بولا
يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. الممتع

المنتخب الوطني

كوستاريكا و البيرو لمواجهة الخضر وديا في التربص المقبل

بنفيكا يعرض 20 مليون لضم حاج موسى

الحدث | الجودو

البطولة الوطنية أكابر فردي سيدات و رجال

ذهب ونزال.. نجوم الجودو يفرضون سيطرتهم على البطولة

جمعية وهران

قطار «لازمو» يستعيد توازنه..

بطيب ينجح فيما فشل فيه شردود

ترجي مستغانم

ريان رمضان (لاعب الفريق):

«الترجي هو بيتي الذي أحلم بتمثيله مع الأكابر»

مولودية البيض

المولودية بين مرارة التعثر وأمل التدارك

مولودية وهران

«هيبروك» تصر على تعيين مدرب جديد

زووم على..

قسنطينة

«سيرتا» تحتفي بـ«نواعم» الكرة..

مهرجان الصغيرات يسرق الأضواء في عاصمة الجسور المعلقة

بولا يومية رياضية وطنية | www.bola.dz
الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205 / الثمن 20 دج / journal.bola@yahoo.fr

إعداد: خليفاوي مصطفى
الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

عوار يطيح بن زية

حسم الدولي الجزائري، حسام عوار، المواجهة التي جمعته بمواطنه ياسين بن زية، في إطار الجولة 22 من دوري روشن. بعد فوز ناديه الإتحاد على حساب الفيحاء، بهدفين مقابل هدف. عوار شارك أساسيًا ولعب كامل أطوار اللقاء، مقدّمًا مردودًا ثابتًا في وسط الميدان، ونال تنقيطًا قدره 7.0، مساهماً في التحكم بإيقاع اللعب لصالح الإتحاد. في المقابل، تألق بن زية بدوره مع الفيحاء، حيث خاض المباراة كاملة ووقّع تمريرة حاسمة في هدف فريقه الوحيد، لينال تنقيطًا أفضل بلغ 7.2، رغم الخسارة.وبهذا الانتصار، رفع الاتحاد رصيده إلى 37 نقطة في المركز السادس، مؤكداً طموحه في التقدم أكثر في سلم الترتيب، بينما تجمّد رصيد الفيحاء عند 23 نقطة في المرتبة الثانية عشرة.

..و تواجد في التشكيلة المثالية لدوري أبطال آسيا

اختير النجم الدولي الجزائري و لاعب نادي الإتحاد السعودي حسام عوار ضمن التشكيلة المثالية للجولة السابعة من بطولة دوري أبطال آسيا للنخبة. و قدم الجزائري حسام عوار مباراة كبيرة جدا أمام نادي الغرافة القطري حيث هاتريك و منح تمريرة حاسمة في اللقاء، و رغم الانتقادات الكبيرة التي تعرض لها، إلا أن نجم المنتخب الوطني وضع نفسه على رأس التشكيلة المثالية لدوري أبطال آسيا .

حمار و زرواطي يزوران سرار

حظي الرئيس السابق لنادي وفاق سطيف عبد الحكيم سرار بزيارة مجاملة من عدد من مسؤولي الأندية الجزائرية ولاعبين دوليين سابقين، وذلك للاطمئنان على حالته الصحية عقب الوعكة التي ألمّت به مؤخرًا. وقام كل من رئيس شبيبة الساورة السابق محمد زرواطي والرئيس السابق لوفاق سطيف حسان حمّار بزيارة عبد الحكيم سرار في مقر إقامته، حيث وقفوا على وضعه الصحي الذي عرف تحسنًا ملحوظًا في الأيام الأخيرة مقارنة بالفترة الماضية. كما سبق لعدد من لاعبي المنتخب الوطني السابقين التنقل إلى بيت سرار، على غرار حسين عزيزان ونور الدين درويش، إلى جانب الحكم الدولي السابق محمد زكريني في خطوة تعكس روح التضامن والوفاء التي تجمع أسرة كرة القدم الجزائرية. وفي السياق ذاته، نشرت عدة أندية جزائرية صورًا لعبد الحكيم سرار على غرار نادي بارادو، مرفقة برسائل دعم وتمنيات بالشفاء العاجل، سائلين الله عز وجل أن يمنّ عليه بالصحة والعافية ويعيده إلى أفضل حال.

دغموم أفضل المراوغين في كأس «الكاف»

كشفت صحيفة «فوت أفريكا»، المختصة في شؤون الكرة الإفريقية عن قائمة أفضل 10 مراوغين في دور المجموعات ببطولة كأس الكونفدرالية الأفريقية، وذلك قبل انطلاق الجولة السادسة والأخيرة. ويتصدر الجناح الجزائري عبد الرحيم دغموم، لاعب المصري البورسعيدي، قائمة أفضل المراوغين في كأس الكونفدرالية الإفريقية، متساويًا في الصدارة مع المالي أمادو سوماري، مهاجم دجوليبا المالي، بعد أن نجح كل منهما في تسجيل 9 مراوغات فعّالة، بينما يحل خلفهما ثلاثي مكوّن من محمد شحاتة لاعب الزمالك المصري، ولامين جارجو لاعب سينجيدا بلاك ستارز الجامبي، وبوا كاني لاعب دجوليبا المالي، حيث سجل كل منهم 8 مراوغات ناجحة.

موتسيبي هرب..

شهد اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الأفريقي لكرة القدم (الكاف)، زلزالا شديدا بسبب تدخل الكثير من الأعضاء في النقاش إثر حالة غضب بسبب ما يحدث داخل الهيئة الكروية في الفترة الأخيرة لا سيما بعد ختام منافسات كأس أمم أفريقيا 2025 وما تابعه من أزمات أبرزها أحداث نهائي البلد المنظم لكأس أفريقيا الكارثية والسنغال والعقوبات الانضباطية التي صدرت في الأيام القليلة الماضية. ووسط تلك الأجواء المشحونة، اضطر موتسيبي لإنهاء الاجتماع بطريقة وصفت بالهرب والذهاب للمؤتمر الصحفي إذ لم يتم الحديث عن بطولة أفريقيا للسيدات والمهددة بالتأجيل أو نقلها لبلد آخر في ظل عدم وضوح الرؤية بشأن موقف البلد الذي كان من المقرر أن يستضيف الحدث كذلك لم يتم الحديث عن موقف باقي البطولات حتى عام 2037 مثلما كان مدونا في جدول الأعمال.

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار
الادارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر بسكري (شوبو) وهران.
البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr
التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانيا
عدد النسخ 3000 نسخة
رقم هاتف وفاكس الجريدة 042 035 394
مديرة النشر: بركاش سعاد
مديرة التحرير: حمداني فاطمة
المدير التقني: بوسبحة بومدين

ملاحظة: كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

" من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار» وكالة ANEP ، المتواجدة ب 01 نهج باستور- الجزائر.
الهاتف الثابت: 020.05.10.42/ 020.05.20.91 الفاكس: 0220.05.13.45/ 020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني: agence. oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz/ agence annaba@anep.com.dz /agence. constantine@anep.com.dz

إعداد: سفيان. ب
الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

«هيبروك» تصر على تعيين مدرب جديد

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن مسؤولي شركة هيبروك منحوا تعليمات صارمة لاعضاء مجلس ادارة مولودية وهران والرئيس قناد هشام بضرورة تعيين مدرب جديد للنادي قبل نهاية الموسم وتفادي حالة الفراغ ، وذلك في ظل تعالي الأصوات المطالبة بضرورة الحسم وبسرعة في هوية خليفة الاسباني خوان كارلوس غاريدو على رأس العارضة الفنية للحمراوة.

أطراف إقترحت تثبيت شريف الوزاني كمدرب رئيسي

حسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من فإن بعض الأطراف الفاعلة والمقربة جدا من بيت الحمراوة اقترحت تثبيت المدير الرياضي والمدرب المؤقت شريف الوزاني سي الطاهر على رأس العارضة الفنية للنادي الى غاية نهاية الموسم خاصة بعد نجاحه في تحقيق نتيجة إيجابية في الداربي الاخير امام ترجي مستغانم، بالاضافة لكونه المدرب الوحيد الذي يبقى على دارية بكل كبيرة وصغيرة في الفريق ويبقى عامل الوقت والتاقلم في صالحه. لم يلقى اقتراح تثبيت المدير الرياضي شريف الوزاني على رأس العارضة الفنية للحمراوة اجماعا داخل بيت النادي ، وذلك في ظل اصرار مسؤولي هيبروك على تعيين مدرب جديد وتحميله كامل المسؤولية سواء في حالة النجاح او الإخفاق ، بالاضافة لعدم تحمس سي الطاهر في تولي مهمة المدرب الرئيسي وانقسام الشارع الحمراوي في هذه الفكرة.

نحو صرف النظر عن هشام بومبار

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن مسؤولي شركة هيبروك يتجهون لصرف النظر عن المغترب هشام بومبار والذي كان مرشحا بقوة لتولي منصب المدير الرياضي في المولودية.

سكـــال باق ضمن الطاقم الفني

بعدما كان مرشحا لمغادرة الطاقم الفني لمولودية وهران بعد رحيل الاسباني خوان كارلوس غاريدو، قررت ادارة مولودية وهران الاحتفاظ بالمدرب المساعد سكال حكيم ليواصل مهامه رفقة المدير الرياضي والمدرب المؤقت شريف الوزاني بعد موافقة هذا الأخير. ولقد أشرف سكال بصورة عادية على تحضيرات الفريق خلال تربص الموحدين رفقة المدرب شريف الوزاني والمخضر البدني أرزقي ومدرب الحراس صاولة.

الطاقم الطبي في سباق مع الزمن لتجهيز المصابين

دخل الطاقم الطبي لمولودية وهران في سباق مع الزمن وذلك لتجهيز اللاعبين المصابين على غرار المهاجمين عوجان وعليان ولاعب الوسط المغترب بن خديم وذلك قصد ضمان مشاركتهم في مباراة الجولة المقبلة من البطولة أمام مولودية العاصمة بعدما كانوا قد ضيعوا تربص الموحدين وغاب بعضهم عن مباراة الداربي الأخيرة أمام ترجي مستغانم. كان مردود بعض اللاعبين في مباراة الداربي امام ترجي مستغانم وارتكابهم للعديد من الأخطاء ، دافعا للطاقم الفني للحمراوة لمطالبة الطاقم الطبي بالإسراع في تجهيز اللاعبين المصابين وضمان دخولهم ضمن خيارات الطاقم الفني تحسبا لمواجهة مولودية العاصمة والتي يعتبرها المدرب المؤقت شريف الوزاني وأعضاء طاقمه الفني بمثابة منعرج البطولة الحاسم للحمراوة.

جاهزيتهم لمواجهة العميد من عدمها ستتضح غدا

من المنتظر أن يحسم الطاقم الطبي للحمراوة في جاهزية بعض اللاعبين المصابين اليوم الأحد او غدا الاثنين على أقصى تقدير ، حيث سيقف الطاقم الطبي للمولودية على مدى تخلص اللاعبين من الإصابة وبشكل نهائي، قبل منح الضوء الأخضر للمدرب المؤقت شريف الوزاني لإدخالهم من جديد ضمن خياراته بداية من لقاء السبت المقبل امام العميد من عدمه.

مزوار (لاعب سابق للفريق):

«شريف الوزاني الرجل المناسب في المكان المناسب»

وصف اللاعب الدولي السابق مزوار عرفات وضعية مولودية وهران بغير الكارثية وقال في هذا السياق: «مولودية وهران لا تتواجد في وضعية كارثية مقارنة بالمواسم الفارطة وكل ما في الأمر أن النادي مر بمرحلة فراغ فني استدعي فسخ عقد المدرب السابق غاريدو. اما على الصعيد الإداري فهناك ادارة جديدة تقول بعملها تحت لواء الشركة المالكة، وفيما يخص شريف الوزاني فاعتبره الرجل المناسب في المكان المناسب لانه الادرى بشؤون النادي أكثر من أي شخص آخر ويبقى فقط بحاجة للدعم خاصة من طرف اللاعبين القدامى حتى يجسد افكاره ومشروعه.»

الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

إعداد: علاوي شيخ

مولودية البيض

المولودية بين مرارة التعثر وأمل التدارك

لم تكن الهزيمة التي مني بها فريق مولودية البيض أمام ضيفه جمعية الشلف مجرد خسارة عادية بثلاث نقاط، بل كانت طعنة في خاصرة الطموحات التي رسمها الأنصار لبعث آمال البقاء. فرغم السيطرة المطلقة التي فرضها «الفرسان» على أطوار اللقاء، إلا أن كرة القدم أدارت ظهرها لمن استحقها ميدانياً، لتنتهي المواجهة بسيناريو مثير في الأنفاس الأخيرة، جمد رصيد المولودية وأبقاها حبيسة المناطق الحمراء في جدول الترتيب. فنيًا، قدم أشبال المدرب مجدي الكردي واحدة من أفضل مبارياتهم منذ قص شريط الموسم الجاري، حيث تنوعت الحلول الهجومية وظهرت بصمة العمل التكتيكي من خلال الاستحواذ العالي والتحول السريع من الدفاع إلى الهجوم. إلا أن «لعنة النجاعة» كانت الخصم الأول للبيض، إذ اصطدمت كل المحاولات برعونة في اللمسة الأخيرة وغياب التركيز أمام المرمى، يضاف إليها عامل الرياح والظروف المناخية القاسية التي صعبت مأمورية الفريقين في التحكم بالكرة، لكنها لم تمنع أصحاب اللونين «الأزرق والأبيض» من بسط نفوذهم دون تجسيد ذلك إلى أهداف ملموسة.

نزيف النقاط داخل الديار.. خطأ ممنوع في حسابات البقاء

بعيداً عن الأداء الجمالي، تظل لغة الأرقام هي الأصدق في عالم الساحرة المستديرة. تضييع نقاط كانت في المتناول وعلى أرضية ميدان «الرائد زكرياء المجدوب» يعد أمراً غير مقبول في هذا المستوى من التنافس، خاصة وأن الفريق كان يملك فرصة ذهبية لمغادرة تذيل الترتيب لأول مرة منذ انطلاق الموسم. خرج محبو النادي من الملعب وفي قلوبهم غصة كبيرة؛ فالمباراة كانت تسير في اتجاه واحد لصالح أبناء المدرب الكردي، لكن النتيجة النهائية جاءت مخيبة لكل التوقعات. هذا الوضع يفرض على اللاعبين اليوم ضرورة الاستفاقة العاجلة، ونسيان مرارة التعثر الماضي، والتركيز على التعويض في المواعيد القادمة بروح قتالية عالية، بعيداً عن ضغوط الترتيب التي بدأت تكبل أقدام المهاجمين.

إمتحان «السياربي».. سهرة رمضانية بملعب «مانديلا» لتحديد المصير

تتجه أنظار «الفرسان» الآن نحو العاصمة، حيث تنتظرهم مواجهة من العيار الثقيل ضد شباب بلوزداد في سهرة رمضانية بملعب نيلسون مانديلا. هذه الموقعة لن تكون مجرد مباراة عادية، بل ستكون حاسمة بنسبة كبيرة في رسم ملامح مستقبل المولودية في المحترف الأول. ومن المنتظر أن يباشر الطاقم الفني بقيادة الكردي حصة الاسترجاع اليوم بملعب المجدوب، حيث سيسعى المدرب إلى «لملمة الأوراق» وتصحيح الهفوات الدفاعية القاتلة التي كلفت الفريق غاليا في اللقاء الأخير. التركيز سيكون منصباً على الجانب النفسي لرفع معنويات اللاعبين وإقناعهم بأن العودة بنتيجة إيجابية من العاصمة ليست مستحيلة، رغم قوة المنافس وعراقة «السياربي».

الحسابات تتعقد.. والـ 33 نقطة المتبقية هي «فرصة الحياة»

حسابياً، لا تزال مولودية البيض تحتفظ بكامل حظوظها في البقاء، إذ تتبقى 11 جولة كاملة (أي 33 نقطة في المزاد). ومع ذلك، فإن الاستمرار في نزيف النقاط سيعجل بتبخر حلم البقاء، خاصة مع استفاقة المنافسين المباشرين الذين بدأت الفجوة النقطية بينهم وبين المولودية تتسع. يتطلب الوضع الراهن تجنداً شاملاً من الإدارة، الطاقم الفني، والأنصار، ووضع اليد في اليد لتجاوز هذه المحنة. المدرب الكردي كان قد حذر سابقاً من التهاون أمام الفرق التي تصارع من أجل نفس الهدف، وهو ما يدعو اللاعبين للعب كل مواجهة متبقية وكأنها نهائي كؤوس، سواء داخل القواعد أو خارجها.

مجدي الكردي (مدرب الفريق):

«لن نرفع الراية البيضاء وإعتذاري للأنصار واجب»

عقب نهاية اللقاء، وبملامح يكسوها الإحباط، تحدث المدرب مجدي الكردي عن تداعيات هذه الهزيمة القاسية، وجاءت تصريحاته كالتالي: «من الصعب جداً تقبل خسارة بهذا السيناريو؛ لقد سيطرنا بالطول والعرض طيلة 90 دقيقة، والمنافس اكتفى بالدفاع والاعتماد على الهفوات. افتقدنا للتركيز في اللمسة الأخيرة، ورغم أن اللاعبين لم يقصروا وبذلوا مجهودات جبارة، إلا أن كرة القدم قاسية أحياناً.» وتابع الكردي بخصوص القائد عطاء الله وزملائه: «أثني على القائد واللاعبين لروحهم القتالية، لكننا دفعنا ثمن هفوة وحيدة في وقت قاتل. المنافس لم يكن أقوى منا، بل كان أكثر حظاً. ومع ذلك، أقول لجمهورنا أننا لن نستسلم بسهولة، سنقاتل حتى الرمق الأخير رغم صعوبة المهمة. يجب ألا نكون إنهزاميين في هذه المرحلة.» واختتم المدرب حديثه برسالة اعتذار للجمهور: «أقدم اعتذاري الصادق لكل الأنصار الذين توافدوا بأعداد غفيرة إلى ملعب المجدوب، حضورهم كان استثنائياً منذ بداية الموسم وهو ما يحز في نفسي أكثر. أعدهم بأننا سنعمل على بعث الروح في المجموعة مجدداً لاستعادة التوازن والعودة للسكة الصحيحة.»

ترجي مستغانم

ريان رمضان (لاعب الفريق):

"الترجي هو بيتي الذي أحلم بتمثيله مع الأكابر"

وسيم. ع

في مشهد كروي يبحث دائماً عن دماء جديدة، برز اسم الشاب ريان رمضان كأحد أعمدة الفئات الشبانية بنادي ترجي مستغانم (أقل من 20 سنة). ريان الذي خطف الأنظار مؤخراً بدعوته لصفوف المنتخب الوطني للشباب، يمتلك طموحاً يتجاوز سنه الصغير. في هذا اللقاء الحصري لجريدة "بولا"، يتحدث "جوهرة الترجي" عن فخره بتمثيل الراية الوطنية، وعلاقته الوجدانية بالنادي المستغانمي، وتطلعه الجاد لتدشين مشواره مع فريق الأكابر قبل نهاية الموسم الجاري.

أهلاً بك ريان، بداية نبارك لك هذا التألق المستمر، كيف هي أحوالك؟

«مساء الخير، أشكركم جزيل الشكر على هذه الاستضافة الطيبة وعلى متابعتكم الدائمة للمواهب الشابة. الحمد لله، أنا في أفضل حال، وأعيش فترة إيجابية جداً في مسيرتي الكروية بفضل العمل الجاد ودعم المحيطين بي."

استدعاؤك للمنتخب الوطني لأقل من ٢٠ سنة كان حديث الساعة في مستغانم، هل كنت تتوقع هذه الخطوة في هذا التوقيت؟

«بصراحة تامة، لم أكن أتوقع الاستدعاء بهذه السرعة، رغم أنني أعمل من أجل ذلك يومياً. تمثيل المنتخب الوطني هو الحلم الذي يراود أي لاعب منذ أن يلمس الكرة لأول مرة، سواء في فئة الشبان أو الأكابر. كانت تجربة مميزة جداً في التربص الأخير الذي انتهى الخميس الماضي، حيث اكتسبت خبرات جديدة واحتككت بمستويات عالية. الآن، طموحي هو الحفاظ على مكاني مع "الخضر" وتقديم الإضافة المطلوبة، وأعتبر هذا الاستدعاء هو المكافأة الأجمل لي في الموسم الحالي."

بالعودة إلى بيتك "ترجي مستغانم"، كيف تقيم مشوارك ومستواك الفني مع الفريق حتى الآن؟

«أسعى دائماً لتقديم أقصى ما لدي فوق المستطيل الأخضر. أنا في رحلة تطوير مستمرة، والحمد لله كانت لي فرصة الاحتكاك بالأكابر في التدريبات، وهو ما جعلني أشعر بنضج كروي أكبر. هدفي الحالي هو الاستمرار في تسجيل الأهداف ومساعدة زملائي في فئة أقل من 20 سنة، مع عيني دائماً على الفريق الأول، حيث أنتظر بفارغ الصبر أن تمنح لي الفرصة لإثبات جدارتي مع الكبار قبل إسدال الستار على هذا الموسم."

ذكرت "الأكابر" أكثر من مرة، هل تشعر فعلياً بأنك قادر على تحمل ضغط اللعب في المستوى الأول؟

«نعم، وبكل ثقة. أنا أنتظر هذه الفرصة ليس من أجل الظهور فقط، بل من أجل تقديم الإضافة الحقيقية. أعمل بجهد مضاعف في التدريبات اليومية لرفع لياقتي البدنية والذهنية، وأعتقد أن تكويني في مدرسة الترجي جعلني أدرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتق من يرتدي هذا القميص، وأنا جاهز تماماً متى ما قرر الطاقم الفني الاعتماد عليّ."

ريان، أنت ابن النادي وتدرجت في أصنافه، ماذا يمثل لك "كيان" الترجي بعد كل هذه السنوات؟

«ترجي مستغانم ليس مجرد نادٍ بالنسبة لي، بل هو "بيتي الأول" وعائلتي التي قضيت فيها تسع سنوات كاملة. هنا كبرت، وهنا تربيت على قيم الرياضة وحب الألوان. لقد تشبعت بروح "الحواتة" وتعلق قلبي بهذا الكيان لدرجة تجعلني مستعداً للتضحية بكل شيء من أجل رفعة هذا الفريق. عندما تنتمي لنادٍ بحجم الترجي، فإنك لا تلعب كرة القدم فقط، بل تدافع عن تاريخ وهوية."

كابن للفريق، كيف ترى حظوظ الترجي في ضمان البقاء في الرابطة الأولى هذا الموسم؟

«أنا متفائل جداً. رغم الصعوبات التي قد تواجه أي فريق، إلا أنني أتمنى من كل قلبي أن يحقق الفريق هدفه المسطر. الموسم لا يزال طويلاً، والمباريات القادمة ستكون حاسمة، وبإرادة اللاعبين ودعم الإدارة، أنا متأكد أن الترجي سيحافظ على مكانته الطبيعية بين الكبار."

كلمة أخيرة لجمهور "الترجي" العريض الذي يرى فيك مستقبل النادي؟

«رسالتي للأنصار هي ضرورة الالتفاف حول الفريق في هذا الوقت الحساس، فأنتم السند الحقيقي لنا في السراء والضراء. وبخصوص من يتابعني ويدعمني شخصياً، أقول لكم: "شكراً من أعماق القلب، كلماتكم تحفزني، وأعدكم بأنني لن أدخر جهداً لإسعادكم بمجرد أن تطأ قدماي ميدان الأكابر."

