



وهران

جمعية راديو

نشاط رياضي جواري مميز بقرية شهيرية

A large, stylized graphic of the year '1998' in red with a white outline. The '9' is partially obscured by a black and white soccer ball.

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. المتع

بطلة الجزائر في الكاراتي في ذمة الله

مولودیہ وہران

الْأَبْنَانِي
ذِينِي باور
مرشح
تتدريج
الْمُوْلُودِيَّة

● الجمعية الاستثنائية للنادي الهاوي تعقد غدا

مطرياني (لاعب الفريق):

«نحلم بسعادة الحمراوة بلقب الكأس»



مولودية البيض

تأجيل مواجهة السياسي يخلط أوراق عمروش



جمعية وهران

الأمور الجدية إنطلاقت في تربص لازمو بالشاف

الدورة 16 من منافسة كأس الجمهورية

روائد القبة Vs شبيبة الساورة

«النسور» يستهدفون تأشيرية التأهل

بولا

حظها فاوضول

2

الثلاثاء 14 جانفي 2025 الموافق ١٤ رجب ١٤٤٦ العدد 2877

إعداد: مصطفى خليفاوي



سيراميكا يرفض التخلّي عن قندوسي

أكمل معتز البطاوي، المشرف على الكرة بنادي سيراميكا كليوباترا، أن ناديه اقترب من حسم صفقة التعاقد مع الدولي الجزائري أحمد قندوسي المعار من الأهلي نهاية الموسم، قادماً من الأهلي، واتخذت إدارة الأهلي المصري، قراراً في وقت سابق بعرض قندوسي للبيع على خلفية تصريحات سابقة له يصرّ وكلاه لاعبين بأعiem على صفة انتقال زين الدين بلعيد للنادي الأحمر. وقال البطاوي عبر برنامج "المهدف" بـ"إذاعة آون تايم سبورتس": إن قندوسي لاعب رائع، ويعيش حالة من الانسجام مع الجهاز الفني بقيادة أين الرمادي واللاعبين.



قصاء جديد



شهدت المشاركة الجزائرية في المنافسة القارية للأندية، سقوطًا جديدًا لنادي طرابلس بلوزداد، رغم إقصاءه قبل الأوان من رابطة أبطال إفريقيا، الذي يبقى فيه الأمل معلقاً فقط على مولودية الجزائر، بينما خطف دادا أخاد الجزائر والنادي الرياضي القسنطني ماء الوجه، بضمانته الواجهة الجزائرية في دور خروج المغلوب لكأس "الكاف". وقد فضل النادي البلوزدادي، مرة أخرى، في مخاوفه دور الخصوصيات، بل إنه كتب انتكاسة جديدة، أمام أوريلوندو بيراتس، تضاف إلى سلسلة انتكاسات النادي على "مدار" مشاركته القارية، فقى به على بصيص الأمل في تحقيق ذلك. وبعد خمس مشاركات متتالية في رابطة الأبطال الإفريقية، نادى صرف أتعاب ما تصرفه العديد من الأندية الإفريقية التي تصل باستطاعه إلى أدوار أكثر تقدماً منه في المنافسة القارية.

حرب تصريحات بين الرويسات وغيموز



كاركاتير بولا



فائزريسجل هدف عالمي في ألمانيا

سجل ميشيل فايزلر لاعب نادي فوردر برمن من أجل الأهداف لهذا الأسبوع في الدوري الألماني، حيث عانى التسديدة التي أطلقها في الدقيقة 16 أمام لايبزيغ، قبل أن يُضيق الأخير هدف التقدمة، وسجل فايزلر هدفه



بعد 10 تقييرات متتالية وسريعة في منطقة المدافعين، كان للجزائري منها 3 تقييرات قبل أن يصل إلى منطقة الجراء ويجد نفسه وجهاً لوجه أمام بيتر غلاشي، ليسجل هدفه الثالث في "بوندسليغا" هذا الموسم وحصل إلى المساعدة الثامنة بمحاسب خمسة تقييرات حاسمة أخرى. وتوشك هذه الأرقاق ناهيك عن طريقة اللعب أن فايزلر يغير واحداً من أبرز الأسماء القادرة على تقديم إضافة قوية للمنتخب الجزائري سواء رواق في خطبة بنادلة مدافعين أو كظهير أيمن تقليدي، إلا أن عدم استدعائه في التبصص السابق رغم تغييره رسميًا للجنسية الرياضية طرح العديد من التساؤلات حول النسب، بينما وآذاً اللاعب نفسه أسفه إغراقه بما حدث.

بطلة الجزائر في الكاراتي في ذمة الله

توقفت بطلة الجزائر لرياضة الكاراتي، بوشوارب سليميل ملاك، حبيبة أعلنته مليونية الشباب والرياضة لأن الوقاية. وقد مدير الشباب والرياضة يحيى، أحمد يحياوي، باسمه وباسم كل إطارات وموظفي قطاع الشباب والرياضة، تعازيه إلى أسرة الفقيدة والأسرة الرياضية. ولم يكن ذات المصدر عن تفاصيل أخرى، بخصوص وفاة صاحبة الـ 18 برصعاً والتي تنا لها العارفون بـ"الكاراتي" بمستقبل كبير، قبل أن يخطفها الموت.



رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخة
3000

الادارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران.
رقم هاتف وفاكس الجريدة 0471 334 911

TDD / التوزيع في الوسط: SDPO / التوزيع في الغرب: SIO المنطقه الصناعية، الاسانينا

ملاحظة:

مدبرة النشر:

بركاش سعاد

مدبرة التحرير:

حمداني فاطمة

أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

كل الوث

الألماني زينباور مرشح لتدريب المولودية

بعد ترسيم المدرب إبريلك سيكو شيل لمغادرته العارضة الفنية للمولودية وهران،
بوكساسة، داود سفيان و بلطاطي
أسماء مرشحة لتدريم الإداره
 باتت حالة من المفوض تسود حول مستقبل
 بقية أعضاء الطاقم الفني في صورة
 المدربي المساعدين تابوبي ولطوش
 بالإضافة لمدرب الحراس بادوفاني، ولو
 ان كل المؤشرات توحى بأن المدرب شيل
 سيحطب معه أعضاء طاقمه الفني والذين
 كان قد تكفل بجلبهم عند توليه تدريب
 بوكساسة وعمر بلطاطي وداود سفيان الأكتر تداولوا
 ليل ثقة المدير الرياضي الجديد للحرس.
 الحمراء .



لراحة مع العلم بان المقابلة المقبيلة
 للحرس ستكون يوم 2 فيفي المقليل أمام
راحة لمدة أسبوع للاعبين
 شباب بلوزداد في إطار الجولة الرابعة عشرة
 المتأخرة عن مرحلة الذهاب .
موضوع يسود مستقبل أعضاء
الطاقم الفني
 من الطاقم الفني للمولودية وهران راحة لمدة
 أسبوع للاعبين مباشرة بعد نهاية مباراة الدور
 السادس عشر من كأس الجمهورية أمام
 نادي الوحدة السعودي والرحاء البيضاوي
 اتحاد سطيف، وذلك تزامناً ورثون البطولة
 يكون واحد منهم مدرباً جديداً للمولودية.
 ي تكون جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن
 اسم المدرب الألماني حوريزيف زينباور
 متواجد ضمن قائمة المدربي المرشحين
 لخلافة الفرانك ماي إبريلك سيكو شيل على
 رأس العارضة الفنية للمولودية وهران، حيث
 يكون مسؤولاً النادي قد وضعوا اسم مدرب
 نادي الوحدة السعودي والرحاء البيضاوي
 المغربي سابقاً ضمن قائمة موسعة لمدربي قد

الجمعية الاستثنائية للنادي الهاوي تعقد غدا

وأخيراً وبعد طول انتظار تحرك مديرية الشبيبة والرياضة لولابية وهران وذلك
 بتحديد تاريخ الأربعاء 15 جانفي كموعد لعقد الجمعية الاستثنائية للنادي الهاوي
 الهاوي لمولودية وهران بمقر الرئاسة العلمية بدأية من الساعة الرابعة زوالاً ،
 وهي الجمعة التي سيمثلها تشكيل لجنة الرشيات وجنة الطعون للتحضير
 للجمعية الانتخابية التي قد تختتم الأمسية المقبلة .

تحرك الديجياس جاء بعد نداء الإستفهام
 من فرع كرة اليد

تحريك مديرية الشبيبة والرياضة لولابية وهران للشرع في التحضير
 لعقد الجمعية الانتخابية للنادي الهاوي لمولودية وهران جاء بعد
 نداء الاستفهام من لاعي فرع كرة اليد والذين ابدوا تذمراً من
 الوضعية الكارثية التي يعيشها ، طالبين وإلي ولابية وهران شبابي
 بالتدخل لحل مشاكل النادي الهاوي ومن تم فرع كرة اليد الذي يصر
 بظروف صعبة انعكس على مشواره في البطولة .

بارودي يللو متواجد في فرنسا وترشحه غير واضح

بعدما كان يفك في الترشح لرئاسة النادي الهاوي خلفاً للرئيس
 المنتهية عهده بن سوسي شمس الدين، تسود حالة من
 الغموض حول نية المدير الرياضي السابق السابق المولودية وهران
 بارودي يللو في الترشح لرئاسة النادي الهاوي، مع العلم بان
 الدراج الأيمن للmdir المولودية شريف الوزاني سيظهر
 متواجد في فرنسا لقضاء بعض أموره المهنية في انتظار عودته
 لأرض الوطن خلال الـ 48 ساعة المقبلة .

مطرياني (لاعب الفريق): "نحلم بإسعاد الحمراء بلقب الكأس"



**بعيداً عن كأس الجمهورية ما تعليقك
 على مقادرة المدرب شيل ؟**

«المدرب شيل قام بعمل كبير ونجح في تصحيف
 مسار النادي وقادته لم تأت في الوقت المناسب
 خاصة وانا نبحث عن الاستقرار ، و رغم ذلك الا
 اننا نتعين له كل التوفيق في تجربته الجديدة
 ومرحلاً بخليفةه والذي سعمل على مساعدته
 للنجاح في مهمته».

**حققتم تأهلًا صعباً في كأس
 الجمهورية على حساب إتحاد سطيف
 فما تعليقك ؟**

«مواجهات الكأس لها طابع خاص وتكون دائمًا
 صعبة بغض النظر عن الفوارق وهذا ما كان توقعه
 في مواجهة سطيف والتي واجنا فيها العديد من
 الصعوبات لحسن التأهل رغم أن المنافس لم يكن
 أفضل منا ، وأعتقد أننا نستحق التأهل في
 سطيف».

**في رأيك ما الذي حال دون تمكنكم
 من حسم التأهل مبكراً ؟**

«لم ندخل بشكل جيد في المباراة وذلك ما جسد
 في ظهورنا في الشوط الأول أمام منافس يلعب كرة
 قدم جيدة ، قبل ان نراوح حساباتنا في الشوط
 الثاني ونفرض منظمنا ونحسم تأشيرة التأهل
 صالحنا بهدف وزنه من ذهب».

**ما هي أهداف المولودية في هذه
 المنافسة ؟**

«منافسة الكأس لن توضح أهدافها سوى بعد القدم
 في الأدوار لذا فإننا نستيقظ على الأحداث ونستعمل على
 منافسة كأس الجمهورية حتى ندرج بها و تكون
 بمثابة أجمل هدية نقدمها للحرس هذا الموسم».

الجولة 5 لرابطة أبطال إفريقيا

أورلاندو بيراتس 2 - 1 شباب بلوزداد

الشباب يغادر دوري الأبطال بخيبة أمل جديدة



عاد شباب بلوزداد رسمياً منافس رابطة أبطال إفريقيا من دور المجموعات بعد هزيمته أمام أورلاندو بيراتس الإفريقي بنتيجة 2-1، محققين مقابل هدف ضمن الجولة الخامسة لتأهل ذلك المدرب عبد القادر عماري إلى دور المجموعات الثاني على التوالي، ورغم الامال التي علّقها جماهير النادي على تشكيلة المدرب عبد القادر عماري لأن الفريق فشل في تحقيق نتيجة إيجابية خلال مواجهاته الخامسة أمام أورلاندو بيراتس الذي أظهر قدرة هجومية وتنبئها تكتيكياً كبيرة منحة الفرق المتصحّح وساهمت الأخطاء الدفاعية لشباب بلوزداد في تسهيل مهمة الفريق الجنوب إفريقي الذي استغل الفرص المتاحة وسجل هدفه في الوقت الذي لم يتمكن فيه لاعبو الشباب من فرض سيطرتهم أو تعديل النتيجة رغم هدف عبد القادر عماري في المقطّعات الأخيرة عن طريق بن غيث، وبهذا الإقصاء يبعد شباب بلوزداد نفسه أمام حظوظ كبيرة إذ لم يتمكن من تجاوز دور المجموعات للمرة الثانية على التوالي وهو ما يطرح تساؤلات حول قدرة النادي على المنافسة في المسابقة في المراحل اللاحقة، وغم جودة اللاعبين المنوفة إلا أن غياب الإسناد والتأييد في النتائج جعلا الفريق يتعافى في مجموعة لم تكن في صالحه، ومن المفترض أن يعود شباب بلوزداد بزيارة شكّلها في الجولة الأخيرة عندما يُستقبل ساد أندية الإيفواري وهي مواجهة لن تغير في الواقع الأداء لكنها قد تكون فرصة للطاقم الفني لنجحه بعض الأسماء ومنحها الفرصة لتأكيد إمكاناتها خاصة وأن النادي يधّرك إلى إعادة ترتيب أولوياته قبل اشتراكه في المواجهات الأخليّة، خيبة أمل جديدة تضرّ طموحات عشاق الشباب الذين كانوا يؤمنون بالشّوارقاري بأفضل بعد للفريق هيئته على الساحة الإفريقية إلا أن النتائج الخيبة والقرارات الفنية لم تخدم النادي الذي ياتي مطالباً بالعمل الجاد لاستعادة توازنه والاستفادة من الدروس الماضية لضمان مستقبل أفضل.

