



دانيال بادوفاني
مدرب حراس منتخب جزر القمر:

"فخور بأداء الحارس
ضد المغرب و المنتخب الجزائري
عليه الإستفاقة سريعا"

في حوار حصري
خصّ به
جريدة بولا

بولا

يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل... الممتع

الخضر يستعدون لمواجهة غينيا الإستوائية بتعداد مكتمل



● الرطوبة تهدد الخضر في مباراة الغد

● بلماضي يغلق التدريبات في وجه الإعلام

● بلماضي: "المنتخب الوطني مستهدف من الجميع ومن كل الجوانب"

● كل الإحصائيات إلى جانب الخضر عقب انتهاء الجولة الأولى

● سفير الجزائر شدّد على فرض الحماية للجزائريين

● تعزيزات أمنية مشددة لوفد الخضر في مدينة دوالا

أرضية ملعب
جابوما تخضع
للصيانة

اعتمد النتيجة النهائية التي آلت إليها المباراة

الكاف يصدّم منتخب تونس ويرسم فوز مالي بالنقاط الثلاث

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الثلث 20 دج

السبت 15 جانفي 2022 لموافق لـ 12 جمادى الثاني 1443 العدد 1978



صورة المرحوم لوكار حاضرة في دوالا



تواجدت صورة كبيرة للمرحوم سفيان لوكار قائد نادي مولودية سعيدة في مدينة دوالا الكاميرونية، حيث اصطحب أحد الأنصار المتواجدين هناك من أجل تشجيع المنتخب الوطني صورة لفقيه الكرة الجزائرية، والتي باتت تظهر في مختلف الصور والفيديوهات الخاصة بالناصرين في مدينة دوالا، كذكرى لهذا الفقيه الذي وفته المنية وهو يدافع عن ألوان فريقه.

بلايلي و بونجاح بـ "نيو لوك" ضد غينيا الإستوائية

ظهر ثنائي المنتخب الوطني الجزائري، يوسف بلايلي و بونجاح بغداد بقصة شعر جديدة قبل مباراة الغد ضد منتخب غينيا الإستوائية، حيث نشر نجمي الأخضر عبر مختلف صفحاتهم على مواقع التواصل الاجتماعي صور و فيديوهات لتسريحتهما الجديدة، و يأمل عشاق المنتخب الوطني أن يظهر بلايلي و بونجاح بوجه جديد و مغاير للذي ظهروا به في مباراة سيراليون الأولى.



تدريبات الخضر تحت حراسة أمنية مشددة

يوصل المنتخب الوطني الجزائري تدريباته في ملحق ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية، و المثير للإنتباه أن الخصاص التدريبية لرفقاء القائد رياض محرز تجري تحت إجراءات أمنية جد مشددة و حراسة بترسانة من عناصر الأمن الكاميروني، خاصة و أن الأوضاع هناك لا تبشر بالخير و تدعو للقلق، دون نسيان قضية الإعتداء على الصحفيين الجزائريين التي لا تزال تصنع الحدث.

تركيز كبير..



يتواجد عناصر المنتخب الوطني في تركيز شديد قبل مواجهة الغد ضد منتخب غينيا الإستوائية، حيث يتدرب رفقاء الحارس رايس وهاب مبولخي في ملحق ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية بأعلى درجات التركيز بعد ضياع الفوز في المباراة الأولى ضد المنتخب السيراليوني الذي نجح في خطف نقطة ثمينة من أبطال إفريقيا، و نشر مختلف اللاعبين هذه الصورة عبر حساباتهم على مواقع التواصل الاجتماعي تعبيراً عن تركيزهم الشديد قبل مباراة الغد المصرية.

كاريكاتير بولا



أرضية ملعب جابوما تخضع للصيانة



يسعى عمال ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية لوضع أرضية الملعب في أحسن الظروف، حيث تجري الأشغال على قدم و ساق من أجل صيانة الأرضية التي أسالت الكثير من الحبر في الجولة الأولى، و من المنتظر أن يحتضن ذات الملعب غداً مباراتي الجزائر و غينيا الإستوائية، تسبقها مباراة ساحل العاج و سيراليون.

ملاحظة:

كل الوثائق والإخطوات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا
التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 041 13 18 48



قنينة يسجل ثالث أهدافه



تمكن المهاجم قنينة من تسجيل الهدف الأول لمولودية وهران في مرمى سريع غليزان، وهو ثالث أهداف قنينة هذا الموسم بعد هدفه من ضربتي جزاء أمام نصر حسين داي وجمعية الشلف، لينفرد بذلك قنينة بصدارة ترتيب هدافي الحماوة هذا الموسم.

بالغ لم يحتفل بهدفه في مرمى فريقه السابق

تمكن مهاجم سريع غليزان بالغ من تسجيل هدف التعادل لسريع غليزان في الشوط الأول، ورغم قيمة الهدف والطريقة الجميلة، إلا أن هداف جمعية وهران سابقا لم يحتفل بهدفه احتراما لفريقه السابق المولودية وكذا الحماوة بعدما سبق لمهاجم الريد وأن لعب لعدة مواسم في المولودية.

تصوير: مكالي.ع

بوعكاز عاين غليزان أمام سطيف

عاين المدرب التونسي معز بوعكاز رفقة لاعبيه منافس فريقه في مباراة أمس سريع غليزان، وذلك بمشاهدة مباراة الجولة الفارطة أمام وفاق سطيف في حصة الفيديو، حيث وقف بوعكاز على كل نقاط القوة والضعف في تشكيلة الريد على أمل ضبط التشكيلة المثالية القادرة على الإبقاء على النقاط الثلاثة بلعب الشهيد أحمد زبانة.

بن يحيى حكما لمواجهة الداربي



أسندت اللجنة المركزية للتحكيم مهمة إدارة داربي الغرب بين مولودية وهران وسريع غليزان للحكم بن يحيى وساعده في مهامه كل من خلادي وبهلول. وكانت مباراة الداربي الثانية هذا الموسم التي يديرها الحكم بن يحيى للحماوة هذا الموسم بعد لقاء الجولة الثانية أمام نادي بارادو والحماوة برعاية في وهران.

تصوير: مكالي.ع

10 ملايين منحة الفوز على الشاف

حدد الرئيس المؤقت لمولودية وهران يوسف جباري منحة الفوز الذي حققه أشبال المدرب التونسي معز بوعكاز في مباراة الجولة الفارطة أمام جمعية الشلف بعشرة ملايين سنتيم، وهي القيمة التي تحصل عليها اللاعبين الخميس بعد الحصة التدريبية الأخيرة في سياق تحفيزهم ورفع معنوياتهم.

منحة أخرى خاصة مقابل الفوز على الريد

وفي سياق سياسة التحفيز المالية المنتهجة من طرف الرئيس المؤقت يوسف جباري، وعد هذا الأخير الحارس سوفي ورفقائه بمنحة خاصة أيضا وربما بنفس قيمة منحة الفوز على الشلف في حال الإطاحة بالريد، وذلك بالنظر للأهمية الكبيرة التي تكسيها هذه المواجهة.

رديف الحماوة يسجلون التعثر الثالث على التوالي



عجز الفريق الرديف لمولودية وهران عن تحقيق الفوز في الداربي الصغير أمام سريع غليزان بعد انتهاء المباراة بالتعادل السلبي، لتسجل بذلك تشكيلة المدرب عيسى كيتان التعثر على التوالي وتواصل بذلك

التراجع في جدول الترتيب العام لبطولة الرديف.

الجولة الثالثة عشرة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى



مولودية وهران 1-1 سريع غليزان

لا غالب ولا مغلوب في داربي الغرب



تصوير: مكالي.ع

ملعب الشهيد أحمد زبانة، تنظيم محكم، جو شمس، جمهور قليل، تحكيم للتلالي: بن يحيى، خلادي، بهلول والحكم الرابع: بسايك مولودية وهران: سوفي، خالي، مكاي، علائي، بن عمارة، شاذلي (بلمختار 57)، بونوة، شاتوي (فرتيل 92)، قنينة (صيام 57)، بوقطاية، بلعربي. المدرب: معز بوعكاز. سريع غليزان: بوسدر، عبدلي، شعيح، عايش، بركة، كوخير، هلال (طه ياسين 58)، سي عمار (مقنين 92)، بالاح (عايشي 58)، بالغ (بركات 78)، شيبان. المدرب: نور الدين مقني. الأهداف: قنينة 24 للمولودية، بالغ 33 للسريع.

فشلت مولودية وهران في تأكيد استفاقة الجولة الفارطة لما حققت الفوز بقاء الداربي أمام جمعية الشلف، وذلك بعدما اكتفت تشكيلة المدرب معز بوعكاز بنقطة وحيدة في مواجهة الجولة 13 التي جمعتها بسريع غليزان في اللقاء الذي انتهى بالتعادل الإيجابي بهدف في كل شبكة.

قنينة يمنح الأسبقية للحماوة في 24

وبالعودة إلى مجريات اللقاء، فقد دخلت تشكيلة مولودية وهران بقوة منذ البداية بحثا عن الوصول مبكرا إلى شبك الزوار، حيث وبعد مرور عشر دقائق كاد بن عمارة يمنح التقدم للحماوة بعد تسديدة قوية غير أن كرته مرت بعيدا عن مرمى الحارس بوسدر، و تواصل ضغط المولودية خلال المرحلة الأولى ليتمكن بعدها قنينة من إنفتاح مجال التهديد عند الدقيقة 24 بعد كرة ارتدت من العارضة عقب تسديدة زميله بوقطاية.

كرة قوية من داخل منطقة العمليات عند الدقيقة 44 لكن كرته وجدت الحارس بوسدر بالمرصاد.

بالغ يعدل النتيجة للرايد

رد السريع لم يتأخر كثيرا بعد هدف الحماوة وذلك بعدما خرجت كتيبة المدرب نور الدين مقني من مناطقها بحثا عن تعديل الكفة، فبعد تسديدة شيبان التي مرت غير بعيد عن إطار المرمى، نجح في المحاولة الثانية بالغ في تعديل النتيجة للزوار بعد تسديدة قوية سكنت شبك الحارس سوفي وكان ذلك عند الدقيقة 33.

علائي يسدد وبوسدر يرد

ومع اقتراب نهاية المرحلة الأولى، رمى الخليلون بكل ثقلهم بغية أخذ الأسبقية مجددا، حيث كاد اللاعب السابق للرايد أمين شاذلي يصل إلى ذلك عندما استغل هفوة من شعيح لكن كرته لم تكن بالقوة اللازمة، قبل أن يعود للمدافع الأيمن علائي ليسدد

بوسدر يتألق ويحرم قنينة من إضافة الهدف الثاني

المرحلة الثانية لم تختلف عن سابقتها، حيث فرضت المولودية ضغطا منذ صافرة الحكم بن يحيى على دفاع السريع من أجل أخذ الأسبقية مجددا، و لم تنتظر طويلا لنشهد أولى فرص هذا الشوط، وذلك بعدما انفرد قنينة ببوسدر عند الدقيقة 57 لكنه فشل أمام تألق الحارس الغليزاني الذي حرم المولودية من الهدف الثاني. وواصلت المولودية ضغطها خلال أطوار الشوط الثاني غير أن باقي الدقائق لم تحمل أي جديد ليعلن بعدها الحكم بن يحيى عن نهاية اللقاء بالتعادل الإيجابي الذي أرضى الزوار أكثر من أصحاب الضيافة.

مكاوي، بونوة وبلمختار جديد بوعكاز في قائمة الـ 18



تصوير: مكالي.ع

ضبط المسؤول الأول عن العارضة الفنية للحماوة معز بوعكاز خلال الحصة التدريبية التي جرت الخميس، قائمة اللاعبين المعينين لمواجهة سريع غليزان والتي عرفت عودة ثلاث أسماء كانت غائبة عن المواجهة الأخيرة أمام جمعية الشلف، ويتعلق الأمر بالمدافع الأيسر مكاوي ولاعب الوسط بونوة بالإضافة للمهاجم بلمختار.

بوعكاز بعد نعماني، أبيعاً ويداوان

خلت قائمة مواجهة الداربي أمام سريع غليزان من إسم المدافع اخوري نعماني الذي أصيب على مستوى الفخذ في حصة الأربعاء، بالإضافة للمهاجم الكاميروني توني أبيعاً وقلب الهجوم يداوان وهو الثنائي الذي لم يقدم أي إضافة لهجوم الحماوة في المباريات الأخيرة.

قائمة اللاعبين المعينين لمواجهة غليزان

سوفي، دلة كراشاي، علائي، خذير، مكاوي، بن علي، خالي، بن عمارة، شاتوي، شاذلي، بونوة، قنينة، خطاب، صيام، بلمختار، بوقطاية، بلعربي، فرتيل.

ثلاث تغييرات في تشكيلة الحماوة أمام الريد

أحدث مدرب مولودية وهران معز بوعكاز ثلاث تغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي واجهت سريع غليزان، مقارنة بتلك التي لعبت المباراة الفارطة أمام جمعية الشلف. ولقد مست تغييرات التقني التونسي الخطوط الثلاثة في خطوة لمنح التشكيلة نفسها جديدا في الداربي.

مكاوي، قنينة وبونوة يعودون للتشكيلة

بعدما كانوا خارج حسابات المدرب التونسي معز بوعكاز في داربي الشلف، عرفت مباراة سريع غليزان عودة المدافع الأيسر مكاوي ولاعب الوسط بونوة بعد تلقيهما الضوء الأخضر من الطاقم الطبي للعودة لأجواء المنافسة الرسمية، بالإضافة للمهاجم قنينة والذي كان احتياطيا لخيارات فنية أمام الشلف.

شبيبة القبائل

السويح : "كنا نستحق الفوز على بسكرة و علينا العودة للإنتصارات انطلاقا من لقاء مقرة"



أبدى مدرب شبيبة القبائل عمار السويح حسرتة على نتيجة التعادل التي انتهت عليها مباراتهم الأخيرة ضد اتحاد بسكرة، عندما صرّح قائلا: "التعثر المسجل أمام اتحاد بسكرة أزعجني أكثر من المباريات التي تلقينا فيها الخسارة والتي كان أداءنا فيها كارثيا ولم نستطع الفوز بالرغم من أن المهمة كانت تبدو أسهل، لكن هذه المرة واجهنا فريقا تركز في الخلف، ورغم ذلك إلا أننا نجحنا في فرض منطقتنا وتقديم كرة قدم جميلة، كما سيطرنا على مجريات المباراة في أكثر من مناسبة، ما مكنا من التقدم أولا في النتيجة".

"كنا قادرين على حسم النتيجة في الشوط الأول"

وأكد السويح بأن فريقه كان قادرا على حسم النتيجة في الشوط الأول، بالنظر إلى عدد الفرص السانحة للتسجيل التي صنعها أمام مرمى بسكرة، ليقول أيضا: "كان بوسعنا حسم النتيجة في الشوط الأول بالنظر إلى الفرص التي أتاحت لنا أمام المرمى، لكن لم نوفق في تحويلها إلى أهداف، أما في الشوط الثاني فلما يمكن القول بأننا تراجعنا إلى الخلف، بل حاولنا ترك مساحات في الأمام، لأننا كنا نملك مهاجمين يحوزون على سرعة كبيرة، وبالتالي أردنا الاستثمار في ذلك من أجل قتل المباراة عن طريق هجمات خاطفة، وبالفعل أتاحت لنا فرصة حقيقية، غير أننا لم نستثمر فيها".

"بسكرة لم تشكل علينا خطورة كبيرة"

كما واصل التقني التونسي حديثه عن المباراة الأخيرة، واعتبر بأن المنافس ورغم ظفهره بنقطة التعادل إلا أنه لم يشكل خطورة كبيرة عليهم، ليوضح أكثر في قوله: "المنافس اتحاد بسكرة، ورغم أنه حاول في الشوط الثاني الظهور بوجه مغاير، لكنه لم يقلقنا بالكرات الطويلة التي اعتمد عليها، بدليل أنه لم يسجل كرات سانحة للتهديف، لكن للأسف في الثانية الأخيرة من عمر اللقاء استطاع أن يباغتنا بهدف حال دون قدرتنا على تحقيق الفوز".

مولودية الجزائر

بن يحيى يدخل لاعبيه أجواء الداربي ويراهن على التأكد



لم تستفد مولودية الجزائر من فترة راحة عقب مباراة تسوية رزنامة البطولة التي لعبتها ضد نادي بارادو، بل عادت أمسية الأربعاء لأجواء التدرجات من جديد تحسبا للقاء الذي ينتظرها يوم الثلاثاء القادم ضد اتحاد العاصمة بملعب بولوغين في دربي عاصمي واعد، في حصة خصصت بدرجة أكبر للاسترجاع بغية تخليص اللاعبين من التعب الذي شعروا به عقب المباراة الأخيرة وكذا الجهود التي بذلها رفقاء شحال طيلة التسعين دقيقة.

بن يحيى يريد تصحيح الأخطاء رغم الإنتصارات

وبما أنه لم يعد يفصل الفريق الشيء الكثير عن المباراة المقبلة، فإن المدرب خالد بن يحيى يسابق الزمن بغية معالجة النقائص الموجودة، أين ينتظر تجاوبا كبيرا من أشباله حتى يقوى على قيادة التشكيلة للوصول إلى أعلى درجة ممكنة من حيث الجاهزية،

خاصة وأن مواجهة الداربي ستكون أصعب بكثير من اللقاءات التي خاضتها التشكيلة في آخر الجولات، وبالتالي لا بد من الاستعداد لها جيدا، قصد النجاح في الظهور بوجه يشفع لها بتجاوز عقبة المنافس الذي يوجد هو الآخر في أحسن أحواله المعنوية بعد عودته إلى سكة الإنتصارات.

غياب الفعالية يبقى الهاجس الأكبر للتونسي

ولعل العائق الوحيد الذي مازال لم يلق له التقني التونسي بن يحيى أي حل لحد الآن، هو غياب الفعالية أمام المرمى، ما فوّت على الفريق تحقيق انتصارات كانت تبدو في المتناول، ناهيك على أن ذات التقني جرب العديد من الحلول غير أنها لم تأت بأي جديد، وهو ما سيحمله يركز أكبر على الجانب النفسي مع المهاجمين لعل أن يساهم في فك العقدة، خاصة وأن البعض منهم يعاني من الناحية الذهنية بدرجة أكبر.

التحضيرات تجري وسط غياب زايدى

ومن جانبه لاعب خط الهجوم حمزة زايدى، لم يسجل تواجده في الملعب بل واصل العلاج عند إحدى العيادات الخاصة، ما يوضح بأن اللاعب لم يشف بعد من الإصابة التي يعاني منها على مستوى الفخذ، ويتضح حصة الاستئناف فإن نسبة غياب اللاعب السابق لشبيبة الساورة عن مباراة الداربي تضاعفت، وهذا ما سيضع المدرب بن يحيى في ورطة، نظرا لقلّة الخيارات على مستوى خط الهجوم.

وفاق سطيف

الكوكي يضبط قائمة المسرحين و لوموتي في طريقه للمغادرة



كشفت مصادر مقربة من بيت وفاق سطيف عن تسليم المدرب نبيل الكوكي قائمة تضم عددا من اللاعبين المسرحين من الفريق إلى المدير الرياضي هشام بوعود، والتي سيعلن عنها الأخير بشكل رسمي مع نهاية مرحلة الذهاب. وقالت ذات المصادر أن القائمة التي سلمها التقني التونسي إلى الإدارة تضم أبرز الأسماء التي لم تشارك كثيرا مع الوفاق هذا الموسم، حيث أضافت المصادر ذاتها أن القرار المتخذ من قبل المدرب التونسي جاء استنادا إلى التقارير الخاصة بمشاركات اللاعبين و الفكرة التي يملكها المدرب نفسه عنهم، على اعتبار أنه يقود التشكيلة منذ ثلاثة مواسم كاملة. حيث أن هذا الأخير قرر وبصفة رسمية عدم الاحتفاظ بقربان ثلث التعادلات، حيث وجد أن العديد من العناصر التي تم استخدامها في الصيف الماضي لم تكن تستفيد من الاستفادة القصوى في الاستحقاقات القادمة، لذلك قرر أن يسرح كل اللاعبين الذين لم يشاركوا كثيرا في المباريات الماضية وذلك

شباب بلوزداد

الإدارة تقرر معاقبة بوشار و اللاعبون يشتكون صعوبة التواصل مع باكيثا

يريد النهوض في هذه القضية حتى لا تتكرر مثل هذه التصرفات مجددا. من جانب آخر أبدى عدد من لاعبي الفريق انزعاجهم لصعوبة التواصل مع المدرب ماركوس باكيثا خلال المباريات، خصوصا بعد رحيل المدرب المساعد بن قابلية وهي الخطوة التي قد تعزز فرضية رحيل التقني البرازيلي مع نهاية مرحلة الذهاب.



ولم يتقبل مدافع الشباب القرارات التي اتخذها حكم المواجهة التي انهمز فيها الفريق ضد شبيبة القبائل، وهو الذي قرر طرده بالبطاقة الحمراء عقب صافرة النهاية خصوصا وأنه بالغ في احتجاجاته، الأمر الذي لم يعجب اللاعب الذي دخل في مناوشات بعد اللقاء، بل كادت تتطور الأمور بينه وبين الطاقم التحكيمي لولا تدخل بعض المسيرين لتهدئة الأمور داخل غرف تغيير الملابس.



اللاعب مهدد بعقوبة قاسية والإدارة قد تخضع جزءا من مستحقاته

ولأن بوشار لم يكف بالدخول في مناوشات كلامية مع الحكم فحسب، بل أن إيقافه لأربع مواجهات كاملة أزجعت كثيرا إدارة المولودية التي ستضرب بيد من حديد في حق اللاعب الذي قد يتعرض خصم جزء من مستحقاته المالية مثلما ينص عليه القانون الداخلي للفريق، سيما وأن الرئيس لا

قررت إدارة شباب بلوزداد إحالة اللاعب سفيان بوشار على المجلس التأديبي للنادي، وذلك عقب دخوله في مناوشات مع الحكم خلال المواجهة الأخيرة للفريق أمام شبيبة القبائل، ذلك ما جعل الرابطة تعاقبه بالإيقاف لمدة أربع مواجهات وهو ما يعني تضييعه لما تبقى من مباريات خلال مرحلة الذهاب، حيث احتج اللاعب بطريقة غير لائقة على قرارات الطاقم التحكيمي وهي التصرفات التي أغضبت كثيرا رئيس مجلس الإدارة الذي قرر إحالته على المجلس التأديبي.

