

الجزائر تحتضن أبنائها
المغتربين وتحذر من الفتنة

تقدير من «راديون»
وقدامى اللاعبين
لإجراءات
رئيس الجمهورية



بن بوط يعلن
اعتزاله الدولي

الفاف تدعو
ال جماهير للالتفاف
حول المنتخب

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل ... الممتع



مولودية وهران

بلادي في طريقه ليكون هدية هيبروك للحمراوة



مولودية البيض

التدريبات على قدم وساق
والإنتدابات في الطريق



جمعية وهران

المطالب المالية
المرتفعة تعطل
صفقات «لازمو»



شبيبة الساورة

الإدارة تشكو
الحكم بوجمعة للجنة
التحكيم الوطنية



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الثمن 20 دج /

الأربعاء 14 جانفي 2026 الموافق لـ 25 رجب 1447 العدد 3178

حطها فالقول

2

بارياض

الأربعاء 14 جانفي 2026 الموافق لـ 24 رجب 1447 العدد 3178

إعداد: خليفاوي مصطفى



زروقي: «كأس أفريقيا إنتهت ولن أشجع أي أحد»

حاولت بعض الأطراف وضع الدولي الجزائري رامز زروقي في وضع مُخرج، مباشرة بعد خروج المنتخب الوطني من كأس أم إفريقيا، حين مثل حول هوية المنتخب الذي سيُشجعه الآن. ولم يفكر اللاعب الجزائري كثيرا، لرد بسرعة، مؤكدا بأنه لن يُشجع أي منتخب آخر ولن يتابع المباريات المتبقية في البطولة، بعدما ودع المنتخب الوطني المسابقة. وحاولت وسائل إعلام حاضرة في الملعب، استدراج لاعب وسط «الحضر» من أجل الإدلاء بتصريحات يُمكن تأويلها لاحقا وتأخذ بعدا آخر، لكن زروقي كان ذكيا في إجابته ولم تنطل عليه الحيلة. وطلب من زروقي إن كان سيُشجع المنتخب المحلي المدعوم من فساد الكاف، في مباراته القادمة، فأجاب لاعب تيفيني قائلا: «أنا أشجع الجزائر، الدورة انتهت بالنسبة لنا ولن أشاهد المنتخبات الأخرى ولن أشجع أي أحد».



بلايلي يدعم المناصر الموقوف

بعد ساعات من تأكيد خبر

توقيف وإيداع المؤثر والمناصر روف بلقاسمي لأسباب تافهة في كأس أفريقيا، لم تتعالى أصوات كثيرة من لاعبين وفاعلين في الحقل الرياضي ولا أغلبية المؤثرين، إلا عدد قليل منهم، لمسائدة الشاب في محنته. وجاء الاستثناء، من لاعب دولي واحد، مهما قيل عن بعض خياراته، يبقى صاحب مواقف، وعقوي يساند دون حسابات. يتعلق الأمر، بيو سف بلايلي، الذي نشر صورة الشاب روف بلقاسمي عبر خاصية «ستوري» في حسابه في إنستغرام، مع رسالة «أطلقوا سراح روف».



الفاف تدعو الجماهير للانتفاف حول المنتخب

دعا الاتحاد الجزائري لكرة القدم «الفاف»، في بيان المناصرين الجزائريين إلى الهدوء، والتخلي

بالروح الرياضية، والانتفاف حول المنتخب الوطني، وعدم الانسياق وراء بعض الأطراف والأبواق التي تحاول هذه الأيام شن حملة مغرصة ضد «الحضر». وقال الاتحاد الجزائري، في الرسالة التي نشرها على



موقعه الرسمي: «على إثر إقصاء المنتخب الوطني في دور ربع النهائي من بطولة كأس أم إفريقيا 2025، يود الاتحاد الجزائري لكرة القدم توجيه هذه الرسالة إلى أنصار المنتخب الوطني». وجاء في رسالة «الفاف»: «مع الإقرار بنتيجة المباراة، يدعو الاتحاد الجزائري لكرة القدم كافة المناصرين الجزائريين إلى التحلي بروح التضامن والانتفاف حول المنتخب الوطني، الذي يمر بحلة إعادة بناء، ويواصل مسار العمل والتطور».

زيدان: «الخيبة كانت كبيرة»

عثر الدولي الجزائري لو كا زيدان عن خيبة أمله عقب نهاية مشوار المنتخب الوطني في كأس الأمم الإفريقية، مؤكدا في الوقت ذاته فخره الكبير بحمل قميص الحضر، وذلك من خلال رسالة نشرها عبر خاصية ستوري على حسابه الرسمي في إنستغرام. وقال زيدان في رسالته: «انتهت بطولة كأس الأمم الإفريقية هنا، خيبة الأمل هائلة، لكن في أعماقنا هناك ما



سعيدو يسجل ثنائية

قاد الدولي الجزائري أمير سعيدو فريقه الحزم لتحقيق فوز ثمين على حساب ضيفه النجمة بثلاثة أهداف مقابل هدفين، في لقاء مثير جرى ضمن منافسات دوري روشن السعودي للمحترفين. وترك سعيدو بصمته واضحة في المباراة بعدما سجل هدفين حاسمين، الأول في الدقيقة الثامنة والخمسين، قبل أن يعود ويؤمن الانتصار لفريقه بهدف قاتل في الدقيقة السادسة والتسعين، مؤكدا قيمته الكبيرة في الخط الأممي للحزم. وبهذا الأداء، يواصل أمير سعيدو تألقه في الدوري السعودي للمحترفين، حيث خاض إلى غاية الآن 114 مباراة، سجل خلالها 32 هدفا، كما سبق له تمثيل أندية الطائي والراند والحزم. وسجل سعيدو للمرة الثانية في مسيرته هدفين في مباراة واحدة ضمن الدوري السعودي، ليؤكد حضوره القوي وتأثيره المباشر في نتائج فريقه.



ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر: **بركاش سعاد**

مديرة التحرير: **حمداني فاطمة**

المدير التنفيذي: **بوسبحة بومدين**

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ: 3000 نسخة

رقم هاتف فاكس الجريدة: 0471 334 911

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر يسكري (شوبو) وهران.

البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانيا



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence. oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz / agence annaba@anep.com.dz / agence. constantine@anep.com.dz

بلايلي في طريقه ليكون هدية هيبروك للحمراوة

جلسات مرتبة من المفاوضات حسب العودة
بلايلي لتقصص الوان الحمراوة من جديد.

**عبد الحفيظ بلايلي أكد تحمس
يوسف للعودة من جديد للمولودية**

رغم ان الجلسة الأولى من المفاوضات بين ادارة مولودية وهران وممثلي اللاعب يوسف بلايلي كانت جد سرية ولم يتم الكشف عما جرى خلالها، الا انه وحسب ما تحمست عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة فإن عبد الحفيظ بلايلي أكد تحمس ابنه للعودة من جديد لتقصص الوان فريق القلب بداية من الميركاتو الصيفي المقبل، مقابل رغبة كبيرة من ادارة المولودية ومسؤولي هيبروك للتعاقد مع اللاعب السابق لمولودية العاصمة.



تجته شركة هيبروك وبالتنسيق مع ادارة مولودية وهران لتقديم هدية غالية للحمراوة تتمثل في صفقة اللاعب الدولي يوسف بلايلي ، والذي باتت عودته من جديد لتقصص ألوان الحمراوة قريبة أكثر من أي وقت مضى وذلك بعد انطلاق عملية المفاوضات في صفقة لاعب الترجي التونسي . ويبدو بأن انصار مولودية وهران لن ينتظروا طويلا ليتحقق حلم رؤية مدللهم بلايلي من جديد بألوان المولودية. كان الموعد خلال الـ 48 ساعة الماضية مع لقاء رسمي هو الأول من نوعه جمع رئيس مجلس ادارة مولودية وهران قنات هشام، المدير الرياضي شريف الوزاني ورئيس النادي الهاوي بللو، بوكيل اعمال يوسف بلايلي والده عبد الحفيظ بالإضافة للمعالي الخاص للاعب ، وهو اللقاء الذي كان جلسة أولى تمهيدا

«الحمراوة» يعودون لأجواء التدريبات

بعدما كان المدرب خوان كارلوس غاريدو قد منح للاعبه ثلاث ايام راحة بعد مباراة الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب أمام اتحاد العاصمة، عادت تشكيلة مولودية وهران عشية أول أسس الاثنين لأجواء التدريبات بالمعبد الملحق التابع لمركب هدي ميلود . ولقد برحمت الطاقم الفني تربصا مغلق قصيرا بوهران يكون بمثابة محطة تحضيرية أولى تحسبا للشطر الثاني من البطولة.

نحو برمجة تربص مغلق بمرسى الحجاج

من المنتظر ان تدخل تشكيلة مولودية وهران بداية من الأسبوع المقبل في تربص مغلق ثان بفندق روتانا بمدينة مرسى الحجاج ، وهو التربص الذي سيكون بمثابة الخطوة التحضيرية الثانية والأخيرة قبل العودة لأجواء المنافسة الرسمية ومواجهة الجولة الأولى من مرحلة الإياب أمام نجم بن عكنون . ومن المنتظر ان تتخلل تربص مرسى الحجاج مباراة او مبارتين وديتين أمام اندية سيتم الحسم معها لاحقا.

الإدارة تتجه لحسم صفقة بعوش



وقررت تسريع اللاعب الدولي للمنتخب اخلي لصالح الحمراوة.

الغامبي جوبي في طريقة لنادي زاخو العراقي

بعدما تم وضع اسمه ضمن قائمة اللاعبين المعينين بالتسريع من النادي خلال مرحلة التحويلات الشتوية وذلك بعد اتفاق حدث بين الإدارة والطاقم الفني بسبب محدودية مستواه، علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن مهاجم الحمراوة الغامبي جوبي سيوقع خلال الميركاتو الشتوي في نادي زاخو العراقي بعد اتفاق حدث بين مسيري النادي ووكيل اعمال جوبي.

علمت جريدة بولا من مصادرها
الخاصة بأن ادارة مولودية وهران باتت

قرية جدا من حسم
صفقة المدافع الأيسر
لشباب قسنطينة بعوش
هوازي والذي قد يكون
ثان صفقات الميركاتو
الشتوي للحمراوة ،
حيث تكون ادارة السياسي
قد اقتنعت بالعرض المالي
المقدم من ادارة
الرئيس قنات



الغيني عصمان كومباسا أولى صفقات «الميركاتو» للمولودية



هدي ميلود أين أجرى أول
حصص تدريسية له مع فريقه
الجديد. ولقد رحب المدرب
غاريدو بلاعب ترجي جرجيس
التونسي سابقا قبل أن يقدمه
للمجموعة ويطلب من القائد كروم
ورفاقائه مساعدته في
الاندماج
بسرعة.

كسبت الرهان في نهاية المطاف في
هذه الصفقة.

**غاريدو متح الضوء
الأخضر للإدارة
للتعاقد معه**

تعاقد ادارة مولودية وهران مع لاعب
الوسط الغيني عصمان كومباسا لم
يحدث سوى بعد تلقي الضوء
الأخضر من المسؤول الأول عن
العاصمة الفنية خوان كارلوس
غاريدو، والذي وقف ومن خلال
معاينات عديدة لفيديوهات اللاعب
على إمكاناته ومدى قدرته على تقديم
الإضافة للمولودية على مستوى
وسط الميدان، لتدخل بعدها الإدارة
بقوة في صفقة اللاعب وتنجح في
خطفه رغم العروض العديدة التي
وصلت نادي ترجي جرجيس.

**كومباسا أجرى أول حصص
تدريبية مع الفريق**

مباشرة بعد توقيعه على العقد وترسيم
انضمامه لمولودية وهران، سجل
اللاعب الغيني عصمان كومباسا
حضوره بالمعبد الملحق التابع لمركب

مثلما سبق لجريدة بولا وان افردت
بنتشره في أعداد سابقة، تعاقدت
ادارة مولودية وهران مع لاعب
الوسط الغيني عصمان كومباسا
القادم من نادي ترجي جرجيس
التونسي وذلك بعد توقيعه على عقد
يمد لموسمين ونصف عقب اتفاق
ثلاثي حدث بين ادارة الحمراوة
وإدارة النادي التونسي ووكيل
اعمال اللاعب ، ليكون بذلك
كومباسا أولى صفقات الميركاتو
الشتوي لمولودية وهران .

**إدارة قنات نجحت في حسم
صفقته رغم العروض
العديدة**

كان اللاعب الغيني عصمان كومباسا
مطلوبا بقوة في سوق التحويلات
الشتوية خاصة من اندية تونسية
وأخرى خليجية والتي كانت تريد
التعاقد مع لاعب نادي ترجي
جرجيس التونسي، لكن ادارة
مولودية وهران نجحت في اقناع
مسيري النادي التونسي بتسريع
الغيني كومباسا للحمراوة بعد تقديم
عرض مالي كان الأفضل، وهو ما
رجح كفة ادارة الرئيس قنات والتي



شبيبة الساور

الإدارة تشكو الحكم بوجمعة للجنة التحكيم الوطنية



وضعت على الصفحة الرسمية للفريق على موقع التواصل الاجتماعي « الفيسبوك »، المراسلة بفيديو يوثق الأخطاء التي ارتكبتها هذا الحكم في المباراة، مع مطالبة اللجنة للفريق في مواجهته الأخيرة أمام شباب قسنطينة التي جرت الجمعة الماضي في ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، لحساب الجولة 15 والأخيرة من مرحلة الذهاب للرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم ، حيث أرفقت الإدارة بحسب البيان الذي

إعتبرت الأخطاء بالمؤثرة على
نتيجة المباراة

أقدمت إدارة شبيبة الساور صبيحة أول أمس على مراسلة اللجنة الوطنية للتحكيم بقيادة الحكم السابق مهدي عبيد شارف، للتبديد بالظلم التحكيمي الذي تعرض له الفريق في مواجهته الأخيرة أمام شباب قسنطينة التي جرت الجمعة الماضي في ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، لحساب الجولة 15 والأخيرة من مرحلة الذهاب للرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم ، حيث أرفقت الإدارة بحسب البيان الذي



إليها الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، للتبديد من الأخطاء التحكيمي في مباريات الرابطة المحترفة الأولى، وإنصاف جميع الأندية، وخلق مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الأندية، حيث عبرت إدارة الساور عن إستيائها من طاقم تقنية « الفيديو » بقيادة الحكم أنس عززين، بسبب عدم تنبيهه لحكم المباراة بخصوص الأخطاء التي ارتكبتها، خصوصا في لقطتي ضربتي الجزء لكل من بيدي وفستوحي، والهدف الأول للمهاجم الإفريقي بيدي.

وهدف ثاني حمل توقيع المهاجم بن طالب.

إستغربت من هذه الأخطاء
في وجود «VAR»

بحسب البيان الذي وضعته إدارة شبيبة الساور على الصفحة الرسمية للفريق على « الفيسبوك » فإن ما أثار استغرابها، هو أن الأخطاء التحكيمي التي ارتكبتها الحكم بوجمعة في لقاء الفريق مع شباب قسنطينة، جرت في حضور تقنية « الفيديو »، التي لجأت

بحسب بيان إدارة شبيبة الساور فإن الأخطاء التي ارتكبتها الحكم بوجمعة طاهر في لقاء الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب للرابطة الأولى المحترفة لهذا الموسم، التي جمعت الفريق بشباب قسنطينة، بالمؤثرة جدا على نتيجة المباراة، خصوصا أن المباراة جرت بحضور تقنية « الفيديو »، فيما يتعلق بعدم احتساب الهدف الأول الذي سجله الإيفواري بيدي، بحجة وجود خطأ قبل الهدف، ناهيك عن عدم احتساب ضربتي جزء شرعيتين لكل من بيدي وزميله واو،

مراد بن لخضر (رئيس الفريق):

كانت هناك أخطاء تحكيمية مؤثرة في لقاء قسنطينة



«لدينا ثقة في الطاقم الفني
واللاعبين للعودة بقوة»

وعن مستقبل فريق شبيبة الساور بعد هذه الهزيمة، فقال الرجل الأول في إدارة « النور » : « لدينا ثقة كبيرة تبقى كبيرة في الطاقم الفني الجديد بقيادة المدرب عبد القادر عمراني ، وكذلك اللاعبين لتدارك هذه الهزيمة والعودة بقوة خلال المباريات المقبلة، بداية بلقاء الغد أمام ترجي مستغانم لحساب منافسة كأس الجمهورية. »

«ستدعم الفريق بلاعبين جدد في
الميركاتو»

وعن جديد عملية الإستقادات في الفريق، فقال مراد بن لخضر : « كإدارة وبعد التشاور مع الطاقم الفني المشرف على الفريق بقيادة المدرب عبد القادر عمراني ، حددنا حاجيات الفريق في مرحلة التحولات الشتوية الحالية، مع التأكيد على نقطة مهمة جدا، وهي التركيز على النوعية وليست الكمية. » وأضاف : « نحن في مفارقات مع أسماء جديدة، سنضمها إلى الفريق قبل غلق الميركاتو الشتوي، لسد النقص الذي نعاني منها من نقص في المناصب التي حددها الطاقم الفني. »

كان لجريدة « بولا » حديث هاتفني مع رئيس فريق شبيبة الساور مراد بن لخضر ، بخصوص المباراة الأخيرة للفريق أمام شباب قسنطينة التي جرت على أرضية ميدان هذا الأخيرة ، والهزيمة القاسية التي تكبدها الفريق، حيث قال: « في الحقيقة الخسارة التي تكبدها فريق شبيبة الساور في لقاء الجولة الأخيرة أمام شباب قسنطينة، كانت مرة وقاسية جدا، وهذا قياسا بالمرود العام الذي قدمه فريقنا في هذه المباراة، وخصوصا بعض الأخطاء التحكيمية التي أثرت على نتيجة المباراة، وحرمتنا من فوز كان في المتناول » وأضاف : « بكل صراحة، كانت هناك أخطاء تحكيمية مؤثرة في مواجهتنا مع شباب قسنطينة ، خصوصا فيما يتعلق بتغاضي الحكم عن الإعلان عن ضربتي جزء على الأقل لصالحنا، وإلغاء هدف شرعي لمهاجمنا الإيفواري بيدي، وهدف آخر لمهاجمنا طالب بداعي التسلل ، وهو أمر يبقى غير مقبول في هذا المستوى، خصوصا في ظل حضور تقنية « الفيديو »، كون مثل هذه القرارات كانت مؤثرة جدا على نتيجة المباراة، وهو ما جعلنا نقدم على مراسلة اللجنة الوطنية للتحكيم للتبديد بهذه الأخطاء، مع تقديم فيديو هات توضحها فعلا ، ونحن لدينا في كل الفة لاتخاذ الإجراءات اللازمة التي تضمن نقاديا في المباريات المقبلة لفريقنا إن شاء الله. »

«لياسما» المنافس المقبل لـ«النور» في حال التأهل غدا

ضمن فريق اتحاد الجزائر، تأهله للدور ربع نهائي من منافسة كأس الجمهورية، بعد فوزه أول أمس على فريق اتحاد الحراش بثلاثية كاملة مقابلة هدفين، أين سيواجه الفائز من لقاء شبيبة الساور مع ضيفه ترجي مستغانم المبرمج غدا في ملعب الشهيد محمد بومرزاق بمدينة الشلف، أين سيكون أشبال المدرب عمراني عبد القادر، في حال تأهلهم على موعدا مع لعب مباراة أخرى حاسمة في منافسة الكأس بعيدا عن ملعب 20 أوت بمدينة بشار، وهو ما يؤكد بأنهم لم يكونوا محظوظين على الإطلاق في قرعة منافسة كأس هذا الموسم.