الجولة 5 لكأس الكونفدرالية الإفريقية

شباب قسنطينة 3 - 0 الصفاقسي التونسي
السياسي يكتسح الصفاقسي ويتأهل بجدارة



حقق شباب قسنطينة إنجازاً جديداً في مشواره الإفريقي، بتأهله إلى ربع نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، عقب تفاصيره الكبير على النادي الصفاقسي التونسي بثلاثية نظيفة في اللقاء الذي جمعهما مساء الأحد على ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، ضمن الجولة الخامسة من دور المجموعات، وقد جاءت أهداف الفائز من مواجهة الأولى ودخل مثل الجزائر المواجهة بشعار «لا بديل عن الفوز» واستطاع فرض سيطرته منذ البداية أمام منافس تونسي عريق على من ضغط الجمهور الكبير، وجاء الهدف الأول عبر المهاجم المalian زكير بن شاعة في الدقيقة 31 بعد سلسلة فوارة داخل منطقة الجزاء، موكداً مهاراته الهجومية التي جعلته هداف الفريق في البطولة حتى الآن، في الشوط الثاني، وأصل شباب قسنطينة ضغطه لتعزيز النتيجة، وهو ما حققه مجدداً عبر بث شاعة في الدقيقة 70، لصافع أمال فريقه في حسم التأهل ولم يكف «السايفر» بذلك، بل حسم مباريات اللقاء بمهارة بطل ثالث قاتل في الوقت بدل الضائع (3+90)، ليعلن عن تأهل فريقه بشكل رسمي للدور المقبل، هذا الفوز رفع رصيد شباب قسنطينة إلى 12 نقطة، ليضمن صدارته لجموعة الأولى مؤقتاً، مسفيقاً من تداعل برافوس ذو مakis الأنغولي وسيما الشناوي (1-1) في لواندا، وبهذا الترتيب، يحصل سيناوي المراكز الثاني (10+ نقاط)، ما يضمن له التأهل أيضاً بفضل تفوقه في المواجهات المشرفة أمام برافوس، الذي يقع في المركز الثالث برصيد 7 نقاط أمام النادي الصفاقسي فقد غادر المنافسة خالي الوضاح بدون أي نقطه.

وفاق سطيف

بن دريس يعد الأنصار بالذهب بعيداً في الكأس

تمكّن تشكيلة وفاق سطيف من تحقيق الأهم بعد تأهيلها إلى الدور ثمن النهائي لكأس إفريقي 2025 بفوزها الصعب على شبيبة بجيجل بهدف دون رد في مباراة نهادت تفاصيل كبيرة حتى المقطّعات الأخيرة وسجل هدف الفوز اللاعب بوكرمة من ركلة جزاء احتسبت في الدقائق الأخيرة وسط اعترافات الفريق المنافس، بينما أثار قرار الحكم الغاء هدف صحيح لصالح الوفاق بحسب تسلل مشكوك فيه جدلاً واسعاً، وأعرب مدرب الفريق رضا بن دريس عن رضاه بعد نهاية اللقاء، موكداً أن فريقه واجه صعوبات أمام دفاع قوي ومنظم، لكن الأهم حقق التأهل وأشاد بن دريس بداء لاعبيه رغم إهارهم فرحاً عديداً في الشوط الأول كان من الممكن أن تخسر النتيجة مبكراً، معبر عن الرغبة في اعتماده على التصنيف التكتيكي كان مفتاح الفوز، من جهة أخرى وعد بن دريس الجماهير ببذل الفريق أقصى الجهد للوصول إلى النهائي وتحقيق اللقب، موجهاً شكره للمشجعين على دعمهم المتواصل، الذي اعتبره مصدر قوة للاعبين، خصوصاً في لحظات الشدة، كما كشف المدرب عن خطط تعزيز صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية، من خلال التعاقد مع لاعبين جدد وتحسين الأداء العام، مع إمكانية تسيير بعض الأسماء الحالية.

أورابا يونايتد 1 - 2 إتحاد العاصمة

الإتحاد يحجز مكانه في ربع النهائي



أثبت إتحاد العاصمة مرة أخرى أنه فريق كبير قادر على المنافسة في المسابقات القارية بعد أن حسم بطافة التأهل إلى ربع النهائي كأس الكونفدرالية المرمرة الثالثة على التوالي حيث تمكن الفريق الجزائري من تحقيق انتصار ثمين خارج المباراكي على إسباب أورابا يونايتد البوتswanii بنتيجة هدفين لهدف ضمن الجولة الخامسة من دور المجموعات، وقد جاءت أهداف الفريق الجزائري بذيل من مواجهة كل من غالاكسي وغضّة في مباراة أكدت على كسب تشكيلة إسباب أورابا يونايتد على ملعب الذهاب، معلول الذي أدار اللقاء بذكاء كبير، وظهر الفريق الأحمر والأسود بتنظيم على أرضية الميدان واستغل الفرصة بفعالية كبيرة ليحقق الأهم وهو العودة بالنقاط الثلاث، وبهذا انتصار رفع إتحاد العاصمة رصيده إلى 11 نقطة في صدارة مجموعة ليضمن التأهل إلى الدور القادم قبل جولة واحدة من هذه دور المجموعات مما يؤكد على قدرة الفريق وقدرته على التأهل بعد ذلك في هذه البطولة، وبعكس التأهل الكافي العمل الكبير الذي قدمه الجهاز الفني بقيادة معنول واللاعبين الذين أظهروا انسجاماً وتضامناً كبيراً على مباريات المجموعة وعمرو طموحات إتحاد العاصمة في إعادة تحقيق إنجازات قوية جديدة تضاف إلى رصيده المميز وتجهز الأنظار الآتية نحو الجولة الأخيرة حيث سيسعى الفريق لمواصلة تقديم عروضه القوية وإنهاء دور المجموعات بشكل مثالي للحمل القيادي التي تتطلب المزيد من التركيز والإصرار لتحقيق الهدف المشود وهو الفوز باللقب القاري وإسعاد جماهير العربية التي تساند الفريق دائمًا.

شبّيبة القبائل

زينباور مطروح بقوة لخلافة بن شيخة

تواصل إدارة شبيبة القبائل عمر كاتها لاحتياز مدرب جديد يقود الفريق بعد الإقصاء المبكر من كأس الجزائر أمام إنحصاره، حيث أبدت اهتمامها بالتعاقد مع المدرب الألماني زينباور الذي يعد من الأسasاء الرازرة في المساحة التدريبية، ورغم أن الإدارة لم تفتح مفاوضات رسمية معه بعد، إلا أنها تنظر لتقدير تفاصيل مطالبه المالية المقترنة بامكانية التعاقد معه، خاصة أنه يمتلك سجلًا تدريبياً غنياً يشمل أندية مرموقة مثل أورلاندو بيراتس ولو كومو تيفي موسكو، إضافة إلى تجربته الناجحة مع الرياضي الذي قاده لتحقيق النتائج القياسية، غير أن تفضيل زينباور العمل بالفتح الامر أو الإنجليزية يقتضي تجربة لدى مسؤولي الشبيبة الذين يفضلون مدرباً ناطقاً باللغة الإنجليزية لتغذية مشاكل التواصل مع اللاعبين، و رغم هذا الواقع يبقى زينباور خياراً مطروحاً بقوة بفضل خبرته الواسعة ونتائجها المميزة في مختلف الدوريات التي عمل فيها، خاصة أنه متاح حالياً بعد فسخ عقده مع نادي الوحدة السعودي في ديسمبر الماضي و يأتي هذا السعي للتعاقد مع مدرب كبير في وقت حساس للنادي، حيث تأثر الأداء تهديدًا غضب الجماهير بعد الخسارة أمام إنحصاره في الكأس بحضور جماهيري قياسي تجاوز 40 ألف متفرج كما تسعى إدارة الهدى ولد على لتجاوز هذه الأزمة من خلال التعاقد مع اسم لا يمنع بعد للفريق هيبة وينافس به محلياً وقارياً.



الدور 16 من منافسة كأس الجمهورية

رائد القبة VS شبيبة الساورة



«النسور» يستهدفون تأشيرة التأهل



المحذقة في مرحلة الذهاب، وتأكيد الإسقاط المصلحة في المباريات الأخيرة، سواء في البطولة أو منافسة الكأس، حيث تبقى مباراة الكأس اليوم فرصة للاعبين من أجل التأكيد ومواصلة رفع المعنويات، تحسب لقبة المنصورة، سواء في البطولة أو منافسة كأس الجمهورية في حال كسب ورقة التأهل.

التسجيل المبكر
هو مفتاح التأهل

على الرغم من أن منافسة كأس الجمهورية لا تعرف بالصغير والكبير وكثيراً ما خافت عدة مفاجآت، إلا أن الشيء الأكيد هو أن الفريق الذي يحلم بالترويج بلقب كأس الجمهورية أو الذهاب إلى أدوار جد مقدمة فيها، لن يوفّه على تحقيق أحالمه لفريق رائد القبة ولا أي فريق آخر، وهو الأمر الذي يجب على زملاء براهمي في لقاء اليوم، أن يدخلوا بنية واحدة وهي الفوز وركسب ورقة التأهل من خلال دخول السيارة بتفقة والعمل على التسجيل مبكراً وعدم ترك أي فرصة للمنافس لأخذ الثقة وخلخل المفاجأة، حيث يبقى هذا الأمر هو مفتاح التأهل للدور المقبل من هذه المنافسة.

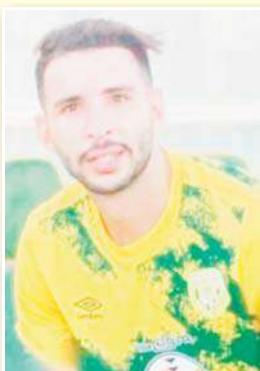
القائد عادل شيشة من أجل تدارك ذلك الإخفاق ولصالح أحسن منه هذا الموسم في منافسة كأس الجمهورية التي يبقى لها طعم خاص جداً، وتعرض الأنصار خيبات البطولة هذا الموسم، والنتائج السلبية

بوجه فريق شبيبة الساورة اليوم بدأية من الساعة الثانية بعد الزوال، مضيفه الفريق العريق رائد شباب القبة الناشطة لهذا الموسم في القسم الوطني الثاني هواء، مجموعة وسط غرب، على أرضية ملعب الشهيد محمد بن حداد بالقبة في الحجراء العاصمة، لحساب الدور 16 من منافسة كأس الجمهورية، في مواجهة يبقى هدف «النسور» فيها تحقيق الفوز وكسب ورقة التأهل للدور المقبل من هذه المنافسة والذهاب إلى أبعد حد ممكن فيها.

**الشبيبة مرشحة على الورقة
التأهل ولكن ...**

يبقى «نسور الجنوب» مرشحون على الورقة وبilater المنطق، للمرور إلى الدور المقبل من هذه المنافسة، بالنظر إلى فارق المستوى بينهم وبين الفريق المحلي، ولكن الحذر يبقى طلوب كون منافسة الكأس لا تعرف بالمنطق ولا بالفرق الصغيرة والكبيرة وكثيراً ما سجلت فيها العديد من المفاجآت بإضاءة فرق صغيرة لفرق من المحترف الأول في صورة ما حادت الموسم الماضي لـ «النسور» عندما ودعوا هذه المنافسة عند هذا الدور على يد دداد تلمسان الناشط في القسم الوطني الثالث على أرضية ميدان هذا الأخير.

مباركي يعود وسعادي وحدوش يغيّبان رسميًا



نتائج الفحوصات التي خضع لها في اليومين الماضيين، معاناته من تعرق عضلي، يستدعي خلوده للراحة الإجارية لمدة أسبوعين مع العلاج المكثف قبل العودة إلى التدريبات من جديد، في المقابل سيستفيد الطاقم الفني المشرف على «النسور» بقيادة مراد العقبي بمناسبة هذه المباراة من خبرة صخرة الدفاع مباركي، فيصل بعد تعافيته من الإصابة التي حرمه من لعب المباراة الأخيرة أمام إتحاد خنشلة لحساب الدور 32 من منافسة الكأس.

رائد القبة من أحسن أندية القسم الثاني هذا الموسم



مهمة أشبال المدراب مراد العقبي، في الإطاحة برائد القبة اليوم وكسب ورقة التأهل للدور المقبل من منافسة كأس الجمهورية لن تكون سهلة على الإطلاق، كون الأمر يتعلق بفريق جد محترم يعد من بين أحسن أندية القسم الثاني، بدليل إنهاء مرحلة الذهاب من بطولة القسم الوطني الثاني هواء.

مجموعة وسط غرب في الوصافة برصيد 30 نقطة بفارق خمسة نقاط عن الرائد نجم بن عكون، كما أنه يمتلك أحسن خط هجوم في البطولة مناصفة مع خط هجوم الرائد نجم بن عكون بـ 23 هدفاً، وثالث أحسن خط دفاع في البطولة بتألقه لـ 10 أهداف فقط في 15 مباراة ليعها لحد الآن، وهو ما يؤكد قوّة هذا الفريق، ويطلبأخذ الأمور بجدية معه منذ البداية من طرف لاعبي شبيبة الساورة إن أرادوا الفوز وكسب ورقة التأهل للدور المقبل.

الحكم ذاتي لإدارة اللقاء

أنسنت اللجنة الوطنية للتحكيم مهمة إدارة لقاء اليوم بين رائد شباب القبة وضيّفه شبيبة الساورة إلى الحكم ذاتي جمال الدين من ولاية قالمة، بمساعدة كل من بلعنة كمساعد أول وبوردوز ك الحكم مساعد ثان، فيما سيكون حمداش حكماً رابعاً في هذه المباراة، التي تتعبر الأولى من نوعها لهذا الطاقم الشاب بالنسبة لفريق شبيبة الساورة.