الجملة 13 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

هلال شلغوم العيد VS و داد تلمسان



الوات في مهمة شبه مستحيلة

استنجد المدرب إيغيل بثلاثة عناصر من فريق الرديف ويتعلق الأمر بالحارس مرابط لتعويض غياب علوي وبوشعور، إضافة إلى مجاهدواي، وحاج قاسم، ليضاف هذا الثلاثي إلى كل من المدافعين لكحل شمس الدين، وبين عمرراوي، وكركار الذين يشاركون مع الأكاير منذ بداية الموسم.

تغييرات عديدة ستعرفها التشكيلة

وأمام الغيابات العديدة التي ستصل إلى ست عناصر، سيجد المدرب نفسه مضطرا للقيام بعدة تغييرات على التشكيلة التي ستشهد مشاركة الحارس الثالث سعيدي كأساسي، كما يتجه كل من المدافع لكحل شمس الدين، شريف نسيم والمهاجم مبارك سيدي علي لاستعادة أماكنهم في التشكيلة، حيث يتعين عليهم استغلال الفرصة أحسن استغلالا، وتعويض الغائبين بالشكل المطلوب، حتى يشفع لهم ذلك بالبقاء في التشكيلة لأطول فترة ممكنة.

حنصال لإدارة اللقاء

هذا وستكون مباراة اليوم تحت إدارة الحكم حنصال كحكم ساحة بمساعدة شاب الله وإيدير على خطي التماس.

ياسين



إصابته أمام اتحاد العاصمة، وكذا القائد زناسني المصاب شأنه شأن المدافع اخوري مسعودي إضافة إلى المدافع اخوري بن طوشة عبد الرزاق ولاعب الوسط نصري شريف اللذين ابتعدا عن الميدان منذ عدة أسابيع، والمهاجم سوقار محمد الذي أصيبا خلال لقاء شبيبة الساورة.

الطاقم يستنجد بعناصر الرديف وفي ظل النقائص التي تعرفها التشكيلة على مستوى حراسة المرمى والدفاع وحتى الهجوم

بالرغم من أن الفريق يمني النفس بخطف ولو نقطة من هلال شلغوم العيد، إلا أن الغيابات التي يعاني منها تعداد الفريق تصعب من الأمور خاصة وأنها ستتمس عناصر عديدة تشغل مناصب حساسة، بداية من الحارس علوي الذي قدم للإدارة وثيقة طبية تثبت عجزه عن لعب المواجهة مما سيجعل الفريق مجبرا على دخول اللقاء بالحارس الثالث بما أن الحارس الثاني بوشعور هو الآخر مصاب، وهذا فضلا على المهاجم سماحي الذي وضع الجبس بعد

النقاط بأرضهم فعليهم تعويضها اليوم، لأن الفريق لا خيار له، فإما أنه يحقق التعادل على الأقل أو تزداد مصاعبه أكثر من أي وقت مضى، هذا زيادة على أهمية النتيجة الإيجابية خلال المواجهة وضرورتها لتحقيق استفاقة الوداد والبقاء في مطاردة الفرق المهتدة بالسقوط خاصة وأن المستضيف هلال شلغوم العيد يعتبر أحد المنافسين المباشرين لـ "لوات"، بما أن الفرق الذي يفصله عنه هو 3 نقاط، مما يعني أن الخسارة ستوسع الفارق بينهما أكثر.

إيغيل في مهمة خاصة أمام فريقه السابق

بغض النظر على أن المدرب مزيان إيغيل يبحث عن أول انتصار مع الوداد بما أنه لم ينجح لحد الآن في تحقيق أي فوز رغم مرور سبع جولات على توليه العارضة الفنية للزرقاء فهو يمني النفس بأن يحدث ذلك اليوم ضد فريقه السابق هلال شلغوم العيد الذي غادره في الجولات الماضية بسبب سوء تفاهمه مع رئيس الفريق قبل أن يلتحق بالعارضة الفنية للزرقاء، وهو ما يجعله اليوم في مهمة خاصة يريد من خلالها ضرب عصفورين، أي تحقيق أول انتصار مع الوداد واستغلال معرفته بخبايا المنافس للإطاحة به.

غياب علوي، زناسني، سماحي ومسعودي يعقد المهمة

يحل فريق و داد تلمسان ظهيرة اليوم ضيفا على فريق هلال شلغوم العيد بملعبه بداية من الساعة الثانية زوالا في إطار الجولة 13 من عمر بطولة المحترف الأول، وهي المواجهة التي يكون من خلالها الوداد مجبرا على تفادي التعرّب والعودة بنتيجة يتدارك بها سلسلة النتائج السلبية، والتي كانت آخرها خسارة مرة مسجلة بأرضه في الجولة السابقة أمام اتحاد العاصمة، حتى يخرج من نفق النتائج السلبية المظلم، على الرغم من أن المهمة لن تكون سهلة أمام فريق جريح هو الآخر يسعى قدر الإمكان للحفاظ على النقاط داخل الميدان، خاصة وأن الوداد يسجل أسوأ مشوار في تاريخه، وهو الذي اكتفى بتسجيل فوز وحيد من أصل اثني عشرة مباراة، وهذا ما لم يحدث حتى في مواسم السقوط.

الفريق يسعى لتكرار سيناريو يسكرة

وبعد الخسارة القاسية التي تكبدوها أمام اتحاد العاصمة والتي أدخلت الفريق غرفة الانعاش وجعلت أشد المنافسين يتوقع سقوطه، خاصة بعد تضيق النقاط في مباراة كانت تعتبر فرصة مناسبة لأشبال إيغيل لخطو خطوة كبيرة نحو تحقيق الانطلاقة وتأكيدهم التعادل الذي عادوا به من يسكرة، فإن لاعبي الزرقاء ملزمون الآن بالتدارك مهما كان الأمر لإخراج الفريق من النفق الأسود، فمثلما فشلوا في الحفاظ على

سريع غليزان

بركات عبد القادر (حارس مرمى الرديف):

"سأواصل العمل بجد حتى أنال فرصتي وأطمح للذهاب بعيدا"



الشاب حمزة بوطالب و قريشي، وضعا كامل اللاعبين في جو أحسن، وقال: "بن عبد الله وضعنا في جو أفضل ولم أشعر رفقته بأني مختلف عن بقية الحراس الآخرين أو عن عناصر الفريق، بل على العكس شعرت بالارتياح الكامل في التدريبات منذ بداية الموسم".

نور الدين

الأسماء التي تملك مستوى كبيرا رغم أزمة النتائج.

"سأعمل جاهدا لإبراز كامل إمكانياتي"

ويخصوص ظهوره رفقة تشكيلة الرديف لحد الآن فقد قال بركات "سأعمل جاهدا على إبراز كامل إمكانياتي والظهور بوجه مغاير خلال ما تبقى من مباريات هذا الموسم، وكسب مكانة هامة وذلك بإقناع الطاقم الفني حتى يضعني ضمن خياراته في التشكيلة الأساسية للفريق الذي سيعتمد عليه مستقبلا".

"الطاقم الفني وضعنا في جو أفضل والنتائج ستتحسن"

كما صرح بركات عبد القادر أن مدرب الحراس عبد الله وباقي الطاقم الفني الذي يقوده

"هدية اللعب مع الأكاير ولكنني لن أتسرع في حرق المراحل"

كما أكد خريج المدرسة الغليزانية بركات عبد القادر أنّ هدفه الأول يبقى الوصول للفريق الأول حين قال: "هدف كل لاعب شاب هو اللعب للأكاير هذا ما أطمح إليه أنا أيضا، حيث أريد العمل على الظهور بقوة مع فريقتي حتى أتمكن من إقناع الطاقم الفني للأكاير بإمكاناتي، خصوصا وأنه من منحتني فرصة المشاركة في التحضيرات قبل انطلاق الموسم، والتي ساعدتني كثيرا من الجانب البدني، لكن قبل هذا عليّ أن لا أحرق المراحل والصعود تدريجيا لذا فأنا لست متسرا لذلك بل بالعكس سأواصل التألق مع الرديف وانتظار فرصتي".

"أشكر بن كثيرة الذي يحفزني دائما على تقديم الأفضل"

وأضاف حارس الرديف أن مدرب الحراس بن كثيرة عبد الله يحفز بشكل متواصل معظم عناصر التشكيلة، خصوصا وأن الفريق يملك حاليا لاعبين جيدين ومجموعة متكاملة، وتحدث قائلا: "مدرب الحراس بن كثيرة عبد الله يحفزنا كثيرا وذلك من أجل تقديم أفضل ما لدينا طوال المباريات، والفريق بدوره يملك لاعبين جيدين في الفريق قادرين على صنع الفارق هذا الموسم ولم لا العودة من بعيد وتحقيق مرتبة مشرفة خصوصا وأن التعداد الحالي يضم العديد من

نفسه من بين أحسن اللاعبين لهذه الفئة بشهادة جميع المتابعين.

"تحضيراتي على انفراد في بداية الموسم أفادتني كثيرا"

و في بداية حديثه لنا أكد حارس مرمى الرديف بركات عبد القادر أنّ الفضل في تألقه بداية الموسم الحالي يعود إلى التحضيرات الجيدة التي قام بها على انفراد رغم عدم تأكده من التوقيع حيث قال: "التحضيرات التي قمت بها قبل انطلاق الموسم أفادتني كثيرا من الناحية البدنية وساعدتني على بلوغ الجاهزية المطلوبة مقارنة بباقي زملاء، وهو الأمر الذي سهل مهمتي للدخول بقوة منذ انطلاق الموسم الجديد".

"سأعمل ببنفس الجدية لمواصلة التألق مع الرديف"

وواصل صاحب 21 ربيعا حديثه عن تطلعاته خلال الموسم الحالي حين قال: "صحح أنني تمكنت من تسجيل بداية قوية في بطولة الرديف بمشاركتي في معظم المباريات، لكنني لن أتوقف عند هذا الحد وسأواصل العمل بنفس الإصرار والجدية في التدريبات حتى أستمر على نفس الوتيرة خلال المواجهات القادمة، ومواصلة التألق لمساعدة فريقتي على تحقيق الانتصارات وتحسين مرتبته في جدول الترتيب العام".



رغم النتائج المتذبذبة التي يحققها رديف سريع غليزان في البطولة لحد الآن، إلا أن ذلك لم يمنع بعض اللاعبين الشباب في صفوفه من التألق والبصم على بداية موسم، قد تشفع لهم مستقبلا من أجل الدخول في حسابات الطاقم الفني للأكاير. ولعل أبرزهم الحارس بركات عبد القادر الذي كان وراء النقاط الثلاث التي جمعتها تشكيلة بوطالب بعد مرور 13 جولة في البطولة، كما أنه تمكن من التصدي للعديد من الأهداف المحققة وخاصة خلال لقائتي وفاق سطيف و مولودية وهران الأخيرين ليصنّب



الجملة الـ14 من بطولة القسم الثاني

نتائج الجولة

جمعية وهران 0 - 2 شباب عين تموشنت
وداد بوفاريك 3 - 2 اتحاد الخراش
اتحاد الحجوط 2 - 3 صفاء خميس مليانة
مولودية البيض 3 - 1 نجم بن عكنون
جيل عين الدفلى 1 - 0 شباب عين وسارة
رائد القبة 3 - 3 شبيبة تيارت
مستقبل واد سلي 1 - 1 مولودية سعيدة
اتحاد سيدي بلعباس 1 - 2 غالي معسكر

الترتيب

1-رائد القبة	32 نقطة
2-مولودية البيض	29 نقطة
3-شباب عين تموشنت	29 نقطة
4-مستقبل واد سلي	25 نقطة
5-مولودية سعيدة	24 نقطة
6-غالي معسكر	23 نقطة
7-وداد بوفاريك	21 نقطة
8-نجم بن عكنون	19 نقطة
9-اتحاد الخراش	17 نقطة
10-شبيبة تيارت	16 نقطة
11-اتحاد الحجوط	16 نقطة
12-جمعية وهران	14 نقطة
13-اتحاد سيدي بلعباس	12 نقطة
14-شباب عين وسارة	12 نقطة
15-صفاء خميس مليانة	11 نقطة
16-جيل عين الدفلى	7 نقاط

الرائد يتعثر، السيارتي و البيض يقتربان والسكاف تعود للحياة

شهدت الجولة الـ14 من عمر بطولة القسم الثاني هوة عن مجموعته وسط غرب أكبر حصيلة تهديفية منذ انطلاق المنافسة، حيث تم تسجيل 28 هدفا في 8 مباريات، واستطاعت 3 فرق العودة بالزاد كاملا خارج قواعدها، والبداية بشباب عين تموشنت الفائز على جمعية وهران وملعب الحبيب بو عقل بهدفين دون رد، ما جعله يشدد الخناق على المتصدر رائد القبة المتعثر فوق أرضية ملعبه بتعادل قوامه ثلاثة أهداف في كل شبكة، ليصبح الفارق مع الوصيفين 3 نقاط لا غير، بما أن مولودية البيض اجتازت الامتحان بنجاح و تجاوزت عقبة نجم بن عكنون بثلاثية لواحد، كما تمكنت الغالية من إسقاط اتحاد سيدي بلعباس في عقر داره لتزيد من جراحه. وعاد السكاف للحياة مجددا بانتصار ثمين عندما حلا ضيفا على اتحاد الحجوط المترنح، أما ووداد بوفاريك فقد حسم الداربي لصالحه وأسقط اتحاد الخراش، فيما فرضت مولودية سعيدة التعادل على مستقبل واد سلي بملعب بومزراق بالشلف، وانتهت قمة الغريقين بفوز

ج. وهران 0 - 2 ش. عين تموشنت



لازمو تنهاري في بو عقل وكل التقدير للسيارتي



30 مترا ثم انفراد بالحارس شاوش، لكنه فشل في إيداع الكرة داخل الشباك، وتمكن الحارس من إبعاد الخطر عن مرماه.

امبارك كاد أن يصل إلى الشباك
وتحسن مردود السيارتي مع مرور الوقت، وفي الدو9 قاد اللاعب امبارك هجمة خطيرة، ليسدد الكرة بقوة، إلا أن كرتة جانبت القائم، وتحرم الشباب من أخذ الأسبقية في النتيجة.

عابد فعل كل شيء إلا التسجيل

وفي الدو42 قام لاعب شباب عين تموشنت عابد بعمل فردي بعد أن راوغ أحد مدافعي لازمو بطريقة جميلة، لكنه لم يكملها بالطريقة المناسبة، وتسديده اصطدمت بالحارس المتألق زعراط.

تسديدة صنهاجي تخطيء المرمى

في الشوط الثاني كانت السيطرة أكثر لصالح شباب عين تموشنت، وفي الدو47 حاول صنهاجي حل التسديد من بعيد، إلا أن كرتة لم تكن بالدقة المطلوبة، ومررت فوق العارضة الأفقية بقليل.

امبارك لم يعرف طريق الشباك



وجاء رد لازمو سريعا، وهذا بعد أن انطلق المهاجم بن قابلية في الدو17 و ركض بالكرة لحوالي

بن قابلية ينفرد لكنه يفضل في التسجيل

سقط أمس فريق جمعية وهران لأول مرة داخل الديار هذا الموسم، وتعرض للهزيمة داخل ملعبه بهدفين دون رد أمام الفريق الضيف شباب عين تموشنت في الجولة الـ14 من عمر بطولة القسم الثاني هوة عن مجموعته وسط غرب، ولم يظهر أبناء المدينة الجديدة بالمستوى المطلوب، إذ كانت السيارتي الطرف الأفضل في معظم الفترات، وبهذا تدخل الجمعية نقفا مظلما يصعب الخروج منه.

عواد يرسل كرة قوية و شاوش بالرصد

البداية كانت هجومية من طرف جمعية وهران التي حاولت زيارة الشباك منذ البداية، وكاد أن يحصل ذلك في الدو05 عن طريق مخالفة مباشرة من عواد من على بعد 35 مترا، إلا أن الحارس التمشونتي شاوش كان بالرصد، وأبعدها إلى الركنية.

تسديدة امبارك تمر بجانب القائم

وجاء رد الفريق الضيف في الدو16 من تسديدة أطلقها امبارك المتواجد داخل منطقة العمليات، إلا أن كرتة مرت ببضعة سنتيمترات على القائم الأيمن لرمي الحارس زعراط، وهو أول تهديد من طرف كتيبة المدرب عصمان.

الأصداء



طالبي دخل بصعوبة للملعب

وجد رئيس شباب عين تموشنت صعوبة في الدخول إلى الملعب بعدما تم منعه من طرف رجال الأمن بسبب محاولته إدخال بعض المرافقين معه، والذين لم تتواجد أسماءهم ضمن القائمة الرسمية، وبعد مد وجزر تمكن طالبي من الدخول وتابع المواجهة من المنصة الشرفية.

حنكوش كان حاضرا لمتابعة اللقاء

سجل المدرب محمد حنكوش تواجده بملعب الحبيب بو عقل من أجل متابعة مباراة لازمو وشباب عين تموشنت، كما كان مرفوقا بالمدير الرياضي لمولودية وهران جبور زكريا، وجلس كلاهما على مستوى المنصة الشرفية.

مباراة خاصة لعامر يحيى وكورية

كان الداربي الذي جمع لازمو أمس بشباب عين تموشنت خاصا بالنسبة للاعب الجمعية عامر يحيى الذي حمل الموسم الماضي ألوان السيارتي، وفي

أوكيل يدخل من البداية

وارتأى المدرب الاعتماد على متوسط الميدان أوكيل منذ البداية، وهذا لقيادة خط الوسط الدفاعي، بعدما كان احتياطيا في الجولة السابقة، كما أن وجود بعض الغيابات على مستوى الخط الخلفي فرضت على الطاقم الفني تحويل مراكز بعض اللاعبين.

بودوح غاب عن المحور و عوضه زايددي

ومن بين أبرز الغائبين عن مباراة الداربي أمس هو المدافع الخوري بودوح، والذي تمت معاقبته بفعل الاحتجاج خلال المباراة السابقة، ولهذا لجأ المدرب إلى تحويل اللاعب زايددي من خط الوسط نحو المحور، ليكون إلى جانب بن جلول في ظل غياب بلاحة المعاقب وهو الآخر.

الآمال يتعادلون من دون أهداف

اكفى رديف جمعية وهران بالتعادل من دون أهداف عندما استقبل أمس بملعب الحبيب بو عقل شباب عين تموشنت، وبهذا يبقى أشبال المدرب بلحاج عبد الغني ضمن مراكز المؤخرة وهم الذين كانوا قد انهزموا في المواجهة السابقة في ضيافة نجم بن عكنون، وهو ما يزيد من التساؤلات حول هذا التراجع الرهيب في المستوى.

تغيير واحد على القائمة

في ظل غياب الكثير من الخيارات، قرر مدرب لازمو الاحتفاظ تقريبا بنفس التشكيلة التي لعبت أمام نجم بن عكنون، وعادت بتعادل ثمين من هناك، وأحدث المدرب تغييرا واحدا فقط مقارنة بالجولة السابقة لأسباب اضطرابية.

ال الجولة الـ 14 من بطولة القسم الثاني

إتحاد سيدي بلعباس 1-2 غالي معسكر



المكرة تواصل الغرق والغالي يعود بنقاط هامة

غالي معسكر بنتيجة واحد مقابل صفر، في لقاء عرف تألق شبان معسكر وسط سقوط تام لشبان المكرة الذين يسرون على خطى الأكاير في سلسلة النتائج السلبية، حيث يتأيد شبان الإتحاد الترتيب ب 3 نقاط فقط من أصل 14 جولة في موسم كارثي لم يعرف مثله من قبل.

مع

واحدة من نهاية مرحلة الذهاب.

الريفي يتكبدون هزيمة أخرى ويتأيدون الترتيب

إنهزم رديف إتحاد سيدي بلعباس أمام رديف

ضيفه غالي معسكر وكله أمل على تجاوز السلسلة الإنهزامية التي لاحقت الفريق منذ جولات البداية. ولم يدخل أشبال سليمان جيدا في اللقاء حيث وقع الدفاع في خطأ مانحا للضيف ضربة جزاء ترجمها لاعب الغالي حامق إلى هدف مانحا لفريقه التقدم، ليتواصل اللعب وسط ضغط من فريق غالي معسكر و هجمات مرتدة بدون تركيز من طرف الغالي، ليضيف اللاعب بن الحاج الهدف الثاني بعد خطأ في المراقبة من طرف دفاع المكرة، وقبل نهاية المرحلة الأولى تمكن اللاعب رباحي من تقليص النتيجة بعد عمل جماعي. المرحلة الثانية عاد فيها أشبال سليمان قصد تعديل النتيجة من خلال فرص اللاعب كوفي يحيى الذي مرت كرتيه فوق العارضة بقليل، و دخول عناصر الإتحاد القوي لم يسقط عزيمة الغالي حيث لم يتوان المهاجمون في أي كرة تكون من وسط الميدان وعلى الأطراف ليشكلوا خطرا على مرمى الحارس المعاشو الذي أهد عدة كرات ساخنة، ليعتزل اللعب في وسط الميدان بعد إستماتة دفاع الغالي والضعف التكتيكي للإتحاد، ليعلم الحكم بالكبير نهاية اللقاء بفوز جديد للغالي وسقوط آخر للمكرة لتتأيد الترتيب العام قبل جولة



تشكيلة غالي معسكر: قيطارني، بوديسة، لعروسي، سلامة، مطماطي، جيايد، بغدوس، حاج سعد، بلحاجة، تاجر، حامق. المدرب: حدو مولاي.

في إفتتاح الجولة الرابعة عشر من بطولة القسم الثاني هواة، إستقبل نادي إتحاد سيدي بلعباس

ملعب 24 فبراير، لقاء بدون جمهور، طقس شمس، أرضية جيدة ثلاثي التحكيم للسادة: بالكبير والمساعدين وزو و بو عكاز. تشكيلة إتحاد سيدي بلعباس: معاشو، حكوم، بن دومة، بلنوار، بلحسايني، مزور، كوفي يحيى، رباحي، حنيشاد، بلحكل. المدرب سليمان.



رائد القبة 3-3 شبيبة تيارت

الشبيبة تعود من بعيد

المدرّب الجديد من المدرجات كيداني حمودة الذي سوف يتولى العارضة الفنية للزرقاء بعد الاتفاق مع المدرّب السابق لشباب عين تموشنت، ليتهيء اللقاء بالتعادل الإيجابي. وعلى الرغم من أن رائد القبة يحتل ريادة الترتيب هذا الموسم، فإن ذلك لم يمنع أنصاره من الإشادة بالمرود الذي ظهر به رفقاء حماني في هذه المواجهة خاصة في المرحلة الثانية من عمر اللقاء، وهو نفس الانطباع الذي لمسناه لدى الطاقم الفني الذي أشرف على المباراة بعد نهاية اللقاء.

