية للقطاع. وأغتنم المناسبة لأوجه تحية تقدير للسيد والي الولاية المحترم، فؤاد عايسى، الذي منح دعفاً قوياً للرياضة المحلية. لعل خير دليل هو العدد المعبر من الأندية التي حققت الصعود؛ كأكاديمية فروحة، جين مسكين، سيق، زهانة، وكذا غالي معسكر الذي ضمن اللقاء. كل هذه الإنجازات هي ثمرة استراتيجية عمل محكمة أرساها السيد الوالي.»

للاعبين الذين تزخر بهم بلدية عين فكان، ناهيك عن تراجع مستوى أغلب الفرق المنافسة في هذا القسم. وأمام هذه المعطيات، لم يكن لدينا من خيار سوى العمل بجِد ومضاعفة الجهود.»

### الجانب المالي يُعد الهاجس الأكبر للأندية الهاوية، كيف تمكنت من تسيير هذه النقطة طيلة الموسم؟

«في الحقيقة، أول خطوة قمنا بها قبل إطلاق هذا المشروع هو جلب ممول رئيسي. لم يكن الأمر سهلاً، لكن بفضل شبكة علاقاتي وخبرتي في مجال السير، تمكنت من إقناع أحد الممولين بجدي المشروع، وهو السيد «فضاوي أحمد»، الذي يعد من معارفي الشخصيين، ولم يخجل على الفريق بأي شيء. لقد انتهجتنا طريقة تسيير احترافية بشهادة الجميع، ويكفي القول إننا أنهينا الموسم برصيد «صفر ديون»، حيث تلقى اللاعبون جميع منح المباريات ومستحققاتهم، وتمت تسوية كافة المصاريف بانتظام ولله الحمد.»

### إدارياً وفتياً، ما هو السر وراء هذه التشكيلة القوية التي سيطرت على البطولة؟

«ركزنا على بناء مجموعة تخلق التوازن المثالي بين أصحاب الخبرة والتجربة من جهة، وحيوية الشباب والياقة البدنية العالية من جهة أخرى. وبفضل هذه التوليفة، أصبح لدينا فريق تنافسي قوي قادر على مقارعة الخصوم وتجاوز تحديات هذا القسم. المنعرج الحاسم كان بعد إسدال الستار على مرحلة الذهاب بسجل خال من الهزائم وبعادل وحيد؛ كنا نحمل وصافة الترتيب. حينها، عقدت اجتماعاً حاسماً مع المكتب المسير والطاقم الفني، واشترطت عليهم تحقيق الصعود ولا شيء غير، معتمداً على توظيف ورقة التحفيزات المادية والمعنوية، لتستمر المغامرة ونحصد ثمار ما سطرناه.»

### وماذا عن البنية التحتية والمرافق التي استفادت منها الفريق؟

«من أبرز إيجابيات الفريق امتلاكه لملاعب راقية، فضلاً عن المرافق

# «النمسا ستصدر المجموعة، الجزائر والأرجنتين سيتنافسان على التوجاهة»

الثاني، كما لا يجب إغفال منتخب الأردن، الذي قد يلعب دور المفاجأة. بشكل عام، نحن أمام مجموعة معقدة وصعبة التوقع.

هل يمكن أن تؤثر التقلبات الطويلة خلال البطولة على مستوى المنتخبات؟

«بالأكيد، عامل السفر والاسترجاع سيكون مهماً جداً. الفرق التي تملك كرة بدلاء قوية وقدرة على تدوير اللاعبين ستكون في وضع أفضل للحفاظ على نسقتها البدنية والفني طوال البطولة. إدارة الجهد ستكون عنصراً حاسماً.»

من ترشح للفوز بكأس العالم 2026؟

«فرنسا دائماً من بين أبرز المرشحين، نظراً لثبات مستواها في السنوات الأخيرة. لكن هناك منتخبات أخرى تملك كل المقومات، مثل البرتغال، البرازيل، الأرجنتين وإنجلترا، المنافسة ستكون مفتوحة، والتفصيل هي التي ستصنع الفارق.»

الجزائريون لا يزالون يتذكرون مباراة 1982 الشهيرة، هل لا يزال هذا الحدث حاضراً في الذاكرة النمساوية؟

«نعم، هذا الحدث لا يزال حاضراً، خاصة لدى المتابعين والمهتمين بكرة القدم، هو جزء من تاريخ كأس العالم، ورغم أن القوانين تغيرت كثيراً منذ ذلك الوقت، لكن بالنسبة للاعبين الحاليين، التركيز منصب بالكامل على الحاضر وعلى كتابة صفحة جديدة من تاريخهم.»