أول مباراة بين الفريقين في منافسة الكأس

تعد مواجهة اليوم بين رائد شباب القبة وضيفه شبيبة الساورة، أول مباراة في تاريخ الفريقين في منافسة كأس الجمهورية، والثالثة في المجموع، بينما كان قد تقابلوا في مناسبتين في القسم الوطني الثاني، الأولى جرت في ملعب بن حداد بالقبة بتاريخ 14 نوفمبر 2011 وانتهت بفوز العاصي بن بنتية هدفين دون رد، فيما جرت المباراة الثانية لحساب ذات الموسم في ملعب 20 أكتوبر ببشار بتاريخ 23 مارس 2012، وانتهت على تقييم التعادل الإيجابي بين الفريقين هدف في كل شبكة، فلمن بينهما في منافسة كأس الجمهورية؟



مولودية البيض

تأجـيل موـاجـهـةـ السـيـاسـيـ يـخـلـطـ أـورـاقـ عـمـروـشـ



على ذلك التعب والإرهاق بالنسبة لللاعبين الذي تموازى من التقلبات من الشرق، للجنوب ثم العودة للشرق ومنه إلى البيض، كل هذا سيؤثر بالدرجة الأولى على نادي ثنيت ليتفاهم الفرسان بقرار التأجيل البرنامج الذي سطره المدرب الفني الذي لم تكن إدارة الفريق على علم، ومع هذه فإنها تقبل الأمور عن أن الشباب موعداته أخذت، لكن حالياً إنطلقت عليهم خاصة وأن المولودية مازمت بالعودة للديوباجات في أقرب بعد فترة الراحة التي منحها عمروش لاعبيه، وذلك تحضيراً لمواجهة شباب قسنطينة التي تم برجمتها يوم 25 جانفي الحالي.

حيث كانت مرحلة يوم 15 جانفي مما جعل فرسان الهضاب يشد الحال نحو قسنطينة مباشرة بعد مقابلة الكأس ضد نادي ثنيت ليتفاهم الفرسان بقرار التأجيل الذي لم تكن إدارة الفريق على علم، ومع ذلك انتهى المدرب الفني الذي ينادي بتأهيل لفقاء المدرب المأذون سليمان سعيد، وفدى فرسان الهضاب على كل صغيرة وكبيرة وتصحيح الأخطاء التكتيكية في الفترة السابقة لتغافلها مستقبلاً لأن ما ينظر الفرسان أصعب بكثير ويلزمه لاعبين جاهزين من كل الجوانب حتى يكون أدائهم في المستوى المطلوب.

الفرسان مقابـونـ عـلـىـ مرـحـلةـ صـعـبةـ

عكس ما كان متوقعاً تم تأجيل المباراة المؤجلة ضد شباب قسنطينة إلى موعد لاحق بسبب المنافسة القاربة التي شارك فيها السياسي،



بقيادة المدرب لطفي عمروش مع إدارة الفريق لتقدير مرحلة الذهاب للوقوف على للسلبيات والإيجابيات من بينها أداء اللاعبين حتى يتم الإلتقاء على كل العناصر التي تم توسيع ماهو مطلوب منها وكذا الاستعدادات لتلقيع الشكيلة باللاعبين ذو مسوّى حتى يكون العداد متكملاً من خلاله يرفع التحدى للوصول للأهداف المسطورة وهي تحقيق القاء ضمن حضرة الكبار، ولملل الالحظة في مرحلة الذهاب هو عدم الاستقرار في التشكيلة للعديد من الأسباب أحدهما الإصابات المكررة لللاعبين مما خلق مشاكل للمدرب الذي كان دائماً يجد صعوبات في إيجاد

بعد تأهل مولودية البيض للدور النهائى من منافسة كأس الجمهورية والذي يعبره محى الفريق مفید من الناحية المعنوية للتشكيلة حتى يسمح لها بالتحضير الجيد لقاء المواجهات، خاصة لمباريات البطولة في مرحلة العودة التي من دون شك س تكون صعبة ومقنة وتطلب جاهزة من كل النواحي لفرسان الهضاب، المطالبين بالتركيز أكثر خاصة وأن الترتيب الحالي يجعلهم أكثر حذر ويجب عليهم عدم تضييع النقاط الممكنة سواء داخل أو خارج الديار لأن أي تعثر سيدخل المولودية في دوامة قد تكلفهم الكبير، من جانب آخر فإن من المتضرر أن يجتمع الطاقم الفني

ترقـيةـ بـعـضـ الشـباـنـ مـنـ الـأـوـلـويـاتـ

هذا وبختى الشيء الأكيد هو أن المدرب عمروش يسعى كذلك لترقية بعض الملايين الشباب من فريق الريديف خاصة في التحضيرات من أجل الوقف على إمكاناته وكذا حتى يكون هناك احتكاك بينهم وبين لاعبي الفريق الأول لكتسب الخبرة المطلوبة لأن ينضم باشرافهم في المباريات تدريجياً خاصة وأن هناك بعض العناصر لها إمكانيات كبيرة تستحق التتابعة والاهتمام فقط عليهم العمل والإجتهد حتى يتم الإحتفاظ بهم على التقداد لأن الهدف الرئيسي هو ترقية عدد كبير من اللاعبين لتقديم التقدادات بشكل عشوائي خاصة وأن سوق الانتقالات الشتوية ليس بها لاعبين في المستوى المطلوب جداً البعض وإدارة النادي لا ترى الواقع في نفس أخطاء للفرسان، عليه قراره للشباب أفضل بكثير من مكداً استقدمات وعدها وجب البحث عن لاعب أو لاعبين لمساعدة المولودية في مرحلة الإياب.



«لا خوف على المولودية»

في تصريح خص به جريدة بلا رياضة تحدث لاعب مولودية البيض المهاجم سيديري مكـنـدـ عن تأهل فريقه الدور النهائى من كأس الجمهورية والذي لم يكن سهلاً رغم مواجهة فريقين يلعبان في الدرجة الثالثة لكن ومع هذا حققا الفوز عليهم في الدقائق الأخيرة، حيث يرى سيديري أن الأهم هو التأهل بغض النظر عن الأداء، وعن عودته للمنافسة قال مهاجم الفرسان بأنه كان في الوقت المناسب خاصة وأن فريقه غير بفرقة صعبة بسبب سوء النتائج حيث حاول تقديم الإضافة لزملائه، سيديري تطرق كذلك على أحد الشخصي خاصـةـ في مبارـاةـ نـادـيـ تـفـرـتـ والتي كان جـاسـساـ فيهاـ وـلـيـ جـلـبـ رـكـلةـ الـأـخـرـ وـسـجـلـ الـهـدـفـ الثانيـ كذلكـ بـعـدـ دـهـولـهـ لـلـشـوطـ الثـانـيـ،ـ وفيـ خـامـ كـلـامـهـ بـأنـ المـلـوـدـيـةـ تـسـتـرـعـهـ تـحـديـاتـ صـعـبةـ وجـبـ التـحـضـيرـ لهاـ بشـكـلـ الـمـطـلـوبـ خـاصـةـ فيـ فـتـرـةـ الـرـوـغـةـ لأنـ مرـحلـةـ الـإـيـابـ مـقـدـ وـتـطـلـبـ جـاهـزـةـ لهاـ مـكـانـةـ مـوـكـدـاـ فيـ نـفـسـ الـوقـتـ يـأـمـهـ لـخـوفـ علىـ الـفـرـيقـ تـواـجـدـ أـصـارـ غـيـرـهـ وـكـلـ لـاعـبـ مـخـذـوهـهـ إـرـادـةـ قـيـةـ لـلـوـصـولـ لـلـمـقـبـيـعـ معـ نـهاـيـةـ الـوـسـمـ حيثـ وـعـدـ كـلـ محـيـ النـادـيـ بـأنـ الـقـادـمـ سـيـكـونـ أـصـلـ مـنـ السـاقـ.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية: عين تموشنت
 دائرة: العاصمة
 بلدية: العاصمة

الجلـدـ اـلـثـالـثـ هـارـدـ

(تجديد الهيئة المادية)
مليـفـةـ لـلـهـيـاطـ القـاتـلـونـ رقمـ 12/06ـ المـدـارـخـ فيـ 12ـ يـادـ 2012ـ المـتـنـعـقـ بـالـجـمـعـيـاتـ بـعـدـ لـاـسـمـ

المـادـ 33ـ اللـيـدـ المـاـلـيـ

وـيـمـقـطـنـ المـاـلـيـ رقمـ 13/05ـ المـدـارـخـ فيـ 24ـ رـمـضـانـ عامـ 1434ـ المـوـافـقـ لـ 23ـ يـولـيوـ سنـةـ 2013ـ وـيـمـقـطـنـ المـاـلـيـ رقمـ 13/05ـ المـدـارـخـ فيـ 24ـ رـمـضـانـ عامـ 1434ـ المـوـافـقـ لـ 23ـ يـولـيوـ سنـةـ 2013ـ وـيـمـقـطـنـ المـاـلـيـ رقمـ 13/05ـ المـدـارـخـ فيـ 24ـ رـمـضـانـ عامـ 1434ـ المـوـافـقـ لـ 23ـ يـولـيوـ سنـةـ 2013ـ وـيـمـقـطـنـ المـاـلـيـ رقمـ 13/05ـ المـدـارـخـ فيـ 24ـ رـمـضـانـ عامـ 1434ـ المـوـافـقـ لـ 23ـ يـولـيوـ سنـةـ 2013ـ وـيـمـقـطـنـ المـاـلـيـ رقمـ 13/05ـ المـدـارـخـ فيـ 24ـ رـمـضـانـ عامـ 1434ـ المـوـافـقـ لـ 23ـ يـولـيوـ سنـةـ 2013ـ

المحـاـيـيـ المـصـمـسـ : الـلـادـيـ الـرـياـضـيـ الـمـاـلـيـ "ـاـسـوـدـ"ـ الـعـاصـمـيـةـ لـلـفـلـقـونـ الـقـاتـلـونـ"

الـمـهـنـيـةـ حـدـثـ رقمـ 3/4ـ يـادـ 07/09/2018ـ .

الـلـادـيـ الـرـياـضـيـ الـمـاـلـيـ "ـاـسـوـدـ"ـ الـعـاصـمـيـةـ لـلـفـلـقـونـ الـقـاتـلـونـ

الـمـسـمـيـةـ دـارـيـةـ الـفـلـقـونـ بـوـصـاصـةـ اـسـمـاءـ .



ترجي مستغانم

الجماهير تجدد دعمها للضيق

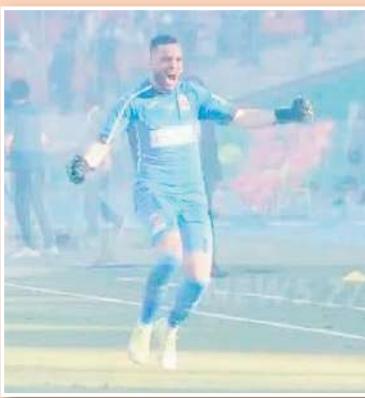
المistras الاصحرة المسجلة في الدوري صرحت الكاكي على هامش مباراة الكأس البارحة أنه تكلم مع اللاعبين على إفراد وحيثهم على يدلي بخطبة الكبار مع نهاية الموسم اصحابي وفي سياق مجهودات أكبر وأن ما ينتظرون صعب لكن ليس بالمستحب خاصه وأن المستوى متقارب جدا في البطولة الوطنية وفي الترتيب الحالي حيث يبقى الهدف هو ضمان البقاء ولن يتحقق ذلك إلا بتحصي أكبر عدد ممكن من النقاط داخل الديار ودعهم الضيق قاسمي خلال الأيام القادمة بالإضافة إلى أن هناك عدة لاعبين سوف يقرر الطاقم الفني اختيارهم خارج الديار ودعهم الضيق الذي يصر لهم خلال الأيام القادمة بالإضافة إلى أن هناك عدة لاعبين سوف يقرر الطاقم الفني اختيارهم خارج الديار ودعهم الضيق الذي يصر لهم خلال الأيام القادمة



وسيم ع

شهدت مباراة الكأس مساء السبت بين ترجي مستغانم وشبيبة تيارت فضور جماهيري كبير للجماهير حيث شعروا الفريق طوال مسافة وعشرون دقيقة كثما رفعوا لافتة خالل المنوط الأول داعم للأخرين: "نحن معكم حتى آخر دقيقة في الحياة كونينا رجال نعبد الفريق لصلة الانتصارات" هذا وإنطلقت الجماهير الحاضرة مع رفقاء مصمودي بعد صافرة النهاية وجدوا الولاء لهم وطابوهم بالزبد من الاهوال تحمسا للمنتخبات القادة خاصة وأن الاهوال تحمسا للمنتخبات القادة خاصة وأن الفريق كان قد قدم مباراة في المستوى من ناحية الأداء حيث تغير أفضل مباريات خالل الفترة الأخيرة خاصة وأن الترجي خل في نفق فظيم قبل نهاية مرحلة الذهاب في البطولة وحقق سلة تعثرات متتالية نجح عنها رحيل المدرب سليمان رحو وقادم تدبير لكتاري هذا وبسيطرة الجمهور حاليا على الادارة أن تعجل بضم الصفقات الجديدة القادة خاصة وأن الفريق قبل على ترخيص مقلع قبل بداية مرحلة العودة وكانت الادارة قد أعلنت في وقت سابق عن تعاقدها مع اللاعب الدولي جمال بلعمري وتم تقديمه ويعوق أن يبدأ في التدريبات مع زملائه خلال الأيام القادمة خاصة وأن لكتاري يعمل على تواجد جميع اللاعبين في الترخيص من أجل بداية الحضورات لمراحل العودة يذكر أن مباراة ترجي مستغانم ضد مولودية الجزائر تم برجمها يوم الثاني من شهر فبراير القادم على ملعب محمد بن سعيد حيث سوف تكون نقاطها مهمة للغاية في الفرة الحالية للخروج من سلسلة

علاويش يطالب بأوراق تسریحه



علمت جريدة بولا من مصادر حسنة الاطلاع أن اخبار علاويش يتجه إلى الرحيل عن ترجي مستغانم بعد فشل في فرض نفسه في التشكيلة الأساسية حيث لم يلعب مباريات قليلة بعد اللقاء السنوي الذي قادمه ضد إتحاد خنشلة في الجولة الثالثة خلال مرحلة الذهاب.