جمعية الشلف

"لايصو" تتنفس الصعداء بفوز دراماتيكي خارج الديار

وسيم. ع

تمكن نادي جمعية الشلف من انتزاع فوز القيصرية في واحدة من أصعب مباريات الجولة، بعد عودته بالزاد كاملًا من تنقله لمواجهة مولودية البيض. وبسيناريو "هيتشكوكي"، نجح أشبال المدرب عبد الحق بلعيد في خطف هدف القاتل في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء، ليرفع الفريق رصيده إلى 21 نقطة، وهي النتيجة التي مكنت "الشلفاوة" من استعادة توازنهم بعد سلسلة من النتائج السلبية التي طاردت الفريق مؤخراً، عقب التعادل المخيب أمام اتحاد خنشلة والهزيمة المريرة ضد شبيبة الساورة. دخل المدرب بلعيد المواجهة بخطة حذرة، معتمداً على كثافة عددية في الخط الخلفي بتوظيف خمسة مدافعين (صداحين، براهيمي، بركة، دباري، ورحماني)، مع منح الثقة مجدداً للحارس مجادل لحماية العرين. وفي وسط الميدان، أوكلت مهام الربط للثلاثي عبوب، بلعلام، وبكوش، فيما تُركت المهام الهجومية للثنائي ليدلوم وأفوتور.

الشوط الأول لم يبتسم للزوار في بدايته، حيث عانت الجمعية من ضغط رهيب فرضه أصحاب الأرض (مولودية البيض)، الذين تكتلوا هجومياً بحثاً عن هدف مبكر. وكاد "البياضية" أن يهزوا الشباك في الدقيقة 23 لولا الاستماتة الدفاعية والتدخل البطولي للمدافع رحماني الذي أنقذ فريقه من هدف محقق، لينتهي النصف الأول من اللقاء بـ"بياض" في النتيجة وقلق في دكة بدلاء الشلف. مع انطلاق المرحلة الثانية، أظهر مدرب الجمعية جرأة تكتيكية واضحة بإقحام بن شوية بديلاً لأفوتور، وهو ما منح نفساً هجومياً جديداً للفريق. وبالفعل، تحولت السيطرة تدريجياً لصالح "لايصو"، حيث أهدر بن شوية فرصة ذهبية لافتتاح مجال التهديف. ورغم الضربة الموجعة بخروج رحماني مصاباً وتعويضه بفدال عيسى، إلا أن الإصرار ظل سيد الموقف. وفي الدقيقة 87، لعب بلعيد أوراقه الأخيرة بإقحام الثنائي محمادو وإبراهيم فرحي؛ وهي التبديلات التي وصفت بـ"الجوهرية"، حيث تمكن البديل إبراهيم فرحي في الوقت بدل الضائع من تسديد كرة سكنت الشباك، مفجراً فرحة عارمة في معسكر الجمعية، ومعلناً عن فوز قد يكون "المنعرج" الحقيقي للفريق هذا الموسم.

بلعيد عبد الحق (مدرب الفريق):

"الإنتصار جاء بفضل العزيمة.. والهدف هو التأكيد أمام السياسي"

في تصريحاته عقب صافرة النهاية، لم يخف المسؤول الأول عن العارضة الفنية، عبد الحق بلعيد، ارتياحه الكبير لهذا الفوز: "حققنا انتصاراً مستحقاً وعودة قوية في وقت حساس جداً. اللاعبون لم يستسلموا رغم ضغط الخصم وصعوبة الميدان، وأشكرهم على مجهوداتهم الجبارة طيلة التسعين دقيقة". وأردف بلعيد محذراً من التراخي: "المشوار لا يزال شاقاً، وتنتظرنا منعرجات حاسمة داخل وخارج الديار. نقاط البيض ثمينة جداً في صراع البقاء، لكن التحدي الأكبر هو التأكيد أمام شباب قسنطينة في الجولة المقبلة لنسلق سلم الترتيب."

الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

إعداد: نور الدين عطية

الجولة 6 لدور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا

يونغ أفريكانز Vs شبيبة القبائل / اليوم سا17

«الكناري» يبحث عن فوز معنوي في إختتام مشواره القاري

يحل نادي شبيبة القبائل اليوم ضيفا على يونغ أفريكانز التنزاني في مواجهة الجولة السادسة و الأخيرة من دور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا، و ذلك على ملعب بنيامين مكابا الوطني بدار السلام ابتداء من الساعة الخامسة مساء بتوقيت الجزائر، و يدخل «الكناري» هذه المباراة و هو في المركز الأخير بالمجموعة الثانية برصيد 3 نقاط فقط من خمس جولات جمعها من ثلاث تعادلات و هزيمتين بعد أن ضمن إقصاؤه من المنافسة منذ الجولات السابقة فيما يحتل المنافس التنزاني المركز الثالث بـ5 نقاط من فوز واحد و تعادلين و هزيمتين و يحتفظ بحظوظ ضئيلة في التأهل، و رغم الإقصاء المبكر يسعى شبيبة القبائل إلى إنهاء المغامرة القارية بأداء مشرف يعيد بعض الاعتبار للنادي العريق الذي يملك تاريخا حافلا في رابطة الأبطال، حيث سبق له التتويج باللقب مرتين. كما يركز الجهاز الفني على تخفيز اللاعبين لتقديم عرض قوي يعكس روح الفريق و يمنح الجماهير الجزائرية سبباً للفخر خاصة بعد سلسلة النتائج غير المرضية التي شهدتها المجموعة بما في ذلك التعادل السلبي في لقاء الذهاب بتيزي وزو أمام الخصم نفسه و التعادلات المتكررة أمام أندية مثل الأهلي و الجيش الملكي، كما يعتمد «الكناري» على خبرة لاعبيه الأساسيين الذين يمتلكون قدرات فنية عالية و قدرة على التحكم في إيقاع المباراة مع التركيز على الضغط الهجومي لاستغلال أي ثغرات دفاعية لدى يونغ أفريكانز الذي يضغط بشدة بحثا عن الفوز الكبير، سيما و أن الفريق الجزائري يمتلك أيضا انضباطا تكتيكيا يمكنه من مواجهة الضغط الجماهيري المتوقع في ملعب يعج بالآلاف من مشجعي «اليانغا» وسط توقعات بأن يلعب الضيوف بدون ضغط نتائجي يسمح لهم بالتحرر أكثر في خطوط الهجوم، و هي العوامل التي تجعل هذه المواجهة تكتسي أهمية رمزية لشبيبة القبائل الذي يريد إغلاق الباب على موسم قاري مخيب بصورة إيجابية مع إرسال رسالة قوة للمنافسين المحليين و القاريين بأن الفريق قادر على العودة أقوى في المشاركات المقبلة.

الجولة 6 لدور مجموعات كأس الكونفيدرالية

شباب بلوزداد Vs أوتوهو الكونغولي / اليوم سا17

الشباب لترسيم التأهل في الصدارة

يستعد نادي شباب بلوزداد اليوم الأحد لخوض مواجهة قوية أمام ضيفه نادي أوتوهو أوبيو الكونغولي ضمن الجولة السادسة والأخيرة من دور مجموعات كأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم و ذلك على ملعب نيلسون مانديلا بالجزائر العاصمة ابتداء من الساعة الخامسة مساء، و يدخل الشباب هذه المباراة وهو يتصدر المجموعة الثالثة برصيد 12 نقطة من خمس جولات محققا أربعة انتصارات مقابل خسارة واحدة فقط فيما يحتل أوتوهو المركز الثاني بـ9 نقاط بعد ثلاثة انتصارات و هزيمتين و قد ضمن الفريقان بالفعل التأهل إلى ربع النهائي منذ الجولة الماضية، حيث يطمح شباب بلوزداد في الحفاظ على الصدارة ليضمن أفضلية المواجهات في الأدوار الإقصائية، خاصة أن الفوز يمنحه اللقب الافتراضي للمجموعة و يعزز الثقة قبل الدخول في مرحلة خروج المغلوب، كما يعتمد الفريق على قوته الدفاعية المتينة التي استقبلت أربعة أهداف فقط حتى الآن إلى جانب فعالية خط هجومه الذي سجل تسعة أهداف مع تألق لافت للاعبين مثل عبد النور بلحوسيني الذي سجل أهدافا حاسمة في الجولات السابقة سيما و أن المدرب راموفيتش يركز على استغلال عامل الأرض و الجمهور في هذه المواجهة المصيرية، من جانبه يسعى أوتوهو الكونغولي إلى خطف الفوز الذي يمنحه الصدارة إذا نجح في التفوق مستفيدا من أدائه القوي خارج الديار حيث حقق انتصارات مهمة و يمتلك خط هجوم خطير سجل تسعة أهداف أيضا سيما و أن الفريق الكونغولي يعول على انضباطه التكتيكي و قدرته على استغلال المساحات رغم أن الخسارة السابقة أمام بلوزداد في الذهاب تجعله يدخل بحذر شديد، إذ تكتسب المباراة أهمية كبيرة ليس فقط لتحديد المتصدر، بل لأنها تمثل اختبارا حقيقيا لمستوى الفريقين قبل ربع النهائي حيث يبحث كل منهما عن رسالة قوة للمنافسين القادمين.

الجولة 19 من الرابطة المحترفة الأولى

تألق «السنافر» متوصل و الوفاق يدخل منطقة الخطر

في افتتاح الجولة التاسعة عشرة من الرابطة المحترفة الأولى موبيليس، سطع نجم النادي الرياضي القسنطيني مجددا بفوز مستحق و ثمين على حساب وفاق سطيف بهدفين نظيفين في مباراة أقيمت مساء الجمعة على ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، فأمام جمهور عريض قدم «السنافر» أداءً قويا و منظما خاصة في الشوط الثاني حين تألق المهاجم نسيم الغول بثنائية رائعة في الدقيقتين 70 و 76 ليمنح فريقه ثلاث نقاط غالية رفعت رصيده إلى 32 نقطة معززا مركزه في وصافة الترتيب بفارق أربع نقاط فقط عن المتصدر مولودية الجزائر الذي يملك 36 نقطة و مباريات مؤجلة، حيث يعكس هذا الانتصار توهجاً متواصلاً للفريق القسنطيني الذي يواصل الضغط على الصدارة بثبات دفاعي و فعالية هجومية مما يجعله مرشحا قويا للمنافسة على اللقب حتى الرمق الأخير من الموسم، أما على الجانب الآخر فقد تعقدت وضعية وفاق سطيف بشكل ملحوظ بعد هذه الخسارة إذ تجمد رصيده عند 20 نقطة ليتراجع إلى المركز الثالث عشر في منطقة قريبة من خطر الهبوط، و يواجه «النسر الأسود» تحديات كبيرة في الفترة المقبلة خاصة مع إمكانية تراجعه أكثر إذا حقق نادي بارادو أو غيره من المنافسين في المناطق الخلفية نتائج إيجابية في مبارياتهم المتأخرة، حيث يحتاج الفريق السطايفي إلى إعادة ترتيب أوراقه سريعا لتجنب السقوط في دوامة النتائج السلبية التي تهدد مستقبله في القسم الأول، و في مباراة أخرى ضمن الجولة نفسها استعاد أولمبي الشلف توازنه بفوز ثمين خارج أرضه على مولودية البيض بهدف وحيد جاء في الوقت بدل الضائع عبر اللاعب إبراهيم فرحي في الدقيقة الأخير و هو الانتصار الذي منح «الجوارح» دفعة معنوية مهمة في صراع البقاء بينما يزيد من معاناة أصحاب الأرض الذين يصارعون في مؤخرة الترتيب.

نتائج المباريات:

شباب قسنطينة 2 – 0 وفاق سطيف

مولودية البيض 0 – 1 جمعية الشلف

شباب بلوزداد

الغموض يتواصل بخصوص وضعية مزيان

يواصل ملف جناح شباب بلوزداد عبد الرحمن مزيان إثارة الجدل داخل بيت النادي بعدما بقي مستقبله معلقًا منذ فشل انتقاله خلال فترة التحويلات الشتوية الماضية حيث يعيش اللاعب وضعية غامضة إلى غاية الآن إذ لم يستأنف التدريبات مع الفريق الأول و بقي بعيدًا عن أجواء المنافسة الرسمية في وقت لم تفصل فيه الإدارة قرارها النهائي بشأنه، و بدأت القصة عندما أبدى مزيان رغبته في خوض تجربة جديدة خلال الميركاتو الشتوي غير أن الصفقة لم تكتمل في نهاية المطاف ليجد نفسه أكبر المتضررين من هذا السيناريو إذ أبعدته الإدارة عن المجموعة الأولى منذ أسابيع و فضلت التريث قبل اتخاذ أي خطوة حرصًا منها على حماية مصالح النادي و تفادي أي قرار متسرع قد ينعكس سلبًا على استقرار الفريق، و ينتظر اللاعب عقد اجتماع مرتقب مع رئيس النادي بدر الدين بهلول من أجل مناقشة كل التفاصيل المرتبطة بالمرحلة الماضية و تحديد ملامح المرحلة المقبلة خاصة و أن عقده يمتد إلى غاية سنة 2028، و هو الذي يسعى إلى توضيح موقفه و تبرير رغبته السابقة في الرحيل على أمل طي الصفحة و العودة سريعًا إلى أجواء الفريق الأول سيما و أنه يواصل التدرب حاليًا مع فئة أقل من 20 سنة تحت إشراف علي موسى غير أنه يطمح لاستعادة مكانته و المساهمة في مشوار الفريق خلال الشطر الثاني من الموسم.

مستقبل الرويسات

موقعة الوفاق والرويسات يوم 20 فيفري تحت الأضواء الكاشفة

تستعد جماهير نادي مستقبل بلدية الرويسات لمتابعة مواجهة صعبة أمام نادي وفاق سطيف، المقررة يوم 20 فيفري على ملعب 08 ماي 1945 بمدينة سطيف، ضمن الجولة العشرين من البطولة الوطنية – المرحلة الخامسة من مرحلة العودة. المباراة تأتي بعد فوز سطيف في الذهاب بثلاثية نظيفة، وهي

مواجهة تعد فرصة للزوار لإعادة توازنهم وحصد نقاط جديدة تعزز رصيدهم وتبعدهم عن منطقة الخطر. المباراة ستُلعب في سهرة رمضانية انطلاقًا من الساعة العاشرة ليلاً، ما يجعل الظروف مواتية لجماهير النادي الأزرق للتنقل بأعداد كبيرة ودعم الفريق في هذه المهمة الصعبة. وينتظر أن يكون حضور المنحدرين من أبناء المنطقة والمقيمين بها قويًا، ليشجعوا الفريق ويقفوا بجانب اللاعبين، خصوصًا المدافع المخضرم تليلي عبد الوهاب، في محاولة لتحقيق نتيجة إيجابية. بعد سلسلة من التعثرات وفقدان نقاط سهلة في مباريات سابقة سواء داخل الأرض أو خارجها، يسعى الفريق لاستعادة قوته وتجاوز الأخطاء السابقة، وإعادة النادي إلى المسار الصحيح في ظل حاجة الفريق الماسة لكل نقطة من أجل ضمان البقاء.

دعم جماهيري كبير للمدرب الجديد لسعد معمر

شهدت التدريبات الأخيرة لنادي مستقبل بلدية الرويسات حضور عدد كبير من أنصار النادي، الذين حرصوا على التواجد لتوجيه رسالة دعم قوية للمدرب الجديد لسعد معمر، المكلف بالإشراف على الفريق خلال الأيام الماضية. جاء هذا الدعم بعد التعثرين الأخيرين أمام مولودية البيض وشباب قسنطينة، حيث أكد المشجعون أنهم سيقفوا إلى جانب الإدارة والطاقم الفني في سبيل تصحيح مسار النتائج وتحقيق النقاط المطلوبة. المدرب معمر استقبل الجماهير وتبادل الحديث معهم، مؤكدًا أن هدفه الأساسي هو إعادة الفريق إلى مستواه الطبيعي كما كان في بداية البطولة، وأن كل خطوة قام بها جاءت بعد دراسة دقيقة لضمان إعادة التوازن الفني والنفسي للاعبين.

خطة التغيير.. ثورة فنية داخل التشكيلة

أكد المدرب معمر لعشاق النادي الأزرق أنه عازم على إحداث تغييرات جذرية داخل التشكيلة، مستفيدًا من العناصر الجديدة والطموحة التي انضمت للفريق خلال مرحلة الانتقالات الشتوية. وأضاف أنه يسعى لاستثمار طاقات اللاعبين وإمكاناتهم، ليكون كل فرد قادرًا على تقديم أفضل أداء ممكن، مع الحفاظ على الانضباط الفني، بما يحقق أهداف الإدارة ويصب في مصلحة النادي على المدى الطويل. تأتي هذه الخطوة في إطار إعادة ترتيب الأولويات الفنية وتفادي الأخطاء التي كلفت الفريق نقاطًا ثمينة في المباريات السابقة، سواء على أرضه أو خارجها.

إدارة النادي تشيد بمجهودات المؤطرين الشباب

على صعيد آخر، عبّرت إدارة النادي، برئاسة بن ساسي محمد العروسي، عن رضاها التام عن أداء المؤطرين في الفئات الشبانية، مشيدة بجهودهم في صقل مهارات اللاعبين الصغار واستثمار طاقاتهم بطريقة إيجابية. وأوضحت الإدارة أن هذه المجهودات تضمن استمرارية النادي في تطوير كوادره الشابة وتأهيلها للمستقبل، مؤكدين على أهمية الحفاظ على هذا النهج في جميع الفئات العمرية، لما له من أثر إيجابي على الفريق الأول وعلى الكرة المحلية بشكل عام. كما وعدت الإدارة بإيجاد مناسبة رسمية لتكريم هؤلاء المؤطرين وتقدير عملهم، تقديرًا لما يبذلونه من جهود في خدمة النادي وبناء جيل قادر على رفع اسم النادي عاليًا في المستقبل.

فايق عمران (لاعب الفريق):

"الألوان في أيادٍ أمينة"

وفي حديثه مع وسائل الإعلام، صرح اللاعب فايق عمران: "صحيح أننا ارتكبنا أخطاء وأهدرنا ست نقاط كاملة، منها ثلاثة على أرضنا أمام فريق قوي، لكن هذا لا يقلل من قدراتنا. أطمئن جميع الأنصار أن النادي الآن في أيادٍ أمينة. تولي المدرب معمر المهمة لم يكن صدفة، بل خطوة مدروسة لتصحيح المسار، ونحن الآن نعيش أجواء إيجابية ومتفائلون بأن يكون لنا الكلمة خلال المباريات القادمة." وأضاف عمران أن هذه التغييرات أعادت الروح إلى الفريق، وأكد أن اللاعبين ملتزمون بتقديم أفضل ما لديهم لتعويض الخسائر السابقة، وتحقيق النتائج المرجوة في الميدان.

قطار «لازمو» يستعيد توازنه..

بطيب ينجح فيما فشل فيه شردود

بعد مرحلة فراغ و شك عاشها الفريق رفقة المدرب السابق مفدي شردود، فان قدوم المدرب ديس بطيب غير الكثير من الأمور و المعطيات، وسمح لأبناء المدينة الجديدة بتحقيق الوثبة البسيكولوجية التي طال انتظارها، والدليل هو أن الفريق تمكن من تحقيق فوزين على التوالي أحدهما خارج الديار و أمام منافس مباشر و عنيد اسمه نجم القليعة، وهو ما يشير بطبيعة الحال الى أن زملاء المتألق علي العربي قد استرجعوا ثقتهم بأنفسهم و باتوا الآن أكثر عزما على لعب الأدوار الأولى مع تحسن واضح من ناحية الآداء.

9 أهداف كاملة في 180 دقيقة

وللتأكيد على تحسن الفريق مقارنة بالسابق، هو تمكن جمعية وهران من تسجيل 9 أهداف في مباراتين، 7 منها كانت داخل الديار أمام اتحاد بشار الجديد، وهدفين سجلهما الفريق في ضيافة نجم القليعة، وهي حصيلة مميزة للغاية تنم عن تحسن الفعالية الهجومية لأبناء المدينة الجديدة بعدما كانت أكبر نقاط ضعف الفريق في عهد المدرب السابق، والشيء الإيجابي الآخر هو أنه و على مدار 180 دقيقة لم تستقبل شباك الحارس عزايرية أي هدف، ما يعني أيضا وجود حالة من التوازن في مختلف الخطوط، وهذا طبعا في انتظار التأكيد خلال المباريات المقبلة و التي ستكون أكثر صعوبة.

الجمعية تستعيد بريقها في الوقت المناسب

أعاد الفوز الذي حققه فريق جمعية وهران أمام نجم القليعة في الجولة الـ19 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب بهدفين دون رد الكثير من الأمل لأنصار و محبي لازمو بخصوص إمكانية لعب فريقهم مجددا للأدوار الأولى و المنافسة على بطاقة الصعود الثالثة من بوابة «البلاي أوف» في نهاية الموسم الحالي، وبعدما ظن الجميع بأن الفريق قد ابتعد كثيرا عن هذا الهدف الا أن أشبال المدرب دريس بطيب خالفوا التوقعات و أعلنوا عن عودة قوية في آخر جولتين من عمر المنافسة، ولهذا يمكن القول بأن الفريق بات الآن على السكة الصحيحة و هو مطالب الآن بالاستمرار عليها و المواصلة بنفس النسق.

الفارق عن «البوديوم» بقي على حاله

وبالفوز الذي عاد به رفقاء القائد نساخ شمس الدين من عرين نجم القليعة فانهم ارتقوا الى المرتبة الخامسة في الترتيب العام لبطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، حيث جمعوا في رصيدهم لحد الآن 31 نقطة، والتي قربتهم كثيرا من ضمان بقاء مبكر، كما أن الفارق مع صاحب المركز الثالث و هو شباب عين تموشنت بقي في حدود 3 نقاط لا غير، وهو فارق ضئيل يمكن تداركه خاصة و أن الموسم لا يزال طويلا و يحمل مع الكثير من النقاط، وما على أشبال المدرب بطيب دريس سوى الايمان بقدراتهم و السعي بكل قوة من أجل التواجد في دورة البلاي أوف.

بوسالم و قبلي قدما الإضافة اللازمة

ومما لا شك فيه، فان بعض الصفقات التي أبرمتها الإدارة خلال فترة التحويلات الشتوية قد قدمت الإضافة المرجوة، وعلى رأسها اللاعب قبلي، هذا الأخير و رغم دخول كبديل في آخر مباراتين الا أنه استطاع تسجيل 3 أهداف، وتوزعت من خلال ثنائية في مرمى اتحاد بشار الجديد، وهدف آخر أمام نجم القليعة، كما أن مروان بوسالم هو الآخر افتتح عداده التهديفي بالتوقيع على هدفه الأول بقميص لازمو في شباك نجم القليعة، وبهذا يكون الثنائي الهجومي الجديد قد سجل 4 أهداف من أصل 9 في آخر 180 دقيقة، وهي حصيلة مشجعة للغاية و تدعو الى التفاؤل.