مهاجم الشبيبة سايج: "هذه النقطة تحفزنا أكثر لمواصلة سلسلة النتائج الإيجابية"

عبر تصريح هاتفي أكد مهاجم الشبيبة سايج لجريدة بولا، أن التعادل الخقق أمام رائد القبة يحفز أكثر اللاعبين على مواصلة العمل بكل جدية، حيث قال: "التعادل الخقق أمام رائد القبة يعود إلى اللاعبين والطاقم الفني وخاصة الأنصار الذين أشكرهم كثيرا على نقلهم معنا إلى ملعب القبة وساندوا الفريق، وهذه النقطة تحفزنا أكثر لمواصلة حصد المزيد من النقاط، سنبدأ في التفكير في المباريات المقبلة والبداءة ستكون أمام وادي سلي والإبقاء على كامل الزاد في تيارت".

مهدي عبد القادر

يقصص اللاعب بن سعدي النتيجة لينتهي الشوط الأول على هذه النتيجة. الشوط الثاني دخلته الشبيبة بكل قوة من أجل تعديل النتيجة لكن خطأ من الدفاع، حسكر يتمكن من تسجيل الهدف الثالث، ليرمي بعده فريق الشبيبة بكل قوة وبعد ضغط يتمكن اللاعب شحط من تقليص النتيجة ليستمر اللعب بين أخذ ورد في وسط الميدان إلى غاية أن تمكن المهاجم سايج من خطف نقطة بعدما استطاع مخادعة حارس الشبيبة ويعدل النتيجة في الدقيقة 85، ورغم الضغط من طرف فريق القبة من أجل تسجيل الهدف الرابع مع رجوع كلي لدفاع الشبيبة بعد توجيهات

بمباراة كبيرة، حيث لعب اللاعبون بروح عالية وصلابة دفاعية أفشلت كل الهجمات الخطيرة للفريق المنافس الذي يتمتع بهجوم قوي، خاصة في الشوط الثاني. ومنح دفاع الشبيبة ثقة كبيرة للحارس الذي تصدى لبعض الكرات الخطيرة على غرار كرة يحيى التي كانت قاب قوسين أو أدنى أن تدخل الشباك في الدقائق رغم وصول المهاجم يحيى شباك الشبيبة. في الدقيقة 13 ردت شبيبة تيارت بعدها بعدة محاولات لكن بدون فائدة حصلت تشكيلة القبة على ركلة جزاء بعد لمس أحد مدافعي الشبيبة الكرة باليد، يتولى اللاعب حسكر التنفيذ وفي الدقيقة



الضغط الكبير الذي كان في هذا اللقاء وقبله، إلا أن لاعبي الشبيبة تحملوا كامل المسؤولية اتجاه الفريق وعادوا إلى تيارت بنقطة ثمينة، خاصة وأن اللقاء القادم سيكون في تيارت أمام وادي سلي.

الدفاع قدّم مباراة كبيرة وحاداد رجل اللقاء

قام دفاع الشبيبة في مواجهته رائد القبة

عادت الشبيبة من تغلبها الصعب لاعاصمة أمام أحد الفرق الطامحة للعودة إلى الرابطة الختلفة الأولى، الرائد اخلي بنتيجة التعادل الإيجابية (3-3) بعد مباراة كبيرة قام بها اللاعبون، مما جعل رفقاء سايج يتلقون إشادة كبيرة من طرف الأنصار وكذا الطاقم الفني للروح العالية التي لعب بها فريق الشبيبة ضد منافس جد صعب أمام جمهوره الغفير، الذي كان فوق مدرجات ملعب القبة، حيث ظهر رفقاء شحط بروح عالية في هذه المباراة رغم





القسم الثالث هواة

فوز شباب فرنده

خياطي عمر مدربا جديدا للفريق



إتحاد البلدة من أجل معاينة اللاعبين عن قرب، وأخذ فكرة شاملة للشروع في العمل الجاد بداية من الأسبوع القادم لرفع التحدي مع الفريق الذي تنتظره رزنامة قوية خاصة مع قرب نهاية مرحلة الذهاب. للتذكير فإن فوز شباب فرنده يحتل مرتبة وسط الترتيب وعليه التدارك للإبتعاد أكثر فأكثر عن أي حسابات قد يقع فيها نهاية الموسم. وكان لبعض الظروف السبب الرئيسي لوجود الفريق في هكذا موقف خاصة قضية الملعب التي يعاني منها الفوز منذ ثلاث مواسم، حيث بقي ينتقل من ملعب لآخر لإستقبال منافسيه من مدينة عين الحديد إلى ملعب القايد أحمد بتيارت، بعد رفض الرابطة لتأهيل ملعب الطاهر شاوش بفرنده الذي وبعد النداءات المتكررة يخضع حاليا لعمليات الترميم والتي شملت تغيير الأرضية، وكذا إعادة تهئية غرف تبديل الملابس في إنتظار الإنتهاء من كامل الأشغال وعودة الفريق للإستقبال فيه وهو ما ينتظره أنصار الحمراء بفارغ الصبر.

علاوي شيخ



تسارت وخارجها على غرار إتحاد السور وأولمبيك مديسة وإتحاد النجمة ووداد عين كرمس. وكانت له تجربة مؤخرا في أقصى الجنوب في شباب أدرار، إلا أن ظروفه العائلية حتمت عليه ترك الفريق والعودة للديار، وسيكون خياطي حاضرا في مباراة

صالح في الجولة السابعة، كان المسير صاحب الخبرة بلخماس بن داود هو من يدرّب زملاء القائد الحاج يحيى إلى غاية تعيين خياطي عمر الذي يعرف الأجواء جيدا، وبإمكانه المساعدة على الفوز للعودة لسكة النتائج الإيجابية، وهو الذي درب عديد الأندية في ولاية

عينت إدارة فوز فرنده التقني السوفري خياطي عمر مدربا جديدا للفريق بعد الهزيمة الأخيرة داخل الديار أمام ووداد تيسمسيلت، وهي نتيجة جعلت الفرنديين يدركون أن الفريق بحاجة لطاغم فني يقود التشكيلة في باقي المباريات. فمند رحيل المدرب محمد

وداد أمل عين كرمس

الوداد يعاني من أزمة مالية خانقة



يعاني فريق ووداد عين كرمس من أزمة مالية خانقة، حيث أن الفريق كان قريبا من الانسحاب بسبب كثرة الديوان على عاتق إدارة الرئيس بوزياني كمال، الذي يبقى يناشد السلطات المحلية للوقوف إلى جانب الفريق، ومد يد المساعدة حتى يقول الفريق كلمته هذا الموسم بعد الصيغة الجديد لبطولة الجهوي الأول رابطة

أولمبيك مديسة

الوضعية المالية الصعبة تهدد مستقبل الفريق



كشف رئيس أولمبيك مديسة الناشط في الجهوي الأول رابطة سعيدة بصحراوي لخضر، أن فريقه يعاني ماديا بسبب الديوان المتراكمة على عاتق الإدارة، وهو ما يعد من بين المشاكل الكبيرة التي تواجه الفريق حاليا، حيث قال في هذا الإطار: "الوضعية المالية ليست على ما يرام، نطلب من السلطات المحلية الإسراع في مساعدة الفريق، المشاكل المالية تعتبر من بين العراقيل التي تواجهنا حاليا، والتي قد لا تسمح لنا بتحقيق الأهداف المسطرة في نهاية الموسم، إذ إن النداءات الكثيرة إلى السلطات المحلية والصناعيين على مستوى البلدية، لم تأت بالنتائج التي كنا ننتظرها". وخلال تطرقه للوضعية المالية للاعبين الذين يطالبون خلال الأيام الأخيرة بتسوية مستحقاتهم المالية، أكد بصحراوي على قيام إدارة الفريق بالتنسيق الجذرية

للمستحقات المالية، حيث أضاف في الصد: "لقد قمنا بضح أربع منح وراتب ونصف راتب إلى اللاعبين خلال الأيام الأخيرة، وهو ما سمح لنا بالاستجابة لمطالب اللاعبين في انتظار القيام بتسوية المستحقات المتبقية خلال الأيام القادمة عند دخول الأموال، إذ تلقينا العديد من الوعود من الصناعيين بمساعدة الفريق، ومنتظر الحصول عليها، إذو حققنا نتائج إيجابية إلى حد احتلالنا أحد المراكز الأولى رغم أن المشكل المالي قد يكون عائقا في تحقيق الأهداف المسطرة في نهاية الموسم".

مهدي عبد القادر



سعيدة. كما أبدى مدرب الفريق ارتياحه لسلسلة النتائج الإيجابية التي حققها فريقه في البطولة لحد الآن، مؤكدا أن لاعبيه يحضرون في ظروف رائعة ومعنويات مرتفعة قبل المواجهات القادمة، كما تحدث حول التحضيرات قائلا: "مثلما جرت عليه العادة في كل لقاء، فنحن نعمل طيلة فترة التحضيرات على الوصول إلى الفورمة المطلوبة حتى تتمكن من تحقيق المبتغى في تلك المباراة.

ولا نريد فرض ضغط على أنفسنا بالحديث عن الصعود". كما سلط مدرب ووداد عين كرمس الضوء على الأهداف المسطرة خلال الموسم الحالي، قائلا: "صحح أننا نملك تعدادا شابا من لاعبين من المستوى العالي ومن أحسن العناصر في البطولة حاليا، لكن لا يمكننا الحديث عن الصعود حتى تنفادى الضغط، إذ نعمل على تسيير البطولة مباراة بمباراة حتى تتضح الأمور مع نهاية المرحلة الأولى من الموسم، لكن يبقى الشيء الأكيد أننا لن ندخر جهدا في سبيل تحقيق نتائج إيجابية، لاسيما أننا نرغب بشدة في إسعاد أنصار الفريق الذين يستحقون كل الخير بالنظر للدعم الذي يقدمونه لنا في كل مرة".

مهدي عبد القادر

بويحيوي حسام الدين مدافع أمل زمالة الأمير عبد القادر:

"كورونا كانت سببا في عدم احترافي بالنجم الساحلي التونسي"



مستواي فوق أرضية الميدان".

الكل يعلم أن الإمكانيات في الأقسام السفلى تختلف عن المستوى العالي ألم يؤثر ذلك عليك؟

"هذا طبيعي في الجهوي الأول والثاني كل الظروف تختلف عن المستوى العالي ، ليس في الأمور الفنية بل في وسائل العمل والإسترجاع ، وأنا شخصيا أعمل ما بوسعي لزيادة الحجم الساعي في التدريبات والتوجه غالبا للقاعة خاصة الجانب البدني".

خلال مشوارك هذا من ساعدك على

البروز؟

شيء مقدس عندنا".

من اللاعبين من هو قدوتك؟

"أنا شخصيا معجب بطريقة لعب ابن ولايتي لقرع محمد لاعب رائع لعبا وخلقا".

هل تود إضافة شيء؟

"أتمنى أن يرفع الله عنا هذا الوباء لكي نعود للحياة الطبيعية ، صراحة أنا من بين المتضررين بهذا الخصوص ، بإذن الله سأواصل العمل بكل ثبات حتى تتحقق جميع أهدافي الشخصية".

كلمة أخيرة؟

"الشكر موصول لجريدة بولا التي أعطتني الفرصة للحديث عن مشواري وطموحاتي ، وكذا العراقل التي صادفتني خلال هذا المشوار الصغير وأعد كل من يعرفني أنه سيكون لي شأن وكلام آخر مستقبلا".

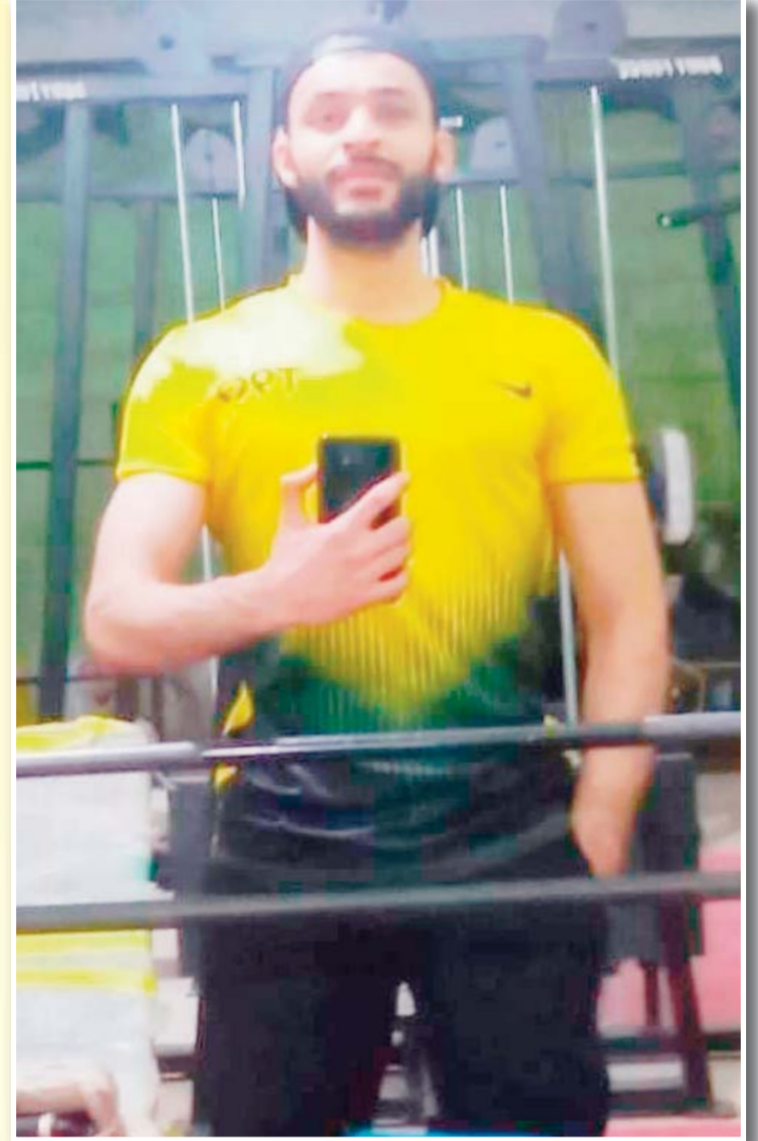
"بالفعل في السنة الماضية كان هناك أحد المناجرة يتابعني بكل اهتمام من أجل تحويلي للبطولة التونسية ، وقام بعرض الفيديوهات الخاصة بي لمسيري النجم الذين بدورهم أعجبوا بإمكانياتي وأرسلوا لي طلبا للإلتحاق بالفريق لإجراء التجارب، فكانت فرحتي كبيرة خاصة أنني لاعب شاب وألعب في فريق في الهواة ، لم أصدق ذلك في بداية الأمر ، وعند وصول الدعوة أدركت أنها الفرصة والتي لن تأتي كل مرة لكن شاءت الأقدار أن لا يتحقق حلمي للأسف".

وما السبب الذي منعهك للسفر لتونس؟

"الكل يعلم ما يعانيه العالم من وباء كورونا المستجد والآثار التي تترتب عليه، فلقد منعت من السفر بسبب هذا الوباء وهو ما أحبط معنوياتي وتغير كل شيء بالنسبة لي لأنني كنت أعلق آمالا كبيرة للإحتراف وتغيير الوجهة للتألق وتطوير إمكانياتي".

هل كانت لديك عروض في الجزائر؟

"أجل خاصة من شباب بني ثور الذي كان ينشط في القسم الثاني، وكذا شباب بني سليمان بالمدينة وقصر الشلالة ، لكن بعض العراقل حالت دون التحاقني ، بالمناسبة أنا تعرضت للظلم والحرة وهي مقصودة من طرف بعض المسيرين الذين أرادوا تكسيري، لكن الحمد لله بالإرادة والعمل تغلبت على الصعاب وحافظت على



فريق النجم الساحلي التونسي هل تؤكد ذلك؟

في حوار لجريدة بولا مع المدافع الأيمن لفريق أمل زمالة الأمير عبد القادر الناشط في الجهوي الثاني رابطة سعيده، بويحيوي حسام الدين والذي تحدث فيه عن عدة نقاط تخص مشواره منها قربه من الانتقال لإجراء تجارب في نادي النجم الساحلي التونسي في السنة الماضية والأسباب التي منعت من الذهاب .

أولا السلام عليكم؟

"وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته".

عرف نفسك للجمهور الرياضي؟

حسام الدين بويحيوي من مواليد 1998 ببلدية زمالة الأمير عبد القادر ولاية تيارت، لاعب كرة قدم مناصفي في الميدان مدافع أيمن ومتوسط ميدان دفاعي وأحيانا وسط ميدان إسترجاعي".

ما هي الفرق التي لعبت لها لحد الآن؟

"كانت لي عدة تجارب مع فرق منها إتحاد بسكرة أقل من 21 سنة وشباب فوز فرندة وحاليا أمل طاين".

سمعنا أنه كان لك إتصال من



"هناك عدة مدربين مررت عليهم ، كل واحد فيهم كان له الأثر الإيجابي لما وصلت إليه الآن وأخص بالذكر هاشمي أبو سفيان ومغربي محمد وعدة مايدي والعربي عدة و مومن منصور وجريدي عبد الرحمان".

ما هي طموحاتك المستقبلية؟

"كأي لاعب شاب أطمح للتألق والذهاب بعيدا في مشواري والإحتراف في الخارج لكي أطرق أبواب المنتخب الوطني، لأن ما يصنعه لاعبونا المحليون خاصة في البطولة العربية الأخيرة هو حافظ لنا ك لاعبين خريجي المدرسة والبطولة الوطنية".

ماذا يشجع حسام الدين من الأندية محليا ودوليا؟

"محليا شبيبة تيارت ومولودية وهران ودوليا برشلونة دون نسيان الفريق الوطني وهو



دروة محمد لاعب فريق شبيبة سيق لأقل من 17 سنة:

"الجياساس" فريق القلب وهدفي اللعب لفريق كبير"



يسدي لك النصائح و هل تشعر بثقلته من خلال حديثه معك؟

" الحمد لله لا يوجد أي صعوبة".

" بالطبع وهذا عمله كمدرّب و أيضا يشعري بثقلته بي و يحملني مسؤولية تصرفاتي".

كيف تقم مستوى الكرة في الجزائر بشكل عام؟

" بكل صراحة مستوى الكرة في الجزائر في الوقت الحالي حسب تقيمي ضعيف جدا ، حيث توجد نقائص و ثغرات كبيرة في المنظومة الكروية عامة".

ما هي أهدافك هذا الموسم؟

"أطمح في الموسم المقبل العمل بجدا و أقدم مستويات جيدة و أتطور من الحسن إلى الأحسن ، و أكسب خبرة أكبر و ألعب مع أكابر شبيبة سيق".

هل ترى بأن كرة القدم في الجزائر وصلت للمستوى المطلوب من حيث النتائج و التكوين؟

"أرى بأنها متوسطة في التكوين و نحن في الجزائر بحاجة ماسة لمراكز التكوين لنحسن من مستوانا ، و أيضا لتحسين النتائج دون المتوسط التي نلاحظها هذه الأيام و نعمل على تطويرها بشكل متواصل".

هل تملك عروضاً من بعض النوادي في الوقت الحالي؟

"نعم تلقى أبي عدة عروض منها الالتحاق بمدرسة الفاف بسيدي بلعباس و لكني الآن مركز مع فريقي".

كيف ترى عمل نوادي كرة القدم في الجزائر و هل هي تلبية حاجيات الممارسين؟

"يوجد البعض منهم يعطي الفرص مثل النادي الذي تكونت فيه شبيبة سيق".

لنعد لفريقك الحالي شبيبة سيق ، هل بدأت بالتحضير تحسبا للموسم القادم؟

"بالفعل استأنفنا التحضير للموسم الكروي الجديد و لعبنا عدة مباريات ودية ، وإن شاء الله نحقق الأهداف المسطرة منذ البداية".

ما هي أول مباراة لعبت فيها كأساسي في مشاركتك؟

"أول مباراة لي كأساسي كانت ضد فريق مثالية تغيف في إطار كأس الجمهورية".

هل مدرّبك يتكلم معك و

بصراحة و جدية كبيرة".

هل أنت راض عن ما قدمته مع فريقك طيلة تواجدك معه؟

" منذ تواجدي مع فريق شبيبة سيق و أنا أقدم أداء جيدا و مزال الخير القدام".

هل الوالد يتابعك و هل يقوم بتوجيهك؟

" منذ أن كنت في عمر التاسعة و هو حريص على متابعتي و توجيهي سواء في كرة القدم أو الدراسة".

ما هي أحسن و أسوأ ذكري في مشاركتك الكروي؟

" الحمد لله لا احتفظ بذكرى سيئة خلال مشواري الكروي و الذكرى الجميلة هي الموسم الحالي أين قمت بإجراء التجارب مع فريق شباب



بلوزداد ، و وعدوني بالامضاء معهم الموسم المقبل و هذا يكسني الثقة بالنفس".

من هو لاعبك المفضل في البطولة الوطنية و من تفضل على الصعيد العالمي؟

" لاعبي المفضل في البطولة الوطنية هو بوردم و على الصعيد العالمي رياض محرز فخر العرب".

ما هو الفريق الذي تناصره محليا و عالميا؟

" محليا شبيبة سيق و شباب بلوزدادو عالميا مانشستر سيتي".

هل ترى بأن عودة بطولة الشبان ممكنة هذا الموسم في ظل الظروف الصحية الراهنة؟

" في ظل هذه الظروف من الممكن أو بالأحرى من الأحسن عودة بطولة الشبان لتكمل مشوارنا الكروي و بتوفيق من الله عز و جل".

ما هو طموحك في كلابك؟

" طموحي كلابك هو الوصول إلى المستوى العالي و تحقيق حلم أبي و هو أن يراني مع أفضل الأندية العالمية بإذن الله".

ما هي الصعوبات التي تواجهك في مسيرتك الكروية؟



" عمي رحمة الله عليه الذي توفي الشهر الماضي هو الذي اكتشفني ، كانت تربطني به علاقة وطيدة و ذكراه بقيت راسخة في قلبي".

من أكثر شخص ساعدك في مشاركتك الكروي؟

" في الحقيقة ليس هناك شخص معين ساعدني ، بل عائلتي بأكملها تدعمني و لازال دعمها متواصل خاصة الوالد الكريم".

ما هو مستواك الدراسي؟

"أنا أدرس في السنة أولى ثانوي".

من هم المدربون الذين كان لهم الفضل في بروزك؟

" يعود الفضل للمدرّب عبّو رشيد".

كيف تقم المستوى الذي وصل إليه فريقك؟

" لديهم مستوى جيد و هم في تصاعد مستمر مع تحقيق الموسم الماضي الصعود ، و الحالي المرتبة



ما هو منصبك في الفريق؟

"أنا ألعّب متوسط ميدان هجومي و أجد اللعب بكلتي القدمين".