إتحاد بسكرة

الأنصار يطالبون بتدعيم التشكيلة



أوسامة ملالة (حارس مرمرة الفريق) :
"أنا سعيد بالمساهمة في تحقيق التأهل في الكأس"



كان اخبار أوسامة ملالة أسعد رجل في تعداد إتحاد مدينة بسكرة ، بعد نهاية لقاء الكأس والتأهل للدور الثمن النهائي على حساب نجم القلعة ، بعد مساهمته في كسب التأشيرة بواسطة تصديه لركلتي جزاء ، كما قال : « الأخذ له أنا أسعد رجل اليوم ومن الجميع بعد مساهمتي الكبيرة في التأهل للدور الثمن النهائي من منافسة الكأس ، خصوصا أنه كان على حساب نادي يحسن الأداء والتوازن أمام المنافسين فوق أرضية الميدان ، لا أخاف علىك كان ترکيزي كبير وهدفي منذ أن منحت في الفرصة كاملة للمشاركة في اللقاء قبل نهايته هو من أجل التصدى للركلات بعدما عجزنا طبعا على تسجيل الأهداف ، الحمد لله مرة أخرى وفني الله للهدف الذي نزلت لأجله أرضية الميدان ، هذا التأهل جاء في الوقت المناسب لأن دادينا يمر بمرحلة صعبة جدا أثرت عليه بشكل مباشر في وضعه في سلم الترتيب العام للبطولة ، أكدنا أننا مستعدون للأحوال المتردية التي عيشناها مؤخرا في منافسة السيدة الكأس وذلك بالغفل عن شباب المشرية وكذا التأهل بواسطة ركلات الترجيح على حرم القلعة ، الآن وبعد بلوغ الآخرين كل المأمور واعلن بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم من أجل رفع نسبة التأثير في الميدان والعودة بقوة لمنافسة البطولة لأن وضعية النادي تتطلب ذلك ، أتفق أن لا يحيطنا الخط في اللقاءات الأولى من الصيف الثاني من البطولة حتى تسجيل نقاط إيجابية بميدانا وخارجها وبالتالي نتعد على منفعة اخطر يتطلب تدعيم



أحمد . ز

التعادل بتعادلها للقدرة الكافية على منح الإضافية الازمة في الميدان خالل النصف الثاني من البطولة ، بعدما عجز النادي على بلوغ أحد أهدافه المسطرة المتصل في احتلال عن الورق في الأخطاء السابقة التي نجم عنها بقاء النادي قابعا في موسمرة الترتيب مرتبة مشرفة جدا ومحفزة لل ولو بقية في النصف الثاني من البطولة ، وهو العامل بسب سلسلة النتائج السلبية المتالية التي سجلها النادي في لقاءات داخل ميدانه على بعض اللاعبين الذين لم يبقوا في الميدان

حول أنصار النادي الأخضر إتحاد مدينة بسكرة بسرعة البرق ترکيزهم على تدعيم تعداد النادي ، بعدما عاشوا أيام زاهية عقب تأهل ناديه للدور الثمن النهائي من منافسة السيدة الكأس ، بعدما رأوا أن الجل الأقرب للنهوض والابتعاد على منطقة الخطر بطلب تدعيم

إعداد: رامي.ب



جمعية وهران

الأمور الجدية إنطلاقت في ترخيص لازمو بالشلف

الفريق تدرب أمس بمعدل حصتين

وكما سبق و أذ ذكرنا فأن المدرب لعمارة دخل مباشرة في الأمور الجدية، ورفع وثيرة التحضيرات هذه البداية، اذ تدرب غزلان الباحة يوم أمس بعدد حصتين في اليوم الأولى صباحا خصمت للجانب البليدي، والاتفاقية مساعي أم العمل من خلالها على الجانب الفني والتكتيكي، وقد يقتضي لهم كثيرا و يرى فعلًا بأنهم قادر و على إداء مرحلة عودة في مستوى السطوعات، وهي رسالة التي فهمها زملاء الحارس قيطراني.

هي الأولى في ترخيص الشلف.

من جهةه فان مدرب الفريق حميد الشلف و قبل بداية الترخيص في مدينة العمارنة قد اجتمع باللاعبين و تحدث لهم حول برنامج التحضيرات و الطريقة التي سيعمل بها، وطلب المسؤول الأول عن العارضة الفنية من أشباله ضرورة الالتزام والتزكزك تمامًا من أجل الوصول نحو الأهداف المسطرة، شيرًا إلى أنه يقتضي لهم كثيرة و يرى فعلًا بأنهم قادر و على إداء مرحلة عودة في مستوى السطوعات، وهي رسالة التي فهمها زملاء الحارس قيطراني.

و كانت الأنظار موجهة في هذا الترخيص بشكل خاص لصفقات الجديدة التي أنبرها النادي أسماه سافرت مع الفريق إلى الشلف و هو ما يعني ترسيم العاقد معها في انتظار تقديمهم أمام وسائل الإعلام خلال الساعات القليلة، ويعمل الأمر بالمهام توفق الغوماري العائد إلى البت بعد تجربة قصيرة مع أحد أحرار، بالإضافة لمتوسط الميدان و ابن الفريق الياس حداد، هذا الأخير كان على مشارف مع رئيس النادي الصيف الماضي مما أغدق تجديده و بمقابلاته الآتى الأمور عادت إلى تصفيتها في الآونة الأخيرة، أما الصفقة الثالثة فتمثل في مهاجم و دافع سيدى بن عبد شهاب الذي يعود على موعيته كثيراً من أجل تعزيز القاطرة الأساسية لأنباء المدينة الجديدة، إذ أن الآمال معقودة على كل من الغوماري و شناني لرفع المستوى الهجومني للنادي.

المستقدمون الجدد تدريبوا مع المجموعة



حيث فريق جمعية وهران الحال يوم الأحد عديدة الشلف من أجل الدخول في ترخيص تجسيدي و إداري مدته 5 أيام على مستوى فندق «الهدف» و هذا استعداداً لخوض مرحلة العودة من القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب و التي ستستطلع يوم 24 جانفي الجاري.



عقد فريق جمعية وهران الحال يوم الأحد بمنزله في صلب الموضوع و شرع في تطبيق بروتوكوله الأولي بما أنه لا وجود لأي وقت لتصبيعه.

الفريق تدرب مساء الأحد

حيث عكفت إدارة العودة من القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب و الذي ستنطلق يوم 24 جانفي الجاري، وقد وجّه أشبال المدرب لعمارة لدى وصولهم كل الأمور في تصفيتها، حيث عكفت إدارة الرئيس براعميه مهادي على وضع زملاء لاعبيه قسطاً سيراً من الرابحة بعد سفره واستمرت حوالي 3 ساعات، فقد برمح حصة تدريبية أولى في هذا الترخيص، وذلك بحضور كل اللاعبين المتاحين، إذ ظهر اللاعبون بنشاط و حيوية و تعززت كبيرة على إنجاح ترخيص العارضة الفنية لأنباء المدينة الجديدة دخل

كيوة التحق بترخيص الفريق

سجل اللاعب كيوة التحاقه بترخيص الفريق بمدينة الشلف وهو الذي كان مدرباً ضمن قائمة المسربين في الميركاتو الشتوي، إلا أن الطاقم الفني والإداري للفريق سمحا له بالانضمام إلى الجماعة، والتراث بشأن تسريحه من الفريق لحين اتضاح الرؤية بشأن الأجازة الرابعة و الحصول على الاستثناء من طرف الطرف المقابل بخصوص اللاعب ناصرى الذي افتقر موسمه نظراً لخوضه لعملية جراحية على مستوى الركبة، وسيحصل المدرب لعمارة في استمرار كيوة من عدمه مع الفريق بعد العودة من ترخيص الشلف على ضوء من سيحدث مستقبلاً في قضية ناصرى، وقد اندمج كيوة مباشرة بعد وصوله في التدريبات مع بقية الزملاء، كما أنه سيكون معنياً بخوض اللقاءات الودية الجديدة المبارزة.

مباراة ودية أمام مستقبل واد سلي

وهران و انتصر عليه برباعية لهدف واحد.

البرتقالي يقيم تربيصه في نفس فندق لازمو

وأشارت الأخبار الواردة من بيت جمعية وهران إلى أن خصم الفريق في المباراة الودية اليوم مستقبل واد سلي يقيم في نفس المكان الذي يقيم فيه رفقاء الراحة و هو فندق «الهدف»، إذ ينضم الفريقان غرفة هذه المشاهدة الفردية التي لافت انتحسانه و اعجاب اللاعبين.

مواجهة أخرى أمام أقبو ضد الأربعاء

وبعد أن الرواية تتضح تدريجياً بخصوص برنامجه المباريات الودية لفريق جمعية وهران، حيث من المقرر أن يخوض الجمعة ثاني المباريات في ترخيص الشلف غداً الأربعاء، وهذه المرة أمام أحد ثانوية الاحتفال الأول و الصاعد الجديد إليه أولبيك آقبو، وهو امتحان حصدى لأنباء المدينة الجديدة، فيما سيحل الجمعة على مبارزة فريق مستقبل واد سلي.



سيكون فريق جمعية وهران اليوم على التحدي لخوض مباراة ودية تحضيرية هي موعد مع خوض مباراة ودية تحضيرية هي الأولى في ترخيص الشلف الذي انطلق يوم وسط غرب و هذا بداية من الساعة العاشرة صباحاً على مستوى ملعب الأحمد الماضي، حيث سيلتقي أشبال



الأمور تراوح مكانها في الفريق

طبعاً وعدم قدرتها على تسجيل نتائج مطمئنة تبعث الروح في المجموعة أكثر خلال النصف الثاني من البطولة ، في سياق آخر لم تناشد عناصر الشكيلة تدريبياتها اليمانية بعد على غرار بعض الواجهة الأخرى من المجموعة التي انطلقت في العمل تأهلاً للنصف الثاني من البطولة ومنها التي برمتها تربص مغلق حتى تكون جاهزة أكثر في الميدان وبالتالي توأك نصف البطولة بالكيفية التي كانت تحت عنها من قبل ، المردود الذي زاد من المخاوف لدى جميع الأنصار الذي بات يهددهم سوء على ناديهم الذي يشغل بهم أكثر مما يسع بسبب وضعية الكاريزمية المؤثرة التي جعلته يكون من بين أكبر المهددين بالسقوط للقسم الأسفل في ختام البطولة الجارية للفترة الحالية.



وهو العامل السلبي الذي وقفنا عليه خلال الأيام الأخيرة ، حيث تصاعدت مخاوف الأنصار أكثر حول مستقبل ناديهم الذي كان قد أنهى النصف الأول من البطولة في المرتبة الأخيرة برصيد قليل من النقاط ، بعد تناقص سلبي على طول الخط حتى اللقاءات التي كان قد أجرأها بيمناه ، وأمام أنظار جمهوره قبل أن يفاجئ ناديهما في الشطر الأخير من البطولة ، بسبب النتائج الكاريزمية حتى أيام الواجهة التي تحمل المسؤوليات ، لا سيما وأن هؤلاء العشاق يدركون جيداً صعوبة المأمورية في النصف الثاني من البطولة بسبب إصرار بعض النادي على مواصلة لعب ورقة المعمود للقسم الأعلى أي الرابطة المحترفة الأولى وكذا أخرى التي تزيد تفاصيلى كارتة السقوط للقسم ما بين الريان ، بعد بدايتها المحجوبة



مستقبل الروياسات

الإدارة تسابق الزمن من أجل تدعيم الفريق

تقطعت العجز المزوج ، لأنها تدرك جيداً مدى أهمية هذا الشق وإيجابياته على النادي ونتائج خالص النصف الثاني من البطولة التي يراهن فيها الجميع على مواصلة الدفع على التأشيرية المؤدية للرابطة المحترفة الأولى نهاية الموسم الكروي الجاري ، لا سيما بعدما أصبحت مطلب الأنصار وكل سكان مدينة ورقلة حتى يصبح لديها نادي يمثلها في هذا المستوى أي الرابطة المحترفة الأولى حيث لم يسبق وإن صعد نادي من المدينة لهذا المستوى من قبل ، رغم وجود نادي عبida تشنط في مختلف المستويات وسجلت حضورها القوي في الميدان في مختلف المنافسات الرسمية السابقة ، مما سبب لهم انتصار لدى الجميع لبلوغ الأهداف المسطورة تدريجياً وإلى غاية معانقة الناج .



قررت الهيئة المسيرة للنادي الأزرق مستقبل بلدية الروياسات خلال اجتماعها المعقّد الأيام الأخيرة العمل على جلب مدرب جديد من أجل قيادة العارضة الفنية خلال النصف الثاني من البطولة ، طبعاً بعد رحيل المدرب أمين غيموز من على رأس العارضة الفنية مباشرةً بعد نهاية النصف الأول من البطولة رغم تبريره بالقلب الشوكي عن جدارة واستحقاق ، ولذا حل محله أربعة لاعبين من أجل تدعيم التعداد خصوصاً لمنطقة الهجوم الذي ظهر عليه العجز في المسابقات الأخيرة من مرحلة الذهاب دليلاً على ذلك عدد الأهداف القليلة التي كان قد خارجها النادي في لقاءاته داخل الميدان وكذا خارجهما ، وحتى تتمكن من الحصول في قرارها باشتراك عناصر الإدارة في ربط اتصالاتها بعناصره ووضعها في نفكيرها قبل نهاية مرحلة الذهاب بعدهما تبين لها قدرتها على

اتحاد مدينة ورقلة

الإدارة تعجز عن تسدية مستحقات اللاعبين



مواطنة في الميدان يتوقف البطولة بعد نهاية الصيف الأول منها وكذا من أجل أجزاء أيضاً لقاءات الدور السادس عشر من منافسة كأس الجزائر الغير معنى بها النادي تماماً بعد خروجه كان قد أنهاها النادي في مرحلة مشرفة جدًا ، رغم هذا لم يشعّ الشعار الإيجابي لهؤلاء الشبان الذين يبذلون مجهوداً كبيراً فوق أرضية الميدان وتحذوا جميع الصعاب المعرفة خدمة لتألوان ، مما جعلهم يتشبثون بقرارهم الرامي إلى عدم ترشح في القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق الوضعي الكاريزمية التي يتوارد عليها أموالهم المالية من منحة الشدائد إلى غاية تقاضيهم السادس وشفور خرينته منه بداية الموسم الكروي الجاري ، وربط اتصالاتها ببعض اللاعبين من أجل الاستفادة من تحويلهم نحو تعدادها الحالي وكذا قدراتهم خلال النصف الثاني من البطولة ، وهو الإجراء المنتظر أن يجمع الم裨ات الرسمية لمملكة ورقلة حتى تستغل الشبان الشبان المتألقين في المرحلة المنقضية لغير الأجواء ومحاولة تعويض ما فاتهم حتى الآن .