مولودية البيض

التدريبات على قدم وساق والإنتدابات في الطريق



الديكيليك وخسرت الكثير من النقاط سواء داخل أو خارج الديار، كل هذا سيجعل الضغط على بلحقات ومكنيه مضاعف من أجل إعادة التوازن للتعاد وذلك بالبحث عن لاعبين في مستوى تطاعات الأنصار الذين لازالوا متشيعين بأمل التنافس على ضمان ورقة البقاء مع نهاية الموسم.

النادي أمام تحدي كبير في ظل الأخطاء في جلب اللاعبين في الصانقة الماضية والتي لم تكن موفقة والدليل هو الأداء الباهت من غالبية العناصر الجديدة التي لم تستطع تعويض من غادورا مولودية، هذا ما جعل الفريق يعاني ويقع في مؤخرة الترتيب منذ إنطلاق الموسم بل عجزت التشكيلة حتى على تحقيق

بالتركيز أكثر مع العمل بجدية كل هذا من المنتظر أن تعود التشكيلة لأجواء التحضيرات خلال اليومين القادمين مع التفكير في قضية الإستقدمات التي تشغل بال الأنصار كثيرا بعد إنطلاق الميركاتو الشتوي والذي تعول عليه الإدارة كثيرا من أجل تدعيم الفريق بلاعبين لهم إمكانيات جيدة لتقديم الإضافة المطلوبة، وفي نفس السياق فإن الأمور تسير في سرية تامة بعيدا عن الأنواء حتى يتجنب المسيرين الضغط وكذا التشويش، وحسب مصادرنا المطلعة فإن الإدارة قررت تسريح بعض العناصر التي لم تقنع طيلة مرحلة الذهاب وهو أمر منطقي مع تعرضهم بن هم أفضل، هذا وسيكون الفرسان أمام تحدي إعادة النادي للواجهة مجددا بعدما كان مردودهم ضعيف وغير مقنع بل يعتبره الكثيرون كارثي ولا يليق لا بسمة ولا تاريخ مولودية التي حققت فوز واحد فقط في النصف الأول من الموسم والفرصة مواتية للتعويض شرط إعادة النظر في الكثير من الأمور أهمها التركيبة الشرية.

الإدارة أمام تحدي كبير

هذا ويبقى الكل يتربص من ستسفر عنه عملية الإستقدمات خاصة وأن إدارة



مستقبل لاسات على المحك

الخصوص وهو تبريد الإستقرار في العارضة الفنية، وما عليها إلا الجلوس معه على طاولة واحد لدراسة بعض النقاط والاتفاق معه على إنهاء الموسم مع إعطائه ضمانات تخص تدعيم التشكيلة بالاعين بميزين بما أنه تطرق كثيرا لهذه النقطة بعد قدومه للمولودية بأن التعاد محدود ولا يمكنه تقديم أي شيء رغم العمل الذي قام به، كل هذا في إنتظار ما ستسفر عنه الأيام القليلة القادمة بعد إستئناف التدريبات.

الدعم المعنوي .. مفتاح العودة

بعيدا عن النتائج السابقة والإستقدمات فإن الفريق منهار من الناحية المعنوية بسبب الضغط الكبير الذي كلفهم التواجد في المرتبة الأخيرة، وحتى تعود الأمور لطبيعتها على الجميع الوقوف مع اللاعبين في مثل هذه الظروف لأنهم بحاجة للمساندة لا الإنتقادات التي لن تفيد في شيء بل تزيد الأمور تعقيدا، وما أن الفرسان تنتظرهم مرحلة عودة كاملة والحظوظ لا تزال قائمة على محبي اللونين الأزرق والأبيض الحضور للملحدرجات سواء في التدريبات أو المباريات لتقديم الماززة كما هو متعود عليه في مولودية البيض رغم أن الموسم الحالي يخلف كليا عن الفواصل السابقة لا من حيث التعاد ولا حتى النتائج ومع هذا فإن الفريق فوق كل إعتبار.



الذي صرح في آخر ندوة صحفية ولمح لمغادرته المولودية بالرغم من أن إدارة السفسرسان لا تريد الحديث في هذا

بمسئول المطروح والشداول في الشارع الرياضي البيضي هو حول مصير الطاقم الفني بقيادة المدرب لاسات محمد

شيتة يقترب من شبيبة الأبيار

عكس ما كان متداول حول رغبة وفاق سطيف في إستقدام وسط ميدان مولودية شيتة أسامة فإن آخر الأخبار تؤكد أن هذا الأخير قريبا جدا من التوقيع لمصنود بطولة القسم الثاني وسط غرب شبيبة الأبيار، في إنتظار الإعلان عن الصفقة رسميا، والأكد من كل هذا أن شيتة لن يواصل مع فرسان الهضاب في مرحلة العودة خاصة وأنه لم يقدم ماهو منتظر منه وكان مردوده متذبذب في غالبية المباريات التي لعبها ولم يتأقلم بالشكل اللازم مع الفرسان.

العري عمار (لاعب الفريق):

«طي صفحة الماضي وبناء المستقبل»

في إتصال هاتفني جريدة بولا الرياضية مع لاعب مولودية البيض العري عمار الذي تحدث عن مشوار الفريق طيلة مرحلة الذهاب والذي قال بأنه كان سيء وضعيف لأسباب كثيرة ومتعددة رغم بذلوا مجهودات كبيرة لكنهم لم يوفقوا، العري صرح بأن الأمور لم تسير وفي ماهو مطلوب بالمقابل عليهم الآن نسيان الماضي والتفكير فقط في المستقبل لأنه تنتظرهم مرحلة عودة صعبة للغاية ويجب التحضير لها بجدية وتركيز كبير، وبخصوص الإستقدمات قال بأن هذه الأمور من صلاحيات الإدارة وله كامل الثقة فيها لجلب عناصر لمساعدتهم في إعادة المولودية للسكة الصحيحة على الأقل الظهور بوجه مشرف ومعايير للسابق، العري وجه كلمة للأنصار بأنه يتقبل كل الإنتقادات التي طالتهم وهو أمر أكثر من منطقي خاصة وأن لا يعودوا على مثل هكذا وضعيات وهو يدهم بالتعويض واللعب على ورقة ضمان البقاء إلى غاية آخر جولة من عمر البطولة ولن يستسلموا مهما كانت الظروف.





ترجي مستغانم

الأمل يتضاءل في سباق البقاء

النادي من رد الاعتبار وتحقيق الديكليك المنتظر بالرغم من أن شبيبة الساوره يتواجد في أحسن أحواله حاليا لكن يبقى هناك بصيص من الأمل لتحقيق التأهل خاصة وأن مباريات الكأس لا تعترف سوى بالميدان.

الساوره التي سوف تلعب غذا الخميس على ملعب الشهيد محمد بومزراق بالشلف وتعتبر الكأس ليس هدف للفريق هذا الموسم وأن هناك إجماع على ضمان البقاء والعودة إلى الواجهة في البطولة في أقرب وقت ممكن لكن يأمل الجمهور أن يتمكن



وسيم .ع

يعيش ترجي مستغانم هذا الموسم نفس سيناريو الموسم الماضي حين نجح الفريق في الجولة الأخيرة من السقوط في بطولة كان يسقط فيها فريقان فقط أما هذا الموسم فإن العطيات أكثر قسوة بعد رفع عدد الأندية النازلة إلى ثلاثة ما يجعل فرص النجاة أقل والضغط أكبر والهشام الزمني للتصحيح ضيقا للغاية لهذا الواقع جعل الكثير من الخيبين والأنصار يفقدون الأمل مبكرا و طالبوا بتغييرات كبيرة في الفريق و برحيل الإدارة الحالية حتى لا يندثر الفريق بسبب الديون التراكمية والتي سوف تراكم أكثر خلال الأشهر القادمة خاصة في ظل غياب مؤشرات واضحة على قدرة الفريق على قلب المعطيات سواء من حيث الأداء و النتائج أو حتى رد الفعل داخل الميدان و الأكيد أن تضيق النقاط في الإياب سيجعل العودة إلى قسم الهواة مسألة وقت فقط فالفكرة اليوم ليست في إقدام اللاعبين و حدهم بل في يد الإدارة الطاقم الفني و كل من له صلة بمستقبل النادي فاما كتابة قصة نجاة جديدة بروح مختلف و مثملا نمطنا سابقا فإن أكثر ما يقلق محيط الترجي هو

شعيب بولقباول في الطريق إلى «الجيسكا»



عكس كل التوقعات يقرب شعيب بولقباول مدافع ترجي مستغانم من الانضمام إلى شبيبة القبائل خلال الميركاتو الشتوي الحالي حيث حسب ما علمنا فإن إدارة جيسكا تحضر عرض مالي كبير لحسم الصفقة مع بداية الأسبوع القادم و كان اللاعب قد شارك في 14 مباراة مع ترجي مستغانم كأساسي في مرحلة الذهاب و تم تسريجه من فريق اتليتيك بارادو في الصافقة الفارطة بعدما تدرج في كامل فئاته الشبانية.

صعب و كل مباراة للترجي ستكون نهائي كأس حقيقي و كل خسارة جديدة قد تدفعه و تقربه بشكل كبير من العودة إلى قسم الهواة بعد موسمين فقط من الصعود و هو سيناريو مؤلم جماهير كانت تأمل في تثبيت أقدام الفريق بين الكبار بالرغم من النتيجة السلبية المحقة في البطولة ضد متذيل الترتيب مولودية البيض إلا أن النادي يواصل تحضرته لمباراة الكأس ضد شبيبة

الفارق الذي بدأ يتسع بينه وبين الفرق المنافسة على البقاء وهو فارق يبدو صعب التدارك في حال استمرار نزيف النقاط فمرحلة الإياب لا تعترف تلعب بمنطق الهاتيات حيث تتصارع فرق على المشاركة القارية وأخرى للهروب من المنطقة الحمراء فيما أندية المراكز الأخيرة مثل ترجي مستغانم يأمل النجاة من مخالب السقوط بأقل حظوظ البقاء طبعاً لأن التدارك يبقى

جمعية الشلف

الإستعدادات تزداد حدة لمباراة الكأس



فرصة التواجد في التشكيلة الأساسية ضد مولودية الجزائر وللمرة الثانية على التوالي تواجد المهاجم الشاب عيسى فدا في التشكيلة الأساسية بعدما لعب لقاء الجولة السابقة أمام شبيبة القبائل وتألق حينها وكان مسجل هدف الشلفاوة الوحيد.

دفاعي ولا يعاني في الخط الأمامي و شهدت المباراة الأخيرة عودة اللاعب عماد العربي الذي تعافى من الإصابة التي تلقاها خلال المقابلة ما قبل السابقة أمام مولودية وهران وغاب عن لقاء شبيبة القبائل وسرعان ما تعافى كلياً من الإصابة لذلك منحه المدرب



وسيم .ع

يواصل جمعية الشلف تحضيراته تحسبا لمباراة النمن النهائي في كأس الجمهورية ضد مولودية سعيدة حيث سوف بعد غذا الجمعة على ملعب محمد بومزراق بالشلف و كان الفريق قد عاد إلى التدريبات هذا الأسبوع بمعنويات متباعدة خاصة وأن رقاء الحارس عبد الرحمن مجادل قد حققوا نقطة معنوية ضد رائد الترتيب مولودية الجزائر و بالرغم من أن منافسة الكأس ليست مهمة للجوارح هذا الموسم إلا أن تحقيق الفوز و التأهل فيها سوف يعمل على رفع معنويات اللاعبين خاصة وأن رمزي صدادين كان قد صرح بأن اللاعبين يقدمون كل ما لديهم لكن النتائج لم تكن في صالح الفريق حتى الآن لذلك فإن الإنتصار ضد مولودية سعيدة سوف يعمل على عودة الروح للاعبين تحسبا للمباريات القادمة و تحدث المدرب مع لاعبيه خلال حصة الإستئناف حيث شكرهم على الجهود المبذولة ضد مولودية الجزائر و أكد لهم بأن هناك عدة أخطاء يجب تداركها تحسبا للقاءات القادمة و أن الجميع مطالب برفع التحدي لمواصلة المشوار في كأس الجمهورية خاصة وأن جمعية الشلف يبقى له عادات و تقاليد في الكأس مهما كانت وضعية الفريق في الدوري و لعل أكثر ما يقلق الفني التلمساني حتى الآن هو غياب الفعالية الهجومية خاصة وأن هجوم الفريق كان قد

ادوين موتسيوا (لاعب الفريق سابقا): «عبادة بحاجة إلى بيئة جديدة لبلوغ القمة»



صرح اللاعب السابق لجمعية الشلف والحالي لمولودية وهران ادوين موتسيوا أن أشرف عبادة بحاجة لمغادرة جمعية الشلف خلال الميركاتو الشتوي الحالي حتى ينطور أكثر و أكد إدوين أنه معجب كثيرا بالأداء الذي يقدمه عبادة و كان يتوقع أن يتم إستعادته إلى كأس أم إفريقيا لكن بالرغم من ذلك فإن اللاعب في حال مغادرته جمعية الشلف فإنه سوف ينطور أكثر خاصة في حال ما نجح في التوقيع خارج الدوري المحلي و يعتبر عبادة من الركائز الأساسية في جمعية الشلف هذا الموسم لكن يتوقع أن يتم بيعه خلال فترة الإنتقالات الشتوية الحالية حتى تستفيد الإدارة من عملية تحويله.

فشل في التسجيل مجددا في المقابلة الأخيرة وهو ما أثار غضب المدرب و طالب بالتعاقد مع مهاجم خلال الميركاتو الشتوي الحالي في أقرب وقت ممكن و كنا قد نشرنا البارحة بأن إدارة لا يصبو تنجته إلى التعاقد مع زكرياء بن شاعة مهاجم النادي الرياضي القسنطيني على أمل تعويض رحيل الطوغولي إيفرا أغابانيو الذي ترك فراغ كبير في النادي و



شبيبة القبائل زينباور يراهن على الراحة قبل تحدي رابطة الأبطال



أنهت
شبيبة
القبائل
مرحلة
من بطولة
الرابطة
الأولى
بأفضل
طريقة
مكنة بعدما
عادت
بفوز ثمين
من خارج
الديار أمام
شباب
بلوزداد في

نتيجة منحت الفريق دفعة معنوية كبيرة و عززت رصيده التقني و بعد هذا الجهد البدني و الذهني الكبير قرر المدرب الألماني اتخاذ خطوة مدروسة بمنح لاعبيه أربعة أيام راحة كاملة قصد السماح لهم باسترجاع طاقتهم و الابتعاد مؤقتا عن ضغط المنافسة خاصة بعد سلسلة من المباريات المتقاربة حيث سعى الطاقم الفني من خلال هذا القرار إلى تمكين اللاعبين من استعادة التوازن البدني و النفسي و قضاء بعض الوقت مع عائلاتهم قبل الدخول في مرحلة توصف بالمصعبة في موسم الشبيبة لاسيما على الصعيد القاري، و ينتظر أن يستأنف زملاء الحارس غايا مرياح اليوم حيث سيتم الشروع في برنامج تحضيري خاص يجمع بين العمل البدني و تصحيح الجوانب التكتيكية إضافة إلى دراسة المنافس القادم بدقة كما يركز الطاقم الفني على استغلال فترة التحضير التي تقارب عشرة أيام لمعالجة بعض النقائص التي ظهرت في الفترة الأخيرة و العمل على تحسين الانسجام داخل المجموعة، و يأتي هذا التحضير في إطار الاستعداد للمواجهة الحاسمة أمام نادي الجيش لحساب الجولة الثالثة من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا في لقاء يحسب أهمية كبيرة لاستقبال الفريق في المنافسة القارية، و تدرك الشبيبة صعوبة المهمة أمام منافس قوي و منظم غير أن الرهان يبقى على الجاهزية البدنية المتجددة و الانضباط التكتيكي إلى جانب الدعم الجماهيري المنتظر.



وفاق سطيف نحو حسم صفقتي مسوسة و كيبيري



يوصل
سطيف
تحر كاته
سوق
الانتقالات
من
أجل تدعيم
الشكيلة
بمناصر قادرة
على تقديم
الإضافة في
مرحلة
الإياب حيث
يعمل المدير

الرياضي عز الدين أعراب على فتح عدة قنوات تفاوض بالوازى بعد أن نجح مبدئيا في التوصل إلى اتفاقات غير رسمية مع بعض الأسماء على غرار بوشار، بن شاعة و بركة، و في إطار يهتبه عن لاعب وسط ميدان دخل أعراب في مفاوضات مع أيوب صدادين لاعب جمعية الشلف و تمكن من نيل موافقة مدينته من اللاعب غير أن إدارة الشلف قطعت الطريق و رفضت التفاوض فيه بشكل قاطع هو الرفض الذي جاء رغم محاولات الوساطة التي قام بها رئيس مجلس إدارة النادي مستعينا بعلاقته مع عبد الكريم مدوار غير أن حساسية الوضع و كون الفريقين يتنافسان مباشرة على ضمان البقاء جعلت إدارة الشلف تتمسك بللاعبها، في المقابل عرفت بعض الملفات الأخرى تقدما ملحوظا أبرزها ملف مهاجم مولودية الجزائر أمين مسوسة الذي كان محل اهتمام الوفاق خلال الصائفة الماضية قبل أن يقرر حينها البقاء مع العميد، و تشير المعطيات الحالية إلى أن اللاعب أصبح أكثر استعدادا لتغيير الأجواء و لم يبق سوى تفاصيل صغيرة قبل ترسيم الصفقة، كما يقتررب الحارس مصطفى زغبة من العودة إلى سطيف حيث توصف المفاوضات مع شباب بلوزداد بالمقدمة خاصة مع اقتراب رحيل بوسدر في الأيام القادمة و إلى ذلك فتح أعراب باب النقاش مع الإفغوري كيري لاعب مولودية الذي بات قريبا من المغادرة و يعد من بين الأسماء التي تحظى بإعجاب المدرب ميلوتين سريلو فيتش، و في السياق ذاته تنجبه الأمور نحو عودة إسحاق بوضوف في صفقة توصف بأنها في مراحلها الأخيرة ما يعكس رغبة الوفاق في استعادة التوازن بسرعة قبل استئناف المنافسة.