كيف بدأت قصتك مع كرة القدم؟

" لقد بدأت ممارسة كرة القدم منذ نعومة الأظافر ، فقد نشأت في وسط محب لكرة القدم كثيرا مثل الوالد الكريم الذي يعتبر محبا و رئيسا شرفيا لفريق شبيبة سيق ، و الذي كان له الفضل علي في بداية مشواري الكروي الذي لم أندم أنني مارسته فهو أفضل تجربة خضتها و لا أزال أخوضها في الوقت الحالي".

كيف التحقت بفريق شبيبة سيق؟

" التحقت بفريق شبيبة سيق في سن مبكرة حيث بدأت في صنف المبتدئين ، و تدرجت حتى صنف الأشبال".

من إكتشف موهبتك الكروية؟

" صراحة يقدمون عملا ممتازا جدا و يعملون



الجييت كون دو

الجزائر مهد الإتحادية الإفريقية

اللواء المصري أحمد ناصر بالتنسيق مع اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية. وعن أهداف الهيئة الإفريقية، ذكر تعزيت أنها " تسعى إلى تطوير هذه الرياضة بإفريقيا وتعميم ممارستها وتنظيم المنافسات بالإضافة إلى تكوين الحكام والمدربين والعمل على جعل هذه الرياضة تحظى باعتراف أولمبي"، مؤكداً أنه على المستوى الوطني، فأشار المسؤول الأول على المستوى الوطني، فأشار المسؤول الأول



(عضو)، السير بيوني أبو بكر بنغرا (عضو) وأخيرا المصرية إيمان عبد الوحيد (أمينة الصندوق). وقال رئيس الاتحادية الجزائرية للفنون القتالية، جمال تعزيت في تصريح له أن " فكرة تأسيس الاتحادية الإفريقية للجييت كون دو بالجزائر، جاءت بطلب من الاتحادية الدولية للاختصاص (مقرها نيويورك الأمريكية) التي يرأسها المصري أحمد عبد اللطيف، وكذا رئيس اتحاد الكونغفوداليات الرياضة الإفريقية برئاسة

مكتبها التنفيذي لعهددة تمتد لأربع سنوات وبدون انتخابات يتطلب هذا فقط حضور الأعضاء و موافقة الهيئة الدولية"، حسبما أوضحه رئيس الاتحادية الجزائرية للفنون القتالية، جمال تعزيت. كما تم تعيين ستة أعضاء للهيئة الإفريقية للاختصاص وهم: النائب الأول للاتحادية الإفريقية للجييت كون دو المصري عادل حسن، الجزائري جمال تعزيت (أمينا عاما)، المغربي عبد الله بن فرحي (عضو)، الليبي بشير العرضاي

انتخب اللواء المصري محمد عاشور إبراهيم، رئيسا جديدا للاتحادية الإفريقية للجييت كون دو، خلال أشغال الجمعية العامة التأسيسية المعقودة ظهر الأربعاء بمقر اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية بين عكسون (الجزائر العاصمة). ومثلما يمليه " القانون الأساسي للاتحادية الدولية للجييت كون دو، فإن لهذه الأخيرة الحق لأول مرة، في تعيين رئيس جديد للاتحادية الإفريقية لهذا الفن القتالي وأعضاء



الدراجات

الاتحادية تكشف عن الرزنامة السنوية



جاءت قائمة المترشحين على النحو التالي: طاهر حمزي - سالم بوشعلة - أمين بوحارة - عبد الرحمان أونار - رضوان خالفة - يحيى خفاك - صدوق طاجين - علي أوخلحوف - نجاح بلهوشات - ناسيمة موساوي - ياسين زحزوح - محمد صديق بودرع - حالم بوشليط - شمس الدين شعبان - محمد راموس - هني نور - نادين عزيزين - محمد رضا بوزناد - فارس رضوان - فيصل افالو - محمد إبراهيم بن بخمة .

احتتام تربيص المدربين المبتدئين

في سياق منفصل اختتم نهاية الأسبوع المنصرم تربيص للمدربين المبتدئين الذي نظمته رابطة جيسجل للدراجات، تحت إشراف الاتحادية الوطنية والمديرية الولائية للشباب والرياضة تحت إدارة البروفيسور محمد عبد المالك. وتم عقب هذا التكوين توزيع الشهادات على المشاركين. و

تعد منافسات ألعاب البحر الأبيض المتوسط لوهران إلى جانب البطولة الإفريقية وطواف الجزائر الدولي من أهم المخطات في رزنامة المنافسات للاتحادية الوطنية للدراجات لسنة 2022. وتستهل هذه الرزنامة بدورة قسنطينة المقررة من 20 إلى 22 جانفي الجاري، وتليها الجائزة الكبرى للعاصمة وطواف الجزائر من 15 إلى 28 مارس. ومن المقرر أن تنظم البطولة الوطنية للأشبالي والأواسط والأكابر إناث وذكور من 8 إلى 11 جوان لتكون بمثابة منافسة تجريبية قبل موعد وهران 2022، فيما تجري البطولة الوطنية للدراجة الجبلية في تلمسان (7-8 أكتوبر). وعلى الصعيد الدولي تشارك الفرق الوطنية في دورة الشارقة في الإمارات العربية المتحدة (28 جانفي-1 فيفري) وطواف رواندا (20-27 فيفري) والبطولة الإفريقية في بوركينا فاسو (1-6 مارس) والبطولة الإفريقية لدراجة المضمار، في أوائل شهر جوان في نيجيريا والبطولة العالمية في استراليا (18-25 سبتمبر).

الألواح الشراعية

تربيص تحضيري للنخبة الوطنية

دخلت المنتخبات الوطنية للشراع لاختصاصات "أوبتيميست"، "إيلكا 6" و "إيلكا 7"، في تربيص تحضيري بداية من أول أمس والذي يدوم إلى غاية 18 يناير بالمدرسة الوطنية للشراع بالجزائر شاطئ (برج البحري)، تحسبا للمنافسات الدولية الهامة المقبلة، حسبما علم الأربعة من الاتحادية الجزائرية للرياضة. وسيكون 12 ملاحا من اختصاص "أوبتيميست" معنا بالمعسكر التحضيري، فيما سيشارك 15 آخر (10 رجال-5 سيدات) في اختصاص "إيلكا 6" و "إيلكا 7"، حسبما أوردته الفيدرالية على صفحتها الرسمية في "فايسبوك". وتدخل هذه التربيصات في إطار الاستعدادات للمنافسات الدولية الكبرى، أبرزها ألعاب البحر المتوسط-2022 بوهران الصانفة المقبلة.



الكاراتي دو

تربيص بالجنوب و اختبار اجتياز الأحزمة بالوسط

انطلق أمس الجمعة تربيص للكاراتي دو لإجتياز الأحزمة خاص بمنطقة الجنوب من الحزام الأسود درجة الأولى إلى الدرجة الخامسة، على أن يختتم اليوم بالقاعة المتعددة بن مهيدي العالية بيسكرة، في حين سيحري تربيص الأحزمة لمنطقة الوسط بقاعة ملعب إياس بالمدينة اليوم فقط. ودعت الإتحادية للاختصاص الراغبين في المشاركة هذا التربيص تقديم الوثائق اللازمة على مستوى الرابطة الولائية و يشترط قبل دخول غمار هذا الاختبار تقديم الإجازة الرياضية للموسم الرياضي الجديد، شهادة ميلاد، صورة شمسية، حقوق التربيص وملء الاستمارة، الجدير بالذكر أن إجراء تربيص تحضيري يكون إجباري قبل امتحان الأحزمة.



الجيدو

انطلاق التربيص الوطني للكاتا

انطلق أول أمس بالمعهد العالي للرياضة والعلوم والتكنولوجيا، التربيص الوطني للكاتا لرياضة الجيدو، حيث أطر هذا التربيص خبراء اللجنة الوطنية للكاتا، كل من لعوداد عبد الحميد، بوزبوخ علي، لوتيس فرحات، سماح سعيد الويفي بلقاسم، مساعدي رشيد، بلاوي حاج رضا، خلوف عمار، مختاري عبد الحميد وفي لجنة الكهول مسوس علي و طالبة خالد. و أشرف على انطلاق هذا التربيص نائب رئيس الاتحادية لعزيزي محمد بدر الدين، الذي شاركهم في تربيص وكان حاضرا على البساط وبحضور ناصر وعراب عضو بالمكتب الفدرالي، ومثلت المديرية الفنية من طرف أمالو عبد الكرم نيل. و أجري التربيص في ظروف جيدة يسوده جو عائلي ومفعم بالحيوية.



الخضر يستعدون لمواجهة غينيا

الإستوائية بتعداد مكتمل

فشل ياسين براهيمي في تعويضه على الوجه الأكمل. ويعتبر بن ناصر لاعبا مهما في فلسفة لعب المدرب جمال بلماضي، وذلك بحكم قدرته على القيام بالواجبات الدفاعية والهجومية في خط وسط الميدان. ويملك اللاعب السابق لأستال في رصيده 33 مباراة مع منتخب الجزائر في مختلف المسابقات أسهم فيها في 7 أهداف ما بين صناعة وتسجيل.

الطروبية تهدد الخضر في مباراة الغد

ستواصل معاناة لاعبي المنتخب الوطني الجزائري مع الظروف المناخية الصعبة في مدينة دوالا الكاميرونية، ورغم أن المباراة ستجري في السهرة، إلا أن مصالحي الأرصاد الجوية بمدينة دوالا التي يتواجد فيها ملعب "جابوما"، عن أحوال الطقس التي ستكون عليها المنطقة يوم المباراة. حيث كشفت أن الطروبية ستصل حد 90 بالمائة، وتشكل الطروبية عائقا حقيقيا أمام المنتخب الوطني الذي يتطلب جهدا إضافيا للاعبين، كما شكل غياب عدد كبير من الأنصار الجزائريين عائقا هو الآخر، إلى جانب الإيقاف المسلمات "جابوما" التي تعتبر أسوأ الميادين في الكاميرون عكس البعض من الملاعب التي احتضنت عدد من مباريات المنتخب الأخرى، خاصة مواجهة منتخب البلد المستضيف.



تلقى المنتخب الوطني الجزائري خيرا سارا قبل مواجهة غينيا الاستوائية المرتقبة شهرة الغد في الجولة الثانية من مجموعات كأس أمم أفريقيا 2021. ويلتقي المنتخبان على استاد جابوما في ثاني جولات المجموعة الخامسة من البطولة. وشهدت تدريبات الخضر مشاركة إسماعيل بن ناصر نجم خط الوسط ولاعب ميلان الإيطالي، بعد غيابه عن التدريبات في الأيام الماضية بسبب شعوره بالإرهاق. وكانت هناك مخاوف بشأن غياب بن ناصر عن "الخضر" خلال موقعة الغد أمام غينيا الاستوائية، خاصة وأن الحديث عن معاناته من الإرهاق لم يقع أكثر المتابعين مؤخرًا. وظهرت بعض الأنباء التي تفيد بمعاناة بن ناصر من الحمى، ليشير الشكوك حول إصابته بفيروس كورونا المستجد. واتضح في نهاية المطاف، أن بن ناصر عانى من أزمة صحية بسيطة، بسبب الظروف المناخية الصعبة التي تشهدها الكاميرون منذ بداية كأس أمم أفريقيا، على غرار زميله رامي بن سبيعي. وشارك صاحب القدم اليسرى في التدريبات بصفة طبيعية، ويفترض أن يكون جاهزا لقيادة وسط محاربي الصحراء أمام غينيا الاستوائية. يذكر أن بن ناصر لم يشارك في مواجهة سيراليون، وذلك بسبب عقوبة الإيقاف المسلمات عليه من قبل الاتحاد الأفريقي لكرة القدم من جراء تراكم الإذات، وترك أفضل لاعب في النسخة الماضية من كأس أمم أفريقيا فراغ كبير في خط وسط المنتخب الجزائري خلال مواجهة سيراليون، حيث

كل الإحصائيات إلى جانب الخضر

عقب انتهاء الجولة الأولى

رغم التعثر ضد سيراليون



رغم النتيجة السابقة التي حققها المنتخب الوطني في لقاء الجولة الأولى أمام سيراليون، إلا أن اللاعبين ماندي وبلايلي، سجل حضورهما في الأرقام الخاصة بالجولة الافتتاحية لـ"كان" الكاميرون، وتمكن مدافع "الخضر" عيسى ماندي من القيام بـ92 تمريرة، في مباراة سيراليون، ليكون بذلك اللاعب الأكثر تمريرا في الجولة الأولى. وكان مهاجم "الخضر" يوسف بلايلي اللاعب الأكثر صناعة للفرص في ذات الجولة، بـ6 فرص. وتميزت الجولة الافتتاحية للكان التي أسدل عليها الستار الأربعاء الماضي، بفشل 13 منتخبا في التسجيل، في وقت حققت فيه غامبيا أول فوز من أول

مشاركة. ورغم الانتصارات الـ10 شهدت المباريات تسجيل 12 هدفا فقط بعدد هدف لكل مباراة، وكان منتخب الكاميرون الوحيد الذي سجل هدفين، وسجلت ثلث الأهداف من كرات جزاء بواقع 4 أهداف من أصل 12 وهي ثنائية الكاميرون ضد بوركينا فاسو وهدف السنغال ضد زيمبابوي وهدف مالي في مرمى تونس. وتصدر الكاميروني فيسنتي أبو بكر جدول ترتيب هدافي المسابقة بعد الجولة الأولى بهدفين، من ركني جزاء، وأسرع هدف في الجولة سجله الإفوارني ماكس اليس في مرمى غينيا الاستوائية بعد مرور 5 دقائق من انطلاق اللقاء في إطار المجموعة الخامسة، وشهدت مباريات الجولة الأولى من كأس أمم أفريقيا إشهار بطاقتين حمراوين و32 بطاقة صفراء بإجمالي 34 بطاقة.

محرز في التشكيلة المثالية للجولة الأولى

هذا وتواجد قائد المنتخب الوطني الجزائري رياض محرز في التشكيلة المثالية للجولة الأولى من منافسة كأس إفريقيا الكاميرون 2021، الموقع المختص في الأرقام والاحصائيات وضع محرز في الخط الأمامي للتشكيلة المثالية رفقة فينسنت أبوبكر وسفيان بوفال، ومنح ذات الموقع علامة 8.3 للساحر الجزائري في حين تحصل حارس سيراليون كامارا على أفضل علامة بـ8.

بلماضي يعلق التدريبات في وجه الإعلام



اتخذ جمال بلماضي مدرب المنتخب الوطني الجزائري، قرارا صارما مع اقترب موعد مواجهة غينيا الاستوائية في كأس أمم أفريقيا 2021، ويلتقي المنتخبان مساء الغد، على استاد جابوما في ثاني جولات المجموعة الخامسة من البطولة، وقرر بلماضي استمرار غلق تدريبات "الخضر" على الأقل حتى مواجهة غينيا المرتقبة، وفق ما أعلنه الاتحاد الجزائري لكرة القدم. كانت مباراة الجولة الأولى انتهت بالتعادل السلبي بين منتخبي الجزائر وسيراليون، بينما خسر المنتخب الغيني مباراته أمام كوت ديفوار 0-1. وجاء قرار بلماضي من أجل السماح لرياض محرز وزملاءه اللاعبين، بمزيد من التركيز على المباراة المرتقبة أمام غينيا الاستوائية. كذلك يرغب بلماضي في حماية لاعبيه من الاختلاط، والإصابة بفيروس كورونا المستجد. ويبدو الجهاز الفني لمحاربي الصحراء، عازما على تدارك ما فاتته، وتضادي أي مفاجآت غير سارة، خاصة بعد اكتمال قوام الفريق بشكل كامل، في الساعات الماضية، وشهدت تدريبات المنتخب الجزائري الجماعية عودة إسماعيل بن ناصر، إضافة للثنائي رامزي زروقي وآدم وناس، بعد أن اكتشفا بالمران على انفراد في وقت سابق.



تحدث المدير الفني للمنتخب الجزائري، جمال بلماضي عن سخر الغضب والانفعال الكبير الذي ظهر عليه خلال المباراة التي تعادل فيها لاعبه (0/0) أمام منتخب سيراليون، ضمن الجولة الأولى من بطولة كأس أمم أفريقيا 2021 الجارية وقائعا بالكاميرون. وتحدث جمال بلماضي للصحافيين في مدينة دوالا الكاميرونية خلال سفره إلى ملعب "جابوما" لمعاينة منتخبي ساحل العاج وغينيا الاستوائية حيث قال: "تصرفاتي لم تكن غضبا بل هو شغف وحماس أعيش به مثل هذه المباريات، لكل مدرب طريقة يعيش بها محريات اللقاء". أضاف المدرب الأسبق لمنتخب قطر "دائما ما كنت على هذه الحال، قد أكون تجاوزت العادة أمس لأننا لم نسجل، حاولت التحكم في أعصابي لكن هكذا هي شخصيتي... الله غالب". وتابع جمال بلماضي "المنتخب الجزائري مستهدف من الجميع ومن كل الجوانب وأصبح الكل يتكلم علينا طوال اليوم... الشعب الجزائري يعرف الكرة ولا أحد يستطيع أن يهدده و سنعمل المستحيل لإسعاده"، وكانت عناصر المنتخب الجزائري قد تدرت في ملحق ملعب "جابوما" الأربعاء، وذلك تحضيراً للمباراة الثانية أمام غينيا الاستوائية يوم الأحد المقبل، والتي أصبح فيها ورفاء رياض محرز مطالبين بالفوز وتعويض الوجه الشاحب أمام سيراليون.

"الشعب يعرف أننا نقاتل من أجله"

رد المدير الفني للمنتخب الوطني الجزائري، جمال بلماضي، على الدعم فاسق النظر الذي تلقاه من الشعب الجزائري عقب تعثر "محاربي الصحراء" في أول مباراة لهم بمنافسة كأس أمم إفريقيا، أمام منتخب سيراليون. واكتفى بطل إفريقيا عام 2019 بالتعادل السلبي في افتتاح مباريات المجموعة الخامسة من "كان" الكاميرون، ورغم الفرص العديدة الضائعة لزملاء رياض محرز في الشوط الثاني من المباراة. ولم تعد الجماهير الجزائرية على هكذا نتائج، منذ تولي نجم نادي أولمبيك مرسيليا الفرنسي الأسبق بلماضي تدريب المنتخب، وقال بلماضي، في تصريحات لوسائل الإعلام الجزائرية من ملعب دوالا على هامش حضوره لمعاينة مباراة غينيا الاستوائية وكوت ديفوار في المجموعة ذاتها، رداً على سؤال متعلق بالدعم الواسع الذي حظي به رفقة اللاعبين من طرف الجماهير الجزائرية رغم التعثر أمام سيراليون: "لا يمكن خداع الشعب الجزائري، فهو يعرف أن منتخبه موجود ويقاوم من أجل الفوز". وتابع: "تجد تنافسا شديدا على كافة الأضعدة وحتى خارج أرضية الميدان، نحن المنتخب المستهدف من الجميع"، قبل أن يضيف: "بالطبع هذه هي ضريبة النجاح، نحن نتحمل مسؤوليتنا كمرشح أول للتويج باللقب القاري، وهذا الأمر مسجنا الخبرة في المستقبل وفي الوقت الحالي، وإن شاء الله سنسجل الشعب الجزائري فخوراً بنا". وأردف قائلا: "كل اللاعبين عازمون على إسعاد الجزائريين، أمام سيراليون هدف واحد كان كافيا لتغيير المعطيات... النتيجة لم تكن مرضية، لكننا ربما نكون المنتخب المرشح الوحيد الذي صنع كما هائلا من الفرص بلماضي تحدث أيضا عن صور الحسرة التي ارتسمت على وجهه في لقاء سيراليون وغضبه، وصرح قائلا: "لا أرى ما قمت به "نورفة" وإنما كنت أعيش المواجهة وأتفاعل معها بكل جوارحي فقط"، قبل أن يضيف: "كل مدرب لديه طريقته الخاصة في تسير وعيش المباريات، وأنا أعيش المواجهة بتلك الطريقة وليست هذه هي المرة الأولى، أظن أنني تفاعلت بشكل أكبر أمام سيراليون...، لكنها طبيعي، ولا أستطيع تغيير نفسي". وطمان المدير الفني "الخضر" الجماهير الجزائرية بخصوص غياب الثاني إسماعيل بن ناصر وألكسندر أوكيدجة عن تدريبات الخضر في الأيام الماضية وقال لوسائل الإعلام الجزائرية الموجودة بالكاميرون: "لا شيء خطير... فقلنا إراحة اللاعبين، وسنستعظون تطور حالتهم الصحية غدا، وإن شاء الله ستكون كل الأمور بخير".

سفير الجزائر شدّد على فرض الحماية للجزائريين

تعزيرات أمنية مشددة لوفد الخضر في مدينة دوالا



يواصل المنتخب الجزائري تحضيراته للقاء الجولة الثانية من بطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم، الذي سيلعب يوم غد أمام غينيا الاستوائية ضمن المجموعة الخامسة، حيث شهدت الحصص التدريبية، تدريب كل اللاعبين تحت إشراف المدرب جمال بلماضي، وبقي الملفت للانتباه في تدريبات منتخب "محاربي الصحراء" هو حدوث إنزال أمني كثيف، وانتشار غير مسبوق لرجال عسكريين أمام محيط ملحق ملعب "جابوما"، الذي يتدرب فيه ورفاء القائد رياض محرز منذ الوصول إلى مدينة دوالا الكاميرونية للعب المنافسة القارية. وشهدت بعض المدن الكاميرونية حالة طوارئ في الساعات الأخيرة خوفا من حدوث انفلات أمني قد يهدد المنتخبات المشاركة في كأس أفريقيا، خاصة في مدينة ليمبي التي تحتضن منافسات المجموعة السادسة، ولا تبعد عن مدينة دوالا إلا حوالي ساعتين عند النقل بالسيارة. وفي سياق آخر، أكد سفير الجزائر لدى الكاميرون بومدين ماضي الذي عقد ندوة صحفية بدوالا الكاميرونية. أن بعض الأطراف تريد استغلال حادثة الاعتداء على الصحفيين الجزائريين لضرب الكاميرون، في حين كشف بومدين ماضي أن هناك بعض الأطراف تريد استغلال الحادثة هناك أطراف حاولت استغلال حادثة الاعتداء". باستعمال الجزائر لضرب مصداقية الكاميرون في تنظيم كأس أفريقيا". كما أضاف "الكاميرون نجحت في رفع تحدي تنظيم الكأس وهناك تحديات أخرى ستعمل على بلوغها"، إلى جانب ذلك، قال بومدين ماضي "السلطات في الكاميرون كانت متعانة. وشدّت على فرض الحماية للوفد الجزائري". وأوضح السفير أنه فور إعلامهم بنشر الصحفيين الثلاثة للاعتداء قامت السفارة بالاتصال بالسلطات الكاميرونية، مشيرا إلى أن وزير الخارجية رمضان لعمامرة تلقى ضمانات من السلطات الكاميرونية بحماية الجزائريين المتواجدين على أراضيها.