مولودية سعيدة

ها جس الدفاع يؤرق الطاقم الفني



ولد الحاج

يواصل فريق مولودية سعيدة تحضيراته ويفي هذا الصدد سيكون المدرب رحمني بوزيان مطالب بتغزيل اوراقه وتعزيز الصفوف خاصة في المنطقة الدفاعية في ظل تلقي الفريق لأهداف ساذجة وهو ما يجعل الجميع يطالب بضرورة النظر في الخط الخلفي الذي ياتي بطرح الكثير من التساؤلات ، كما ان الهجوم والعمق الذي يعني منه الفريق هو الآخر خاصة وان مسلسل اهدار النقاط داخل الديار كان سبب عدم وجود تناسق كبير بين الخطوط وتفويت فرص سهلة اتيحت للاعبي المهموم في مرحلة الذهاب وبيفي الفريق مطالب بضرورة تحقيق وتعزيز النقاط المهدورة داخل الديار ويفي اعادة ما فات خلال مرحلة الذهاب وهي المرحلة التي لم تكون موقة لفريق مولودية سعيدة الذي عرف فيها عدد التعرارات خاصة داخل الديار لما فقد نقاط جديدة ووصلت الى ثمان نقاط امام كل من نجم بن مكتون وغالى موسكر وشيبة تياتر وأمل الارباء ، هذه اللقاءات اكتفى فيها فريق الصادة بالتعادل على ارضية الميدان بملعب السعيد عمارة بسعيدة.



سرع غليزان

دراعو بوعبد الله (الكاتب العام للفريق):
«سنجري تربصا بالقرية المتوسطية»



نور الدين عطية

أكد دراعو بوعبد الله، الكاتب العام لنادي سريع غليزان، أن الفريق قدم أداءً مميزاً خلال مرحلة الذهاب من الموسم الحالي، محققاً نتائج إيجابية عكست الجهد المبذول من الجميع داخل النادي وقال: «لقد كانت مرحلة الذهاب ناجحة بكل المقاييس، بفضل التزام اللاعبين وتجهيزات الطاقم الفني بقيادة المدرب نور الدين بلجيالي، الذي قام بعمل جبار رفقة مساعداته يحيى بن علي ومدرب الحراس بن خرفية بن عودة» وأضاف: «هذا الأداء يمحى الشفة لمواصلة العمل بنفس الروح لتحقيق أهدافنا في الشطر الثاني من الموسم».

سددا جميع الديون المستحقة

وأشار دراعو إلى أن إدارة النادي لعبت دوراً محورياً في توفير الظروف الملائمة التي ساعدت الفريق على تحقيق هذه النتائج قائلاً: «الإدارة عملت بجد لتسوية كافة الملفات المالية، تقىًّماً من موسمها بسداد ديون المراءات المالية المستحقة لراطة ما بين الجهات، والتي بلغت 13 مليون سنتيم، بالإضافة إلى تسديد 57 مليون سنتيم كديون النادي السيد واضح عبد القادر وعضو متراكمة من الموسم الماضي» وتابع: «هذه الخطوات كانت ضرورية لضمان استقرار الفريق مالياً وإدارياً، رغم أننا لن نتمكن من دخول المركات الشتوية بسبب استئناف جميع الإجازات المخصصة لفرق الهواة و لكن الأهم بالنسبة لنا كان التخلص من مشكل الديون الذي كان يهدد استقرار المكتب المكلف بالشكوى بن الحاج جلول أحمد بما أن الهدف الأساسي هو تصحح الأخطاء وتحسين الأداء الجماعي للفريق».

دعم الجماهير ضروري

تعلم أن المهمة ليست سهلة، لكنها ليست مستحيلة في ظل التزام الجميع خاصة وأن التشكيلة المحلية أظهرت العديد من الأمور الإيجابية في مرحلة الذهاب والتي س تعمل عليها مستقبلاً، خصوصاً وأن الفريق لا زال متواجد ضمن فرق مقدمة الترتيب العام».

الطاقم الفني قدم عملاً كبيراً

كما أشار دراعو بالدور الكبير لعبه الطاقم الفني في تطوير أداء الفريق قائلاً: «المدرب بلجيالي ومساعدو قدموا عملاً فنياً ملائماً للفترة الماضية، وبحسب ما تحقق حمل الصعود الذي نعمل عليه منذ بداية الموسم» وأردف: «الافتراضات للمرحله القادمة قال دراعو: «قرتنا إقامة تربص مغلق في القرية المتوسطية بالمركب الرياضي الأولي هاني ميلود في وهران، هو البقاء في سباق الريادة والمنافسة بقوه على تحقيق اللشتر الثاني من الموسم، هذا



وداد مستغانم

ساكر و فرحي يغادران الوام



وسيم . ع

أعلنت إدارة وداد مستغانم عن رحيل الثنائي ساكر سعيد و فرحي بن حليمة عن الوام حيث نشرت الإدارة بياناً شكر اللاعبي على حسن سلوكهما طيلة فترة تواجدهم مع الفريق كما قالت لهم التوفيق في مشارهما في مسيرتهما الكروية وعلمت جريدة بو لا من مصادر حسنة

الاطلاع أن الأمور في بيت الوداد لاتزال على حالها حيث يعاني الفريق من أزمة مالية حادة سوف تعيق على القيام بتعاقدات جديدة خلال الميراثي الشتوي الحالي كما سوف يجد صعوبات كبيرة مع اقتراب بداية مرحلة الایات خاصة وأن هناك عدة تقلبات متطرفة و منع للاعبين هنا و جدت الإدارة دنانها إلى الولاة والسلطات الأخليه بقدم الداعم المالي حتى يستطع الفريق التنسق قليلاً لكن إلى غاية الان لا حلاة لن ت ADVANTAGE ما سوف تسفر عنه الأيام القادمة هذا و يرجى أن يشهد الفريق رحيل عدة لاعبين اذا لم تتحسن الأمور قبل بداية مرحلة العودة.



مستقبل واد سلي
رشيد شيرانو (رئيس الفريق):
«لابد من تدارك الوضع»



وسيم . ع

صرح رئيس مستقبل واد سلي رشيد شيرانو الأسبوع الماضي بأنه غير راضي تماماً على مرحلة الذهاب الذي قام بها فرقه حيث يسجل الفريق امرتة ما قبل الأخيرة بثلاثة عشرة نقطة جاءت من خلال أربعة إنتصارات و تعادل و عشرة هزائم وأضاف شيرانو بأنه يتحمل المسؤولية فيما حدث كما يعزز تصريح المسار خلال القيام بتعاقدات جديدة تكون عند حسن مستوى تطاعنات الجميع من خلال التعاقد مع لاعبين من القسم الاول و أحسن لاعين في القسم الثاني حتى يستطيع الفريق ضمان البقاء و تفادي الدخول في حسابات قد تعصف به الى القسم الثالث مع نهاية الموسم الحالي و في سباق مختلف تعاقد فريق واد سلي مساء السبت أمام نظره أولي أبو من القسم الاول بدون اهداف في مباراة ودية تختتم مرحلة الایات كما يتوقع أن يلعب الفريق عدة مباريات خلال الأيام القادمة من أجل دخول مرحلة العودة بأفضل طرقه ممكنه.

بن الشيخي حمزة (رئيس اتحاد أوقروت):

"أريد إعادة الفريق للمكانة التي تليق به"

أقحمي المدرب كديبل في بطولة كأس الولاية بعد ما كان الفريق متاخر بهدفين لهدف و سجلت جهتي الفوز و التأهل من أول ملسة، ذكرى أخرى كانت خير إعفاء سطيف بخدماتي و دعوتهما لي من أجل المباريات، على المستوى الجماعي كانت أفضل ذكري موسم 2014 / 2015، أين قادمنا موسم إستثنائي ناقصاً فيه على المطرولة و الكأس، وفي موسم 2011 أيضاً، فاز أكابر الكرة بكأس الولاية كدت فيها لاعباً في فئة الأصغراء.

لشاكل في إستقبال مبارياتنا داخل المداريك بعد عدم تاحله من طرف اللجنة الولاية وهذا ما جعلنا نطالب و نراس المسؤولين بخلعهم من أجل إلقاء الشارات و وضع برنامج إيجابي بالأشتراك مع الأطباء في أقرب الأجال، خاصة إلى ذلك أيضاً الدعم المادي المعدم وقارنوا بموالين للفريق أداءاً من طرف الشركات المحلية أو المقاولين و رجال الأعمال بالمنطقة.

آسوء ذکری لک؟

«أسوء ذكرى شخصية كانت إصابتي بقطع
في الرباط الصليبي و التي ابتعدت بعدها
لأكثر من سنتين على الملاعب».

لفرق التي تناصره محلياً و عالمياً؟



« محلياً لا أنصار أي فريق، يعني هناك ميل فقط للوفاق العالمي وأيضاً اتحاد الجزائر، فريقي المفضل عالمياً الذي أشجعه هو كبرى أندية العالم ببال، مدـ بدـ».

«هوايتي المفضلة هي كرة القدم طبعاً وأيضاً أفضل كتابة المقالات الرياضية أحلاها»

كلمة أخيرة ...

«في الأخير أشكّر جريدة بولا
الرياضية وأتمنّ لكم التوفيق، كما لا
يغفوري أن أبعث بتحية حبّ أيضاً لكل
أسرة إخادأ أو قروة، إدارة لاعبين
وجمهور وبيادة عن طاقم المكتب
أطمئنّهم إن شاء الله يان الاتحاد
سيعودوا ملائكة في المسابق و
أفضل إن شاء الله، شكرأً مجدداً».

A photograph of a man with dark hair, a well-groomed beard, and a mustache. He is wearing a black zip-up jacket over a white t-shirt with a large, stylized graphic print. He is seated at a brown wooden table, looking directly at the camera with his hands resting on the table. In front of him on the table is a yellow and blue soccer jersey with red lettering. The background is plain and light-colored.

النتائج التي سطرها كإدراكه تمت دراسته على المدى البعيد والقريب، ومن بين الأهداف التي سطرناها على المدى القريب: إعادة الفريق لواجهة وذلك بمناسبة على الجبهتين، البطولة والكأس هذا الموسم وفي خضم هذا التناقض نعمل أيضاً على منع صناعة فريق تفوقى من أجل المساقة الموسم المقبل على بطولة الإنجليزية وهكذا من مستوى إن شاء الله على المدى البعيد: حرصنا كل الحرص على الاهتمام بالفانات الصغيرى وذكريتها على الأسس الصحيحة لأنها أساس الفرقى وعزى ان المدوى.

ما هي طموحاتك؟

ـ «طموحى وهى هو إعادة هيبة اسم نادى إيمان أو قروف ورويده مجدداً فى مكانه الذى تلىق باسمه، لدينا جماهير شغوفة تحب فريقها مولدة به، ساندته طوال السنوات الماضية في أصعب الظروف ولا زالت تسانده وله بعدها ما ينتهى، ولهاه تستحق أن تشهد فريقها وهو في حالة أفضل من هذه ومستوى أفضل من هنا، لأنه وصراحته فريق يكافأ كل أحد أقوريوت مكانة ليست في البطولة الولائية وإنما في مستويات أعلى».

ما هي أبرز العرائض التي يواجهها الفريق؟



"إعادة النادي إلى مكانته الحقيقية".

ما هو برنامحك المسطر؟

ما هي الأسباب التي جعلتك
تتشاجر مدائنة الفردية؟

«في المقدمة لم تكن لدلي أي نية في الترشح ولم أبدلي أي رغبة في ذلك بالعكس كنت معارض بشدة لهذا الموضوع، لكن بعد وعيي للاحتجاج الشارع الرياضي وللملايين حول النادي راحجت المكورة وتقبلتها بشرط أن يكون الجميع مصطفاً حول المكتب الجديد للنادي وذلك ينما جهود الجميع .ادارة، لاعبين وجمهور»

و مَاذَا عَنِ الْمَسْؤُلِيَّةِ الْمُلْقَاتِ
عَلَى عَاتِقِكَ؟

«بصراحة مسؤولة قيادة النادي في هذه الظروف وبعد المشاكل التي عصفت به في



خبير تحكيمي: "كان يجب طرد فينيسيوس وكامافينجا"



يرى الخبير التحكيمي إدواردو دبورال الذي جوز وليس، أنه كان يجب طرد فينيسيوس جونيور وإدواردو كامافينجا ثانية ربال مدريد، خلال نهائي كأس السوبر الإسباني.

وتوجه برشلونة بكأس السوبر الإسباني، بعد فوزه 2-5 على ريال مدريد، على ملعب الجوهرة المشعة بجدة، مساء الأحد، في المباراة النهائية. وقال جوز وليس في تصريحات أبزرتها صحيفة موندو ديبورتيفو "كان على الحكم جيل مانزانو، طرد كامافينجا وفيسيوس، وعدم السماح باستكمال المهمة المرتدة لبرشلونة التي نجح بها المدفوع الرابع". وحصل كامافينجا على ططاقة صفراء بعد ارتكابه ركلة جزاء واضحة، لكن الخبير التحكيمي يرى أنه كان يجب منعه الططاقة الثانية، بسبب جذبه لنجم البارسا الذهبي يامال. وتتابع "إنه قرار سئ للغاية. البطاقة الصفراء الثانية كانت واضحة، لأن كامافينجا أمسك يامال، بيديه، وأوقف هجمة واحدة لبرشلونة". أما بالنسبة لفينسيوس، فقد حمل جوز ليس، لافتة دعسة خلويس كوندي مداعنة برشلونة. وشدد "أنها بطاقة حمراء واضحة، لقد دعسه من الأعلى في منطقة وتر العرقوب، وفالحكم جيل مانزانو أدار المباراة بأسلوب سامي، وفكك في العروق، ولم يرغب في اختاذ قرارات صارمة، ويسحب ذلك بمجموعة خطأ". وبخصوص الهجمة المرتدة التي انتهت بالهدف الرابع، أشار الركيبة كانت عند الدقيقة (45+4)، ومن وجه نظره، كان يجب إلصاق صافرة نهاية الشوط الأول، عندما قدم ريال، الكورة، وكان ذلك في منطقة الجزاء الأخرى على بعد 100 متـ. ونوه "إذا منحت 9 دقائق كوتوك بدل ضائع، وسمحت بتنفيذ الركيبة لأنها جاءت بعد الدقيقة التاسعة، لكن بعد ذلك لم يدرك 25 أو 30 ثانية حتى وصول الكرة للمنطقة الأخرى، وبالتالي كان يمكن إنهاء الشوط، ولن يتعذر أحد".

