

عدة أسماء تسقط من  
قائمة بلماضي  
حماش يبعد من فريقه  
بسبب الصيام  
قندوسي يتوج بأول ألقابه  
مع الأهلي المصري  
سيدات الخضري يسجلن  
رباعية في مرمى تانزانيا



1933  
جمعية وهران  
وقت التهاون  
كامل ، سلكوا  
لازمو وربي  
يسهل

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

استدعى المديركتور وشراك

# والي وهران يضع النقاط على الحروف



- حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الفريق من دائرة الحسابات
- أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية
- اقترح تدعيم الإدارة ببعض الأسماء لسد حالة الفراغ الإداري

النادي الهاوي وهران



بولا كانت حاضرة

بالتنسيق مع جمعية  
إفطار الصائم

مشاركة البراعم  
في تجهيز  
مائدة رمضان

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الشمس 20 دج

الأربعاء 12 أبريل 2023 الموافق لـ 21 رمضان 1444 العدد 2350



## حكم من موريتانيا لإدارة مباراة السياربي وصان داونز

عين الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، الحكم الموريتاني عبد العزيز بوه، لمواجهة شباب بلوزداد و نادي سان داونز الجنوب إفريقي ضمن دوري أبطال إفريقيا، ولا يزال التحكيم يثير مخاوف شباب بلوزداد وهو الذي عان كثيرا من هذا الجانب في مباريات دوري المجموعات، على أمل أن يكون الحكم الموريتاني في المستوى وهو الذي يتمتع بمؤهلات لا بأس بها حسب إعلام بلاده.

## حمرون يذرف الدموع عقب عودته للتسجيل



دخل المهاجم الجزائري رزقي حمرون سباق الهادفين في الدوري المصري بعد عودته للتسجيل مجددا في مباراة فريقه فاركو أمام الاتحاد السكندري. ويصم حمرون على هدفه الشخصي في اللقاء الذي جرى بملعب برج العرب ضمن الجولة 24 من البطولة الخلية. ليرفع رصيده إلى 8 أهداف. كما قال موقع "أون سبور" المصري، أن اللاعب السابق للشبيبة القبائل انهمر بالكاء، أثناء فرحته الكبيرة.

## إدارة نيس تحفي ببوداوي

وجهت إدارة نادي نيس، الفرنسي، تهانينا لجمها الدولي الجزائري هشام بوداوي، بعد تمكنه من بلوغ رقم مهم مع الفريق، ونشرت إدارة نادي نيس، تغريدة عبر الحساب الرسمي للفريق



على "تويتر"، كشفت من خلاله بلوغ بوداوي مباراته رقم 100 مع الفريق. كما أرفق مسؤولو النادي الفرنسي هذه التغريدة، بصورة الدولي الجزائري، و رابط يفصل مشوار بوداوي مع الفريق إلى غاية اليوم. يذكر أن هشام بوداوي، بعد أحد الركائز الأساسية في تشكيلة ناديه نيس الفرنسي، يقدم هذا الموسم أحد أفضل مستوياته مع الفريق.

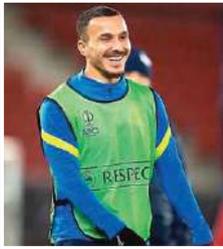
## سيدات الخضري سجلن رابعة في مرمى تانزانيا

فاز المنتخب الوطني لكرة القدم سيدات، على نظيره التنزاني في المباراة الودية التي جمعت المنتخبين، وتمكنت شبيلات المدرب فريد بن



ستيتي من تحقيق الفوز برابعة نظيفة، في المواجهة التي احتضنها ملعب نيلسون مانديلا ببراق، وكانت مباراة تنزانيا بمثابة فرصة للمدرب بن ستيتي للوقوف على جاهزية اللاعبات، وكذا المستوى الفردي والجماعي.

## حماش يُبعد من فريقه بسبب الصيام



يبدو أن ما يعانيه جوان حجاجم في فريقه نانت الفرنسي، انتقل إلى اللاعبين الجزائريين الآخرين، حيث يعاني يانيس حماش، الناشط بنادي دينيرو الأوكراني، من التهميش في ناديه بسبب إصراره على صيام شهر رمضان الذي يتزامن مع مباريات فريقه، واستبعد حماش، عن آخر مواجهتين بالدوري الأوكراني هذا الموسم، رغم حضوره تدريبات النادي بانتظام. للإشارة، تعود آخر مشاركة للاعب الخضري يانيس حماش مع فريقه هذا الموسم بتاريخ 12 مارس الماضي، في وهران.

## كاريكاتير بولا



### ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:  
**بركاش سعاد**

مديرة التحرير:  
**حمداني فاطمة**

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1)

الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران -

الطبع: شركة الطباعة للغرب للمتخصصة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 0471 334 911



## الحمراوة ضحية العقم الهجومي مجددا

دفعت مولودية وهران ضمن العقم الهجومي وذلك بعد تضييع الضيق لتقطتين يملعب الشهيد أحمد زيانة أمام اتحاد خنشلة، وهو التعادل الذي كان يطعم الهزيمة وتم تحميل فيه جزء من المسؤولية للهجوم بعد الفرص التي عجز رفقاء المهاجم بن عياد عن ترجمتها لأهداف أمام مرمرى الحارس فيلاي، مما حال في نهاية المطاف دون حصد النقاط الثلاثة وتسجيل تعثر هو الرابع على التوالي مع بداية الشطر الثاني من البطولة.

### الأوراق الهجومية البديلة باتت غائبة

لا يختلف إثنان على أن مدرب الحمراوة يلعطوي عمر أبرز أوراقه الهجومية في المباريات الأربعة الأخيرة ونخص بالذكر بن عياد، يلعربين، بن حمو، بلجول، ورفقانة، بن قريفة وحتى عابد وسايحي، وبالتالي لم يعد للاعب الدولي السابق أي حلول هجومية أخرى قد يستعجدها في خطوته لضمان استعادة فريقه الفعالية الهجومية بداية من المباراة المقبلة أمام ورائد البطولة شباب بلوزداد.

### بصمة المهاجمين غائبة ومدافع يحفظ ماء الوجه مجددا

للمباراة الرابعة على التوالي (مقبرة، الشلف، السياسي وخنشلة) باتت بصمة المهاجمين غائبة في مباريات مولودية وهران، حيث عجز المهاجم بن عياد ورفقانة عن صنع الضارق أمام مرمرى المتنافسين، وهي المهمة التي تكفل بها والمقابلة الثانية على التوالي مدافعين، ويتعلق الأمر بقلب الدفاع نهاري الذي سجل هدف المولودية الوحيد في مرمرى سيسكاوة، بعدما سبق لزميله تيماني الذي سجل هدف الحمراوة الوحيد أمام الشلفاوة.

## سوفي؛ "ما نلومو غير رواحنا بعد نتيجة خنشلة والحمراوة يسمحولنا"

تحسر حارس مولودية وهران سوفي كمال على تضييع نقطتين ليمتد في مباراة اتحاد خنشلة وقال في هذا السياق: "التعثر أمام خنشلة كارثة ولم يأت في الوقت المناسب واما نلومو غير رواحنا فيها، فلقد ضيعنا النقاط الثلاثة في الوقت بدل الضائع لحظة غياب تركيز مما جعل ندفع الثمن غاليا في نهاية المطاف".

### "الحالة النفسية للمجموعة وغياب الفعالية من أسباب أخرى للخسارة"

حارس وداد تلمسان سابقا تحدث عن الأسباب التي حالت دون ظهور المولودية بنقاط خنشلة وقال: "عدة عوامل أخرى حالت دون تمكننا من تحقيق الفوز على خنشلة أبرزها الحالة النفسية التي كنا عليها بعد مباراة السياسي والتعثرات المتتالية. بالإضافة لغياب الفعالية أمام المرمرى خاصة في الشوط الثاني وكذا طبيعة مثل هذه المباريات النفسية التي لا تعترف بالفروق".

### "البطولة تبقى طويلة وقادرون على قول كلمتنا بقوة"

في رده عن سؤال يتعلق بأهداف الفريق في البطولة بعد هذا التعثر الرابع على التوالي قال حارس الحمراوة: "تضييع نقطتين أمام خنشلة وبنلك الطريقة سيؤثر لنا لالة على المجموعة من الناحية النفسية، لكن لن يكون سببا في إنهاء موسمنا مبكرا حيث نتقت لنا البطولة والشوار يبقى طويلا وبالتالي يبقى كل شيء ممكنا وقادرون على ضمان البقاء مبكرا وأبريحة.

### "مواجهة السياربي منعرج حاسم وتحقيق نتيجة إيجابية ضروري"

حارس شباب بلوزداد سابقا تحدث عن أهمية المواجهة المقبلة في البطولة أمام شباب بلوزداد وقال: "البطولة ستوقف بعد الجولة المقبلة وهذا ما سيكون في صالحنا لتصبح الأخطاء والتحصن الجهد لبقيا المشوار والبدء ببقاء السياربي في منعرج مهم لنا في البطولة، وتحقيق نتيجة إيجابية حتمي وسيكون كقبلا بضمنا خروجنا من الأزمة واستعادة الثقة المفقودة".

### "الحمراوة وانا حشمانين منهم ويسمحولنا بزاف"

في ختام حديثه، أبقى الحارس سوفي لأن يعتذر من الأضرار بعد النتيجة الخيبة أمام خنشلة وقال في هذا السياق: "أضرارنا الأوفياء يسمحولنا بزاف بعدما ظننا ظنهم وعجزنا عن إعادهم في مباراة خنشلة والتي كانوا ينتظرون منا الكثير فيها، وتعددهم بأننا لن نستسلم ونسضي ونعمل المستحيل حتى نقدم لهم موسمنا مشرفا فيما تبقى من عمر البطولة".



## استدعى المديركتوار وشراك والي وهران يضع النقاط على الحروف

الخاصة، فإن الاسماء الذين تم اقتراحهم من قبل والي الولاية السيد سعيد لتدعيم إدارة الحمراوة، هم المدير العام السابق واللاعب والمدرب السابق شريف الوزاني سي الطاهر وجماعة ونخص بالذكر المدير الرياضي السابق بارودي بللو والمدير الإداري السابق بوكري راجع، بالإضافة للمدرب السابق للمولودية الحاج مشري عبد الله والمناجر العام السابق سفيان ليمان جل الرئيس المرحوم قاسم ليمان.

لم يفوت والي الولاية الفرصة خلال لقائه بأعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة وشراك، وذلك لاقتراح تدعيم الإدارة ببعض الاسماء لسد حالة الفراغ الإداري الذي يعيشه النادي، والذي اتضح أكثر في مباراة الجولة الفارطة أمام اتحاد خنشلة والتي وجدت فيها تشكيلة المدرب يلعطوي عمر نفسها يتيمة اداريا في ظل الغياب الكلي للمسيرين.

هؤلاء مقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وشراك وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

المقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

### استدعى المديركتوار وشراك

الخاصة، فإن الاسماء الذين تم اقتراحهم من قبل والي الولاية السيد سعيد لتدعيم إدارة الحمراوة، هم المدير العام السابق واللاعب والمدرب السابق شريف الوزاني سي الطاهر وجماعة ونخص بالذكر المدير الرياضي السابق بارودي بللو والمدير الإداري السابق بوكري راجع، بالإضافة للمدرب السابق للمولودية الحاج مشري عبد الله والمناجر العام السابق سفيان ليمان جل الرئيس المرحوم قاسم ليمان.

لم يفوت والي الولاية الفرصة خلال لقائه بأعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة وشراك، وذلك لاقتراح تدعيم الإدارة ببعض الاسماء لسد حالة الفراغ الإداري الذي يعيشه النادي، والذي اتضح أكثر في مباراة الجولة الفارطة أمام اتحاد خنشلة والتي وجدت فيها تشكيلة المدرب يلعطوي عمر نفسها يتيمة اداريا في ظل الغياب الكلي للمسيرين.

هؤلاء مقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

المقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

المقترحون لتدعيم الإدارة..

### استدعى المديركتوار وشراك

الخاصة، فإن الاسماء الذين تم اقتراحهم من قبل والي الولاية السيد سعيد لتدعيم إدارة الحمراوة، هم المدير العام السابق واللاعب والمدرب السابق شريف الوزاني سي الطاهر وجماعة ونخص بالذكر المدير الرياضي السابق بارودي بللو والمدير الإداري السابق بوكري راجع، بالإضافة للمدرب السابق للمولودية الحاج مشري عبد الله والمناجر العام السابق سفيان ليمان جل الرئيس المرحوم قاسم ليمان.

لم يفوت والي الولاية الفرصة خلال لقائه بأعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة وشراك، وذلك لاقتراح تدعيم الإدارة ببعض الاسماء لسد حالة الفراغ الإداري الذي يعيشه النادي، والذي اتضح أكثر في مباراة الجولة الفارطة أمام اتحاد خنشلة والتي وجدت فيها تشكيلة المدرب يلعطوي عمر نفسها يتيمة اداريا في ظل الغياب الكلي للمسيرين.

هؤلاء مقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

المقترحون لتدعيم الإدارة..

حسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة يولا من مصادرها

استدعى والي ولاية وهران السيد سعيد أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة لمولودية وهران وكذا المدير العام للشركة وللجنة بلعطوي عمر، وذلك لاجتماع مغلق كان بمثابة فرصة للمسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي لولاية وهران لوضع النقاط على الحروف وتشديد اللمحة من القائمين على تسيير النادي في ظل ما يحدث حاليا داخل بيت الحمراوة وكذا النتائج السلبية المسجلة.

حذر من خطورة الوضع في ظل اقتراب الضيق من دائرة الحسابات

الوالي السيد سعيد وخلال الاجتماع الذي عقده مع القائمين على تسيير شؤون النادي، حذر من خطورة الوضع الحالي في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الأخيرة، والتي قربت المولودية كثيرا من دائرة حسابات الاندية المهددة بالسقوط، وهو ما جعل والي ولاية سعيدة سابقا يطالب المسيرين باليقظة وحماية الفريق من أي كوارث قد تظاله في بقية مشوار البطولة.

أصر على ضرورة تفادي الصراعات الإدارية

أكد والي ولاية وهران السيد سعيد الإمامه بكل كبيرة وصغيرة داخل بيت المولودية، وذلك من خلال مطالبته من القائمين على تسيير النادي ونخص بالذكر أعضاء اللجنة المسيرة المؤقتة وكذا المدير العام للشركة

المقترحون لتدعيم الإدارة..

## المولودية لم تستند من نتائج الجولة الـ 22

مقاربه نوعا ما، مما سيضع تشكيلة المدرب يلعطوي تحت ضغط رهيب قبل جولات قليلة عن نهاية البطولة، خاصة مع الرزنامة الصعبة التي تنتظر رفقاء الحارس سوفي.

الكولسة باتت مفضوحة في بعض المباريات وتثير مخاوف الحمراوة

تتجدد مخاوف الحمراوة من الكولسة في المباريات الأخيرة من البطولة من جولة لأخرى، وذلك ما كشفه بعض مباريات الجولة الثانية والعشرون من البطولة والتي حققت فيها بعض الأندية انتصارات فحمت طريقها المجال للعديد من الفأويات، ليتأكد مجددا بأن تحقيق البقاء لن يكون فوق أرضية الميدان بل ستجدهد بعض المؤثرات الخارجية في صورة الكولسة.



الأعباء في الاطاحة بنجم مقرة، وعادت جمعية الشلف بتعادل الفوز من بشار وهي النتائج التي لم تكن في صالح الحمراوة.

المولودية اقتربت من دائرة الحسابات

اقتربت مولودية وهران من دائرة حسابات الأندية المهددة بالسقوط وذلك على ضوء نتائج الجولة الثانية والعشرون، حيث أصبح الفارق بين الحمراوة وأندية مؤخره الترتيب

لم تستند مولودية وهران بنقطة التعادل أمام اتحاد خنشلة، وذلك بالنظر لنتائج الجولة الثانية والعشرون من الرابطة المحترفة الأولى، خاصة تلك المتعلقة بأندية مؤخره الترتيب والتي أصبحت تشدد الحقائق على الحمراوة وجعلتهم يقتربون أكثر من أي وقت مضى من دائرة حسابات الأندية المهددة بالسقوط للرابطة الثانية.

### فوز الأربعاء، البيض، بارادو وتعادل الشلف أخلط الحسابات

حققت أندية مؤخره الترتيب نتائج إيجابية في مواجهاتها في الجولة الثانية والعشرون، حيث فاز نادي بارادو في قمة مؤخره الترتيب على شبيبة القبائل، فيما عادت مولودية البيض بالزاد كاملا من شلغوم العبد كما منح أخل



### شباب قسنطينة الإدارة تثمن قرار لعب المباريات المتأخرة قبل استئناف البطولة



تمت إدارة شباب قسنطينة قرار الرابطة المحترفة الأولى التي قررت توقيف البطولة إلى غاية استكمال جميع المباريات المتأخرة، حيث من المنتظر أن يكون موعد الجولة المقبلة في الخامس ماي القادم ما يعني أن جميع الفرق ستعود لاستئناف

البطولة دون مباريات متأخرة وهو ما يضع تشكيلة المدرب بوغزارة اليامين أمام أفضلية البقاء في المركز الثاني، خصوصا وأن الفريق تنتظره هو الآخر مباراة متأخرة ضد نادي بارادو في 18 أبريل الجاري بملعب بن عبد المالك رمضان، سيكون فيها الظفر بالنقاط الثلاث بمثابة وضع خطوة كبيرة نحو إنهاء الموسم في الوديعم ولو أن الطاقم الفني يصر على التعامل مع كل مباراة بطريقة عادية.

### بوغزارة (مدرب الفريق): "من الإيجابي أن نلعب المباريات المتأخرة خلال الفترة الحالية"

من جهته، تحدث المسؤول الأول عن العارضة الفنية لشباب قسنطينة اليامين بوغزارة عن مستقبل فريقه هذا الموسم، خصوصا عقب قرار الرابطة بلعب المباريات المتأخرة قبل استئناف البطولة، حيث تحدث قائلا: "قرار الرابطة بلعب المباريات المتأخرة قبل استئناف البطولة منطقي جدا لأنه سيجعل كل فريق يتعرف على مرتبته الحقيقية، خصوصا وأن العكسي لنهائية الموسم قد انطلق. كما أنه سيجعلنا نحدد الأهداف التي ننتظرنا خلال المباريات القادمة التي سيكون فيها الصراع كبيرا من أجل تقاضي التعثرات حتى نضمن البقاء في مركز الوصافة".

### تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى

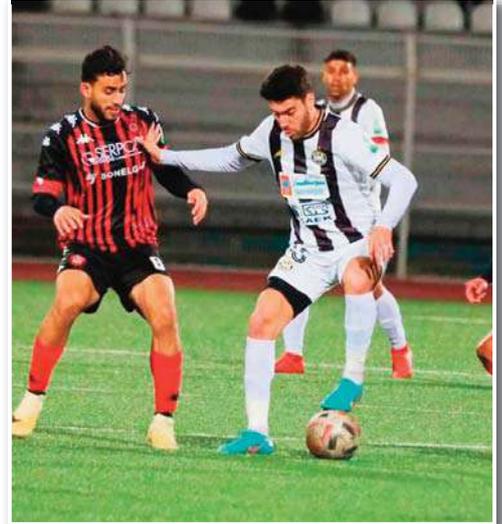
إتحاد العاصمة VS إتحاد خنشلة / اليوم سا 22:30

## لياسما لتدارك التعثرات وخنشلة لمواصلة التألق

العاشرة ليلاً بملعب خمسة جويلية الأولمبي. ويتطلع أصحاب الضيافة إلى تجاوز تعثر الجولة الفارقة لما سقطت الإدارة تتجه لمنح حمدي فرصة أخيرة

### الرابطة قررت لعب المباراة دون جمهور

قررت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم معاقبة إتحاد العاصمة بلعب مباراة واحدة دون جمهور، وذلك بسبب استعمال أنصاره للألعاب النارية خلال المباراة السابقة ضد وفاق سطيف بملعب الفامن ماي، ذلك ما يعني أن تشكيلة المدرب عبد الحق بن شيخة ستفتقد للأصناف خلال مباراة اليوم التي ستقبل فيها الضيف إتحاد خنشلة بداية من العاشرة ليلاً بملعب خمسة جويلية الأولمبي.