جمهور برشلونة ينقلب على فرينكي دي يونغ



انقلب جمهور برشلونة على لاعب الوسط الهولندي فرينكي دي يونغ بسبب عدم ظهوره بالشكل المطلوب مع الفريق منذ انتقاله للكامب نو قادماً من فريق أياكس أمستردام الهولندي. وأجرت صحيفة ماركا الإسبانية استطلاعاً للرأي بخصوص إمكانية بيع عقد دي يونغ من طرف إدارة البارسا عند فتح باب الميركاتو الصيفي في نهاية الموسم الجاري.

67% من جمهور برشلونة يرحب برحيل فرينكي دي يونغ

ويرحب 43% من الجمهور المشارك في الاستفتاء بفكرة بيع دي يونغ حال وصول عرضاً جيداً للحصول على توقيعه خلال الصيف القادم، بينما يظن 24% من الجمهور أنه يجب التخلص من اللاعب للحصول على بعض الأموال اللازمة للتعاقد مع مهاجم جديد. ويعني ذلك أن 67% من جمهور برشلونة يوافق على فكرة رحيل دي يونغ، في حين يظن 33% فقط أن الإدارة لا يجب أن تفرط في خدمات اللاعب السابق لأياكس، ومن بين الأصوات التي ترفض هذا المقترح 17% من الآراء ترى أن اللاعب كلف خزينة النادي الكثير من الأموال، ولذلك يجب أن يكون بديلاً عن سيرجيو بوسكيتس في تشكيلة الفريق. وطالب 16% من المشاركين في الاستفتاء بعدم بيع اللاعب والتحلي بمزيد من الصبر عليه في الفترة المقبلة.

كواليس حديث تشافي المثير للاعبين برشلونة بعد الكلاسيكو



كشفت صحيفة آس الإسبانية كواليس الحديث المثير للمدرب الإسباني تشافي هيرنانديز، للاعبين برشلونة في غرفة الملابس عقب مباراة كلاسيكو الكرة الأرضية ضد ريال مدريد، مساء الأربعاء. ومني البارسا بخسارة قوامها ثلاثة أهداف لهدفين على يد الغريم التقليدي، ريال مدريد، في نصف نهائي كأس السوبر الإسباني بالملكة العربية السعودية، بعد التمديد لوقت إضافي إثر نهاية الوقت الأصلي بالتعادل بهدفين.

تشافي يساند لاعبي برشلونة بكلمات مثيرة بعد الكلاسيكو

وأوضحت الصحيفة أن تشافي تحدث مع اللاعبين وأخبرهم أن ما حدث ضد ريال مدريد شيء مؤسف لأن المباراة كانت في أيدي اللاعبين، على حد قوله، مؤكداً أن الفريق أظهر تنافسية عالية وكان يستحق النجاح في سعيه. وأخبر مدرب البارسا لاعبيه أن الفريق نجح في التفوق على الريال وأجبره على عيش بعض الأوقات الصعبة خلال دقائق المباراة، مفيداً بأن البارسا نجح في التغلب على عدة مخاوف كانت موجودة قبل اللقاء. وشدد تشافي أن مردود البارسا في الكلاسيكو يظهر أن الفريق عاد للتواجد على الطريق الصحيح، وأنه يملك القدرة على اللعب ضد أي فريق مهما كان.

بنزيما يتربع على عرش فرنسا في 2021 دون منازع



يتربع النجم الفرنسي كريم بنزيما، مهاجم ريال مدريد، على عرش فرنسا في 2021 بدون منازع، بعدما تحصل اللاعب المديرية رسمياً على جائزة أفضل لاعب فرنسي في العام المنصرم. واعتبرت مجلة فرانس فوتبول بنزيما أفضل لاعب فرنسي في 2021، بعدما قدم اللاعب موسماً عظيماً مع اللوس بلانكوس، وأعلنت الصحيفة عن فوز اللاعب بالجائزة، في العدد الورقي المطبوع الذي صدر أمس الجمعة.

بنزيما يحصد جائزة أفضل لاعب فرنسي في 2021

وظهر بنزيما على غلاف العدد الجديد من فرانس فوتبول، ونشرت حواراً مطولاً مع الفرنسي، اكتفت بالكشف عن عنوان الحوار أمس، حيث قال كريم للمجلة الفرنسية "لقد أصبحت رأس الحربة الذي أردت أن أكون تماماً الآن". أسطورة ريال مدريد نجح في حصد الجائزة من خلال العمل والتضحية، ليصبح أسطورة في ناديه ومنتخب بلاده، علماً بأن كريم أصبح أكثر لاعب فرنسي في التاريخ يسجل أهدافاً لفريق أجنبي، ويقترب بقوة من تحطيم رقم ألفريدو دي ستيفانو الأسطوري مع الريال بتسجيل 302 هدفاً. وأضحى بنزيما معشوقاً لجمهور الريال بعدما تولى قيادة الفريق هجوماً بعد رحيل كريستيانو رونالدو إلى يوفنتوس في 2018.

برشلونة يتجه للتخلص من ديست

قال تقرير صحفي، إن مستقبل الأمريكي سيرجينيو ديست الظهير الأيمن لبرشلونة، بات محسوماً. وبات مصر ديست معقداً في برشلونة، بعد قرار المدير الفني تشافي هيرنانديز، باستبعاده من كلاسيكو نصف نهائي السوبر الإسباني بقرار فني، مما يعد رسالة واضحة للاعب الشاب. وقالت صحيفة تيليجراف الإنجليزية، إن تشيلسي يهتم جداً بضم ديست، "وبرشلونة لم يعد يفكر فقط في رحيل اللاعب، بل التخلص منه بعدما فقد انضباطه". وأضافت الصحيفة: "تشيلسي سيكون منتبهاً جداً لما يحدث مع ديست، حيث يسعى لإبرام الصفقة". وانضم سيرجينيو ديست لفريق برشلونة في موسم 2020-2021، لكنه لم ينجح طوال موسم ونصف في تعزيز مكانة في مركز الظهير الأيمن، رغم عدم وجود منافسة قبل التعاقد مع الخضرم داني ألفيس، حيث لم يكن موجوداً سوى سيرجي روبرتو الذي تم توظيفه في هذا



ريال مدريد يفقد نجمه في نهائي السوبر بسبب كورونا

أعلن نادي ريال مدريد يوم الجمعة عن إصابة أحد نجومه بغير وس كورونا المستجد. ويستعد المريخي لمواجهة أتلتيك بلباو على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض غداً في نهائي كأس السوبر الإسباني. وغاب الظهير الأيمن لريال مدريد داني كارفاخال عن تدريب فريقه صباح أمس، ولن يشارك في نهائي كأس السوبر الإسباني أمام أتلتيك بلباو أيضاً بعد التقاطه عدوى كورونا. ويتواجد كارفاخال حالياً في فندق معسكر ريال مدريد في الرياض حيث يتبع الإجراءات الصحية المتبعة في المملكة العربية السعودية.

وشارك داني كارفاخال في مباراة كلاسيكو السوبر ضد برشلونة واستبدل في الدقيقة 91 بزميله لوكاس فاسكيز. وكان ريال مدريد قد فاز على غريمه برشلونة بثلاثة أهداف مقابل هدفين بعد وقت إضافي يوم الأربعاء الماضي. وفي المقابل، قلب أتلتيك بلباو تأخره أمام أتلتيكو مدريد أمس الخميس لفوز 2-1، ليضرب موعداً مع المريخي في نهائي السوبر المحلي.

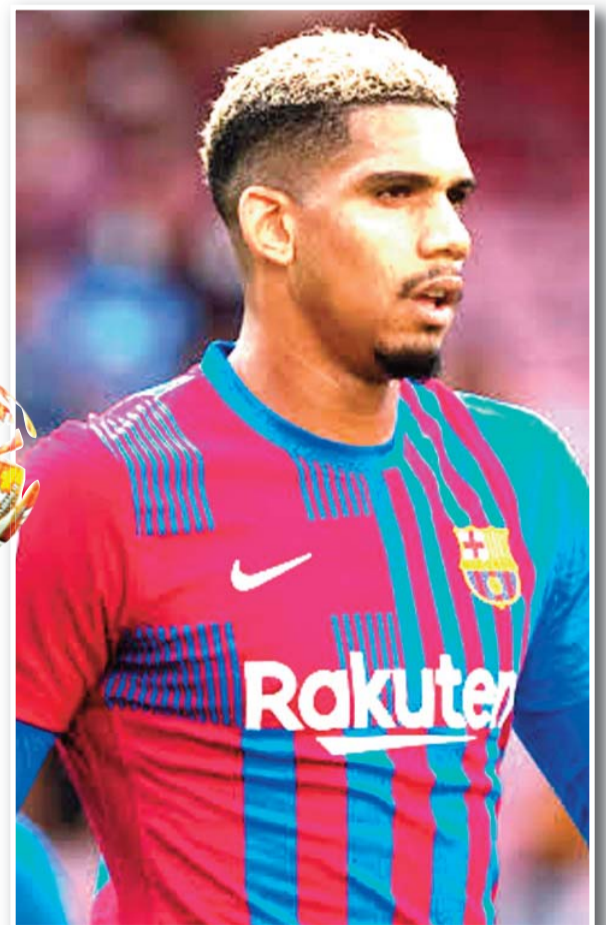
الريال يخطط لخطف أراخو من برشلونة



كشف تقرير صحفي إسباني، عن اهتمام ريال مدريد، بإبرام صفقة مجانية من صفوف الغريم التقليدي برشلونة، خلال الفترة المقبلة. وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو"، فإن ريال مدريد يهتم بضم

الأوروغوياني

رونالد أراخو، والذي ينتهي عقده مع برشلونة في صيف 2023. وأضافت "ريال مدريد كان مهتماً بضم أراخو صاحب الـ 22 عاماً، قبل انتقاله لصفوف برشلونة في صيف 2018 من بوسطن ريفر". وتابعت الصحيفة "أراخو انتقل لفريق الشباب في برشلونة، قبل أن يصبح أساسياً في الفريق الأول، ويأمل فلورنتينو بيريز رئيس الملكي، ضم اللاعب مجاناً في صيف 2023". وأشار التقرير إلى أن مستوئي برشلونة يتحلون بالهدوء تجاه هذه الأمر، ويتوقعون التوصل لاتفاق فوري مع اللاعب عند بدء مفاوضات التجديد.



مونشنغلاذباخ يفتح باب الرحيل لهدف مانشستر يونايتد



أوضح بوروسيا مونشنغلاذباخ الألماني، يوم الخميس، حقيقة التقارير التي أفادت بدخول بعض الأندية الأوروبية في مفاوضات معه، بشأن ضم الثاني دينيس زكريا وماتياس جينتر. وارتبط اسم زكريا على وجه الخصوص بنادي مانشستر يونايتد، حيث أشارت تقارير صحفية إلى رغبة الشياطين الحمر في ضمه، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية. رغم ذلك، نفى ماكس إبيرل، المدير الرياضي لمونشنغلاذباخ، ما تردد في هذه التقارير، وذلك خلال تصريحات نشرها الحساب الرسمي للنادي على "تويتر". وقال إبيرل: "لا توجد عروض حقيقية وملموسة سواء لزكريا أو جينتر، والتكهنات المحيطة بمستقبلهما ليست مفاجئة بالنسبة لنا". في الوقت ذاته، أكد مدير جلادباخ أن النادي لن يمانع في الاستماع لأي عرض للثنائي، قائلا: "كلاهما يبقى على انتهاء عقده 6 أشهر، ولا

أستبعد رحيل أحدهما خلال الشتاء في حال وصول عرض».



هوفنهايم يؤمن ببقاء فوغت بعقد جديد

أعلن نادي هوفنهايم الألماني لكرة القدم يوم الخميس تجديد عقد المدافع كين فوغت حتى عام 2025. ويتواجد فوغت (30 عاما)، مع هوفنهايم منذ عام 2016 وترك الفريق لفترة قصيرة فقط أعتبر خلالها لفريق فيردر بريمن. ويحتل هوفنهايم المركز الثالث في الدوري الألماني حاليا، ويتأهب للمباراة المقررة أمام مضيفه يونيون برلين اليوم.

كيميتش أفضل لاعب في ألمانيا باختيار الجماهير



فاز جوشوا كيميتش، نجم خط وسط بايرن ميونخ، بجائزة أفضل لاعب ألماني لعام 2021 في استفتاء الجماهير، بحسب ما ذكره اتحاد الكرة الألماني يوم الخميس. وحصل كيميتش (26 عاما) على 33.8٪ من الأصوات وحل

كاي هافيرتر الذي سجل هدف الفوز لتشيلى الإنجليزي في نهائي دوري أبطال أوروبا، في المركز الثاني بحصوله على 22.7٪ من الأصوات. وجاء ليروي ساني زميل كيميتش في النادي البافاري، في المركز الثالث بحصوله على 13.6٪ من الأصوات. وخاض كيميتش أول 14 من أصل 16 مباراة خاضها منتخب ألمانيا في 2021، كما شارك منذ البداية وحتى النهاية في جميع المباريات الأربع للمكثبات في يورو 2020، قبل أن يخرج الفريق من دور الـ16 على يد إنجلترا. واضطر كيميتش للمكوث في العزل الطبي، بعد اختلاطه بشخص مصاب بفيروس كورونا، ليغيب عن آخر مباراتين لألمانيا في العام الماضي، حينما حجز الفريق مقعده في مونديال قطر 2022. وأثار كيميتش بعض الجدل في أكتوبر الماضي، حينما كشف عن عدم تلقيه لقاح كورونا، لكن بعد أن أصيب بالعدوى، عاد وقال الشهر الماضي إنه سيحصل على اللقاح حين تحين الفرصة.

رسمياً . . بايرن ميونخ يعلن تمديد عقد كومان

أعلن نادي بايرن ميونخ الألماني، رسمياً مساء يوم الأربعاء، تمديد تعاقد الدولي الفرنسي كينغسلي كومان، جناح الفريق. وقال نادي بايرن ميونخ في بيان رسمي: "مدد كينغسلي كومان عقده مع بايرن ميونخ، والذي كان من المقرر أن يستمر حتى 30 جوان 2023، حتى 2027". وأوضح كومان في تصريحات عبر الموقع الرسمي للعلماق البافاري بعد تمديد التعاقد: "أنا سعيد جداً لأن بايرن ميونخ من أفضل الأندية في العالم، وأعلم أنه لا يزال لدينا الكثير من الفرص والأهداف الكبيرة هنا". وأكد: "أنا في النادي منذ عام 2015، أشعر أنها عائلة كبيرة، كل شيء على ما يرام هنا، لا تزال



أفضل سنواتي كلاعب كرة قدم أمامي، وأنا سعيد لأنني سأقضيها في بايرن ميونخ». وشدد: "هذه هي المرة الأخيرة، وهذه المرة، من فضلكم، مع جماهيرنا". اللاعب صاحب الـ25 عاماً انضم إلى صفوف النادي البافاري في صيف عام 2017، بشكل دائم، بعدما أمضى موسمين على سبيل الإعارة، في صفوف يوفنتوس الإيطالي. الجناح الفرنسي توج مع بايرن ميونخ بكل من، بطولة الدوري الألماني 6 مرات، كأس الاتحاد الألماني 3 مرات، وكأس الدوري الألماني 5 مرات، بجانب مرة لكل من، دوري أبطال أوروبا، كأس العالم للأندية وكأس السوبر الأوروبي.

الكشف عن موعد عودة جوريتسكا للملاعب

لا زال موقف لاعب الوسط الألماني ليون جوريتسكا، بشأن عودته للظهور في مباريات فريقه بايرن ميونخ، غامضاً، في ظل إصابته التي أبعدته عن الملاعب مؤخرًا. ولم يظهر الدولي الألماني مع الفريق البافاري منذ مشاركته في الكلاسيكو ضد بوروسيا دورتموند مطلع ديسمبر الماضي، قبل أن يعاني من مشكلة على مستوى الركبة. وحسب موقع "سبورت 1"، فإن إصابة جوريتسكا تعالج بشكل تقليدي بتدريبه منفرداً داخل مرافق النادي، بعدما تبين عدم حاجته لتدخل جراحي. واستبعد الموقع، عودة صاحب الـ26 عاماً للظهور مع بايرن في الشهر الجاري، حيث أشار إلى استمرار غيابه



عن مواجهتي كولن وهيرتا برلين المقبلين. وأكد أنه من المتوقع عودة جوريتسكا للمشاركة مع بطل البوندسليغا في فبراير المقبل، ما لم تحدث أي انتكاسة له. ويأمل المدرب جوليان نجلسمان، استعادة لاعبه قبل مواجهة ريد بول سالزبورج في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، والتي ستقام يوم 16 فبراير.

برشلونة يستهدف صفقة من بايرن ميونخ

يسعى نادي برشلونة لإبرام صفقة، من صفوف بايرن ميونخ، لتدعيم الخط الدفاعي، خلال الفترة المقبلة. وبحسب صحيفة "بيلد" الألمانية، فإن برشلونة مهتم بالتعاقد مع المدافع نيكلاس سولي، في صفقة انتقال حر، ومنع اللاعب من التجديد للنادي البافاري. وينتهي عقد نيكلاس سولي مع بايرن ميونخ بنهاية الموسم الحالي، والذي انضم لصفوف البافاري عام 2017 قادماً من هوفنهايم. وشارك سولي بقميص بايرن ميونخ هذا الموسم حتى الآن، 23 مباراة بمختلف المسابقات، بعدد دقائق تخطى حاجز الـ1500 دقيقة. وأضافت الصحيفة: "برشلونة يريد تدعيم خط الدفاع، ولهذا يفكر في ضم لاعبين دون دفع مقابل مادي، مثل كريستنس أو أزيليكويتا، وسولي الذي حال له يحدد عقده مع بايرن سيأتي مجاناً". وأشار التقرير إلى أنه يبدو من الصعب ألا يتمكن نيكلاس سولي صاحب الـ26 عاماً من التوصل لاتفاق نهائي مع بايرن ميونخ للتجديد. يُذكر أن سولي لعب أساسياً في آخر مباراتين جمعت برشلونة وبايرن، بدوري أبطال أوروبا، والتي فاز بهما البافاري بنفس النتيجة (3-0).



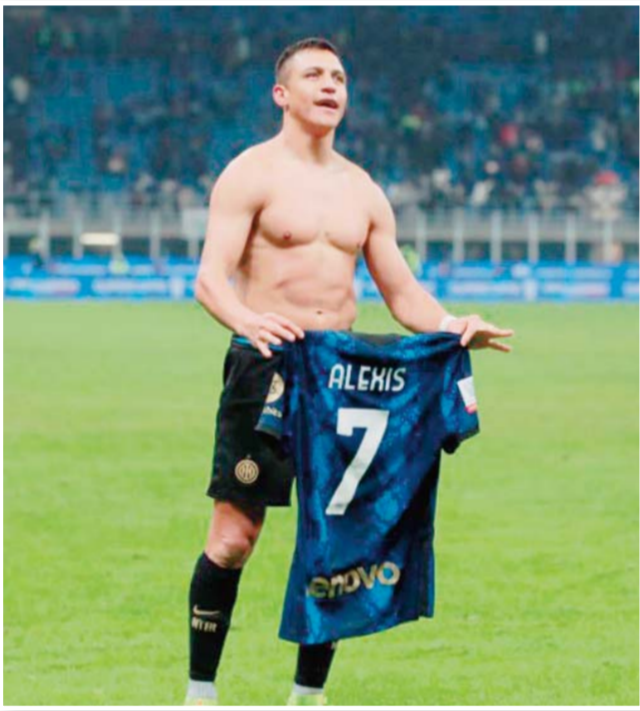
إنتر يجهز مفاجأة صادمة ليوفنتوس



فجر تقرير صحفي إيطالي، مفاجأة، بوجود نية لدى إنتر ميلان، لخطف باولو دييالا نجم يوفنتوس، في صفقة انتقال حر. وينتهي عقد دييالا مع يوفنتوس خلال الصيف المقبل، ويبدو أن مستقبله مع السيدة العجوز، محل شك. وبحسب صحيفة "الاجازينا ديلو سبورت"، فإن بيبي ماروتا المدير الرياضي لإنتر، يفكر في ضم دييالا مجاناً. وكان ماروتا هو الشخص الذي تعاقد مع دييالا لصالح يوفنتوس، قادمًا من باليرمو

مقابل 40 مليون يورو في 2015. وأضافت الصحيفة "قد لا يستطيع إنتر تقديم 10 ملايين يورو كراتب سنوي لدييالا، لكن الفريق يخطط لوضع عرض مناسب على الطاولة خلال أسابيع". وكان دييالا قد توصل لاتفاق مع يوفنتوس على التجديد مقابل 10 ملايين، لكن إدارة اليوفي تراجعت وعرضت راتباً بقيمة 7.3 مليون يورو. وأفادت عدة تقارير أن دييالا غير مستعد لتمديد عقده مع يوفنتوس بعد الشروط الجديدة. يذكر أن إنتر ميلان نجح في التعاقد مجاناً مع أندريه أونانا حارس أياكس، وماتياس جينتر مدافع بوروسيا مونشنغلادباخ.

سانشيز: "أشعر بأنني أسد داخل قفص"



أكد التشيلي أليكسيس سانشيز مهاجم إنتر ميلان، أن فريقه يسير على الطريق الصحيح بعد الفوز بلقب السوبر الإيطالي على حساب يوفنتوس، مساء الأربعاء، بنتيجة (2-1). ومنح سانشيز إنتر لقب السوبر بعدما شارك كبديل في الشوط الثاني، ونجح في الدقيقة الأخيرة من الشوط الإضافي الثاني في تسجيل هدف الفوز القاتل للنيراتزوري. وقال سانشيز في تصريحاته لشبكة "سبورت ميدياست": "الأبطال يظهرون هكذا، كلما لعبوا أكثر شعروا أنهم أفضل، ويمكنهم فعل شيء لا يستطيع أي شخص آخر القيام به". وأضاف "لعبت ضد لاتسيو واعتقدت أنني سأشارك لأنني كنت في حالة جيدة، لكن المدرب اتخذ القرار بجلوسي على مقاعد البدلاء". وتابع أليكسيس "كنت جائعاً وشعرت برغبة في الفوز بشيء ما الليلة، نحن نسير على الطريق الصحيح ومع اللاعبين المناسبين لنا، علينا الاستمرار على هذا النهج". وأردف "دائماً أقول إن لدي شعور بأنني أسد داخل القفص، لم أكن ألعب، كونتي وصل ذات يوم وقال لي: لا أحد مثلك، كان يشركني في آخر 15 دقيقة ويقول إنني سأصنع الفارق، قلت له ضعني في وقت مبكر يمكنني إحداث الفارق أيضاً. هذا هو زئير الأسد".