بيكيه يستفز كاسياس بإشارته التاريخية بعد الخماسية



احفل النجم الإسباني جيروارد بيكيه، أسطورة برشلونة، على طريقته الخاصة بفوز فرقه على ريال مدريد بنتيجة 5-2 في نهائي كأس السوبر الإسباني. وظهر بيكيه وهو يشير بخطابة أصابعه في مقطوع مصور جمهه زميله السابق في المنتخب إيكار كاسيات أسطورة ريال مدريد.

بيكيه يذكر كاسياس بكابوس الخماسية

وانشط المقطع المصور عبر وسائل التواصل الاجتماعي في أعقاب فوز الكتلان بلقب كأس السوبر الإسباني على أرض ملعب الجوهرة المشعة في مدينة جدة في المملكة العربية السعودية. وقدم لايت برشلونة أداءً للاريخن وسجل الخماسية كل من رافينا دياز "المدقن"، وهدف لكل من لامين يامال وروبرت ليفاندوفسكي وأليخاندرو بالدي، فيما سجل هدفي ريال مدريد كلاً من كيليان مبابي ورو드리جو. وأعاد بيكيه بالقطعة مع كاسيات إلى الأذهان فوز برشلونة التاريخي على ريال مدريد بنتيجة 5-2، وذلك في اللقاء الذي أقيم بينهما على أرض كامب نو في الليغا يوم 29 نوفمبر 2010. حيث سجل أحدهم هدفه كل من ديفيد في "مدفن"، وهدف لكل من شافي وبيديه وجفريين. وبعد الهدف الخامس رفع بيكيه كتفه بهديه ليفيسيل أحد أهم الاحتفالات الأيقونية في تاريخ الكتلان. اللافت في الأمر أن حارس ريال مدريد في هذه المباراة كان الأسطورة إيكار كاسيات.

متى ينفذ تشيزي عقوبة الطرد؟



كشف تقرير صحفي إسباني، اليوم الاثنين، عن الحالة التي سينفذ فيها الولندي فريديريك تشيزي، حارس برشلونة، غوفونية طرفة خلال الانتصار على ريال مدريد (2-5) في نهائي كأس السوبر المحلي، الذي أقيم مدينة جدة السعودية. وأشهر الحكم خوسه خيل مانزانو الطاقة الحمراء خارس بوفيسوس السابق، في الدقيقة 57، بعد استدعائه من قبل غرفة التبليغ، لمشاهدة عرقلة تشيزي لهاجم المريبيني، كيليان مبابي. وكانت مانزانو في تقييم المباراة: "في الدقيقة 57، تم طرد اللاعب (25) فريديريك تشيزي، بسبب عرقلة مانزانو أثناء التناقض على الكرة، مما حال دون فرصة محققة لتسجيل". ووفقاً لمصادرنا من موندو ديبورتيفو الكاتالونية، فإن تشيزي لن يضطر لتنفيذ عقوبة الإيقاف بسببطرد، إلا إذا شارك مجدداً في كأس السوبر الإسباني. وإن تواتر المفاجأة على مشاركات تشيزي في باقي المطولات، بدءاً من مباراة دور الـ16 في كأس الملك، أمام ريال بيسبيس الأربعاء القليل.

مطالبات في مدريد بإقالة أنشيلوتي بعد صدمة برشلونة



قبل شهرين تقريباً على أرضه أمام برشلونة أيضاً بنتيجة 4-0.

تواصل ردود الفعل الغاضبة في أوساط مشجعي ريال مدريد بعد الهزيمة التاريخية أمام الغريم التقليدي برشلونة بنتيجة 2-5، وذلك في نهائي كأس السوبر الإسباني. وسجل خمسة في برشلونة على أرض ملعب الجوهرة الممتعة في جدة كل من فيليبي "مدفن" وفالدي، ودوك لوك من لامين يامال وزوريلو ليفاندوفسكي وأليخاندرو بالدي، فيما سجل هدفي ريال مدريد كلاً من كيليان مبابي ورو드리جو.

أنشيلوتي يعطي جمهور ريال مدريد بأمسية كارثية

وغير عدد كبير من عشاق المرينجي حول العالم عن سخطهم تجاه الهزيمة الفقللة للفريق أمام الكتلان، خاصةً أن الفريق الملكي تملك نخبة من أفضل كيوم كرة القدم، فيما يعاني الغريم من أزمة اقتصادية عميقة. وفي هذا السياق، نقل تقرير نشرته صحيفة ماركا الإسبانية تصريحًا للإعلامي الشهير لاتسيجو سيرانو الذي قال: «لو كنت في مكان فلورنتينو بيريز لأكون ساسحة لكارلو أنشيلوتي بالعودة في نفس الطائرة إلى مدريد». وتتابع سيرانو تصريحه الناري قائلة: «نحن نحتاج إلى لاعب في خط الوسط، وظهير، وقلب دفاع، وشخص علّك رحمة

بيريز يمزح مع مودريتش بعد خماسية الكلاسيكو

السوبر الإسباني، ملعب الجوهرة المشعة في جدة بالملكة العربية السعودية. والقطعت كاميرات موفيسار ما قاله فلورنتينو بيريز للقاده لوكا مودريتش أثناء تسليم الميداليات. وقال رئيس ريال مدريد للكرواتي مازاك: "عليك أن تخبر نهائياً بما أليس كذلك؟". وهذه هي المرة الثانية التي يفزع فيها برشلونة باللقب بالبطولة الجديدة (مكون من 4 فرق). بعد توجيه بنسخة 2023. يشار إلى أن ريال مدريد يحل في المركز الثاني خلف برشلونة في عدد مرات الفوز بالسوبر الإسباني 13 برصيد 13 لقى، مقابل 15 للكتالونيين.



مودريتش، عقب الحسارة بنتيجة (2-5) أمام برشلونة، مساء يوم الأحد، ضمن نهائي كأس رئيس نادي ريال مدريد، ونجم الفريق لوكا

كوندي: "هذا ما قلناه لبعضنا بعد طرد تشيزي"

أبدى جوليán كوندي، نجم برشلونة، سعادته الغامرة بالانتصار (2-5) على الغريم التقليدي ريال مدريد، مساء يوم الأحد، في نهائي كأس السوبر الإسباني، الذي أقيم على ملعب الجوهرة المشعة مدينة جدة. وقال كوندي، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "آس" الإسبانية: "الانتصار له طعم خاص، مضى موسم كامل دون أن نفوز بلقب.. بالإضافة إلى ذلك، كان (الانتصار) ضد ريال مدريد في الكلاسيكو". وأضاف: "طبقاً خطبة المباراة بشكل جيد جدًا، كما فعلنا في سانشيز برانابوي.. لعبنا بهدوء وصبر كبيرين، وكما نعلم أن التراينا بالخطبة سبقتنا إلى الفوز". وتتابع "شعر بسعادة كبيرة وفخر بالفريق.. لقد تعلمنا الدروس.. كما مقدمن بالأهداف.. وبعد حالة الطرد للحارس فريديريك تشيزي، أجمعنا وقلنا إنه يمكن أن نفقد هذا الفوز". واستكمل الدولي الفرنسي: "(الانتصار) يعني دفعة إضافية من القوة.. الآن لدينا لقب بالفعل، كما يجاجه إلينه واستحققناه".

نتر میلان یعود بفوز ثمين
من میدان فینیزیا



عاد فريق إنتر ميلان بفوز ثمين من ميدان مضيبيا، في مباراة بهدف دون مقابل، في اللقاء الذي جمع الفريقين في الأسبوع العشرين من الدوري الإيطالي. فريق المدرب سيموني إنزاجي دخل المباراة بقوته متحفظاً عن هدف التقدم، وبالفعل تمكن من قص الشريط بهدف بعد مرور 16 دقيقة عن طريق ماتيو دارميان.

مباراة إنتر ميلان ضد فينيزيا تنتهي بفوز الإنتر بهدف

حاول الفريق الضيق تأمين الانصار بمضاعفة النتيجة، لكن محاولاً له تم تحصل للجدة الكافية في بقية دقائق الشوط الأول، وسط محاولات من المحليين للوصول للشباك، لينتهي الحكم الفترة الأولى على وقع هدف داربيان، وعقب الاستراحة، تكررت المحاولات من كلتا الجهتين، وسط غياب المدقة في المسماة الأخيرة عن ثالثة اللاعبين والمدافعين، ليُبعِّد لوح التسديدة عن قنطر، ويتحقق البرازيلي الانصار في نهاية المطاف، فوزه الثالث عشر لافتاً إلى هذا الموسم، ليصل لنقطة 43 في وصافة الجدول، بفارق نقطتين فقط حتف نابولي متتصدر، مع خوض المانشافت مباراته أمام فريق المجنوب الإيطالي، من جهة، توفيق رضي الدين الحاسر عند 14 نقطة، بالمرکز الثاني عشر في جدول ترتيب الكالتشيو.

میلان إلى الانتقال باب يفتح ووكر كایل



الحصول على ترقيعه، في الوقت الذي ترغب فيه أندية من الدوري السعودي في الحصول على خدماته، منذ المير كاتو الصيفي الماضي.

ميلان يعني النفس بضم ووكر ولكن..

ويتضمن النادي اللومباردي لملقاوض مع ووكر على أمل العقود معه في صفة متحدة، في حال تزكى هذا الستي برحيل بدون مقابل في الوقت الراهن. يأتي ذلك بعد فترة سيطرة من كشف قائد السنسي عن رغبته في حمل حقائبنا والرحيل عن النادي قبل غلق السوق الشتوي، علماً بأن الإنساني ييب جوارديولا، مدرب السماوي، كشف بنفسه عن تحرك كابيل وطلبية من مدير الكورة في النادي الصالح له بالرحيل، ووقفت ييب فإنه يريد المهاجم لفريق آخر خارج إنجلترا. وتبين المشكلة التي تواجه أندية في طريق رغبته، ارتقاء اللاعب، الذي يبلغ من العمر 34 عاماً، بعدقد مداره السنسي متعدد حتى يونيو 2026، وهو الأمر الذي قد يغير فريق ملعبه الأحادي برفض فكرة الخروج المبكر. يشار إلى أن ووكر قادنالستي بعدمها وقع على عقد جديد في 2023، لمدة 3 سنوات، علماً بأنه كان على تلك الاصطدام ليابون موسم الألماني بعد توجيه الفريق الإنجليزي باللائحة التاريخية، لكن جوارديولا أراد استمراره وفتح في إيقاعه بالاستمرار.

یلدز یکر انجاز کریستیانو رونالدو



تتمكن البركى كيان يلدز، موهبة يوفنتوس، من تكرار إنجاز كريستيانو رونالدو هداف الفريق السابق، خلال فترة البرتغالى مع السياسة المحجوز، وسجل يلدز هدف يوفنتوس الأول والوحيد فى شانزهينا تورينو بلقاء الديربي، السبت، فى المباراة التى أنهت بالتعادل الإيجابى (1-1) بأ的眼光 20 من المولوى الإيطالي. وقال مارتن فوتول إيطاليا، إن يلدز بهذه فى تورينو أصبح أول لاعب منه كريستيانو، بمحض فى التسجيل فى مبارياتى الدور الأول والناتمى من دربى تورينو بنفس الموسم. وكان المدون قد سجل هدفا فى الفوز على تورينو (0-1) فى الدور الأول بالجولة 16 من موسم 2019-2020، كما سجل هدف العادل (1-1) فى الدور الثانى بالجولة 35. جذير بالذكر أن الموهبة البركية أصبح ثالث لاعب فى تاريخ يوفنتوس يسجل ذهايا وإيابا نفس الموسم أيضاً ضد تورينو.

روما ينتزع تعادلاً قاتلاً من أنياب بولونيا

تعادل روما في الدقائق الأخيرة مع مضيفه بولونيا 2، يوم الأحد، ضمن منافسات الجولة 20 من الدوري الإيطالي. ورفع لوبونيا رصيده إلى 24 نقطة في المركز السادس، بينما رفع روما رصيده إلى 24 نقطة في المركز العاشر، وتقام روما عن طريق الأكبيس سالميركي في المدحقة 58، قبل أن يدرك نيجيبس داليمبا تعادل لبولونيا في المدحقة 61. وفي المدحقة 65 سجل نجوس فريجرسون الهدف الثاني لبولونيا من ضربة جزاء، قبل أن يدرك روما التعادل في المدحقة الخامسة من الوقت المتاح بـ 10 دقائق من الضائع للملتوسي، على عينه، جزءاً إضافياً منها محمد أرتم وديليك بمحاجة في الشباك.



**نجم ميلان السابق سيمون
كاير يعلن اعتزاله**

أعلن الدنماركي سيمون كاير، مدافع ميلان السابق، يوم الاثنين، اعتزاله كرة القدم. وقال كاير (35 عاماً)، عبر قناته "Sport 2 TV": "الآن هو الوقت المناسب لخاتمة هذه الفصل من حياتي". وأضاف: "في ذيحيتي، كنت أرغب في إنهاء مساري مع ميلان.. .. كنت أعلم جيداً أنه في حال بحثت عن شيء آخر، سيكون جيداً جداً عن أفكاري، ولم أكن لأخطئ بهذه البداية".
 وأردف: "لقد كانت نهايةي في سان سيرو.. تلك التجربة كانت أعلم جيداً أنها كانت نهايةي". وجاء هذا الإعلان من النجم الذي أصبح لاعباً جزاً بعد إنتهاء عقده مع ميلان، في 30 الماضي. وخاص كاير آخر مبارياته يوم 8 يونيو، وكانت موعدة بين الدنمارك والبروبيج. ورغم تقديره وغضنه من أندية تشالنجر في دوري أبطال أوروبا، خلال الأشهر الأخيرة، لكن رغبته في الستار على الملاءع، ولعب كاير آخر مباراة رسمية، يوم 25 مايو الماضي، يقيمه برشلونة والسومنيري ضد ساليرنيتانا على ملعب سان سيرو.