شباب بلوزداد

الإدارة تصرف النظر عن صفقة معز الحاج علي



يوصل مسؤولو شباب بلوزداد تحركاتهم في سوق الانتقالات الشتوية بحثا عن الأسماء القادرة على تقديم الإضافة في النصف الثاني من الموسم غير أن بعض الملفات عرفت نهايتها قبل الوصول إلى مرحلة الحسم و في هذا السياق قررت إدارة النادي التخلي نهائيا عن خيار التعاقد مع لاعب الوسط التونسي معز الحاج علي بعد أن كان من بين الأسماء المطروحة بقوة منذ الصائفة الماضية قبل أن يعود إلى الواجهة مجددا خلال الميركاتو الشتوي الحالي، و بالرغم من أن وضعية اللاعب التعاقدية كانت مغرية بحكم اقتراب نهاية عقده و عدم تقي سوى ستة أشهر ليصبح حرا إلا أن عدة عوامل دفعت إدارة الشباب إلى إعادة النظر في هذا الملف و اتخاذ قرار الغلق فقد أثر غياب اللاعب عن نهائيات كأس أم إفريقيا بشكل واضح على قناعة المسيرين الذين كانوا يقولون على جاهزيته الفنية و حضوره التنافسي، كما أن تراجع مستوى البدني في الفترة الأخيرة و زيادة وزنه شكلا نقطة سلبية إضافية في تقييم وضعيته، و أمام هذه المعطيات فضل مسؤولو شباب بلوزداد عدم المجازفة و التوجه نحو خيارات أخرى تتماشى أكثر مع متطلبات المدرب و حاجيات الفريق في هذه المرحلة الحاسمة من الموسم، و تؤكد المعطيات المتوفرة أن الإدارة باشرت بالفعل دراسة ملفات جديدة خاصة

في وسط الميدان مع التركيز على لاعب أجنبي يمكنه تقديم الإضافة الفنية المطلوبة، و رغم التمسك الكبير بخصوص هوية اللاعب المستهدف أو جنسيته إلا أن المؤكد أن إدارة شباب

بلوزداد تسعى لحسم صفقة نوعية تعزز التوازن داخل التشكيلة و بذلك يطوى ملف معز الحاج علي بشكل نهائي في انتظار ما يستفّر عنه الأيام القادمة من مستجدات على مستوى الانتقادات.



مولودية الجزائر

قائمة المسرحين تشل "ميركاتو" العميد



إلى خيار الإعاره قصد منح اللاعبين فرصة اللعب بانتظام بعيدا عن ضغط الأنصار، على أمل عودتهما أكثر جاهزية، فيما يبقى الخطر الأكبر مرتبطا بعدد الإجازات إذ أن التأخر في حسم قائمة المسرحين يعطل تسجيل أي صفقة جديدة و يجعل الوقت يمر دون تعزيزات و عليه تبدو الأيام القادمة حاسمة لمولودية الجزائر من أجل فك هذا الحصار الإداري و منح الميركاتو نفسا جديدا يلبق بطموحات العميد.

ورفض أي تسوية لا تضمن له مستقبله إلى غاية نهاية عقده الممتد إلى صيف 2027 و هو الموقف الذي وضع الإدارة أمام ضغط مالي كبير خاصة و أن العرض المقدم له لا يتجاوز تعويض ثلاثة أشهر و هو ما اعتبره غير كاف لتدخل القضية في صراع مفتوح يعطل بقية الملفات و يؤثر على توازن الميزانية، و لا يختلف وضع كيري جونيور كثيرا حيث تدرس الإدارة عدة حلول للتخلص من عبء عقده بين تحويله إلى ناد آخر داخل البطولة أو إعارته خارج الجزائر مع الحفاظ على قيمته الفنية و القليل من كلفة الأجور أما بخصوص مسوسة و بوشري فينتجه النادي

يدخل مولودية الجزائر الميركاتو الشتوي وسط تعقيدات كبيرة جعلت ملف المسرحين يتحول إلى عقدة حقيقية تؤثر بشكل مباشر على بقية التحركات بما أن الإدارة تجد نفسها مجبرة على ترتيب البيت الداخلي قبل التفكير في أي انتقادات جديدة في ظل غفود طويلة و أعباء مالية ثقلية و عدد محدود من الرخص و رغم مغادرة بوضوف بعد فسخ عقده بالتراضي إلا أن بقية الأسماء التي وضعها المدرب رولاني موكينا خارج حساباته ما تزال محل نقاش و جدال داخل أروقة النادي، حيث يبرز اسم الطبيب مزياني كأصعب الملفات بعدما تمسك اللاعب بحقوقه كاملة



مستقبل الرويسات

رحماني فؤاد (لاعب الفريق):

«ضياع النقاط حرمنا من بلوغ أهدافنا في المرحلة الأولى»

النقاط الأربعة الأخيرة قلبت الموازين ورهلت معنوياتكم؟

«صراحة دخلنا للقائين الأخيرين من البطولة أمام النادي العجيد شبيبة القبائل وكذا جازنا اتحاد مدينة خنشلة بظرب متين ورغبة عالية للاستفادة من الست نقاط لكن الحظ لم يكن في مصلحتنا بكسبها كاملة دون نقصان أي أربعة فقط بعدما تلقينا هدف التعادل في الدقائق الأخيرة أي قبل صافرة النهاية للقاء «الجاسكا»، رغم هذا معنوياتنا الآن مرتفعة جدًا.»

الأكيد أنكم ستستمرون في هذا الشق؟

«أمامنا فترة كافية من أجل التحضير جيدا للنصف الثاني من البطولة كما أننا أمام فرصة ثمينة من أجل رفع حصيلتنا من النقاط خلال اللقاءات الأولى من المرحلة الثانية من البطولة وبالتالي أغنتم الفرصة كاملة لأدعو الجميع من مقربين للنادي وعناصر الإدارة والأخصار الذين ساندونا جيدًا خلال النصف الأول من البطولة وغيرهم ممن يعشقون الألوان لأن يقفوا بجانبنا حتى نجني ثمار ومساغى الجميع مباشرة بعد العودة لأجواء التنافس في الميدان.»

وفق ما كنا نطمح من قبل وكذا لم نبلغ رغبتنا في الميدان وبالتالي كانت نتائجنا متوسطة دون الاستفادة منها كاملة دليل أننا لم نفر سوى في خمسة لقاءات فقط من أصل خمسة عشرة مباراة نلعبها في النصف الأول من البطولة وهذا الرصيد يعد قليل مقارنة بأهدافنا المرسومة للنصف الأول من البطولة وكذا لطموح أنصارنا الغير راضين تمامًا على مشوارنا الأول.»



«صحيح... عدة عوامل متتالية هي التي كانت وراء تراجعنا منها غياب التركيز في الشق الهجومي الذي قوّت عليها عديد النقاط بجدانه المربك حدث هذا حتى في المواجهات التي لعبناها خارج قواعدها وهو العامل السلبي الذي حرمنا من البقاء في المراتب الأولى وبالتالي نتدحرج تدريجيا نحو وسط الترتيب ومنها إلى المراتب الأخيرة.»

هذا الجانب أثر على معنوياتكم... أليس كذلك؟

«نعم... لقد تأثرنا كثيرا بهذا العامل السلبي وبالتالي أفقدنا التركيز حتى في لقاءات ميداننا المربك الرياضي 18 فبراير بالرويسات بالمقابل خدم منافسينا في الميدان والدليل أن عدة فرق استمرت في هذا العامل السلبي بالنسبة لنا وكسبت نقاطا ثميننا من مواجهتنا لنا، حاولنا التدارك لكن الله غالب لم نتمكن من ذلك.»

تبدو غير راضيا على عطفات المرحلة الأولى؟

«كما ذكرت لك من قبل الأمور لم تسير

في تصريحه الأخير اعتبر المدافع الفذ رحمانى فؤاد أن المرحلة الأولى من البطولة لم تكن في مصلحة فريقه مستقبل بلدية الرويسات بعدما ضيع عديد النقاط بجدانه المربك الرياضي الرويسات وخارجها أيضا لأسباب مختلفة منها عدم استغلال الفرص الثمينة على مستوى الشق الهجومي، مؤكدا في الإطار نفسه أن كسب أربعة نقاط في الجولتين الأخيرتين من المرحلة المنقضية رفعت المعنويات عاليا واستبعد السبيل أكثر للتحضير جيدًا للنصف الثاني من البطولة وأن الرغبة كبيرة من أجل التدارك في الخطوات الأولى منها كما صرح قاتلا.

ما تقييمكم لنتائج الفريق في النصف الأول من البطولة؟

«كما يعلم الجميع أننا حضرننا جيدًا للبطولة من خلال إجراء معسكرات متتالية داخل وخارج الوطن، هذا العامل الإيجابي هو الذي فتح لنا شهيتنا للولوج بقوة في البطولة والدليل أننا كسبنا عديد النقاط الثمينة بميداننا وخارجها أيضا، ما يؤكد تأقلمتنا السريع آنذاك في المنافسة وبالتالي تضاعف الطموح لدى الجميع.»

لكن سرعان ما انقلبت الأمور من حيث النتائج؟

الإدارة تفضل التريث في ملف المدرب



مباريات مطالب الظفر بنقاطها حتى يتنفس جيدًا ويتفادى الدخول في مرحلة الحسابات التي من شأنها تؤثر على المعنويات في ظل وجود نوادي أخرى تبحث على إنهاء أهدافها المرسومة مبكرا.

المعول عليه لأن يكون مفيدا لناديها ومنذ الانطلاقة الفعلية للمرحلة الثانية، ومن جهة أخرى وجود عدة أسماء مقترحة من قبل مقربين يدركون جيدًا أهمية هذا الجانب المهم جدًا في هاته المرحلة بالذات والنادي مقل على

رغم اختيار المرحلة الأولى من البطولة بعدة أيام إلا أن الإدارة بقيادة الرئيس بن ساسي محمد العروسي لم تحسم في صفقة المدرب الجديد الذي سيشراف على تحضير ناديها للنصف الثاني من البطولة من خلال البرنامج المسطر

تألق بن زيد يضعه ضمن تشكيلة الجولة



كما كان منتظرا عادت إفرازات تألق اللاعب بن زيد ناصر مروان خلال الاطحات الأخيرة من المرحلة الأولى من البطولة في مصلحته ومن كل الجوانب، من خلال استفادته ونقاط إضافية وكذا رفع قيمته أكثر لدى عشاق الألوان ومن جهة أخرى اختياره من بين أفضل العناصر في الجولة الختامية للنصف الأول من البطولة، مما سيزيد في رغبة اللاعب الذي ساهم كثيرا في النتائج المسجلة في الميدان من أجل مواصلة العمل الجاد في التدريبات والولوج بقوة في النصف الأول من البطولة.



المطالب المالية المرتفعة تعطل صفقات «لازمو»

لأسباب التي يعلمها الجميع، ولهذا فإن الاتصالات والمفاوضات تجري حالياً في سرية تامة و بعيداً عن أي تسريبات مخافة أن تدخل أندية أخرى بقدرات مالية أكبر و تفسد كل شيء، ولن يكشف السكار عن أي صفقات جديدة إلا بالتوقيع الرسمي على العقود، وكما يعلم الجميع فإن الميركاتو الشتوي الحالي يكاد يكون خالياً من أسماء وازنة ومعروفة، وبهذا فإن التنافس على الصفقات على قلتها سيكون محموماً.

بخدمات هذا اللاعب، وهو ما لا يمكن لإدارة لازمو أن تجاريه في ظل محدودية ميزانية الفريق.

الإدارة تبحث عن خيارات أخرى في سرية

وفي ظل هذه المعطيات والظروف فإن إدارة لازمو بدأت تبحث في خيارات أخرى بعيداً عن لغة المزايدات المالية والتي لن يتمكن الفريق من الدخول فيها



وهو ما عقد الأمور كثيراً على الرئيس مهدي براهيمي، خاصة وأن خزينة الفريق لن تستطيع تحمل مبالغ مالية كبيرة في ظل عدم وجود أي مصادر دخل إضافية أو إعانات.

وهو ما عقد الأمور كثيراً على الرئيس مهدي براهيمي، خاصة وأن خزينة الفريق لن تستطيع تحمل مبالغ مالية كبيرة في ظل عدم وجود أي مصادر دخل إضافية أو إعانات.

هذا ما حدث مع أحد اللاعبين المستهدفين

وكشفت مصادر مطلعة بأن جمعية

تسود حالة من الترقب داخل بيت جمعية وهران بخصوص جديد سوق الانتقالات الشتوية الحالية، فعلى الرغم من بداية الميركاتو منذ عدة أيام إلا أن الإدارة لم تعلن بعد عن أي صفقة جديدة لتدعيم صفوف الفريق وتقوية التعداد، ويعود السبب وراء ذلك بحسب ما علمناه إلى المطالب المالية المرتفعة من اللاعبين أو من الأندية التي يرتبطون معها بعقود سارية المفعول،

الإدارة ستلعب على وتر التحفيز المالي

من جهتها فإن إدارة جمعية وهران ستلعب في المقابل على وتر التحفيز المالي، إذ تشير الأخبار الواردة من بيت لازمو إلى أن الرئيس مهدي براهيمي يريد من لاعبيه تقديم أفضل ما لديهم من أجل العبور والعودة ببساطة التأهل، ولهذا فقد خصص منحة محترمة لزملاء قنينة ياسين إن هم نجحوا في الوصول إلى ربع نهائي كأس الجمهورية، وهو ما قد يساهم أكثر في شحن البطاريات ودفع الجمعاة إلى اللعب بكل قوة أمام شباب بلوزداد.

السفر إلى العاصمة اليوم و الأعين على التأهل

يعطي إشارات إيجابية حول إمكانية تقديم رفقاء القائد نساخ وجه قري أما السياربي خاصة وأن الأنصار يحلمون برؤية فريقهم يتقدم أكثر نحو الأدوار المالية بما أن هدف تحقيق الصعود بات بعيد المنال.

الطاقم الفني عاين شباب بلوزداد في لقاء «الجياسكا» الأخير

وفي إطار استعداداته لمواجهة شباب بلوزداد القوية في كأس الجزائر الخميس القادم، كنف الطاقم الفني لجمعية وهران جهوداً لمعاينة الخصم وتحليل نقاط قوته وضعفه، حيث تابع مفدي شرود مباراة السياربي الأخيرة التي لعبها ضد شبيبة القبائل، وتأتي هذه الخطوة الاستباقية لضمان جاهزية غزلان الباهية ووضع خطة تكتيكية محكمة تمكنه من تحقيق المفاجأة وتجاوز عقبة حامل اللقب، كما أنه تم تزويد اللاعبين بمعلومات دقيقة حول خصائص لاعبي الشباب مما يمكنهم من التعامل معهم بفعالية.



استعداداً لمباراة كأس الجمهورية والتي تجري بمعنويات جيدة وهذا عقب انتهاء الفريق لمرحلة الذهاب بانتصار مريح على حساب شباب أدرار، وهو ما رفع منسوب الثقة نحو مستويات أعلى عقب 5 مباريات عجز فيها الفريق عن تحقيق الفوز، ومن هذا المنطلق فإن العزيمة والجدية كانتا حاضرتين في تدريبات الفريق، وهذا ما

على الرغم من الفارق النظري بين الفريقين، إلا أن الروح المعنوية داخل بيت جمعية وهران تبدو مرتفعة للغاية حيث يدرك اللاعبون حجم التحدي، وهم عازمون على تقديم مباراة بطولية تعكس تطورات جماهيرهم، وتأمل الإدارة والطاقم الفني في استغلال عامل المفاجأة وظهر ذلك من خلال التدريبات التي يجريها الفريق

متخصص في التوجيه بهذه البطولة، إلا أن كل الاحتمالات والسيناريوهات تبقى قائمة خاصة في منافسة لا تعترف كثيراً بالفوارق الموجودة على الورق.

الروح المعنوية والعزيمة في أوجهما

بشدد اليوم فريق جمعية وهران الرجال إلى العاصمة من أجل خوض لقاء الدور ثمن النهائي لكأس الجمهورية والذي سيجمعه غدا الخميس بشباب بلوزداد بملعب 5 جويلية، حيث سيسافر رفقاء القائد نساخ شمس الدين على متن الحافلة التي خصصها لهم الإدارة، على أن يخوضوا حصة تدريبية هناك بعد الوصول إلى مقر الإقامة، وتبقى أعين اللاعبين مصوبة نحو التأهل و مواصلة المشوار رغم صعوبة المهمة أمام خصم



بن عياد يقترب من الانضمام إلى الفريق

غالي معسكر

وسيم.ع

الفريق على التعاقد مع عدة لاعبين لديهم الخبرة اللازمة في القسم الثاني هوأة غرب الإنقاذ النادي مع بداية مرحلة العودة خاصة وأن الفريق كان قد دخل منطقة الخطر مجددا بعد الحسارة الأخيرة ضد رائد القبة بنتيجة هدف مقابل صفر و ينتظر الجمهور على آخر من الجمر الإعلان الرسمي عن الصفقات الجديدة خاصة وأن هناك عدة أسماء تم ربطها بالفريق لكن إلى غاية الآن لا جديد يذكر وواصل الفريق تحضره أنه الاستئناف البطولة حيث كان قد دخل

يتبادل الحديث في بيت الغالي بأن إدارة الفريق في مفاوضات مع اللاعب الحالي للفريق شبيبة تيارت مراد بن عياد قصد التوقيع مع غالي معسكر خلال الميركاتو الشتوي الحالي وحسب ما علمنا فإن اللاعب لديه عرض من سريع غليزان الذي ينافس على الصعود أيضا لذلك فإن المفاوضات لن تكون سهلة على المكتب المسير للفريق بالإضافة إلى بن عياد تعزم إدارة



أسامة شبيبة يعزز صفوف الفريق

وسيم.ع

لبداية مرحلة الإياب حيث سوف تنتظر النادي مقابلة في غاية الصعوبة ضد شبيبة تيارت على ملعب حسين آيت أحمد و يبقى الفريق مطالب بتحقيق الانتصار للمحافظة على الفارق الحالي في الترتيب لكن المهمة لن تكون سهلة لذلك فإن رفقاء القائد فيصل عدات مطالبون بالتحضير الجيد لهذه المقابلة حتى يبقى النادي في نسق تصاعدي ولا يعود إلى نقطة الصفر مجددا. شهدت التشكيلة المثالية لمرحلة الذهاب حسب تصويت الجمهور اختيار الظهير الأيسر لفريق شبيبة الأبيار حمداً في عبد الرحيم ضمن التشكيلة و يعتبر حمداً من الركائز الأساسية في الفريق خلال هذا الموسم حيث لعب معظم المباريات وساهم في العديد من الأهداف و يعمل عليه المدرب تركي كثيراً خلال مرحلة العودة لمساعدة الفريق على تحقيق الصعود مع نهاية الموسم الحالي.