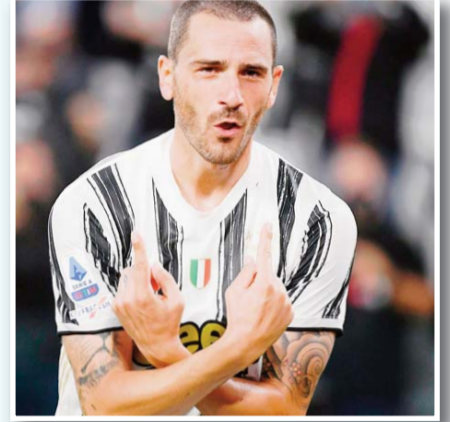
ثنائي روما يرحل إلى الليغا

أعلن نادي روما، يوم الخميس، رحيل اثنين من لاعبي الفريق، إلى صفوف خيتافي، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية. وقال روما في بيان عبر موقعه "يمكن تأكيد انتقال المهاجم بورخا مايورال، ولاعب الوسط جونزالو فييار، إلى صفوف خيتافي". وأضاف "مايورال وجونزالو فييار إلى خيتافي على سبيل الإعارة حتى 30 جوان 2022". وتابع "فيار صاحب الـ 23 عامًا، انضم لروما في شتاء 2020، وشارك في 64 مباراة بجميع المسابقات، من بينها 42 مباراة بالكالتشيو". ونوه "مايورال انضم لروما في صيف 2020، وشارك في 56 مباراة، وسجل 18 هدفاً". وأعرب روما عن تمنياته لمايورال وجونزالو فييار، بالتوفيق والحظ السعيد مع خيتافي.



بونوتشي ينجو من عقوبة الإيقاف

أفلت ليوناردو بونوتشي، مدافع يوفنتوس، من عقوبة الإيقاف بعد الاعتداء على كريستيانو موزيلو، سكرتير إنتر ميلان. وخسر يوفنتوس، لقب السوبر الإيطالي، لصالح إنتر ميلان، الأربعاء، بعد تمديد المباراة للوقت الإضافي والهزيمة 1-2. افتتح يوفنتوس، التسجيل عبر ويستون ماكيني (25)، وتعادل لاوتارو من علامة الجزء (35)، قبل أن يسجل أليكسيس سانشيز هدف الانتصار القاتل في الدقيقة 120.



ودفع بونوتشي، سكرتير إنتر بقوة، وذلك عقب الهدف الذي سجله سانشيز في الدقيقة الأخيرة من الوقت الإضافي. ولم يشارك بونوتشي، وتواجد على الخط للنزول كبديل للمشاركة في ركلات الترجيح، قبل أن يستفزه احتفال موزيلو، ليدفعه بقوة ويهدده بالقتل، بحسب موقع "فوتبول إيطاليا". وتم الاكتفاء بتغريم بونوتشي 10 آلاف يورو بدلاً من إيقافه، وبالتالي سيكون حاضراً في مواجهة يوفنتوس ضد أودينيزي على ملعب أليانز ستادיום، اليوم في الكالتشيو.

رامسي يحرز جائزة أفضل صفقة في الكالتشيو



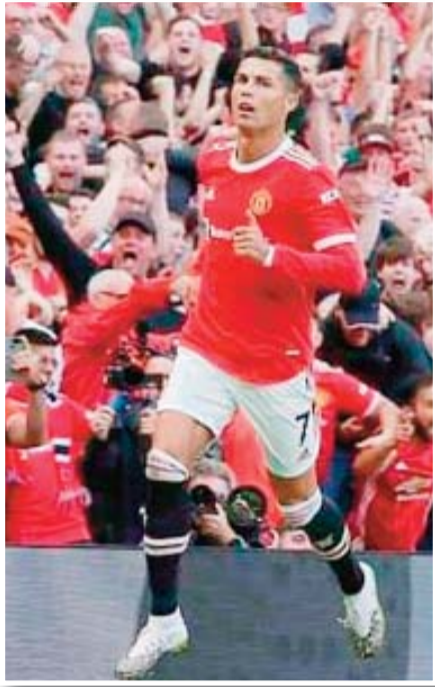
حصل الويلزي آرون رامسي، لاعب وسط يوفنتوس، يوم الخميس، على جائزة "الكالتشيو بيدوني" كأسوأ صفقة في الدوري الإيطالي. وبحسب موقع "فوتبول إيطاليا"، تُمنح هذه الجائزة كل عام للاعب الأكثر إحباطاً في البلاد. وأبرز الموقع أن رامسي، الذي انضم إلى يوفنتوس عام 2019 في صفقة انتقال حر، بعد رحيله عن آرسنال، عانى من الإصابات دائماً مع السيدة العجوز، كما كان هذا الموسم صعباً عليه، حيث شارك في 112 دقيقة فقط بقميص البيانكونيري. وأشار إلى أن اللاعب الويلزي تصدر التصويت على الجائزة، برصيد 2686 صوتاً، بفارق بسيط عن فيدات موركي، مهاجم لاتسيو، الذي حل ثانياً بـ 2567 صوتاً. وانضم موركي إلى لاتسيو في سبتمبر أيلول 2020، قادمًا من فريخسه التركي مقابل 20 مليون يورو، ونجح في تسجيل هدفين فقط، خلال 48 مباراة مع نسور العاصمة. وختم "فوتبول إيطاليا" بأن البرازيلي آرثر ميلو، لاعب وسط يوفنتوس، جاء في المركز الثالث برصيد 1794 صوتاً، بعدما فشل في الظهور بمستوى طيب، منذ انضمامه قادمًا من برشلونة.

فلاهوفيتش سباح الكرة الإيطالية الأول

تمكن الصربي دوسان فلاهوفيتش، مهاجم فيورنتينا، من تسجيل الهدف الأول لفريقه في شبك نابولي، خلال مباراة الفريقين على ملعب دييجو مارادونا، ضمن دور الـ 16 بطولة كأس إيطاليا، يوم الخميس. وأحرز فلاهوفيتش الهدف الأول في المباراة، بالدقيقة 41، ليصبح أكثر لاعب من الدوري الإيطالي تسجيلاً للأهداف، في مختلف المسابقات هذا الموسم، بحسب شبكة "أوبتا" للإحصائيات. وأضافت الشبكة أن المهاجم الصربي الشاب سجل 19 هدفاً، خلال الموسم الجاري، بواقع 16 في الكالتشيو و3 في كأس إيطاليا. ويتصدر فلاهوفيتش جدول ترتيب هدافي الدوري الإيطالي، بفارق هدف واحد عن شيرو إيموبيلي، مهاجم لاتسيو. وانتهت مباراة فيورنتينا ونابولي بفوز كاسح للفيولا (5-2)، بعدما امتدت للوقت الإضافي.



تصريح مثير من كريستيانو رونالدو حول مستقبله



فاجئ كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الجميع في مقابله مع شبكة ESPN، حيث لم يستبعد الدون البرتغالي إمكانية اللعب في الدوري البرازيلي في المستقبل. منذ بضعة أسابيع كانت هناك تكهنات في الصحافة الإنجليزية بشأن عدم استقرار نتائج فريق مانشستر يونايتد، حتى أن نجم ريال مدريد السابق ارتبط برشوة بالبالإضافة إلى باريس سان جيرمان كبديل لكيليان مبابي. قال المهاجم البرتغالي الدولي في تصريحاته: "ما يمكنني قوله بثقة تامة هو أن البرازيل دولة شقيقة، لديّ زملاء وأصدقاء، وهناك الكثير من البرازيليين الذين يعيشون في البرتغال. إنه بلد أحترمه كثيراً".

رونالدو لا يستبعد الانتقال إلى البرازيل

وعن إمكانية أن يلعب في الدوري البرازيلي في يوم ما قال: "لا أحد يعلم ما يمكن أن يحدث في كرة القدم، لم يقل أحد أبداً أنني يمكن أن أعود إلى مانشستر يونايتد في سن 36 عاماً، لكن اللعب في البرازيل بعيد حالياً عن تفكيري الحالي، وإن كان كل شيء ممكناً في كرة القدم". كما تحدث رونالدو عن رحيل المدرب النرويجي سولشاير ومجى رانجنيك في مكانه: "إنه لمن المحزن دائماً أن يغادر المدرب، لقد أخبرته أنه اعتاد اللعب معي في السابق وهو الآن مدرب وشخص رائع وكلنا كنا حزنين عندما غادر.. لكن هذا أيضاً جزء من الحياة أن يحدث تغييراً عندما لا تسيطر الأمور بالطريقة التي يريدها النادي أو الجماهير".

يوناييتد يعرض لاعبه على نيوكاسل ودورتموند

تزايدت التكهنات حول مستقبل الهولندي دوني فان دي بيل، لاعب وسط مانشستر يونايتد، خاصة مع بدء فترة الانتقالات الشتوية مطلع الشهر الجاري. ولا يحظى صاحب الـ 24 عاماً بفرصة اللعب بانتظام منذ انضمامه للشياطين الحمر في سبتمبر 2020، قادماً من أياكس أمستردام الهولندي. وحسب صحيفة "مانشستر إيفينينج نيوز"، فإن المان يونايتد عرض الدولي الهولندي على بوروسيا دورتموند ونيوكاسل.



من جانبها، أفادت شبكة "سكاى سبورت ألمانيا" بأن فان دي بيل يحظى باهتمام بوروسيا دورتموند بالفعل، وسيكون صفقة مفيدة لأسود الفستيفال في النصف الثاني من الموسم. ويفضل مانشستر يونايتد، خروج اللاعب الهولندي من ملعب أولد ترافورد في الميركاتو الشتوي، معاراً لأحد الفرق الأوروبية حتى نهاية الموسم الحالي.

إنجلترا تخطط للتراجع عن استضافة المونديال

ينتظر الاتحاد الإنجليزي، الحصول على الضوء الأخضر من الحكومة البريطانية، للتقدم بعرض مشترك لاستضافة بطولة يورو 2028. وتخطط بريطانيا لاستضافة بطولة اليورو، بعدما فشلت في الحصول على دعم من الاتحاد الأوروبي لتنظيم



غوندوغان يتجاهل رونالدو وميسي في قائمته الذهبية

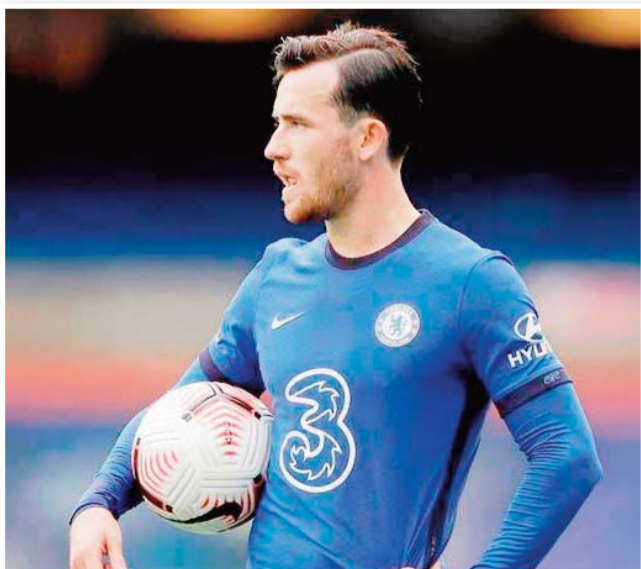
تجاهل إيلكاي غوندوغان، لاعب مانشستر سيتي، أسطوري كرة القدم العالمية كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي في قائمة اللاعبين الأفضل من وجهة نظره.



غوندوغان: "ليفاندوفسكي هو الأفضل في العالم"

وكان غوندوغان قد أجاب على سؤال أحد متابعيه عبر تويتر بشأن أفضل 3 لاعبين في العالم، وذكر أسماء روبرت ليفاندوفسكي في المركز الأول، ومحمد صلاح في المركز الثاني، و كريم بنزيما في المركز الثالث. ويقدم ليفاندوفسكي أداءً رائعاً مع فريقه بايرن ميونخ منذ سنوات، وكان الكثير من متابعي كرة القدم يعتبرونه الأحدث بالكرة الذهبية التي خسرها لصالح ليونيل ميسي. فيما توأصل النجم المصري محمد صلاح مستوياته الرائعة مع ليفربول، وأصبح خلال سنوات قليلة من انضمامه للريدز واحداً من أيقونات النادي بعد كسره للكثير من الأرقام القياسية التي ظلت صامدة لسنوات عديدة. أما كريم بنزيما فإنه يؤكد يوماً بعد آخر أنه أسطورة من أساطير ريال مدريد، وأصبح هو القائد للفريق في أرض الملعب، وساهم بأهدافه وتميراته الحاسمة في الكثير من الانتصارات الحاسمة للميرنغي خلال الفترة الأخيرة.

تشيلسي يقطع إعارته لاعبه لتعويض تشيلويل



استعداد تشيلسي خدمات أحد لاعبيه المعارين للدوري البرازيلي، في ظل حاجته لتعويض غياب الظهير الأيسر المصاب بن تشيلويل. وفشل تشيلسي في التفاوض مع نادي ليون الفرنسي لإنهاء إعارته لاعبه ليمرسون، على الرغم من التقدم بعرض قيمته 4 ملايين يورو، مما اضطره لتغيير خطته باستعادة خدمات لاعبه روبرت كينيدي الذي أعاره منذ 5 أشهر لنادي فلانمنجو البرازيلي. وشارك كينيدي في شهر نوفمبر الماضي في نهائي كوبا ليبرتادوريس، الذي خسره أمام الميراس بعد اللجوء إلى الأوقات الإضافية.

وانضم كينيدي إلى صفوف تشيلسي في عام 2015 قادماً من صفوف فلومينينسي، وشارك في 20 مباراة في الموسم الأول تحت قيادة جوزيه مورينيو ومن بعده جوس هيدنيك، وسجل هدفين. وشارك بعدها في 7 مباريات في الموسمين التاليين، اللذين رحل فيهما على سبيل

الإعارة لصفوف كل من اتفورد ونيوكاسل.

وقبل انتقاله إلى فلانمنجو مطلع الموسم الجاري، لعب لمدة عامين في الدوري الإسباني في صفوف كل من خيتافي وغرناطة على سبيل الإعارة أيضاً.



كورونا يُغيب أوديجارد عن آرسنال

أصيب مارتن أوديجارد، لاعب آرسنال، بفيروس كورونا، وغاب عن مباراة ذهاب نصف نهائي كأس الرابطة الإنجليزية لكرة القدم أمام ليفربول، يوم الخميس. كما سغيب اللاعب عن مباراة ديربي شمال لندن، المقررة غداً أمام توتنهام، ضمن منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز. ويأتي غياب أوديجارد في فترة حرجة للمدرب، مايكل أرتيتا، في ظل إصابة زميله في وسط الملعب، إيميلي سميث رو، ومشاركة الغاني توماس بارتي والمصري محمد النبي مع منتخب بلديهما، في كأس أمم إفريقيا. كما تعرض لاعب الوسط، جرانيت تشاكا، للطرد خلال الشوط الأول أمام ليفربول.



تحديد موقف ميسي من مباراة بريست

لن تكفي رسالة ليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان، فريقه قبل مواجهة بريست، اليوم، ضمن منافسات الجولة 21 من الدوري الفرنسي. وأشارت صحيفة ليكيب الفرنسية إلى أن الرسالة التي كشف فيها ميسي عن تعافيه من فيروس كورونا، لا تكفي لمشاركته في التدريبات بشكل قوي. وأكدت الصحيفة أن ميسي لن يشارك في مباراة بريست، اليوم، من جانبها، ذكرت شبكة كانال بلس أن "ليو" اكتفى بأداء تدريبات منفردة، ولم يشارك في تدريبات فريقه صباح يوم الجمعة. في المقابل، انظم في التدريب الجماعي الحماسي أنجيل دي ماريا، ودانييلو، ودوناروما، ودراكسلر وكورزاوا بعد تعافيه من الوباء. وكتب ليو عبر إنستغرام أمس الخميس "كما تعرفون جميعا، كنت مصابا بفيروس كورونا، أشكر الجميع على الرسائل التي تلقيتها منكم". وأضاف "التعافي استغرق فترة أطول مما كنت أعتقد، تعافيت تقريبا وأتطلع للعودة إلى الملعب، والتدرب بكل قوة لاستعادة 100٪ من لياقي، هناك الكثير من التحديات أمامي هذا العام، أتمنى أن نتقابل مجددا في أسرع وقت ممكن". وغاب ميسي عن أول مباراتين لسان جيرمان في 2022 ضد فان في كأس فرنسا، وأولميك ليون في الدوري.

راموس مرتبك في باريس



يعيش سيرجيو راموس، مدافع باريس سان جيرمان، حالة من الارتباك منذ انضمامه إلى صفوف الفريق الفرنسي قادما من ريال مدريد، مطلع الموسم الجاري. في هذا الصدد، أشارت صحيفة لو باريزيان في تقرير لها إلى أن راموس شارك في 3 مباريات فقط بالقميص الباريسي، أولها ضد سانت إيتيان في 28 نوفمبر الماضي، ثم غاب شهرا بسبب إصابة عضلية. وأضافت أن المدافع الإسباني أخضرم ظهره في مباراة كأس فرنسا يوم 19 ديسمبر، قبل أن يشارك في الشوط الثاني لمباراة لوريان وحصل على بطاقة حمراء. ولفتت إلى أن "راموس غاب عن مواجهة فان في كأس بسبب الإيقاف ثم استبعده بوكيتينو من مواجهة ليون لأسباب فنية". وذكرت الصحيفة أيضا أن "راموس لا يشعر حتى الآن بالانسجام مع الفريق أو زملائه الأصغر سنا في خط دفاع بي إس جي". وأكدت لو باريزيان أن صفقة التعاقد مع سيرجيو راموس، تمت بموافقة كاملة من ماوريسيو بوكيتينو مدرب الفريق بعكس الثاني ميسي ودوناروما. ورجحت الصحيفة في تقريرها أن يعتمد بوكيتينو على راموس أساسيا لأول مرة في ملعب حديقة الأمراء، عندما يلتقي بي إس جي ضد بريست، غدا السبت، في بطولة الدوري. ووقع راموس على تعاقد يربطه بالنادي الفرنسي حتى صيف 2023 علما بأنه انضم من ريال مدريد في صفقة انتقال حر.

بوتي يحث فينالدوم على العودة إلى الدوري الإنكليزي

حث اللاعب السابق إيمانويل بوتي لاعب باريس سان جيرمان جورجينيو فينالدوم على العودة إلى الدوري الإنكليزي الممتاز. وقال بوتي: "ليس لديك أي فكرة عن حجم الحديث الذي دار في فرنسا في الشهرين الماضيين حول جورجينيو فينالدوم. عندما سجل هدفين في مرمر لايزعج في دوري أبطال أوروبا في تشرين الثاني الماضي، كنت في الملعب تلك الليلة واعتقدت أنها قد تكون



المباراة المثالية بالنسبة له لبدء موسمه بشكل صحيح مع باريس سان جيرمان. لكنه يعاني وهو منعزل تماما في غرفة الملابس". وأضاف: "ليس لديه علاقة مع زملائه كما كان في ليفربول. يبدو أنه يفقد هذا النوع من المودة، والمنافسة عالية للغاية في باريس سان جيرمان. نعلم جميعا الجودة التي يتمتع بها فينالدوم، لقد كان لاعبا متميزا في ليفربول، لذلك ربما تكون العودة إلى الدوري الإنكليزي الممتاز أمرا جيدا بالنسبة له".

مارسيليا يعلن التعاقد مع باكامبو



أعلن نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي عبر صفحته الرسمية على تويتر عن تعاقد مع المهاجم الكونغولي سيدريك باكامبو قادما من نادي بيجين جوان الصيني بعقد يمتد حتى 2024 في صفقة انتقال حر. باكامبو صاحب الـ 30 عاما سينضم لنادي الجنوب فرنسي، بعد أن انتهى عقده مع ناديه الصيني قبل فترة. ونشر النادي الفرنسي لفيديو عبر موقعه الرسمي يرحب به المهاجم الكونغولي الذي سيدعم هجوم الفريق خلال الموسم الحالي. وسبق وان لعب باكامبو في اسبانيا مع فياريال، حيث استمر هناك لـ 3 سنوات، تألق فيها مع الغواصات الصفراء، قبل أن يرحل إلى الصين في عام 2018.

سان جيرمان يستغني عن لاعب جديد

أعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، يوم الجمعة، رحيل ثاني لاعبيه خلال فترة الانتقالات الشتوية الجاري. وأشار بي إس جي في بيان عبر حسابه الرسمي على تويتر إلى انتقال لاعبه الشاب باندويو فاديجا، إلى صفوف أولمبياكوس اليوناني. ووقع فاديجا على تعاقد يربطه بالنادي اليوناني حتى صيف 2026، علما بأن تعاقدته مع بي إس جي كان سينتهي في جوان المقبل. وبعد اللاعب الشاب ثاني الراحلين عن صفوف الفريق الباريسي خلال ميركاتو الشتاء بعد انتقال رافينيا ألكانتارا معارا إلى ريال سوسيداد حتى نهاية الموسم الجاري. ويسبق مسؤولو النادي الباريسي الزمن لتقليص قائمة الفريق بناء على رغبة المدير الفني للفريق ماوريسيو بوكيتينو. يذكر أن باريس سان جيرمان يحتل صدارة جدول ترتيب الدوري الفرنسي برصيد 47 نقطة جمعها من 14 فوزا و5 تعادلات، بينما خسر الفريق مباراة واحدة فقط.



حسم موقف نيمار من مواجهة ريال مدريد

يسابق نيمار جونيور، نجم باريس سان جيرمان، الزمن للتعافي من إصابته في كاحل القدم، التي تبعده عن الملاعب منذ نوفمبر الماضي. وأشارت صحيفة "لو باريزيان" الفرنسية في تقرير لها إلى أن نيمار في طريقه ليكون لائقا لمواجهة ريال مدريد في دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا، المقرر لها 15 فبراير المقبل. وذكرت أيضا أن اللاعب البرازيلي عاد إلى باريس بعد أسبوع من رجوع باقي اللاعبين، بعد انتهاء العطلة الشتوية، ويسير برنامجه العلاجي والتأهيلي، كما هو مخطط له. ولفتت إلى أن مهاجم بي إس جي تخلى عن السير بعكازين الأسبوع الماضي، وسيؤدي تدريبات بدنية في صالة الألعاب الرياضية بالأسبوع المقبلين قبل العودة إلى المران الجماعي للفريق. وأكدت لو باريزيان أن نيمار لن ينضم لقائمة البرازيل في مباراتين تصفيات كأس العالم في نهاية الشهر الجاري.