يوفنتوس يزاحم دورتموند على صفة باريسية



يتناسى يوفنتوس الإيطالي وبوروسيا دورتموند الألماني، على صفة باريسية بارزة، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية. وذكرت صحافة "ليكيب" أن يوفنتوس ودورتموند هما أبرز الأندية الراغبة في التعاقد مع راندال كولو موانى مهاجم باريس سان جيرمان. وخرج كولو موانى تماماً من حسابات لويس إنريكي المدير الفني لنادي ليفربول، خلال الأسابيع الأخيرة، واستبعده من قائمة المباريات في آخر 5 جولات بالدوري الفرنسي. وغاب راندال كولو موانى عن فوز باريس سان جيرمان على سانت إتيان بنتيجة 1-2 السبت، ضمن منافسات الجولة 17 من عمر الدوري الفرنسي، وكمل كولو موانى 26 عاماً خريبة النادي المارشى، ما يقرب من 100 مليون يورو لضميه من انتراخت فرانكفورت في صيف 2023. لكن لويس إنريكي، لم يفتتح بقدرات المهاجم الفرنسي الدولي، على مدار الموسفين الحالي والماضي.

برист يجر ليون إلى الهزيمة



ضمن منافسات الجولة 17 من بطولة الدوري الفرنسي لكرة القدم، سقط ليون خارج الدبار على يد بrist، بهدفين مقابل هدف في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء يوم السبت. وأسطاع بrist أتى بقدم في الدقيقة الثامنة عن طريق مهدي كمارا. وأضاف لودوفيك أجوركي الهدف الثاني لصالح أصحاب الأرض في الدقيقة 25، وقبل نهاية الشوط الأول، سجل جوردان بيريو هدف تقليص الفارق لصالح ليون. وفي الشوط الثاني بقيت الأمور على حالها ليفوز بrist بنتيجة 1-2. وبات رصيد بrist 22 نقطة في المركز العاشر فيما يقبى رصيـد لـيون 28 نقطـة في المركز السادس.

نيس يحقق فوزاً كبيراً على ستاد ريمس



تمكن فرق نيس، من تحقيق انتصار كبير على نظيره ستاد ريمس، بارعة أهداف مقابل هدفين، في المباراة التي أقيمت بينهما، يوم السبت، على ملعب "أو جيست دولون"، ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة، من الدوري الفرنسي لكرة القدم. سجل أهداف نيس، كل من: إيفان غورساند، في المقـفة 28، ولابوردي هـدـفـين في الدقـقـتين 44ـ45ـ من رـكـلة جـزـاء، وـ64ـ، وـعلى عـدـيـ فيـ الدـقـقـةـ 86ـ. بـهـذـاـ الفـرـزـ يـرـغـبـ فـرـيقـ نـيـسـ رـصـيدـهـ إـلـىـ الـنـقـطـةـ 30ـ، يـرـتـقـيـ بـهـاـ إـلـىـ الـمـرـكـزـ الـرـابـعـ فـيـ جـوـلـ تـرـيـبـ الـدـوـرـيـ الـفـرـنـسـيـ، بـعـدـاـ خـاصـ 17ـ جـوـلـ مـفـقـّـاـ 8ـ اـنـصـارـاتـ، 6ـ عـادـلـاتـ وـ3ـ هـزـائـمـ، فـيـ حـينـ، تـرـجـعـ فـرـيقـ سـتـادـ رـيمـسـ إـلـىـ الـمـرـكـزـ الـثـالـثـ عـشـرـ فـيـ جـوـلـ تـرـيـبـ بـرـصـيدـهـ 20ـ نقطـةـ، بـعـدـاـ خـاصـ 17ـ جـوـلـ مـفـقـّـاـ 5ـ اـنـصـارـاتـ، وـعـادـلـاتـ مـثـلـهاـ، بـعـاجـانـ 7ـ هـزـائـمـ.

كشف تفاصيل انتقال كفاراتسخيليا لسان جيرمان



اقترب باريس سان جيرمان من التعاقد مع خطيبـاـ كـفـارـاتـخـيلـياـ، نـجـمـ نـابـوليـ، حـيثـ تـمـ الـاـنـقـاقـ خـالـلـ السـاعـاتـ الـلـيـلـيـةـ الـماـضـيـةـ عـلـىـ توـقـيـعـ الـلـاعـبـ للـنـادـيـ الـفـرـنـسـيـ، مـنـتـصـفـ الأـسـوـعـ الـمـاـجـارـيـ، بـحـبـ قـبـرـ صـفـحـيـ، وـذـكـرـتـ صـحـيـفـةـ الـلـيـكـيـبـ الـفـرـنـسـيـ، أـنـ الصـفـةـ ستـكـلـفـ خـرـيـةـ سـانـ جـيرـمـانـ مـيلـيـ بـمـارـجـونـ بـيـنـ 60ـ وـ70ـ مـلـيـونـ يـوـروـ، وـمـنـ جـاهـيـهـ، قـاتـ صـحـيـفـةـ الـلـوـبـارـيـانـ "إـنـ اـنـتـامـ الـاـنـقـاقـ سـيـكـونـ عـدـمـ عـطـلـ الـمـفـاـضـاتـ، وـكـانـ اـنـطـرـنـيـوـ كـوـنـتـيـ، مـدـرـبـ نـابـوليـ، قـاتـ أـشـارـ إـلـىـ أـنـ الـلـاعـبـ الـجـورـجـيـ الـدـوـلـيـ الـبـالـعـ مـنـ الـعـمـرـ 23ـ عـامـ، طـلـبـ مـنـ إـداـرـةـ الـكـلـubـ الـلـاـنـكـارـيـ الـمـاـجـارـيـ، وـأـنـصـمـ كـفـارـاتـخـيلـياـ 23ـ عـامـاـ" صـفـرـ نـابـوليـ، فـيـ صـيـفـ 2022ـ، قـاتـ مـنـ دـيـامـوـ تـاـبـلـيـسـ الـجـورـجـيـ، وـسـاحـمـ بـعـدـ عـامـ وـاحـدـ فـيـ تـرـيـجـ الـفـرـيقـ بـلـقـبـ الـدـوـرـيـ الـإـيـطـالـيـ، عـامـ 2023ـ.

إنريكي يواصل رسائله الباردة تجاه ديمبلي



واصل لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان، رسائله الباردة تجاه عثمان ديمبلي نجم الفريق، بعد الفوز على سانت إتيان بنتيجة 2-1، الأحد، في الدوري الفرنسي. وصرح إنريكي عبر قناة DAZN أنا سعيد للغاية بهذا الفوز، ولا أفك في أي شيء آخر". وذلك رد على ظهور ديمبلي بخطأ عقب اللقاء رغم تسجيله هدفين. وأضاف المدرب الإسباني "الطبع لقد عاد ديمبلي لأفضل حالاته، لكننا فريق يعتمد على كل اللاعبين رغم أن تسجيل أي لاعب، هدفين، يعني أمراً ممتازاً لنا". وتابع "لقد لعبنا مباراة جيدة، وسانت إتيان فريق يستحق التحية، لكنه اعتصدوا على محطة هجومية، وأدوا ببراعة بطريقة أثارت اعجابي". وأتم لويس إنريكي تصريحاته "تطلع في إلـيـ إـسـ جـيـ إـلـيـ الـفـرـزـ فيـ كـلـ مـيـاـزـةـ". وأنهى العلاجي البارسي، مشواره في الدور الأول من "الليـغـ وـانـ" بـسـجـلـ 43ـ نقطـةـ بـعـدـ 13ـ فـرـزاـ وـ4ـ عـادـلـاتـ.

ديمبلي: لم أظهر نسخة جديدة مع باريس



رفض عثمان ديمبلي نجم باريس سان جيرمان المبالغة في تغريد نفسه بعد تسجيله ثنائية في الفوز على سانت إتيان بنتيجة 2-1، مساء الأحد، في الجولة 17 من الدوري الفرنسي. صرـحـ دـيمـبـليـ عـرـفـ قـاءـ DAZNـ عـقـبـ الـلـقـاءـ الـلـاـنـكـارـيـ، لـيـسـ نـسـخـةـ جـدـيـدةـ مـنـ عـشـانـ دـيمـبـليـ، بلـ أـقـيمـ نفسـ الأـداءـ دـائـماـ، وـعـنـ الـجـدـيـدـ أـسـجـلـ الـأـهـدـافـ بـاـصـمـارـ، وـسـاحـارـ مـوـاسـلـةـ ذـلـكـ". وـعـنـ الفـرـزـ عـلـىـ سـانتـ إـتيـانـ، أـضـافـ الـجـاحـ الـفـرـنـسـيـ الـدـوـرـيـ "إـنـ اـنـتـامـ الـاـنـقـاقـ سـيـكـونـ عـدـمـ صـدـارـ جـوـلـ الـدـوـرـيـ، وـأـضـافـ لـمـ نـسـهـلـ الـمـبـارـاةـ عـلـىـ نـفـسـنـاـ فـيـ الشـوـطـ الثـانـيـ بـلـ ضـنـقـ المـنـافـسـ وـسـجـلـ هـدـفـاـ، فـيـمـ بـأـتـأـ إـلـىـ حـيـاةـ الـأـمـرـاءـ الـلـعـبـ بـخـطـةـ دـاعـلـةـ". وـأـضـافـ دـيمـبـليـ فـيـ خـامـ تصـرـحـانـ "كانـ أـمـانـاـ مـسـاحـاتـ كـبـيرـةـ فـيـ الـمـلـلـبـ، وـكـانـ يـاـمـكـانـاـ تـسـجـلـ هـدـفـاـنـ أـوـ ثـلـاثـاـ، وـشـكـلـ عـالـىـ سـعـادـهـ بـالـفـرـغـ وـالـخـرـجـ بـالـنـاـلـاـلـاـ". وـرـفـعـ عـشـانـ دـيمـبـليـ رـصـيدـهـ إـلـىـ 10ـ أـهـدـافـ فـيـ 16ـ مـيـاـزـةـ الـدـوـرـيـ الـفـرـنـسـيـ هـذـاـ مـوـسـمـ، لـيـصـبـ هـدـفـ الـفـرـيقـ فـيـ الـلـيـغـ وـانـ مـتـسـاوـيـ مـعـ زـمـلـيـهـ بـارـكـولاـ".

الثلاثاء 14 جانفي 2025 الموافق لـ 14 ربـ 1446 العدد 2877

A large, stylized red 'X' and '9' logo with a soccer ball graphic.

جبلہ کو سف



مولودية زهانة

حلم الصعود يصطدم بالعراقيل المادية

كعناصر شابة تمنح الفريق التوازن بين الخبرة والطموح.

نحو تعزيز التشكيلة
خلال الميركاتو

أدركت إدارة النادي ضرورة تعزيز التعداد، فقمت بالتعاقد مع اللاعب بن معزة عبد الحمد، القادم من أولمبيك مرسى المحاج، لقوية وسط الميدان. هذه الخطوة تعتبر بداية جيدة، لكن الفريق يحتاج إلى تدعيمات إضافية خاصة في بعض المراكز الحساسة لضمان جاهزية أكبر في المرحلة المقبلة. يجب أن تكون مرحلة الإياب مفعلاً تماماً من مرحلة الذهاب، من خلال العمل على تدارك النقاط الضائعة وتحسين الأداء البدني والتكتيكي. الفريق لم يخسر شيئاً بعد، وما زال في السباق بقوة، لكن ذلك يتطلب تكاثف اللاعبين، الجهاز الفني، والإدارة، مع استغلال الدعم الجماهيري الكبير.



المولودية تنهرم ودياً أمام المنتخب الوطني المدرسي

ضمن استعداداته لكأس إفريقيا المدرسية التي ستقام بالجزائر، أجرى المنتخب الوطني المدرسي للأقل من 15 سنة مباراة ودية أمام فريق مولودية زهانة في ملعب قلواز أحمد بمدينة زهانة. شهدت المباراة أجواء رياضية رائعة وتنافسياً محكماً، وافتته بفوز المنتخب الوطني المدرسي بنتيجة 0-2. وقتم اللاعبون الصغار من الجانبين أداء مميزاً، حيث أظهر لاعبو المنتخب جاهزية عالية، فيما استفاد لاعبو مولودية زهانة من هذه التجربة الاحتكمالية التي ستسهم في تطوير مستواهم.

المتوفر، يبقى عائقاً أمام تحقيق طموحات الفريق وجماهيره. تشكل معدودية تشكيلة الفريق نقطة اسفهام كبيرة، خاصة بالنسبة للمولودية، تتفق إلى لا يُعين قادرٍ على تعويض ركائز الفريق في الخططات الحاسمة. يعتمد الفريق بشكل كبير على أسماء بارزة مثل المهاجم برشيل، والمدافع سليمي خرج من مدرسة مولودية وهران، إلى جانب المدافع الصلب زحاف. كذلك، واللاعب المخضرم حجاج، الذي يبلغ من العمر 42 عاماً، قادرٌ حقاً على تقديم أداء مميز رغم تقدمه في السن. يواصل تقديم أداء مميز رغم تقدمه في السن. في المقابل، يبرز أيضاً الحارس الشاب بولوق، والمهاجم توزن، والمدافع زوهري.

رشيد .. فنان يزين
الملعب برسومات رائعة

قام الفنان والرسام رشيد، أحد أبناء دائرة زهانة، بتزيين ملعب قلواز أحمد برسومات رياضية رائعة تحمل طابعاً جمالياً ورسائلياً هادفة. شملت الرسومات شخصيات رياضية ولقطات من أجواء كرة القدم، إضافة إلى عبارات تعزز قيم الروح الرياضية والتنافس الشريف. رشيد، المعروف بحبه للرياضة ودعمه لكل فرق الدائرة، أراد من خلال عمله أن يمنح الملعب لمسة جمالية، ويعزز الاعتزاز والجاهزية على التمسك بالقيم الرياضية النبيلة. عمله الفني لا يقتصر على استحسان الجميع، وأضفى على الملعب جواً من الإبداع والألوان.

عبد المجيد بوشليل (مدرب فئة أقل من 15 سنة):
«المهمة صعبة لكنها ليست مستحيلة»

صرح عبد المجيد بوشليل، مدرب فئة أقل من 15 سنة لنادي مولودية زهانة، بأن المدينة والمادي يمتلكان قاعدة من المواهب الشابة، حيث قال: «ゼهانة ولادة باللاعبين المميزين، ونحن في الأعظم، لكنية تضع كل تركتنا على صدق وتطور هذه المواهب لنكون علام الفرق في المستقبل». وأضاف بوشليل: «نعمل يومياً على تحصين مستوى اللاعبين الشباب، لأننا ندرك أن الاستثمار في القاعدة هو طريق الوجهة، ضمن استراتيجية النجاح. هناك طاقات هائلة في المدينة، ودورها هو منحها المساحة اللازمة لتطور وتطور مهاراتها». وعن خطوط الفريق الأول في تحقيق الصعود هذا الموسم، قال بوشليل: «المأمورية ليست سهلة بالنظر إلى المعاشرة الشديدة والظروف السيئة، بالنادي، لكنها ليست مستحيلة».