سيكون الموعد سهرة اليوم مع تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم والتي ستواصل إلى غاية نهاية الشهر الحالي بعدما

قررت رابطة مدار فسخ المجال أمام خوض المباريات المتأخرة، حيث يستقبل إتحاد العاصمة ضيفه إتحاد خنشلة بداية من



### شبيبة القبائل الإدارة تتجه لمنح حمدي فرصة أخيرة

حساسة. كما أن استنفاد ثلاث إجازات هذا الموسم سيصعب عملية التعاقد مع مدرب جديد ولو أن البعض في محيط الفريق يفضل عودة يوسف بوزيدي.

### ياريشان: 'هناك مؤامرة ضدنا والشبيبة لن تسقط للقسم الثاني'

عبر رئيس مجلس إدارة شبيبة القبائل الموقت يزيد ياريشان عن استيائه من الظلم التحكيمي الذي بات يتعرض له الفريق خصوصا ما حدث خلال مواجهة نادي بارادو الأخيرة حيث قال: "أوجه ندائي لوزير الشباب والرياضة ورئيس الحكام. لقد تحدثت مع الحكم بعد نهاية المباراة، وقال لي أن الكرة لم تلمس يد اللاعب والكرة هي التي رفعت يد اللاعب، لا يمكن للكرة الجزئية أن تصور بهذا التحكيم المماثل نعرف أننا لم نقدم مباراة كبيرة من الجانب الفني لكن لو أعلن الحكم ضربة الجزاء لتعيرت المعطيات ولم نكن لننهزم، أشعر حقاً بوجود مؤامرة ضد شبيبة القبائل والفريق لن يسقط إلى القسم الثاني".



رغم الأخبار التي انتشرت بقوة خلال الساعات الماضية وخصوصاً بعد الخسارة أمام نادي بارادو بخصوص تخلي إدارة شبيبة القبائل عن المدرب ميلود حمدي، إلا أن مصادرنا الخاصة

### إتحاد بسكرة

## الإدارة تندد بسوء التحكيم وتدعو الفاف للتدخل



أبدت إدارة إتحاد بسكرة استيائها من الظلم التحكيمي الذي تعرض له الفريق خلال المباراة الأخيرة ضد شباب بلوزداد والتي انتهت بالتعادل بهدف لمثله حيث نشرت بيان جاء فيه: "يعرب مجلس إدارة الشركة الرياضية للإتحاد، عن استنكاره البالغ للمظالم التحكيمي التي تعرض لها الفريق في مواجهته الأخيرة ضد متصدر ترتيب البطولة وحرمانه من نقطتين في مرحلة حساسة من الموسم بأخطاء مفضوحة لا مجال فيها للتحديث عن سوء التقدير والخطأ البشري من قبل الحكم الرئيسي الذي سير اللقاء في اتجاه واحد، يعتبر مجلس الإدارة أن ما حدث في مواجهة سهرة الأحد امتداد لحملة مفرضة يتعرض لها الإتحاد منذ بداية المرحلة الثانية من المنافسة وكانت من تداعياتها المباشر حرمان الفريق من نقطتين في مواجهة المولودية وعقوبات بالجملة على اللاعبين والمدرب، عدم احتساب ركلة جزاء صحيحة في وقت حساس من مباراة مولودية العاصمة، بالإضافة أن ركلة الجزاء الثانية المهددة الحارس كان خارج منطقتهم القانونية مفضلين عدم إعادتها وخدمة الفرق التي يخدعها تحو الفريق، معاقبة المدرب بوظاين في ثلاث مواجهات وحرمانه من التواجد على كرسى الإحباط دون نسيان ما فعله الطاقم التحكيمي بمباراة الفريق أمام ضيفه أمل الأربعاء وحرمانا من ركلتي جزاء بمباراة مولودية البيض مع معاقبة خمس لاعبين أساسيين بداعي الاحتجاج وطرد مجاني للاعب آخر في مواجهة الساورة و احتساب 14 دقيقة كاملة كوقت بدل ضائع". وأضاف يقول: "إن تواصل الممارسات التحكيمي التي يتعرض لها الإتحاد يفرض على مجلس الإدارة دعوة الإتحاد الجزائري لكرة القدم ممثلاً في رئيس اللجنة الفدرالية للتحكيم إلى تحمل كافة مسؤولياته تجاه ما سيحصل لاحقاً بعد أن استنفدنا كل السبل القانونية للدفاع عن مصالح فريقنا لياسما في ظل توجه البطولة إلى جولات القسم". وختم مجلس الإدارة بدعوة الأنصار الأوفياء للإتحاد ومحبيه إلى الكائن خلف فريقهم لتفويت أي فرصة على الأطراف التي تريد به شرًا ويؤكد في المقابل أنه لن يتوان في الدفاع بقوة عن حقوق الفريق حتى آخر رقم.



شبيبة الساور

# عقوبات لجنة الإنضباط تؤكد وجود مؤامرة على "النسور"

أضاره حتى يحقق النتائج التي تعددها منطقة الخطر وتجعله يذهب إلى أبعد دور ممكن في منافسة السيدة الكأس.

**الساور ليست زرواطي فقط وعلى الجميع تحمل مسؤولياتهم**

هذا ووجب الإشارة إلى نقطة مهمة جدا وهي أن الرئيس محمد زرواطي لم يخل على فريق شبيبة الساور بأي شيء، ويرجع له الفضل الكبير فيما وصل إليه هذا الفريق محليا وقاريا وإقليميا، كما أن دخوله في صراعات مع رؤساء الفريق والمسؤولين على كرة القدم الجزيرية، سواء الاتحادية أو الرابطة، كان دفاعا عن فريق شبيبة الساور، ولكن ما يجب أن يعرفه الجميع هو أن شبيبة الساور ليست محمد زرواطي فقط، والمطلوب من الجميع أن يتحملوا مسؤولياتهم إنجاه الفريق، سواء كانوا مسيرين أو أنصار ومحبين، وسلطات محلية، من خلال الشجند خلف الرئيس ودعمه بقوة مواصلة الدفاع عن الفريق والارتقاء به إلى أعلى المراتب محليا ودوليا، لأن الإنفاصات والإتهامات لن تفيد الفريق في أي شيء، بل ستساعد المتآمرين على هذا الفريق في تنفيذ مخططاتهم والنيل من هذا الفريق الذي شكل عقدة بالنسبة إليهم وكابوسا صغيرا للكثير من الحاقدين منذ صعوده إلى الرابطة المحترفة الأولى سنة 2012.

تابع المباراة، وخصوصا لقطات الفيديو الخاصة بضربة الجزاء التي إستفاد منها فريق جمعية الشلف وكذلك الهدف الثاني لفريق شبيبة الساور الذي لم يحتسب من طرف الحكم، وصولا إلى معاقبة ركيزتين مهمتين في الفريق من قبل لجنة الإنضباط وهو سعد عبد الجليل وعادل بوشيبة.

**الوضعية تقتضي الحذر وتجنّد الجميع لحماية الفريق**

يبقى الشيء الأكيد من كل من ذكرناه أنفا هو أن وضعية فريق شبيبة الساور في سلم الترتيب العام، في ظل كل المعطيات التي ذكرناه بالتفصيل، تقتضي الحذر وخصوصا تجنّد الجميع في الفريق، سواء لاعبين أو طاقم في أو إداري وخصوصا الأنصار والمحبين، لحماية الفريق من أي مؤامرات أخرى قد تحاك ضده في الفترة المقبلة، ستكون لها عواقب وخيمة على الفريق، خصوصا أن الفريق لا يزال لم يضمن بقاءه في الرابطة المحترفة لحد الآن، كما أنه متأهل للندور ثمن النهائي من منافسة كأس الجمهورية، وبالتالي يسبق بحاجة



للهدف الثاني الذي وقع المدافع أقاسم وليس سعد عبد الجليل والقائد بوشيبة عادل فقط.

**زرواطي قائما سابقا لجنة الإنضباط غير مستقلة في قراراتها**

أعدت العقوبات التي سلطتها لجنة الإنضباط على ثنائي شبيبة الساور سعد عبد الجليل والقائد بوشيبة عادل أول أمس، إلى الأذهان التصريحات التي كان قد أدلى بها الموسم الماضي الرئيس محمد زرواطي بعد إستدعائه من طرف هذه اللجنة للمتلون أمامها، بان هذه اللجنة غير مستقلة، وكل قراراتها تتخذ بعد إستشارة وموافقة رئيس الرابطة المحترفة لكرة القدم عبد الكريم مدوار شخصيا، ما جعل الكل في بنشار يؤكد بأن العقوبات المسلطة على الثنائي بوشيبة وسعد عبد الجليل يقف وراءها رئيس الرابطة عبد الكريم مدوار في إطار صراعه الدائم مع محمد زرواطي واستغلاله لأنصاف الفرص للرد عليه في كل مناسبة من خلال فريقه شبيبة الساور.

**البرمجة، ظلم تحكيمي وعقوبات قاسية معطيات تؤكد المؤامرة**

يسبق الشيء الأكيد هو أن شبيبة الساور باتت تدفع ثمن صراع الرئيس محمّد زرواطي مع رئيس الرابطة المحترفة عبد الكريم مدوار، بشكل واضح ودقيق وإلا كيف نفسر ما يحدث للفريق في الفترة الأخيرة، ومباشرة بعد مطالبة الرئيس زرواطي بالتقرير المالي للرابطة المحترفة الخاص بالموسم قبل إنعقاد الجمعية العامة للرابطة المحترفة، حيث تم إحداث تغيير على تاريخ مواجهة الفريق مع شباب بلوزداد، وهما أخلط حسابات إدارة الساور التي وجدت نفسها مضطرة للتنقل إلى العاصمة يومين قبل المواجهة والعودة إلى بنشار يومين كذلك بعد المباراة، ما أثر كثيرا على تحضيرات الفريق لمواجهة جمعية الشلف الذي تعرض فيها الفريق لظلم تحكيمي فاضح بشهادة كل من

سلطت لجنة الإنضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم، عقوبات قاسية على فريق شبيبة الساور، عقب التقرير الأسود الذي رفعه الحكم بن جهان الذي أدار مواجهة الفريق مع جمعية الشلف التي جرت الأحد الماضي في ملعب 20 أوت بنشار لحساب الجولة 22 من الرابطة المحترفة الأولى والتي إنتهت على نتيجة التعادل الإيجابي هدف في كل شبكة بين الفريقين.

**اللجنة عاقبت سعد عبد الجليل بأربعة مباريات كاملة**

بحسب محضر لجنة الإنضباط الخاص بقاء شبيبة الساور مع جمعية الشلف، فإن الحكم بن جهان دون في تقريره الذي رفعه، تعرضه للسلب والشتم من طرف مهاجم شبيبة الساور سعد عبد الجليل، وهو الأمر الذي جعل اللجنة تعاقبه بأربعة مباريات كاملة منها إثنين نافذتين مع غرامة مالية تقدر بأربعة ملايين سنتيم.

**.. والقائد بوشيبة بمباراة نافذة بسبب الاحتجاج**

إضافة إلى المهاجم سعد عبد الجليل، سلطت لجنة الإنضباط في إجتماعها أول أمس، عقوبة الإيقاف لمباراة واحدة مع غرامة مالية تقدر بثلاثة ملايين سنتيم في حق قائد شبيبة الساور عادل بوشيبة بسبب الاحتجاج بحسب التقرير الذي رفعه حكم المباراة بن جهان بلال في حقه.

**العقوبات قاسية قياسا بأخطاء الحكم القادحة**

هذا واعتبر الكل في شبيبة الساور العقوبات التي سلطتها لجنة الإنضباط على الثنائي سعد عبد الجليل وبوشيبة عادل بالقاسية جدا بالنظر إلى الظروف التي جرت فيها المباراة وخصوصا الظلم التحكيمي الذي تعرض له "النسور" في تلك المواجهة، حيث إعتبر الجميع بأن إحتجاجات سعد عبد الجليل

**الثنائي مهم في الساور وإستهدافه بالعقوبات غير بريئ**

تعد العقوبات المسلطة من طرف لجنة الإنضباط على الثنائي سعد عبد الجليل وبوشيبة عادل، بمثابة ضربة موجعة جدا للفريق شبيبة الساور بالنظر إلى وزن الثنائي في الفريق هذا الموسم، حيث يعد بوشيبة عادل رة وسط ميدان "النسور" بينما يعد سعد عبد الجليل أحد الأسلحة الهجومية المهمة في الفريق، وهو ما جعل الجميع في فريق شبيبة الساور، خصوصا الأنصار والمحبين، يؤكدون بأن إستهداف لجنة الإنضباط لهذا الثنائي دون غيره من اللاعبين في شبيبة الساور، يسبق غير بريئ، خاصة أن كل اللاعبين إحتجوا على الحكم بعد إغائه





مولودية البيض

# جاهزية لاعبي المولودية بدنيا تصنع الفارق



على زملاء القائد قوار بلعيد، بل بالعكس بات هذا الأمر يعكس سلبا على المنافسين بعدما أصبحوا للضغط رهيب بسبب طريقة اللعب وكذا إصرار الفرسان كل مرة على السيطرة على المباريات ما مكنتهم من تحقيق نتائج كانت مميزة أمام فرق تلعب كرة نظيفة، بهذا كله مولودية البيض تكون قد خرجت من دائرة حسابات السقوط بل وحسب ما يتداول فإن سقف الطموح قد ارتفع حيث يطالب محبي النادي من لاعبيهم بمحاولة اللعب على إحدى المراتب الأولى خاصة وأن كل المعطيات تصب في صالحهم بقي فقط الثقة في النفس ووضع الأرجل في الأرض والإستمرار بالعمل على نفس النسق إلى غاية نهاية البطولة.



وهي تتجه لضمان البقاء بكل أريحية، والملاحظ خلال المواجهتين الماضيتين هو جاهزية اللاعبين من كل النواحي خاصة البدنية منها بفضل التسيير الجيد للمباريات رغم الصيام والحرارة.

**الضيق بات ينهي لقاءه بقوة**

الملاحظ في فريق مولودية البيض في الجولات الأخيرة بعد الإستاقفة هو أن اللاعبين يبهون المباريات التي يخوضونها بنفس القوة التي يبدوون بها، ولا تشعر بأن هناك حالة من التعب أو الإرهاق تؤثر

بمركز لاعبو مولودية البيض بأفضل فتراتهم خاصة من ناحية النتائج الإيجابية بعد المرحلة الصعبة التي مر بها الفريق، لكن بفضل الإرادة والعمل الجاد في التدريبات تمكن رفقاء المتأني بن زيد من الخروج من الأزمة التي عانو منها على مدار عدة جولات، فالكثير من المتابعين توقعوا هاتاه ردت الفعل نظرا لما يحوزه الفريق من لاعبين مزيج من الخبرة والشباب ولم يتأثروا بالضغط المفروض عليهم خاصة من قبل الأتصاار الذين كانوا متخوفين من إستمرار التعثرات خاصة وأن البطولة دخلت مرحلتها الحساسة، لكن بفضل حنكة الطاقم الفني من جهة وكذا وفوق الإدارة بقيادة الرئيس دحماني من جهة أخرى والذي كان يسعى دوما لوضع الفرسان في أحسن الظروف حتى يتسكوا من العودة بقوة في البطولة خاصة وأن الترتيب كان يفرض عليهم الإستاقفة من أجل التقدم نحو فرق المقدمة حيث وبعد فوزين متتاليين إستطاعت المولودية من الهروب من منطقة الخطر كليا

**اللاعبون أمنوا بإمكانياتهم**

أصبح المدرب حجار لا يجد صعوبات في تعويض الغيابات وهو ما لمسناه في المباراة الأخيرة والتي عرفت غياب المهاجم حيتالة بسبب الإصابة والذي عوضه غنام بإمتهان حيث تمكن هذا الأخير من تسجيل هدفين وأكد من خلالهم عودته القوية إلى الواجهة ويات أهداف المولودية بخمسة أهداف في إنتظار تأكيد نجاحته التهديفية في قام المواعيد، كما كان التغيير الإضطرابي في مباراة هلال شلغوم العيد بعد خروج بوحية الذي خلفه بالغ حيث لم يتغير شيء فوق أرضية الميدان هذا مواصله الضغط في منطقة المنافس، لتؤكد بذلك كنيبة الفرسان أن الفريق يعتمد على المجموعة لا على لاعب معين وهي أحد نقاط قوة مولودية البيض هذا الموسم.

على الرغم من الإنتقادات التي طالت اللاعبين منذ تعثرهم داخل الديار أمام إتحاد العاصمة ثم إتحاد خنشلة بملعب زكرياء الجندوب وما خلفه من شكوك وتوقعات بأن الفريق دخل النفق المظلم وفترة فراغ جديدة، إلا أن فرسان الهضاب أمنوا بأنفسهم وقدراتهم ولعبوا كامل حظوظهم بعدما كان في الأول الفوز حليلهم أمام الأربعة وكذا تفوقهم بالنتيجة والأداء أمام شلغوم العيد وهو ما قلب كل التكهينات رأس على عقب ويات الفريق بتقديم



**ثاني إنتصار خارج الديار لهذا الموسم**

إكتسب فرسان الهضاب الخيرة المطلوبة والتي كانت أحد أسباب عودة الفريق بالثلاث نقاط من خارج ميدانهم، كنيبة المدرب حجار تمكنت من الفوز الثاني بعدا عن أسوار ملعب زكرياء الجندوب الأول كان أمام إتحاد خنشلة الفريق الصعب والقوي والثاني في المباراة الماضية رغم انه كان أمام منافس إستسلام للأمر الواقع بسقوطه المبكر لكن لا أحد كان يتوقع الخروج بنتلك النتيجة القوية حيث صال وجال لاعبو الفرسان بملعب المظاهرات والذي وجدت كل الفرق التي لعبت فيه صعوبات كبيرة عكس المولودية التي عرفت كيف تخرج من المواجهة متفوقة على كل الأصدقاء.

خطوات كبيرة نحو فرق المقدمة، حيث ومن خلال ما تبقى من جولات وحسب الرزنامة فإن مولودية البيض بإمكانها مواصلة هاته السلسلة من النتائج الإيجابية خاصة داخل الديار، ومازاد من سقف الطموح هو الأداء المميز للاعبين الذين أكدوا جدارتهم في اللعب على مراتب متقدمة عكس بداية البطولة التي كانت صعبة.

**رغم بعض الغيابات وحجار وجد البدائل**



## الطاقم الفني منح راحة للاعبين لمدة 4 أيام



سيركن لاعبو مولودية البيض للراحة لمدة لا تقل عن 4 أيام قبل أن يعودوا لأجواء التدريبات، والتي تم تحديدها ذلك يوم الجمعة المقبل بعد أن غادر الجميع نحو أسرهم وعائلاتهم من أجل قضاء وقت الراحة معهم والصيام بين الأهل، خاصة وأنهم بدلووا مجهودات كبيرة والتي فضلها تمكن الفريق من العودة للواجهة مجددا، هذا وقد قررت الرابطة كذلك تأجيل إستئناف المنافسة إلى غاية بداية الشهر المقبل بسبب لعب المباريات الموزجة كما ذكرنا سابقا والمولودية غير معنية بذلك مما سيسيجرهم للإبتعاد عن المنافسة الرسمية قرابة الشهر.

## الفريق عاد برا للبيض في رحلة شاقة

عاد وفد مولودية البيض مباشرة بعد الإفطار إلى الديار في رحلة بحافلة الفريق رغم بعد المسافة بين شلغوم العيد والبيض، عكس رحلة الذهاب التي كانت بالطائرة، حيث كانت في أجواء مميزة بسبب النتيجة المميزة والظفر لكن رغم كل ذلك لم ينسبهم مشقة السفر حيث خلد أغلب اللاعبين للتمتع، حيث وصلوا فجر يوم الاثنين مما جعل الطاقم الفني يقرر إعطائهم وقت للراحة والإسترجاع.