هاني قاسمي لا يزال تائها

في المقابل لا يزال المهاجم هاني قاسمي تائها و غير قادر على إيجاد حسه التهديفي، حيث ضيع هدفين محققين أمام حارس مرمى نجم القليعة، وهو ما زاد من حدة الانتقادات الموجهة اليه، وعلى ما يبدو فان الضغوطات النفسية في تزايد على مهاجم نجم بن عكنون السابق خاصة مع تألق المستقدمين الجدد في صورة بوسالم و قبلي. حيث تمكنا من ترك بصمة واضحة في آخر جولتين، وفي حال استمرار قاسمي بنفس الضعف التهديفي فانه قد يجد نفسه قريبا على مقاعد البدلاء، مع منح الفرصة للوافد الجديد قبلي الذي يثبت في كل مباراة بأنه يستحق مكانه أساسية.

بطيب (مدرب الفريق):

«كنا قادرين على الفوز بنتيجة أثقل»

أكد مدرب جمعية وهران بطيب دريس بأن مباراة فريقه أمام نجم القليعة لم تكن سهلة أمام خصم عنيد فوق أرضية ميدان، وقال بطيب أيضا: «لقد حاولنا ممارسة الضغط على الخصم في مناطقه، وهذا ما سمح لنا بخلق فرصتين خطيرتين لكن لم نسجلهما بسبب نقص تركيز مهاجمينا، وفي الشوط الثاني أسديت بعض التعليمات للاعبين و غيرت خطة اللعب نوعا ما، كما قلت لهم بأننا قادرون على الفوز، وبالفعل في الشوط الثاني طبقنا طريقة لعبا ما سمح لنا بتسجيل هدفين مستحقين، بل كنا قادرين على الفوز بنتيجة أثقل، وأشكر اللاعبين على المجهودات التي قدموها، كما أتوجه بالشكر للمنافس على حسن الاستقبال متمنيا لهم حظا أوفر في باقي المباريات، والآن هذا الفوز سيجعلنا نعمل في ظروف أريح، وسنثمن الإيجابيات و سنحاول أيضا التخلص من السلبيات.»

شباب عين تموشنت

غنام يُهدي "السيارتي" فوزاً دراماتيكياً أمام "الصادة"

بوعزة علي

في أمسية كروية حبست الأنفاس حتى رمقها الأخير، نجح فريق شباب عين تموشنت في انتزاع فوز قيصري أمام ضيفه مولودية سعيدة بنتيجة (1–0)، لحساب الجولة التاسعة عشرة من بطولة القسم الثاني. اللقاء الذي احتضنه ملعب "أوسياف عمر" لم يكن مجرد مباراة عادية، بل صراعاً تكتيكياً محتدماً انتهى بسيناريو سينمائي منح "السيارتي" ثلاث نقاط من ذهب، عزز بها مكانته في المركز الثالث برصيد 34 نقطة، ليواصل تشديد الخناق على كوكبة المقدمة. دخل أصحاب الأرض المواجهة بنية واضحة للسيطرة، إلا أنهم اصطدموا بتنظيم دفاعي محكم من جانب "الصادة". المدرب التموشنتي حاول تنويع اللعب عبر الأطراف، لكن الحذر المتبادل طغى على مجريات الشوط الأول، حيث انحصرت أغلب الكرات في منطقة وسط الميدان. ولم يشهد هذا الشوط الكثير من الإثارة باستثناء لقطة اللاعب فلاحي، الذي كاد أن يفك شفرة الدفاع السعيدي بتسديدة صاروخية زحفت بجانب القائم الأيسر للحارس بن شريف علي، وهي اللقطة التي أيقظت الجماهير ولكنها لم تغير من واقع النتيجة الصفرية التي انتهى عليها الشوط. مع بداية الفصل الثاني، رمى شباب عين تموشنت بكل ثقله هجومياً، وظهرت الرغبة الجامحة في التسجيل واضحة من خلال تحركات الثنائي حاجي وغنام. وفي الدقيقة 55، ضاعت فرصة محققة بعد عرضية ميليمترية من سايحي ارتقى لها غنام برأسية قوية مرت فوق العارضة بسنتيمترات قليلة. من جانبها، اعتمدت مولودية سعيدة على الهجمات المرتدة السريعة مع غلق كل المنافذ، مما جعل اللقاء يسير نحو "فخ" التعادل السلبي، خاصة بعد تألق الحارس بن شريف الذي وقف سداً منيعاً أمام محاولة حاجي جمال في الدقيقة 88، في لقطة ظن الجميع أنها الفرصة الأخيرة في المباراة. بينما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة والحكم يتهيأ لإطلاق صافرة النهاية، شهدت الدقيقة 91 منعرجاً حاسماً بعدما ارتطمت الكرة بيد المدافع بوعنان داخل منطقة العمليات، ليحتسب الحكم ضربة جزاء شرعية وسط احتجاجات الضيوف وفرحة أصحاب الأرض. انبرى المهاجم المتألق غنام لتنفيذ الركلة، وبكل ثبات وضع الكرة في الشباك، مفجراً بركاناً من الفرحة في مدرجات ملعب "أوسياف عمر". هذا الهدف لم يمنح الشباب النقاط الثلاث فحسب، بل أعطى جرعة معنوية هائلة للفريق لمواصلة حلم الصعود، بينما خرجت المولودية السعيدية برأس مرفوعة رغم الهزيمة القاسية في توقيتها.

طالبي يرمي المنشفة:

"كرامتي فوق كل إعتبار"

لم تكن فرحة أنصار شباب عين تموشنت بالهدف الذي سجله غنام لتكتمل، حتى تفاجأ المحيط الرياضي بقرار "صادم" نزل كالصاعقة على أسرة النادي. ففي الوقت الذي كان الجميع يحتفل فيه بالبقاء في "البوديوم"، اختار رئيس الفريق هواري طالبي الخروج عن صمته وإعلان استقالته من منصبه، في خطوة أعادت خلط الأوراق داخل بيت "السيارتي". في خرجة إعلامية غير متوقعة، أعلن هواري طالبي نهاية رحلته مع رئاسة النادي، مرجعاً السبب إلى تعرضه لوابل من الشتم والسب من قبل "أشباه أنصار" عقب نهاية اللقاء. طالبي، الذي يُجمع المتابعون على أنه "رجل الإنقاذ" الذي انتشل الفريق من الهاوية الموسم الماضي وقاده لمنصة الصعود والنتائج المشرفة هذا الموسم، بدا متأثراً للغاية وهو يتحدث عن نكران الجميل. وصرح طالبي بنبرة حزينة: "لقد ضحيت بالوقت والمال والجهد ليبقى هذا الفريق واقفاً على قدميه، واليوم أجد نفسي مجبراً على الرحيل لحماية كرامتي. قررت رفع الحرج عن النادي وتقديم استقالتي لأسرة الإعلام، متمنياً أن يواصل الفريق مسيرته بعيداً عن هذه الضغوطات السلبية". رحيل طالبي في هذا التوقيت الحساس يطرح تساؤلات كبرى حول من سيقود السفينة في المنعرج الأخير من البطولة.

جاليت (مدرب الفريق):

"لم نفقد الأمل حتى الثانية الأخيرة وهذا سر إنتصارنا"

على الجانب الفني، بدا مدرب الشباب مصطفى جاليت فخوراً بالمردود البطولي للاعبيه، مؤكداً أن العمل الذي قام به طيلة الأسبوع ركز بشكل أساسي على الجانب السيكولوجي لتجاوز آثار مباراة وداد مستغانم السابقة. وأكد جاليت في قراءته للمباراة: "كنا ندرك أن مولودية سعيدة فريق منظم جداً وسيعتمد على التكتل، لذا طلبت من اللاعبين الصبر والتركيز العالي حتى آخر ثانية. الإيمان بالقدرة على التسجيل في الأنفاس الأخيرة هو ما صنع الفارق اليوم". وأضاف المدرب أن المرحلة القادمة ستكون أصعب وتتطلب استرجاع المصابين لضمان الجاهزية القصوى لكل التعداد.

شبيبة تيارت

"الزرقا" تسقط في فخ "الأربعاء"

مهدي. ع

عاشت تشكيلة شبيبة تيارت أمسية عسيرة في تنقلها لمواجهة أمل الأربعاء، لحساب الجولة التاسعة عشرة من بطولة القسم الوطني الثاني (مجموعة وسط–غرب). اللقاء الذي كان يعلق عليه أنصار "الزرقا" آمالًا كبيرة للعودة بنتيجة إيجابية تضمن الاستقرار، انتهى بسقوط مرير بنتيجة هدفين لهدف واحد، في مباراة اتسمت بالندية العالية والتنافس التكتيكي حتى الأنفاس الأخيرة. دخل فريق أمل الأربعاء المرحلة الأولى بإصرار كبير على كسب معركة وسط الميدان، حيث شن رفقاء مسعودان هجمات مكثفة منذ الدقائق الأولى. وكاد الثنائي رحماني ومسعودان أن يفتتحا باب التسجيل في الدقيقتين 15 و18 لولا يقظة الحارس حلاسة. ومن جانبها، حاولت الشبيبة الرد عبر محاولات راشدين وزوازي، إلا أن حارس "الأمل" كان بالمرصاد. وفي الدقيقة 25، تُرجم ضغط المحليين إلى هدف أول وقعه المهاجم رحماني بعد هفوة في الرقابة الدفاعية. حاولت الشبيبة العودة في النتيجة فوراً عن طريق اللاعب عليلي، لكن دفاع الأربعاء استبسل في حماية مرماه، لينتهي الشوط الأول بتفوق المحليين بهدف نظيف وسط محاولات محتشمة للزوار. مع انطلاق الشوط الثاني، دخل أشبال المدرب "طاكما" بوجه مغاير تماماً، حيث ركز الطاقم الفني على تنشيط الأروقة. وفي الدقيقة 50، نجحت الشبيبة في فك الشفرة بعد تمريرة حاسمة من بن يحيى وصلت للمهاجم عليلي الذي لم يتوانَ في وضعها داخل الشباك، معيداً المباراة إلى نقطة الصفر. هذا الهدف جعل أمل الأربعاء يرمي بكل ثقله هجومياً، مما أجبر لاعبي الشبيبة على التراجع السريع والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة. وعاشت دفاعات الشبيبة "دقائق صعبة" تحت وطأة الضغط المتواصل للمحليين، في حين حاول المدرب طاكما تعزيز الخط الأمامي عبر تغييرات تكتيكية لامتصاص الضغط وتهديد مرمى المنافس وبينما كانت المباراة تسير نحو تعادل منطقي يرضي الطرفين، شهدت الدقيقة 88 منعرجاً حاسماً؛ حيث نجح البديل بن كرمة في إرسال توزيعة دقيقة ارتقى لها المهاجم مسعودان برأسية قوية سكنت شباك الحارس حلاسة، معلناً عن الهدف الثاني ووسط فرحة عارمة في معسكر الأربعاء. ورغم المحاولات اليائسة لخط هجوم الشبيبة في الوقت بدل الضائع للعودة مجدداً، إلا أن التسرع وغياب التركيز أمام المرمى حال دون تعديل النتيجة. لتنتهي المواجهة بهزيمة قاسية للشبيبة التي كان بإمكانها العودة بنقطة التعادل على الأقل، لتتعقد مأمورية الفريق في تحسين وضعيته، وسط خيبة أمل كبيرة من الأنصار الذين رافقوا الفريق في هذه الخرجة.

وداد تلمسان

الوداد يغرق في فخ التعادل أمام غالي معسكر

وسيم. ع

لم تكن أمسية الجمعة عادية في معقل «الزيانيين»، ملعب العقيد لطفي؛ حيث امتزجت مرارة التعثر الرياضي بصدمة الإعلان عن رحيل الرجل الأول في الإدارة. في مواجهة اتسمت بالندية والإثارة، فشل وداد تلمسان في تذوق طعم الانتصار للمباراة الثالثة على التوالي، بعد سقوطه في فخ التعادل الإيجابي (1-1) أمام ضيفه غالي معسكر، ليدخل النادي في نفق مظلم من التساؤلات حول مستقبله الإداري والفني.

دخل الوداد اللقاء بضغط نفسي كبير، وهو ما انعكس سلباً على تركيز رفقاء الحارس قلوش منذ الوهلة الأولى. ولم تمر سوى خمس دقائق حتى أعلن حكم اللقاء عن ركلة جزاء لصالح الضيوف، انبرى لها المهاجم المخضرم مراد بن عياد بنجاح، واضعاً «الغالي» في المقدمة ومربكاً حسابات المدرب سليماني. هذا الهدف المبكر أجبر الوداد على الخروج من تقوقعه الدفاعي، ليبدأ رفقاء «لشلوق» رحلة البحث عن التعديل.

ورغم السيطرة التدريجية وصناعة جملة من الفرص السانحة، إلا أن تألق حارس الغالي «قيطاري» كان سداً منيعاً أمام كل المحاولات، لينتهي الشوط الأول وسط صافرات استهجان الجماهير التلمسانية التي لم تتقبل تأخر فريقها في النتيجة. في المرحلة الثانية، رمى المدرب سليماني بكل أوراقه، مقحماً الثلاثي فرجيوي، حريش، ومعز لإنعاش الخط الأمامي. الوداد بسط سيطرته المطلقة على مجريات اللعب، وسط تراجع دفاعي كلي لغالي معسكر الذي اعتمد على المرتدات الخاطفة. وفي لحظة حبست الأنفاس، كاد «بغدوس» أن يقتل المباراة للضيوف بعد انفراد صريح راوغ فيه الحارس قلوش، لكن تسديدته ضلت الطريق نحو الشباك في غرابة كبيرة. وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي، وبينما كانت المباراة تلفظ أنفاسها، تحصل الوداد على مخالفة مباشرة على مشارف منطقة العمليات. انبرى لها المدافع خربوش الذي أطلق قذيفة سكنت الزاوية الصعبة لمرمى قيطاري، مفجراً فرحة هستيرية ومجنباً فريقه هزيمة كانت ستكون عواقبها وخيمة. بهذا التعادل، رفع الوداد رصيده إلى 26 نقطة في المركز الثامن، مواصلاً سلسلة «نزيف النقاط» على ملعبه.

سمير قندوسي يُعلن الرحيل

عقب نهاية اللقاء، وبدلاً من الحديث عن الجوانب الفنية، فاجأ رئيس الوداد سمير قندوسي الجميع بإعلان استقالته الرسمية. قندوسي، الذي بدا متأثراً، صرح قائلاً: «لقد بلغت نقطة النهاية. أعلن رسمياً استقالتي من رئاسة وداد تلمسان، وسأدعو لجمعية عامة نهاية الشهر لعرض الحصيلتين الأدبية والمالية. قدمت كل ما أملك من جهد ومال لإعادة النادي إلى السكة، ونحن اليوم على مشارف ضمان البقاء. أعتذر للأنصار وأتمنى أن يأتي من هو أقدر مني على قيادة هذا الكيان العريق للعودة إلى الاحتراف الأول.»

سماحي محمد (لاعب الفريق): «نعدكم بعودة قوية في أقرب الآجال»

من جانبه، حاول اللاعب سماحي محمد امتصاص غضب الجماهير، مصرحاً: «دخلنا المباراة بنية الفوز لإنهاء أزمة النتائج، لكن الكرة عاندتنا بشكل غريب. حارس المنافس كان في يومه العالمي وحرمنا من عدة أهداف محققة. نعتذر لجمهورنا الوفي، ونعدهم بأننا سنقاتل في موقعة تيارت القادمة للعودة بالنقاط الثلاث.»

معز عبد الحاكم (لاعب الفريق): «عازمون على تصحيح المسار في الجولات الحاسمة»

أما زميله معز عبد الحاكم، فقد دعا إلى الالتفاف حول الفريق: «الأداء كان جيداً والروح كانت موجودة، لكن الحظ أدار ظهره لنا. نحتاج الآن إلى الهدوء والوحدة أكثر من أي وقت مضى لتجاوز هذه المرحلة الحساسة وتأمين البقاء بشكل نهائي.»

نورالدين ماروك (مدرب غالي معسكر): «فرطنا في فوز كان في المتناول»

على الجانب الآخر، أبدى مدرب الغالي نورالدين ماروك حسرته على تضيع الفوز في الثواني الأخيرة، مؤكداً: «بالنسبة لي، هذا تعادل بطعم الهزيمة. جئنا لتلمسان لتأكيد قوتنا في مرحلة الإياب وكنا قاب قوسين أو أدنى من العودة بالزاد كاملاً. تلقينا هدفاً قاتلاً في وقت لم يعد فيه مجال للتعويض، لكننا سنواصل العمل لتصحيح الأخطاء قبل لقاء الثلاثاء.»

مراد بن عياد (لاعب غالي معسكر): «كنا نطمح للفوز.. لكن النقطة ثمينة»

فيما اعتبر مسجل هدف الغالي مراد بن عياد أن النقطة تظل إيجابية في حسابات البقاء، قائلاً: «كنا نطمح للزاد كاملاً، لكن الحصول على نقطة من ملعب العقيد لطفي ليس أمراً سهلاً. هذا التعادل يمنحنا دافعاً معنوياً، وسنعمل على حسم الأمور في الجولات القادمة بدعم أنصارنا الأوفياء.»

وداد مستغانم

سقوط «دراماتيكي» للوام في معقل «الأبيار»

وسيم. ع

عاد نادي وداد مستغانم بخيبة أمل كبيرة من سفريته إلى العاصمة، بعد سقوطه المرير أمام متصدر البطولة، شبيبة الأبيار، بنتيجة (3-2) في قمة تكتيكية وفت بكل وعودها من حيث الإثارة والأهداف. ورغم الروح القتالية التي أظهرها رفقاء القائد بن دحمان، إلا أن تفاصيل صغيرة في الدقائق الأخيرة منحت أصحاب الأرض ثلاث نقاط ثمينة، ليتجمد رصيد «الوام» عند النقطة 25، مسجلًا بذلك تعثره الثالث على التوالي منذ قدوم المدرب حميسي.

دخل «الوام» المواجهة دون مقدمات، حيث نجحوا في مباغتة المتصدر بضغط عالٍ أثمر عن هدف السبق في الدقيقة 25، حينما استغل القائد بن دحمان هفوة فادحة من المدافع حمداني، ليرسل الكرة إلى الشباك معلناً تقدم الزوار. لكن الفرحة المستغانمية لم تدم طويلًا؛ إذ أظهرت «الأبيار» شخصية البطل بعودتها السريعة في النتيجة بعد دقيقتين فقط عبر المهاجم بوعبد الله. ولم يكتف الخليون بالتعديل، بل واصلوا المد الهجومي الذي أسفر عن هدف ثانٍ في الدقيقة 33 بتوقيع المستقدم الجديد بختوشي، الذي لم يرحم فريقه السابق وهز شباكه في أول ظهور له، لينتهي النصف الأول بتقدم العاصميين. مع انطلاق الشوط الثاني، رمت تشكيلة الوداد بكل ثقلها لتعديل الكفة، وهو ما تحقق في الدقيقة 50 عبر المدافع الصلب «شاعي»، الذي استثمر عرضية ميليمترية من مخالفة نفذها عيبوط سفيان. بعدها، تحولت المباراة إلى «كر وفر» بين الفريقين، وضاعت فرصة العمر من مهاجم الوداد الطيب بونكراف في الدقيقة 86، حين انفرد بالحارس زيدان لكنه أخطأ المرمى بطريقة غريبة. وكما جرت العادة في مباريات كرة القدم، «من يضيع يستقبل»؛ ففي الدقيقة 89، استغل المخضرم سيد علي يحيى شريف تراجع التركيز لدى دفاع الوداد، ليسجل هدفاً قاتلًا قضى به على أحلام المستغانميين في العودة بنقطة التعادل، لتنتهي المواجهة بفوز مثير للأبيار.

حميسي عبد النور (مدرب الفريق): «واجهنا متصدر الترتيب بالروح لا بالتعداد»

في الندوة الصحفية التي أعقبت اللقاء، أبدى المدرب عبد النور حميسي مزيجاً من الفخر والتحسر على النتيجة، وصرح قائلاً: «لقد قدمنا اليوم مباراة للذكرى أمام فريق لا يرحم على ميدانه. وقوفنا الند للند أمام المتصدر رغم النقص العددي الحاد والغيابات الوازنة بسبب لعنة الإصابات يؤكد أن الفريق يمتلك شخصية قوية. ليس من السهل تسيير مواجهات بهذا الحجم في ظل هذه الظروف، لكننا أثبتنا أن الوداد لا يستحق هذه الرتبة».

وأضاف حميسي مطالباً بالالتفاف حول النادي: «أطالب الأنصار بالصبر والوقوف خلف اللاعبين؛ فهدفنا الحالي هو تأمين البقاء بأريحية، والمباراة القادمة ضد اتحاد بشار الجديد ستكون بمثابة النهائي لكسر سلسلة النتائج السلبية والعودة إلى سكة الانتصارات.»

سريع غليزان

إزدواجية التسيير تعصف بحلم الصعود مبكرا

نور الدين عطية

لم يكن موسم سريع غليزان كما تمناه أنصاره بعدما تحول من فريق يفرض منطقه في صدارة ترتيب بطولة ما بين الجهات إلى تشكيلة تبحث اليوم عن بارقة أمل تعيدها إلى سكة المنافسة، فقد دخل الرابيد الموسم بطموحات كبيرة مستندا إلى عودة الرئيس محمد حمري بعد سنوات من الغياب عن محيط النادي مدعوما بنائبه خير الدين هشام، غير أن ازدواجية التسيير ألقت بظلالها على المشهد و أربكت الحسابات في مرحلة حساسة من الموسم لتتعقد مهمة الصعود أكثر من أي وقت مضى.

إنطلاقة قوية صنعت الفارق مبكرا

و استهل سريع غليزان الموسم بقوة و أرسل إشارات واضحة لمنافسيه بأنه عازم على لعب الأدوار الأولى فحقق سلسلة من النتائج الإيجابية و فرض نسقا تصاعديا في الأداء كما استغل عاملي الأرض و الجمهور ليحصد نقاطا ثمينة فتصدر الترتيب بفارق مريح عن أقرب الملاحقين و أقنع المتابعين بأن الفريق يسير بخطى ثابتة نحو تحقيق هدف الصعود كما أظهر اللاعبون انسجاما كبيرا فوق أرضية الميدان و نجح الطاقم الفني في توظيف الإمكانات المتاحة بذكاء فتنوعت الحلول الهجومية و تحسنت الفعالية أمام المرمى كما حافظ الخط الخلفي على توازنه في عديد المباريات و هو ما منح الفريق شخصية البطل في مرحلة الذهاب و جعل الأنصار يحلمون بعودة سريعة إلى القسم الثاني.

إعانة السلطات المحلية قلبت المعطيات

دخلت إعانة السلطات المحلية في توقيت كان يفترض أن يمنح الفريق دفعة معنوية إضافية، غير أن ما حدث كان عكس التوقعات إذ تراجعت النتائج بشكل لافت و تذبذب الأداء من جولة إلى أخرى ففقد الرابيد نقاطا سهلة داخل الديار و خارجها و تقلص الفارق تدريجيا إلى أن وجد نفسه متخلفا عن المتصدر بفارق ثماني نقاط كاملة، حيث أثارت هذه المرحلة تساؤلات عديدة داخل الشارع الرياضي الغليزاني فربط البعض بين دخول الإعانة و ظهور اختلافات في طريقة التسيير كما تحدث آخرون عن تضارب في الصلاحيات و غياب وضوح الرؤية، و هو ما انعكس سلبا على تركيز اللاعبين و استقرار الطاقم الفني ففقد الفريق تلك الروح التي صنعت الفارق في بداية الموسم.