علمت جريدة بولا من مصادر حسنة الإطلاع أن اللاعب السابق لفريق مولودية البيض أسامة شبيبة يوقع مع شبيبة الأبيار بشكل رسمي على أن يتم الإعلان عن الصفقة خلال الأيام القادمة وبذلك يكون اللاعب أول صفقة للفريق خلال مرحلة الانتقالات الشتوية الحالية هذا وتجه الإدارة إلى تسريع خمسة لاعبين حيث كان محمداتسي أول المقاديرين و وقع مع شباب عين تموشنت و يتجه إلى أن يغادر أربعة لاعبين آخرين خلال الأيام القادمة وبخصوص الميركاتو تعمل الإدارة على ضم لاعبين لديهم الخبرة اللازمة في القسم الأول لذلك تدرس بعناية جميع الصفقات و من المتوقع أن يتم التعاقد مع لاعبان من الخريف الأول خلال الأسبوع القادم و في سياق مختلف يواصل النادي تدريباته تحسباً



مشتي وبن عياد يغادران صفوف الفريق

شبيبة تيارت

مهدي.ع

خلال فترة الانتقالات الشتوية حيث أن الإدارة سوف سرحت اللاعبين مشتي. وبن عياد تحسباً لمرحلة العودة الذي سوف تكون صعبة على النادي التناقص على الصعود مشدداً هذا الموسم كما يأمل



الميركاتو الشتوي، والذي كان الجميع يعلق عليه آمالاً كبيرة من أجل تدعيم التشكيلة بعناصر جديدة بالنظر إلى التناقص المسجل في صفوف الشبيبة، والتي انضحت خلال ذهاب بطول القسم الثاني لمجموعة وسط غرب، إذ عجز الفريق عن الظهور بوجه مقنع في العديد من اللقاءات، وهو ما جعل الإدارة مطالبة بتدعيم الفريق وهو ما لم يحدث لحد الآن، كل هذا يبين عجز إدارة الفريق عن جلب اللاعبين الذين كانت التشكيلة بحاجة إليهم، والذين طالب بهم المدرب طاكمار محمد بانتدابهم و حسب احتياجاته لأنه الأدرى بالتشكيلة والتناقص الموجودة فيها، على الرغم من أنه قد اجتمع بالرئيس والمناصب التي يريد تدعيمها في الميركاتو الشتوي هذا ويتواجد أنصار الشبيبة في حيرة من أمرهم بعد أن عجزت إدارة فريقهم عن ضم اللاعبين في مرحلة الشتوية أو على الأقل لاعبين قادرين على تقديم الإضافة اللازمة للتشكيلة في مرحلة العودة من عمر البطولة، هذا وتشير بعض الأخبار على أن الرئيس لم يقبل في هذا الملف، وفي سياق آخر لعل أهم مشكل يواجهه الفريق في المرحلة المقبلة هو تسريع العناصر غير المرغوب فيها، حيث من

تواصل تشكيلة نادي شبيبة تيارت تحضيراتها لمعجب قائد أحمد استعداداً لمباراة شبيبة الأبيار المقبلة لحساب الجولة 16 من عمر البطولة والدخول مرحلة الإياب بقوة، والتي تعزم فيها التشكيلة شبيبة تيارت تحقيق الفوز ولا غير من أجل قطع شوط كبير قصد التقدم في جدول الترتيب، وسبق لآباء المدرب طاكمار على مرحلة حاسمة من جهة أخرى توجد عيادة الفريق فارغة حيث يتدرب الجميع بشكل عادي بعد أن شفي جميع اللاعبين، هذا ولطالما تتواجد عيادة الفريق فارغة تقريبا ويرجع الفضل في ذلك إلى العمل البدني الكبير الذي يقوم به الفريق ورفقة المدربين زوج و طاكمار تواصل التشكيلة تحضيراتها الجدية وبتعداد مكتمل وهو ما سيكون في صالح الفريق في مواجهة شبيبة الأبيار، حيث سيتمكن السورول الأول عن العارضة الفنية لنادي شبيبة تيارت طاكمار محمد من الاستفادة من جميع اللاعبين في هذه المباراة التي تعتبر حاسمة، والهدف منها إبقاء النقاط الثلاث بتيارت، والإدارة مطالبة بالإسراع في حسم هذا الملف لم تتمكن إدارة شبيبة تيارت لحد الآن من جلب لاعبين خلال

فريق الشبيبة على الائتلاف ودعم الفريق خلال المباريات القادمة خاصة وأن هناك إشادة كبيرة بالعمل الذي قام به المدرب طاكمار محمد حيث نجح في إعادة الروح إلى اللاعبين وتقديم الفريق في الترتيب العام فهناك تفاؤل من قبل المدرب و مع توفر السيولة المالية اللازمة، وتدعيم التعداد

المتوقع أن لا تكون العملية سهلة كما يظن البعض على اعتبار وجود معطيات عديدة قد تقف في وجه الإدارة، وهو الأمر الذي سيجعل المسيرين يواجهون مشاكل عدة في حال رفض هذه العناصر المغادرة ويصعب من تأهيل الجدد في حال الاتفاق معهم. هناك إجماع داخل بيت

بطولة الجهوي الأول لرابطة وهران

بطيوة يسطع في صدارة مرحلة الذهاب

بداية الموسم كما الاحصائيات الناتجة عن هذا المشوار تظهر مدى أحقية الفريق بهذا التتويج النسبي فالفريق لم يتلق إلا ستة أهداف طيلة 15 جولة مما يبين مدى صلابه دفاع الفريق.

جمال الدين لتولي الطاقم الفني للموسم الجديد و لحد الان فانه على الطريق الصحيح في قيادة الفريق. ولم ياتي هذا اللقب الشتوي من العدم انما نتيجة لعوامل تم التخطيط لها لها منذ



الانهازم فلم يتدوقه إلا في الجولة 11 و الجولة 14 أمام كل من سيدي علي بوسيدي و شباب مازونة في حين تعادل في لقاءين أمام كل من نصر السانيا و سريع لمطار مما يظهر قوة الفريق خاصة من الناحية الدفاعية اذ لم يتلقى دفاعه الا ستة اهداف فقط و هذا رقما قياسيا من النادر تحقيقه و ما يدعو الى تقديم كل

الاحترام و التقدير لهذا الفريق هو كونه جديد العهد بهذا القسم الجهوي الأول حيث يعتبر عامه الأول بعد تحقيقه للعود الموسم الماضي بقيادة المدرب صاحب الخبرة و التجربة حدادة ناصر الذي اراد تغيير الأجواء و المغادرة بشرف من تدريب الفريق مما ادى بالادارة الى الاستعانة بالسيد قبائلي

حماز ز

انتهت مرحلة الذهاب لبطولة القسم الجهوي الأول بتتويج نادي بطيوة بطلا لها عن جدارة و استحقاق بالنظر لما حققه من نتائج مميزة منذ الانطلاقة حيث فاز في الست جولات الاولى سواء داخل الديار او خارجها اما

فاطيس بن سالم (رئيس الفريق):

"الفريق يسعى لاستعادة بريقه الذهبي"



التي تعتبر خزانا لا ينفذ و مستقبل الفريق.

على الاهتمام بالفئات الصغرى المعايير العلمية كما نعمل على

على إثر تتويج نادي بطيوة بلقب شتوي للبطولة الجهوية في قسمها الأول ادلى فاطيس بن سالم بتصريح عبر صفحة الفريق شكر من خلالها كل من ساهم في تحقيق هذه النتائج و لو انها جزئية الا انها مشجعة لمواصلة المسيرة كما حصل الموسم الماضي حيث حققنا الصعود للقسم الجهوي الأول بفضل تكاتف الجميع من لاعبين و ادارة و سلطات محلية و على ذكر السلطات فباسمي الخاص و باسم الفريق و انصاره نتوجه لها بالشكر الجزيل لكل ما قدموه لنا من دعم مادي و معنوي كرئيس البلدية و رئيس الدائرة و نواب الولاية و البرلمان السيد شرشار كما أشكر الأنصار الذين ينتقلون معنا طيلة الموسم مما يتحتم علينا العمل على اسعادهم و المعنى. قدما لمزيد من التبرعات كما نسعى الى تنظيم الفريق و هيكلة بطريقه احترافية في الإدارة مثلا و توفير وسائل العمل البيداغوجية المتطورة وفق

تذبذب واضح في نتائج فرق وهران



داخل و خارج الديار و غير مستقر في نتائجه بينما يبقى نصر السانيا من المهديين بالسقوط اذا لم يحسن من اوضاعه و هو الذي كاد ان يزول من الساحة الكروية في الموسم الماضي حيث ظل حبيس المرتبة الاخيرة منذ انطلاقة البطولة نتيجة معاناته من الناحية المالية التي ادت الى هجرة جماعية للاعبين.

احتلال الصدارة لتحقيق الصعود بينما فرق وهران الاخرى فحالها لم يعرف التغير حيث في صراع دائم من أجل البقاء كمشعل سيدي الشحمي حتى و ان يحتل المرتبة الخامسة في وسط الترتيب مقارنة بالسنوات الماضية كما الفريق الذي أصبح يعاني الويلات هذا الموسم و نقصد به راند غرب وهران الذي اصبح يتلقى الهزائم

و اذا عدنا الى نتائج فرق ولاية وهران الاخرى فان مستقبل شبيبة ارزيو يبقى الوحيد الذي مازال محافظا على استقرار نتائجه منذ سنوات فهو يحتل المرتبة الثالثة بعد مولودية الحجاج الوصيف في البطولة و الذي يبقى دائما يلعب على الصعود كما تبقى فرق سيدي علي بوسيدي و حمام بوغراة من بين النوادي التي نجدها دائما ضمن كوكب المقدمة تنافس على

فضيحة وتخاذل.. الكشف عن فوضى التدريبات في حقبة ألونسو



فجر برنامج
"التشريح" الإسباني
قنبلة من العيار الثقيل،
كاشفا عن كواليس
مثيرة داخل ريال مدريد
خلال فترة تولي تشابي
ألونسو تدريب الفريق،
مشيرا إلى وجود حالة

من التسبب والتخاذل بين بعض اللاعبين المهيمنين. وقال الصحفي إيدو أجيري خلال البرنامج: "في فترة ألونسو، كان هناك بعض اللاعبين المهيمنين في الفريق يتسكعون أثناء التدريبات، هناك لاعبون يحضرون في اللحظة الأخيرة من الحصة التدريبية، يبهون الحصة، ثم يغادرون مباشرة"، في مشهد يعكس غياب الانضباط داخل الفريق. تأتي هذه التصريحات لتضيف بعدا جديدا لأسباب رحيل تشابي ألونسو، الذي أعلن ريال مدريد إنهاء مشواره معه بالتراضي. عقب خسارة لقب كأس السوبر الإسباني أمام برشلونة 2-3 في النهائي الذي أقيم بملعب السعودية. وكانت صحيفة "أس" قد كشفت أن ألونسو هو من طلب شخصيا مغادرة منصبه ليلة الخسارة، وهو ما أكد أن الأزمة داخل النادي لم تكن مرتبطة بالكلاسيكو فقط، بل جاءت نتيجة تراكمات أعققت داخل غرفة الملابس. وتقاطع تسريبات "التشريح" مع تصرف ألونسو اللافت بعد إعلان الرحيل، حيث حذف جميع صوره خلال فترة تدريبه لريال مدريد، مكثيا بالإبقاء على صورة واحدة تجمعه بفلورنتينو بيريز خلال تقديمه مدربا جديدا للفريق. كما تلقى هذه الكواليس بظلالها على ملف فينيسيوس جونيور، بعدما كشف فايزيرو ورامانو أن النجم البرازيلي كان يرفض تجديد عقده قبل حسم مصير ألونسو، ما يعكس حجم الارتباك الفني والإداري الذي عاشه الفريق في تلك المرحلة. وأمام هذا المشهد المضطرب، تحرك ريال مدريد سريعا وأعلن تعيين ألفارو أربيلو مدربا جديدا للفريق الأول، في محاولة لإعادة الانضباط وفرض هبة غرفة الملابس.

رافينيا يثير الجدل عقب رحيل ألونسو



آثار البرازيلي رافينيا، نجم برشلونة، جدلاً واسعاً عبر وسائل التواصل الاجتماعي، عقب قرار رحيل تشابي ألونسو عن تدريب ريال مدريد. وأعلن نادي ريال مدريد رسمياً، اليوم الإثنين، رحيل ألونسو، عقب الخسارة التي تلقاها الفريق أمام غريمه برشلونة، مساء الأحد، في نهائي كأس السوبر الإسباني. وكان رافينيا، سبباً أساسياً في فوز برشلونة بهذه المباراة، من خلال تسجيله هدفين وانتهاء اللقاء بنتيجة 2-3. ونشر رافينيا عبر حسابه

على "إنستغرام" صورا لاحتفالات برشلونة بكأس السوبر، وكتب عليها: "يوم إثنين جيد للجميع". وجاء هذا المنشور عقب إعلان رحيل ألونسو عن تدريب الريال مباشرة. وآثار هذا المنشور الجدل بين جماهير النابيين، خاصة وأن رافينيا اعتاد على الدخول في مناشطات مع لاعبي الريال، ما دفع البعض للاعتقاد بأنه يحمل نوع من الصماتة في وضع الميرني. في ذات السياق، أعلن ريال مدريد تعيين مدرب فريق الشباب، ألفارو أربيلو، مديراً فنياً للفريق الأول، بدلاً من تشابي ألونسو.

دهشة في برشلونة بعد إقالة تشابي من تدريب ريال مدريد



أبدى ديكو، المدير الرياضي لنادي برشلونة، دهشة من قرار إقالة المدرب تشابي ألونسو من تدريب الغريم ريال مدريد. وكانت إدارة ريال مدريد قد قررت إقالة تشابي بسبب سوء النتائج، وجاءت الإقالة بعد الهزيمة أمام برشلونة بنتيجة 2-3 في نهائي كأس السوبر الإسباني. وأعلنت إدارة ريال مدريد في الوقت نفسه تعيين المدرب الشاب ألفارو أربيلو في منصب المدير الفني الجديد للفريق.

ديكو: "إقالة تشابي غير متوقعة.. ولا أعرف أربيلو"

وقال ديكو، في تصريحات نقلتها صحيفة سورت الكاتالونية: "في الحقيقة فإن قرار الإقالة فاجئ، هذه فقط البداية، وهم كانوا جادين في دوري أبطال أوروبا، ويتأخرون فقط بأربع نقاط عن برشلونة في الدوري الإسباني". وتابع: "نحن نعلم تأثير مباريات برشلونة ضد ريال مدريد، هناك دائماً مواقف معقدة، والمديرين هم أول من يعاني". وأضاف قائلاً: "لا أعلم كيف يعمل أربيلو، وهل هو مدرب جيد أم لا؟ في هذه الظروف أنا أفضل أن أركز على عملنا وأن ننظر كيف سنسير الأمور". وأكمل: "أرى أن ريال مدريد يميل أكثر لأسلوب الهجمات الممتدة، وظهر ذلك في اللقاء ضد أتليتيكو مدريد، ومع استغلال سرعة فينيسيوس ورودريجو في الهجوم". وأردف ديكو قائلاً: "لا نريد أن نركز على المثالي، فلسفتنا الكروية واضحة، نحن نريد دائماً أن نسيطر على الكرة". وأضاف: "منذ قدوم هازن فليك إلينا حققنا فقرة إلى الأمام في الجودة، وذلك فيما يتعلق بالتحكم في المباريات والقدرة البدنية".

تصرف غير متوقع..

أول رد فعل من ألونسو بعد إعلان الرحيل



تصرف ألونسو الأخير محط تساؤلات، كأول رد فعل عملي منه بعد نهاية تجربة قصيرة لكنها مليئة بالأحداث داخل البيت المدريدي.

الاستمرار في المرحلة المقبلة. وسريعا، أعلن ريال مدريد تعيين ألفارو أربيلو مدربا جديدا للفريق الأول، في محاولة لفرص الاستقرار وإغلاق ملف الرحيل، بينما يظل

آثار تشابي ألونسو جدلاً واسعاً، بعد إعلان ريال مدريد رسمياً إنهاء مشواره مع الفريق. حيث أقدم المدرب الإسباني على حذف جميع الصور التي نشرها عبر حساباته الرسمية خلال فترة تدريبه للنادي. واكتفى ألونسو بالإبقاء على صورة واحدة فقط مثبتة في حسابه، تجمعته برئيس النادي فلورنتينو بيريز، تعود ليوم إعلان تعاقدته مع ريال مدريد. وجاء هذا التصرف بعد إعلان ريال مدريد، الإثنين، إنهاء العلاقة مع ألونسو، عقب خسارة لقب كأس السوبر الإسباني أمام برشلونة بنتيجة 2-3 في النهائي الذي أقيم في السعودية. وكان النادي الملكي قد أصدر بياناً رسمياً أكد فيه أن القرار تم بالاتفاق بين الطرفين، مشدداً على مكانة ألونسو التاريخية داخل النادي، واصفاً إياه بأسطورة ريال مدريد التي جسدت قيمه، مع توجيه الشكر له وطاقيه الفني على الفترة التي قضاها مع الفريق. لكن خلف الكواليس، كشفت صحيفة "أس" الإسبانية أن ألونسو هو من طلب شخصيا مغادرة منصبه ليلة الخسارة، في قرار مفاجئ أكد أن الكلاسيكو لم يكن السبب الوحيد وراء الرحيل، بل جاء بعد قاعة داخلية من المدرب بعدم

مبابي يُودع تشابي برسالة مؤثرة بعد إقالته

قصيرة، ولكن كان من دواعي السرور أن ألعب معك وأن أعلم منك". وتابع: "شكراً لك تشابي على منحي الثقة منذ اليوم الأول، سأظل أتذكرك كمُدرب يملك أفكار واضحة ويعلم الكثير من الأمور بخصوص كرة القدم". واختتم مبابي رسالته قائلاً: «أعني لك الحظ السعيد في الفصل القادم من مسيرتك». وذكرت تقارير إسبانية أن إدارة ريال مدريد اتخذت قرار إقالة تشابي بسبب عدم انتظام الأداء والنتائج في الموسم. ورأت الإدارة أن التشهير أضحي ضرورياً بعد أن افقد الفريق هويته تحت قيادة تشابي الذي فشل في تطبيق أفكاره التكتيكية وفلسفته الكروية. وسُحب



الفترة المقبلة عن السؤال بشأن قدرة أربيلو على العبور بسفينة ريال مدريد إلى بر الأمان.