جمعية وهران

# وقت التهاون كمل، سلكوا لازمو وربي يسهل

في ضيافة نجم بن عكنون بسبب عقوبة الإيقاف الآلي نظرا لتراكم 4 بطاقات صفراء، لكن عبو بات متاحا هذه المرة وتحت تصرف المدرب الحاج مرين الذي يمكنه الاعتماد عليه عقب استفادته لهذه العقوبة، علما وأن زميله آزماي هو الذي حل مكانه في مباراة بن عكنون.

المحضر البدني لم يعد مع الفريق إلى وهران

لم يكن المحضر البدني لجمعية وهران سيد أحمد مطرق حاضرا مع الفريق في رحلة العودة، حيث بقي في العاصمة من أجل بعض الأمور الشخصية والإدارية بحسب ما علمناه، وقد سجل عودته إلى وهران مساء الأحد من أجل استئناف عمله مع الفريق وتحضيره للمواجهة المقبلة أمام السيارتي، خاصة وأن المطلب الأول والأخير هو الانتصار ولا شيء غيره.



لا تزال مخلفات الهزيمة الثقيلة التي تلقاها فريق جمعية وهران خارج الديار برعاية على يد المتصدر نجم بن عكنون تلقي بظلالها على بيت الفريق، خاصة وأن أشبال المدرب الحاج مرين لم يقدموا فيها الأداء المطلوب، وتعرضوا للهزيمة الثانية تواليها، وهو ما أثار استياء وغضب الأنصار الذين يطالبون لاعبي الفريق بالانتفاضة سريعا، والعودة مجددا نحو سكة الانتصارات، فالجمعية لم تضمن بقاها بعد، وأي تعثر جديد خاصة داخل الديار سيؤدي إلى الدخول نحو حسابات معقدة هم في غنى عنها، لذا على غز لان الباهية طي صفحة آخر مواجهتين، والتركيز فقط على ما هو قادم، والدياة باستقبال الجار شباب عين تموشنت في الجولة المقبلة بملعب الحبيب بوغقل.

الاستئناف برمج ليلة الأحد

على عكس المرات السابقة، فإن المدرب الحاج مرين منح لاعبيه يوما واحدا للراحة فقط، وبرمجة حصة الاستئناف بملعب الحبيب بوغقل ليلة الأحد بداية من الساعة العاشرة، وليس الاثنيين مثلما كان مسطرا، وعلى ما يبدو فإن الطاقم الفني يحاول التحضير لأطول فترة ممكنة للمباراة الموالية أمام شباب عين تموشنت، والتي يعتبر الخطأ فيها ممنوعا تماما وغير مسموح به، وسيعكف المدرب أيضا على

بن شتان سجل أول أهدافه الرسمية

تمكن المهاجم بن شتان من افتتاح عداده التهديفي مع جمعية وهران وهذا بعد مرور 24 جولة، حيث زار شبك نجم بن عكنون في الوقت بدل الضائع، وحفظ ماء الوجه بما أن لازمو الهزم هناك برعاية كاملة، علما وأن بن شتان اكتفى بالتسجيل فقط في بعض المواجهات الودية، كما أنه لم يلعب كثيرا كأساسي، وعادة ما يوظفه المدرب الحاج مرين كاحتياطي، وهذا ما يفسر قلقة حصيلة التهديفية، علما وأن أفضل هدف في صفوف الفريق لحد الآن هو المنور الذي تمكن من التوقيع على 5 أهداف.

خضع للمزيد من الفحوصات

بحسب ما علمناه فإن اللاعب شنانة وبعد عودته من سفرة العاصمة، خضع للمزيد من الفحوصات على يد طبيب النادي للتأكد من درجة خطورة هذا الاثواء في الكاحل، ومن غير المستبعد أن يجري فحصا بواسطة الأشعة، وبعدها سيتم تحديد المدة التي سيعب فيها عن الملاعب، لكن ونسبة كبيرة لن يكون شنانة معنيا بخوض المواجهة المقبلة أمام شباب عين تموشنت، فهذا النوع من الاثواءات يحتاج لراحة لا تقل عن 10 أيام مع العلاج الطبيعي المكثف، وهو ما يقضي على فرصه في اللحاق بالداربي.

حصة الاستئناف في الحضيض، وهو أمر طبيعي ومنطقي بما أن الجمعية سقطت بنتيجة عريضة قوامها 4 أهداف، وهو ما أثر بشكل كبير على نفسية أشبال المدرب الحاج مرين الذين غابت عنهم الحيوية، وظهرت على ملامحهم آثار الخسارة، إذ ينظر الطاقم الفني بقيادة الحاج مرين عمل نفسي كبير لطرد حالة الاثواء، فالأجواء سلبية للغاية، وعلى الجماعة تجاوز صفة بن عكنون بأسرع وقت ممكن، خاصة وأن الموسم شارف على نهايته، ولا مجال للتفكير كثيرا فيما مضى، وهي الرسالة التي حاور المدرب إصبالها لأشباله خلال أزل حصة تدريبية في هذا الأسبوع.

المعنويات كانت في الحضيض

كانت معنويات رفقاء القائد عمار بودوح خلال

شنانة تعرض لإصابة

لم يكن الظهير الأيمن لجمعية وهران شنانة محظوظا، إذ وبعد أن سجل عودته للشكيلة الأساسية أمام نجم بن عكنون، فإنه تعرض لإصابة جعلته يغادر أرضية الميدان وهو يشعر بالأم حادة، ناجمة عن احتكاك مع أحد لاعبي الخصم في الهواء، ليكون السقوط بالنسبة لشنانة سببا، أين التوى كاحله، وحدث له انفتاح أيضا، وإن كان الطاقم الطبي قد طمأن اللاعب بأن إصابته ليست خطيرة، لكن الواضح هو حاجته للراحة والعلاج لفترة سيتم تحديدها في وقت لاحق.

استرجاع عبو أمام السيارتي

في المقابل سيتمكن الطاقم الفني لأبناء المدينة الجديدة من استرجاع خدمات اللاعب عبو الذي لم يكن مستواجدا في مواجهة السابقة



## الحاج مرين استبعد عامر يحيى لخيارات فنية

أكد الطاقم الفني لجمعية وهران بأن السبب وراء عدم توجيه الدعوة للمهاجم عامر يحيى في آخر مباراتين أمام واد تلمسان ونجم بن عكنون راجع لخيارات فنية بحثة اتخذها المدرب الحاج مرين، الذي فضل توجيه الدعوة لأسماء أخرى، ومنحها الفرصة من أجل إبراز أحقيتها بحمل قميص الجمعية، وهو ما يفسر إقدام المدرب على إسقاط عامر يحيى من حساباته رغم أنه كان بالأمس القريب من بين الأسماء الأساسية التي تلعب باستمرار، إلا أن المعطيات تغيرت في الآونة الأخيرة.

لا وجود لأي مشكل انضباطي

بعدها راجت في الآونة الأخيرة إشاعات من هنا وهناك حول وجود قضية انضباطية تتعلق باللاعب عامر يحيى جعلت المدرب يستبعده من حساباته في آخر جولتين، فإن مصادر من داخل الفريق أكدت بأن هذا الأمر لا أساس له من الصحة، واللاعب يحضر للتدريبات بشكل مستمر ويعمل بنفس الوتيرة، كما أن احترام قرارات وخيارات المدرب دون أن يحتج عليها أو يناقشها، وأضاف نفس المصدر بأن الأمر لا يبدو أن يكون خيارا فنيا للمدرب الرئيسي، في حين تبقى فرص تواجد اللاعب أمام شباب عين تموشنت قائمة، ولا وجود لأي إشكال في هذا الخصوص، وبهذا تكون كل التساؤلات والشكوك التي حامت قد انتهت بتأكيدات من الطاقم الفني مباشرة منعا لأي تأويلات أخرى.



سريع غليزان

# غيابات بالجملة عن التحضيرات التي تسبق لقاء معسكر

للغياب بل أن البعض منهم فضل المقاطعة خلال شهر رمضان الكريم وهو الأمر الذي جعل الطاقم الفني بقيادة زايدي يضطر إلى الاستنجاد بفتة أقل من 18 سنة التي أصبحت تندرب مع الأكبر.



## عبد اللطيف (الكاتب العام): "الصعوبات المالية كانت السبب الأول في سقوطنا"



أكد الكاتب العام لسريع غليزان مداح عبد اللطيف بأن نزول الفريق إلى بطولة القسم الثالث جاء بسبب غياب السيولة المالية الكافية ليقول: "في بطولتنا الفرق المرتاحة ماديا بإمكانها التنافس دون إشكال على المراتب الأولى بينما الفرق الأخرى ستجد نفسها مضطرة للصراع على تفادي الهبوط إلى القسم الأدنى متلما هو عليه الحال بالنسبة لفريقنا الذي دفع ضمن غياب السيولة المالية الكافية غالبا، لأن عدم وجود الأموال هوت علينا الكثير والشيء الذي تنمناه هو أن يلتفت الجميع حول السريع بغية مساعدته على النهوض سريعا".

"تحن أمام حتمية الاعتماد على الشبان"

ثم يخف مداح عبد اللطيف بأن الوضعية التي يميز بها الفريق هي التي دفعتهم للاعتماد على الشبان وقال: "بالنظر إلى ما عشناه من صعاب هذا الموسم، فقد وجدنا أنفسنا مضطرين لإكمال البطولة بتشكيلة مكونة من خريجي مدرسة السريع وكذا لاعبي الرديف، وذلك قصد منحهم فرصة للتأقلم مع أجواء الفريق الأكبر واكتساب خبرة تجعلهم قادرين على تقديم الإضافة المرجوة للرايين انطلاقا من الموسم المقبل".

ويعرف لاعبو الرايب أنهم ملزومون بالظفر بنقاط المباراة المذكورة كاملة لأن ذلك سيسمح لهم باستعادة الثقة الغائبة منذ بداية الموسم، كما سيساعدهم لتسجيل المزيد من النتائج المرئية، بغية لفت أنظار بعض الفرق التي تسعى للتعاقد معهم الموسم المقبل بما أن الأغلبية منهم ستغادر السريع الذي سيكون ممنوعا من الاستقدمات مستقبلا، في حين أن الفشل في الإطاحة بالمنافس المذكور من شأنه أن يعيد الفريق إلى نقطة الصفر وهو السيناريو الذي لا يضمنى الطاقم الفني حدوثه.

### غيابات بالجملة عن التدريبات

لعل أبرز ما أصبح يميز الحصة التدريبية للرايب في الأسابيع الأخيرة هو الغيابات الكثيرة، حيث أصبح معظم اللاعبين يتحججون بالإصابة

ويعرف لاعبو الرايب أنهم ملزومون بالظفر بنقاط المباراة المذكورة كاملة لأن ذلك سيسمح لهم باستعادة الثقة الغائبة منذ بداية الموسم، كما سيساعدهم لتسجيل المزيد من النتائج المرئية، بغية لفت أنظار بعض الفرق التي تسعى للتعاقد معهم الموسم المقبل بما أن الأغلبية منهم ستغادر السريع الذي سيكون ممنوعا من الاستقدمات مستقبلا، في حين أن الفشل في الإطاحة بالمنافس المذكور من شأنه أن يعيد الفريق إلى نقطة الصفر وهو السيناريو الذي لا يضمنى الطاقم الفني حدوثه.

### الضوضاء زو قاري ضروري لإبطال الشائعات

بما أن تشكيلة الرايب عجزت عن طرد نحس

### نور الدين عطية

انطلق العد التنازلي لمباراة الجولة 25 من بطولة الرابطة الثانية هوة التي ستبدي فيها تشكيلة سريع غليزان مع الضيف غالي معسكر داخل أسوار ملعب الشهيد زوقاري الطاهر، ويبقى الطاقم الفني يسابق الزمن لإدخال أشباله أجواء هذه المقابلة حتى يفروا على القيام بواجباتهم كما ينبغي خاصة وأنه يعرف بأن هذا اللقاء سيكون في غاية الصعوبة أمام فريق سيأتي إلى غليزان للعودة بالنقاط الثلاث التي تقربه من تحقيق البقاء.

### الرايب مجبر على التفكير في الموسم المقبل



## وداد تلمسان

# الوداد في وضع لا يحسد عليه وخسارة سعيدة صدمة

ترجي مستغام، شباب المشوية وشباب قوشنت، الأكد أن المأمورية لن تكون في تناول، خاصة إذا ما علمنا بأن معظم المنافسين سيكونون هم أيضا في حاجة إلى النقاط سواء من أجل مواصلة التنافس على اقتطاع تأشيرة الصعود إلى حظيرة الكبار أو لتفادي الهبوط.

### .. وتفادي الاستسلام

هذا وعلى اللاعبين تجنب الاستسلام للسقوط مبكرا بما أن باقي المنافسين المباشرين تنتظرهم كذلك مباريات في غاية الصعوبة خلال المشوار المتبقي.

### الفريق مطالب بالتفكير في مباراة الحوالة

هذا وعلى لاعبي الفريق التفكير في مباراة السبت التي تنتظرهم خارج القواعد ضد الوصيف ترجي مستغام، ووضع المباراة الأخيرة في طي النسيان، والتركيز في الحصة التدريبية الحالية على أمل التوصل مستقبلا.



### ياسين

لا زالت الخسارة المرة التي تكبدتها تشكيلة فريق وداد تلمسان نهاية الأسبوع أمام الجريح مولودية سعيدة تحز في أنفاس محبي الزرقاء، خاصة وأن الفريق ضيق من خلالها على نفسه فرصة ثمينة في إنعاش حظوظه بطريقة ساذجة لم يكن يتوقعها أشد المشائمين.. حيث كان الواجب قد سجل فوزا في المباراة التي قبلها. أمام هذا الوضع، فإن رفاقه الفائتة مجهداوي، سيندمون كثيرا في نهاية الموسم، خاصة إذا ما علمنا بأنهم أضحو الآن في حاجة إلى معجزة كروية للنجاة من شبح النزول. فمن أصل المباريات المتبقية من عمر البطولة، يبقى لزاما عليهم الفوز في 6 مناسبات على الأقل. وهو السيناريو الذي يمكن القول بأنه أقرب إلى المستحيل بالنظر إلى نوعية المباريات التي تنتظر الفريق والذي سيتبارى مع أندية أقوى مقارنة بتلك التي واجهها في الجولات الملعوبة من عمر مرحلة الإياب، ناهيك على أن المستوى المتواضع الذي يقدمه من مباراة لأخرى يجعل شريحة كبيرة من عشاق اللوين الأزرق والابيض لا تنتظر الشيء الكثير من فريقها في قادم الجولات.

### البقاء يتطلب التضحية داخل الديار وخارجها

إن أرادت التشكيلة التكفير عن أخطائها فسكون مجرة على الفوز في اللقاءات الثلاثة المتبقية لها داخل أسوار ملعب العقيد لطفى ضد

الجولة 25 لبطولة ما بين الجهات

الجيل الصاعد بن داود 1 - 0 اتحاد تلمسان

# فوز شاق لكن مستحق لبن داود

المهاجم بوعامر تارة وحماي وهشام تارة أخرى. في حين استمر لاعبو الفريق الزائر بالتكتل في الدفاع وفي وسط الميدان. ولم نسجل أي محاولة باستثناء مخالفة التي نفذها قلب الدفاع خالدي، لتجد الحارس حمزاوي والذي أنقذ شباكه من هدف محقق. وأمام استمرار الضغط على مرمرى الزوار، نجح المتألق حماني في إهداء فريقه ضربة جزاء ثانية، إلا أنها لم تكمل بالنجاح بعد تضييعها من طرف زميله ياسين. مما عقد من مأمورية فريقه الباحث عن الفوز للبقاء ضمن كوكبة المقدمة. لتأتي الدقيقة الـ68 بالجديد حيث اهتزت شباك الزوار عن طريق المهاجم فداي هشام بعد تنفيذه مخالفة بالقرب من منطقة الجزاء. هذا الهدف أضعف اللعب حيث خرج لاعبو الاتحاد من منطقتهم محاولين العودة في النتيجة بواسطة المهاجم يحيى وطهار. إلا أن جميع محاولاتهم باءت بالفشل، أمام يقظة الدفاع والحارس حمزاوي. ورغم التغيرات التي أحدثتها المدربين، إلا أن الأوضاع لم تتغير وانتهى اللقاء الذي أداره بامتياز ثلاثي التحكيم كابور، أسامة ويوسف بفوز مستحق وثمين لأشبال المدرب قندوز.



يقظة الحارس ياسر، لكان الهدف الأول لصالح الجيل. واستمر ضغط لاعبي الجيل على مرمرى الزوار إلى غاية نهاية الشوط الأول بنتيجة التعادل السليبي. أما المرحلة الثانية من المباراة فكانت في مجملها لصالح الفريق الخلي، حيث توالى الهجمات على الحارس ياسر، عن طريق قندوز.

## حماز زروقي

في أجواء رمضان، احتضن ملعب بئر الجير لقاء يدخل في إطار الجولة 25 من فعاليات بطولة ما بين الجهات، الذي جمع بين الفريق الخلي، الجيل الصاعد بن داود بضيفه اتحاد تلمسان. هذه المباراة لعبت تحت درجة حرارة عالية نوعا ما، وهو ما أثر بشكل نسبي على اللاعبين من حيث المستوى الفني والبدني. إضافة إلى الحضور الجماهيري القليل. أما عن مجريات اللقاء، فقد كانت بدايته لصالح لاعبي الجيل، وتسديدة اللاعب ياسين التي مرت جانبية عن الإطار. كما سجلنا محاولات للاعب بوعامر والتي باءت كلها بالفشل، نتيجة للتسرع وقلة التركيز. ليتواصل فشل هذا اللاعب بتضييعه لضربة جزاء، بعد عرقلة اللاعب حماني، أحسن عنصر من جانب الجيل الصاعد بن داود، مما أثر سلبا على اللاعبين، الذين وجدوا صعوبة فيما تبقى من أطوار اللقاء. أما من جانب الزوار فقد اعتمدوا على الدفاع، والهجوم العاكس. مما أكد أن يكلفهم هدفا عن طريق الخطأ، بعد الرد الغير موفق للكرة من قبل المدافع نبيل. حيث ولولا

## قندوز مخطار (مدرب الجيل الصاعد بن داود): "حققنا فوزا ثميننا للغاية"

"لقد حضرنا لمقابلة جد صعبة ومعقدة، كما كنا ننظرها، وهذا نتيجة لعدة اعتبارات منها عدد الغيابات المسجلة لأسباب مختلفة، إضافة إلى الصيام وتوقيت المقابلة، ودرجة الحرارة المسجلة والعالية نوعا ما. ما زاد من صعوبتها هو الضيق المزودج لضربتي الجزاء. كان بإمكاننا دفع النمن غاليا. هذا الفوز يجعلنا في وضعية مريحة، فيما تبقى من مشوار البطولة. حيث يمكن القول بأن الهدف الأساسي قد تحقق بنسبة كبيرة، وهو ضمان البقاء مبكرا، حتى وإن كان اللعب على الصعود مازال لم يحسم بعد، بالنظر لما تبقى من عمر البطولة. أشكر اللاعبين على الجهود المبذولة لتحقيق هذه النتيجة الإيجابية."



## بوسحابة (مدرب اتحاد تلمسان): "تأثرنا بغياب بعض اللاعبين"

"اللقاء تميز بقلة الفرص وانحصار اللعب في وسط الميدان. المباراة كانت متكافئة في أغلب فتراتها. لقد تأثرنا بالغيابات المسجلة في الفريق. هذا دون التقليل من مستوى الخصم. كما سجلنا أخطاء تحكيمية غير معتمدة على كل حال. وهذه النتيجة تجعلنا في وضعية حرجة نوعا ما لتحقيق البقاء. علينا بالعمل بجد وعزيمة وإرادة قوية لبلوغ هدفتنا في أقرب وقت ممكن."