إزدواجية القرار تربك المجموعة

أفرزت ثنائية التسيير واقعا معقدا داخل البيت الغليزاني إذ لم تتضح حدود المسؤوليات بشكل دقيق فتداخلت الأدوار في بعض الخطات الحساسة و تأثرت القرارات الإدارية بسرعة الأحداث و ضغط النتائج ما خلق حالة من عدم الاستقرار انعكست مباشرة على المجموعة، حيث شعر اللاعبون أحيانا بارتباك في المحيط العام خاصة مع توالي الانتقادات و تضارب التصريحات فتراجع التركيز داخل أرضية الميدان و ظهر التسرع في إنهاء الهجمات، كما ارتكب الدفاع أخطاء لم تكن معهودة في مرحلة الذهاب ففقد الفريق هيبته تدريجيا و تنازل عن صدارته لصالح منافسين عرفوا كيف يستثمرون تعثره و على رأسهم إتحاد سيدي محمد بن علي الذي وسع الفارق إلى ثماني نقاط كاملة.

المهمة تتعقد و حلم الصعود يحتاج إلى معجزة

وجد سريع غليزان نفسه اليوم في المركز الثالث بعدما كان يعتلي الصدارة بفارق مريح فتعقدت الحسابات و أصبح الصعود مرهونا بسلسلة انتصارات متتالية مع انتظار تعثر المتصدر و هو سيناريو يصعب تحقيقه في بطولة تعرف تنافسا شديدا و ضغطا متواصلا حتى آخر جولة، حيث يتطلب الوضع الحالي وقفة صريحة من جميع الأطراف إذ يجب توحيد القرار داخل الإدارة و تحديد الصلاحيات بدقة كما ينبغي إعادة الثقة إلى المجموعة و منح الطاقم الفني الاستقرار اللازم للعمل بعيدا عن التجاذبات فالفريق لا يزال يملك عناصر قادرة على قلب المعطيات إذا توفرت الظروف المناسبة ، سيما و أن أنصار الرابيد يدركون جيدا أن كرة القدم لا تعترف بالمستحيل، غير أن الوقائع الحالية تفرض قراءة واقعية للمشهد فالفارق عن المتصدر ليس بسيطا و الوقت لم يعد في صالح الفريق و مع ذلك يظل الأمل قائما ما دامت الجولات المتبقية تمنح فرصة للتدارك شرط أن تتوحد الجهود و يعود سريع غليزان إلى لعب دوره الحقيقي فوق أرضية الميدان لأن حلم الصعود لن يتحقق إلا بإدارة موحدة و قرارات واضحة و أداء يعكس طموحات مدينة بأكملها.

إتحاد السوقر

سداسية موجعة تضع الإتحاد على أعتاب السقوط

مهدي. ع

تلقى اتحاد السوقر هزيمة ثقيلة داخل قواعده أمام الرائد اتحاد سيدي محمد بن علي بنتيجة (6–2)، ضمن الجولة العشرين من بطولة ما بين الرابطات – مجموعة الغرب، في مباراة كشفت هشاشة المنظومة الدفاعية لأصحاب الأرض وأدخلت الفريق في وضعية معقدة في أسفل الترتيب. الخسارة الجديدة بملعب أول نوفمبر 1954 عمّقت جراح الاتحاد، الذي يواصل نزيف النقاط على أرضه، ليجد نفسه مهددًا بشكل حقيقي بالسقوط إلى الجهوي الأول، في ظل تراجع النتائج وغياب ردة الفعل المنتظرة. لم يمهل الزوار مضيفهم وقتًا لالتقاط الأنفاس، إذ دخلوا المواجهة بضغط عالٍ منذ صافرة الحكم مراكشي ماسينيسا. هذا الضغط أثمر هدفًا مبكرًا في الدقيقة 16، حين استغل المهاجم ملياني سوء التغطية الدفاعية، ليتلقى تمريرة من زميله أغا ويسدد بقوة في الشباك، مستفيدًا من فراغ واضح في دفاع الاتحاد. بعد الهدف، حاول رفقاء القائد خليفة الخروج من مناطقهم وبسط سيطرتهم على وسط الميدان، غير أن التسرع وغياب التركيز حالا دون تجسيد الفرص. في المقابل، كاد الضيوف أن يضاعفوا النتيجة في عدة مناسبات عبر معيز وأغا ودحماني وماحي، مستغلين المساحات الشاسعة في دفاع المحليين.

وفي الدقيقة 34، قاد بورقة هجمة مرتدة سريعة أنهاها ماحي بهدف ثانٍ، بعد تمركز مثالي داخل منطقة العمليات. ومع اقتراب نهاية المرحلة الأولى، أضاف أغا الهدف الثالث إثر مجهود فردي داخل المنطقة، لينهي الشوط الأول بثلاثية نظيفة أربكت حسابات أصحاب الأرض. دخل اتحاد السوقر الشوط الثاني بعزيمة تقليص الفارق، لكن غياب الفعالية الهجومية تواصل، بينما استمر الضيوف في استغلال كل هفوة. وفي الدقيقة 52، تمكن البديل قمو من تسجيل الهدف الرابع بعد توغل سريع وتسديدة قوية لم تترك أي فرصة للحارس. ورغم التغييرات التي أجراها المدرب خياطي عمر بحثًا عن حلول، إلا أن الاندفاع الهجومي افتقد للدقة والجرأة. وزادت الأمور سوءًا في الدقيقة 65 عندما عاد ماحي ليوقع الهدف الخامس، مؤكدًا التفوق الواضح للرائد. حاول الاتحاد إنقاذ ما يمكن إنقاذه، فقلص المدافع العيد الفارق برأسية محكمة إثر ركنية نفذها خليفة في الدقيقة 68. ثم أضاف الفريق الهدف الثاني من ركلة جزاء نفذها لكور بنجاح في الدقيقة 80، ما أعاد بعض الأمل للجمهور الحاضر. غير أن الاندفاع الهجومي ترك مساحات جديدة في الخلف، استغلها الضيوف مجددًا، حيث اختتم بن شينون مهرجان الأهداف في الدقيقة 85 بعد تمريرة عرضية من قمو، مسجلًا الهدف السادس الذي قضى نهائيًا على آمال العودة. الهزيمة الثقيلة أثارت استياءً كبيرًا في أوساط الأنصار، خاصة في ظل الأداء الباهت لبعض العناصر، وعلى رأسهم الخط الخلفي الذي ظهر متفككًا طيلة اللقاء. ورغم توجيه أصابع الاتهام للاعبين، إلا أن واقع الحال يعكس أزمة جماعية تتطلب مراجعة شاملة، سواء على المستوى الفني أو الذهني. بهذه الخسارة، يضع اتحاد السوقر قدمًا في القسم الجهوي الأول، ما لم يتمكن من تدارك الوضع سريعًا في الجولات المقبلة.

يولا
الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

كوستاريكا و البيرو لمواجهة الخضر وديا في التربص المقبل

كشفت تقارير إعلامية عن احتمال مواجهة المنتخب الوطني لكرة القدم منتخب كوستاريكا أو البيرو وديا، خلال فترة التوقف الدولي لشهر مارس المقبل، ضمن البرنامج الإعدادي لكتيبة «الخارجين»، تحسبا لخوض غمار منافسة كأس العالم 2026، والتي ستقام هذا الصيف في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك. حسبما ذكره عن موقع «وين وين» القطري، استنادا لمصادره الخاصة، فإن منتخب الجزائر حسم برنامج وديانه المونديالية، خلال نافذتي التوقف الدولي لشهري مارس وجوان المقبلين، رغم بعض التحفظ والتردد حول بعض التفاصيل التنظيمية، وهوية المنتخبات المعنية بمواجهة «محاربي الصحراء»، ومكان إجراء المباريات، استعدادا للحدث العالمي الكبير. وأضاف ذات الموقع، بأن المنتخب الجزائري لكرة القدم، إلى اتفاق مع نظيره الهولندي، لبرمجة ودية بين «الخارجين» و«الطواحين» في أمستردام، وستكون تلك الودية الأولى خلال هذا المعسكر، قبل الودية الثانية المرتقبة في الولايات المتحدة الأمريكية. وأكد المصدر، أيضا، بأن مباراة الجزائر وهولندا ستجرى يوم 3 جوان في أمستردام، على أن تجري الودية الثانية في مدينة كانساس سيتي، مع منتخب سيكون معبا بالخضور في هذه المدينة، التي ستكون مقر إقامة زملاء رياض محرز في كأس العالم 2026. وأشار الموقع القطري، أن الطاقم الفني لمنتخب الجزائر، اختار إقامة الودية الثانية في مدينة كانساس سيتي، تفاديا للمسافرات الطويلة المرهقة، خاصة أنها ستُجرى في فترة حساسة من التحضير لكأس العالم. وستعد الخضر للمشاركة في كأس العالم للمرة الخامسة في تاريخهم، وأوقعتهم قرعة النسخة المقبلة في المجموعة السابعة، إلى جانب منتخبات الأرجنتين - حامل اللقب - والنمسا والأردن، حيث يسعى زملاء رياض محرز إلى ترك بصمتهم في النسخة المونديالية المقبلة، بعد غياب استمر لـ12 عاما. تجري النسخة المقبلة من المونديال، بمشاركة 48 منتخبا لأول مرة، وفي الفترة الممتدة من 11 جوان حتى 19 جويلية 2026 في ثلاث دول، هي الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وكندا، ويلعب زملاء رياض محرز مبارياتهم في الولايات المتحدة الأمريكية، بواقع مباراتين في مدينة كانساس سيتي (الأرجنتين والنمسا)، وفي سان فرانسيسكو (الأردن).

رسم إجراء مباراتين وديتين، استعدادا للمشاركة في كأس العالم 2026، الأولى نهاية مارس أمام منتخب أورواغواي والثانية في جوان أمام منتخب هولندا، في آخر اتفاق بالنسبة للاتحاد الجزائري لكرة القدم. أما بخصوص الودية الثانية لمعسكر شهر مارس القادم، فقد أكد نفس المصدر، بأن «الخضر» سيواجهون إما كوستاريكا أو بيرو في نفس الفترة، حيث تجري المفاوضات حاليا لضبط جميع تفاصيل الاتفاق، مع اللجوء إلى خيار برمجة هذه الودية، على الأرجح في إيطاليا أيضا، لتجاوز المشكلة التنظيمية العويصة التي تلاحق هذا المعسكر. وتابع موقع «وين وين» حسب مصادره، عن برنامج وديات المنتخب الوطني خلال معسكر شهر جوان المقبل، مؤكدا توصل الاتحاد الجزائري

مازة: «موسمي الأول مع ليفركوزن يسير على ما يرام»

حدد النجم الدولي الجزائري إبراهيم مازة أهدافه، في موسمه الأول مع باير ليفركوزن، والذي يعتبره موسما ناجحا، كاشفا عن قدوته في عالم كرة القدم، مبرزا أهم لحظاته هذا الموسم، إلى جانب طموحاته المستقبلية. وخص الدولي الجزائري الصاعد موقع الدوري الألماني «بوندسليغا»، بحوار، تحدث فيه حول موسمه مع ناديه الحالي باير ليفركوزن، حيث اعترف صاحب 20 عاما، بالصعوبات التي واجهها في بدايته في الدرجة الأولى، قبل أن يتأقلم و تتحسن مستوياته. وفي سؤال حول تأقلمه مع أجواء «البوندسليغا»، بعدما لعب طيلة السنوات الماضية في الدرجة الثانية، أجاب مازة: «لقد كان الأمر صعبا نوعا ما في البداية، كان يجب علي الاعتياد على كل شيء، الإيقاع والجودة واللياقة البدنية، كلها كانت مختلفة، حتى من الجانب الذهني، والآن لقد تأقلمت جيدا». وأجاب مازة على سؤال آخر، بخصوص تقييمه لموسمه حتى الآن، فقال: «أعتقد أن موسمي يسير بشكل جيد، أتطور بشكل جيد وأحصل على وقت كاف للعب، لسوء حظي، تعرضت لانتكاسة بسبب إصابة في الركبة، لكن آمل أن أتعافى». يعتقد الدولي الجزائري بأن تمريرته الحاسمة، التي سجل منها الدولي الشيكي باتريك شيك، هدفا ضد مانشستر سيتي، هي اللحظة الأبرز بالنسبة إليه، في تجربته حتى الآن مع ليفركوزن. وتطرق صاحب 20 عاما، للحديث حول أهمية اللمسة الأولى (ترويض الكرة)، على اعتبار أنه لاعب يتميز في هذا الجانب، فقال: «إنها مهمة جدا، الأمر كله يتعلق بالأساسيات، اللمسة الأولى والتمريرة وتغيير الكرة نحو قدمه أخرى وغيرها، أقول بأنه قد تكون هناك أمور أهم في المباراة، أكثر من المراوغة». وأشار مازة إلى اللاعبين الذين كانوا قدوة له في مشواره الكروي، ليقول: «لفترة قصيرة، كان سمعود أوزيل هو قدوتي، كنت أتابع مباريات أرسنال، لما كان مع الفريق وكان هو لاعبي المفضل، أيضا كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي وبيلمار، لقد كانوا رائعين». وفي ختام الحوار، أجاب نجم ليفركوزن على سؤال بشأن أهدافه فيما يتبقى من الموسم، قائلا: «أولا وقبل كل شيء، أريد استعادة لياقتي كاملة، ثم مساعدة الفريق مجددا، كما أريد تحقيق أكبر عدد من الانتصارات والتأهل إلى دوري أبطال أوروبا». وبعد غيابه في 3 مباريات متتالية، ينتظر أن يعود نجم المنتخب الوطني، بمناسبة المباراة القادمة التي تنتظر ليفركوزن ضد سانت باولي، في إطار فعاليات الجولة 22 من الدوري الألماني، حيث يسعى نجم كتيبة «الخاربي» الشاب، إلى ترسيخ مكانته في فريقه الألماني، والمساهمة في تحقيق أهداف النادي على أعلى المستويات مواصلا تألقه مع الفريق.

بنفيكا يعرض 20 مليون لضم حاج موسى

جدد نادي بنفيكا البرتغالي رغبته في التعاقد مع النجم الجزائري أنيس حاج موسى خلال الميركاتو الصيفي المقبل. وكان جناح «المحاربي الصحراء» حاضرا على رادار عملاق كرة القدم البرتغالية في فترة سابقة، غير أن فريقه فيمنورد رودرام رفض السماح برحيله. ويتواصل عقده مع فريقه الهولندي حتى عام 2030، كما تبلغ قيمته السوقية 20 مليون يورو في بورصة «ترانسفير ماركت». نزل نادي بنفيكا بكامل ثقله من أجل حسم صفقة التعاقد مع أنيس حاج موسى خلال الأسابيع القليلة القادمة، حسب ما أوردته مصادر برتغالية. ووفقا لحساب «Canto das Transferências» المختص بأخبار الانتقالات، فإن بطل البرتغال في 38 مناسبة أبدى استعداده لدفع مبلغ 20 مليون يورو لضم اللاعب في الصيف. يذكر أن نادي فيمورد تعاقد مع اللاعب عام 2020 قادما من باترو أيسدين البلجيكي، في صفقة لم تتجاوز 3.5 مليون يورو. ويبحث النادي البرتغالي عن لاعب مميز في مركز الجناح الأيمن قادر على تعويض نجمه الأرجنتيني أنخل دي ماريا، الذي غادر الفريق العام الماضي باتجاه فريق القلب روزاريو سونترال. شارك النجم الجزائري في 72 مباراة مع نادي فيمورد منذ انتقاله إلى صفوفه خلال الميركاتو الصيفي لعام 2024. وأسهم حاج موسى في 30 هدفا ما بين صناعة وتسجيل، حيث أحرز 20 هدفا وقدم 10 تمريرات حاسمة. وبجانب بنفيكا، تم ربط اسم النجم الجزائري بعدة فرق كبرى من أوروبا من بينها تشيلسي الإنجليزي. يذكر أن اللاعب صاحب الأعوام الـ24 خاض 13 مباراة مع منتخب بلاده لم يسجل فيها أي هدف، مكتفيا بتقديم تمريرتين حاسمتين.

هذا هو سبب سقوط إسم لوبـــاز من الإنضمام للخضر

كشفت شهادة فرنسية عن لاعب نادي باريس إف سي الفرنسي، ماكسيم لويز، السبب الرئيسي الذي جعله لا يدخل في حسابات منتخب الجزائر. وكان لاعب الوسط صنع الحدث خلال الشهرين الماضيين بسلسلة من التصريحات الإعلامية، ما بين إبداء رغبة في تمثيل منتخب الجزائر ونفي لذلك، بعد أن تأكد من استحالة التحاقه به«الخضر». صحيفة «ليكيب» الفرنسية، في تقرير مطول لها عن ماكسيم لويز، أوضحت أن مستواه في الفترة الحالية لا يضمن حتى له مكانة أساسية ثابتة مع ناديه، وذلك رغم أن عروضه في غالب الأحيان تبقى محترمة. المصدر ذاته حدّد نقطة ضعف ماكسيم لويز الكبرى، والتي لم تكن لتغيب عن أنظار فلاديمير بيتكوفيتش مدرب منتخب الجزائر، ألا وهي تراجع مستواه بشكل رهيب بمجرد مواجهة لاعبين ذوي اندفاع بدني كبير فوق أرضية الملعب. الصحيفة الفرنسية أوضحت أن ماكسيم لويز يبقى لاعبا تقنيا من الدرجة الأولى، مما يجعله عاجزا عن القيام بالأدوار الدفاعية المنوطة به، كما أنه يفتقد للياقة التي تسمح له بالصمود عن الصراعات الثنائية، والتي تعتبر كلمة السر في المستوى العالي. يذكر أن لويز كان في فترة مضت يدخل ضمن حسابات اتحاد الكرة الجزائري، لكن المدرب فلاديمير بيتكوفيتش رفع «الفيتو» رافضا له، باعتباره بحاجة للاعبين في وسط الميدان قادرين على الدخول في الصراعات الثنائية والفوز بها، لا عناصر تقنية متوافرة عدة أصلا في تشكيلة «الخضر» الحالي.

محرز رجل مباراة الأهلي و الشباب

اختير الدولي الجزائري رياض محرز رجلاً للمباراة التي جمعت بين ناديه الأهلي ومستضيفه الشباب، بعدما قاد فريقه نحو فوز ثمين، عزّز بفضله تواجده في وصافة ترتيب الدوري السعودي للمحترفين. وسجل قائد المنتخب الوطني هدفاً، كما قدّم تمريرة حاسمة جميلة، يُساهم في الفوز الكبير الذي حققه الأهلي بواقع نتيجة 5 أهداف، مقابل هدفين. و جاءت أول مساهمة للدولي الجزائري في الدقيقة الـ20، حين منح تمريرة حاسمة رائعة، سجل منها زميله الإيفواري فرانك كيسي الهدف الثاني للأهلي، وهي التمريرة التي أعجبت كثيراً جماهير الفريق وحتى المتابعين الآخرين ولاقت رواجاً كبيراً في مواقع التواصل الاجتماعي. وبعد ذلك، لم ينتظر محرز طويلاً وترك بُصمته من جديد، بفضل الهدف الذي سجله في الدقيقة الـ25، وذلك بعدما استغل توزيعة طويلة، استقبلها بقدمه اليسرى وحولها إلى هدف. ورفع نجم الأهلي الذي شارك لمدة 75 دقيقة، حصيلته هذا الموسم، إلى 3 أهداف، على صعيد الدوري السعودي، بينما رفع مجموع أهدافه في كل المسابقات إلى 6، وعادلك كذلك 10 تمريرات حاسمة في كل المسابقات، بينها 5 تمريرات في الدوري. ووصل نجم المنتخب الوطني إلى مساهمته رقم 50، على صعيد الدوري السعودي للمحترفين، وهو الذي يلعب موسمه الثالث على التوالي بألوان الأهلي، إذ سجل هدفه الـ22، مقابل وصوله إلى التمريرة الحاسمة الـ28. وأشاد محرز بجماهير الأهلي التي تنقلت بقوة إلى العاصمة السعودية الرياضية، لأجل مساندة الفريق، مؤكدا شعورهم بأنهم لعبوا في مدينة جدة داخل الديار، وقال كذلك في تصريحاته حول المباراة: «أردنا أن نبدأ بقوة، لأننا في المباريات الماضية لم نبدأ الشوط الأول جيدا، والشيء الذي لم نكن راضين عنه الهدفان اللذان استقبلناهما».

بولبينة، بركان و بونجاح في ربع نهائي كأس أمير قطر

تأقل الثنائي الدولي الجزائري، رضوان بركان وعادل بولبينة، في منافسة كأس أمير قطر، عقب مساهمتهما في تأهيل فريقيهما الوكرة و الدحيل للدور ربع النهائي. قاد اللاعب الدولي الجزائري رضوان بركان، ناديه الوكرة القطري لاقتطاع تأشيرة العبور للدور ربع النهائي، عقب الفوز على نادي السيلية بنتيجة هدفين دون رد (2-0)، في اللقاء الذي جمع بينهما، أول أمس، ضمن الدور ثمن النهائي من المسابقة. سجل اللاعب عمر صلاح الأسود الهدف الأول للوكرة في الدقيقة 58، قبل أن يضيف رضوان بركان الهدف الثاني في الدقيقة 85، مؤكدا تفوق فريقه وحاسمًا لبطاقة العبور إلى الدور المقبل. وشهدت المباراة، سيطرة واضحة للوكرة في فترات عديدة، حيث نجح النادي في فرض نسقه والتحكم في مجريات اللقاء، قبل أن يحسم المواجهة بهدف ثان، أنهى آمال السيلية في العودة. يُعد هذا الهدف إضافة جديدة لرصيد بركان هذا الموسم، في وقت يواصل اللاعب الدولي الجزائري تقديم مستويات مميزة رفقة ناديه القطري، مؤكدًا حضوره الفعال في المنافسات المحلية من جهته، حجز نادي الدحيل مقعده في ربع نهائي كأس أمير قطر، بعد فوزه المستحق على الوعب بهدفين دون رد، في اللقاء الذي جمع الفريقين، أول أمس، على استاد سحيم بن حمد، ضمن منافسات دور الستة عشر من البطولة. وجاء الهدف الأول للدحيل في المباراة غير نجمه الجزائري المتألق عادل بولبينة من علامة الجزاء عند الدقيقة (28)، فيما وقع البولندي كريستوف بياتيك الهدف الثاني في الدقيقة (86). ونال الدولي الجزائري عادل بولبينة جائزة أفضل لاعب في المباراة، مؤكدا تألقه مع ناديه القطري، منذ التحاقه به هذا الموسم. هذا و قد أقل اللاعب الدولي الجزائري بغداد بونجاح فريقه الشمال إلى ربع نهائي منافسة كأس أمير قطر. وفاز نادي الشمال بنتيجة (2-1) على فريق قطر، في مباراة محتدة ثمن النهائي. وسجّل المهاجم بغداد بونجاح الهدف الأول لنادي الشمال، في الدقيقة الـ 12. وعلى غرار بونجاح، شارك مواطنوه وزملاؤه الآخرون في هذه المباراة: المهاجم محمد عمر رفيق أساسيا، وصانع الألعاب آدم الوناس بديلا انطلاقا من الدقيقة الـ62، والمدافع عبد الصمد بوناصر انطلاقا من الدقيقة الـ82.