برمجة مباريات ودية أمام منتخبات إفريقيا مثل غانا وتونس، كيف تقرأها؟

«هذا يعكس تحضيراً مدروناً من الجانب النمساوي، اختيار منتخبات تملك خصائص قريبة من المنتخب الجزائري يدل على احترام المنافس، ورغبة في فهم أسلوب لعبه بشكل أعمق، في كرة القدم الحديثة، التحضير لا يقتصر على الجانب البدني فقط، بل يشمل أيضاً قراءة دقيقة لهوية المنافسين.»

كيف ترى حظوظ التأهل في مجموعة تضم النمسا، الجزائر، الأرجنتين والأردن؟

«الأرجنتين تبدو مرشحة على الورق لنصدر المجموعة، بالنظر إلى خبرتها وجودتها. النمسا أيضاً تملك حظوظاً معتبرة، وشخصياً أرشحها لتصدر هذه المجموعة، لكن الصراع على بطاقات التأهل سيبقى مفتوحاً بين الجزائر والأرجنتين على المركز

وبغداد بونجاح، لما يمتلكونه من خبرة وقدرة على التأثير في مجريات اللقاء، سواء من خلال صناعة اللعب أو التسجيل، كما أن وجود عناصر شابة

في تحديد النتيجة. النمسا لم تواجه كثيراً منتخبات إفريقيا، هل يمكن أن يشكل ذلك عائقاً لها؟

«قد يكون لذلك تأثير نسبي، خاصة في بداية اللقاء، المنتخبات الإفريقية عادة ما تلعب بإيقاع مختلف، وتتميز بالقدرة البدنية والسرعة في التحول من الدفاع إلى الهجوم، هذا يتطلب من المنتخب النمساوي التأقلم بسرعة مع نسق المباراة، وتفادي الدخول في صراعات بدنية مفتوحة منذ الدقائق الأولى، كلما تحجرت

النمسا في فرض أسلوبها مبكراً، كلما قل تأثير هذا العامل.»

كيف تقيم مستوى المنتخب الجزائري في الفترة الحالية؟

«المنتخب الجزائري يظل من بين المنتخبات القوية على الساحة الدولية يمتلك لاعبين بجودة فردية عالية، إلى جانب تطور واضح في الجانب التكتيكي خلال السنوات الأخيرة، هذا المزيج يمنحه القدرة على مجاراة منتخبات كبيرة، بل وحتى خلق مشاكل حقيقية لها، عندما يكون في يومه، يمكنه قلب موازين أي المباراة.»

من هم أبرز مفاتيح اللعب في المنتخب الجزائري؟

«هناك أسماء لا يمكن تجاوزها، مثل رياض محرز، إسماعيل بن ناصر،

حاوره: مصطفى خليفاوي

في حوار حصري لجريدة بولا، تحدث الدولي النمساوي السابق ماركوس شوب، الذي خاض 56 مباراة دولية بقميص منتخب بلاده وسجل 6 أهداف، عن المواجهة

المرتقبة بين المنتخبين الجزائري والنمساوي ضمن نهائيات كأس العالم 2026. شوب، الذي سبق له اللعب في أندية أوروبية بارزة على غرار هامبورغ

الألماني، بريشيا الإيطالي وسالزبورغ النمساوي، قدم في هذا الحوار الحصري لجريدة «بولا» تحليلاً دقيقاً لحظوظ المنتخبين، مفاتيح اللعب، وأبرز العوامل التي قد تصنع الفارق في مجموعة تبدو مفتوحة على جميع الاحتمالات.

بداية، كيف تقرأ المواجهة المرتقبة بين المنتخبين الجزائري والنمساوي في دور المجموعات؟

«أعتقد أننا أمام مباراة متوازنة إلى حد بعيد، بالنظر إلى الخصائص المختلفة التي يميز بها كل منتخب، المنتخب والنمساوي يعتمد بشكل كبير على الانضباط التكتيكي والتنظيم الجماعي، مع روح قتالية عالية في استرجاع الكرة والضغط المستمر على المنافس، في المقابل، يمتلك المنتخب الجزائري عناصر سريعة ومهارة قادرة على صنع الفارق في أي لحظة، خاصة بفضل أسلوبه القائم على اللعب المباشر والمباغتة. في مثل هذه المباريات، التفاصيل الصغيرة والأخطاء الفردية أو الكرات الثابتة قد تكون حاسمة



هل ترى أن النمسا قادرة على الذهاب بعيداً في هذه البطولة؟

«النمسا تملك الإمكانيات للتأهل من دور المجموعات، خاصة إذا نجحت في تحقيق بداية إيجابية تعزز ثقة اللاعبين، الفريق يتميز بأسلوب لعب منظم، ويحيد التعامل مع المباريات التي تتطلب صبراً تكتيكياً. كما أن لاعبين مثل ألامبا، ساينزر وأرناوتوفيتش يمثلون الخبرة اللازمة في مثل هذه المواعيد الكبرى، وقد يكون لهذا الموندبال طابع خاص بالنسبة لهم.»

## كاريكاتير بولا