## هواري فداي (مناجير الجيل الصاعد بن داود): "نطلب من السلطات مساعدة الفريق"

"بالرغم من النتائج الجيدة لفريق الجيل الصاعد بن داود، إلا أننا لا نزال نعاني من غياب الدعم من طرف السلطات الخلية لبلدية بئر الجير. ففريقنا لم يتلق الدعم اللازم وهو الذي يمثل منطقة بئر الجير أحسن تغذية بالرغم من حداثة الفريق في هذا القسم الذي ليس متاح لأي كان من النوادي. بالرغم من نداءاتنا المتكررة إلا أنه لا أذان صاغية لنا، لا سيما في وقت كنا نلعب فيه لنيل ورقة الصعود أمام فرق عريقة سبق وأن لعبت في القسم الوطني الأول كاتحاد بلعباس، وداد مستغانم وغيرها من النوادي. فتحقيق الصعود يتطلب دعما ماليا كبيرا على جميع المستويات ويمكن للسلطات إيجاد عدة وسائل لدعم الفريق بطرق مباشرة أو غير مباشرة بواسطة أرباب العمل المتواجدين بقوة على مستوى بلدية بئر الجير."

## الحارس حمزاوي محمد رجل اللقاء

في غياب الحارس الأساسي قطني، الذي كان في كرتي الاحتياط نتيجة لاختيارات تكتيكية من قبل المدرب قندوز، كانت الفرصة مواتية للحارس حمزاوي لكي يبرهن على قدراته الفنية والبدنية، وهو



الذي كان محل ثقة المدرب والإدارة والأخصار، والذين تيقنوا بأن للفريق خليفة في المستوى. كيف لا وهو الذي يتمتع بإمكانيات كبيرة. كما أن تألق هذا الحارس لم يأتي صدفة، وإنما بفضل انضباطه سواء داخل الملعب أو خارجه. كما أنه جاء بالعمل القاعدي في التدريبات، وهذا منذ أن كان ينشط ضمن الفئات الشبانية للفريق. حمزاوي كان عند حسن ثقة المدرب في اللقاء أمام اتحاد تلمسان، بعد ما تفوق في جل تدخلاته والتي كانت لصالحه أمام المهاجمين سواء في الكرات العالوية أو الأرضية. حمزاوي لعب بدون مركب نقص، رغم قلة الخبرة والتجربة. هذا ما سيكون دفعا قويا له لمواصلة العمل والجدية والانضباط أثناء التدريبات، والعمل بتصانح المدرب الخاص بالحارس، ادريس الذي يؤدي عملا كبيرا في صفوف الجيل الصاعد بن داود.

# الاتحاد بخطى ثابتة نحو بطولة ما بين الجهات

## مهدي ع

يواصل فريق اتحاد السوشر مسيرته الإيجابية التي يحققها منذ بداية الموسم. ويسير الفريق بخطى ثابتة نحو تحقيق الصعود إلى بطولة ما بين الجهات، بعد أن نجح في العودة بنقطة ثمينة، من تتقله إلى تخمات أمام الشباب الخلي بنتيجة هدف في كل شبكة. وهو ما سمح له بالحفاظ على مركز الريادة، وبفارق أربعة نقاط على الملازم المباشر شباب تخمات، وهذا بعد مرور 21 جولة. وكان رفاق القائد شمس الدين مدني في مستوى التطلعات، من خلال المردود الإيجابي الذي قدموه في هذه المباراة، تحت قيادة المدرب الشاب بن سكال قاده. هذا الأخير نجح في الحفاظ على سلسلة النتائج الإيجابية للفريق، وهذا منذ توليه شؤون العارضة الفنية للفريق، بعد رحيل المدرب السابق مساري أحمد. حيث اعتبر أن النتيجة في غاية الأهمية رغم أن فريقه كان بإمكانه تحقيق الأفضل، لولا الحظ الذي لم يكن إلى جانبه بالنظر إلى الفرص المتاحة. كما أن المنافس المباشر الذي يلعب بدوره من أجل تحقيق الصعود،



عمل المستحيل لفنادي تضيق النقاط داخل القواعد، وهو ما جعل المنافسة شديدة فرق المستطيل الأخضر. في الوقت الذي سمحت هذه النتيجة للرائد اتحاد السوشر، بالحفاظ على مشواره الإيجابي بدون هزيمة منذ بداية الموسم. وهو ما سيكون محفزا إضافيا للمباريات المقبلة، من أجل حصد أكبر عدد من النقاط والحسم في تأشير الصعود، قبل نهاية الموسم لفنادي الحسابات، من جهتهم، أبدى أنصار اتحاد السوشر عن فرحتهم بعدما حققت تشكيلة المدرب بن سكال نتيجة التعادل، رغم أن المباراة لم تكن سهلة على الإطلاق، لاسيما وأن المنافس أظهر قوة كبيرة عقدت من مأمورية الاتحاد كثيرا. إلا أن اللاعبين عرفوا كيف يعادلون النتيجة بالهدف الذي سجله بورياح في الأنفاس الأخيرة من المقابلة. من جانبها، قررت إدارة الفريق تخصيص منحة مغرية للاعبين عقب التعادل الخفق بتخمات، وهو ما يفسر بأن إدارة خليفة تذل كل ما في وسعها لتحقيق الهدف المنشود هذا الموسم، وتحفيز اللاعبين أكثر لإنهاء البطولة والعودة إلى بطولة القسم ما بين الجهات.

## نجاح ماوسة

# خضم سبعة نقاط من رصيد النجاح

## أحمد درعي

تواصل معاناة فريق نجاح ماوسة، وهذا بعدما تم نشر ترتيب المجموعة الذي يؤكد خضم سبعة نقاط كاملة من رصيد النجاح، وهو القرار الذي أبعد التشكيلة عن كوكبة المقدمة. وبات الفريق حاليا يحل المرتبة الرابعة برصيد 34 نقطة، أي بفارق ثمانية نقاط عن صاحب الريادة، مولودية البيان. هذا وتواصل إدارة الفريق السعي وراء استعادة هذه النقاط، من خلال إيداع عدة طعون على مستوى رابطة بن حمزة، على أمل تفاهم الوضع والحالة المزرية التي يعيشها الفريق.

## من يتحمل هذه المسؤولية؟

على ضوء هذه الأحداث والقرارات القاسية التي أصدرت في حق فريق نجاح ماوسة، فإن هذا الأخير يبقى تحت الصدمة، بعد مشوار طويل، حقق فيه أفضل النتائج داخل وخارج القواعد، ودون أموال. ليم إزاحة النادي بهذا القرار من تحقيق حلم الجميع ببلدية ماوسة. كيف لا والنادي يواجه أيضا العديد من



المشاكل، من خلال غياب الإعانة المالية، عكس أغلب النوادي التي استفادت من المساعدات المالية. وهو الأمر الذي يطرح عدة تساؤلات حول من يتحمل مسؤولية ما آل إليه فريق نجاح ماوسة الذي كان جد قريب من تحقيق الصعود هذا الموسم.

## الإدارة تسابق الزمن لاستعادة النقاط

هذا ومنذ إصدار قرار خضم النقاط من رصيد فريق نجاح ماوسة، تسارعت الأحداث في بيت النادي، أين تتواصل التحركات والمراسلات من أجل إيجاد أرضية تفاهم مع اللجنة المختصة. من خلال إعادة النظر في تلك الإصدارات وتقديم الأجال. وتواصل إدارة النادي سعيها لاستعادة حقها من خلال طرق أبواب الرابطة الجهوية بسعيدة، وكذا الرابطة الوطنية التي أكدت سابقا بأن خضم النقاط ليس بسببه عدم تسديد الغرامات بل متعلق بغياب الفئات الشبابية عن المباريات الرسمية في ثلاثة مرات، أو الانسحاب من مباراة، أو إشراك لاعب معاقب، أو عدم تسوية ديون اللاعبين. في انتظار تأكيد ذلك في الأيام القليلة المقبلة.

## الجولة 22 لبطولة الجهوي الأول لرابطة وهران مستقبل شيببة أريزو 1-2 وفاق أولاد ميمون

# الوفاق يباغت المستقبل في الدقائق الأخيرة

## ياسين

عاد وصيف بطولة الجهوي الأول وفاق أولاد ميمون بفوز جد ثمين من ملعب كرويبي منور، وذلك بعد إطاحته بفريق مستقبل شيببة أريزو بنتيجة هدفين دون رد. ليؤكد بذلك بذكاء القائد قدوري نيتهم في افتكك تأشير الصعود. وبالعودة إلى أطوار اللقاء، فلقد كان الوفاق السباق للتسجيل عند طريق ضربة جزاء تحصل عليها الوفاق على إثر عرقلة مهاجمه عبيدات. ليثول اللاعب الذي تحصل على ضربة الجزاء تنفيذها بنجاح في الدقيقة الـ 37. هذا وعرف حارس الوفاق، لواتي كيف يحافظ على النتيجة، عقب تصديه لضربة جزاء تحصل عليها تشكيلة مستقبل شيببة أريزو، لينتهي الشوط الأول بتقديم الزوار. أما في الشوط الثاني، ورغم تلقي شبك الوفاق لهدف التعادل في الدقيقة الـ 70، إلا أن اللاعب بن طاهر نجح في مباغته أصحاب الأرض بمخالفة مركزه في الوقت بدل الضائع. لينتهي المباراة بفوز جديد للوفاق الذي أكد عودته للسلك الصحيحة، وتشبه بأمل تحقيق الصعود رغم الفارق بينه وبين الرائد شباب باديس القدر بـ 7 نقاط. هذا الأخير الذي أطاح هو الآخر بمستقبل شيببة أريزو داخل الديار.



## باوتيسا يعبر كراينوفيتش بصعوبة في مونت كارلو



استهل الإسباني روبرتو باوتيسا أجوت مشواره في بطولة مونت كارلو لتنس الأساتذة، ذات الـ 1000 نقطة، يوم الإثنين، بانتصار بشق الألفس في الدور الأول من البطولة على الصربي فيليب كراينوفيتش بمجموعتين لواحدة. واستطاع المصنف الـ 29 عالمياً أن يحسم المقعدة الصعبة بينهما، والتي استمرت قرابة 3 ساعات بمجموعتين لواحدة، حيث كان متأخراً في المجموعة الأولى 5-7، قبل أن يحسم المجموعتين التاليتين بنتيجة 6-7 (10-12) و 6-1. وواصل بذلك صاحب الـ 34 عاماً تفوقه على منافسه البلغاري في ثالث مواجهة تجمعهما. وسيبتز باوتيسا أجوت في الدور الثاني المتأهل من مباراة الألمان ألكسندر زفيريف والكازخي ألكسندر بوبليك.

## الرياضة الإسبانية تحتفي بفوز رام بأوجوستا للغولف



هنأ كل من رافا نادال، المتوج بـ 22 بطولة غراند سلام في التنس، وباو جاسول، نجم الدوري الأمريكي لكرة السلة، وآخرون، لاعب التنس الإسباني جون رام، على فوزه ببطولة أوجوستا للأساتذة في الجولف، ليدخل تاريخ الرياضة الإسبانية. وكتب نادال، عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي "تهانئي لك أيها البطل، تهانئي يا أستاذ! أظهرت مرة أخرى مدى براعتك". وأكد جاسول شعوره بالسعادة الغامرة والفخر

الشديد بمواطنه، مشجعاً إياه على الاستمرار "واصل صناعة التاريخ". بالمثل، أشادت اللجنة الأولمبية الإسبانية بالإنجاز الذي حققه رام، قائلةً عبر الشبكات الاجتماعية أيضاً "أنت عظيم... أنت تاريخ، شكراً على منحنى الأمل، والسماح لنا بأن نكون جزءاً من يوم تميز كهذا في تاريخ الرياضة الإسبانية". كما احتفى كل من المجلس الأعلى للرياضة، والاتحاد الإسباني لكرة القدم، بتتويج رام.

### كرة السلة

## بعد اعتدائه على زميله.. إيقاف نجم تمبرولفز



قرر مينيسوتا تمبرولفز، إيقاف لاعب ارتكازه الفرنسي رودي جوير مباراة واحدة، بسبب لكمة زميله له. وسيجرم اللاعب بذلك من المشاركة في مواجهة المصيرية مع لوس أنجلوس ليكرز، في الملحق الفاصل (بلاي إن) المؤهل لـ "بلاي أوف" دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وأفاد موقع "ذي أثلتيك" وشبكة "إي أس بي إن" أن جوير لن يسافر مع تمبرولفز إلى لوس أنجلوس من أجل مواجهة

الثلاثاء ضد ليكرز التي سيأهل الفائز بها إلى الأدوار الإقصائية "بلاي أوف". واكتفى الفرنسي بالجلوس على مقاعد البدلاء في الخسارة التي تلقاها تمبرولفز، الأحد، على يد نيو أورليانز بيليكانز 108-113، بعد الحادثة التي حصلت في الربع الثاني حين بدأ في طريقه لتوجيه لكمة لزميله كايل أندرسون. واضطر لاعبو تمبرولفز إلى التدخل لإبعاد جوير وأندرسون عن بعضهما البعض، قبل أن يسحب الفرنسي من المباراة. واعتذر لاعب الارتكاز لاحقاً عما حصل قائلاً على تويتر إن "العواطف تغلبت علي"، مضيفاً "لا يجب أن تصرف بالطريقة التي تصرفت بها بعض النظر عما قيل، أريد أن أعتذر للجمهور والمنظمة (النادي) وخاصة كايل الذي أحبه حقاً واحترمه كميل في الفريق".

### تنس

## موراي ونوري يودعان بطولة مونت كارلو من الدور الأول



بنتيجة (6-1) و (3-6). وفلسا السابق لبطولة ويمبلدون على الأمريكي ماكسيم كريسبي 6-4 و 2-6، ليضرب موعداً مع الأرجنتيني فرانسيسكو سيروندولو الذي تغلب على البريطاني كامرون نوري بنتيجة 6-3 و 4-6. كما فاز النمساوي دومينيك نيم على الفرنسي اغنظم وشار جاسكيه 6-1 و 4-6، وسيلتفي في الدور الثاني مع النصاركي هوجرون بطل باريس للأساتذة والمصنف السادس في مونت كارلو. وتغلب الأرجنتيني ديجو شوارتزمان على البلجيكي ديفيد جوفين 6-4 و 2-6، وسيلتفي في الدور الثاني مع الإيطالي جانيك سير المصنف السابع. وفاز الإيطالي جاك درابر على الأرجنتيني سيبيسيان بايز 6-3 و 7-5، وسيلتفي في الدور الثاني مع البولندي هوبرت هوركاتش المصنف العاشر.

و 6-4 يوم الإثنين في الدور الأول، ليضرب موعداً مع الأمريكي تايلور فريتز. وخسر موراي على يد الأسترالي أليكس دي مينور المصنف 14 للبطولة

تعرض الاسكتلندي اغنظم أندري موراي الفائز بثلاثة ألقاب في بطولات الفراند سلام الأربع الكبرى، والسويسري ستان فافرينكا لمصيرين متناقضين في

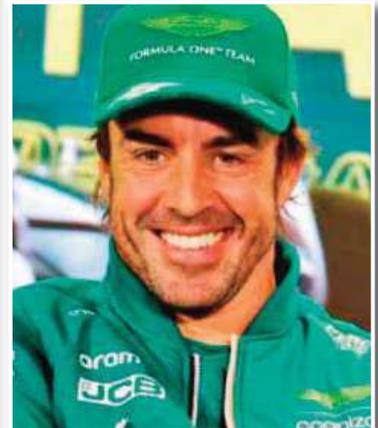
## زو: "تعاملت مع الأمور بشكل مختلف بعد حادثي في سيلسفستون"



كشف سائق فريق الفارميا في الفورمولا 1 غوانيو زو بأن نهجه في التسابق قد تغير قليلاً بعد حادثه الكبير في سباق انكلترا في الموسم الماضي. وقال زو لـ Total Motorsport.com لدى سؤاله عن الأمر: "غيرت طريقتي قليلاً ولكن ليس بكيفية تعاملي مع الجائزة الكبرى. في السباق الذي تلا انكلترا كان سباق النمسا وحاولت أن أكون بنضس المستوى الذي كنت عليه سابقاً وان لا ادع الحوادث يؤثر علي. بالتاكيد سباق النمسا لم يكن سهلاً علي كون الحادث كان كبيراً. المهم أنني استطعت تخطيني ما حصل لي وهذا أخوض موسمي الثاني في الفورمولا 1 وأنا سعيد بذلك".

## فورمولا 1 الونسو يكشف عن منافسه الأقوى في مسيرته

كشف سائق فريق استون مارتن في الفورمولا 1 فرناندو الونسو عن أقوى المنافسين الذي تجابه معهم على الحلبة في مسيرته الطويلة التي ما زالت مستمرة بعمر الـ 41. ويقدم الونسو موسم 2023 ممتازاً حيث انه صعد على منصة التتويج في أول 3 جولات من الموسم. وقال الونسو في مقابلة مع Bang & Olufsen عن منافسه الأقوى: "من الصعب اختيار واحد لأنهم كانوا جميعاً منافسين عظيمين وسائقين موهوبين للغاية. عندما وصلت للفورمولا 1 كان مايكل شوماخر يهيمن على السباقات وكل شيء، وربما سأختاره هو كأعظم منافس لي. التنافس ضد مايكل كان مميزاً للغاية".





## خياران أمام برشلونة لحسم مصير ألبا



كشفت تقرير صحفي إسباني، يوم الإثنين، عن آخر التطورات بشأن مصير جوردي ألبا، ظهير برشلونة، مع الفريق الكatalوني. ويمتد عقد ألبا في كامب نو، حتى نهاية الموسم المقبل، لكن اسمه ارتبط بالرحيل في نهاية الموسم الجاري. وبحسب صحيفة "سورث" الكatalونية، فإن برشلونة أمامه خيارين في الوقت الحالي لحسم مستقبل ألبا. وفقد ألبا مكانه في التشكيل الأساسي

لبرشلونة هذا الموسم، لصالح أليخاندرو بالدي، على الرغم من ذلك، يرغب في الاستمرار مع الفريق. وأشارت الصحيفة إلى أن برشلونة قد يفسخ تعاقده لجوردي ألبا بنهاية هذا الموسم، أو يجدد عقده براتب أقل، مع قبول دوره كلاعب بديل. وأوضحت أن برشلونة من الممكن أن يجدد عقد ألبا لموسمين، لتوزيع راتبه المتبقي على فترة أطول وتخفيف فاتورة الأجور.

## بوسكيتس: "نريد الفوز بالليغا في أسرع وقت"



شدد سيرجيو بوسكيتس قائد برشلونة، على ضرورة الفوز بلقب الليغا في أسرع وقت، وذلك عقب التعادل السلبي في مواجهة جيرونا، مساء يوم الإثنين، ضمن منافسات الجولة 28، في معقل البلوجرانا "سوتيفاي كامب نو". وقال بوسكيتس، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "سورث" الإسبانية: "في الشوط الأول كانوا يسيطرون قليلاً على الكرة ويضعون اللاعبين في

منطقتهم، ولم نتم بالضغط بشكل جيد، وبمرور الوقت أصبحت الأمور أصعب". وأضاف: "كانت لدينا فرص في الشوط الأول، لكن لم نستغلها، وكنا نفتقد للحظ والحسم كما كان الوضع في الأيام الأخرى". وتابع: "في الشوط الثاني، كانت لدينا العديد من الفرص، لكنهم أغلقوا منطقتهم بخط دفاعي من 5 لاعبين". ورفض تحميل مسؤولية ما حدث أمام جيرونا للمهاجمين فقط. وزاد: "فكرتني هي أنه كلما كنا أفضل جماعياً، كان ذلك أفضل للاعبين المهاجمين، نحن جميعاً في نفس القارب. لقد حصلنا على نقطة إضافية عن ريال مدريد". وأتم: "نريد التوجع بلقب الليغا بأسرع وقت ممكن. لدينا فارق 13 نقطة ولا نريد أن نخسر. نرغب في الفوز بكل شيء وإذا قدم ريال مدريد أداء سيئ، فذلك أفضل بالنسبة لنا". وبهذا التعادل رفع برشلونة رصيده إلى 72 نقطة في صدارة جدول ترتيب الليغا، بينما تجرد رصيده جيرونا عن 35 نقطة في المركز 11. وأصبح الفارق 13 نقطة بين برشلونة المتصدر وريال مدريد الوصيف.