سيبايوس يواصل رسائله المشفرة ضد أربيلوا

أطلق داني سيبايوس، لاعب وسط ريال مدريد، رسالة مشفرة على التواصل الاجتماعي تعكس وضعه الصعب حاليًا داخل النادي الملكي.

وتراجع دور سيبايوس بشكل ملحوظ منذ تولي ألفارو أربيلوا مسؤولية القيادة الفنية لريال مدريد خلفا لتشابي ألونسو، حيث لم يشارك اللاعب بصفة أساسية في أي مباراة تحت قيادة المدرب الجديد. ووفقًا لما نقلته صحيفة "آس" الإسبانية، وجد سيبايوس نفسه خارج حسابات التشكيل الأساسي تمامًا، بل وبقي دون المشاركة لأي دقيقة في 4 مباريات، وشاهد زملاءه مثل الشاب خورخي سيستيرو يشاركون في المباريات قبله، مما يعكس تراجع ترتيبه في خيارات الجهاز الفني.

ويسعى اللاعب الأندلسي للتعبير عن رغبته في إثبات ذاته عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث نشر عبر حسابه على "إنستجرام" عبارة جاء فيها: "آمن بنفسك.. لم أتوقف أبدًا عن الإيمان بذاتي، وعليك أنت أيضًا أن تؤمن بنفسك؛ فأنت تستحق أكثر مما تعتقد".

وتعود كلمات سيبايوس إلى الرياضي بنيتو أنطونيو الذي خاض نهائي "السوبر بول" عام 60، والذي قال حينها: "إذا كنت هنا، فذلك لأنني لم أتوقف أبدًا عن الإيمان بنفسي". ولا تُعد هذه الرسالة الأولى التي يوجهها سيبايوس هذا الأسبوع، إذ نشر يوم الاثنين الماضي رسالة مشابهة، قال فيها: "هنا نحن نمتلك القليل من الأصدقاء؛ فالولاء عملة غالية".

أربيلوا: "الأريكة الرمادية في انتظار لاعبي ريال مدريد الغاضبين"

تحدث المدرب الإسباني، ألفارو أربيلوا، اليوم الجمعة، عن أسلوبه في التعامل الفردي مع لاعبيه داخل المدينة الرياضية لنادي ريال مدريد، موضحًا أن لديه في مكتبه أريكة رمادية، تمثل مساحة للحوار المباشر مع عناصر الميرينجي، ومحاولة احتواء أي مشكلات قبل تفاقمها. وقال أربيلوا خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" المدريدية، يوم الجمعة، إن اللاعبين يلجأون إليه عند شعورهم بعدم الرضا، مشيرًا إلى أن تلك الجلسات تُعد جزءًا طبيعيًا من عمله اليومي كمدرب، وأنه في بعض الأحيان يبادر هو نفسه باستدعاء اللاعب للحديث، عندما يشعر بوجود أمر يحتاج إلى معالجة. وأوضح: "عندما لا يكون أحد سعيدًا.. يأتي إلى الأريكة الرمادية. في مرات كثيرة يأتون هم، وأحيانًا أنا من أتصل بهم.. وهذا ما يهمني حقًا، أكثر من أي تسريبات قد تخرج من بيئات مختلفة". وأكد أن "قربه من اللاعبين" يمثل جوهر طريقته في العمل، لافتًا إلى أنه تعلّم أهمية هذه العلاقة عندما كان لاعبًا، لذا يحرص الآن على إبقاء باب الحوار مفتوحًا، للحديث عن كرة القدم والحالة الذهنية والمستقبل. وتابع أربيلوا: "أحاول التحدث مع الجميع عن كل شيء، وبالطبع خصوصًا الأمور الكروية.. الباب مفتوح دائمًا للجميع، وهم يعرفون أين يجدونني".

إريك غارسيا ينفجر بعد رباعية أتلتيكو: "قرار التسلل عار"

أبدى إريك غارسيا غضبًا شديدًا عقب خسارة برشلونة بنتيجة 4–0 أمام أتلتيكو مدريد، معترضًا على قرار إلغاء هدف باو كوبارسي بداعي التسلل خلال اللقاء، في تصريحات نقلها برنامج التشيرينجيتو عبر منصة "Barça One". وتعرض برشلونة مساء يوم الخميس لهزيمة ثقيلة برباعية نظيفة أمام أتلتيكو مدريد في ذهاب نصف نهائي كأس ملك إسبانيا، وبجانب تلك النتيجة الثقيلة، هناك أيضًا قرار حكم اللقاء بإلغاء هدف باو كوبارسي بداعي التسلل الذي كان سيعطي بعض الأمل للفريق الكتالوني بلقاء العودة.

مدافع برشلونة يهاجم التحكيم عقب الخسارة الثقيلة في كأس ملك إسبانيا

وقال مدافع برشلونة: "قرار التسلل عار، إيقاف المباراة ست دقائق لمعرفة إن كان تسللًا أم لا. تسلل لا يمكنك حتى رؤيته. نحن نعقّد الأمور على أنفسنا بما فيه الكفاية، ثم نضيف إلى ذلك". وأضاف غارسيا في تصريحاته: "نعرف ما الذي نواجهه، وعلينا الاستمرار".

بيريز يرضخ..
كواليس الاجتماع السري الذي أنهى حرب السوبرليغ

شهدت الأيام الماضية انفراجة تاريخية في ملف كرة القدم الأوروبية عقب الاجتماع الثلاثي الذي ضم كلاً من فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد، وألكسندر سيفيرين رئيس الاتحاد الأوروبي، وناصر الخليفي رئيس رابطة الأندية الأوروبية. ووفقا لصحيفة "آس" الإسبانية، انتهى هذا الاجتماع بالتوصل إلى صيغة تفاهم مشتركة تهدف إلى إيجاد مشهد رياضي ملائم للاتحاد الأوروبي الذي يمثل 55 اتحاداً وطنية، وللمنظومة التي تضم 800 فريق، بالإضافة إلى نادي ريال مدريد، حيث قررت الأطراف الثلاثة مد جسور التواصل لفك الارتباط بالأزمات السابقة والوصول إلى نقطة التقاء ضرورية. وأشارت إلى أن الاجتماع الذي جمع القادة الثلاثة كان يهدف في جوهره إلى تحسين واقع كرة القدم الأوروبية، وهو المسار الذي لم يكن له نهاية سوى التوافق، رغم أن الطريق للوصول إلى هذا الاتفاق المبدئي كان طويلاً وشاقاً. وأوضحت أن الاجتماع الثلاثي اتسم بالاحترام المتبادل والحوار، وكان حاسماً في إدراك جميع الأطراف النشطة في المفاوضات بأن الواجب يحتم إيجاد حل جذري للمشكلة بدلاً من الاستمرار في نفس النهج السابق، وذلك عبر حوار بناء. وعلى صعيد سير المفاوضات، فإن الاتفاق لم يُغلق بشكل نهائي بعد، إذ لا تزال المحادثات مستمرة ولكن تحت مظلة جديدة تضع مصلحة كرة القدم وتطويرها كأولوية قصوى. وبحسب ما أكدته الأطراف المعنية، فإن انسحاب برشلونة من مشروع السوبرليغ لم يكن له تأثير كبير أو أهمية تذكر فيما تم التصديق عليه مساء الأربعاء 11 فبراير، والذي جاء مستقلاً تماماً عن هذا التحرك. وتتمثل الخطوة التالية في صياغة ما تم الاتفاق عليه بشكل ملموس وتطبيقه على أرض الواقع في المسابقات الكروية، وهي اللحظة التي سيقوم فيها ريال مدريد بسحب جميع الدعاوى القضائية، بالإضافة إلى التنازل عن طلب التعويض المالي البالغ 4.5 مليار يورو. وفي هذا السياق، كان لصدور أحكام قضائية لصالح ريال مدريد في ملف "السوبرليج" ثقلاً كبيراً في الاجتماع، مما دفع الاتحاد الأوروبي ورابطة الأندية الأوروبية إلى تسريع عملية التفاهم وإبرام اتفاق السلام.

انتقدوه وجهًا لوجه..
لاعبو برشلونة يطالبون فليك بالمزيد من الواقعية

سادت حالة من القلق والجدل غرفة ملابس برشلونة، عقب الهزيمة الثقيلة أمام صاحب الأرض أتلتيكو مدريد (4–0) الخميس، على ملعب طيران الرياض ميتروبوليتانو، في ذهاب نصف نهائي كأس ملك إسبانيا، بحسب تقرير صحفي. فبحسب صحيفة "ذا أثليتيك"، عقد المدرب هانز فليك اجتماعًا مع لاعبيه، شهد تبادلًا صريحًا للرسائل بين الطرفين. ووفقًا للتقرير، وجّه فليك خطابًا صارمًا للفريق، عبّر خلاله عن شكوكه في عقلية بعض اللاعبين ومستوى حدّتهم، خصوصًا خلال الشوط الأول الذي شهد الانهيار الأكبر. في المقابل، نقل اللاعبون إلى مدربهم مخاوفهم التكتيكية، معتبرين أن الاعتماد على الضغط العالي وخط الدفاع المتقدم "لم يكن مناسبًا لظروف المباراة". وأشار بعض عناصر الفريق إلى صعوبة تطبيق أسلوب فليك، في ظل غياب لاعبين مؤثرين مثل بيدري ورافينيا، مؤكدين في الوقت ذاته أنهم لا يرغبون في التخلي عن النهج الحالي، بل يطالبون بقدر أكبر من الواقعية، والتكيّف مع العناصر المتاحة خلال المواجهات الكبرى، لا سيما في دوري أبطال أوروبا. وسيكون على برشلونة كسر المستحيل، إذا أراد التأهل على حساب الروخي بلانكوس، في مباراة الإياب المقررة على ملعب سبوتيفاي كامب نو، يوم 3 مارس المقبل.

الجمهوريـــــة الجزائريـــــة الديمقراطيـــــة الشعبيـــــة
ولايـــــة تيـــــارت
مديريـــــة الأشغال العموميـــــة

إعلان عـــن منـــح مؤقـــت و عدم جدوى

NIF : 408015000014082

العملية: صيانة الطرق الوطنية -2025-

جزء تموين الطرق

الحصة رقم 01: تموين ونقل إشارات المرور العمودية
الحصة رقم 02: تموين ونقل طلاء إشارات المرور
الحصة رقم 03: تموين ونقل الاسفلت الساخن
الحصة رقم 04: تموين ونقل الاسفلت البارد
الحصة رقم 05 : تموين ونقل الأدوات (Outillage)
الحصة رقم 06: تموين ونقل ملح الطرقات
الحصة رقم 07: تموين ونقل الرمل
الحصة رقم 08: تموين ونقل الاسمنت
الحصة رقم 09: تموين ونقل الجير

جزء اقتناء الوسائل:

الحصة رقم 10: اقتناء الة قص العشب

طبقا لأحكام المادة 65 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام، تعلم مديريـــــة الأشغال العمومية لولاية تيارت جميع العارضين الذين استجابوا للإعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2025/22 الصادر في اليوميـــــات التالية :

« بولا » بتاريخ 2025/12/14 و «MEDIA EXPER» بتاريخ 2025/12/11، المتعلقة بالمشروع المذكـــور أعلاه، أنه بعد إجراء تحليل وتقييم العروض طبقا للمواصفات المتضمنة في دفتر الشروط تم الحصول على النتائج التالية:

المشـــروع	المؤسســـة	المبلغ بعد التصحيح بكامل الرسوم (دج)	ر ت الجبائي	مدة الانجاز	النقطة التقنية	معيار الاختيار
جزء تموين الطرق						
الحصة رقم 01: تموين ونقل إشارات المرور العمودية	SARL SPSRS	14 484 680,00 دج	099916000756214	60 يوم	60	أقل عارض
الحصة رقم 02: تموين ونقل طلاء إشارات المرور	ENAP SIG	7 890 437,80 دج	099810028221392	05 أيام	60	أقل عارض
الحصة رقم 03: تموين ونقل الاسفلت الساخن	EURL TCR	4 760 000,00 دج	002314242402906	15 يوما	60	أقل عارض
الحصة رقم 04: تموين ونقل الاسفلت البارد	ETS SAHRAOUI WALID	1 285 200 ,00 دج	189261800715199	06 أيام	60	أقل عارض
الحصة رقم 05 : تموين ونقل الادوات (Outillage)	EURL ART DE VIE	958 545 ,00 دج	002231011899051	15 يوما	60	أقل عارض
الحصة رقم 06: تموين ونقل ملح الطرقات	KACHOUR AOUDA	856 800,00 دج	279441180095118000000	15 يوما	60	أقل عارض
الحصة رقم 07: تموين ونقل الرمل	KACHOUR AOUDA	642 600,00 دج	279441180095118000000	15 يوما	60	أقل عارض
الحصة رقم 08: تموين ونقل الاسمنت	EURL ART DE VIE	357 000,00 دج	002231011899051	15 يوما	60	ثاني مرتبة
الحصة رقم 09: تموين ونقل الجير	ETS KAROURI MED	119 000,00 دج	192222010575627	15 يوما	60	أقل عارض
جزء اقتناء الوسائل:						
الحصة رقم 10: اقتناء الة قص العشب	عدم جدوى					

طبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام ; يمكن لكل عارض يحتج على هذا الاختيار تقديم طعن، يتم إيداعه إجباريا على مستوى أمانة اللجنة الولائية للصفقات العمومية مقابل وصل إيداع في أجل عشرة (10) أيام ابتداءا من تاريخ أول صدور لهذا الإعلان وإذا تزامن اليوم العاشر مع يوم عطلة أو يوم راحة قانونية يمدد التاريخ المحدد لرفع الطعن إلى اليوم الموالي.

طبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام، نوجه دعوة للمترشحين و المتعهدين الراغبين في الاطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم و عروضهم التقنية و المالية ، الاتصال بمصالحنا في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ، ابتداءا من اليوم الأول لنشر هذا الإعلان عن المنح المؤقت للصفقة لتبليغهم هذه النتائج كتابيا.

المديـــــر

يولا SERIE A

الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

لخلافة صلاح؟.. ليفربول يوجه أنظاره إلى نجم ميلان

دخل نادي ليفربول سباق التعاقد مع أحد اللاعبين البارزين في صفوف ميلان في ظل تعثر مفاوضات تجديد عقده مع الروسونيري. وذكرت العديد من التقارير أن الجناح المصري محمد صلاح قد يرحل عن ليفربول في الصيف المقبل عقب تراجع مستواه، بالإضافة إلى توتر علاقته مع المدرب آرني سلوت. ووفقا لصحيفة "ذا صن" البريطانية، توقفت مفاوضات تجديد العقد بين كريستيان بوليسيتش وميلان تماماً في الوقت الحالي، مما يمهد الطريق لعودة محتملة للاعب إلى الدوري الإنجليزي الممتاز. وتشير المصادر إلى أن النجم الأمريكي يشعر بالدهشة لعدم تلقيه عرضاً رسمياً من إدارة ميلان خلال الأشهر القليلة الماضية بشأن تجديد العقد الذي ينتهي في صيف 2027. وزاد من حدة القلق لدى ممثلي اللاعب الإعلان مؤخراً عن توصل ميلان لاتفاق بشأن تجديد عقد الحارس مايك ماينان، ما اعتبره المقربون من بوليسيتش مؤشراً يثير الريبة حول مستقبل موكلهم. وأكدت الصحيفة البريطانية وجود اهتمام من ليفربول بالحصول على خدمات الجناح الذي سبق له تمثيل تشيلسي في الفترة من 2019 حتى 2023. وشارك بوليسيتش مع ميلان في دوري أبطال أوروبا خلال موسمي 2023–2024 و2024–2025، وسجل 4 أهداف في 9 مباريات خلال النسخة الماضية. وبشكل عام، سجل النجم الأمريكي 42 هدفاً وقدم 20 تمريرة حاسمة خلال 120 مباراة بقميص الروسونيري في مختلف البطولات.

ميلان ينافس آرسنال على صفقة من ريال مدريد

دخل ميلان سباق التنافس مع آرسنال للحصول على توقيع أحد اللاعبين الواعدين في صفوف ريال مدريد خلال الموسم الحالي. وتأتي هذه الأنباء في ظل بروز عدد من مواهب أكاديمية ريال مدريد الذين نجحوا في تسجيل حضورهم مع الفريق الأول خلال الموسم الجاري. وقال الصحفي الشهير ماتيو موريتو، على قناته بشبكة "يوتيوب" إن ميلان يراقب عن كثب تطور فيكتور فالديبيناس البالغ 19 عاماً، والذي حظي بثقة الجهاز الفني لريال مدريد هذا الموسم. وتواجد فالديبيناس على مقاعد البدلاء في مواجهة مانشستر سيتي بدوري أبطال أوروبا، قبل أن يشارك أساسياً في مباراة الدوري الإسباني ضد ديبورتيفو ألافيس. ولا يقتصر الاهتمام بالمدافع الشاب، الذي يجيد اللعب في مركزي قلب الدفاع والظهير الأيسر، على النادي الإيطالي فحسب، بل أبدت أندية من إنجلترا وألمانيا اهتمامها بالتعاقد مع فالديبيناس. ويسعى ميلان لتعزيز خطوطه الدفاعية للموسم الجديد، وبالنظر إلى العلاقة القوية التي تربط الروسونيري بإدارة ريال مدريد، فإن فرضية انتقال فالديبيناس تظل قائمة وبقوة هذا الصيف، رغم أن المهمة لن تكون سهلة في ظل دخول آرسنال سباق الصراع على خدمات اللاعب. وسارع ريال مدريد، فور ظهور اللاعب مع الفريق الأول، إلى تحسين بنود عقد فالديبيناس ورفع قيمة الشرط الجزائي، مما يعني أن رحيله سيتطلب دفع مبلغ مالي كبير.

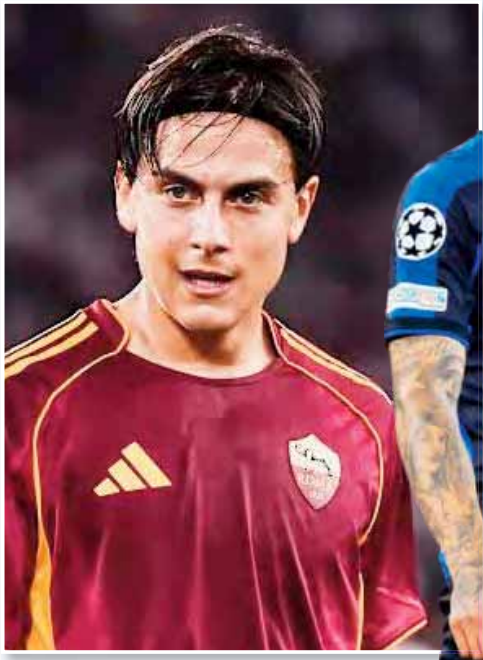
مانشستر يونايتد يراقب دي ماركو

أوضحت تقارير صحفية إيطالية أن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، يراقب الدولي الإيطالي فيديريكو دي ماركو، الظهير الأيسر لفريق إنتر ميلان. وأفادت صحيفة "توتوسبورت" الإيطالية أن مانشستر يونايتد سيتابع عن كثب مباراة ديربي إيطاليا غدًا بين إنتر ميلان ويوفنتوس. وواصلت الصحيفة الإيطالية أن الشياطين الحمر يضعون فيديريكو دي ماركو والفرنسي بيير كالولو نصب أعينهم. وتابعت توتوسبورت أن الظهير الأيسر الإيطالي كان مستعدًا لتوقيع عقد جديد العام الماضي مع النيراتزوري. وشددت الصحيفة الإيطالية على أن إنتر ميلان الآن يستعد لتقديم عرضه لتمديد عقد دي ماركو حتى عام 2030. وأشارت توتوسبورت إلى أن ديماركو سيحصل على زيادة في راتبه تصل إلى 5.5 مليون يورو سنويًا، على غرار زميليه في الفريق ومواطنه نيكولو باريلا وأليساندرو باستوني. ويرتبط اللاعب الفرنسي بعقد طويل الأمد مع السيدة العجوز حتى جوان عام 2029. في المقابل، يستمر تعاقد النجم الإيطالي مع الأفاعي بعد حتى صيف عام 2027.

نيكو باز يعتذر لجماهير كومو بعد إهدار ركلة جزاء

رغم الأداء اللافت الذي يقدمه هذا الموسم، عاش نيكو باز، نجم فريق كومو، لحظة صعبة خلال مباراة فريقه أمام أتالانتا في الدوري الإيطالي، بعد أن أهدر ركلة جزاء حاسمة في الدقيقة 98 من اللقاء الذي انتهى بالتعادل السلبي (0–0). وتوجه اللاعب الإسباني–الأرجنتيني باكيًا للاعتذار لجماهير فريقه بعد الإخفاق، في مشهد يعكس التزامه وشغفه بالقميص. وتُظهر هذه الهفوة، وفقا لتقرير صحافي وجود نقطة ضعف واضحة في مسيرة نيكو باز في تنفيذ ركلات الجزاء، إذ أصبح سجله هذا الموسم في إيطاليا ثلاث محاولات وثلاثة إخفاقات، بعد إهداره سابقًا ضد ليتشي ولاتسيو. ورغم ذلك، يظل تأثيره مع كومو استثنائيًا، حيث سجل 9 أهداف وصنع 6 أخرى في جميع المسابقات، وهو ما يعكس التطور الكبير للفريق تحت قيادة سيسك فابريغاس.

نابولي يستهدف ديبالا



كشفت بعض التقارير الصحفية أن نابولي يستعد للقيام بصفقة مدوية خلال الموسم المقبل، وذلك بالتعاقد مع باولو ديبالا نجم روما. وكشف موقع كالتشيو ميركاتو أن نابولي ينوي تقديم عرض لديبالا لينضم إليه لمدة عامين، مع الحصول على راتب كبير. ومن المقرر أن ينتهي عقد النجم الأرجنتيني مع الذئاب في شهر يونيو القادم، ويفكر حاليًا في العودة لمسقط رأسه وتحديدًا لنادي بوكا جونيورز.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية سيدي بلعباس

مديرية التعمير الهندسة المعمارية و البناء

رقم التعريف الجبائي: 199 22 0000 24 411

إعلان عن منح موقت

مديرية التعمير، الهندسة المعمارية و البناء لولاية سيدي بلعباس تعلم المتعهدين الذين شاركوا في إعلان طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 117/ 2025 الصادر بالجرائد الوطنية OUEST INFO وبولا بتاريخ 2025/12/21 ، المتعلق بأشغال الطرقات والشبكات المختلفة للتجزئات المنشاة في اطار العرض العقاري لناحية الهضاب العليا لولاية سيدي بلعباس الموقع12:اشغال الطرقات والشبكات المختلفة 75 تجزئة اجتماعية باغطي بلدية سيدي علي بن يوب دائرة سيدي علي بن يوب ،حصة صرف المياه القذرة + المياه الصالحة للشرب .