مبابي: "تشابي منحني الثقة منذ اليوم الأول"

ونشر مبابي عبر حسابه على إنستغرام صورة تجمعه مع تشابي وكتب تعليقاً عليها: «الفترة كانت

ودع النجم الفرنسي كيليان مبابي، لاعب ريال مدريد، مُدرب الفريق تشابي ألونسو بعد قرار إقالته من تدريب الفريق. وكانت إدارة نادي ريال مدريد قد قررت مساء الإثنين إقالة تشابي بسبب سوء النتائج وعينت بدلاً عنه المدرب الشاب ألفارو أربيلو.

خبر إيجابي لجماهير برشلونة بخصوص طرد فرينكي دي يونغ

سيكون دي يونغ قادراً على المشاركة في لقاء برشلونة الصعب يوم الأحد القادم ضد ريال سوسيداد في الدوري الإسباني. وبالتالي فإن دي يونغ يمثل عنصراً هاماً في تشكيلة المدرب هازن فليك في برشلونة ويعول عليه كثيراً.

مبابي نجم ريال مدريد. ونقل تقرير نشرته صحيفة ماركا الإسبانية تصريحاً للخبير التحكيمي ألفونسو بيريز بخصوص لقطة طرد دي يونغ. وقال بيريز: "أعتقد أن لقطة تدخل دي يونغ تستحق البطاقة الحمراء، تدخله كان عنيفاً على مستوى الساق". ويحسب تقرير نشرته صحيفة موندو ديبورتيفو الكاتالونية فإن دي يونغ سيتغيب لقاء واحداً بعد الطرد، ولن يكون غيابه في لقاء صعب. وأوضحت الصحيفة أن اللقاء سيكون ضد راسينج سانتاندير (فريق في الدرجة الثانية) في دور الـ 16 من بطولة كأس ملك إسبانيا. وبالتالي

تعرض النجم الهولندي فرينكي دي يونغ للطرد في ختام لقاء فريقه برشلونة ضد ريال مدريد في نهائي كأس السوبر الإسباني. وانتهى لقاء الفريقين على أرض ملعب الملك عبد الله في جدة بفوز لبرشلونة بنتيجة 2-3.

دي يونغ لن يغيب في لقاء صعب لبرشلونة

وشهدت الدقيقة 90+1 إشهار البطاقة الحمراء في وجه فرينكي دي يونغ بعد تدخل عنيف على كيليان

كومباني: «الفوز بثمانية أهداف ليس أمراً عادياً»



تغنى فنست كومباني، مدرب بايرن ميونخ بالانتصار العريض الذي حققه فريقه على حساب ضيفه فولفسبورج بنتيجة (8-1)، مساء الأحد، ضمن لقاءات الجولة رقم 16 من الدوري الألماني. وساهم هذا الانتصار في ابتعاد بايرن ميونخ في صدارة جدول الترتيب بفارق 11 نقطة عن أقرب الملاحين بوروسيا دورتموند.

هوز غير عادي

وقال كومباني حول اكتساح فولفسبورج بحسب ما نقل الموقع الرسمي لبيرن ميونخ وسكايب سورتس: «الفوز بنتيجة 8-1 ليس أمراً عادياً أو بديهيًا، ولا يجب أن ننسى ذلك. الشوط الأول لم يكن سهلاً على الإطلاق. لقد صرحت قبل المباراة بأن فولفسبورج فريق قوي هجومي ولا يحتاج للكثير من الفرص لسجل، وهذا بالضبط ما حدث. لكن كان لدي شعور بأنه بمجرد أن يبدأ الإرهاق في الليل منهم، سنخلق المزيد من الفرص، وهذا ما حدث بالفعل في الشوط الثاني». وبالنظر إلى عقلية الفريق والرغبة المستمرة في التسجيل: «هناك لحظات تكون فيها النتيجة (1-5) أو (1-6) أو (1-7)، ومع ذلك يستمر اللاعبون في الركض والضغط ومحاولة تسجيل المزيد من الأهداف. هذا المزيج يعجبني حقاً، حيث يمكن للاعبين الشباب الدخول والمشاركة وإظهار إمكانياتهم دون أن نفقد شخصية بايرن. عندما تقدم أداء كهذا، هناك الكثير من الأمور التي تجعلك سعيداً، لكن علينا دائماً البحث عن طرق للتطور».

قوة ضاربة

وأشاد كومباني بالثلاثي الهجومي للفريق هاري كين ومايكل أوليسيه ولويس دياز قائلاً: «اللاعبون في المقدمة يمتلكون جودة فريدة عالية جداً، هذا هو الواقع، وهم دائماً ما يشكلون خطراً. الأمر لا يقتصر عليهم فقط؛ فجيريرو دائماً ما يشارك ويقدم أداءً جيداً، وهناك لينارت كارل، سيرجي جنابري، وجمال موسيلا حين يعود. قوتنا تكمن في امتلاكنا للعديد من اللاعبين القادرين على التسجيل والصناعة». أما عن الحفاظ على الحافز رغم فارق النقاط الكبير (11 نقطة): «قلت للاعبين: لا يهم كم عدد النقاط التي نملكها، في رأيي نحن نبدأ دائماً من الصفر. عندما نخسر مباراة، يبدو الأمر أحياناً وكأننا نهدى للقب للناقص، ونحن لا نريد السماح بحدوث ذلك. هذا بعد ذاته دافع كبير جداً لنا».

مقارنة

وعلق على المقارنة دياز وأوليسيه بالناتج الأسطوري «رويري» (روين ورييري): «لن أقوم بمقارنتهما بروين ورييري في الوقت الحالي. لدي احترام هائل لهذا الثاني اللذين لعبت عندهما سابقاً. أعتقد أن علي مايكل ولوشو أن يشقا طريقهما الخاص. في النهاية، الأمر لا يتعلق بالجودة الفردية فحسب، بل بالإنجاز الجماعي. إذا نجحنا في حصد البطولات الكبرى، فرمينا حينها يمكننا الحديث عن هذا الموضوع، أما الآن فلا».

هاري كين

وتغنى هاري كين بانتصار البايرن قائلاً: «كان فوزاً رائعاً، وأعتقد أننا سيطرنا على المباراة بشكل جيد للغاية في لحظات كثيرة. شعرنا بنخبة أمل لاستقبال هدف، لكننا استعدنا توازننا سريعاً وبدناً في التحكم بزخم المباراة». وتابع: «في الشوط الثاني، دخلنا بطاقة وكثافة أكبر. كنا شريين وشرسين في هجمتنا لتسجيل هذا العدد الكبير من الأهداف. كان من المهم جداً توسيع الفارق في الصدارة إلى 11 نقطة».

أهمية دياز

وعن زميله لويس دياز وتأثيره في الفريق: «إنه يمنحنا طاقة كبيرة وجودة هائلة. لويس يعمل بجد من أجل الفريق، فعلاً ما تراه يعود للخلف ويبدأ بمجهوداً دفاعياً كبيراً. ربما كان يستحق تسجيل هدف آخر اليوم، لكنه يتواجد دائماً في المناطق الصحيحة». وأم: «إنه يقوم بذلك الانطلاقات الميزة، وحتى في هذه الأول رأيناها يقتحم منطقة الست ياردات، وهذا بعد بالضبط ما نحتاجه من لاعب مركز».

بالاك يدافع عن جوهرة بايرن بعد تصريحه المثير بشأن ريال مدريد

رد مايكل بالاك، نجم الكرة الألمانية السابق، ووكيل اللاعب لينارت كارل، نجم الفريق البافاري، على الضجة التي أحدثها اللاعب بعد إعلانه أن ريال مدريد هو نادي أحلامه ويرغب في تشيله يوماً ما. وقال بالاك، في تصريحات عبر شبكة «DAZN» الألمانية: «البنات بدأ مسيرته بشكل رائع مع بايرن، إنه نادي أحلامه حقاً، وقال ذلك بنفسه». وختم: «في الصيف الماضي، قال كارل إن بايرن ناديه وحلمه وصنع طريقه وتدرج فيه خطوة بخطوة». ويتعدّد عقد كارل (17 عامًا) مع بايرن حتى صيف 2028، ويجري اللعب كصانع ألعاب وجناح أجن. وخاض كارل 21 مباراة مع بايرن في الموسم الحالي بجميع البطولات، وسجل 6 أهداف وصنع هدفين آخرين.



نوير بعد ثمانية بايرن:

«بدأنا العام كما يجب ولا نعرف التوقف»



علق مانویر نوير، حارس مرمى بايرن ميونخ، على الانتصار الكبير الذي حققه فريقه على حساب ضيفه فولفسبورج بنتيجة (8-1)، مساء الأحد، ضمن لقاءات الجولة رقم 16 من الدوري الألماني. وقال نوير عن الشعور بالفوز في أولى مباريات العام بـ «أليانز أرينا» في تصريحات لشبكة «DAZN»: «إنه شعور رائع. لقد كنا مصممين على بدء العام الجديد بشكل مثالي على ملعبنا وبين جماهيرنا، وقد نجح الأمر بامتياز اليوم. نحن سعداء جداً بهذا الأداء». وبالنظر إلى سر قوة بايرن ميونخ في الوقت الحالي: «كل لاعب في الفريق لديه الرغبة في تقديم كل ما لديه. نحن نسعى دائماً لتسجيل الهدف التالي ولا نكتفي، وهذا يتضح جلياً في النتائج العريضة التي نحققها. يجب أن نحافظ على هذا النسق ونستمر بهذا الأسلوب». وأشاد نوير بتأثير مايكل أوليسيه: «إنه يستمتع بكرة القدم هنا في بايرن. مايكل لاعب مبدع للغاية، وبإمكانه دائماً خلق مواقف خطيرة من لا شيء. إنه يقضي وقتاً ممتعاً مع المجموعة، ومع عودة جمال (موسيلا)، سيكون لديه شريك آخر يفهم معه بشكل ممتاز على أرض الملعب. أوليسيه أصبح عاملاً حاسماً ومهماً جداً بالنسبة لنا». وبدوره قال ماكس إيرل، المدير الرياضي لبيرن ميونخ: «عن أوليسيه: «عندما أراقب تمرکز مايكل وتمركزه، أجد أنه يشبه آرين روبن. لقد كنا نتحدث عن هذا الأمر للو في غرفة الملابس؛ إنه بمثابة روبن الجديد لدينا.. لاعب رقيق، وأنيق في لعبته». وأضاف: «وعلى الجانب الآخر، بوجود لوشو (لويس دياز)، أصبح لدينا نوعية فرانك ريبيري، صانع القرضي الإبداعية. إن ثنائي الأجنحة لدينا استثنائي بكل المقاييس». وتطرق إلى مستقبل لوشو جوريسكا: «نحن نتحدث دائماً، وسنرى ما سيحدث في الفترة القادمة. لوشو قدم مشاركة رائعة كبديل اليوم، ونجح في صناعة هدف وتسجيل آخر».

بايرن ميونخ يستعد لخطف صفقة من مانشستر يونايتد

يلدو وأن مانشستر يونايتد ليس بمفرده في سباق التعاقد مع ألويت أندرسون لاعب نوتنغهام فورست. حيث أكدت شبكة fichajes المختصة بسوق الانتقالات أن بايرن ميونخ سيقدم عرض للتعاقب مع أندرسون في الصيف القادم. ويسعى فينست كومباني في تعزيز وسط ملعبه بالتعاقد مع أندرسون، خاصة وأن بعض لاعبيه سيغادرون بعد نهاية الموسم مثل لوشو جوريسكا.

بايرن ميونخ يعلن إصابة نجمه.. و تحديد مدة غيابيه



أعلن نادي بايرن ميونخ، اليوم الاثنين، تعرض أحد نجوم الفريق لإصابة ستعده لفترة غير محددة من الوقت. وأصدر نادي بايرن ميونخ، بياناً رسمياً، قال فيه: «سيقتقد بايرن ميونخ خدمات يوسيب ستانيشيتش مؤقتاً». وأضاف البيان: «تعرض المدافع المركزي لأصابة في أربطة كاحله الأيمن خلال مباراة الدوري الألماني مساء الأحد ضد فولفسبورج.. وختم البيان: «قد أكد الفحص الذي أجراه الجهاز الطبي لبيرن ميونخ هذه الإصابة.. ووفقاً لصحيفة «بيلد»، الألمانية: فإن بايرن يتوقع غياب لاعبه الكرواتي لمدة تقارب 3 أسابيع. وشارك ستانيشيتش في 19 مباراة مع بايرن هذا الموسم في مختلف المسابقات، وسجل هدفين وصنع 3. وشارك ستانيشيتش في أول مباراة لبيرن بعد العطلة الشتوية أمام فولفسبورج، أمس الأحد، والتي انتصر فيها بنتيجة 8-1.

إيقاف رئيس رابطة الحكام الإيطالية 13 شهرا

فوضى عارمة..



وافقت المحكمة الفيدرالية الوطنية، يوم الاثنين، على العقوبة المقترحة توقيعها على أنطونيو زابي، رئيس رابطة الحكام الإيطالية. ذكر موقع زابي رئيس رابطة الحكام، تم إيقافه لمدة 13 شهرا بعد ممارسته ضغوطا على حكام دوري الدرجة الثالثة والرابعة في إيطاليا. أشار الموقع «وافقت المحكمة الفيدرالية الوطنية اليوم بشكل كامل على العقوبة المقترحة، وهي إيقاف زابي لمدة 13 شهرا، والتي عليها المدعي العام للاتحاد الإيطالي لكرة القدم». وأوضح أن زابي اتهم بممارسة ضغوط غير مبررة على ماوريسيو تشامبي الحكم السابق لدوري الدرجة الثالثة، وأليساندرو بينزي الحكم السابق لدوري الدرجة الرابعة، من أجل الاستقالة من منصبيهما في ديسمبر 2024. وتابع «كان الهدف من ذلك هو تعيين بدلاء لهما ونقلهما إلى مناصب جديدة، ولكن نظرا لأن عقودهما كانت لا تزال سارية، فقد حثهما على الاستقالة بدلا من ذلك». وأشار الموقع إلى أن زابي سيظل في منصبه ولن يتم عزله لأن هذا الحكم هو المرحلة الأولى بينما سيقدّم الرئيس استئنافا.

لكنه بالوقت نفسه غير قادر على أداء أي من مهامه خلال فترة الإيقاف.

بكمات نابية.. ماذا قال كونتي لحكم موقعة إنتر ونابولي؟



كشف تقرير صحفي إيطالي، عما قاله أنطونيو كونتي المدير الفني لنابولي، خلال مواجهة إنتر ميلان، مساء الأحد، لحكم اللقاء. فقبل عشرين دقيقة من نهاية عمر المباراة، أوقف الحكم اللقاء للعودة إلى شاشة تقنية الفيديو لمراجعة إحدى الكرات قبل أن يطلق صافرة معلنا ركلة جزاء لإنتر غيرت من مجرى اللقاء، حيث سمحت للنيراتوري بالنقطة بنتيجة 2-1 قبل 19 دقيقة من النهاية. لم يتقبل أنطونيو ذلك، فنار غاضبا وانفجر وقام بركل زجاجة مياه بعنف شديد، كما اشتبك مع الحكم الرابع «كولومبو» وأطلق كلمات نابية ضده. وعلى الفور، أشهر حكم الساحة دانييلي دوفري البطاقة الحمراء المباشرة في وجه مدرب الباراتيبي ليخرج مطرودا. ذكرت صحيفة «الاجازينا ديلو سبورت» الإيطالية، أن كونتي لم يصرخ غاضبا في وجه الحكم الرابع كما قال له: «عار عليك، يجب أن تخرج من نفسك». كان رحمانيا مدافع فريق الجنوب قد ارتكب خطأ ضد هنريك ميختران لاعب الإنتر، حيث دهس قدمه ليسقط أرضا، لكن الحكم استكمل اللعب وانتهت الهجمة بتسديدة لأليساندرو باستوني فوق العارضة.

يوفنتوس يفترس كريمنيزي بخماسية ويقحم نفسه بصراع الكالتشيو



أول محاولة لكريمنيزي جاءت بعد 72 دقيقة لعب، فمن رمية تماس طويلة داخل منطقة جزاء يوفنتوس وصلت إلى جراتسي الذي سدّد من مسافة 12 ياردة تعلق فيها حارس اليوفي دي جريجوريو بتصدية رائع حولها لركنية. سجل كريمنيزي أول أهدافه من الركنية التي نفذت داخل المنطقة، وتابعاها ياناشي داخل المرمى لكن الحكم ألغاه بداعي لمس الكرة ليدّيه. بعد 3 دقائق، سجل اليوفي هدفه السادس عبر ديفيد مستغلا تمريرة بيبة من ميريتي لكنه ألغى بداعي التسلل الكندي. تألق أوديو

السري للبانكونيري إلى داخل المنطقة ومن بين ثلاثة لاعبين، أطلق تسديدة نحو المرمى، تألق أوديو في التصدي لها، وتحول إلى ركنية نفذت داخل المنطقة، قابلها ماركيني برأسية في أحضان الحارس.

شوط ثاني.. البداية نفسها لليوفي

بعد 3 دقائق من انطلاق الشوط الثاني، صاعف يوفي تقدمه بهدف رابع سجله ماركيني، الذي استغل تمريرة ميريتي في عمق الدفاع، لينفرد وستون ويسدّد كرة يفشل الدفاع في تشتيتها من على خط المرمى، بعدما لمست تيرانشيانو وتحسب كهدف عكسي. أوديو واصل محافظته على عدم تلقيه أهداف أكثر وتصدى لفرصتين من أقدم لاعبي يوفنتوس خلال دقيقتين، الأولى من ماركيني والثاني بكرة بعلمة يلدز المميّزة، لكن الحارس كان لهم بالمرصاد. ماركيني عاد ليسجل خامس أهداف اليوفي بالدقيقة 64، مستغلا كرة عرضية متقنة مررها كالولو من الناحية اليمنى وتابعاها برأسية متقنة بالشباك.

أول ظهور لكريمنيزي على المرمى

خطيرة.