## تصريح حالم لمدافع برشلونة عن الليغا ومناصفة ريال مدريد

أطلق جول كوندي، مدافع برشلونة، تصريحاً حالماً وحماسياً عن اقترابهم من لقب الدوري الإسباني وسط منافسة من ريال مدريد. وجاء تصريح كوندي بعد التعادل السلبي الذي خرج به برشلونة من اللقاء ضد الجار جيرونا، واتسع الفارق بين البلوجرانا والبرينر إلى 13 نقطة كاملة.

كوندي: "أردنا الوصول لفارق 10 نقطة.. ولكن"



وقال كوندي، في تصريحات نقلتها صحيفة سبورث الكatalونية: "التعادل محبط لأننا أردنا الفوز والابتعاد عن ريال مدريد بفارق 15 نقطة". وتابع المدافع الفرنسي للكتلان: "لقد لعبنا كثيراً في نصف ملعب المنافس، وضيعنا بصورة جيدة، واستعدنا الكرات، ولكننا افقدنا الدقة في التميرية الأخيرة والتسديدة الأخيرة". وأضاف: "نحن محبطون، ولكننا حصلنا نقطة إضافية، هناك 10 مباريات متبقية، وسنلعب من أجلهم". وأكمل كوندي: "الفوز بالليغا أمر مهم للغاية، وعلينا أن نعطيه قيمته، هناك الكثير ممن لم يفوزوا به وأنا أولهم". وسيلعب برشلونة المباراة المقبلة له في الليغا ضد خيتافي على أرض الأخير يوم الأحد المقبل، ويسعى الكتان لاستعادة نغمة الانتصارات سريعاً للاقتراب أكثر من حسم لقب المسابقة.

## بعد جدل لقاء برشلونة وجيرونا.. لماذا تغيب عين الصقر عن الليغا؟

الإنجليزي ودوري أبطال أوروبا. وأشار تقرير نشرته صحيفة سبورث الكatalونية إلى أن رابط الدوري الإسباني "الليغا" تعتبر الكاميرات الرقمية كافية لتوفير ضمانات الوصول للقيمين في هذا النوع من الألعاب. وذكر التقرير أن رابط الليغا ستكلف ما يقارب 4 مليون يورو لتكون قادرة على استخدام هذه التكنولوجيا في المسابقة. وشددت الصحيفة على أن قرار الحكم بعدم احتساب الهدف كان صحيحاً لأن الكرة لم تتجاوز بكامل محيطها خط المرمى، ونجح الحارس ساولو جازانيجا في حماية فريقه جيرونا من هدف بدا مُحققاً.



شهدت مباراة برشلونة وجيرونا في الدوري الإسباني جدلاً كبيراً بسبب لعبة مثيرة للبلوجرانا في نهاية الشوط الأول طالبا فيها باحتمال هدف. وكان أراوخو قريباً من هز شبك جيرونا ولكن الحكم قرر عدم احتساب الهدف لأن تقنية الفيديو "الفار" أظهرت عدم تجاوز الكرة خط المرمى بكامل محيطها.

تلكفة باهظة لاستخدام "عين الصقر" في الليغا

ويبرز السؤال في كل واقعة مشابهة عن غياب تقنية عين الصقر عن منافسات الدوري الإسباني، خاصة أن التقنية مطبقة في عدد من البطولات الكبرى مثل الدوري

## ريال مدريد يقرر بيع تشواميني في الصيف



ذكرت صحيفة "الناسونال" الإسبانية أن إدارة ريال مدريد مستعدة تماماً لبيع لاعبه الفرنسي أوريلين تشواميني عقب انتهاء الموسم. وانتقل أوريلين تشواميني صاحب 23 عاماً للعب في صفوف ريال مدريد الصيف الماضي قادماً من موناكو الفرنسي بمبلغ 80 مليون يورو. وكان أوريلين تشواميني هو اللاعب الأساسي في تشكيلة الإيطالي كارلو أنشيلوتي منذ بداية الموسم لتعويض رحيل البرازيلي كاسيميرو.

ليضربول يبيدي اهتمامه يضم أوريلين تشواميني

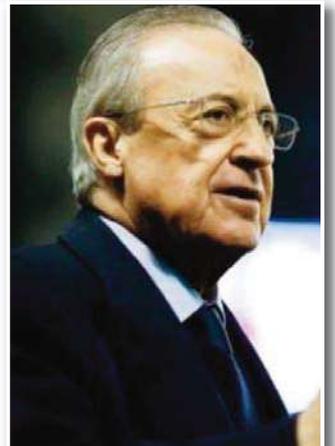
وأشارت الصحيفة إلى أن مسيرة تشواميني هذا الموسم تغيرت 180 درجة بسبب تراجع مسواه بشكل كبير بسبب إصابته المتكررة التي جعلت إدواردو كامافينجا هو اللاعب المفضل لأنشيلوتي بالوقت الحالي. وأكملت الصحيفة أن ريال مدريد مستعد تماماً لبيع أوريلين تشواميني بسبب أدائه المخيب هذا الموسم، ويبدو أن ليغربول الإنجليزي هو المرشح الأول للتعاقده معه في الصيف المقبل. وأضافت الصحيفة أن يرغب بشدة في التعاقد مع أوريلين تشواميني، ومستعد تماماً لدفع مبلغ 80 مليون يورو للتعاقده معه في الميركاتو الصيفي. الجدير بالذكر أن عقد أوريلين تشواميني سينتهي مع ريال مدريد في صيف عام 2028، وشارك هذا الموسم حتى الآن مع ريال مدريد في 35 مباراة، وصنع ثلاثة أهداف.

## قاهر ريال مدريد يحظى بإعجاب بيريز.. هل نراه بقميص الميرنغي؟

جذب الجناح النيجيري الشاب صامويل تشوكوزي، لاعب فياريال، الأنظار بعد تسجيله ثنائية في فوز فريقه التاريخي على ريال مدريد. وكانت المباراة التي أقيمت على أرض ملعب سانتياجو برنابيو يوم السبت الماضي قد انتهت بنتيجة 3-2 للفراعصات الصفراء، سجل منهم تشوكوزي هدفين.

بيريز يحلم بثنائية تشوكوزي وفينيسيوس في ريال مدريد

وبحسب تقرير نشرته صحيفة ماركا الإسبانية فإن رئيس النادي الملكي فلورنتينو بيريز أبدى إعجاباً بالجناح النيجيري ذو المواهب الكبيرة. ولقت التقرير إلى إمكانية تقديم ريال مدريد بعرض من أجل الحصول على خدماته في الصيف، ولن تقل قيمة الصفقة عن 50 مليون يورو. ويأمل بيريز وفقاً للتقرير أن يضم الفريق فينيسيوس على جانب، وتشوكوزي على الجانب الآخر، وذلك لزيادة فاعلية الفريق هجوماً وزيادة وتيرة اللعب في الثلث الأمامي. ويبلغ تشوكوزي من العمر 23 عاماً، ويجيد اللعب في مركز لاعب الجناح الأيمن، وينتهي تعاقده مع الفراعصات الصفراء في جوان 2024. وكان تشوكوزي قد انتقل لفاريال في 2017 قادماً من أكاديمية دياموند النيجيرية، ولعب النجم النيجيري بقميص الفريق الأول للفراعصات الصفراء في 197 مباراة في كافة المسابقات، سجل فيهم 37 هدفاً، وصنع 31 هدفاً لزملائه. ريال مدريد يقرر بيع تشواميني في الصيف.



## توخيل: "لا أريد التعليق على أي شيء يخص تشيلسي"



رفض الألماني توماس توخيل، المدير الفني السابق للبرشلونة، التعليق على عودة فرانك لامبارد لتدريب البولو من جديد. وعمل لامبارد مدرباً لتشيلسي في ولاية أوي حتى شهر يناير/كانون الثاني 2021، قبل أن يعود هذا الشهر لخلافة جراهام پوتر. وقال توخيل في تصريحات نقلتها صحيفة مترو البريطانية: "لا أريد التعليق على أي شيء يخص تشيلسي، أنا الآن أرتدي قميصاً مختلفاً، ولن أعلق، آسف". ويسؤاله عما إذا كان لديه أي دافع إضافي للفوز بدوري أبطال أوروبا، وربما الفوز على تشيلسي في نصف النهائي، قال: "لا، هذا مستحيل" مجدداً رفض الحديث عن فريقه السابق. وأضاف: "يمكنني فقط إعادة عقدي إذا لم يكن لدي أي دافع كبير للعد، إنها متعة خاصة، وهدية عظيمة أن أكون جزءاً من مباراة كهذه في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا". وتابع: "يوماً الثلاثاء والأربعاء كرة القدم هي المنافسة التي تريد المشاركة فيها، إذا كنت هناك كلاعب، أو إذا كانت لديك إمكانية كمدرّب، فهذه هدية، وأنا أقدرها كثيراً". وأكمل: "إنه التزام بتقديم أفضل ما لدي من حيث الحافز والمساهمة والمساعدة والنفاذ للاعبين، ليس هناك حاجة لمزيد من الحوافز".

## نوير كلمة سر مستقبل معار بايرن



لن يستطيع ألكسندر نوبل، حارس مرعى بايرن ميونخ، الاستمرار ضمن صفوف موناكو لموسم آخر بعد انتهاء إعارته في جوان المقبل. وكشفت شبكة "سكاي سبورت ألمانيا" عن رحيل نوبل بنهاية الموسم الحالي، للعودة إلى النادي البافاري. وأفادت في الوقت ذاته بأن مستقبل الحارس الألماني داخل ملعب أليانز آرنا ما زال غامضاً، حيث لم يحسم النادي البافاري مصيره حتى الآن.

وأشارت إلى أن مستقبل نوبل يعتمد على وضع الحارس الألماني الخضم مانويل نوير، ما يدفع النادي لإجراء حسم قراره حتى الصيف المقبل. وكان صاحب الـ 26 عاماً قد رحل عن النادي البافاري صوب موناكو في صيف 2021 على سبيل الإعارة، لي لعب بانتظام مع الفريق الفرنسي.

## بايرن ميونخ يعزز فرص برشلونة وريال مدريد في الصفقة المطلوبة



يعزز نادي بايرن ميونخ الألماني حظوظ نظيره، برشلونة وريال مدريد الإسبانيين، في سعيهما للتعاقد مع الظهير الأيمن لفرانك كوزن الألماني، جيريمي فرينجوج، في الفترة المقبلة. وبرز نجم فرينجوج بشكل لافت في الموسم الحالي رفقة المدرب تشابي ألونسو في ليفركوزن، وبدأ ينال شهرة واسعة في الدوري الألماني كواحد من أفضل المواهب في خانة الظهير الأيمن، وشبهه بالفونسو ديفيز، ظهير أيسر بايرن ميونخ، من حيث قوته وسرعته وانطلاقته. البايرن وضع عينه على فرينجوج بالفعل، وتحرك وتفاوض مع وكلاء اللاعب في محاولة للتوصل إلى اتفاق يصل بالصفقة

لطرف النور، ولكن شبكة سكاي ألمانيا أفادت، مساء الإثنين، بأنه من غير المحتمل أن يرم البايرن هذه الصفقة. ووصفت سكاي الصفقة بالنسبة للبايرن بأنها "صعبة التخلي" بسبب وجود تخمة في مركز الظهير الأيمن بالفريق في الوقت الراهن، بعض النظر عن الجودة التي يتمتع بها اللاعب. وكان ريال مدريد قد وضع عينه على فرينجوج ليكون خليفة داني كارفاخال في الفريق الأول خلال السنوات المقبلة، في حين بدأت الصحافة الإسبانية تضعه في مدار برشلونة بعد تأكيدات الإدارة الرياضية لحوان لابورتا على ضرورة ترميم الصفوف بعزم ظهير جديد في الصيف القادم.

## نجم فرانكفورت يفتح الباب أمام برشلونة ودورتموند



صاحب الـ 26 عاماً مؤهلاً للتوقيع لأي نادٍ، مجاناً، للانتقال إلى صفوفه في صفقة انتقال حر. ويفتح ذلك الباب أمام بعض الأندية الأوروبية الكبرى للتعاقد مع نجم فرانكفورت، على رأسها برشلونة وأتلتيكو مدريد ويوروسيا دورتموند. وكانت تقارير صحفية قد أفادت في وقت سابق باجتماع مسؤولي دورتموند مع ممثلي كامادا، لضمه مجاناً في الصيف.

حسم لاعب الوسط الياباني دايتشي كامادا موقفه من الاستمرار داخل نادي آينتراخت فرانكفورت، فور انتهاء تعاقدته في جوان المقبل. وأكدت شبكة "سكاي سبورت ألمانيا"، أن الدولي الياباني قرر الرحيل عن فرانكفورت بنهاية الموسم الحالي. وأضاف: "القرار تم اتخاذه نهائياً، واللاعب أبلغ المسؤولين شخصياً قبل عيد الفصح بأنه لن يجدد عقده الذي ينتهي في الصيف". بذلك، سيكون

## جماهير البوندسليغا تحتج ضد قرار رابطة الدوري



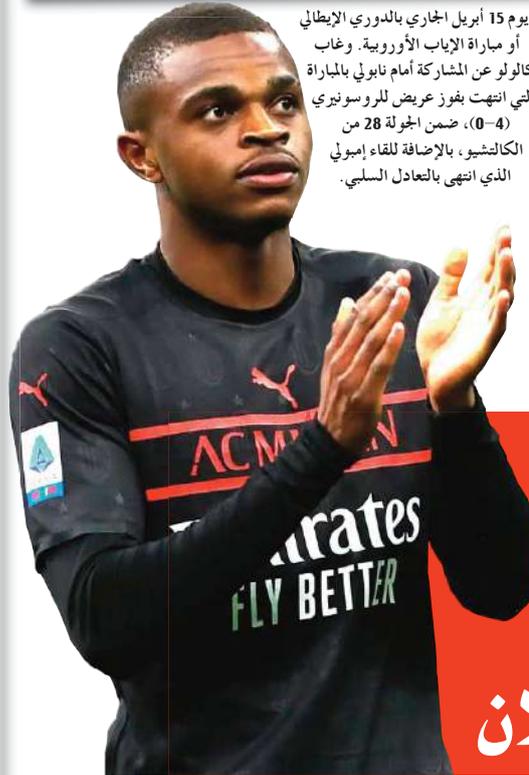
احتجت الجماهير خلال مباريات الدوري الألماني ضد مخطط رابطة الدوري الألماني لجذب المستثمرين بهدف تعزيز الإيرادات. ورفضت الجماهير خلال مباراة يوروسيا دورتموند مع يونيون برلين لافتة كتب عليها "لا للمستثمرين في رابطة الدوري الألماني"، فيما كتب على لافتة أخرى "أنتم تبيعون روحنا"، "الدوري ينتمي لنا جميعاً ضد المستثمرين". وهدف مشجعو دورتموند ويونيون برلين "أنتم تفسدون رياضتنا". وترغب رابطة الدوري الإسباني في بيع أجزاء من أسهمها لمستثمرين من أجل تحقيق دخل إضافي بمليارات الدولارات لرفع أن البطولة ومنافسة الدوريات الكبيرة الأخرى.

## غوريتسكا: "موسيو لا من أفضل مواهب ألمانيا عبر التاريخ"



قال ليون غوريتسكا لاعب بايرن ميونخ، إن زميله جمال موسيالا يعد من أفضل المواهب التي أنتجتها ألمانيا عبر التاريخ. وظهر موسيالا على الساحة مع بايرن ميونخ والمنتخب الألماني، حيث سجل 11 هدفاً مع بايرن هذا الموسم، وقدم عروضاً رائعة مع الناشئات في بطولة كأس العالم بقطر، رغم الحزب من دور المجموعات. ويلعب غوريتسكا بجوار موسيالا في النادي والمنتخب، ويعتبر غوريتسكا أن موسيالا 20 عاماً/واحد من أفضل اللاعبين الذي أنتجته ألمانيا. وقال غوريتسكا للموقع الرسمي للاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا): "زما يكون جمال واحداً من أفضل المواهب الألمانية، لأنه بالفعل قادر على تقديم عروض جيدة باستمرار". وأضاف: "لا يوجد تذبذب كبير في أدائه، وحقيقة أنه في التشكيل الأساسي لنا كل أسبوع تظهر هذا، وهو يساعدنا في تحقيق أهدافنا". وأردف: "إنه لاعب جيد للغاية عندما تكون الكرة بحوزته في المساحات الضيقة، ويصنع خطورة كبيرة، ولديه جودة هائلة. إذا واصل العمل يمثل هذا وظلاً جاهزاً لبانيا، فلن يكون لديه حدود". ويشعر غوريتسكا 28 عاماً/ أن الأمر متروك له ولزملائه بالفريق الأول لمساعدة المواهب الشابة للوصول إلى إمكاناتهم، وقال: "إنهم هم مساعدة اللاعبين الأصغر سناً، وأن أكون مثلاً يحذى به. فرانك ريبيري وأرين روبين كانا من ساعداني عندما انضممت لبايرن". وأضاف: "لذلك أرى أنها مهمة. لن أقول لموسيالا كيف تراوغ أو ما يفعله بشكل يومي، لأنه يعلم أفضل ما يجب فعله، ولكني أريد مساعدته في اللعب". وأكمل: "يجب أن أعطيه القوة أو أتواجد لأجله عندما يكون لديه أي سؤال. وأساعده في الموقف التي لا يعرفها بعد، مثل كل الأمور الخاصة بوسائل الإعلام التي يمكن توقعها منه في المستقبل. كلنا في الفريق نريد مساعدته". ويلعب بايرن ميونخ مع مانشستر سيتي على ملعب الاتحاد غدا الثلاثاء في ذهاب دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا.

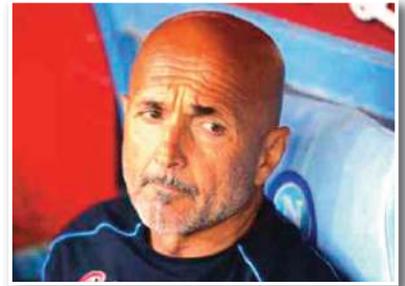
## هل يلحق نجم ميلان بمواجهة نابولي؟



تلقي ستيفانو بيولي المدير الفني لميلان، أبناء إيجابية باقتراب أحد لاعبيه من العودة للمشاركة مع الفريق قبل الفترة الحاسمة بمختلف البطولات. وتعرض الفرنسي بيبير كالولو، مدافع ميلان، لإصابة في ريلة الساق بالأسابيع القليلة الماضية، وغاب عن مواجهة نابولي بالدوري الإيطالي. وقال موقع "فوتبول إيطاليا"، أن كالولو شارك في جزء من الحصة التدريبية رفقة زملائه يوم الاثنين، فيما خاض بعد ذلك بعض التدريبات المنفصلة. ولفت إلى أن المدافع الفرنسي لن يكون متاحا للمشاركة في ذهاب دوري الأبطال أمام نابولي، حيث يأمل ميلان في استعادته خلال مباراة بولونيا

## سبائيتي في ورطة هجومية قبل معركة ميلان

لا يزال موقف النيجيري الدولي فيكتور أوسيمين، مهاجم نابولي، غامضا من المشاركة في مواجهة الترتيب أمام ميلان في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال الأوروبي، اليوم على ملعب سان سيرو، بعد أن وصل اللاعب تدريباته الفردية للتعافي من الإصابة. ويتربح الجميع داخل نادي الجنوب موقف أوسيمين من اللقاء، حي يعانى اللاعب من إصابة في العضلة الضامة، ولم يشارك حتى اليوم في التدريبات الجماعية. وما يضع المدرب لوتشيانو سبائيتي في موقف لا يحسد عليه هو إصابة البدلين الأرجنتيني جيوفاني سيميوني وجياكومو راسبادوري، وغياهما أيضا عن المرات الجماعية. وأكد نابولي في بيان رسمي أن "أوسيمين أجرى تدريبات فردية في الملعب، وداخل صالة الألعاب البدنية. بينما خضع سيميوني لجلسات علاج طبيعي. وفيما يتعلق براسبادوري، فأجرى أيضا تدريبات فردية في الملعب". وقبل بدء معسكر متصدر ترتيب "السيرى آ" صباح الثلاثاء، سيخضع أوسيمين لاختبار أخير لتحديد موقفه من المباراة.