أنه بعد جلسة تقييم العروض التقنية و المالية، المشروع قد تم منحه مؤقتا للمؤسسة التالية:

المؤسسة : ش ذ م م بوقدرة للاشغال العمومية والري

رقم التعريف الجبائي : 001622002422385

مبلغ الصفقة : 16 290 595 ,00 دج خاضعة لجميع الرسوم

مدة الانجاز :45 يوما

النقطة المحصل عليها : 72 نقطة

عنصر الاختيار: عرض أقل ثمنا من بين العروض المؤهلة تقنيا.

طبقا للمادة 82 من الرسوم الرئاسي رقم 247/15 الموافق ل 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام فإنه بإمكان المتعهد تقديم طعن لدى اللجنة الولائية للصفقات العمومية في اجل 10 أيام ابتداء من أول نشر لهذا الإعلان، إذ ا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية، فان أخر مدة لرفع الطعن تمدد إلى غاية يوم العمل الموالي.

بإمكان المتعهدين الراغبين في الاطلاع على النتائج المفصلة حول تقييم ترشيحاتهم وعروضهم التقنية والمالية التقرب من مصالحنا في أجل أقصاه ثلاثة أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر هذا الإعلان.

المديـــرة

ANEP N° 2631002298 — 2026/02/15

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الأشغال العمومية و المنشآت القاعدية

مديرية الأشغـــال العمـــومية

لولاية سعيدة

رقم التعريف الجبائي : 408015000020074

إعلان عن منح موقت للصفقة

طبقا لأحكام المادة 39 من المرسوم الرئاسي رقم 12/23 المؤرخ في 2023/08/06 و المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام تعلم مديرية الأشغال العمومية لولاية سعيدة جميع أصحاب العروض المشاركين في الإعلان عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2025/27 المتعلقة بـ:

في إطار عملية صيانة الطرق الوطنية خطر 2018

N.1.024.090.02.2020.000.020.18.186 .

أشغال القضاء على النقاط المعرضة للحوادث

أشغال تصحيح إنحاء منعرج على مستوى الطرق الوطني رقم 92 عند ن ك 66+800

و التي تم إشهارها في جريدة بولا (باللغة العربية) بتاريخ 2025/12/31 بالإضافة إلى النشرة الرسمية للمتعامل العمومي BOMOP، أنه على إثر انتهاء أشغال لجنة تقييم العروض بتاريخ 2026/02/01، تم قبول عرض المؤسسة كما يعكسه الجدول التالي:

عنوان المشروع	المؤسسة	رقم التعريف الجبائي	مبلغ العرض د.ج	مدة الانجاز	ملاحظة
أشغال تصحيح أنحاء منعرج على مستوى الطرق الوطني رقم 92 عند ن ك 66+800	الهاشمي	000420074236136	33 936 527.10	120 يوم	عرض وحيد مؤهل تقنيا

يمكن لأصحاب العروض أن يقدموا طعونهم أمام لجنة الصفقات العمومية لولاية سعيدة في أجال عشرة 10 أيام ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان و ذلك طبقا للمادة 56 من المرسوم الرئاسي رقم 12/23 المؤرخ في 2023/08/06 المتمم المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق وعلى المتعهدين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم وعروضهم ، الاتصال بمصلحتنا في اجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر إعلان المنح المؤقت.

ANEP N° 2631002454 — 2026/02/15

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن و العمران و المدينة و التهيئة العمرانية

مديرية التجهيزات العمومية لولاية وهران

الترقيم الجبائي: 099721019295905

إعلان عن انتقاء أولي لمسابقة معمارية وطنية محدودة رقم 76 /2025

يعلن السيد والي ولاية وهران ممثل من طرف السيد مدير التجهيزات العمومية لولاية وهران أن مكاتب الدراسات المشاركة في المسابقة المعمارية الوطنية المحدودة رقم 2025/76 والمتعلقة بـــ:

دراسة ومتابعة اشغال انجاز ثانوية صنف 1000 على مستوى موقع 5000/8000 مسكن صيغة بيع بالايجار، القطب العمراني أحمد زبانة بلدية مسرغين، ولاية وهران

(الأحياء السكنية المدمجة 2026).

الصادرة في الجرائد: باللغة الأجنبية "OUEST TRIBUNE" , في 2026/01/05 و باللغة العربية جريدة بولا في 2026/01/04 أن قائمة المشاركين المنتقين للمرحلة الثانية حددت كما يلي:

رقم الظرف	مكاتب الدراسات المنتقاة من اجل المرحلة الثانية
01	مكتب الدراسات SOPHISTICA طيفان خير الدين
02	تجمع مكاتب الدراسات BAT ENGEENERING (رئيس المجموعة بوعلام (زهرة)
03	تجمع مكاتب الدراسات katex et 2ss رئيس المجموعة يعقوبي أسماء
04	مكتب الدراسات عمري زهير
05	مكتب الدراسات شارف حسان
06	مكتب الدراسات صغري رشيد
07	تجمع مكاتب الدراسات SKYLAB (رئيس المجموعة قلايمي عادل)
08	تجمع مكاتب الدراسات TASMIM (رئيس المجموعة عدناني اسما)
10	مكتب الدراسات أوغوتي محمد
11	مكتب الدراسات طبيب صلاح الدين
12	مكتب الدراسات العربي عمر
13	تجمع مكاتب الدراسات TAHOUNZA ET BACHIرئيس المجموع طهرزة بشير
14	مكتب الدراسات بوزاس رياض
15	تجمع مكاتب الدراسات NB ORAN DESIGN (رئيس المجموعة بن عاشور حسان)
16	تجمع مكاتب الدراسات archi space رئيس المجموعة بلديت نهى
17	تجمع مكاتب الدراسات ZET رئيس المجموعة تونسي كريم توفيق
18	مكتب الدراسات بن جزمة زكرياء
19	تجمع مكاتب الدراسات SS HANDASSA رئيس المجموعة عامر سهام
20	مكتب الدراسات كعبيش نور الدين
21	تجمع مكاتب الدراسات 2A partners رئيس المجموعة لحفة عبد الكريم
22	مكتب الدراسات مخلوق بو علاء
23	تجمع مكاتب الدراسات Belabassi et Sabri رئيس المجموعة صابري قادة
24	مكتب الدراسات مرجان ملوك
25	مكتب الدراسات ناجب خير الدين
26	تجمع مكاتب الدراسات KAWTHER (رئيس المجموعة خلف عبد الله)
27	تجمع مكاتب الدراسات KOPP STUDIO + (رئيس المجموعة علام سيد احمد)
28	تجمع مكاتب الدراسات MB DESIGNE رئيس المجموعة بن حركات بلحاج
29	تجمع مكاتب الدراسات AD ARCHITECTE رئيس المجموعة بن أندهو نضال
30	تجمع مكاتب الدراسات architecte 2 رئيس المجموعة غانثار جمال
31	تجمع مكاتب الدراسات GEM رئيس المجموعة أوحاسين فؤاد
32	مكتب الدراسات تصاميم (نهال عبد الحميد)
33	مكتب الدراسات احمد عمار عبد المالي
34	تجمع مكاتب الدراسات archibou رئيس المجموعة بن صبيرة عقبة
35	مكتب الدراسات مرباح خيرة
36	تجمع مكاتب الدراسات PILAR رئيس المجموعة كلكول وفاء
37	تجمع مكاتب الدراسات BAU رئيس المجموعة ثمر علي
38	تجمع مكاتب الدراسات ART CAM رئيس المجموعة صابري عبد القادر
40	تجمع مكاتب الدراسات ARCH-RAHALI رئيس المجموعة رحالي محمد خليل
41	تجمع مكاتب الدراسات SS-CAA رئيس المجموعة شلهي سام
42	تجمع مكاتب الدراسات archi nova رئيس المجموعة جدعة سارة سعاد
43	مكتب الدراسات بلدير بن عودة
44	تجمع مكاتب الدراسات beg et deco رئيس المجموعة سليماني ياسين

يُدعى المرشحون المختارون مبدئيًا لتقديم العروض التقنية وعروض الخدمات والعروض المالية. يتم إدخال كل عرض في مغلف مغلق، مع الإشارة إلى المرجع وموضوع المسابقة وكذلك عبارة "عرض تقني" أو "عرض خدمة" أو "عرض مالي"، وتوضع المغلفات في مغلف مجهول الهوية.

تكوين العروض

وحدهم مكاتب الدراسات التي استوفت ملفات ترشحهم الشروط المطلوبة في دفتر الشروط مدعوون لتقديم عروضهم التقنية والهندسية والمالية

I- العرض الهندسي

الملف الهندسي يحتوي على المخططات والوثائق المكتوبة التالية:

المخططات الهندسية وفق مقياس رسم A2

- مخطط الموقع على مقياس مناسب
- مخطط هندسي كلي للمشروع مقياس 200/1 أو 500/1
- مخطط طبوغرافي
- مخطط الكتلة مقياس 1/500
- مخططات المستويات مقياس 100/1 أو1/200
- مخططات الواجهات 1/200
- مخطط الطرق و الشبكات المختلفة
- المنظورات والرسومات المجمولة التي تسلط الضوء على صورة المشروع
- منظورات و رسومات ثلاثية الأبعاد.
- تقديم المشروع في قرص مضغوط على شكل Pdf

- الظرف المكتوب: يحتوي على بيانات تعريف المترشح (الاسم، التسمية الاجتماعية، رقم الهاتف المحمول، رقم الهاتف الثابت، رقم الفاكس، البريد الإلكتروني، إن وُجد، وعنوان الشخص الطبيعي أو المعنوي للمترشح)، بالإضافة إلى رمز مكتب الدراسات الذي يجب أن يتكون من خمسة (05) أرقام.

الوثائق المكتوبة : المذكرة التوضيحية للمشروع تتضمن ما يلي:

- التسجيل بالموقع و الخيارات التقنية و الجمالية.
- تقديم للمشروع الفكرة الهندسية المعتمدة، التهيئة، التقدير المالي .
- جدول مقارنة المساحات.
- مخطط مساية المكان حسب النموذج الموجود

II- العرض التقني

1. دفتر الشروط موزع وموقع يحمل عبارة "مقروء وموافق عليه"
2. التصريح بالاكتتاب موزع وموقع حسب النموذج المرفق.
3. مذكرة من نظام مجمعات المكاتب الهندسية
4. المذكرة التقنية التبريرية تحتوي على الوثائق التالية:

أ- الموارد البشرية: مبررة بوثائق الانتساب للضمان الاجتماعي السير الذاتية ، الشهادات، شهادات العمل.

ب- الموارد المادية: المسخرة للمشروع

المذكرة التقنية وثيقة إلزامية، وكل عرض لا يتضمن المذكرة التقنية مملوءة وفقا للنموذج المرفق في الملحق يُعد عرضًا غير مطابق. لا يُؤخذ بعين الاعتبار في التقييم التقني إلا الوسائل البشرية والوسائل المادية الموضوعة تحت تصرف المشروع والمذكورة في المذكرة التقنية المعدّة طبقًا للملحق المرفق.

III - العرض المالي

1- رسالة العرض مؤرخة وموقعة حسب النموذج المرفق.
2- عرض الأتعاب شامل الضريبة لأعمال هندسة الإشراف، الجزء الثابت والجزء المتغير، كما هو مُعرّف في الملاحق المرفقة بكتيب الشروط، معبأة، مؤرخة، وموقعة:

- ملحق رقم 01 تقديرات الأتعاب
- ملحق رقم 02 قائمة الطاقم المشغل الدائم والمؤقت مختومة وممضاة

ملاحظة :لا يجوز بأي حال من الأحوال تضمين أي معلومات تتعلق بمبلغ العرض المالي في مغلف العرض التقني أو: في مستندات العرض التقني ، تحت طائلة رفض العرض.

ترفق هذه الوثائق وتودع بمديرية التجهيزات العمومية لولاية وهران على العرض يحمل عبارة:

إعلان مسابقة معمارية وطنية محدودة رقم2025/76
دراسة ومتابعة اشغال انجاز ثانوية صنف 1000 على مستوى موقع 5000/8000 مسكن صيغة بيع بالايجار، القطب العمراني أحمد زبانة بلدية مسرغين، ولاية وهران
(الأحياء السكنية المدمجة 2026

لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض
موجهة إلى السيد مدير التجهيزات العمومية لولاية وهران

يدعى المتعهدون إلى حضور جلسة فتح الأظرفة التي ستعقد في جلسة علنية

في هذه المرحلة الثانية آخر اجل لتقديم العروض التقنية والهندسية والمالية هو آخر يوم من مدة تحضير العروض والمقدرة ب 15 يوما ويحدد هذا التاريخ في الدعوة الموجهة الى المشاركين الذين استوفت ملفات ترشحهم الشروط المطلوبة وفي نفس الجريدة التي أعلن فيها عن المسابقة،أي يوم ..... على الساعة12سا

- جلسة فتح الأظرفة تنعقد في نفس اليوم على الساعة الواحدة زوالا 13:00 ويدعى المتعهدون لحضور العملية في جلسة علنية.
- يبقى العارضون ملزمون بعروضهم لمدة 03 أشهر مضاف إليها 15 يوما إبتداءا من تاريخ إيداع العروض
- في حالة ما إذا صادف تاريخ فتح العروض يوم عطلة أو عطلة نهاية الأسبوع يؤجل فتح الأظرفة إلى اليوم الموالي المفتوح في نفس الساعة.
- يدعى المتعاهدون لاستكمال ملفاتهم في أجل 10 عشرة أيام ابتداء من تاريخ فتح الأظرفة.

المديـــــر

ANEP N° 2631002312 — 2026/02/15

بمباركة الخليفي..

قرار عاجل يسعد برشلونة عقب الانسحاب من السوبرليغ

أعلن نادي برشلونة، يوم الجمعة، عن تلقيه قرارا عاجلا من رابطة الأندية الأوروبية التي يرأسها ناصر الخليفي. وكان نادي برشلونة أعلن انسحابه من مشروع السوبرليغ بشكل رسمي الأسبوع الماضي. وقال برشلونة، في بيان على موقعه الرسمي: " يعلن النادي تلقيه إخطارًا من رابطة الأندية الأوروبية يؤكد إعادة قبوله كعضو عادي في المنظمة، وذلك في خطوة تمهد لطي صفحة الخلافات السابقة". وأضاف: "جاء قرار مجلس إدارة رابطة الأندية الأوروبية بالموافقة بالإجماع على إعادة انضمام برشلونة، وفقًا للنظام الأساسي للرابطة، وذلك في أعقاب قرار النادي الكتالوني بإنهاء علاقته مع السوبر ليج، وتقديمه طلبًا رسميًا للعودة إلى الرابطة". أكد البيان أن ناصر الخليفي، رئيس رابطة الأندية الأوروبية، من قدم بنفسه طلب انضمام النادي إلى المجلس خلال الاجتماع الذي عُقد اليوم، مشددًا على الدور الحاسم الذي لعبه الرئيس السابق خوان لابورتا، في الأحداث الأخيرة التي جعلت هذا الاتفاق ممكنًا. كما أعرب برشلونة عن تقديره للالتزام الاستباقي والاستعداد الواضح من قبل لابورتا لاستعادة العلاقات مع الرابطة، ما كان عاملًا محددًا في تأمين عودة النادي كعضو عادي. وأعربت رابطة الأندية الأوروبية عن رضاها واعتزازها بالترحيب مجددًا بنادي برشلونة كعضو عادي، وأبدت رغبتها في العمل بشكل وثيق مع النادي لتحديد الخطوات المستقبلية وتحديد آليات مشاركته داخل المنظمة في هذه المرحلة الجديدة. وثمن نادي برشلونة هذا القرار بشكل إيجابي للغاية، مؤكدًا التزامه بالعمل المشترك مع بقية الأندية الأوروبية لما فيه مصلحة كرة القدم، ومسابقاتها، وجماهيرها.

مانشستر سيتي يتحرك في الظل.. هل يسرق فيتينيا من أنياب ريال مدريد؟

في ميركاتو لا يرحم، حيث تتحرك الصفقات الكبرى بصمتٍ يسبق الانفجار، بدأ اسم فيتينيا يتردد في أروقة العواصم الأوروبية الكبرى. لم يعد الحديث مقتصراً على باريس أو مدريد، بل امتد إلى مانشستر، حيث تُحاك الخطط بهدوء استعداداً لضربة قد تغيّر موازين القوى في الصيف المقبل. ريال مدريد يضع لاعب الوسط البرتغالي ضمن أولوياته، لكن دخول مانشستر سيتي على الخط يمنح القصة بعداً أكثر تعقيداً، ويحوّلها إلى صراع إرادات بين مشروعين كرويين من الطراز الأول. ومنذ انتقاله إلى باريس سان جيرمان، أثبت فيتينيا أنه أكثر من مجرد لاعب واعد. بذكائه التكتيكي، وقدرته على الربط بين الخطوط، ودقته في إدارة نسق اللعب، أصبح ركيزة أساسية في خط وسط الفريق الباريسي. هذا التألق لم يمر مرور الكرام في مدريد، حيث يرى النادي الملكي فيه قطعة أساسية لمستقبل خط الوسط، خاصة مع الحاجة المتزايدة لتجديد الدماء وبناء مرحلة جديدة قادرة على الاستمرار لسنوات.

مانشستر سيتي يدخل السباق

بحسب ما نقلته شبكة "ديفنسا سنترال" عن الصحفي أندريس مارتينيز، عُقد اجتماعين بالفعل بين ممثل مانشستر سيتي ووكيل اللاعب الشهير خورخي مينديز. التحرك الإنجليزي ليس عشوائياً. إدارة سيتي ترغب في استكشاف نوايا اللاعب المستقبلية تحسباً لأي فرصة قد تلوح في الأفق. فالفريق الذي يقوده بيب جوارديولا يدرك أن تدعيم خط الوسط عنصر أساسي لاستمرار الهيمنة المحلية والقارية. وهنا تكمن الخطورة بالنسبة لريال مدريد: لم يعد الأمر متعلقاً بإقناع باريس سان جيرمان فقط، بل أيضاً بكسب رغبة اللاعب في اختيار سانتياجو برنابيو بدلاً من الاتحاد.

مصالحة بيريز والخليفي .. هل تفتح الباب؟

بعد سنوات من التوتر على خلفية مشروع السوبر ليج، بدت العلاقة بين فلورنتينو بيريز وناصر الخليفي، وكأنها تعود إلى مسار أكثر هدوءاً، خاصة بعد طيّ صفحة الخلافات المتعلقة بالمشروع الأوروبي. تصريحات الخليفي التي أشاد فيها ببيريز أعادت شيئاً من الدفء إلى العلاقة بين الناديين، ما فتح الباب أمام التكهنات بإمكانية إبرام صفقات مستقبلية. لكن الواقع يقول إن المصالحة لا تعني التنازل. فباريس لن يفرط بسهولة في أحد أعمدة مشروعه، خصوصاً بعد تجربة انتقال كيليان مبابي التي تركت أثراً عميقاً في العلاقة بين الطرفين.

الصفقة الأصعب.. المال وحده لا يكفي

التحدي أمام ريال مدريد لا يقتصر على التفاوض مع باريس سان جيرمان، بل يمتد إلى التعامل مع وكيل بحجم خورخي مينديز، المعروف بقدرته على إدارة الصفقات الكبرى بشروط دقيقة. إقناع اللاعب بالمشروع الرياضي، وضمانات الدور الأساسي، والعرض المالي المناسب، كلها عناصر ستحدد مسار المفاوضات. وفي ظل دخول مانشستر سيتي، قد تتحول الصفقة إلى مزاد مفتوح.

رودري.. إشارة خفية في الخلفية؟

يرى بعض المراقبين أن اهتمام سيتي بفيتينيا قد يكون مؤشراً إلى احتمالية رحيل رودري، وهو اسم يرتبط بدوره بريال مدريد كخيار لتعزيز خط الوسط. وإذا صحت هذه الفرضية، فقد نجد أنفسنا أمام سلسلة من التحركات المتشابكة، حيث تؤثر كل خطوة في الأخرى، في لعبة شطرنج كروية معقدة.

معركة الصيف بدأت مبكراً

ما بين برنابيو والاتحاد، تقف باريس ممسكة بورقة اللاعب، فيما يتحرك وكلاء الأعمال في الكواليس. ريال مدريد يدرك أن تعزيز خط الوسط أولوية لا تقبل التأجيل، ومانشستر سيتي لا ينوي ترك الساحة خالية لمنافسه الإسباني. الملف لا يزال في بدايته، لكن المؤكد أن اسم فيتينيا سيكون أحد العناوين الأبرز في صيفٍ يبدو مشتعلاً قبل أن يبدأ.

بهدف صاروخي للتعمري..

رين يهزّ عرش سان جيرمان ويحقق فوزًا مدويًا

سحق نادي رين، ضيفه باريس سان جيرمان (3–1) يوم الجمعة، ضمن منافسات الجولة الـ22 من الدوري الفرنسي، في مفاجأة من العيار الثقيل هزّت صدارة "ليغ 1". بدأت المباراة بصيحة صادمة لجماهير الباريسيين، حيث افتتح الأردني موسى التعمري التسجيل لأصحاب الأرض في الدقيقة 34، قبل أن يضاعف إستيبان لوبول النتيجة في الدقيقة (69). وردّ عثمان ديمبيلي بهدف وحيد للباريسيين بعد دقيقتين فقط، إلا أن بريل إمبولو أنهى آمال الضيوف بتسجيل الهدف الثالث لرين في الدقيقة 81، ليمنح فريقه انتصارًا تاريخيًا". وبقي رصيد سان جيرمان عند 51 نقطة في الصدارة، لكنها باتت مهددة إذ قد يخسرها لصالح لانس صاحب المركز الثاني برصيد 49 نقطة.

اوباميانغ يبدّل رقمه مع مارسيليا حتى نهاية الموسم

أعلن نادي أولمبيك مارسيليا رسميًا أن المهاجم الغابوني بيير إيميريك أوباميانغ سيحمل القميص رقم 17 حتى نهاية الموسم، بعد أن كان يرتدي الرقم 97 منذ انضمامه إلى الفريق. وجاء هذا التغيير عقب رحيل لاعب الوسط مات أوريلي إلى نادي برايتون آند هوف ألبيون، ما أتاح الرقم الجديد لأوباميانغ. ويأمل الجهاز الفني أن يشكّل هذا التبديل دفعة معنوية إضافية للنجم المخضرم، الذي يواصل تقديم خبرته وحسه التهديفي في سعي مارسيليا لتعزيز موقعه في جدول الدوري والمنافسة بقوة على المراكز المتقدمة خلال المرحلة المقبلة.