تسديدة فايو ميريتي من خارج المنطقة، ضربت برأس زميله جليسون بريرير لتغير اتجاهها وتعاطل الحارس وتسكن الشباك. وضاعف يوفنتوس النتيجة بعد أقل من ثلاث دقائق، بهجمة مرتدة سريعة انطلق بها خيبرين تورام من وسط الملعب ليمرر إلى ديفيد يسار منطقة الجزاء، وضعاها المهاجم بتسديدة بسيطة في المرمى.

الضيوف يستعيدوا التوازن

سنتحت الفرصة أمام زيربين لتهديد مرمي اليوفي بعد مرور 20 دقيقة لعب، وتلقى كرة على حدود المنطقة سددها مباشرة ومررت فوق العارضة. واحتسب حكم الساحة ركلة جزاء لكريمنيزي بعد سقوط جونسون داخل المنطقة إثر احتكاك بينه وبين لوكاتيلي، لم يتردد في احسانها، وعاد إلى تقنية الفيديو ليقرر إلغاء الركلة بداعي أن لاعب اليوفي لمس الكرة أولا.

قرار تحكيمي مثير

بالدقيقة 33 احتسب الحكم ركلة جزاء ليوفنتوس بعد تسديدة تورام التي ضربت بقدم باشير وتوّم ارتدت ليدّيه، في لحظة مثيرة للجدل، لكن كريمنيزي أوديو، من التصدي لها ويسدّد وترتطم بالقائم قبل أن ترتد ويتابعها في الشباك معلنا الهدف الثالث. يلدز توغل من الناحية

حقق يوفنتوس فوزا عريضا على حساب ضيفه كريمنيزي، بنتيجة (5-0)، في المباراة التي جمعتهم بمعقل اليوفي باليانز ستادיום، ضمن لفافات الجولة 20 من الدوري الإيطالي. سجل خماسية اليوفي كل من جليسون بريرير (الدقيقة 12)، جوناثان ديفيد (ق35)، كينان يلدز (35)، فيليبو تيرانشيانو بالخطأ في مرماه (48ق) وستون ماركيني (64ق). رفع البانكونيري رصيده بهذا الانتصار إلى 39 نقطة بالمركز الثالث بالتساوي مع نابولي الذي لعب مباراة أقل، وبفارق 4 نقاط عن المتصدر إنتر الذي لعب مباراة أقل أيضا. في المقابل، تجدد رصيده كريمنيزي عند 22 نقطة بالمركز الثالث عشر.

بداية نابية للسيدة المعجوز

لم يجد يوفنتوس فرصة أفضل من فرصة الدقيقة السادسة حتى يتقدم، بعد خطأ فادح من المدافع جونسون في التمهير بالخلف ليمررها بالخطأ إلى جوناثان ديفيد وينفرد بالمرمى ويروّغ الحارس، لكن تسديده ضربت بالقائم الأيسر للضيوف. حاول ماركيني الاختراق من الناحية اليسرى وسدّد كرة نحو المرمى، تمكن حارس كريمنيزي أوديو، من التصدي لها بالدقيقة العاشرة. وتقدم اليوفي بأول الأهداف بعد 12 دقيقة، في لحظة كشفت عن حسن الحظ لليوفي، بعد

باستوني: «ارتكبنا بعض الأخطاء والتعادل مع نابولي أمر إيجابي»

جميع الأهداف، ولكن لو لم تكن هناك أخطاء، لكانت جميع المباريات

بالتعادل السلبي 0-0.

مستوى. ما زلت أعتقد أننا قمنا أداء جيدا جدا في النصف الأول من الموسم، كما أتذكر الانطباع الذي كان لدى الناس عنا في بداية الموسم». ونوه الإيطالي «ليس من السهل إعادة بناء الفريق بعد سنوات عديدة، وأشعر أنه كان موسما جيدا». وتابع «كان الهدف الأول هجمة جماعية رائعة من نابولي، ندعرف أسلوب لعبهم، وقد نفذت جميعها بسرعة. التفاصيل هي التي تصنع الفارق، يمكن تجنب

نابولي إلى المباراة من خطأ جماعي دفاعي للناحية الإنتر. أتيت لإنتر فرصة الفوز في الوقت بدل الضائع، لكن القائم حرم هنريك ميختران من التسجيل. قال باستوني خلال تصريحاته لشبكة دازن إيطاليا: «هناك بعض التفاصيل التي تحتاج بالتأكيد إلى العمل عليها، لكنني رأيت تقدما ملحوظا من حيث الذهنية والتركيز». وأضاف «كان بإمكاننا العمل بشكل أفضل لتسجيل الأهداف، ولكن يجب علينا أيضا إدراك جودة الخصوم الذين يمتلكون لاعبين على أعلى

اعتز أليساندرو باستوني، مدافع إنتر ميلان، بأن فريقه «كان بإمكانه تقديم أداء أفضل» في هدفي نابولي، وذلك بالتعادل الإيجابي 2-2 في مباراة أمس الأحد بالجولة 20 من الدوري الإيطالي. افتتح فيديريكو ديماركو التسجيل مبكرا بتسديدة قوية من زاوية ضيقة، قبل أن يرد سكوت مكنومياي باستغلال خطأ أكانجي في الضربة ليسبقه الكرة بالشباك. عاد إنتر ليقدّم غير تسجيل هاكان تشالهاونجلو ركلة جزاء، لكن الإسكندلي كان حاضرا مرة أخرى ليعيد

غوارديولا: «لم نستحق أي لقب في 2025 وأكرر طلبتي بشأن كأس الرابطة»



يعتقد الإسباني بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، أن فريقه لم يكن يستحق الفوز بأي شيء خلال الموسم الماضي. وخرج مانشستر سيتي خالي الوفاض من الموسم الماضي، الذي يصفه الأسوأ على الإطلاق تحت قيادة بيب غوارديولا. ويستعد مانشستر سيتي لمواجهة نيوكاسل يونايتد، غدا الثلاثاء، في ذهاب الدور قبل النهائي لبطولة كأس الرابطة الإنجليزية. وقال غوارديولا خلال المؤتمر الصحفي الخاص باللقاء: «الأمر لا يتعلق بتحقيق الألقاب أو عدم الفوز بها، بل يتعلق بتطور الفريق وكيف يصبح أفضل». وأضاف: «في الموسم الماضي، لم تكن نستحق الفوز بأي لقب، لأننا لم نلعب جيدا. نحن هنا لتحسين أداء الفريق، ولجعل جماهيرنا تستمتع

طوال 95 دقيقة، هذا هو هدفنا». وأوضح: «في المباراة القادمة، سنعمل على تحسين أدائنا، هذا هو هدفنا دائما. وبعد ذلك عندما نكون في خضم هذه العملية، في النهاية ننافس على الألقاب ونجتاز الفوز بها». وعن الفوز على إكستر سيتي 1-0 بكأس الاتحاد الإنجليزي، قال غوارديولا: «أحترمنا المنافس في أفضل طريقة للفوز في كل مباراة. قدمنا أداءا رائعا، نسبنا المباراة ونطلع للمباراة القادمة». وعن أحدث صفقات السيتي أنطون سبينيو، قال: «إنه شخص لطيف للغاية، وفي بعض اللقطات عند إكستر أظهر ما أظهره في بورنموث، ونأمل أن يواصل ذلك هنا». وعن جاهزية اللاعبين لمباراة الغد، قال: «سنرى بعد التدريب، لدينا بعض اللاعبين يعانون من إصابات طفيفة وسنرى كيف سيكون حالتهم بعد ظهر اليوم، سنستغل القرار المناسب ولا نريد المخاطرة بعرض اللاعبين للإصابة مرة أخرى». وواصل: «ربان آيت نوري عائد من بطولة كأس الأمم الإفريقية، لكن لسوء الحظ فاته رحلات الطيران وهو متأخر قليلا». وأنهى غوارديولا حديثه بالإعلان عن رغبته في أن تقام فعاليات الدور قبل النهائي لبطولة كأس الرابطة من مباراة واحدة، حيث قال: «قلت ذلك قبل عشر سنوات، عندما فرنا بكأس كارابار، أعتقد أن تكون مباراة نصف النهائي من مباراة واحدة».

ليفربول يجبر حاجز بارنسلي نحو رابع أدوار كأس إنجلترا



تأهل ليفربول إلى الدور الرابع من مسابقة كأس الاتحاد الإنجليزي، بعد فوزه على ضيفه بارنسلي بنتيجة (4-1)، في اللقاء الذي أقيم مساء الإثنين على ملعب أنفيلد ضمن منافسات الدور الثالث. وسجل أهداف ليفربول كل من دومينيك سوبوسلاي (9) وجيرمي فرجينج (36) وفلوريان فيرتز (84) وهو جو إيكيتيكي (90+4)، فيما أحرز آدم فيليبس هدف بارنسلي الوحيد (40). وحضر ليفربول لموعدي في الدور الرابع، مع برايتون وفقا لما أسفرت عنه القرعة في وقت سابق الإثنين.

تغييرات عديدة

مدرب ليفربول آرنى سلوت اختار التعامل مع المباراة بمنطق المواجهة، فأجرى ستة تغييرات على التشكيلة التي تعادلت سلبيا مع آرسنال في الدوري الإنجليزي الممتاز، في خطوة هدفت إلى إراحة بعض العناصر ومنح الفرصة لأسماء أخرى لإثبات جدارتها. وشهدت التشكيلة الأساسية مشاركة فيديريكو كييزا وريو نجوما، إلى جانب استمرار فيرجيل فان دايك وأليكسيس ماك أليستر ودومينيك سوبوسلاي وكودي جاكوب، فيما تولى الحارس الجورجي جورجيو مامارداشيلي حماية المرمى بدلاً من اليسون.

صدمة مبكرة وإنذار واضح

لم يحتج بارنسلي سوى ثوانٍ قليلة ليبحث رسالة واضحة إلى أصحاب الأرض، حين كاد أن يهزم الشياك بعد مرور أقل من نصف دقيقة، إثر عرضية منقطة من الجهة اليمنى قابليها كيلور-دان برأسية قوية ارتطمت بالقائم الأيمن. هذا الإنذار المبكر لليفربول نسبيا في منطقة الأوتو، حيث بدأ الفريق متأخرا في الدخول بأجواء اللقاء، فيما لعب بارنسلي بثقة عالية، معتمدا على الكرات العرضية والضغط المبكر على حامل الكرة. ومع مرور الوقت، بدأ لليفربول في فرض إيقاعه تدريجيا، مستفيدا من الاستحواذ والانتشار الجيد في وسط الملعب، ليتبرجم أفضلية بهدف استثنائي في الدقيقة التاسعة، عندما تسلم سوبوسلاي الكرة خارج منطقة الجزاء، هيأها لنفسه وأطلق لتسديدة صاروخية من مسافة بعيدة، استقرت في الشباك بطريقة مذهلة، وسط عجز كامل من حارس بارنسلي عن التصدي لها. الهدف لم يحبط بارنسلي، بل واصل اللعب بشجاعة، ونجح في الوصول إلى مناطق خطيرة عدة مرات، أبرزها في الدقيقة 23 عبر كرة عرضية كادت أن تخدع مامارداشيلي، ثم في الدقيقة 24 بتسديدة قوية من بلادنا أجبرت الحارس الجورجي على تدخله لحسم.

مانشستر يونايتد يحسم خليفة أموري



حقق انتصارين وتعادلاً وحيداً. وغادر النادي بعد تعيين رالف رانجيليك مدرباً مؤقتاً حتى نهاية موسم 2021-2022. بعد أن كان جزءاً من الجهاز الفني تحت قيادة جوزيه مورينيو وسولسكاير فور اعتزاله في 2018. وجاءت إقالة أموري من تدريب يونايتد بعد 14 شهراً في منصبه، حيث تولى لاعب الوسط السابق دارين فليتشير المهمة مؤقتاً قادمًا من منصبه مع فريق تحت 18 عاماً بقيادة الفريق الأول. وكان مانشستر يونايتد قد تعادل بنتيجة 2-2 أمام بيرنلي يوم الأربعاء الماضي، كما ودع منافسات كأس الاتحاد الإنجليزي من الدور الثالث عقب الخسارة أمام برايتون 2-1 يوم الأحد. وبدخل «الشياطين الحمر» مباراة «الدبريني» يوم السبت وهم في المركز السابع بجدول ترتيب الدوري الإنجليزي، وبفارق 11 نقطة وخمسة مراكز خلف مانشستر سيتي.

الملك الشريك السير جيم راتكليف وعائلة جليزر، حيث ستنجبه الأنظار الآن نحو استقطاب خليفة دائم لروبن أموري، الذي أقبل في 5 يناير الماضي، وذلك بعد الاستقرار على من يشغل الدور المؤقت. وسبق لكاريك أن تولى مسؤولية تدريب يونايتد كمدرّب مؤقت لثلاث مباريات عقب إقالة سولسكاير في خريف عام 2021، حيث

توصل نادي مانشستر يونايتد إلى اتفاق مبدئي بشأن تعيين مايكل كاريك مدرباً مؤقتاً للفريق حتى نهاية الموسم الحالي. ووفقاً لصحيفة «ذا أتلتيك» البريطانية، فإن الاتفاق يشمل أيضاً الطاقم المساعد المقترح من قبل كاريك، فيما يتوقف إتمام الصفقة على إنهاء التفاصيل النهائية للعقد، وسط توقعات بوجود إعلان رسمي وشيك. وأشارت إلى أن المباراة الأولى لكاريك في القيادة الفنية للشياطين الحمر ستكون أمام الغريم التقليدي مانشستر سيتي، يوم السبت المقبل على ملعب «أولد ترافورد».

وكانت تقارير صحفية قد أشارت يوم الإثنين إلى أن كاريك أصبح المرشح الأبرز للمنصب، بعدما عقد هو وزميله السابق أولي جونار سولسكاير محادثات مباشرة مع مسؤولي النادي. وقاد عملية تعيين المدرب المؤقت كل من جيسون ويلكوكس، المدير الرياضي، وعمر برادة، الرئيس التنفيذي للنادي. وقد تطلب الأمر موافقة

آلان شيرر ينتقد مانشستر يونايتد بعد الخسارة من برايتون

انتقد آلان شيرر، أسطورة نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، فريق مانشستر يونايتد بعد خسارته أمام برايتون. وودع مان يونايتد بطولة كأس الاتحاد الإنجليزي من دور 64 بعد الخسارة من ضيفه برايتون، بهدفين مقابل هدف وحيد، أمام الأحم، على



ملعب أولد ترافورد. وقال شيرر في تصريحات نقلتها صحيفة «ميرور» البريطانية: «مان يونايتد ببساطة ليس جيدا، هذه هي الحقيقة، النادي يأكله مليء بالأخطاء والهفوات».

آلان شيرر: «مان يونايتد يأكله مليء بالأخطاء»

واصل أسطورة نيوكاسل يونايتد تصريحاته قائلا: «اتضح أن المشكلة لم تكن في اللعب بخمسة مدافعين؟». وتابع نجم نيوكاسل الأسبق حديثه: «لم يكونوا جيدين، برايتون كان الفريق الأفضل، سجل داني ويلبيك هدفاً وصنع مثله، هذا هو مستواهم، أليس كذلك؟». ويتولى الاسكتلندي دارين فليتشير، مهمة تدريب مان يونايتد، بشكل مؤقت، خلفاً للبرتغالي روبن أموري، الذي تعرض للإقالة من منصبه يوم الإثنين الماضي.

بعد 5 أشهر.. هافيرتز يعود للظهور مع آرسنال

عاد الألماني كاي هافيرتز للظهور مع آرسنال بعد غياب طويل، وذلك بمشاركته في مباراة الفريق ضد بورتسموث، والتي أقيمت مساء يوم الأحد ضمن منافسات الدور الثالث من بطولة كأس الاتحاد الإنجليزي. الدولي الألماني بدأ المباراة من مقاعد البدلاء، ليحمله مدربه ميكيل آرتيتا في الدقيقة 69 على حساب البرازيلي جابرييل جيسوس. وتعد هذه المشاركة هي الثانية لهافيرتز هذا الموسم، والأولى له منذ مواجهة مانشستر يونايتد في الجولة الافتتاحية للدوري الإنجليزي الممتاز، في منتصف أغسطس الماضي. وشهدت تلك المباراة خروج هافيرتز مصابا في الركبة بعد نصف ساعة فقط، ليتفرغ غيابه عن الملاعب لفترة طويلة. وبحسب تقارير صحفية، فإن عودة هافيرتز كانت من المفترض أن تكون مبكرة، لكن اللاعب تعرض لانتكاسة في المراحل الأخيرة من برنامج التأهيلي. وظهر هافيرتز في قائمة آرسنال خلال مواجهة أستون فيلا نهاية العام الماضي، لكنه ظل على مقاعد البدلاء حتى النهاية، ولم يشارك في المباراة، ليتأجل ظهوره حتى الأسبوع الثاني من يناير الجاري.

بعد إقالة ألونسو.. هل قرر ريال مدريد إلغاء إعارته أندريك؟



كان أولييك ليون يعتقد أنه سيحفظ بكنزه لمدة سنة أشهر. لكن بمجرد وصوله، وجد أندريك نفسه في قلب حالة من عدم اليقين قادمة من قمة أوروبا. كان سوق الانتقالات الشتوية في ليون قوياً للغاية. من خلال جذب أندريك على سبيل الإعاره حتى نهاية الموسم، حقق أولمبيك ليون واحدة من أبرز الصفقات في شهر يناير. في سن 19 عاماً، وصل المهاجم البرازيلي إلى الرون بسمعة طيبة وتوقعات كبيرة. وعلى أرض الملعب، لم يتأخر في الرد.

رهان جريء يغير شكل هجوم ليون

منذ رحيل جورج ميكونادزي في الصيف الماضي، ظل مركز رقم 9 شاغراً في ليون. على الرغم من التزام مارتين ساتريانو وتفاقيه، استمرت مشكلة الضعف الهجومي. وصول أندريك سد هذا الفراغ دفعة واحدة. تم التعاقد مع البرازيلي قبل الأعياد، وسيضم إلى الفريق لمدة سنة أشهر بين نهري الرون والسون، مع لقب نجم المستقبل العالمي. اختيار قوي ومدرس، سيدفع أولمبيك ليون على الفور إلى بعد هجومي آخر.

بداية مثيرة للضجة في فرنسا وإسبانيا

بعد أسبوعين من وصوله، وبدون أي خبرة تنافسية بعد نصف موسم فارغ، بدأ أندريك كلاعب أساسي ضد LOSC في دور الـ16 من كأس فرنسا. يبدو الوضع صعباً. لكن رد فعله كان مثيراً للإعجاب. كان لاعب بالمراس السابق حاضراً في كل أجزاء الملعب، قوياً وملهماً، وأرقق دفاع ليل وسجل أول أهدافه بقميص ليون. اشتعلت الجماهير حماساً. في مدريد أيضاً، لاحظ المراقبون كل حركة. ربما أكثر من اللازم.