## مورينيو يرد على انتقادات كاسانو بطريقة مثيرة

قرر المدير الفني البرتغالي جوزيه مورينيو أن يرد بقوة على انتقادات اللاعب الدولي الإيطالي السابق أنتونيو كاسانو، والذي سبق وأن انتقد عمل فريق روما في عدة مرات سابقة، مؤكداً أنه لا يهتم بكثرة القدم كثيرًا. يظهر أنتونيو كاسانو في برنامج BoboTV رفقة كريستيان فيري ودانييلي أداني وآخرين، وقد زاد التوتر منذ بعض الوقت بين كاسانو ومورينيو بسبب انتقادات لاعب روما والإتر السائق القوية بحق المدرب البرتغالي. أكد كاسانو في خلال ظهوره الأخير في البرنامج بأن مورينيو "لا يهتم بكثرة القدم، إنها مجرد سينما بالنسبة له". مشيرًا إلى المؤتمرات الصحفية الساخنة والأمور الغريبة المبهمة على المدرب البرتغالي الشهير.

مورينيو إلى كاسانو: "أنا اعمل في كرة القدم وهو يستمتع بتفضسه فقط"



و بعد فوز روما خارج ملعبه على تورينو بهدف باولو ديبالا من ركلة جزاء وصعود الجيالوروسي إلى المركز الثالث على صعيد جدول ترتيب الدوري الإيطالي، قام مورينيو بالرد على كاسانو. قال مورينيو في حديثه: "كل شخص حر في أن يكون لديه ما يفضله ويتقدمه، ولكن عندما نتحدث عن أنتونيو يكون الأمر مختلفًا، البعض يعمل في كرة القدم ولكنه فقط يريد أن يستمتع بنفسه". استطرد: "لعب كاسانو مع روما وإتر وريال مدريد، في مدريد لا يتذكر أحد إلا ستره (التي ظهر بها عندما وصل إلى مدريد)، مع روما فاز بكأس السوبر دون أن يلعب وفي الإتر لم يبق حتى بالفوز بكأس لومباردي الودي، الكل يعرف ما فرت ما مع الإتر وريال مدريد وروما، ربما يكون لديه مشكلة معي ولكن ليس لدي مشكلة معه".

## فلاهو فيتش يذق جرس الرحيل عن يوفنتوس والريال يتربح



اضطر المصري دوسان فلاهو فيتش، مهاجم يوفنتوس، لعلق حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي، بسبب الإهانات التي يتلقاها من جماهير اليانكوتري، ولا يقدم فلاهو فيتش، الأداء المتوقع منه مع السيدة العجوز، مما فتح الباب أمام رحيله في الصيف المقبل، خاصة أن اليوفي في حاجة للأموال. وبحسب صحيفة "سبورت" الكاتالونية، فإن فلاهو فيتش الذي انضم من فيورتينا، مقابل 81 مليون يورو، وسجل 16 هدفًا وقدم 6 تمريرات حاسمة خلال 37 مباراة هذا الموسم، لم يجد نفسه في يوفنتوس، ويشعر أن الوقت حان للرحيل. وتتابع العديد من الفرق، موقف فلاهو فيتش من الرحيل عن يوفنتوس، ومن بين تلك الفرق ريال مدريد، الذي يبحث عن بديل للفرنسي كريم بنزيما. ويعلم ريال مدريد أن بنزيما، دخل الفصل الأخير من مسيرته في كرة القدم، ويرى أن فلاهو فيتش هو البديل المثالي لتعويضه. في الوقت ذاته، يعتبر آرسنال وبايرن ميونخ أيضًا من الفرق المهتمة بضم النجم المصري.

انضم من فيورتينا، مقابل 81 مليون يورو، وسجل 16 هدفًا وقدم 6 تمريرات حاسمة خلال 37 مباراة هذا الموسم، لم يجد نفسه في يوفنتوس، ويشعر أن الوقت حان للرحيل. وتتابع العديد من الفرق، موقف فلاهو فيتش من الرحيل عن يوفنتوس، ومن بين تلك الفرق ريال مدريد، الذي يبحث عن بديل للفرنسي كريم بنزيما. ويعلم ريال مدريد أن بنزيما، دخل الفصل الأخير من مسيرته في كرة القدم، ويرى أن فلاهو فيتش هو البديل المثالي لتعويضه. في الوقت ذاته، يعتبر آرسنال وبايرن ميونخ أيضًا من الفرق المهتمة بضم النجم المصري.

## أنشيلوتي يكشف رسالته لمالديني: "سنواجهه في نهائي إسطنبول!"



كرر الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد، رغبته في الاستمرار بتجنبه حتى نهاية عقده، على الرغم من الأتباء عن وجود مفاوضات معه من جانب منتخب البرازيل. وقال أنشيلوتي في تصريحات أبرزها موقع فوتبول إيطاليا: "هناك مقولة جيدة تناسب ذلك، الثرة تحملها الرياح، وهذا هو الحال لدي عقد حتى 30 يونيو/حزيران 2024، وأود أن أحترم ذلك". وعن مواجهة ميلان ونابولي بدوري أبطال أوروبا، قال: "ستكون مباراة متوازنة للغاية، ومن الصعب أن تتنبأ بالفائز". وأضاف: "في هذا النوع من المباريات، سيحس اللاعبون بالضغط، وستحسسون للغاية، لذلك ليست هناك حاجة لإلقاء خطابات تحفيزية". وتابع: "الخطاب الذي سيلقي مرتبط باستراتيجية المباراة، ومحاوله إعطاء مؤشرات واضحة وبسيطة للاعبين، وهي أيضًا وسيلة لتخفيف الضغط في مثل هذه المباريات". وأكمل: "من الصعب تحديد من هو الأكثر تفضيلاً بين ميلان ونابولي. نابولي يقدم موسماً رائعاً، وميلان بين الصعود والهبوط، يصلون إلى هذه المباراة بدوافع مختلفة، لكن الحافز سيكون هو نفسه، الوصول إلى نصف النهائي". ورد أنشيلوتي على سؤال حول الرسالة التي بعث بها إلى باولو مالديني، المدير الرياضي لميلان، بعد قرعة ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، حيث أخبره بأنهما سيلتقيان في نهائي إسطنبول.

وقال: "لقد كانت قبل كل شيء أمنية لميلان، الذي أنا مغرم به، في الواقع ستكون مباراة ميلان ونابولي متوازنة للغاية". وعن مواجهة إتر ونيفيكا، قال: "على الورق، نيفيكا أفضل، فهم يولدون بشكل جيد للغاية، خاصة في دوري الأبطال، ولكن إتر يسعى لتصبح أو ضاعف". وعن منتخب إيطاليا، قال: "مانشيني على حق، كرة القدم الإيطالية لا تنتج مهاجمين على المستوى الدولي، يجب أن يذهب ويحاول العثور على لاعبين مجهولين، الشباب الذين يمكنهم أن يتحرك شيئاً، مثل ريتشي في آخر مباراتين".

## فيرمينو يبين سر رحيله : لم أمر بوضع مماثل من قبل



كشف روبرتو فيرمينو، نجم ليفربول، عن السبب الذي دفعه لاتخاذ قرار مغادرة ملعب أنفيلد، بعد كل تلك السنوات التي قضاهها في صفوف الريدز. ومن المقرر أن ينتهي عقد فيرمينو مع ليفربول، بنهاية الموسم الجاري، وقد قرر عدم التجديد، والرحيل في الصيف. وأكد بورجن كلوب المدير الفني للليفربول أن فيرمينو لن يستمر مع الفريق، إذ قرر خوض تجربة جديدة. وقال فيرمينو في تصريحات للنسخة البرازيلية بشبكة ESPN: "أنا سعيد جداً وممتن على كل شيء عاطفياً بشدة". وأضاف: "هذا النادي يمتلك إرثاً وتاريخاً رائعاً، أنا سعيد جداً وممتن على كل شيء حققناه هنا، لكن الوضع الجديد (الجلوس بديلاً)، لم أمر به من قبل". وتابع: "كنت أدعو الله كثيراً ليقتني ويساعدني على هذا الوضع، أنا أعلم بجد، ومستعد دائماً لمساعدة الفريق. نحن معا حتى النهاية". واختتم: "أريد أن أنهي مسيرتي بشكل جيد هنا مع زملائي في الفريق".

## شبح الرحيل يطارد 5 نجوم في مانشستر يونايتد



يطارد شبح الرحيل عن مسرح الأحلام خمسة نجوم من كتيبة مانشستر يونايتد الإنجليزي، في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، وفقاً لما نشرته صحيفة ديلي ميل البريطانية، يوم الإثنين. وأفادت الصحيفة بوجود شكوك تحوم حول مستقبل عادة لاعبين في أولد ترافورد، على رأسهم المدافع هاري ماجواير، والهولندي دوني فان دي بيك، رغم عودته للعمل مع مديره السابق في إيكس أمستردام الهولندي، إريك تين هاج، والفرنسي أنطوني مارسيال.

### أولويات مانشستر يونايتد في السوق الصيفي

ويدخل الثنائي آرون وان بيساكا وبريدان ويليامز ضمن قائمة اللاعبين الذين قد يحملوا حقائبهم ويغادروا كتيبة المدرب تين هاج بمجرد نهاية الموسم الجاري. وفي الوقت ذاته، أشارت الصحيفة إلى وجود أولويات لدى إدارة الشياطين الحمر في الميركاتو الصيفي، تكمن في التعاقد مع مهاجم سوبر، مع جلب لاعب وسط جديد، وقلب دفاع جديد لتحسين الحالة العامة للخط الخلفي. ويخطط يونايتد في الوقت ذاته للتعاقد مع حارس مرمرى وظهير أيمن جديد، علماً بأن الأولوية القصوى للإدارة تكمن في التعاقد مع رأس حربة بمواصفات عالمية. ومن ضمن الأسماء التي يرصدها رادار يونايتد لترميم الهجوم، جلب إيفان فيرجسون، مهاجم فريق برايتون الإنجليزي الشاب، والذي يعمل ناديه على حمايته بعقد جديد في اليو مين المقبلين.

## آرسنال وتشيلسي يتنافسان على ضم نجم فولفسبورغ



أبدى ناديا آرسنال وتشيلسي، اهتمامهما بالتعاقد مع ريدل باكو، لاعب فولفسبورغ الألماني، خلال الميركاتو الصيفي المقبل. وبحسب صحيفة "بلد" الألمانية، فإن آرسنال بدأ في متابعة لاعب الوسط الألماني، تمهيداً لضمه في الصيف المقبل. وأضافت الصحيفة، أن آرسنال ليس النادي الوحيد المهمت بضم ريدل، حيث يرغب أيضاً تشيلسي في التعاقد معه. وأشارت إلى أن ما شجع قطبي لندن على متابعة باكو هو أنه لاعب محوري، ويحيد اللعب في أكثر من مركز. وتأتي باكو هذا الموسم مع

فولفسبورج، وسجل 5 أهداف وصنع هدفاً واحداً في 29 مباراة. وينتهي عقد باكو مع فولفسبورج في صيف 2025، وتبلغ قيمته التسويقية 13 مليون يورو.

## كين على رأس قائمة المرشحين لدعم هجوم بايرن

يبحث بايرن ميونخ عن مهاجم جديد يعزز به صفوفه بداية من الموسم المقبل، وهو ما صرح به حسن صالح حمديتش، المدير الرياضي. وأشارت شبكة "سكاي سبورت ألمانيا" إلى حاجة بايرن الملحة للتعاقد مع المهاجم الجديد، لا سيما في ظل كثرة إصابات الكامبوري تشوبو موتينج مؤخراً، سواء في الركبة أو الظهر. وأفادت بأن المهاجم الفرنسي الشاب ماتيس تيل ما زال صغيراً على قيادة هجوم الفريق البافاري وبجاجة لبعض الوقت، ما يدفع النادي للبحث عن صفقة جديدة. وكشفت "سكاي" عن طرح بعض اللاعبين البارزين على طاولة البايرون، على رأسهم هاري كين، مهاجم توتنهام هوتسبير. إضافة إلى ذلك، بعد التجري فيكتور أوسيمين مهاجم نابولي، ضمن خيارات النادي البافاري، إذ فتحت الإدارة خطوط اتصال مع ممثلي اللاعب في مارس



الماضي. لكن ارتفاع سعر الدولي التجري وتجاوزه 100 مليون يورو، يجعله أبعد عن ملعب آرينا في الوقت الراهن. وهناك البرتغالي جونكالو راموس، مهاجم بيفيكا، وكذلك راندال كولو مواني نجم آينتراخت فرانكفورت.

## دين سميث يقترب من ليستر سيتي



كشفت تقارير إعلامية في إنجلترا مساء يوم الاثنين، أن نادي ليستر سيتي اختار دين سميث ليتولى منصب المدير الفني للفريق حتى نهاية الموسم. وقالت محطة "سكاي" الإنجليزية إن سميث، 52 عاماً، سيساعده جون تيري، 42 عاماً، المحترف السابق في تشيلسي وكريج شكسبير، 59 عاماً، الذي تولى مؤخراً منصب المدرب المساعد في نورويتش سيتي. كان ليستر سيتي، الذي يحتل المركز قبل الأخير في ترتيب الدوري الإنجليزي والمهدد بالهبوط، قد أقام مديره الفني بريدان رودجرز أوائل الشهر الجاري. وكان المدرب الأمريكي جيسي مارش من بين من تردد اسمهم في الفترة الأخيرة ليتولى تدريب ليستر سيتي الفائز ببطولة الدوري الإنجليزي في عام 2016. وبعد رفض مارش ذكرت عدة تقارير إعلامية أن رافايل بينيتز يعد على رأس المرشحين لتدريب ليستر سيتي اعتباراً من الموسم المقبل. وكان بينيتز فاز ببطولة دوري أبطال أوروبا مع ليفربول في عام 2005. كما تولى في الفترة الأخيرة تدريب إيفرتون المنافس المحلي للليفربول.

## قائد تشيلسي يتحدى ريال مدريد بتصريح مثير

أبدى سيزار أزبلوكويتا، قائد فريق تشيلسي، ثقته في قدرات فريقه قبل مواجهة ريال مدريد في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وسيلعب الفريقان في ذهاب ربع النهائي اليوم على أرض سانتياغو برنابيو، قبل أن يلتقيا من جديد على أرض ستامفورد بريدج في الإياب يوم 18 إبريل.

### أزبلوكويتا في رسالته لريال مدريد: "نحن أفضل مما تعتقدون"

وقال أزبلوكويتا، في تصريحات صحفية: "هذه فرصة رائعة، هناك 8 فرق فقط هنا (ربع النهائي)، هذه مواجهة مميزة وصعبة وستطلب منا الكثير". وتابع: "نحن نلعب ضد الأبطال الحاليين للمسابقة، وهذه هي السنة الثالثة على التوالي التي نلعب فيها ضدهم، هم يمتلكون الكثير من الخبرة"، وأضاف قائد البلوز في رسالته للفوجبة لريال مدريد: "نحن أفضل مما تعتقدون". وأكد: "المنافسون جميعاً يجب أن يُعاملوا بالاحترام والتواضع، نحن نعرف ريال مدريد، هذا نادٍ بتاريخ عظيم في المسابقة، ولهذا السبب نحن بحاجة لتكون في أفضل حالتنا". وأضاف أزبلوكويتا: "ريال مدريد فريق خطير للغاية، لأنك تعتقد أنك مسيطر على المباريات مثلنا حينما تقدمنا عليهم 3-0 العام الماضي قبل أن يعودوا، هذه النوع من الإدارة الدقيقة في كل شاردة أمر حيوياً".



## باريس يهزم برشلونة وعمالقة إنجلترا في سباق مالي



تفوق نادي باريس سان جيرمان الفرنسي على عدد من الأندية الأوروبية الكبيرة في سباق مالي هذا الموسم. وذكرت صحيفة لو باريزيان الفرنسية أن التقرير المالي الذي قدمه بي إس جي للاتحاد الأوروبي، تتضمن زيادة في الإيرادات بنسبة 20٪ عن الموسم الماضي، لتصل إلى 800 مليون يورو. وأشارت إلى أن سان جيرمان واجه عجزاً مالياً في الموسم الماضي 2021-2022 بسبب تضخم رواتب لاعبيه (730 مليون يورو)، بينما حقق مكاسب بقيمة 660 مليون يورو. وأوضحت الصحيفة وفقاً للدراسة أجرتها شركة (ديلويت) أن القفزة في إيرادات الفريق الباريسي، ورازها أكثر من عامل مثل قفزة في بيع التذاكر بقيمة 132 مليون يورو، متفوقاً على أندية تمتلك ملاعب بسعة أكبر مثل برشلونة ومانشستر يونايتد وليفربول وتوتنهام. ولققت أيضاً إلى أن سان جيرمان سوف يستفيد من 200 مليون يورو على مدار 3 سنوات من الاتفاقية الموقعة بين رابطة الدوري الفرنسي وصندوق الاستثمار CVC، البالغ إجمالي قيمتها 1.5 مليار يورو. وخصمت لو باريزيان تقريرها بأن هذه المكاسب المالية المتوقعة، ستكون متنفساً للإدارة الباريسية لتحرك بمرونة أكبر خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

## أرقام مباهي في عام 2023 تثير باريس سان جيرمان

مباهي التهديفة في عام 2023، وهو الأمر الذي أثر على نتائج باريس سان جيرمان سواء على الصعيد المحلي أو الأوروبي، حيث ودّع الفريق بطولة دوري أبطال أوروبا من ثمن النهائي للموسم الثاني على التوالي، وخرج أيضاً من بطولة كأس فرنسا، بالإضافة إلى تعثره في العديد من المباريات في الدوري الفرنسي خلال الأشهر الثلاث الماضية.

### مباهي لم يعد يتنفس الجسم مع باريس سان جيرمان

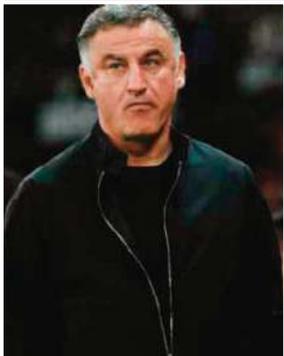
وأوضحت الصحيفة في تقريرها أن كيليان مباهي أحرز 11 هدفاً منذ بداية عام 2023، ورغم أنه سجل تهديفي جيد نسبياً، لكنه في الواقع ليس كذلك، لأنه أحرز 5 أهداف في مباراة واحدة ضد فريق يلعب في دوري الدرجة الثانية وهو بايس دي كاسل، في الدور التمهيدي لبطولة كأس فرنسا. ولم يتمكن مباهي من تسجيل سوى 6 أهداف خلال 14 مباراة خاضها منذ بداية العام الجديد في بطولة لسي دوري أبطال أوروبا والدوري الفرنسي، بمعدل تهديفي أقل من نصف هدف في المباراة الواحدة.



نشرت صحيفة آس الإسبانية تقريراً أسطى الضوء على السجل التهديفي لكيليان مباهي مهاجم باريس سان جيرمان منذ بداية عام 2023، والذي انخفض بشكل واضح مقارنة بالقسم الأول من الموسم. ويقدم حتى الآن. لكن هناك تراجع واضح في أرقام

## غالتييه: "كان من المهم الفوز بعد نتائج وأداء ضعيف"

علق مدرب باريس سان جيرمان، كريستوف غالتييه، على فوز فريقه على نيس 0-2 في الدوري الفرنسي. وقال غالتييه: "كان من المهم الفوز، بعد نتيجة لانس، وبعد الأداء الضعيف على أرضنا أمام رين وليون. طلبت من لاعبي فريقتي أن يكونوا مضغوطين للغاية، وأن يغيروا أسلوب لعبهم لإظهار صلابته أكبر. بذل اللاعبون الكثير من الجهد وعملوا معاً". وأضاف: "استغرق الأمر حارشا عظيماً. تم تهنتته، قام بسبع تصدييات وكان حاسماً. ربما لعب كيليان (مباهي) مباراته 51 أو 52 الليلة. من الطبيعي أن تشعر في أوقات معينة أنك لست بحالة جيدة، لم يقدم أداء جيد في المباراة السابقة وبدى ضعيف، ولكن في المباراة أمام نيس لم تكن تعرف ما إذا كان ستتمكن من بدء المباراة. كانت لديه هذه الرغبة العظيم، هذا التصميم على القيام بها. هذه إشارة قوية للفريق".