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة

ولايـــة معسكـــر
دائـــرة غـــريـــس
بلديـــة ماويـــة

إعـلان عن طلب عروض مع اشتراط قدرات دنيا

تعلن بلدية ماويـــة ولاية معسكر عن إعلان عن طلب عروض مع اشتراط قدرات دنيا قصد

الحصة رقم 01: انجاز المسالك الرابطة الطريق الولائي رقم 76 بدوار أولاد سي التامي على مسافة 1200 م .
الحصة رقم 02: انجاز التهيئة الحضرية بالتجمع السكني أولاد قادة بلحاج (الشطر الثاني)
الحصة رقم 03:انجاز الطريق الرابط دوار السحاتين بدوار سيدي محمد على مسافة 2.2 كلم (الشطر الأول)

يمكن للمؤسسات المؤهلة في قطاع الأشغال العمومية نشاط رئيسي (صنف 03 فما فوق) سحب دفتر الشروط من مقر بلدية ماوسة معسكر (مكتب الصفقات)، فور نشر هذا الإعلان في الصحف الوطنية مقابل دفع مبلغ مالي 10.000.00 دج على المتعهدين إيداع ملفاتهم مرفقة بالوثائق التالية :

***ملف الترشح :**

- التصريح بالترشح مملوء ومعضى من طرف المتعاهد (حسب النموذج المرفق)
- التصريح بالنزاهة مملوء ومعضى من طرف المتعاهد (حسب النموذج المرفق)
- شهادة الإيداع القانوني للحسابات الاجتماعية لصاحب العرض (SNC – SARL - EURL) عام 2026 للسنة المالية 2025.
- الوثائق التي تتعلق بالتعويضات التي تمنح للأشخاص بإلزام المؤسسة.
- شهادة التأهيل والتصنيف المهني للدرجة الثالثة (03) فما فوق النشاط الرئيسي الأشغال العمومية .
- الحوصلة المالية للمؤسسة لثلاث سنوات الأخيرة 2022-2023-2024.
- قائمة الوسائل البشرية والتأطير مرفوقة بالدبلوم و شهادة عمل و شهادة CNAS ..
- قائمة الوسائل المادية والعتاد المتحرك المسخر (البطاقات الرمادية +شهادات تأمين +محضر المراقبة التقنية 2026)
- قائمة الوسائل المادية والعتاد الغير متحرك المسخر (محضر المحضر القضائي أو محضر الخبير 2026)
- المراجع المهنية مدعمة بشهادات حسن التنفيذ يجب أن تكون مؤدة ومحررة و مؤشر عليها من طرف صاحب المشروع فقط.
- مستخرج الضرائب ساري المفعول
- نسخة من السجل التجاري الالكتروني.
- رقم التعريف الاحصائي (NIS)
- رقم التعريف الجبائي (NIF)
- شهادات أداء المستحقات (cnas- casnos -cacobath) سارية المفعول
- رقم التعريف البنكي (RIB)

*** العرض التقني:**

- تصريح بالاكتتاب مملوء و معضى من طرف المتعاهد (حسب النموذج المرفق)
- دفتر شروط معضى ومختوم ومؤشر عليه من طرف صاحب العرض يحتوي في آخر صفحته على عبارة (قرأ وقبل) مكتوب بخط اليد
- مخطط انجاز التنفيذ للأشغال مفصل حول الآجال المقترحة .
- المذكرة التقنية التوجيهية مملوءة و معضية من طرف المتعاهد(حسب النموذج المرفق).

*** العرض المالي:**

- رسالة العرض معضية ومختومة من طرف المتعاهد (حسب النموذج المرفق)
- جدول الأسعار الوحدوية مؤرخ معضى ومختوم
- كشف كمي وتقديري مؤرخ معضى ومختوم

تودع العروض على مستوى مكتب الصفقات العمومية ببلدية ماوسة ولاية معسكر في ظرف رئيسي واحد لا يحمل إلا عبارة
إلى السيد : رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية ماوسة
إعلان عن طلب عروض مع اشتراك قدرات دنيا
"لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض"
المشروع :.
الحصة رقم 01: انجاز المسالك الرابطة الطريق الولائي رقم 76 بدوار أولاد سي التامي على مسافة 1200 م .
الحصة رقم 02: انجاز التهيئة الحضرية بالتجمع السكني أولاد قادة بلحاج (الشطر الثاني)
الحصة رقم 03:انجاز الطريق الرابط دوار السحاتين بدوار سيدي محمد على مسافة 2.2 كلم (الشطر الأول)

ويحتوي هذا الظرف على ثلاثة أظرفة مغلقة (الأول يحمل عبارة "ملف الترشح " والثاني يحمل عبارة "العرض التقني " والثالث يحمل عبارة " العرض المالي " منفصلين تماما) ، كلاها في ظرف خارجي

حدد التاريخ النهائي لإيداع العروض خمسة عشرة (15) يوما ابتداء من تاريخ ظهور إعلان عن طلب عروض مع اشتراط قدرات دنيا ب BOMOP أو الصحف الوطنية (العربية ، الأجنبية ، الالكترونية) على الساعة(13:00).
جلسة فتح الأظرف تكون علنية وتنظم نفس اليوم لإيداع العروض على الساعة الواحدة (13:15) زوالا بمقر بلدية ماوسة ولاية معسكر.
- يبقى المتعاهدون ملزمين بعروضهم لمدة تساوي مدة تحضير العروض ستة بثلاثة (03) أشهر .

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP N° 2631002577 — 2026/02/15

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة
وزارة السكن والعمرانو المدينة
و التهيئة العمرانية
مديرية التعمير والهندسةالمعماريةوالبناء
ولاية عين تموشنت
رقم التعريف الاحصائي:098546019039805

إعلان عن إلغاء المنح المؤقت للصفقة رقم 2025/1545بتاريخ 2025/12/23

رقم:ب.ع.ل/مص ع/م ت م م ب/2026

طبقـا للمـادة 65 من المرسـوم الرئاسـي رقم 247/15 المؤرخ في 02 ذي الحجة عام 1436 الموافق 16 سبتمبر سنة 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام تعلم مديريـة التعمير والهندسة المعمارية والبناء لولايـة عين تموشنت جميـع المتعاهدين الذين شاركوا في الإعلان الثاني لطلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2025/1819 بجريدتي بولا بتاريخ 2025/11/11 و le jeune indépendantبتاريخ 2025/11/ 10 المتعلق بـ:

الحصة رقم 19:فتح الطرق +التهيئة + صرف الصحي + مياه الشرب ل 600/30 مسكن (سكن عمومي إيجاري) ببوزجار.

إن المنح المؤقت للصفقة رقم 2025/1545 بجريدتي بولا و le jeune indépendant بتاريخ 2025/21/23 لصالح ش.ذ.م.م الأشغال الكبرى للطرق بالغرب بمبلغ 821.00 717 24 دج ومدة الانجاز المقدرة بـ (03) أشهر ونقطة تقنية مقدرة بـ 65 نقطة لقد تم إلغاءه بعد رفض مشروع الصفقة من طرف لجنة الصفقات العمومية لولاية عين تموشنت.

ملاحظة: كل مقاول متعهد يرغب بالطعن في هذا الاختيار عليه أن يقدم طعنه لرئيس لجنة الصفقات العمومية لولاية عين تموشنت في اجل أقصاه عشرة (10) أيام إبتداءا من تاريخ أول صدور لهذا الإعلان طبقا للمرسوم الرئاسي رقم 15-274 من 06 ذي الحجة 1436 الموافق لـ 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام.

المديـــرة

ANEP N° 2631002531 — 2026/02/15

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة

وزارة السكن ، العمران و المدينة و التهيئة العمرانية
مديرية التجهيزات العمومية لولاية غليزان
مصلحة الصفقات العمومية
الرقم : ...../م.ت/2026
الرقم : 01/م.ص.ع/2026

إعلان عن منح مؤقت

رقم التعريف الجبائي (424024000048285)

بموجب المادة 46 من القانون 23-12 مؤرخ في 05 أوت 2023 يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية والمادة 65 ومن المرسوم الرئاسي رقم 15-247مؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام .

- إعلان عن مسابقة معمارية وطنية محدودة تحت رقم 70/ 2025 (بجريدة بولا بالعربية بتاريخ 2025/12/07) و(جريدة L'Echo D'Oran بالفرنسية بتاريخ 2025/12/07) .

المتضمنة :

المشروع: دراسة و متابعة لإنجاز مدرسة (إبتدائية نوع 2 رقم 02 على مستوى موقع LS + LPL 720 القطب الحضري بلصل بوزقزة بلدية بلصل بوزقزة ولاية غليزان (الأحياء السكنية المدمجة برنامج 2026) .

و بموجب إجتماع اللجنة لتقييم العروض (العروض المالية) بتاريخ : 29/01/2026 لمديرية التجهيزات العمومية .

الرقم	مكتب الدراسات	النقطة الإجمالية المحصل عليها	مبلغ الدراسة و المتابعة (م.ض.ر)	مبلغ الدراسة و المتابعة بعد التصحيح (م.ض.ر)	مدة الدراسة	مدة المتابعة	ملاحظة
01	تجمع : خليفة ستوسي محمد + أيت عثمان محمد المسير: خليفة ستوسي محمد NIF° : 198742350067613	69.89 نقطة	13.230.000.00 دج	13.230.000.00 دج	03 أشهر	06 أشهر	أحسن عرضا

على مكاتب الدراسات المهتمة بهذه العملية، يمكنها الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم ، الاتصال بمصالحها في اجل أقصاه 03 أيام إبتداء من اليوم الأول من نشر المنح المؤقت للصفقة .
و بإمكانها تقديم طعونتها أمام اللجنة الولائية للصفقات في خلال مدة 10 أيام إبتداءا من أول نشر هذا الإعلان في الجرائد الوطنية و النشرة الرسمية للصفقات العمومية و الصحافة الإلكترونية و هذا طبقا للمادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15- 247 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام .

ANEP N° 2631002362 — 2026/02/15

الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

الخشية من الله تعالى فضلها وثمارها (الجزء الأول)

الخشية من الله تعالى مقام من أعلى المقامات وصفة من أسمى وأعلى الصفات , بل هي شرط من شروط الإيمان قال تعالى : ﴿ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ سورة التوبة :13. والخشية خلق لا يتصف بها إلا عباد الله المتقين وأوليائه المحسنين: قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (2) سورة الأنفال . قال الإمام الطبري رحمه الله: ﴿ ليس المؤمن بالذي يخالف الله ورسوله، ويترك إتباع ما أنزله إليه في كتابه من حدوده وفرائضه، والانقياد لحكمه، ولكن المؤمن هو الذي إذا ذكر الله وَجِل قلبه، وانقاد لأمره، وخضع لذكره، خوفًا منه، وفرَقًا من عقابه"﴾ . تفسير الطبري 385/13. قال تعالى : ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (23) سورة الزمر. وعَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ ؛أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم دَخَلَ عَلَى شَابٍّ ، وَهُوَ فِي الْمَوْتِ ، فَقَالَ : كَيْفَ تَجِدُكَ ؟ قَالَ : وَاللهِ ، يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنِّي أَرْجُو اللَّهَ ، وَإِنِّي أَخَافُ ذُنُوبِي ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم : لاَ يَجْتَمِعَانِ فِي قَلْبِ عَبْدٍ ، فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْطِنِ ، إِلاَّ أَعْطَاهُ اللَّهُ مَا يَرْجُو ، وَآمَنَهُ مِمَّا يَخَافُ . أخرجه ﴿ابن ماجة﴾" 4261 والترمذي﴾" 983 و﴿النسائي﴾" ، في ﴿عمل اليوم والليلة﴾" 1062 . ولقد عاب الله تعالى على بني إسرائيل ووبخهم وقرعهم على قساوة قلوبهم وعدم خشيتهم له سبحانه فقال لهم : ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (74)سورة البقرة . وضرب لنا سبحانه مثلا طيبا في الخشية من الله عند سماع آياته فقال: ﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ (21) سورة الحشر. فالخشية من الله تعالى هي ميزان الأعمال وزينتها , وهي سداها ولحمتها .

معنى الخشية من الله

قال ابن القيم رحمه الله : الوجل والخوف والخشية والرهبة ألفاظ متقاربة غير مُترادفة .وقال : وقيل الخوف هرب القلب من حلول المكروه عند استشعاره والخشية أخصّ من الخوف . مدارج السالكين 1 / 512 وما بعدها .وقال المناوي : الخشية تألم القلب لتوقع مكروه مستقبلا , يكون تارة بكثرة الجناية من العبد ، وتارة بمعرفة جلال الله وهيبته ومنه خشية الأنبياء .الوقيف على مهمات التعاريف 314.

وبعضهم قيد الخشية بما كان في حق الله ، والخوف في حق الآدميين ، قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا (39) سورة الأحزاب .

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ:لاَ يَحْقِرْ أَحَدُكُمْ نَفْسَهُ قَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَحْقِرُ أَحَدُنَا نَفْسَهُ ؟ قَالَ : يَرَى أَمْرًا لِلَّهِ عَلَيْهِ فِيهِ مَقَالٌ ثُمَّ لاَ يَقُولُ فِيهِ فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : مَا مَنَعَكَ أَنْ تَقُولَ فِي كَذَا وَكَذَا فَيَقُولُ خَشْيَةُ النَّاسِ. فَيَقُولُ فَإِيَّايَ كُنْتَ أَحَقَّ أَنْ تَخْشَى. أخرجه أحمد 30/3(11275) و﴿ابن ماجة﴾" 4008 .وقال السمعاني : والخشية والخوف بمعنى واحد. وقيل الخشية أخص من الخوف . وهي من أعمال القلوب؛ أي من العبادات القلبية، وهي حقٌّ لله سبحانه وتعالى لا يجوز أن يُشرك معه فيها غيره. وبعبارة مختصرة هي التقوى ومخالفة الهوى.

فضل الخشية من الله

الخشية من الله تعالى فضلها عظيم ومكانتها عالية وسامقة , فقد وصف الله بها عبادة المؤمنين الصالحين فقال : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى إِنَّمَا تُنْذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَمَنْ تَزَكَّى فَإِنَّمَا يَتَزَكَّى لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (18) سورة فاطر. وقال: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ (57) وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ (58) وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ (59) وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ (60) أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ (61)سورة المؤمنون .ولقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم أروع الأمثلة في حسن الخشية من الله تعالى , وهو الذي خاطبه ربه فقال له : ﴿ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ .. (37) سورة الأحزاب . وعَنْ عَائِشَةَ . قَالَتْ: صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم أمرا فَتَرَخَّصَ فِيهِ. فَبَلَغَ ذَالِكَ نَاسًا مِنْ أصحابه، فكأنهم كَرِهُوهُ وَتَنَزَّهُوا عَنْهُ . فَبَلَغَهُ ذَلِكَ ، فَقَامَ خَطِيبًا فَقَالَ : مَا بَالُ رجالٍ بَلَغَهُمْ عَنِّي أمر تَرَخَّصْتُ فِيهِ . فَكَرِهُوهُ وَتَنَزَّهُوا عَنْهُ . فَوَاللَّهِ لأنا أعلمهم بِاللَّهِ وَأشدهم لَهُ خَشْيَةً.أخرجه أحمد 45/6 و﴿البخاري﴾" 31/8 و120/9 ، وفي (الأدب المفرد) (436) و﴿مسلم﴾" 90/7. ولقد كان من خشيته صلى الله عليه وسلم استشعاره لعظمة الله ورهبته منه ، عَنْ مُطَرِّفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم وَهُوَ يُصَلِّي وَلِصَدْرِهِ أَزِيزٌ كَأَزِيزِ الْمِرْجَلِ. أخرجه أحمد 25/4(16421) و﴿أبو داود﴾" 904 والترمذي﴾" في (الشمائل) .322.

بل كان يسأل الله تعالى الخشية ، فعن قَيْسِ بْنِ عُبَادٍ ، قَالَ : صَلَّى بِنَا عَمَّارٌ صَلاَةً ، كَأَنَّهُمْ أَنْكَرُوهَا ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ؟ فَقَالَ : أَلَمْ أُتِمَّ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ ؟ قَالُوا : بَلَى ، قَالَ : فَإِنِّي قَدْ دَعَوْتُ اللهَ بِدُعَاءٍ سَمِعْتُه مِنْ رَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم:اللَّهُمَّ بِعِلْمِكَ الْغَيْبَ ، وَقُدْرَتِكَ عَلَى الْخَلْقِ ، أَحْيِنِي مَا عَلِمْتَ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِي ، وَتَوَفَّنِي إِذَا عَلِمْتَ الْوَفَاةَ خَيْرًا لِي ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ كَلِمَةَ الإِخْلاَصِ فِي الْغَضَبِ وَالرِّضَى ، وَالْقَصْدَ فِي الْغِنَى وَالْفَقْرِ ، وَخَشْيَتَكَ فِي الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ، وَأَسْأَلُكَ الرِّضَا بِالْقَدَرِ ، وَأَسْأَلُكَ نَعِيمًا لاَ يَنْفَدُ ، وَقُرَّةَ عَيْنٍ لاَ تَنْقَطِعُ ، وَلَذَّةَ الْعَيْشِ بَعْدَ الْمَوْتِ ، وَلَذَّةَ النَّظَرِ إِلَى وَجْهِكَ ، وَشَوْقًا إِلَى لِقَائِكَ ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ ضَرَّاءَ مُضِرَّةٍ ، وَفِتْنَةٍ مُضِلَّةٍ ، اللَّهُمَّ زَيِّنَّا بِزِينَةِ الإِيمَانِ ، وَاجْعَلْنَا هُدَاةً مُهْتَدِينَ.أخرجه ا لنَّسائي 55/3 ، وفي ﴿الكبرى﴾"1230 .وعَنْ نَافِعٍ ، قَالَ : كَانَ ابْنِ عُمَرَ إذا جلس مَجْلِسًا لم يقم حَتَّى يَدْعُوَ جلساءه بِهَذِه الْكَلِمَاتِ ، وزعم أن رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم كان يدعو بهن لجلسائه ؛اقْسِمْ لَنَا مِنْ خَشْيَتِكَ مَا تَحُولُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَعَاصِيكَ ، وَمِنْ طَاعَتِكَ مَا تُبَلِّغُنَا بِهِ جَنَّتَكَ ، وَمِنَ الْيَقِينِ مَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيْنَا مَصَائِبَ الدُّنْيَا ، اللهم أمتعنا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَقُوَّتِنَا مَا أَحْيَيْتَنَا ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنَّا ، وَاجْعَلْ ثَأْرَنَا عَلَى مَنْ ظَلَمَنَا ، وَانْصُرْنَا عَلَى مَنْ عَادَانَا ، وَلاَ تَجْعَلْ مُصِيبَتَنَا فِى دِينِنَا ، وَلاَ تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرَ هَمِّنَا ، وَلاَ مَبْلَغَ عِلْمِنَا ، وَلاَ تُسَلِّطْ عَلَيْنَا مَنْ لاَ يَرْحَمُنَا. أَخْرَجَهُ النسائي في عمل اليوم والليلة (401). ولقد ربى النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه الكرام على هذه المعاني الطيبة ،عنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، قَالَ: خَطَبَ رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم خُطْبَةً ، مَا سَمِعْتُ مِثْلَهَا قَطُّ ، قَالَ : لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ ، لَضَحِكْتُمْ قَلِيلاً ، وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا ، قَالَ : فَغَطَّى أَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم وُجُوهَهُمْ ، لَهُمْ خَنِينٌ ، فَقَالَ رَجُلٌ : مَنْ أَبِي ؟ قَالَ : فُلاَنٌ ، فَنَزَلَتْ هَذِهِ الآيَةُ :لاَ تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ. أخرجه أحمد 206/3 (13179) و﴿البخاري﴾" 68/6(4621) ﴿مسلم﴾" . وهذا صديق هذه الأمة وأفضلها بعد نبيها المبشر بالجنة وعظيم الملة كان إذا قام إلى الصلاة كأنه عود من خشية الله تعالى. وهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه المبشر بالجنة قرأ سورة الطور حتى إذا بلغ ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ﴾ [الطور:7] بكى واشتدَّ بكاؤه حتى مرض وعاده الناس، وكان يقول لابنه وهو في الموت: (ويحك، ضع خدي على الأرض؛ عساه أن يرحمني).

وهذا عثمان رضي الله عنه كان إذا وقف على القبر بكى، حتى يبل لحيته رضي الله عنه.

ويقول القاسم بن محمد :كنا نسافر مع ابن المبارك فكثيراً ما كان يخطر ببالي، فأقول في نفسي: بأي شيء فُضِّل هذا الرجل علينا حتى اشتهر في الناس هذه الشهرة؟!إن كان ليصلي إنا لنصلي، ولئن كان يصوم إنا لنصوم، وإن كان يغزو إنا لنغزو، وإن كان يحج إنا لنحج. قال: فكنا في بعض مسيرنا في طريق الشام ليلة نتعشى في بيت إذ انطفأ علينا السراج، فقام بعضنا لإصلاح السراج، فكانت هُنيهة –أي: لحظة من اللحظات– ثم جاء السراج، فنظرت إلى وجهه رحمه الله تعالى وقد ابتلت لحيته من كثرة الدموع، فقلت في نفسي: بهذه الخشية فُضِّل هذا الرجل علينا، ولعله عندما فقد السراج وصار إلى الظلمة ذكر القيامة فأثر. وجاء رجل إلى إبراهيم بن أدهم يقول: إن نفسي تراودني المعصية ولا أستطيع كبح جماحها، فماذا أفعل؟ قال: إذا وفيت بخمس فاعص الله ما شئت، قال: وما هي؟ قال: إذا أردت أن تعصي الله فلا تأكل من رزقه، ولا تنم في أرضه، ولا تصعد أمام عينيه قال: وكيف يكون هذا؟ وكل ما في الأرض لله والأرض ملكه، والسماء سماؤه، وفي أي ركن أكون منها، فالله تعالى يعلم السر وأخفى! قال: أما تستحي أن تأكل من رزقه وتنام على أرضه وتعصه أمام عينيه؟ قال: إذا أردت أن تعصي الله وجاءك ملك الموت فلا تذهب معه أو جاءتك زبانية العذاب فلا تذهب معهم، قال: وكيف يكون هذا؟: إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ، قال: فإذا علمت قدر نفسك، لا تستطيع أن ترد ملك الموت، أو زبانية العذاب فلم تعصه؟ فكانت توبة بعد ذلك نصوحا.

أغرب الحشرات في العالم

معلومة دينية

دعاء اليوم

تنبيه : من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

مدافع بيلباو يحظى بهدية مؤثرة في مسقط رأسه

عمد عدد من أصدقاء المدافع الإسباني إيكر مونريال، لاعب أتلتيك بيلباو، إلى استقباله ليلا بالألعاب النارية والهتافات، فور نزوله من السيارة وعودته إلى قريته الصغيرة «زيزور»، في مشهد عفوي يعكس حجم الفخر الذي يحمله أبناء بلدته له. هذا الاستقبال لم يكن احتفاء بلقب توج به، ولا بنجومية صنعتها الأضواء، بل تقديرا لخطوته الأولى بثبات نحو الفريق الأول، بعدما خاض مباراتين بارزتين مؤخرا: الأولى أمام فالنسيا في ربع نهائي كأس ملك إسبانيا، والثانية ضد ريال سوسيداد في ذهاب نصف النهائي، حيث تألق بشكل لافت في مركز قلب الدفاع وقدم أداء ناضجا يعكس شخصيته الهادئة داخل الملعب. المدافع البالغ من العمر 20 عاما دون ظهوره الرسمي الأول مع الفريق الأول 4 فبراير 2026، خلال مواجهة فالنسيا في ربع نهائي الكأس، ليبدأ فصلا جديدا في مسيرته.