النادي الرياضي الهاوي للبحر الأبيض المتوسط

إنجازات محفزة وطموحات كبيرة

السنوات الأخيرة فقط، إلا أنه حق العائد من الأنجازات البارزة. منذ تأسيسه، تكون الفريق من أبرزها التفوق بالبطولة الولائية لكرة القدم.

يُضاف هذا العجائب العائد المستمر من قبل المدربين واللاعبين على حد سواء، وكذلك الاهتمام الكبير الذي يوليه النادي بتطوير المواهب وصفل المهارات. لكن النادي لا يقتصر إلى التفوق عبد هذه الإنجازات.

فطموحةهاته تتجلى في تحقيق المطلوبات الأخلاقية، حيث يسعى إلى بناء فرق قوية قادره على المسابقة في أعلى المستويات على الصعيد الدولي.



نیل شیخی / رمیسے واحدی

تأسس النادي الرياضي الهاوي للبخر الأبيض
المتوسطي في وهران عام 2020 كأحدى المدارس
الراغبة في دفع الرياضة بالترقية الأخلاقية،
ليسجح اليوم واحداً من الأندية الرائدة في
المقاطعة، إذ اطلقاها، كان هدف النادي
واضحاً: بناء جيل رياضي ينبع بضميمة
الأخلاقية والذريعة، بالإضافة إلى تعزيز
المهارات الرياضية.
حيث يضم ناديه فرق رياضية
متعددة
الخصائص، كـ: كرة القدم، رياضة العصا، وكلاب



لمستويات. كأولياء، نحن ممتنون لهذا الاهتمام، ونسعى للمزيد من التفوق والإنجازات لأولادنا إن شاء الله.»

ميسوم بالجاج
(لاعب فئة أقل من 9 سنوات):
«أحلام أن أصبح مثل
بلايلي في المستقبل»



«منذ انضمامي إلى النادي، وأنا أعمل بجد
لتوسيع مهاراتي والارتفاع مستوياً الرياضي.
مثل لاعب في العالم العربي في سباقه هو بلاطلي،
لهذه يعلم المدرب المالي للاعب المتميز.
أنا أعمل في يوم من الأيام أحسن مهارة، وأن
تحقق النجاح في عام آخر قد تتم.
لابد من مصدر الهام، وانتي أنتك من
اتباع مسترته وأن أصل إلى أعلى مستويات
النجاح في هذا المجال».»

**لخضاري نور الدين
(لاعب فئة أقل من 9 سنوات):
أحلم أن أصبح لاعباً كبيراً
مثـل رونالدو»**



أواد أن أشكر مدربي الذي يبذل جهداً كبيراً في تدريسي وتقنيتي. فهو لا يعلماني فقط مهارات كرة القدم، بل يحرص أيضاً على غرس القيم الأخلاقية التي يجب أن يتبعها أي لاعب. أعتبره خودجاً وقوتها، وأقدر كل ما يبذله من أجل تطويري. أحلم أن أكون في المستقبل مثل بارنالدو، فهو بالنسبة لي لاعب متكامل ومن تم على جميع المستويات، سواء في مهاراته أو التزامه داخل الملعب وخارجه. أتمنى أن أحقيق نفس التجاهات التي حققها، وأن أكون قادراً على المساعدة في خطاب في كرة القدم».

الطفل المهاجر الأساسية، سواء في الرياضة أو في حياته اليومية. أما الناتج المنشآت، فتعززها إشأء ثانوية. عدناها يتضمن الطفل إلى النادي، نسعي إلى تقدمة معاييره، حيث يتعلم الاحترام، العمل الجماعي، والمسؤولية. حزن لا يذهب فقط إلى إعداد رياضيين، بل نظمها إلى صاعة جيل واع قادر على تحمل الجميع

**بالمير محمد الأمين
مدرس فئة أقل من 11 سنة:**
نظم لتحسين أداء اللاعبين



دعـم الرئـيس والـمـدـرـبـين يـشـجـع أـبـاءـنـا عـلـى النـجـاح



إن الدعم الكبير الذي يقدمه الرئيس والمدربون لا ولادنا يظهر من خلال التزامهم الدائم ومرافقتهم المستمرة. ليس فقط في التدريب، بل في التخطير والأشجاع الدائم الذي يوفر بيئة مثالية لتطورهم. نلخص حركة كبار من الجمع على ضمان نجاح الملاعين وتحقيق أهدافهم الرياضية والأعماقية. الأمور تسير بشكل ممتاز، وكل الظروف ملائمة لهم من الوصول إلى أعلى

**بن شعشووعة سفيان (رئيس النادي)
نحاول دائمًا تقديم صورة جيدة
عن ولاية وهران»**



خالد عوايري (مدرب فئة أقل من 9 سنوات):

«هدفنا هو التكوين»

(اشرف على تدريب فئات الأطفال من سبع و تسعة سنوات في النادي الرياضي الهاوي للبحر الأبيض المتوسط، وذلك بعد حصوله على شهادة فاف 1 دورى لا يقتصر فقط على تدريب الأطفال على تقنيات الكرة المدرب، بل يتعاون مع ذلك بكلير نجح مؤخراً أن التربية هي المركبة الأساسية التي علينا عليها كل شيء، غرس القيم الأخلاقية والانضباط في الأطفال، مما ينمي أداء الاتجاه القيمي بدأ من بناء شخصية مسؤولية وأخلاقية. بعد التربة يأتي دور المكونين الفاعلدين، الذي عنت

من حلم صغير إلى مدرسة لتكوين المواهب

سنة، إلى جانب أكثر من 20 لقاباً في دورات محلية وجهوية، شاركت فيها المدرسة لنهاية اللاعبين على التنسافن الرياضي منذ الصغر. ويضع القائمون على المدرسة هدفاً استراتيجياً للمرحلة القادمة ينبع في الانخراط ضمن رابطة غليزان لكرة القدم، هذا التوجه سيسعى فرصةً أكبر للاعبين الشابين للظهور، وبعزز من مكانة المدرسة كأكاديمية رياضية متكاملة كما أنه يجمع الفرقة لأكبر قدر ممكن من اللاعبين على مستوى جميع الأصناف من أجل الالتحاق بهذه المدرسة الكروية التي باتت مصدراً للعديد من أولئك اللاعبين يحيي برماندية الذي يضم نسمة سكانية كبيرة.



في 21 نوفمبر 2020، شهدت برماندية في غليزان اطلاق مدرسة اتحاد برماندية لكرة القدم، التي حملت طموحاً كبيراً في مجال تكوين الشبان بقيادة الرئيس الشاب مطاوي زكرياء، حيث أصبحت المدرسة وجهة رياضية وتربيوية تستقطب أكثر من 100 لاعب ناشئ موطئين على فئات من 9، 11، 13 سنة بقيادة المدربين الشبان، مثل بن عمرى بوعبد الله ومرخي عمار الدين كرسوا وفنهما وجههما لتطوير مهارات هولاء اللاعبين، مع التركيز على غرس قيم الانضباط والأخلاق.

تكوين قاعدي بأهداف تربوية ورياضية

وأخذت المدرسة من ملعب الحديقة بحي

برماندية مقراً لأنشطتها، ولم يكن الهدف

مقتصرًا على تعليم كرة القدم فقط، بل شمل نهاية الأسبوع، وخت إشراف طاقم تقني متخصص، ساهمت المدرسة الغليزانية في تكوين اللاعبين رياضياً وأخلاقياً.

4 سنوات من العطاء والتميز الرياضي

و رغم قصر مدة تأسيسه، أصبح اتحاد برماندية ثورةً يحتداً به في التكوين الرياضي، فخلال أربع سنوات، تحكم النادي من حصد ألقاب متعددة على المستوى الجهوبي والوطني، مما يؤكد حجم العمل الذي يبذله القائمون عليه كما أصبح النادي مصدراً للعديد من الفرق المحلية مثل سريل غليزان، حيث توجت المدرسة بعدة ألقاب مشرفة، أبرزها: كأس الجزائر ما بين المدارس 2021 بمدينة تيارت، بطولة كأس ليالي رمضان 2024 بمدينة غليزان، لقب دورة رمضان بدأرة جديوبة، وصافة الدورة الوطنية بمسنغان والتتويج بدورة وهران موخرًا في فئة أقل من 13



عطية أبهم (لاعب فئة أقل من 13 سنة):

«حلمي أن أصبح لاعباً محترفاً»

منذ انضمامي إلى اتحاد برماندية، وأناأشعر بأني في بيتي الثاني، الدوريات معمدة و مليئة بالتحديات، والمدربون لا يعلمون فقط كرية القدم، بل يعلمنا كيف تكون أفضل في كل شيء، تعلمت كيف أعمل مع فريقي وكيف أكون قائداً في الملعب، أنا أطمح لأن أطور مهاراتي وأن أكون لاعباً محترفاً في المستقبل، كما أن حلمي الأكبر هو أن أرتدي قميص المنتخب الوطني وأمثل الجزائر في الماحفل الدولي.



مطاوي زكرياء (رئيس النادي):

«الرياضة وسيلة للتربية وغرس القيم النبيلة»

عندما أسست اتحاد برماندية في عام 2020، كان هدفاً الرئيسي أبعد عن تحقيق الطمولات، حيث أردنا أن نخلق بيئة رياضية تجمع بين التكوين القاعدية والتربيـة الأخلاقـية، لأن أطفالنا يبحـثـونـ إـلـىـ فـصـاهـاتـ آـتـيـةـ بـعـدـهـنـ عنـ خـاطـرـ وـالـآـفـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ التي تهدـدـ مجـمـعـاتـ، نـسـعـ جـاهـدـنـ تعـلـيمـهـمـ قـيمـ الـاحـترـامـ وـالـانـضـباطـ وـالـعـملـ الجـمـاعـيـ، معـ التـاكـيدـ عـلـىـ أـعـمـالـ النـفـقـ الـمـرـاسـيـ، ضـمـنـ حـاجـةـنـ كـلـيـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ ماـ سـيـمـكـنـنـاـ مـنـ تـقـيـيـرـ فـرـصـ أـفـضـلـ لـأـطـفـالـ، وـجـعـلـ اـتـحـادـ بـرـمـانـدـيـ أـنـجـاجـاـ تـحـمـلـ فـيـ قـلـوبـهـ حـبـ الـرـياـضـةـ وـأـخـلـاقـهـ».



بن عمرى بوعبد الله (مدرب فئة أقل من 11 سنة):

«التدريب رسالة ومسؤولية تربوية»

بالسبة لي، الانضمام إلى اتحاد برماندية كمدرب فئة أقل من 11 سنة ليس مجرد وظيفة، بل هو رسالة أتحملها بكل حب، هدفي الأول هو حمل جرس وسادة الانضباط والاحترام، حيث يتعلم اللاعب الصغير أن الأخلاق هي أساس النجاح، سواء في الرياضة أو في الحياة، من خلال التدريبات تناول أن نبني علاقة قوية مع الأطفال، تعليمهم قواعد كرة القدم ونغرس فيهم حب العمل الجماعي، كما أتمنى أحرص على متابعة مستواهم الدراسي، لأن التفوق الدراسي والرياضي يرسان جنباً إلى جنب، أحلم ببرماندية لا يعيش نشأوا في اتحاد برماندية بصيغون نحو مشرقين لغليزان».



خليفة إسحاق (لاعب فئة أقل من 13 سنة):

«كرة القدم علمتني الثقة بالنفس»

«الانضمام إلى اتحاد برماندية كان فرصة غيرت حياتي، قبل ذلك، كنت أشعر بالخجل ولا أعرف كيف أتعامل مع الآخرين، اليوم، كرية القدم علمتني كيف أكون واثقاً بنفسك وكيف أعمل مع فريقي لتحقيق أهدافنا، أنا أشعر بالآخر عندما نفوز بالباريات وأشعر أنني جزء من شيء كبير، المدربون هنا رائعون يعلمنا الكثير من الأشياء المهمة مثل الاحترام والانضباط، أتمنى أن أحقق المزيد من البطولات مع فريقي وأن أصبح لاعباً كبيراً في المستقبل».



جمعية راديوز

نشاط رياضي جواري مميز بقرية شهابيرية



نجاح كبير وإقبال الجماهيري كبير عرفه نهائى الدورة الكروية الجوارية بقرية شهابيرية و التي نظمتها جمعية راديوز برئاسة قادة الشافى والى تدخل فى إطار البرنامج الترفيهي و التشطيط الجواري الكروي في قرى و مدنها و بلديات الوطن و التي عرفت حضور و اهتمام السلطات المحلية لولاية وهران ممثلة بمدير ديوان واى و ولاية وهران، السيد سمير شيباني، رئيس دائرة بطبيوة، مدير الشبيبة والرياضة لولاية وهران و مشاركة و تشجيع أسماء رياضية معروفة على غرار الحكم الدولي حنصال محمد، عدة مايدى، زروقى سيد أحمد، مجاهد حمادى، شيباني مختار فى أجواء احتفالية كبيرة و تحت تصفيفات الجمهور الحاضر كما تم تكريم عائلة الفقيد بن حمو جيلالي أحد الذين خدموا كرة القدم الجوارية بكل نزاهة و أخلاق و سلام في إكتشاف مواهب عديدة، كما تم تكريم و تشجيع حفظة القرآن و مشايخ و كبار القرية على نشاطهم في تربية أطفال و مراعاة الشباب و شحthem على أحترام أوليائهم و محظتهم المقرب ، كما كرم النجم السابق لغالي معسکرو و صانع أفراح فريق الررقاء شيبة تيارت على مسيرة الناجحة و أخلاقه الزبده، ولم تنسى جمعية راديوز اللجنة المنضمة و على رأسها نوري علي مجاهدته المميز. الحضور الكرام شكرولا حضور و الشفاعة جمعية راديوز.