## جماهير برشلونة تضغط على ميسي

واصل جمهور برشلونة الضغط على أسطورة النادي، الأرجنتيني ليونيل ميسي للعودة مجدداً للفريق الكتالوني. واستمرت عادة الجمهور الكتالوني بترديد اسم ميسي في الدقيقة 10 بمباريات الفريق، وذلك أمام جيرونا،



مساء يوم الاثنين، ضمن منافسات الجولة 28 من الليغا، في معقل البلوجرانا "سوتيفاي كامب نو". كما رفعت الجماهير لافتة بعنوان: "نحن نحب ميسي". ويسمى جمهور برشلونة لمواصلة الضغط على ميسي، من أجل العودة وختم مسيرته بقميص



البارسا، بعد سنوات طويلة قضتها داخل قلعة "كامب نو". ولم يحسم ميسي مصيره بشكل نهائي حول مستقبله، إذ ينتهي عقده مع باريس سان جيرمان بنهاية الموسم الحالي.

## باريس يستهدف مهاجمه السابق وطريد برشلونة



حدد مسؤولو نادي باريس سان جيرمان، الملامح المبدئية لملف الصفقات الجديدة في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وكشفت شبكة "فوت ميركاتو" الفرنسية أن المستشار الرياضي للنادي الباريسي لويس كاموس، يستهدف التعاقد مع موسى ديابي، مهاجم باير لفر كوزن الألماني. وأشارت إلى أن ديابي يلعب بشدة هذا الموسم، حيث سجل 13 هدفاً إضافة إلى 9 تمريرات حاسمة. ولقنت أيضاً إلى أن هناك عقبات عديدة تواجه سان جيرمان في استعادة لاعبه السابق الذي رحل في صيف 2019 مقابل 15 مليون يورو.

وذكرت أن باريس سان جيرمان سيواجه منافسة شديدة على هذه الصفقة من أندية إنجليزية وإيطالية بخلاف اشتراط ناديه الألماني الحصول على 70 مليون يورو مقابل بيع موسى ديابي. في سياق متصل، يوي النادي الباريسي ترميم خط دفاعه بالتعاقد مع جان كلير توديو، لاعب فريق نيس. ويتأق توديو مع نيس هذا الموسم، وانضم لمنتخب فرنسا لأول مرة، واستعاد بريقه الذي كان عليه قبل الانتقال من تولوز إلى برشلونة في شتاء 2019. وأعار النادي الكتالوني المدافع الفرنسي الشاب أكثر من مرة إلى شالكه وبنفيكا ونيس، قبل أن ينتقل بشكل نهائي لفريقه الحالي في صيف 2021



شاف  
شريف

طباخ الأعراس  
والحفلات  
في خدمة الفقير  
والمحتاج



Ministère de la communication  
Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité  
ANEP/SPA  
Au capital de 7.750.000.000 DA

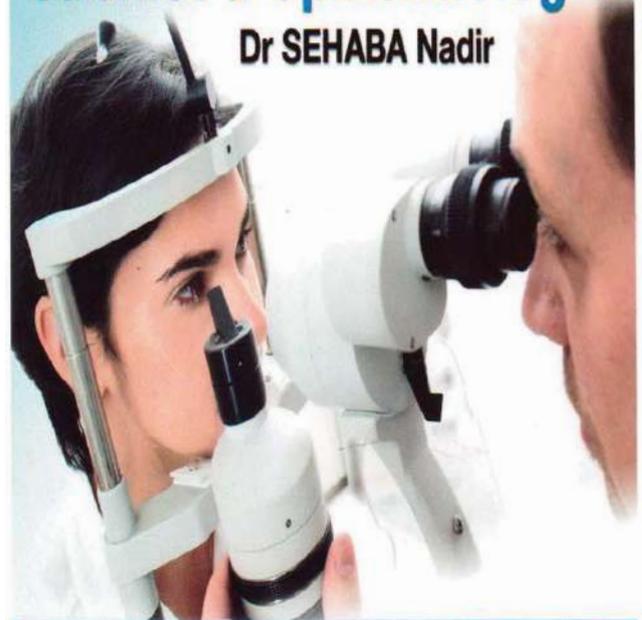
ANEP REGIE PUBLICITAIRE ORAN

AVIS AUX ANNONCEURS

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son  
Aimable clientèle sur la modification de son numéro de  
téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17  
Merci de votre compréhension.

عيادة طب وجراحة العيون  
Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi  
De 8h00 à 16h30



65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tlelat • ORAN



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

الأربعاء 12 افريل 2023 الموافق لـ 21 رمضان 1444 العدد 2350

## ماذا حدث في 21 رمضان تاريخياً؟

بن علي، نجل ابنته فاطمة الزهراء رضي الله عنهم، وحلق النبي شعره وأمر باخراج صدقة تبلغ وزن شعره فضة.

### بدء المغرب في قناة السويس

وبدأت أعمال الحفر في قناة السويس، يوم 21 رمضان عام 1275 هجرية، والذي استمر نحو 10 سنوات، وشارك 60 ألف فلاح مصري في حفرها، وبلغ طولها آنذاك 162.5 كم، وكان الهدف منها الربط بين البحرين الأبيض والأحمر.

### العباسيون يعزلون بالسلاجقة

وفي الحادي والعشرين من شهر رمضان عام 447 هجرية، اعترف العباسيون بنفوذ السلاجقة، بعدما أمر الخليفة العباسي بتلاوة خطبة الجمعة في بغداد باسم السلطان السلجوقي طغرل بك.

### وفاة الشيخ إبراهيم عزت

في 21 من رمضان 1403 هجرية، توفي الداعية السلجوقي الشيخ إبراهيم عزت، أحد أبرز الدعاة الذين ظهر وا في مصر خلال الربع الأخير من القرن العشرين. كان لعزت "دورا كبيرا في الدعوة الإسلامية في عقدي السبعينيات والثمانينيات، وأثر كبير في وعي عددًا من الحركات الإسلامية التي انتشر بصفتها، حيث اشتهر بخطبه المؤثرة التي استفاد منها آلاف المسلمين.

### وفاة ابن الرومي

كما توفي يوم الحادي والعشرين من رمضان عام 841 هجرية، العالم الكبير علاء الدين إبراهيم الرومي الحنفي، والذي كان قفياً بارعاً في علوم شتى

### ولاية أورخان الأول

في 21 من رمضان عام 726 هجرية، تولى السلطان "أورخان" الأول، ثاني سلاطين الدولة العثمانية، عرش الدولة العثمانية، وقام بتدعيم أركان الدولة، وتوسيع رقعتها، وإنشاء الفرق العسكرية والحجش. وفي عهده، نقلت عاصمة الدولة العثمانية من مدينة "أسكي شهر" شمالي تركيا إلى مدينة بورصة، كما تم سلك أول نقد عثماني، وحاض معركة "بيليكاتون" ضد البيزنطيين؛ بسبب أحلامهم التوسعية، وانتصر عليهم، ودامت فترة حكمه نحو 35 عامًا.

### انتصار المسلمون على الصليبين

وفي مثل هذا اليوم، دخل السلطان نور الدين، قلعة "حارم" بمدينة إيطاكية، عام 559 هجرية، والتي احتلها الصليبيون واستطاع جيش المسلمين الحصول عليها، وتعتبر المدينة من أقوى الحصون الصليبية في بلاد الشام.

### الهجوم على قلعة سباسبول

وفي 21 رمضان عام 1271 هجرية، خسر الروس نحو 20 ألف قتيلًا، في هجوم شنه جيش الاتفاق الفرنسي الإنجليزي الموالي للدولة العثمانية على قلعة "سباسبول" الواقعة في أوكرانيا أثناء "حرب القرم" بين الدولة العثمانية وروسيا.

### المطبخة

في الحادي والعشرين من شهر رمضان عام 3 هجرية، علق سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام (أي ذبح عقبة وهو ما يندفع في اليوم السابع للولادة)، عن حفيده الحسن

## فضل ليلة القدر. وقتها وعلاماتها (الجزء الأول)

العشر ويقول فضيلة الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي: قد تنفق ليلي الوتر من العشر الأواخر، وأكثرهم على أنها ليلة السابع والعشرين. روى أحمد - بإسناد صحيح - عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " من كان متحريها فليحربها ليلة السابع والعشرين". وعن فضل ليلة القدر، روى مسلم وأحمد وأبو داود والترمذي - وصححه - عن أبي بن كعب أنه قال: "والله الذي لا إله إلا هو إنها لفي رمضان -يختلف ما يستتي- والله إنني لأعلم أي ليلة هي، هي الليلة التي أمرنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بقيامها، هي ليلة سبع وعشرين، وأما رأتها أن تطلع الشمس في صبيحة يومها يضاء لا شعاع لها". إذا كان دخول شهر رمضان يختلف - كما نشاهد اليوم - من بلد لآخر، فالليلالي التورية في بعض الأقطار، تكون زوجية في أقطار أخرى، فالاحتياط المماس ليلة القدر في جميع ليالي

العشرين، ومنهم من قال: إنها ليلة القدر، كما اختار العلماء أن هذه الليلة ليلة تكون في شهر رمضان، وأنها في العشر الأواخر منه، وأما تحديدها في العشر الأواخر فمختلف تبعاً لاختلاف الروايات الصحيحة، والأرجح أنها في الليالي الوتر من العشر الأواخر، وأرجح ليلة لها في ليلة السابع والعشرين. وفضلها عظيم لمن أحياها، وهي ليلة عامة لجميع المسلمين، وإحيائها يكون بالصلاة، والقرآن، والذكر، والاستغفار، والدعاء من غروب الشمس إلى طلوع الفجر، وصلاة التراويح في رمضان إحياء لها. يقول فضيلة الشيخ سيد سابق رحمه الله: للعلماء آراء في تعيين هذه الليلة، فمنهم من يرى أنها ليلة الحادي والعشرين، ومنهم من يرى أنها ليلة الثالث والعشرين، ومنهم من يرى أنها ليلة الخامس والعشرين، ومنهم من ذهب إلى أنها ليلة التاسع

## أحاسيس إيمانية

### بر الوالدين

#### كتابة، لقرع إشراق

أريد أن أقول لكل قارئ، عن دراية وتجربة، من أراد الفلاح في الدنيا

والآخرة والعيش في سعادة وسرور وطيب

نفس، عليه ببر الوالدين. من أعظم العبادات التي تقربنا إلى الله عز وجل.

القيام بالأعمال التي تدخل السرور عليهما قبل أن يطلبها، أن لا

أجادلها ولو كنت على حق وأن أكون في خدمتهما.

دعاءهما لي بلسم واهتمامهما بي يقيني شرور

هذه الدنيا ووجودهما أنس في حياتي.

لا أنسى فضلها ما حبيت وأدعو لهما

في كل وقت وحين أن يرحمهما ربي

كما يرياني صغيراً. يكفيني من هذه

العبادة أن رضى ربي من رضاهما

فالأم، الجنة تحت أقدامها والأب

كلي له، بل كلي لهما..

بالتهريف: بر كائن سعاد



## أسئلة رمضان وإجاباتها

السؤال: من هو أول من أذن في السماء؟  
الإجابة: جبريل عليه السلام.

السؤال: من هو أول من قال سبحان ربي الأعلى؟  
الإجابة: إسماعيل عليه السلام.

السؤال: ما هو أول شيء بناه الله عز وجل؟  
الإجابة: السماء.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

السؤال: ما هو أول شيء كتبه القلم؟  
الإجابة: أنا التواب أتوب على من تاب.

السؤال: من هو أول من أظهر التوحيد بمكة؟  
الإجابة: قس بن ساعدة - ورقة بن نوفل.

بركلة العقرب ..

## مهاجم مانشستر سيتي يسجل هدفا مذهلا في الدوري الإنجليزي للشباب



سجل مهاجم أكاديمية مانشستر سيتي اللاعب الشاب نيكو أورابلي هدف الفوز لفريقه بطريقة مذهلة في شبك فريق ميدلزبره، خلال المباراة التي جمعت بين الفريقين في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم تحت 18 عاما، السبت وأحرز أورابلي الهدف في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني بلمسة فنية رائعة، بعدما سد الكرة على طريقة ركلة العقرب بشكل باغت لاعبي الفريق

المنافس، ليهدى نقاط المباراة الثالثة لفريقه. وقبل الهدف المميز، كانت نتيجة اللقاء تشير إلى تعادل الفريقين 1-1، إلا أن المهاجم الشاب منح مانشستر سيتي الفوز في آخر لحظات المباراة. وتغني الحساب الرسمي للفريق الأول لنادي مانشستر سيتي بهدف لاعب أكاديميته، إذ نشر مقطعاً مصورا للهدف وعلق عليه: "ركلة العقرب المذهلة في الوقت المحتسب بدل الضائع من نيكو أورابلي توّمن لنا 3 نقاط". وحصد الفيديو أكثر من مليون مشاهدة، وتفاعل معه عدد كبير من المتابعين الذين أبدوا إعجابهم بالهدف. وعلق أحد المدونين قائلا "يجب أن يكون هذا أجمل هدف رأيته في حياتي، ولا يهمني أنه قادم من دوري الشباب".

**رفض الانتقال إلى الدوري السعودي ويتطلع للبقاء مع ريال مدريد ..**

## عرض الملايين لم يغير موقف بنزيمة



لم يناقش مستقبل النجم الفرنسي كريم بنزيمة مع قائد ريال مدريد مع الفريق بعد، رغم أن الموقف تغير من الدولي الفرنسي والذي استعاد مسواه الأيام الماضية. وعاد بنزيمة إلى طبيعته في تسجيل الأهداف وتقديم مستوى لافت استحق عليه الموسم الماضي جائزة الكرة الذهبية، وأكد أنه لا يزال العنصر الأساسي الذي كان يبحث عنه المدرب كارلو أنشيلوتي و"الميرينغي" لتحقيق النجاحات والانتصارات. وبناء

على هذا، بات شبه محسوم -بحسب صحيفة "ماركا" (Marca) الإسبانية- أن يعرض الريال على بنزيمة لتمديد عقده لعام إضافي، وأن مستقبله في "سانتياغو برنابيو" ليس محل شك. ورغم أن عقد مهاجم ليون السابق ينتهي في 30 يونيو/حزيران المقبل، فقد دخل بمفاوضات مع إدارة نادي العاصمة مدريد للتمديد لعام إضافي. وبحسب "ماركا" يمكن أن يكون موسم 2023-2024 الأخير له حيث قام النادي المدريدي بالتعاقد مع المهاجم البرازيلي إندريك، وما زال يبحث عن طريقة لإجراء العقلاق الرويحي إيرلينغ هالاند بعد فشل صفقة انتقال مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي كيليان مبابي. وتوضح الصحيفة أن هناك من نقل عن بنزيمة أنه يفكر كثيرا في العرض المقدم من السعودية، ولكن ملايين اليوروهات لم تغير رأيه بشأن البقاء مع "لوس بلانكوس" لموسم واحد آخر على الأقل. ويبدو أن الفرنسي لن يكون من بين أولئك الذين يتخذون خطوة الانتقال إلى السعودية، وهو ما فعله كريستيانو رونالدو في الميركاتو الشتوي، لأنه لا يزال لديه الكثير ليقدمه في الدوري الإسباني. القصة بين السعودية وبنزيمة لا تنتهي عند عرض كروي، إذ يتضمن أيضا إطلاق أكاديمية لكرة القدم تحمل اسم المهاجم وصورته. وقد تذهب الاتفاقية إلى أبعد من ذلك، فالسعودية وبنزيمة في ونام تام، لكنه يريد اللعب لريال على الأقل حتى صيف 2024. وفي حال تجديد عقد بنزيمة، فهذا يعني أنه لعب 15 موسما مع "الملك" طفر خلالها بـ 24 لقب، وهذا الرقم مرشح للارتفاع. وكان بنزيمة (35 عاما) هداف ريال يحزم على الشكوك التي تتحوم حول حالته البدنية بتسجيله ثلاثية (مرتين) خلال 4 أيام، إحداها في عقر دار الغريم برشلونه.

## روديجر يقطع حوارا صحفيا لأداء الصلاة



قطع الألماني أنطونيو روديجر، مدافع ريال مدريد، حوارا مع صحيفة "ماركا" الإسبانية الذي نشر، يوم الاثنين، من أجل أداء الصلاة. وكتبت صحيفة "ماركا" على موقعها الإلكتروني كجزء من المقابلة الصحفية: "سألنا روديجر كم مرة تصلي في اليوم؟ ورد جابيا 5 مرات". وأضافت: "لقد أوقفنا جلسة التصوير مع روديجر كي يؤدي اللاعب صلاة العصر.. حيث ذهب إلى غرفة مجاورة وهناك تكون السجادة التي يستخدمها المسلمون للصلاة جاهزة". ويستعد روديجر مع ريال مدريد لمواجهة تشيلسي، اليوم على ملعب سانتياجو برنابيو، في ذهاب

أهدافه تروي القصة ..

## لماذا ميسي أحد أفضل اللاعبين في التاريخ؟



سجل ميسي 702 في مرمرى الفرق التي واجهها وأبرز ضحاياه كانوا في السطولة الإسبانية، فهو سجل 672 هدفا في الليغا و29 في البطولة الفرنسية. وجاءت الأهداف على الشكل التالي: 474 هدفا في الليغا، 129 هدفا في دوري الأبطال، 56 هدفا في كأس الملك، 20 هدفا في الدوري الفرنسي، 14 هدفا في كأس السوبر الإسباني، 5 أهداف في مونديال الأندية، 3 أهداف في كأس السوبر الأوروبي، هدف في كأس فرنسا.

**أما أبرز ضحايا ميسي فهم**

إشبيلية (38 هدفا)، أتليتيكو مدريد (32 هدفا)، فالنسيا (31 هدفا)، أتليتيك بلباو (29 هدفا)، ريال مدريد (26 هدفا).

**أهدافه مع منتخب الأرجنتين**

الأهداف الإجمالية 102، بينها: 13 هدفا في كأس العالم، 13 في كوبا أميركا، 48 هدفا في الوديات، 28 هدفا في تصفيات كأس العالم.

دينامو كييف في دوري الأبطال. وهدفه رقم 200 في كلاسيكو كأس السوبر الإسباني ضد ريال مدريد. وهدفه رقم 300 في مرمرى "رايوفايكانو". والسـ400 في مرمرى غرناطة. وال500 في مرمرى فالنسيا. وال600 وال700 في مرمرى أتليتيكو مدريد. والهدف 800 بقميص منتخب بلاده في مرمرى بنما.

**أهدافه في الفرق**

تشريح أرقام الأهداف التي سجلها مع منتخب "التانغو" ومع الفريقين اللذين لعب معهما في مسيرته، برشلونة وباريس سان جيرمان.