شرط العودة الذي يثير كل التكهنات

وفقاً للمعلومات التي أوردتها DAZN España والصحفي فابريزيو رومانو، يتضمن الإعاره بنداً خاصاً. يحتفظ ريال مدريد بحق استعادة أندريك حتى 20 يناير، وهو تاريخ انتهاء صلاحية هذا الخيار. تأخذ هذه المعلومات بعداً آخر بعد الإقالة المفاجئة لـ Xabi Alonso. تحت قيادة المدرب السابق لريال مدريد، لم يكن Endrick يرى أي مستقبل قريب. التغيير على مقاعد البدلاء أعاد تلقائياً بعض الأفكار الداخلية.

مدريد تماطل، ليون تتنفس الصعداء... في الوقت الحالي

على الرغم من هذا الوضع المتقلب، لا يزال الاتجاه مطمئناً بالنسبة إلى أولييك ليون. وفقاً للمصادر نفسها، لا يرغب ريال مدريد في إنهاء الإعاره. يبدو مسؤولو النادي المديريستا راضين عن الخطوات الأولى للاعب في ليون ويعتبرون أن وقت اللعب هذا مفيد. من جانب، يشعر أندريك بالراحة في بيئته الجديدة ويرغب في إكمال تجربته في ليون. يبقى هناك عامل واحد غير متوقع: قد يؤدي خطاب مقنع من ألفارو أربيلو أو سلسلة من الإصابات في مدريد إلى تغيير الوضع. لكن هناك شيء واحد مؤكد: خلال الأيام السبعة المقبلة، سيكون ريال مدريد هو صاحب مفتاح أي انقلاب محتمل في الوقت الحاضر.

دي زيربي يهدد بالرحيل عن مارسيليا



أطلق روبرتو دي زيربي تحذيراً قوياً داخل أروقة أولمبيك مارسيليا بعد الخسارة أمام باريس سان جيرمان بركلات الترجيح في كأس الأبطال، حين كشف موقفًا حاسماً بشأن مستقبله مع النادي قبل مواجهة بايون في دور الـ32 من كأس فرنسا. واكد المدرب الإسباني، المسؤول عن الإدارة الفنية للفريق، انه سيرحل فوراً إذا تمت إقالة المدير الرياضي مهدي بنعطية، موضحاً أن وجوده في مارسيليا مرتبط مباشرة بالثقة التي منحه إياها بن عطية ورئيس النادي بابلو لونغوريا. وقال دي زيربي في المؤتمر الصحافي إن ولاءه للأشخاص الذين جلبوه إلى المشروع غير قابل للنقاش، مضيفاً: "إذا غادر مهدي بنعطية النادي، سأغادر أنا أيضاً بنسبة مئة في المئة".

باريس سان جيرمان يُودع كأس فرنسا على يد باريس إف سي



الأهراء في باريس قد شهدت هدفاً وحيداً سجله نانيتامو إيكوني في الدقيقة 74 لصالح فريق باريس إف سي. وجاء الهدف بعد قريرة مساعدة من إيلان كبال ترجمها إيكوني إلى هدف جميل بعد إنهاء دقيق للفرصة التي سئحت له داخل المنطقة. وحاول لاعبو باريس سان جيرمان تسجيل هدف التعادل، ولكن محاولاتهم لم تُكمل بالنجاح، لينتهي اللقاء بفوز

مُستحق لفريق باريس إف سي. وشهد اللقاء تألق حارس فريق باريس إف سي أوييد نكامبايو الذي تصدى لأكثر من فرصة خطيرة لباريس سان جيرمان، وساهم بشكل فعال في فوز فريقه التاريخي. وسيكون على باريس سان جيرمان التركيز على باقي البطولات التي يُنافس عليها هذا الموسم وعلى رأسها الدوري الفرنسي ودوري أبطال أوروبا.

ودّع باريس سان جيرمان بطولة كأس فرنسا من دور الـ32 بعد خسارة غير متوقعة أمام جاره باريس إف سي بنتيجة 0-1.

باريس سان جيرمان يخسر أول ألقابه هذا الموسم

وكانت المباراة التي استضافها ملعب حديقة

إنريكي يتماسك أمام وقع الصدمة بعد الخروج المهيمن من كأس فرنسا

النتيجة غريبة جداً بالنسبة لنا، أضاف المدرب السابق لبرشلونة. بالنسبة له، فإن الإقصاء لا يشكل في قوة الفريق ولا في التقدم الجماعي الذي لوحظ منذ عدة أشهر.



كان ملعب "بارك دي برانس" يتوقع أمسية هادئة. لكنه عاش أمسية ملتهبة. بعد هزيمته أمام باريس إف سي (0-1)، خرج باريس سان جيرمان من كأس فرنسا، دون أي دراما واضحة في تصريحات مدربه. بعد أكثر من عام دون أي فترات تقريباً، تعثر باريس في مكان لم يتوقعه أحد. في دور الـ16 من كأس فرنسا، أمام جاره جريء، خرج حامل اللقب من المنافسة مساء الاثنين، إقصاء مفاجئ وغير متوقع، لكنه لم يثر تساؤلات عميقة في ذهن لويس إنريكي.

PSG يتوقف فجأة بعد سلسلة استثنائية

لا ثلاثية، لكن قناعة راسخة

بعد فوزه بكأس فرنسا مرتين منذ وصوله في عام 2023، كان لويس إنريكي يعلم أن هذه السلسلة ستنتهي في النهاية. "هذا ليس هدفاً (الخروج من البطولة) لأنها مسابقة نهائية، علينا أن ننقل ذلك وهكذا هي الأمور. إذا كان عليّ أن أخسر مباريات، فأود أن يكون ذلك بهذه الطريقة"، صرح المدرب الإسباني. الرسالة واضحة: الموقف واللعب أهم من النتيجة النهائية.

ثقة تامة دائمة

يختتم المدرب الإسباني حديثه بصراحة، وفي خظه. "أما أريدّه ما أريد أن أراه من لاعبي فريقتي بشكل فردي وجماعي. أنا متأكد من أنني عندما أشاهد المباراة مرة أخرى، سيكون هذا الشعور أقوى. أنا متأكد جداً للاعبي فريقتي وللفريق". خرج باريس سان جيرمان من كأس فرنسا. أما لويس إنريكي، فهو يعضي قدماً دون تردد. النادي الباريسي بالفعل إلى الجولة الـ16 من الدوري الفرنسي ضد ليل يوم الجمعة المقبل (21:00). في ملعب بارك دي برانس.

لعبنا جيداً، قمنا بكل ما علينا، وسيطرنا على المباراة، لا أرى أي مشكلة في المباراة. لكن يجب أن نسجل الأهداف، ونحن لم نسجل. هكذا هي كرة القدم، أنا راضٍ جداً عما رأيته على الصعيد الجماعي والفرد. النتيجة غير عادلة ولكن يجب أن نقبلها"، قال لويس إنريكي. كان حديثه حازماً، وهادئاً تقريباً، على الرغم من الإحباط الواضح بسبب النتيجة النهائية.

مجرد تحذير أم حادث متفرد؟

عندما نبشع على مدى أهمية هذه الهزيمة، كان لويس إنريكي أكثر تحفظاً. "إذا نظرت إلى النتيجة، ربما، لكن ما رأيته طوال المباراة هو أننا كنا متفوقين جداً. هكذا كرة القدم، إنها غير عادلة. عليك أن تتعلم كيف تتحسر، وفي هذه الحالة من الواضح أن

منذ يناير 2025، بدأ نادي العاصمة وكأنه لا يقهر. سبعة ألقاب في غضون اثني عشر شهراً، نهائي كأس العالم للأندية الذي أقيم الصيف الماضي، وإحساس بالسيطرة المستمرة. لكن الإقصاء على يد باريس إف سي قطع هذا المسار شبه المثالي. ومع ذلك، يرفض المدرب الإسباني أي قراءة متشائمة. في نظره، سيطر فريقه على المباراة من البداية إلى النهاية، دون أن يتمكن من ترجمة تفوقه إلى أهداف.

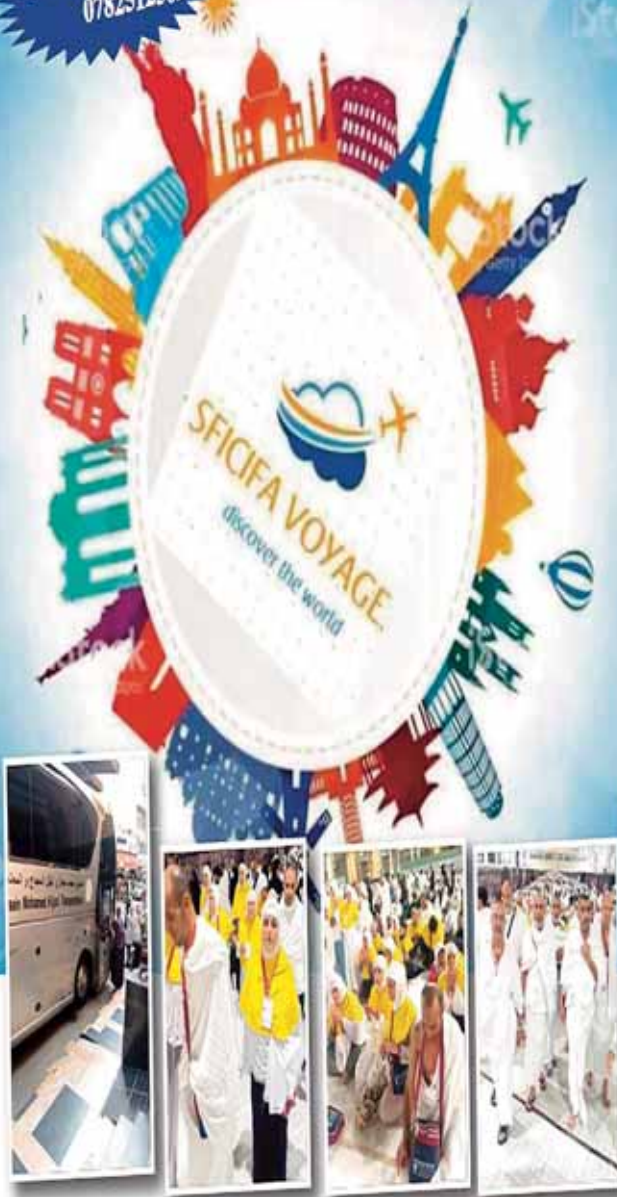
لويس إنريكي يتحمل المسؤولية ويدافع عن فريقه

في مؤتمر صحفي، لم يترك مدرب باريس أي مجال للشك في تحليله. "أعتقد أنه من السهل جداً التحدث عن هذه المباراة: كانت مباراة متكاملة،

سفيسفة للسياحة والأسفار

العنوان، شارع محمد خميسي - ماسرة -
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

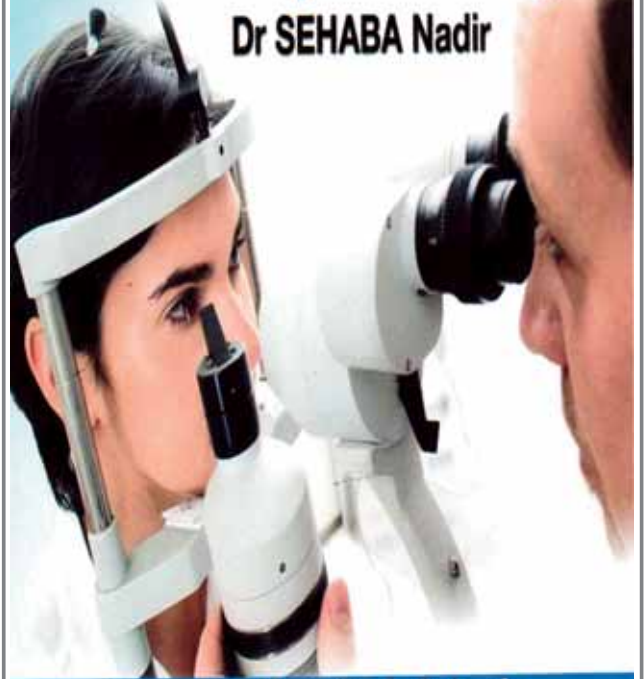
TEL: 0661783005
0782512509



رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة
والباهرة والرحلات الداخلية والخارجية

عيادة طب وجراحة العيون Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30

GARE ROUTIERE

BOULEVARD EMIR ABDELKADER
Vers Alger



0553 73 00 23



Vers Oran

الأربعاء 14 جانفي 2026 الموافق لـ 24 رجب 1447 العدد 3178

أغرب السيارات فى العالم



دعاء اليوم

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي لِنَفْسِي خَيْرًا



الرشوة في القرآن الكريم ونصوص الحديث النبوي (الجزء الأول)

الرهبة في القرآن الكريم

مساعدة النصوص على الرشوة في القرآن عند العلماء في الموضوعات: عرض الآراء: من العلماء القسرة في اعقاب مشروع الامانة و قبل الافراج عنه، وذلك في قريه تعالى: «وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بَرَاءَةً وَتَذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ» والسند عن علي بن ابي حمزة وهو عنه في القسرة 188: انهم قالوا ان المال بالباطل باء صفة كانت، وخاص في الإلابة بها في الحكم لا فرق من المال الناس الناس الى الرشوة وهذا السند اقرب موضوع على الرشوة والرباطات الرشوة بلارضاء في علي بالإلابة بها في المال، وبسبب إباحة الله المال، والوضوح الثاني وبسبب: في سورة المائدة: أولهما عيب مشروع عند المسلم، وتسليم الرسول عليه السلام في حقه من حرمه من الإثم يساهون في

[illegible]

دراسة النص الأول

النص الأول عن الشهادة في سورة القصة قوله

طرف له تأثير في الموضوع.

النص الثاني

[illegible]

وبتأمل هذا السياق في عمومته، والربط بين أوله وآخره لكانت أمامنا حقيقة ثابتة ظاهرة ألا

[illegible]

قَالَ: وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بَأْيَأَلٍ
تَذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكْمِ يُتَاكَلَرُ مِنْ أَمْرٍ
مِنْكُمْ بَأْيَأَلٍ وَأَمْرٍ بَأْيَأَلٍ وَتَمَّ
الْمَجْلِسُ الْعِلْمِيُّ
صَحِيحٌ لِدَرَسَةِ النَّصْرِ الْمَوْجُوعِ مَا يَسْتَوْفِرُ أَخِي
سَبِيحَ الْبَقَاءِ بِقَدْرِ الدُّعَاءِ وَهُوَ هَذَا مِنْ
مَجْلِسِ الْعِلْمِ فِي الْقَدْرِ الْعِلْمِيِّ
مُضَاهِيًا كَمَا كَيْفَ عِلْمِ الْبَيْنِ فِي الْمَجْلِسِ الْعِلْمِيِّ
مَقْرُونٌ... ثُمَّ مَنِ مَدَنَ أَيْضًا مَعْدُودَاتِ، وَزَمَنَ
مَنْزِلَ رَحْمَتِ اللَّهِ فِي الْفَرَادِ عَدَى الدَّلَاسِ
فَتَقَبَّلَ الرَّاحِدَ عَدَى الشَّقَقِ عَرَضَ الْفَرَسِ
يَسْتَأْذِنُ مِنَ الْمَجْلِسِ... ثُمَّ الْقَرِيبَ إِلَى عِبَادَةِ
السَّيِّدِ وَالِدَانِ... وَمَا حَلَّ هَذَا مَا كَانَ حُزْنًا
يُحَلُّ مَا كَانَ يَمِينًا فِي الْإِلَاحِ إِلَى الْفَصْرِ
وَالْمَجْلِسِ الْعِلْمِيِّ فِي الْهَيْئَةِ عَادَى هَذِهِ الْأَجَلَةِ
وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بَأْيَأَلٍ... الْإِلَاحِ
بَعْدَهَا فِي قَوْلِهِ هَذَا... يَمْلُوكُونَ عَدَى الْأَجَلَةِ
وَمَنْ عَوَيْتَ الْإِلَاحِ... الْإِلَاحِ... الْإِلَاحِ...

هنا يأتي السؤال: لماذا آية النهي عن أكل أموال الناس بالباطل في أثناء مجيء آيات الصيام؛ لأن سؤال عن الأكلة وبيان مهمتها ألصق بالصيام؛ أنه آخر الخج في التوقيت، كما قال فيه: صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته». والجواب يلي ما يظهر - والله تعالى أعلم - أنه لتمام لارتباط بين فريضة الصوم وبين تحريم أموال الناس؛ للآتي:

أولا

إن حقيقة الصوم الإيساك عند القبط، وهي
سبلها خلال طيلة شهر رمضان كله، وهذا
على خلاف عادة المسلمين من شأنه أن يورث التفتن
على علي بها من جهة عدم تفكيره، فيأتي
بسرعة والقيل الفراق من تواجد شرع الصوم.
والفصل الأول للمسلم قائلاً: إن صمت
شهر كامل عن الخلال الساجد لا يلزم صحت
طريق بعد الشهر على أموال الناس الباطل بل
على جليك أن تصيف إلى صوم الشهر عن
الخلال صوم طيلة العام عن الخلال
لأن الناس ياتون على علم صحت وإصرار، لأن
من يتناقض مع الفتوى التي هي ثمرة العلم
لقد تكلمنا ما صحت. نحن راعينا أن
معاينة به الثقة من صدقة القطر وربط بينها
في الصوم لوجوب تفكير كريمة، وهي بمثابة
التعبير عن التزام بفرصة الصوم فعلاً أي
عن الصائم يقول: نعم يا رب إنني قد صممت
والصائم وتحصيل فتوى الله بي في تعمي
عن غير الله تعالى من أن أبذل من لي لغري.

تنبيه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوى على آيات قرآنية

أكثر اللاعبين ظهوراً في الدوري الإنجليزي الممتاز

مباراة، معظمها مع ميدلبره وفولهام، ليصبح أول لاعب غير بريطاني يتجاوز 500 مشاركة في الدوري الإنجليزي الممتاز.

جيمي كاراجر: عهد ليفربول

خاض 508 مباراة مع ليفربول، بدءاً من فترة روي إيفانز واستمر في النجاحات تحت جيرارد هويلير ورفايل بينيتز، ورغم سجله الطويل إلا أنه لم يتوج بالدوري الإنجليزي الممتاز.