Ministère de la communication
Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité
ANEP/SPA
Au capital de 7.750.000.000 DA

ANEP REGIE PUBLICITAIRE ORAN

AVIS AUX ANNONCEURS

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son Aimable clientèle sur la modification de son numéro de téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17

Merci de votre compréhension.



إعلان

يعكف الصندوق الوطني للتأمينات الإجتماعية للعمال الأجراء وكالة وهران، على التكنيف من الحملات التحسيسية التوعوية وسط أرباب العمل قصد تشجيعهم على الاستفادة من التدابير الاستثنائية لفائدة أرباب العمل المدنيين باشتراكات الضمان الاجتماعي المتعلقة بالإعفاء الكلي من غرامات وزيادات التأخير. التي كانت بدايتها منذ شهر سبتمبر الفارط وتواصل الى غاية 31 جانفي 2022، هذا وسيتم تنظيم أبواب مفتوحة وإيام دراسية وإعلامية من أجل توعية وتحسيس المستخدمين بضرورة التقرب إلى المصالح المعنية بهدف تسوية وضعيتهم، خاصة بالنسبة للأشخاص المدنيين والذي ستتم لهم فرصة جدولة الديون والاستفادة من امتيازات الإعفاء الكلي من أي عقوبات أو زيادات.

جاءت هذه التدابير الاستثنائية بموجب الأمر الرئاسي رقم 12/21 المؤرخ في 25 اوت 2021. وذلك تحت شعار "الضمان الاجتماعي فاعل أساسي للمساهمة في إنعاش الإقتصاد".

تتجسد أهمية هذه الحملة في التخفيف من أعباء المؤسسات المتضررة جراء جائحة كورونا وتداعياتها على الصعيد الاقتصادي. حفاظا على مناصب الشغل واستمرارية المؤسسة الناشطة ومساعدتها من أجل البقاء والديمومة لما يصب في وعاء إنعاش الإقتصاد الوطني وترقية ودعم التشغيل، خاصة وأن غالبيتهم تضرروا بفعل الوضع الصحي ما يتطلب تسوية وضعيتهم تجاه الضمان الاجتماعي. وفي هذا الشأن تم توزيع مطويات ونشر ملصقات عبر كامل الفضاءات الاقتصادية والتجارية والأماكن التي يرتادها المستخدمون وكذا المؤسسات والجهات الفاعلة في استقطاب المستخدمين.

في سياق ذي صلة يعد الشباك الجوي المتنقل هو الآخر طرفا في هذه الحملة الإعلامية كونه همزة وصل ما بين الإدارة والمواطن على خلفية نشاطاته من خلال الخرجات الميدانية إلى مناطق الطل وإلى موانئ ولاية وهران للاحتكاك عن كثب بالمواطنين وأرباب العمل وحتى الصيادين والبحارة لتعريفهم بالتدابير الاستثنائية الجديدة وكذا التكفل بانشغالاتهم التي يطرحونها مباشرة بعين المكان، ليتم معالجتها وحسمها دون تكليفهم عناء التنقل إلى غاية مركز الدفع.

حيث ينتقل الشباك الجوي إلى مختلف بلديات الولاية بمعدل 8 خرجات ميدانية شهريا قصد تقرب الإدارة من المواطن واستقبال الانشغالات وتوسيع دائرة الاعلام والتحسيس.

إحصائيات

13423	عدد التصاريح
14034	الفصلية بالاشتراكات DAC
77	عدد التصاريح السنوية عبر البوابة الالكترونية DAS
67674	عدد الخرجات الميدانية للشباك المتنقل
3750	عدد المنتسبين المسجلين بفضاء الهناء
172	عدد المتوافدين على المصلحة المكلفة بالتدابير الاستثنائية مكتب 13
1040	عدد المؤسسات المدنية التي استفادت من جدولة الديون
محضر مراقبة	عدد الخرجات الميدانية للمراقبين المعتمدين خلال شهر نوفمبر الجاري
5131	عدد المؤسسات المدنية المعنية بالإجراء
5412	عدد أرباب العمل المستفيدين من الاعفاء الكلي



شباك شريف

طباخ الأعراس
والحفلات
في خدمة الفقير
والمحتاج

متصدرة القائمة جنت 57 مليون دولار.. أعلى الرياضيات دخلا في العالم



قالت مجلة «فوربس» العالمية في قائمة نشرتها أمس الخميس إن اليابانية نومي أوساكا الحائزة على 4 ألقاب كبرى بالتنس، وساهمت في زيادة الوعي بقضايا الصحة الذهنية في الرياضة، هي الرياضية الأعلى دخلا في العالم. وحصدت أوساكا 57.3 مليون دولار من الجوائز المالية وعقود الرعاية والاتفاقيات التجارية على مدار العام الماضي، وكل هذا المبلغ تقريبا جاء من ارتباطها بعقود مع 10 علامات تجارية على مدار آخر 18 شهرا. ونشرت المجلة العالمية القائمة بعد عام على انسحاب أوساكا من بطولة فرنسا المفتوحة من أجل التركيز على صحتها الذهنية، وسط خلاف عام حول المؤتمرات الصحفية الإلزامية في البطولة الكبرى، قائلة إن هذه المؤتمرات أثرت بشكل كبير على صحتها الذهنية. واحتلت الأميركية سيرينا وليامز لاعبة التنس أيضا المركز الثاني في القائمة بعدما حصدت 45.9 مليون دولار، وجاءت شقيقتها الكبرى فينوس في المركز الثالث بعدما حصدت 11.3 مليون دولار. وحلت سايمون بايلز لاعبة الجمباز الأميركية (10.1 ملايين دولار) ولاعبة التنس الإسبانية غاربين موغوروزا (8.8 ملايين دولار) في المركزين الرابع والخامس على التوالي.

رونالدو يزور مدريد مع جورجينا



كشفت صحيفة SUN الإنكليزية عن سفر لاعب مانشستر يونايتد كريستيانو رونالدو وشريكته جورجينا رودريغز إلى مدينة مدريد هذا الأسبوع عقب استعادته من مباراة أستون فيلا في كأس الاتحاد الإنكليزي بسبب إصابة بالفخذ. وحسب الصحيفة سافر الثنائي على متن طائرة خاصة ومكنا في فندق فخم على الرغم من ان رونالدو لديه فيلا في مدريد. من جهتها ربطت صحيفة daily mail بين صورة نشرها رونالدو تظهره سعيدا إلى جانب بحرية في العاصمة الإسبانية وبين محاولته للخروج من فريقه الإنكليزي كونه لا يتفق مع المدرب رالف رانغنيك. تجدر الإشارة ان عقد رونالدو مع يونايتد يمتد إلى عام 2023.

لماذا يحظى كريم بنزيمة بالشعبية الأكبر بين لاعبي الليغا في الشرق الأوسط والسعودية؟

أكدت صحيفة «ماركا» (MARCA) الإسبانية أن النجم الفرنسي كريم بنزيمة هداف فريق ريال مدريد يحظى بكونه لاعب الليغا صاحب الشعبية الأكبر على الإطلاق بين المشجعين في الشرق الأوسط والسعودية التي تستضيف حاليا كأس السوبر الإسباني لكرة القدم. وقالت الصحيفة إن سر شعبية بنزيمة بين عشاق كرة القدم بالمنطقة يرجع لعقيدته الإسلامية وحرصه الدائم على الذهاب إلى مكة المكرمة، أقدس مدينة في



الإسلام لأداء فريضة الحج أو العمرة، كما أنه يحرص على مشاركة المسلمين شعائرهم عبر حساباته الرسمية على منصات التواصل الاجتماعي حيث يحظى بمتابعات ضخمة. وأشارت إلى أنه يأمل في ترك بصمته بالسعودية، وقيادة ريال مدريد للقب السوبر الإسباني. وقالت ماركا إن عين بنزيمة على الكأس بعد تسجيله هدفه 300 و301 مع ريال مدريد ضد فالنسيا، إذ يتمتع اللاعب البالغ من العمر 34 عاما بموسم منمّر آخر، وأصبح على بعد 7 أهداف فقط عن أسطورة الملكي ألفريدو دي ستيفانو، الذي يحتل حاليا المرتبة الثالثة بقائمة الهدافين في تاريخ النادي بعد كريستيانو رونالدو وراؤول غونزاليس... ويدعم حظوظ بنزيمة في التألق أنه يلعب إلى جانب فينيسوس جونيور الذي يدعمه أمام المرمرى ويتبادلان التهديد وصناعة الأهداف لبعضهما البعض. ويتصدر بنزيمة قائمة الهدافين في الليغا برصيد 17 هدفا يليه فينيسوس (12 هدفا) أي أنهما سجلا معا 29 هدفا في الليغا فقط، وهو أكثر مما سجله 13 فريقا في المسابقة بين 20 فريقا.

الكاف يصدر بيانا رسميا بشأن أحداث مباراة تونس ومالي في كأس أمم أفريقيا بالكاميرون

الكبير. وكرر سيكازوي الأمر ذاته مجددا، بعدما أنهى المباراة قبل نهاية الوقت الأصلي بـ10 ثوان، معلنا فوز مالي 1-0. صفر دون أن يعلن عن الوقت المحتسب بدلا من الضائع، رغم توقف اللقاء لعدة دقائق لمراجعة تقنية حكم الفيديو المساعد. واعترض الجهاز الفني للمنتخب التونسي على قرار الحكم بعد إطلاقه صافرة النهاية، لكن سيكازوي أصر على قراره ليخرج الحكام والفريقان من الملعب. وبعد عدة دقائق، عاد الحكم الرابع للمباراة هيلدر مارتينز دي كارفاليو، مع المساعدين لاستئناف المباراة من دون سيكازوي، ليعود المليون لأرض الملعب للعب الوقت المتبقي، لكن المنتخب التونسي فضل عدم العودة لاستئناف المباراة، وفقا لما أكدته الموقع الإلكتروني الرسمي للكاف. ووصف منذر الكبير إدارة سيكازوي للمباراة بأنها «لا يمكن تفسيرها». وفاز منتخب مالي في المباراة بهدف وحيد سجله إبراهيم كوني من ضربة جزاء في الدقيقة 48. وبعد استئناف اللعب بعد الدقيقة 85، طرد البلال توريه من صفوف منتخب مالي في الدقيقة 87، قبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية مع تبقي 13 ثانية على نهاية الدقيقة 90. وشهد الشوط الثاني من المباراة أكثر من توقف، منها توقفان طويلان للرجوع لنظام حكم الفيديو المساعد (فار) لدى احتساب ضربة الجزاء لمنتخب مالي، وكذلك احتساب ضربة جزاء لمنتخب تونس التي أهدر وهي الخزري فرصة التسجيل منها في الدقيقة 77. وتردد أنه جرى نقل الحكم سيكازوي إلى المستشفى عقب المباراة، بداعي أنه تأثر بضربة شمس وجفاف تسببت في فقدانه التركيز.



أصدر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف) يوم الخميس بيانا رسميا بشأن الأحداث المثيرة للجدل التي شهدتها مباراة منتخب تونس ومالي مساء الأربعاء في كأس الأمم الأفريقية 2021 المقامة حاليا في الكاميرون. وانتهت المباراة بفوز مالي 1-0 صفر على ملعب أولمبيه في الجولة الأولى من مباريات المجموعة السادسة بالبطولة الأفريقية، وقد أثارت قرارات حكم المباراة حالة من الجدل على نطاق واسع. وأصدر الكاف بيانا رسميا اليوم عبر موقعه على الإنترنت، جاء فيه «فيما يتعلق بمباراة توتال إنرجيز كأس الأمم الأفريقية بين تونس ومالي، التي أقيمت في



السبت 15 جانفي 2022 الموافق لـ 12 جمادى الثاني 1443 العدد 1978

أغرب مدن في العالم



تفسير سورة الرعد عدد آياتها 43 وهي مكة (الجزء 496)

رفعه، ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخَلِّفُ الْوَعْدَ ﴾ وهذا تهديد لهم وتخويف من نزول ما وعدهم الله به على كفرهم وعنادهم وظلمهم. ﴿ 32 ﴾ ﴿ وَقَدْ اسْتَهْزَى بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَمَا لِمَنِ الَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَحَدْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابُ ﴾ يقول تعالى لرسوله -مثنيا له ومسلما- ﴿ وَقَدْ اسْتَهْزَى بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ فلست أول رسول كذب وأوذي ﴿ فَمَا لِمَنِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ يرسلهم أي: أمهلهم مدة حتى ظنوا أنهم غير معدين. ﴿ ثُمَّ أَحَدْتَهُمْ ﴾ بأنواع العذاب ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابُ ﴾ كان عقابا شديدا وعذابا أليما، فلا يغير هؤلاء الذين كذبوك واستهزؤوا بك بامهالنا، فلهم أسوة فيمن قبلهم من الأمم، فليحذروا أن يفعل بهم كما فعل بأولئك. ﴿ 33 - 34 ﴾ ﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُلُوبًا سَمُّوهُمْ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ بَيِّنُوا مِنَ الْقَوْلِ بَلْ زَيْنٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ 33 ﴾ ﴿ وَمَنْ يُضِلِلْ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ لأنه ليس لأحد من الأمر شيء. ﴿ لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَعَذَابٌ فِي الْآخِرَةِ أَشَقُّ ﴾ من عذاب الدنيا لشده ودوامه، ﴿ وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴾ يقبهم من عذاب الله، فعذابه إذا وجهه إليهم لا مانع منه.

﴿ 30 ﴾ ﴿ كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لِنَتْلُوَ عَلَيْهِمْ الَّذِي أَوْخَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالْحَمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابُ ﴾ يقول تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: ﴿ كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ ﴾ إلى قومك تدعوهم إلى الهدى ﴿ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ ﴾ أرسلنا فيهم رسلا، فلست ببدع من الرسل حتى يستكروا وساتلك، ولست تقول من تلقاء نفسك، بل تلو عليهم آيات الله التي أوحاها الله إليك، التي تطهر القلوب وتزكي النفوس. والحال أن قومك يكفرون بالرحمن، فلم يقابلوا رحمته وإحسانه -التي أعظمها أن أرسلناك إليهم رسولا وأنزلنا عليك كتابا- بالقبول والشكر بل قابلوها بالإلحاد والرد، أفلا يعتبرون بمن خلا من قبلهم من القرون المكذبة كيف أخذهم الله بذنوبهم، ﴿ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ وهذا متضمن للتوحيد توحيد الألوهية وتوحيد الربوبية. فهو ربي الذي رباني بنعمه منذ أوجدني، وهو إلهي الذي ﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ﴾ في جميع أموري ﴿ وَإِلَيْهِ مَتَابُ ﴾ أي: أرجع في جميع عباداتي وفي حاجاتي.

معلومة دينية

قال ابن عثيمين رحمه الله :

انه كلما عصى الإنسان ربه قسا قلبه. لقوله { } وجعلنا قلوبهم قاسية { } . عكس ذلك ان نقول: كلما اطاع الإنسان ربه لان قلبه. وما اكثر الذين يطلبون ان تلين قلوبهم ويسألون ما هو الدواء لقسوة القلب؟ نقول: الدواء لقسوة القلب كثرة طاعة الله عز وجل.

(تفسير سورة المائدة-المجلد الأول- من الآية 1 الى الآية 50)

دعاء اليوم

اللهم ! أنت ربي لا إله إلا أنت ، عليك توكلت ، وأنت رب العرش العظيم ، ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن ، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، أعلم أن الله على كل شيء قدير ، وأن الله قد أحاط بكل شيء علما ، اللهم ! اني أعوذ بك من شر نفسي ، ومن شر كل دابة أنت أخذ بناصيتها ، إن ربي على صراط مستقيم

أهمية الصداقة في الإسلام

الله عليه وسلم- أنه قال: (مثل الجليس الصالح والشر، كحامل المسك ونافخ الكبر، فحامل المسك: إما أن يحذرك، وإما أن يتبعك منه، وإما أن تجد منه ريحا طيبة، ونافخ الكبر: إما أن يُخْرِقَ ثيابك، وإما أن تجد ريحا خبيثة).

ثمرات اختيار الصديق الصالح

إن الإنسان الذي يُحسن اختيار الصحبة الصالحة في حياته، يعود عليه ذلك بثمرات الفع والفائدة العظيمة في الدنيا والآخرة، نذكر منها ما يأتي: الصديق الصالح يُعين على طاعة الله -سبحانه- واجتناب نواهي. الصديق الصالح يحثك على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. الصديق الصالح قد يكون سببا لتقربك من العلم النافع وطلبه. الصديق الصالح يسعى إلى النصح الدائم لصاحبه طلبا للأجر من الله -سبحانه-.

تأثير الصديق على أخلاق وسلوكيات صديقه

إن للأصدقاء تأثير على تصرفات الإنسان وسلوكياته، ففراه يتجلى بأخلاق من يقترن بهم من الأصدقاء، سواء أكانت حسنة أم سيئة، وبهذا يقول -صلى الله عليه وسلم-: (الرجل على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل)، فلذلك دعا النبي -صلى الله عليه وسلم- إلى حسن اختيار الصديق الصالح. وشبهه ببائع المسك الذي لا تحرم من فائدة أخوته وصحبته، على عكس الصديق السيء الذي لن تتركه إلا وقد تأثرت بشوّه، فقد ثبت في صحيح البخاري عن النبي -صلى

جعلت من موجبات هذا الإخاء أو الصحبة التناصح بالخير، والإعانة على التقوى، وطلب المعونة والاستشارة ممن يثق الإنسان ويحب، بل وجعلت المستشار مومئنا على أمر صاحبه، وهذا كله يحضن الإنسان من الوقوع في الزلل، وتجعله يقبل النصيحة بنفس طيبة من غير شحنا أو بغضاء فيما بينهم.

الإعانة على فعل الطاعات

يقول -سبحانه وتعالى-: (وَالْعَصْرُ) إن الإنسان لفي خسر، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ، ففي هذه السورة الجليلة يقسم المولى -سبحانه- بأن بني الإنسان كلهم من الخاسرين، واستثنى فئة من ذلك جعلهم من الرابحين في الدنيا والآخرة، وهم المؤمنون الذين آمنوا وحققوا صدق الإيمان بالعمل. وكان بينهم التناصح والتواصي بالمعروف

تظهر أهمية الصداقة في الإسلام بعدة أمور، وفيما يأتي توضيح لبعض منها:

تناصح الأصدقاء

إن للصديق تأثير عظيم على صديقه الذي يحب، ففراه يقبل النصيحة منه بصدر رحب، ولا يقبلها من غيره، فهذا أبو الدرداء -رضي الله عنه-، كان بينه وبين الصحابي الجليل عبد الله بن أبي راحة -رضي الله عنه- صداقة قديمة منذ أيام الجاهلية. ولما أسلم عبد الله بن راحة ذهب إلى أبي الدرداء -رضي الله عنهما-، وكان لم يسلم بعد ووجد عنده أصناما فحطمها؛ حتى ثبت لصاحبه بأنها جمادات لا تضر ولا تنفع ولا تقوى على الدفاع عن نفسها، فلم تكن ردة فعل أبي الدرداء عنيفة بل تقبل منه ذلك، وأسلم بعدها -رضي الله عنهما-. ولقد جاءت الشريعة الإسلامية تحث على التناصح، وتقوي الصلات والروابط بين أبنائها من المسلمين، كما أنها

" الأدبية و الضانة التشكيلية سهام شريط :

" شاركت في عدة نشاطات افتراضية خلال فترة الحجر "

" في شهر مارس وبالتحديد 8 مارس 2020 توفي والدي ، عدت بعد فترة من مراسم الجنائز إلى بيتي أجد خيبي وأوجاعي، وصادفت عودتي انتشار جائحة كورونا في كل مكان بالجزائر، دخلت وعائلتي في حجر صحي جاد وملتزم بالمنزل، لا نخرج منه ولا نستقبل أحدا مدة 20 يوما ، لم نفهم بعد تفاصيل هذا الوباء وما كان مفروضا علينا فعله، لذلك تحطمت معنويا وروحيا وأصبحت مثل الريشة في مهب الرياح ، تعودت تدريجيا على نمط الحياة الجديد الذي فرض علينا وقضيت معظم الوقت بين بيتي والريف أين أجد حريتي أكثر في الخروج والتأمل والعبادة، حيث الهدوء والراحة بعيدا عن صخب المدينة إلى غاية صيف 2021 ، حين إصابتي بكوفيد 19 الذي أعجبني وجعلني أعاني من مخلفاته إلى يومنا هذا."

" في شبابي كنت رياضية نوعا ما ، أمارس رياضة الدراجة الهوائية يوميا وأمارس اليوغا، والكرة الطائرة خاصة على شاطئ البحر خلال العطلة الصيفية، لكن الآن وأنا أتجاوز سن الخمسين، أكفي بالمشي مسافات طويلة ولساعات أجد من خلالها راحتي الجسدية والنفسية."

هل أنت من عشاق الكرة المستديرة ؟

" كنت أحبها وأتابع كل صغيرة وكبيرة و أتابع وطنيا وعالميا كل الفرق والمباريات، لكن منذ سنوات ابتعدت عنها كل البعد بسبب أمراض المزمنة خاصة أمراض القلب، ولم أعد أشاهد أو أهتم

" خلال الفترة التي كنت أعمل فيها كموظفة في قطاع التربية، حاولت قدر المستطاع استغلال مواهبي في تربية أبنائي على روح الإبداع، واستعملت معارفي الفنية للعمل معهم في البيت ومع التلاميذ في المؤسسات التربوية، وقمنا بورشات رسم وأشغال يدوية وكتابة، وبذلك أنا دمجت هواياتي مع عملي دون أن يؤثر ذلك على مسؤولياتي و التزاماتي العائلية."

ما هي طموحاتك في عالم الكتابة ؟

" كل ما أطمح إليه وما أطمع فيه هو استرجاع مكانة القراءة والمقرئية في مجتمعنا ،



نصحتك للمواطن خلال هذه الفترة ؟

" سلامة صحتنا أمر جدي ومهم، ولا يجب العبث بذلك، وهذا الفيروس خطير والإصابة به واردة في كل حين دون سابق إنذار، فالحذر الحذر من كل اختلاط أو استهزاء أو استهتار."