**كم هدفا سجل ميسي؟**

804 أهداف سجلها ميسي -حتى الآن- في مسيرته: الهدف الأول كان في الليغا بمرمرى "الباستي" عام 2005. لتتوالى الأهداف ويسجل هدفه ال100 في مرمرى

7 كرات ذهبية والفائمة تقرب وعشرات الألقاب في مقدمتها كأس العالم وكوبا أميركا، مسيرة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي لم تكن زاخرة فقط بالألقاب بل تسرجمت أرقاما وإحصاءات وبيانات وأرقاما قياسية. وبالنسبة لقائد منتخب الأرجنتين، تسجيل الأهداف ليس إضافة أرقام في جدول بيانات بل صناعة مجد لأحد أفضل اللاعبين في تاريخ كرة القدم. ولتقريب صورة ما حققه ميسي في مسيرته، يجب

## الجولة 21 لبطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران

نادي عين الطلبة 4 - 3 شباب بني صاف

## نادي عين الطلبة يحقق الأهم

صابري الذي نجح في تحويلها داخل الشباك، مقلصا النتيجة. في الدقيقة الـ 50 بن عياد يتوغل داخل منطقة العمليات ويسدد، لكن ولسوء حظه الدفاع تصدى للكرة. ليجري مدرب نادي عين الطلبة ثلاثة تغييرات في دفعة واحدة، التي كان لها دفاع إيجابي من خلال إنعاش خطي الوسط والهجوم. وكاد البديل غالم أن يعدل النتيجة، لولا تألق حارس شباب بني صاف. في الدقيقة الـ 74 البديل بن يشو يعدل النتيجة بطريقة رائعة بعد تسديدة من على بعد 30 مترا أحاد بها

لإطار المرمى. لتأتي محاولة أخرى لنادي عين الطلبة بعد مخالفة من تنفيذ صابري التي لم تشكل أي خطورة على حارس شباب بني صاف. وفي الدقيقة الأخيرة من المرحلة الأولى، كاد بن عياد أن يقلص النتيجة، إلا



حارس الشباب. رد المنافس جاء سريعا، حيث وبعد هجمة مرتدة للضيوف، تمكن البديل دو كالي من إضافة الهدف الثالث لفرقة بعد خطأ في الدفاع. قبل خمس دقائق عن نهاية المباراة تمكن بن عياد من تعديل النتيجة بعدما قدم له زميله كرة على طبق. وفي الوقت الذي كان فيه الجميع ينظر صافرة الحكم لإعلان نهاية المباراة، تمكن غالم من إضافة الهدف الرابع لفرقه، الذي كان كافيا لتحقيق الفوز أمام أجمار شباب بني صاف.

أن كرهه اصطدمت بالعارضة، لينتهي الشوط الأول من المباراة بتفوق شباب بني صاف بهدفين دون رد.

## عين الطلبة يعود من بعيد

بداية الشوط الثاني كانت مغايرة عن الشوط الأول، حيث دخل أشبال المدرب الفضي بكل قوة وعزيمة من أجل العود في النتيجة. وفي أول دقيقة تحصل نادي عين الطلبة على مخالفة من على بعد 25 مترا، تولى تنفيذها

كيف يعودون في النتيجة وكسب النقاط الثلاثة للمباراة. بهذه النتيجة يرفع نادي عين الطلبة رصيده إلى النقطة الـ 17. في حين تجمد رصيد شباب بني صاف عند النقطة الـ 20.

## سيطرة مطلقة للشباب في الشوط الأول

بدأ الشوط الأول من المباراة بحذر كبير من كلي الجانبين. وجاءت أولى المحاولات في الدقيقة العاشرة من اللقاء، حينما تمكن شباب بني صاف

من الفتح باب التسجيل عن طريق علائي الذي استغل خطأ من حارس نادي عين الطلبة قادة بلغار. وحاول لاعبو عين الطلبة العودة في النتيجة لكن دون جدوى. لتأتي تسديدة بن كريف في الدقيقة الـ 25 لكن حارس شباب بني صاف زيان تألق في التعامل مع هذه الكرة. وفي الدقيقة الـ 28 نفس اللاعب علائي يتمكن من إضافة الهدف الثاني بعد خطأ في محور دفاع الفريق المنافس. وحاول الخليلين تقليص النتيجة بعد تسديدة بن كريف التي جانبت القائم الأيمن

تمكن فريق نادي عين الطلبة من تحقيق الفوز على حساب ضيفه شباب بني صاف بنتيجة أربعة أهداف مقابل ثلاثة، فوق أرضية ملعب كشكاش قدور، بعين الطلبة. هذه المباراة شهدت ندية كبيرة وإثارة بين الفريقين. حيث عرف أشبال المدرب الجديد الفضي



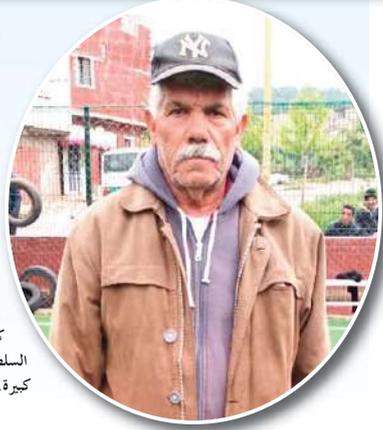
## عمر اوي (مدرب شباب بني صاف): "نتأسف على قرارات الحكم"

"في البداية، نتأسف على قرارات الحكم. المباراة كانت في صالحنا، قبل أن تصيح في آخر الدقائق لصالح المنافس. لقد لعبنا بروح قتالية وسيطرنا على مجريات اللقاء. لكن مرة أخرى، نتأسف على قرارات الحكم التي لم تكن في المستوى."



## زياد علي (رئيس نادي عين الطلبة): "الفريق يمر بأزمة مالية خانقة"

"بداية، وكما تعلمون، فإن فريقنا يتواجد مؤخره الترتيب. اليوم قدمنا كافة مجهودات ولعبنا أوراقتنا في الشوط الثاني من أجل تحقيق الفوز. هذه النقاط تهمننا كثيرا. حاليا الفريق يمر بأزمة مالية خانقة. ونتمنى من السلطات مساعدة الفريق. لدينا شبان يتمتعون بإمكانات كبيرة. هدفنا هو مواصلة تحقيق النتائج الجيدة لتفادي السقوط."



## تغطية: بويزة علي

## المقالة الفنية:

ملعب كشكاش قدور، جمهور غفير، أرضية جيدة، طقس مشمس، التحكيم للطلال بن يحيى، غزلي وشلال. الإثارات: نادي عين الطلبة: رافة (الـ 57)، شباب بني صاف: مزوجي (الـ 33)، علائي (الـ 57). الأهداف: نادي عين الطلبة: صابري (الـ 46)، بن يشو (الـ 74)، بن عياد (الـ 85)، غالم (الـ 88). شباب بني صاف: علائي (الـ 10) و (الـ 28)، دو كالي (الـ 77).

## تشكيلة الفريقين:

نادي عين الطلبة: قادة بلغار (برمضان الـ 77)، صابري، بن زينة، بن كريف، بن لفة، بن مصطفى، دسو، أحمد دسو، شريف (غالم الـ 65)، بن علائي (بن يشو الـ 65)، دربال، بن عياد. المدرب: الفضي بوملن. شباب بني صاف: زيان، زاناسي، بورحسون، زاناسي (بلهاشمي الـ 45)، بن ملاح، مزوجي، حمدي، عمر اوي (بن يوسف الـ 25)، زاناسي (دو كالي الـ 65)، كيداني، علائي. المدرب: عمراوي يوسف.

### نتائج الجولة:

شباب تخمات 1-1 اتحاد سوقر  
شباب جين مسكين 2-1 شباب العيون  
نادي لرحام 0-1 شباب مهدية  
شباب الرشافة 1-1 أمل غريس  
مستقبل عبد المؤمن 2-1 شبيبة سبق  
وداد كرمس 4-2 شاورشاة كارمان  
شبيبة بوشقيف 2 شباب باكير  
مولودية الحسانة 2 هلال سبق 0

### سلم الترتيب:

51	1- اتحاد السوقر
47	2- شباب تخمات
41	3- شباب مستقبل عبد مؤمن
35	4- شباب باكير
34	5- شبيبة سبق
32	6- شباب تيارت
33	7- مولودية الحسانة
30	8- العيون
27	9- شباب جين المسكين
23	10- شباب مهدية
23	11- ووداد عين كرمس
22	12- نادي لرحام
20	13- جمعية غريس
20	14- شباب الرشافة
10	15- شبيبة بوشقيف
6	16- هلال سبق

### الجولة 21 لبطولة الجهوي الأول لرابطة سعيدة

#### شبيبة بوشقيف 2 - 4 شباب باكير

## باكير تعمق من جراح الشبيبة



#### مهدي - ع

نجح فريق شباب باكير في العودة بكامل الزاد من أرضية ميدان شبيبة بوشقيف، بعد فوزه برباعية مقابل هدفين. وكانت بداية المباراة قوية من جانب الخيلين، الذين لم ينتظروا كثيرا لافتتاح باب التسجيل. ونجح مسعودي في التسجيل في الدقيقة الـ 6 بعدما استغل تمريرة من زميله، ليضع الكرة في شباك الحارس رضوان بكل سهولة. ليرد عليه بلحظ من جانب الشباب برأسية محكمة، مسكنا الكرة في شباك حارس الشبيبة، معدلا النتيجة. لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي. وعرفت بداية الشوط الثاني دخولا قويا للضيوف الذين نجحوا في إضافة الهدف الثاني في الدقيقة الـ 52 عن طريق المهاجم ساحة. تلتها محاولة أخرى في الدقيقة الـ 53 عن طريق نفس اللاعب، ساحة والذي مرت كرتة فوق العارضة الأفقية. وفي الدقيقة الـ 55 نجح الشباب في إضافة الهدف الثالث عن طريق مراد الذي انفراد بالحارس صحراوي و وضع الكرة في الشباك. بعدها نجح بوشقيف في تسجيل الهدف الرابع للشباب في الدقيقة الـ 67 بتحويله تمريرة بلحظ داخل منطقة العمليات إلى

اليميني، مسددا بقوة من داخل منطقة العمليات، مخادعا حارس الشباب. لينتهي اللقاء بفوز الشباب الذي يعمق هكذا من جراح الشبيبة في السباق نحو ضمان البقاء.

مرمى الحارس صحراوي. لتعرف المباراة. وفي الدقيقة الـ 86 يتمكن فريق الشبيبة من تسجيل الهدف الثاني عن طريق اللاعب، مصطفى الذي انطلق على الجهة

### الجولة 22 لبطولة الجهوي الأول لرابطة وهران

#### زدورية عين تموشنت 3 - 0 أولمبي سيدي بن عدة

## الزدورية دون عناء

لزدورية عين تموشنت برأسية جميلة في الدقة 67. بعدها، نجحت زدورية عين تموشنت في إضافة الهدف الثالث بواسطة اللاعب سالم مروان. لينتهي اللقاء بفوز منع ومهم للمحليين.



أشبال المدرب، بن زرباج كيف يسرون شوطي المباراة، من خلال تحقيق الفوز بالأداء والنتيجة. وبهذا الانتصار، تمكنت تشكيلة زدورية عين تموشنت من تعزيز رصيدها بثلاثة نقاط إضافية، ليرفع الرصيد إلى النقطه الـ 23. في حين تجمد رصيد فريق أولمبي سيدي بن عدة عند النقطه الـ 18، وهو الذي يصارع من أجل تفادي السقوط. وبدأت المباراة بقوة، ومجد هجومي قوي من قبل الأولمبي، حيث

الـ 32 عن طريق المهاجم بن عمر هشام، بتسديدة باعنت الحارس تاري. في الدقيقة الـ 45 رأسية عوني من جانب الأولمبي قر بجانب القائم الأيمن، لينتهي الشوط الأول بتفوق زدورية عين تموشنت.

الدقيقة الـ 10 جاءت أولى محاولات زدورية برأسية ملاني، أبعدها الحارس للركنية. لينحصر اللعب بعدها في وسط الميدان، دون تسجيل أي محاولات من الجانبين. حتى تمكن الخيلين من افتتاح باب التسجيل في الدقيقة

سد سد بلنوار خالد كرة قوية صدها الحارس بن مداح بصعوبة. لتتوالى هجمات الأولمبي بقيادة بلنوار وبن سليمان، أمام تكل دفاعي للزدورية، الذي أبطل كل المحاولات. في

#### بن عمر يقضي على الأولمبي

المرحلة الثانية، عرفت بداية قوية للزوار، حيث جاء التهديد صريح من مهدي لعي بتسديدة قوية، التي كادت أن تتخادع الحارس بن مداح. وفي الدقيقة الـ 60 عادت زدورية عين تموشنت لتسيطر على مجريات اللعب. ليتمكن بعدها بن عمر من تسجيل الهدف الثاني



### بوعدة علي

#### البطاقة الفنية:

ملعب أمبارك بوسيف، جمهور قليل، أرضية صالحة، التحكيم اللطائي، بوحر فاوي رشيد، عرابي أيوب و عهادي إسماعيل. الإشارات: زدورية عين تموشنت: رشاش (الد). الطرد: زدورية عين تموشنت: هشام بن عمر (67د). الأهداف: زدورية عين تموشنت: بن عمر (33د) و (الد) 67، سالم (75د).

تشكيلة الفريقين: زدورية عين تموشنت: بن مداح، زروال، رشاش، علاء، سالم، غوماري (حسني 90+3)، عمار (أيت إيزم 56د)، دحمون، بن عمر، مداني،

شعاني. المدرب: بن زرباج. أولمبي سيدي بن عدة: تاري، مصايح، قلعي، عوني، بويصلة، مقداد، بغداددي، بولنوار، براهم، بن سليمان (مكيد 56د)، بلنوار خالد (بن مخلوف 56د). المدرب: حمادة خزلي.

تمكن أمسية يوم الجمعة فريق زدورية عين تموشنت من تحقيق الفوز على مضيفه فريق أولمبي سيدي بن عدة ملعب أمبارك بوسيف، وهذا ضمن إطار الجولة الثانية والعشرون من بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران. وعرف

### ميلود عبيد نائب رئيس زدورية عين تموشنت: "الحمد لله على هذا الانتصار"

"أشكر اللاعبين على الأداء الذي قدموه طيلة أطوار المباراة.

الحمد لله على الفوز أمام الجار أولمبي سيدي بن عدة.

اللاعبين طبقوا تعليمات المدرب. لقد سيطرنا على مجريات اللقاء.

هدفتنا هو ضمان البقاء، رغم الظروف الصعبة التي يمر بها فريقنا".



## النادي الهاوي وهران

### بالتنسيق مع جمعية إفطار الصائم

# مشاركة البراعم في تجهيز مائدة رمضان



من أجل المساهمة في إعداد مائدة رمضان. كما كشف لنا أحد النشطاء في الجمعية عن إعجابهم الشديد بروح التضامن والتعلق بالعمل التطوعي لدى اللاعبين.

### الإفطار مع عابري السبيل بعد نهاية المهمة

في سياق الحدث، تم تقسيم اللاعبين إلى فرجين بما أن الجمعية تشرف على إعداد أكثر من 120 مائدة إفطار، وذلك بمساعدة مسيري الفريق وأعضاء الجمعية الذين سهّلوا عملية تأطير اللاعبين. فهؤلاء هم من جهزوا وموائد الإفطار قبل موعد الأذان. كما شارك البعض الآخر في المطبخ بتجهيز أطباق الطعام وغسل الأواني، وهذا في مدة زمنية قصيرة، أين تم تجهيز كل شيء.



من خلال المساهمة في نجاحه، حيث شاركت اللاعبين والجمعية في العمل التطوعي. كل هذا جرى في أجواء رائعة. ولم تتوقف براعم النادي في السؤال عن الصور والفيديوهات الخاصة بتغطية الجريدة. كما أنني كل الحضور على مرافقة بولا مثل هذه العمليات الخيرية.



### "بولا" كانت حاضرة وساهمت في نجاح العملية

كما أنها، كانت جريدة بولا الرياضية حاضرة في هذا العمل



من أجل الإفطار من ترحاب كبير. تجدر الإشارة إلى أن جمعية إفطار الصائم قد وافقت على التنسيق مع النادي الهاوي وهران للسماع لهؤلاء البراعم بالمساهمة في النشاط الخيري خلال أيام شهر رمضان المبارك. كما اتفق الشباب على برمجة نشاطات خيرية منتظمة خلال كل أسبوع.



### روح تضامن كبيرة بين اللاعبين وأعضاء الجمعية

لم يجد أعضاء جمعية إفطار الصائم أي عراقيل في التنسيق مع براعم النادي الرياضي الهاوي وهران خلال العمل الميداني. حيث كل ما في الأمر هو أن ذلك تطلب فترة قصيرة من الشرح عن مخطط العمل وتقسيم المهام. حيث تابع براعم النادي الهاوي وهران باهتمام وفضول هذا البرنامج. ليسرّوا مباشرة إلى المطبخ، وذلك قبل سويعات من موعد الإفطار



### تغطية: ع مكالي

بروم النادي الهاوي وهران خرجة تضامنية لنشاطاته الخيرية، بالتنسيق مع جمعية إفطار الصائم بحي الألفية وهران. حيث شارك براعم النادي في عملية التطوع وإعداد وجبة الإفطار والمساعدة في تجهيز مائدة رمضان. ولم يتوان البراعم في المشاركة في هذه العملية التي جسدت روح التضامن والتحميس بالعمل الجماعي في المجتمع، وهذا بعيدا عن كرة القدم. كما عبر مسيري النادي عن استعجابهم لمواصلة نفس العملية مع الفئات الشبانة الأخرى للنادي فيما بعد. ساهمت العملية التي شارك فيها براعم النادي الهاوي وهران في خلق أجواء حميمة بين الوافدين للمقر



### طبيب عبد الحفيظ (عضو جمعية إفطار الصائم): "مشاركة هؤلاء البراعم في العمل التطوعي معنا هو فخر لنا"

أكد عضو جمعية إفطار الصائم، طبيب عبد الحفيظ بأن مشاركة اللاعبين الصغار من المدارس الكروية في العمل التطوعي الميداني: "هو فخر لنا. حيث وجدنا لدى كل اللاعبين عزيمة وإصرار في تقديم الدعم بعد اجتماعنا معهم. ونحن نشرف بكل المدارس الشبانة الكروية من أجل التنسيق معهم خلال أيام شهر رمضان المبارك، الهدف إفطار عابري السبيل. كما نشكر جريدة بولا الرياضية على المرافقة والدعم لهاته النشاطات والمبادرات."



### شيريقان محمد ياسين (لاعب النادي الهاوي وهران): "عشنا تجربة فريدة من نوعها"

عبر اللاعب محمد ياسين عن سعادته بخوض هذه التجربة رقيقة زملاؤه، مضيفاً: "إنها كانت مبادرة فريدة من نوعها. لقد شاركنا جمعية إفطار الصائم في تجهيز وجبة الإفطار لعابري السبيل. لقد كانت فرحتنا كبيرة، ونحن نشرك في هذه المبادرة التضامنية التي تمنى أن تتعمم في كل الوسط الرياضي."



### إبراهيم بوطاوس (رئيس النادي الهاوي وهران): "نحن سعداء بمشاركة أهل الخير في هذا العمل التطوعي"

أكد رئيس النادي الهاوي وهران، إبراهيم بوطاوس على ضرورة المساهمة في إنجاز مثل هذه العمليات التطوعية خلال شهر رمضان الكريم. قال رئيس النادي الهاوي وهران ليومية بولا: "سعدتنا لا توصف ونحن نشرك جمعية إفطار الصائم بتجهيز وتحضير موائد الإفطار مع اللاعبين، الذين نسعى من خلال هذه النشاطات لتحسيسهم بالعمل الجماعي التطوعي خارج ميادين كرة القدم. كما أننا نهدف لتقديم برنامج تطوعي في قادم الأيام مع مختلف الجمعيات الناشطة في العمل الخيري. كما نتمنى أن تعمم المبادرة في جميع الفرق والمدارس لمدينة وهران". وفي ختام حديثه، شكر رئيس النادي أعضاء الجمعية وجريدة بولا التي راقت الحدث.



### مختار زحاف (مدرب حراس النادي الهاوي وهران): "تعليم البراعم أسس العمل التضامني واجب على كل مربي"

وصف مدرب حراس المرمى للنادي الهاوي وهران، مختار زحاف هذه المبادرة بالرأفة، مضيفاً: "نحن نشرك الجمعية بإفطار عابري السبيل في مبادرة رائعة. فهذه ما من شأنه أن يزرع روح الأخوة والتضامن بين مختلف أفراد المجتمع في هذا الشهر الفضيل. حيث صار من واجب كل مربّي تعليم لاعبي الفئات الشبانة مختلف الفرق أسس العمل التضامني، لإدماج اللاعبين في العمل التطوعي الذي يشاركونه مع مختلف الجمعيات الناشطة."