فيل نيفيل: لاعب الحرة

خاض 505 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز، متفوقاً على حقيقه غاري بـ 1055 مباريات، سجل 9 أهداف وقدم 25 تمريرة حاسمة وامتدت أغلب مسيرته مع الشياطين الحمر مانشستر يونايتد. القائمة الكاملة لأكثر 20 لاعباً من حيث عدد المشاركات في الريميغ:

غاريت باري - 653 مباراة. جيمس ميلنر - 650 مباراة. رايان جيجز - 632 مباراة. فرانك لامبارد - 609 مباراة. ديفيد جيمس - 572 مباراة. غاري سبييد - 535 مباراة. إميل هيسكي - 516 مباراة. مارك شوارز - 514 مباراة. جيمي كاراجر - 508 مباراة. فيل نيفيل - 505 مباراة. ريو دوديناند - 504 مباراة. ستيفن جيرارد - 504 مباراة. سول كامبل - 503 مباراة. بول سكولز - 499 مباراة. جيرمين ديفو - 496 مباراة. جون تيري - 492 مباراة. واين روني - 491 مباراة. أشلي يونغ - 485 مباراة. مايكل كاركيل - 481 مباراة. سيلفان ديسان - 469 مباراة.



إميل هيسكي: البداية البشرية

لعب هيسكي لناد عدة في الدوري الإنجليزي أبرزها ليفربول ووصل إلى 516 مباراة في الإجمال سجل خلالها 110 أهداف وقدم 53 تمريرة حاسمة.

مارك شوارز: الأجنبي المميز

الحارس الأسترالي مارك شوارز خاض 514

وست هام كيديل، على مدار مسيرته سجل 177 هدفاً مع وست هام، ومانشستر سيتي وأنهى مشواره موسم 2014-2015 وفي رصيده 609 مباريات.

غاري سبيد: قائد مثابر

خاض الدولي الويلزي سبيد 535 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز مع أندية ليدز يونايتد، إيفرتون، نيو كاسل، بولتون، كان هدافاً بارعاً ورحل مبكراً عن العالم عن عمر 42 عاماً في حادثة قتل أنها انتحار حيث وجد مشقوفا في شقته.

خاض حارس مرمى الأسود الثلاث، 572 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز مع أندية ليفربول، أستون فيلا، وست

ديفيد جيمس: أسطورة المرمى

خاض حارس مرمى الأسود الثلاث، 572 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز مع أندية ليفربول، أستون فيلا، وست

شهد الدوري الإنجليزي الممتاز مجموعة من أساطير كرة القدم الذين تركوا بصماتهم على الملاعب. من لاعبين مبدعين وصناع ألعاب، إلى مهاجمين وحراس مرمي أسطوريين، هؤلاء النجوم لم يكتفوا بتقديم الأداء المميز، بل حطموا الأرقام القياسية واستمروا في المشاركة بشكل مستمر على مدار عقود. أكثر اللاعبين ظهوراً في الدوري الإنجليزي الممتاز:

غاريت باري: أسطورة الدوري الإنجليزي

لاعب كرة القدم الإنجليزي الدولي وصل إلى 653 مباراة، وبدأ باري مسيرته مع أستون فيلا عام 1998 كبديل، ولم يتوقع أحد أنه سيستمر في اللعب لأكثر من 20 عاماً.

جيمس ميلنر: قلب ليفربول النابض

الدولي الإنجليزي وصل إلى 650 مباراة، شهدت مسيرته توجهاً لافتاً مع نادي ليفربول ولكنه وصل إلى المركز الثاني في الترتيب في يناير 2024 تحت ألوان نادي برايتون.

رايان جيجز: أسطورة مانشستر يونايتد

الدولي الويلزي خاض 632 مباراة، نجح خلال مسيرته في إحراز 13 لقباً للدوري مع مانشستر يونايتد، وهو اللاعب الأكثر فوزاً في تاريخ الريميغ بـ 407 انتصارات.

فرانك لامبارد: نجم الإبداع الهجومي

بدأ رحلته في الدوري في 31 يناير 1996 مع

«سأمت خلال أيام». لاعب تشلسي يفاجئ عالم كرة القدم



«أمل أن أكون وسيلة تلهم الناس للاختار. سأكون سعيداً بالقيام بهذا الدور، لقد أظهر لنا التاريخ أن الجماهير الرياضية يعشقون العودة بعد اغتراب. أود أن أشكر عائلتي، الجماهير، زملائي في الدراسة، مدربي، اللاعبين، وكثيرين غيرهم حتى منافسوا سابقون تواصلوا معي. شكراً للجميع على دعمكم». وختم موسوندا «الله وكل وسائل الدعم منكم ما تزال تمنحني القوة».

مسيرة موسوندا

وانضم موسوندا إلى تشلسي عام 2012 قادماً من أندراخت، وقضى عامين مع فرق الشباب في «البلوز» وتوج معه بلقب الدوري الإنجليزي للشباب موسم 2013-2014، قبل أن يعود إلى بلاده ويلتحق بصفر في ميلش. وخاض موسوندا تجارب احترافية مع أندية إسبانية من الدرجات الدنيا مثل باغوسيرا وبسالوس، وختم مسيرته مع مازيسبي الكونغولي. وعلى الصعيد الدولي خاض موسوندا 9 مباريات مع منتخب بلجيكا تحت 21 عاماً. وإلى جانب الدوري الإنجليزي

أثار لاعب كرة القدم السابق موجة من التعاطف على مواقع التواصل الاجتماعي بعدما كشف في منشور شاركه بحسابه الرسمي عن قرب وفاته. وأكد البلجيكي لأميشا موسوندا (33 عاماً) لاعب تشلسي الأسبق الذي اعتزل عام 2020، أنه مريض للغاية ولا يتوقع أن يعيش طويلاً.

«سأمت خلال أيام»

ونشر موسوندا عبر حسابه الرسمي على إنستغرام «بينما أدرك أن أمامي بضعة أيام فقط، أدرك أيضاً أن كثيرين كانوا إلى جانبي، وسأظل أعزب بالذكريات دائماً». وأضاف «كانت السنين الأربعين صعبةين ومرهقين للغاية بالنسبة لي. بحزن شديد أعلن أنني أنأجل لاستعادة صحتي وهو ما يقترص غيابي عن شبكات التواصل الاجتماعي. الحقيقة أن وضعي الصحي

السرواء ارتداء توتنهام قمصانا بلا أسماء في كأس الاتحاد الإنجليزي



فاجأ نادي توتنهام هوتسبير أنصاره وعشاق كرة القدم بظهور لاعبيه بقمصان بلا أسماء على الظهر خلال مباراة الفريق ضد أستون فيلا في كأس الاتحاد الإنجليزي. وارتدى لاعبو توتنهام أقمصة أبيض بالكامل دون أسماء على الظهر، بينما جاءت السراويل والجوارب باللون الكحلي الخاص، وهو ما أثار الكثير من التساؤلات حول سبب هذه الخطوة. وذكرت الصحافة البريطانية أن توتنهام صمم هذا

تاريخياً في الثقافة الشعبية من خلال قميص جميل حقاً، جرى تصميمه بالتعاون مع نايك. وأضاف: «رؤية الفريق يدخل الملعب مرتدياً قميصاً مستوحى من أبطال الماضي ستأسر خيال المشجعين صغاراً وكباراً، ليصبح قطعة مفتاة فريدة تدخل تاريخ النادي». وفي الوقت نفسه خصصت إدارة توتنهام هوتسبير 1901 قميصاً فقط للجماهير سيتم بيعها على متجر النادي الإلكتروني. وحظي القمصين ذو الإصدار الخاص استحقاقاً واسعاً لدى شريحة كبيرة من جماهير توتنهام هوتسبير وكذلك بعض أنصار الأندية المنافسة. وأبرز الموقع المذكور عدة منشورات قال أصحابها فيها: «قميص توتنهام 1901 مذهل»، «أفضل قميص منذ ستوات»، فيما كتب أحد مشجعي برينتفورد: «بصراحة، قميص توتنهام يبدو رائعاً للغاية». لكن الصادم أن لاعبي توتنهام هوتسبير لم يستمروا هذه المناسبة بأفضل طريقة ممكنة، إذ ودع الفريق البطولة من الدور الثالث بخسارته أمام أستون فيلا 2-1 في المباراة التي جرت على ملعبه توتنهام الجديد.

القميص خصيصاً لتكريم الذكرى 125 لتتويج الفريق بكأس الاتحاد الإنجليزي عام 1901. ويفتخر توتنهام بكونه النادي الإنجليزي الوحيد الذي فاز بأقدم مسابقة كروية في تاريخ البلاد، من خارج عالم الاحتراف في ذلك الوقت، ولا يزال كذلك حتى يومنا هذا وفق ما كشف النادي اللندني عبر حسابه الرسمي على منصة «إكس». وعلق حساب توتنهام على تلك الذكرى بالقول: «حدثت أولى معجزات كرة القدم قبل 125 عاماً. لقد صمدنا كرة القدم الإنجليزية حين توغنا بكأس الاتحاد الإنجليزي رغم كوننا فريقاً من خارج الدرجات الختلفة». وختم: «لا تزال تلك المناسبة هي الوحيدة التي حدث فيها ذلك، وهو إنجاز قد لا يكرر أبداً». وتوج توتنهام هوتسبير بذلك اللقب التاريخي في أبريل/نيسان 1901 بفوزه في إعادة المباراة النهائية على شيفيلد يونايتد 3-1. وتحدث دونكان باس مدير التسويق في توتنهام هوتسبير عن هذه اللقطة بالقول: «احتفالاً بمرور 125 عاماً على نجاحنا التاريخي في كأس الاتحاد، نريد إبراز هذا الإنجاز الذي لا يزال

فيصل مهيدة (لاعب كرة القدم):

«موهبتني تبحث عن نادي يدعمها»

حاوره: عبد الكريم مكالي

يواصل لاعب كرة القدم فيصل مهيدة مسيرته ببات رغم الصعوبات، واضعاً نصب عينيه هدفاً واحداً: العودة القوية إلى الساحة الكروية عبر نادٍ يؤمن بموهبته ويمنحه الفرصة الحقيقية لإبراز إمكاناته. بعد عدة تجارب مع أندية وهرانة، لا يزال فيصل متشبثاً بحلمه، مؤكداً أن الإصرار والعمل الجاد هما مفتاح النجاح. في هذا الحوار، يفتح لنا اللاعب قلبه ويتحدث عن مشواره، طموحاته، ورسالته للمدربين.

عرف نفسك لقراء يومية بولا؟

«أنا فيصل مهيدة، لاعب لفئة أقل من 17 سنة لاعب كرة قدم طموح، أو من»

بموهبتني وبقدرتي على تقديم الإضافة لأي فريق ألعب له، وأسعى دائماً للتطور والعمل الجاد داخل وخارج الملعب.»

كيف تقيم مشوارك الكروي إلى حد الآن؟

«مررت بمحطات مختلفة، منها

والاستمرارية، لأن اللاعب لا يمكنه التألق دون دعم فني وإيمان من الطاقم التقني ومنح الفرصة التي يستحقها أي لاعب.»

هل تعتقد أن موهبتك لم تستغل بالشكل الكافي؟

«نعم، أعتقد أنني لم أحصل بعد على الفرصة الحقيقية التي تسمح لي بإظهار كامل إمكانياتي، لكنني ما زلت متفائلاً.»

ما هو المنصب الذي تفضل اللعب فيه؟

«أستطيع التأقلم مع أكثر من منصب، لكنني أفضّل اللعب في المركز الذي يسمح لي بصناعة اللعب وتقديم الإضافة الهجومية.»

كيف تحافظ على جاهزيتك رغم غياب المنافسة الرسمية؟

«أواصل التدريبات الفردية بانتظام، وأهتم بالجانب البدني والذهني حتى أكون جاهزاً في أي وقت.»

الإيجابي ومنها الصعب، لكنها كلها علمتني الكثير وساهمت في صقل شخصيتي كلاعب كرة القدم.»

خضت تجارب مع عدة أندية وهرانية، ما الذي ينقصك اليوم؟

«ما أحتاجه حالياً هو الثقة

ما طموحك في المرحلة القادمة؟

«هديتي هو التوقيع مع نادٍ يؤمن بقدراتي ومنحي فرصة حقيقية لإعادة بعث مشواري الكروي.»

هل تضع سقفاً معيناً لطموحاتك؟

«لا، أنا أؤمن بأن العمل الجاد يفتح الأبواب، وأطمح للوصول إلى أعلى مستوى ممكن.»

ما الرسالة التي توجّهها للمدربين والمسيرين؟

«أقول لهم إن الثقة في اللاعب قد تصنع الفارق، وأتقن من كل مدرب أن يمنح الفرصة لمن يستحقها.»

كلمة أخيرة للجمهور الرياضي؟

«أشكر كل من دعمني وساندني خاصة والدي، وأعدهم بأنني سأواصل الكفاح لتحقيق حلمي مهما كانت الصعوبات وشكراً لجريدة بولا الرياضية على هذا الاهتمام.»



سيف الدين حنتوت (حارس مرمى نجم القليعة):

«المنافسة واردة.. والدعم المالي ضروري»

«الفريق يمتلك كل الإمكانيات ليكون منافساً قوياً في القسم الثاني، لكنه يحتاج إلى دعم مادي من الولاية، خاصة وأنه الفريق الوحيد للولاية في هذا المستوى. نأمل أن يكون هناك اهتمام فعلي ومباشر بالفريق لمساعدته في الاستحقاقات القادمة. نجم القليعة فريق قوي وقادر على المنافسة على المراتب الأولى بكل أريحية، ما ينقصه فقط هو الدعم المادي، والقادم سيكون أفضل بإذن الله.»

هل تفكر في تغيير الأجواء في هذا الميركاتو؟

«حقيقة، لا أفكر في تغيير الأجواء، فأنا مرتاح مع الفريق ومركز على تحقيق أهدافي. صحيح أنني تلقيت عدة عروض، لكن حتى الآن لا يوجد أي شيء رسمي.»

كلمة أخيرة؟

«أحتم حديثي برسالة لجمهور وأنصار نجم القليعة الأوفياء: وصلوا دعمكم للفريق، وسنبذل كل جهودنا لتكون عند حسن ظنكم المنافسة»

مشددة
لكننا نعمل
على رفع
التحدي.
وأشكر
جريدكم
اخترمة
على
هذا
الحوار.»



نحن نعاون بحجم المسؤولية المنتظرة منا وعازمون على رفع التحدي من أجل جمع أكبر عدد ممكن من النقاط.»

ما الذي ينقص النادي للعب على الصعود حسب رأيك؟

الفريق على تحقيق الفوز والنقاط الثلاثة.»

حسب رأيك أحسن مباراة لنجم القليعة حتى الآن؟

«بالنسبة لي، تعدّ مباراة اتحاد الحراش أفضل مباراة لي هذا الموسم. صحيح أننا لم نحقق الفوز، لكننا واجهنا فريقاً قوياً ومتكاملاً، واجه صعوبات كبيرة أمامنا، لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي هدف مقابل هدف اعتبرها من أحسن مباراة لفريقنا خلال الموسم الحالي.»

كيف تتوقع مرحلة الإياب للفرق؟

«مرحلة الإياب دائماً ما تمثل التحدي الأكبر في البطولة، وعلينا التحضير جيداً للحفاظ على نتائجنا الإيجابية. ولما لا اللعب على ورقة الصعود، إذا ما توفرت الإمكانيات فكل شيء ممكن في كرة القدم كما أن المنافسة مشددة لذلك



عرف نفسك لقراء يومية بولا؟

«حنتوت محمد سيف الدين من مواليد 13 جوان 1999 حارس مرمى نجم القليعة والحارس السابق لنادي شبيبة الأليار.»

كيف تقيم مستواك حتى الآن في البطولة؟

«الحمد لله، مستواي في منتخب تصاعدي، خاصة عند مقارنته بالموسم الماضي. هذا الموسم قدّمت مباريات في المستوى، وأعتبر من بين أفضل الحراس في القسم الثاني، وأنا على يقين أنني مازلت لم أصل إلى مستواي الحقيقي بالإضافة إلى ذلك كلما تمنح لي الفرصة للمشاركة بشكل أساسي أقدم كل مألدي في الملعب من أجل إظهار قدراتي ومن أجل مساعدة



الجزائر تحتضن أبنائها المغتربين وتحذر من الفتنة

تقدير من «راديوز» وقدامى اللاعبين لإجراءات رئيس الجمهورية



الفتنة. وفي تصريح مباشر لأبناء الجزائر المغتربين، قال بلومي: «إنها فرصة لا تُعوَض للعودة إلى أحضان الوطن ودفع الأهل، بعيداً عن دعاة الفتنة الذين استغلوا غربة الشباب وزرعوا فيهم الكراهية تجاه بلدهم. تأملوا جيّداً العاقبة التي وصل إليها الخونة ممن اختاروا الارتحال للخارج، فصاروا معزولين، مرفوضين، بلا وطن ولا كرامة. أمثلة معروفة لمن باعوا الجزائر فخسروها وخسروا أنفسهم.» ومن جانبه، أعرب رئيس جمعية راديوز،



يقطع الطريق أمام المتاجرة بمحنة شباب دفع بعضهم إلى خيارات خاطئة، ويضع نهاية لاستغلالهم في شبكات مافوية أو حملات إعلامية تهدد استقرار البلاد. كما يفتح أمامهم فرصة للعودة إلى



قادة الشافي، عن تقديره لقرار الدولة، مؤكداً دعم رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون لفتح أحضان الوطن للشباب المغترب، ودعوته لهم للعودة الآمنة، لبداية صفحة جديدة عنوانها المصالحة ولمّ الشمل، قائلاً: «عودوا اليوم قبل فوات



ثمنت جمعية راديوز وقدامى لاعبي المنتخب الوطني، بقيادة الأسطورة خضر بلومي، الإجراءات الجديدة التي اتخذتها الدولة لصالح الشباب الجزائري بالخارج، حماية لهم من استغلال أعداء الوطن ودعاة

وطنهم والمشاركة في ديناميكية التغيير والبناء والإصلاح الشامل التي تعرفها الجزائر. «هذا القرار يمثل نقطة فارقة، تؤكد حرص الدولة على حماية أبنائها، وفتح الباب أمامهم للاندماج والمساهمة الفعّالة في مستقبل وطنهم، بعيداً عن كل من يسعى لاستغلال غيابهم أو زرع الفتنة بينهم.

منصات تشويه. كما أضاف الحكم المونديالي حنصال محمد: «هذا القرار



الأوان، فالخارج لا يحمي، والفتنة لا تنمي،



والوطن وحده يبقى. «ويأتي هذا القرار السيادي لتسوية وضعية الشباب الجزائريين الموجودين في الخارج في ظروف هشة وغير قانونية، ويضع حداً لمحاولات استغلالهم كأدوات ضغط أو

كاريكاتير بولا