رأيك حول مواقع التواصل خلال هذه الفترة ؟

" مواقع التواصل الاجتماعي كانت لنا بمثابة همزة الوصل بين الأهل والأصدقاء، وكذلك ربطت بين المبدعين والأوساط الثقافية من خلال النشاطات الافتراضية التي شاركنا فيها داخل وخارج الوطن في كل المجالات، رغم ذلك أقول أن استعمال التكنولوجيا يجب أن يكون مراقبا ومحدودا."

كلمة أخيرة ؟

" أحبوا الحياة بما فيها من ألم وأمل ومن جمال وأنواع الإبداع، تخلوا عن الموسيقى والغناء والفرح والمرح، أحبوا بعضكم بصدق وبقوة فالحياة قصيرة والعيش مرة واحدة."



خاصة وأن الكتابة والرسم يأخذان كل وقتي."

ما هو فريقك المفضل ؟

" دون نقاش حتى وإن لم أصبح من متابعي الكرة عن قرب، لكن الفريق الوطني يأخذ مكانا كبيرا في قلبي خاصة في الآونة الأخيرة بعد الانتصارات المتتالية."

هل جائحة كورونا أثرت عليك ؟

" دون نقاش حتى وإن لم أصبح من متابعي الكرة عن قرب، لكن الفريق الوطني يأخذ مكانا كبيرا في قلبي خاصة في الآونة الأخيرة بعد الانتصارات المتتالية."

واستعادة مكانة الكتاب الورقي بين صفوف الطلبة والقراء."

كنصيحة للشباب الراغب في دخول عالم الكتابة ماذا تقولين لهم ؟

" الكتابة ليست فقط إلهام وموهبة ورغبة وشهرة، الكتابة مسؤولية، فبمجرد أن تحمل القلم وتبدأ حروفك فأنت مسؤول عن كل ما ينتج عن هذه العملية، من جمال أسلوب ومدى وصول خيال القارئ ومدى سلامة اللغة وما تنتفع به من هذه الكتابة والأثر الذي يتركه كل حرف في القارئ، لذا أقول لكل محب للكتابة أملاً جعيتك بكل الأدوات والوسائل اللازمة لاقتحام العالم بالمطالعة المكثفة والفهم الجيد."

ما هي أجمل ذكري وأسوأ ذكري ؟

" أجمل ذكري كانت سنة 1984 حين كنت طالبة بنفوسية ماسينيسا الخروب، و صدر لي بجريدة النصر أول مقال إستفزازي أحدث ضجة كبيرة في الوسط الإعلامي وفي المجتمع الذي كنت أعيش فيه، ودامت المناقشات من خلال صفحات جريدة النصر ومن خلال الرسائل الورقية مدة طويلة. وأسوأ ذكري كانت يوم 7 ماي 2013 يوم رحيل أمي عن هذه الدنيا، أتذكر ذلك اليوم بطعم الوجع والمرارة في كل مرة."

ما هي رياضتك المفضلة ؟

بداية نود من ضيفتنا الكريمة التعريف بنفسها ؟

" أكتب لسهام أولا ثم لمن يشبهها في الإحساس والتفكير، أكتب لها وأكتب بكل ما لدي من قوة وحكمة وفلسفة ومشاعر إيجابية كانت أو سلبية، لأن لكل مقام مقال. لذلك فانا لا أكتب للمناسبات والكتابات المفتعلة تبدو مركبة ومبنية دون روح أو إبداع."

الكتب التي شاركت فيها ؟

" إصداراتي الست تخصني وحدي لكن هناك عمل جامع طبع سنة 2020 شاركت فيه مع مجموعة من الأدبيات من كل ولاية في القطر الجزائري ومن خارج الجزائر كذلك، تحت إشراف الشاعرة مونية لخداري من مدينة بسكرة المعطاءة، الإصدار بعنوان "أنثى الخريف" خاص بأدبيات من مواليد فصل الخريف."

العمل الذي أكسبك شعبية ؟

" شعبيتي اكتسبتها بشخصيتي ومعاملاتي مع الغير، وتنوع نشاطاتي وإبداعاتي في الكثير من المجالات حيث تتسم كتاباتي ورسوماتي بالطابع الفلسفي الصوفي التجريدي، يعطيها روحا جالدة تتجدد مع كل قراءة وتركيز معها من طرف كل متلقي."

الكتب التي أشرفت عليها ؟

" عدا كتيبي فانا من صحح و عدل وأصلح، وأنا من اختار الأغلفة ومن اختار دور النشر ومن دفع جميع المستحقات والمصاريف."

والجرائد والمجلات التي شاركت فيها ؟

" بداياتي كانت مع جريدة النصر والمساء والأضواء، ثم جريدة الشعب، الأوراس، الوسيط المغربي، البصائر، الصباح."

كيف توفقين بين العمل والهواية ؟

كيف حالك ؟

" بألف خير ما دمت أشكر نعم الله علي."

كيف بدأت الكتابة و من شجعك عليها ؟

" الكتابة قبل كل شيء إحساس تولد مع صاحبها وليست أمرا مكتسبا، ولدت والقلم في اليد أرسم به كل ما أحسه من فرح وألم وبهجة ووجع، والريشة في اليد الأخرى أخط بألوانها كل أنواع التفاؤل والشاؤم التي أمر بها."

هل للبيئة أثر كبير على الكاتب ؟ فما هي أثارها عليك ؟

" الإنسان بطبعه اجتماعي ولا يستطيع العيش بمفرده، خاصة مجتمعنا العربي المسلم والجزائري بالتحديد. فكل مبدع يتأثر بمحيطه و بيئته التي كبر فيها و اكتسب معارفه، بما أن والدي (أمي وأبي) كانا معلمين ومجاهدين في ثورة التحرير الوطني، حاربا الاستعمار والجهل وكافحا من أجل تعليمهما، الوالد هاجر إلى تونس ثم إلى البقاع المقدسة في مرحلة شبابه لطلب العلم، والوالدة هي أول معلمة في تاريخ مدينة تبسة سنة 1948، وكانت تدرّس وتدرّس بمدروسة التهذيب للبنين والبنات التابعة لجمعية العلماء المسلمين.

وإخواني الأربعة كلهم من أصحاب الشهادات العليا والمناصب الحساسة، فهذا يجعلني من صغري محبة للدراسة والمطالعة وبذلك للكتابة."

لمن تكتبين وهل أنت في كل ما كتبت ؟



دانيال بادوفاني مدرب حراس منتخب جزر القمر:

في حوار حصري خص به جريدة بولا

"فخور بأداء الحارس ضد المغرب و المنتخب الجزائري عليه الإستفاقة سريعا"



أن ننسى أن كل الذي قدمه اليوم كان أمام مهاجمين يلعبون في أندية كبيرة في الدوريات الأوروبية.

كيف ترى الظروف التي وجدتها المنتخبات خلال هذه الدورة؟

"من جانبنا، نحن في ظروف جيدة صراحة في الكامرون، سواء من ناحية الإيواء أو ملاعب التدريب أو النقل، نحن متواجدون في أفضل الظروف والتي تساعدنا على تقديم مستويات مميزة خلال هذا الكان، كما وجدنا أشخاصا بجانينا يعملون كل شيء من أجل راحتنا، يعملون بسعادة و فخر كبير في بلادهم من أجل الترحيب بالزوار و السهر على راحتهم، وهم مشكورون على ذلك."



هل ترى أنه أصبح قادرا على الإحتراف في أوروبا؟

ضيف ركن حوار الكان اليوم هو جون دانيال بادوفاني مدرب حراس منتخب جزر القمر الذي يشارك للمرة الأولى في تاريخها، والذي قدم

مباراة كبيرة سهرة أمس ضد المنتخب المغربي، وانهم بصعوبة كبيرة يهدفون دون رد، في مباراة شهدت تألقا كبيرا من الحارس سليم بن بوانا الذي تألق في وجوه اللاعبين المغاربة. كما تحدث بادوفاني الذي يشغل أيضا مدربا لحراس الفئات الشبان لنادي باريس سان جيرمان الفرنسي، و عرج للحديث عن المنتخب الجزائري و حطوطه في الكان و كذا كل الأمور المتعلقة بالنسخة الثالثة و الثلاثون لمنافسة كأس إفريقيا الكامرون 2021.

أن كرة القدم لعبة جماعية قبل كل شيء. من هو المنتخب الذي ترشحه للفوز بكأس إفريقيا؟

دفاعي محكم، و كسبت الثقة بمرور الوقت، و لا يمكن القول بأن الجزائر تعزت بما أنها سيطرت على مجريات المباراة بالطول و العرض و كان لها

هل الكامرون مستعدة على جميع الجبهات لاستضافة كأس إفريقيا للأمم؟

"كما سبق و قلت، من خلال نظرتي و تجربتي التي رأيتها هنا في الكامرون، فكل شيء في المستوى، ليس على مستوى الأمور المتعلقة بكرة القدم من ملاعب و غيرها، و لكن الجانب التنظيمي و الأمني، حيث أن المنظمين يعملون كل شيء من أجل راحتنا و من أجل أن نبقى مركزين على عملنا فوق أرضية الميدان."



بداية، كيف تعلق على أداء منتخبكم ضد المغرب رغم الخسارة؟

"لقد سبق له اللعب في الدوري الفرنسي لموسمين و كنت مدربا له، له كل الإمكانيات للعب في المستوى العالي و في أوروبا، لا يجب

"للمرة الثانية دخلنا المباراة بحذر شديد، و دفعنا غالبا ثمن عدم اللعب بقتالية منذ بداية المباراة، و رغم اندفاعنا للأمام إلا أننا لم نتمكن من الحفاظ على الكرة في منطقة المناسف، و كنا ندافع أمام الحملات الهجومية المغربية، و كان بإمكاننا الدفاع بعيدا عن منطقتنا لنضادي تلقي الأهداف، و مع هذا فإننا لعبنا ضد منتخب مغربي يملك خبرة كبيرة للغاية."

كيف تعلق على مردود الحارس؟

"نعم، لقد قدم مباراة كبيرة للغاية، و كان حاضرا في مختلف التدخلات و جعلنا نحافظ على تركيزنا في المباراة، و أنا فخور جدا بالأداء الكبير الذي قدمه أمام المنتخب المغربي."



"هناك عديد المنتخبات التي تبقى مرشحة من أجل التتويج بكأس إفريقيا في نسختها الحالية، و صراحة لست ناجحا في توقعاتي أبدا، لهذا لا يمكنني الإجابة على هذا السؤال."

كيف وجدت الظروف الصحية و الأمنية في الكامرون؟

"من الجانب الصحي، نحن نخضع للتحاليل كل 48 ساعة، و أي شخص يظهر تحليله إيجابي يتم عزله بسرعة للحجر الذاتي، كما هناك تحاليل إضافية نقوم بها من أجل المرور من الإيجابي إلى السليبي، و كل شيء محترم وفق ضوابط لا يتم تجاوزها أبدا و هذا ما يحسب على المنظمين لهذه النسخة في الكامرون."

كلمة أخيرة؟

"شكرا على التواصل، تحياتي لكل من سيقراً هذا الحوار عبر جريدتكم و بالتوفيق لمنتخبكم و منتخب جزر القمر، إلى اللقاء."

عدد كبير من الفرص، و لكن واجهوا حارسا كبيرا مع روح قتالية عالية من المدافعين، و اعتقد أن الجزائر قدمت مباراة كبيرة و كان يقصها هدف فقط، و لو تم التسجيل لكانت النظرة ستتغير كلياً عن هذه المباراة."

هل تعتقد أن الجزائر ستظهر مستواها الحقيقي في المباراتين القادمتين؟

"لا يمكن الجزم بذلك، رغم أن الجميع يعلم بأن الجزائر تملك منتخبا كبيرا بفرديات من مستوى عالي و أداء جماعي ممتاز، و هذا كان يعمل كبير من الطاقم الفني بقيادة المدرب جمال بلماضي، و الآن يجب إعادة ترتيب الأمور من جديد للعودة لسكة الإنتصارات."

من هم أفضل اللاعبين الجزائريين في المنتخب حاليا برأيك؟

"هناك العديد من الفدرات الممتازة في المنتخب الجزائري، و لكن كلهم يصنعون مجموعة ممتازة و يعملون جميعا على إيجاد الميكانيزمات اللازمة لصنع الفارق، و من هذه الرؤية أرفض تعيين أفضل اللاعبين في فريق ما، و نادرا ما نجد لاعبا بإمكانه تغيير مجريات مباراة و تسجيل هدف بعد مراوغة عدد كبير من اللاعبين، لا يجب أن ننسى

كيف ترى المستوى الذي قدمته المنتخبات خلال بداية CAN؟

"بداية مباريات المنافسة كانت أغلبها تنتهي بدون أهداف أو هدف دون رد، و هذا ما يؤكد أننا على موعد مع منافسة شديدة للغاية حيث أن كل منتخب له كلمته لقولها، و مع توالي المباريات من المؤكد أن المنتخبات صاحبة الخبرة الكبيرة سيكون لها أفضلية على بقية المنافسين، و هذا ما يجعلنا نواصل الثقة بأنفسنا و نتحلى بالروح اللازمة مع الإعتماد على الإمكانيات الحقيقية للاعبين."

المنتخب الجزائري تعثر أمام سيراليون في المباراة الأولى، ما تعليقك؟

"سيراليون لعبت بتكتل





يومية رياضية وطنية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

نور الدين عطية

السبت 15 جانفي 2022 الموافق لـ 12 جمادى الثاني 1443 العدد 1978

الكاف يصدّم منتخب تونس ويرسم فوز مالي بالنقاط الثلاث

اعتمد النتيجة النهائية التي آلت إليها المباراة

مالي بهدف دون رد، ورفض الاحتجاج التونسي القاضي بإعادة المباراة من بدايتها، معللاً السبب بأن الحكم تعرض لوعكة صحية (ضربة شمس) أجبرته على الذهاب إلى المستشفى من أجل العلاج.

وكان سكاوزي قام بقرارات "غريبة" حيث أعلن نهاية المباراة عند الدقيقة (85)، وسط دهول لاعبي المنتخب التونسي والجمهور، قبل أن يتراجع عن قراره إثر الرجوع للطاقم المساعد، وعاد الحكم عند الدقيقة (89) ليطلق الصافرة النهائية، ودون اللجوء إلى الوقت بدل الضائع، ما أثار ضجة كبيرة في صفوف المنتخب التونسي، الذي اندفع للملعب في محاولة لإثبات الحكم عن قراره دون جدوى.



وردت له من طاقم الحكام ومراقبي المباراة، وقررت المكتب التنفيذي اعتماد نتيجة المباراة بفوز

قرر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم الكاف، اعتماد النتيجة النهائية التي آلت إليها مباراة مالي وتونس ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة السادسة لبطولة كأس أم إفريقيا الكاميرون 2021، يوم الأربعاء والتي انتهت بخسارة تونس أمام مالي بنتيجة 0-1، لكن الحكم الزامبي جاني سيكاوزي أعلن نهاية المباراة قبل أن تبلغ الدقيقة 90، وهو ما رفضه المنتخب التونسي قبل أن يقرر طاقم الحكام ومسؤولو المباراة استكمال ما تبقى من وقت، ليأتي الرد التونسي بعد اللعب والمتمسك بتقديم احتجاج رسمي يمكنه من إعادة المباراة منذ بدايتها، ولكن المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم عقد يوم الخميس اجتماعاً عاجلاً بتقنية الفيديو عن بعد، ودرس ما جاء في التقارير التي



بين الطرافة والمهزلة

تتواصل ردود الأفعال عبر مختلف منصات التواصل الاجتماعي حول الحادثة التي ضربت كأس إفريقيا والمتعلقة بما حدث للحكم الزامبي سيكاوزي، الذي أنهى مباراة تونس ومالي قبل موعدها المحدد. وأثبت الاتحاد الإفريقي لكرة القدم بعد المباراة أن الحكم الزامبي مصاب بمرض السكري، وهي حقيقة يعلمها "كاف"، مضيفاً أن سيكاوزي يحاول دائماً التغلب على المشاكل الصحية التي يعاني منها ويسعى لإخفاء مرضه هذا. وتعامل الجميع حول ما فعله الحكم دون الحديث عن الأسباب أو حتى محاولة معرفة ذلك، مع سرعة وصف ما حدث بالفضيحة والعار والمهزلة ومختلف أشبع الصفات، في حين رأيت عبر منصة التويتير أحد زملاء ينشر مقارنات بما حدث أحد المرات في الدوري الإسباني، تحت عنوان "حدث طريف، حكم يعيد اللاعبين إلى الميدان من غرف تغيير الملابس لإتمام المباراة"، بعدما أخطأ في الوقت البدل ضائع، والجميع تعامل بسماحة كبيرة مع الحكم الذي قيل أنه أخطأ، ولكن الجميع وصف ما فعله الحكم الزامبي بسبب المرض أنه فضيحة ومهزلة وغير ذلك.

فلما نكيل بمكيالين لما يتعلق الأمر بإفريقيا والعرب، وننظر إلى الغرب كأنهم منزلون ودون أخطاء، تمنيت أن يكون الحكم الزامبي لقي تعاطفاً كبيراً بسبب المرض الذي يعاني منه، فمن غير المعقول أن يحدث هذا مع حكم يكون في كامل قواه العقلية والصحية.

واثق من إيقاف صلاح حارس السودان أبو عشرين يتحدى منتخب نيجيريا

الجزئيات البسيطة ستحسم المواجهة أمام نيجيريا، وسنحاول جاهدين أن نقلل من أخطائنا من أجل تحقيق الفوز، المنتخب النيجيري أحد أفضل الفرق في إفريقيا حيث يملك لاعبين على مستوى عالٍ جداً وشاهدنا كيف انتصر على مصر في الجولة الماضية". ورفع أبو عشرين راية التحدي في وجه محمد صلاح قائد المنتخب المصري ونجم ليفربول الإنجليزي، قبل اللقاء المرتقب بين المنتخبين يوم الأربعاء، وقال الحارس البالغ من العمر 33 عاماً: "أكن احتراماً شديداً لصلاح وإنجازاته، لكن عندما نتقابل على أرضية الميدان سأحاول إيقافه لأن تقني كبيرة في إمكانياتي وقدرات زملاتي. علينا أن نستغل حالتنا البدنية الجيدة، وأن نظهر شخصيتنا أمام منتخبي نيجيريا ومصر لإسعاد الشعب السوداني".



أعرب علي أبو عشرين، حارس مرمى المنتخب السوداني خلال بطولة كأس أم إفريقيا الكاميرون 2021، عن ثقته في قدرة منتخب بلاده على الإطاحة بمنشعبات كبيرة في القارة الإفريقية مثل نيجيريا ومصر. وكان منتخب السودان قد تعادل في مباراته الأولى أمام غينيا بيساو بنتيجة 0-0، وسيواجه نيجيريا مساء اليوم الثاني في الجولة الثانية، فيما يلتقي مع مصر في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة يوم 19 جانفي. وقال أبو عشرين الذي تصدى لركلة جزاء أمام غينيا بيساو في تصريحات صحفية: "نحن في أفضل حالاتنا حيث لم نخسر في المباراة الأولى، والفرق قدم مستويات طيبة للغاية وكان بإمكاننا الفوز، واعتقد أن مباراة غينيا بيساو كانت فرصة رائعة لاستعادة ثقتنا بأنفسنا قبل مواجهة نيجيريا، والفرق ظهر خلالها بمرود جيد للغاية". وأضاف: "اعتقد أن بعض

بعد فوزه الكبير على إثيوبيا

الكاميرون أول المتأهلين إلى الدور ثمن النهائي



بلغ المنتخب الكاميروني الدور الثاني "ثمن النهائي" من بطولة كأس أم إفريقيا 2021، بفوزه على نظيره منتخب إثيوبيا 4-1 يوم الخميس في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى للبطولة القارية وكان المنتخب الإثيوبي البادئ بالتسجيل عبر داوا هوتيسا في الدقيقة (4)، لكن صاحب الأرض انتفض وعاد سريعاً في المباراة عبر نجم ليون الفرنسي توكو إيكامي في الدقيقة (8)، وفي الشوط الثاني، بدأ المنتخب الكاميروني في استعراض قوته وسجل له قائده وهدافه فينست أبو بكر الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين (53 و55)، قبل أن يعود إيكامي ويسجل الهدف الرابع في الدقيقة (67)، حيث يعدّ الفوز هو الثاني للمنتخب الكاميروني بعد الأول أمام بوركينافاسو 2-1 في الجولة الافتتاحية، فيما تعرضت إثيوبيا للخسارة الثانية، بعد السقوط في المباراة الأولى أمام الرأس الأخضر بهدف نظيف.

بسبب الشرط الجزائري الكبير

الاتحاد المصري يستبعد إقالة كيروش



تعالّت أصوات الجماهير المصرية المطالبة بإقالة المدرب البرتغالي كارلوس كيروش بعد الهزيمة التي تلقاها منتخب "الفراعة" أمام نظيره النيجيري، في الجولة الأولى من دور المجموعات في كأس أم إفريقيا، وعبّر الجمهور المصري عن غضبه من أداء المنتخب في مواجهة

نيجيريا، ومن الطريقة التي أدار بها المدرب كيروش المباراة، ما أدى إلى دخول أحد المنصرين في عراك مع المدرب عقب نهاية المباراة. ويرفض المشجعون استمرار كيروش على رأس المنتخب المصري، حتى في حال التأهل إلى الدور الثاني أو الذهاب بعيداً في المسابقة الإفريقية، إذ طالب رواد مواقع التواصل الاجتماعي بضرورة إقالة المدرب في أقرب وقت، وتعويضه بالمصري حسام حسن الذي يشرف على تدريب الاتحاد الإسكندري حالياً. ويبدو أن رغبة الجماهير المصرية في إنهاء التعاقد مع المدرب كيروش لن تتحقق بهذه السهولة، نظراً إلى العقد الذي يربطه بالاتحاد المصري الذي لن يكون قادراً على دفع قيمة الشرط الجزائي للمدير الفني وطاقمه التقني. واستبعد عامر حسين عضو اتحاد الكرة المصري، إمكانية إقالة كيروش من منصبه بعد الخسارة أمام نيجيريا، إذ تحدث في تصريحات تلفزيونية قائلاً: "لا نستطيع إقالة كيروش لأن الشرط الجزائي له وللجهاز المعاون مرتفع جداً، وفي حالة الإقالة سيكون علينا دفع 42 مليون جنيه مصري، ما يعادل مليونين و700 ألف دولار". وأضاف المتحدث نفسه أنه ليس أمام اتحاد الكرة أي خيار حالياً سوى دعم كيروش في باقي مشوار المنتخب بكأس أم إفريقيا، والجولة الفاصلة للتأهل لنهائيات كأس العالم في قطر.