جماهير ناد برازيلي تحرض لاعبيها ضد نيمار

تصاعدت أجواء التوتر والمشاحنات في البرازيل قبيل المواجهة المرتقبة بين نادي فيلو كلوب ونظيره سانتوس يوم الأحد 15 فبراير/شباط، بعد تداول مقطع فيديو يظهر مجموعة من مشجعي «ألتراس» فيلو كلوب وهم يوجهون رسالة حادة ومباشرة إلى اللاعبين قبل المباراة. وزار عدد من أعضاء رابطة التشجيع ملعب تدريب الفريق لمواجهة اللاعبين وجها لوجه، حيث ألقى قادة الجماهير خطابا تحفيزيا تضمن توجيهات واضحة وصريحة حول كيفية التعامل مع نجم سانتوس، نيمار جونيور. وحث مشجعو الفريق لاعبيهم على استخدام أي وسيلة ضرورية لإيقاف نيمار، حتى لو تطلب ذلك إصابته ومنعه من المشاركة في كأس العالم 2026 مع منتخب البرازيل. وقالوا بصراحة: «إذا كان عليكم إخراج نيمار من كأس العالم، فأخرجوا هذا الوغد من كأس العالم أيضا، عليكم أن تفعلوا كل ما يلزم للفوز». تأتي هذه التطورات في وقت يستعد فيه الفريقان لخوض مباراة يتوقع أن تحظى باهتمام جماهيري وإعلامي واسع، في ظل التاريخ التنافسي العريق بين الأندية البرازيلية. ويذكر أن سانتوس يحتل حاليا المركز العاشر في جدول ترتيب الدوري، بينما يأتي فيلو كلوب في المركز الخامس عشر، ويقترب من خطر الهبوط إلى الدرجة الأدنى.

«أمنح جائزتي لأمي».. رسالة مؤثرة من لاعب كولومبي واعد

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو مؤثر لمراهق كولومبي موهوب تألق في بطولة كروية للهواة أُقيمت في مدينة كيبيدو بإقليم تشوكو في كولومبيا، حيث لفتت كلماته العفوية انتباه المتابعين. اللاعب الصغير كارلوس هينستروزا، الذي ينشط ضمن فريق التكوين «لوس بابيس»، لم يكتف بالتتويج بلقب بطولة كوبا كولونيا التي أُقيمت بين 2 و7 فبراير 2026، بل تتوّج أيضا هدافا للمسابقة، مسهما في قيادة فريقه إلى منصة التتويج. وقد اختير أحد أبرز نجوم الدورة، ونال جائزة عبارة عن ظرف يحتوي على 500 ألف بيزو (نحو 136 دولاراً). أدلى الطفل بتصريحات لقناة محلية، عبّر فيها بعفوية صادقة عن فرحته بالجائزة المالية التي حصل عليها، قائلا: «إنها المرة الأولى التي أمتلك فيها مبلغا كبيرا من المال في يدي، وهو لأمي». كلمات بسيطة، لكنها حملت وقعا إنسانيا عميقا، إذ رأى فيها كثيرون انعكاسا لواقع اجتماعي صعب يعيشه عدد من المواهب في المناطق النائية، مقابل حلم كبير تصنعه كرة القدم.

نجل كريستيانو رونالدو يخطف الأنظار ويعيد سحر الأب

ظهر رونالدو جونيور، نجل الأسطورة البرتغالي كريستيانو رونالدو، خلال تدريبات منتخب البرتغال لأقل من 16 عاما وهو يحاول ترويض الكرة بلمسات واثقة، في مشاهد أعادت إلى الأذهان شيئا من سحر والده وخاته الفنية. ولم يتوقف حضوره عند التدريبات فقط، بل امتد إلى أجواء المنافسة الرسمية، حيث استهل منتخب البرتغال تحت 16 عاما مشواره في بطولة الغارف الدولية بفوز مقنع على اليابان بثلاثية نظيفة، في مباراة خطف خلالها رونالدو جونيور الأضواء رغم دخوله بديلا في الدقيقة 26. منذ لحظة دخوله، بدا المهاجم الشاب حيويا وجريئا، وكاد أن يوقع على هدفه الأول سريعا بعدما أجبر حارس اليابان على تصد صعب. ورغم أنه لم يسجل، فإن رونالدو جونيور ترك بصمة واضحة بحضوره الدائم وتحركاته الذكية، مؤكدا أنه يسير بثبات على خطى والده، ومساهما في فوز مريح للبرتغال في مستهل مشوارها بالبطولة.

مباراة هوكي تقود للقبض على مطلوب للعدالة منذ 16 عاما

أوقفت الشرطة الإيطالية، الأربعاء، مواطنا سلوفاكيا يبلغ 44 عاما ظل مطلوبا للعدالة منذ 16 عاما، بعدما حاول حضور مباراة في هوكي الجليد ضمن دورة الألعاب الأولمبية الشتوية جمعت منتخب بلاده بنظيره الفنلندي. ووفق السلطات، فإن الرجل كان ملاحقا منذ عام 2010 على خلفية سلسلة من السرقات، قبل أن يتم توقيفه من قبل عناصر الكارابينييري بعد تسجيل بياناته في مخيم سياحي بضواحي مدينة ميلانو، ما أدى إلى تفعيل مذكرة التوقيف الصادرة بحقه. ويواجه المتهم عقوبة بالسجن لمدة 11 شهرا و7 أيام تنفيذا للحكم الصادر بحقه آنذاك. وبناء على طلب من محكمة بولزانو، نُقل إلى سجن سان فيتور في ميلانو. وجاء توقيفه بالتزامن مع انطلاق منافسات هوكي الجليد للرجال في الألعاب الأولمبية، والتي شهدت فوز سلوفاكيا على فنلندا بنتيجة 4–1. كما فازت الولايات المتحدة على لاتفيا بنتيجة 5–1، في نسخة تشهد عودة لاعبي دوري الهوكي الأميركي للمحترفين إلى المشاركة لأول مرة منذ عام 2010.

وفاءً لـ «صانع أمجاد وفاق سطيف»..

جمعية «راديوز» في زيارة تضامنية لبيت عبد الحكيم سرار

في مشهد يجسد أسمى قيم الوفاء والاعتراف بين الأسرة الرياضية الجزائرية، حطت قافلة جمعية «راديوز» الرحال بعاصمة الهضاب العليا سطيف، في زيارة إنسانية وتضامنية للاطمئنان على الحالة الصحية لواحد من رموز الكرة الجزائرية، الدولي السابق ورئيس وفاق سطيف التاريخي، عبد الحكيم سرار، وذلك عقب الوعكة الصحية الخطيرة التي ألمّت به مؤخراً.

سفراء الخير في عاصمة الهضاب

ترأس وفد الجمعية السيد قادة شافي، يرافقه صخرة الدفاع الدولي السابق فضيل مغارية، وبحضور الحكم الدولي الأسبق مسعود كوسة. تأتي هذه الالتفاتة الطيبة لتؤكد الدور الريادي الذي تلعبه جمعية «راديوز» في مرافقة الوجوه الكروية التي صنعت أفراح الجزائر، خاصة في لحظاتهم الصعبة. عبد الحكيم سرار، بطل أفريقيا مع «الخضر» عام 1990، والقائد الذي رفع كأس أفريقيا للأندية البطلة مع وفاق سطيف تحت إشراف الأسطورة الراحل مختار لعريبي والشيخ عبد الحميد كرمالي، استقبل الوفد بابتسامته المعهودة التي غابت لفترة بسبب خضوعه لعملية جراحية دقيقة وحساسة على مستوى الرأس، استوجبت ابتعاده التام عن العالم الخارجي والالتزام بعزلة طبية صارمة خلال فترة النقاهة.

فرحة عارمة واستعادة للروح المرحة

أبدى قادة شافي وفضيل مغارية سعادة بالغة بتحسن الحالة الصحية لـ «حكيم»، حيث لمسوا فيه عودة الروح المرحة والدعابة التي عرف بها قائد «النسور السوداء» طوال مسيرته. وعبّر الوفد عن ارتياحه الكبير لتجاوز سرار مرحلة الخطر، مؤكدين أن دعوات المحبين والأنصار كانت الحصن الحصين له في محنته. من جانبه، لم يخفِ عبد الحكيم سرار تأثره البالغ بهذه الزيارة، معتبراً تنقل رفقاء الدرب من وهران والشلف خصيصاً للاطمئنان عليه دليلاً على قوة الروابط الأخوية التي تجمع جيل الذهب للكرة الجزائرية، من أمثال ماجر، مغارية، عماني، عجيسة، زرقان، وعصماني وبقية النجوم الذين كتبوا التاريخ بمداد من ذهب.

صرح سرار بنبرة ملؤها التفاؤل قائلاً: «أشكر أخي قادة شافي وزميلي العزيز فضيل مغارية على تكبدهما عناء السفر للاطمئنان عليّ. هذه الوقفة خففت عني الكثير من الآلام. كما لا يفوتني أن أحيي الكفاءات الطبية الجزائرية التي أشرفت على عمليتي الجراحية المعقدة بمهنية عالية، وأشكر كل من سأل عني من أنصار الوفاق الأوفياء والوسط الرياضي قاطبة، فحب الناس هو أعظم كنز أملكه». كما صرح قادة شافي خلال الزيارة: «جئنا اليوم لنؤدي واجباً تجاه رجل قدم الكثير للجزائر وسطيف. سرار ليس مجرد لاعب أو رئيس نادٍ، بل هو مدرسة في القيادة والروح الرياضية. رؤيته يستعيد عافيته اليوم هي أجمل خبر تلقيناه في الجمعية، ونتمنى عودته السريعة لممارسة مهامه وخدمة الرياضة الوطنية».

«سيرتا» تحتفي بـ «نواعم» الكرة..

مهرجـــان الصغيـــرات يسرق الأضواء في عاصمة الجســـور المعلقة

تستعد مدينة قسنطينة لاحتضان حدث رياضي وطني بارز يتمثل في الطبعة الثانية من المهرجان الوطني لكرة القدم لفئة أقل من 14 سنة إناث، وذلك خلال الفترة الممتدة من 28 إلى 30 مارس المقبل، تزامنًا مع عطلة الربيع المدرسية. ويُقام هذا الموعد الكروي الهام تحت إشراف الاتحاد الجزائري لكرة القدم، على مستوى القطب الرياضي عبد الحميد دعماش، في مبادرة تؤكد مرة أخرى الاهتمام المتزايد الذي توليه الهيئة الفدرالية لتطوير القاعدة الشبانية ودعم كرة القدم النسوية في الجزائر. هذا الموعد الرياضي لا يُعد مجرد دورة عابرة، بل يمثل محطة استراتيجية في مسار التكوين، وفرصة حقيقية لاكتشاف المواهب الصاعدة التي قد تشكل مستقبل الكرة الجزائرية في السنوات القادمة. كما يعكس التنظيم المتواصل لهذه التظاهرات حرص الاتحاد على ترسيخ ثقافة المنافسة الشريفة في أوساط الفئات الشبانية، ضمن رؤية رياضية متكاملة الأبعاد.

مشاركة مرتقبة لـ12 فريقًا ونظام تنافسي محفّز

من المنتظر أن تعرف هذه النسخة مشاركة 12 فريقًا من مختلف جهات الوطن، ما يمنح الدورة طابعًا وطنيًا شاملًا يعكس تنوع المدارس الكروية الجزائرية. وفي حال كان عدد الفرق أقل من ذلك، سيتم تنظيم دور تمهيدي وفقًا للمنشور الصادر عن الاتحاد الجزائري لكرة القدم بتاريخ 9 فيفري 2026، ضمانًا لاحترام المعايير التنظيمية وضبط الصيغة التنافسية بشكل عادل. وفي الحالة العادية، سيتم تقسيم الفرق المشاركة إلى ثلاث مجموعات، تضم كل مجموعة أربعة فرق، تتنافس فيما بينها بنظام الدوري المصغر. وبعد نهاية دور المجموعات، تتأهل الفرق إلى الأدوار الإقصائية التي تشمل ربع النهائي، نصف النهائي ثم النهائي، في أجواء يُرتقب أن تكون حماسية ومليئة بالإثارة، بالنظر إلى رغبة كل فريق في اعتلاء منصة التتويج.

شروط مشاركة دقيقة تعكس الإحترافية في التنظيم

حرص الاتحاد الجزائري لكرة القدم على وضع شروط تنظيمية دقيقة تضمن السير الحسن للدورة وتعزز الطابع الاحترافي للمنافسة. إذ يُشترط على كل فريق مشارك تسجيل 16 لاعبة على منصة فاف كونكت قبل تاريخ 28 من الشهر الجاري، في خطوة تؤكد أهمية الرقمنة وضبط القوائم الرسمية وفق المعايير المعتمدة. كما يتوجب على كل فريق أن يكون مؤطرًا بمدربة حاصلة على شهادة فاف1 أو أعلى، إضافة إلى ثلاثة مرافقين، وهو ما يعكس الرغبة في تأطير تقني وتربوي سليم للفئة العمرية المعنية، وضمان توفير بيئة رياضية آمنة ومحفزة على التطور.

نظام نقاط مبتكر يعزز روح التنافس

سيُعتمد في هذه الدورة نظام نقاط يمنح ثلاث نقاط للفريق الفائز في الوقت الأصلي، وفي حال انتهاء اللقاء بالتعادل يتم الاحتكام مباشرة إلى ركلات الترجيح (ثلاث ركلات لكل فريق). وفي هذه الحالة، تُمنح نقطتان للفريق الفائز بركلات الترجيح ونقطة واحدة للفريق الخاسر، وهو نظام يُحفّز الفرق على اللعب الإيجابي والسعي إلى الحسم، مع منح فرصة ثانية في حال التكافؤ. هذا النظام يعكس رغبة المنظمين في ترسيخ روح التحدي والانضباط، مع تشجيع اللاعبات على التحلي بالتركيز والجاهزية الذهنية حتى اللحظات الأخيرة من اللقاء.

ملاعب متعددة ونهائي كبير بملعب الشهيد حملاوي

ستُجرى مباريات الدورة بنظام كرة القدم لـ9 لاعبين وعلى نصف ملعب، بزمن 15 دقيقة لكل شوط، ما ينسجم مع خصوصيات الفئة العمرية ويمنح نسقًا سريعًا وممتعًا للمباريات. وستُقام اللقاءات على مستوى القطب الرياضي عبد الحميد دعماش، ملعب عين سمارة وملعب بن عبد المالك رمضان، بما يتيح توزيعًا متوازنًا للمباريات وتوفير أفضل الظروف التنظيمية. أما مسك الختام فسيكون بملعب الشهيد حملاوي، أحد أبرز المعالم الرياضية في الجزائر، حيث ستُقام المباراة النهائية في أجواء احتفالية مميزة، تتويجًا لثلاثة أيام من التنافس الشريف. وسيُسلَّم الكأس للفريق المتوج بلقب النسخة الثانية، إضافة إلى 20 ميدالية ذهبية للفائز و20 ميدالية فضية للوصيف، في لحظة ستظل راسخة في ذاكرة اللاعبات الصغيرات.

جوائز فردية لتحفيز التميز والإبداع

إلى جانب التتويج الجماعي، ستُمنح جوائز فردية لأفضل لاعبة في الدورة، وأفضل حارسة مرمى، وأفضل هدافة، في مبادرة تهدف إلى تكريم التميز الفردي وتحفيز اللاعبات على تقديم أفضل ما لديهن فوق أرضية الميدان. فهذه الجوائز لا تمثل مجرد تتويج رمزي، بل تشكل دافعًا معنويًا قويًا لمواصلة العمل والاجتهاد في مسيرة رياضية واعدة.

رهان على بناء قاعدة قوية لكرة القدم النسوية

تؤكد هذه الطبعة الثانية من المهرجان الوطني لفئة أقل من 14 سنة أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم يسير بخطى ثابتة نحو ترسيخ أسس قوية لكرة القدم النسوية في الجزائر. فمثل هذه المبادرات تفتح المجال أمام اكتشاف طاقات جديدة، وتمنح اللاعبات الصغيرات فرصة الاحتكاك والتطور في إطار تنافسي منظم. إنها ليست مجرد مباريات تُلعب خلال ثلاثة أيام، بل استثمار حقيقي في المستقبل، ورسالة واضحة مفادها أن كرة القدم الجزائرية تراهن على التكوين القاعدي لصناعة جيل جديد قادر على رفع الراية الوطنية عاليًا في المحافل القارية والدولية. وقسنطينة، مدينة الجسور المعلقة، ستكون هذه المرة جسرًا نحو أحلام كروية كبيرة تولد من ملاعبها وتكبر بطموح لا حدود له.

الحدث
إعداد: رياض. و
بولا 24
يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. الممتع
الأحد 15 فيفري 2026 الموافق لـ 27 شعبان 1447 العدد 3205

الجودو

البطولة الوطنية أكابر فردي سيدات و رجال

ذهب ونزال..نجوم الجودو يفرضون سيطرتهم على البطولة

تغطية: نبيل شيخي / رميساء واحدي
تصوير: عبد الكريم مكالي

تواصلت، أمسية الجمعة، فعاليات البطولة الوطنية للجودو أكابر (فردي سيدات ورجال) الجارية بالمركب الأولمبي ميلود هدفي، حيث عرفت منافسات اليوم الثاني نسقًا تصاعديًا من حيث المستوى الفني وشدة المواجهات، في أجواء تنظيمية محكمة وحضور مميز عكس أهمية الحدث على الساحة الوطنية.

المواجهات جاءت قوية ومليئة بالإثارة، مع روح رياضية عالية بين مختلف المشاركين، ما يؤكد تطور الجودو الجزائري وارتفاع مستوى التنافس بين الأندية. واصل نادي أولاد الباهية حضوره القوي فوق البساط، بعد تتويج مصارعه يختي عبد الجليل بالميدالية الذهبية في فئة أقل من 81 كلغ، عقب مشوار مميز أكد فيه جاهزيته البدنية وتركيزه التكتيكي العالي. وفي نفس الفئة، تمكن زميله فيحل عبد الحق من حصد الميدالية البرونزية، بعد مواجهة قوية جمعتهما في نصف النهائي، حسمها يختي لصالحه في نزال اتسم بالندية والإثارة. شهد اليوم الثاني بروز عدة أسماء أكدت أحقيتها بالصعود إلى منصة التتويج، حيث توجت: رحمة غليمة بالميدالية الذهبية في فئة أقل من 48 كلغ. ليسيا قبلي بالميدالية الذهبية في فئة أقل من 52 كلغ. المصارع الشاب هزيل أسامة عبد الحق بذهبية وزن 73 كلغ، بعد أداء قوي ومميز طيلة المنافسة.

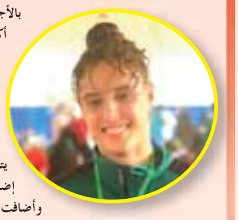
فرحات ندى (مصارعة نادي ميلوة وهران):
«كل مواجهة تمنحنا خبرة وثقة أكبر»

عبّرت المصارعة فرحات ندى، ممثلة نادي ميلوة وهران، عن ارتياحها الكبير للأجواء التي جرت فيها منافسات البطولة الوطنية للجودو أكابر، مؤكدة أن الحدث شكل فرصة حقيقية للاحتكاك واكتساب الخبرة.

وقالت ندى في تصريحها عقب مشاركتها: «الأجواء كانت رائعة داخل القاعة، سواء من حيث التنظيم أو الحضور، وهذا يمنحنا دافعًا إضافيًا لتقديم أفضل ما لدينا فوق البساط. المنافسة كانت قوية جدًا، والمستوى متقارب بين أغلب المشاركات، ما جعل كل نزال يتطلب تركيزًا عاليًا وانضباطًا تكتيكيًا.» وأضافت: «الاحتكاك مع مصارعات من مختلف ولايات الوطن يساعدنا كثيرًا على تطوير مستوانا، خاصة عندما نواجه أسماء لها تجربة كبيرة. مثل هذه البطولات تصقل شخصية الرياضي وتمنحه ثقة أكبر في النفس.»

وختمت فرحات ندى تصريحها بالتنويه بحسن التنظيم، قائلة: «التنظيم كان محكمًا والظروف مهيأة بشكل جيد، وهذا يعكس العمل الكبير الذي قامت به اللجنة المنظمة. نتمنى أن تتواصل مثل هذه التظاهرات لما لها من أهمية في تطوير الجودو الجزائري.»

بلبشير آسيا (مصارعة نادي ميلوة وهران):
«منافسة نارية وتنظيم متميز»



أشادت المصارعة بلبشير آسيا، ممثلة نادي ميلوة وهران، بالأجواء التي ميزت البطولة الوطنية للجودو أكابر، مؤكدة أن المنافسة كانت في مستوى التطلعات وشكلت محطة مهمة لاكتساب الخبرة. وقالت آسيا في تصريحها عقب مشاركتها: «المستوى كان مرتفعًا جدًا، وكل النزالات تطلبت تركيزًا كبيرًا من البداية إلى النهاية. واجهنا مصارعات يتمتعن بخبرة وتجربة، وهذا الاحتكاك يمنحنا إضافة حقيقية ويساعدنا على تطوير أدائنا.»

وأضافت: «مثل هذه البطولات الوطنية تسمح لنا بقياس مستوانا أمام أفضل العناصر، كما تعزز روح التحدي والثقة بالنفس، خاصة عندما يكون التنافس قويًا ومتقاربًا.» وختمت بلبشير آسيا تصريحها بالتنويه بالتنظيم، قائلة: «التنظيم كان جيدًا جدًا، والقاعة وفرت ظروفًا ملائمة للمنافسة، وهذا يعكس صورة إيجابية عن الجودو الجزائري ويحفزنا على تقديم الأفضل في الاستحقاقات المقبلة.»

حمادة محمد الأمين (مصارع نادي نجوم وهران):
«البطولات الوطنية هي المختبر الحقيقي لصناعة الأبطال»

أكد المصارع حمادة محمد الأمين، ممثل نادي نجوم وهران، أن مشاركته في البطولة الوطنية للجودو أكابر شكلت محطة مهمة في مساره الرياضي، لما توفره من احتكاك قوي ومستوى تنافسي عالٍ.

وقال حمادة في تصريحه عقب المنافسة: «المستوى كان مرتفعًا جدًا، وكل نزال تطلب تركيزًا وانضباطًا تكتيكيًا كبيرًا. عندما تواجه مصارعين من مدارس مختلفة، تكتسب خبرة حقيقية وتتعلم كيفية التعامل مع مختلف الأساليب فوق البساط.»

وأضاف: «الاحتكاك في مثل هذه البطولات يصنع الفارق، لأنه يمنحنا فرصة لتقييم مستوانا والعمل على تصحيح الأخطاء استعدادًا للاستحقاقات المقبلة.» وختم حمادة محمد الأمين حديثه بالإشادة بالأجواء العامة، قائلًا: «الأجواء كانت ممتازة والتنظيم في المستوى، وهذا يحفزنا على تقديم الأفضل ورفع اسم نادينا عاليًا في المنافسات القادمة.»

مكي خليفاوي (مدرب إتحاد سيدي بلعباس):
«مستوى بطولة وهران يثبت أن الجودو الجزائري يسير في الطريق الصحيح»

في هذا الحوار الخاص، يتحدث مكي خليفاوي، مدرب اتحاد بلعباس، عن مشاركة فريقه في البطولة الوطنية للجودو أكابر، مشيدًا بالمستوى العالي للمنافسة، والتنظيم المحكم، ومكانة وهران كمدينة رياضية بامتياز، إضافة إلى أهمية الاحتكاك مع الأندية الكبيرة من أجل تطوير الأداء ورفع اسم النادي عاليًا.

كيف تقيّم أجواء البطولة الوطنية هذا الموسم؟

«الأجواء كانت مميزة للغاية، سواء من حيث الحضور أو الحماس داخل القاعة. شعرنا بأننا أمام حدث وطني حقيقي يعكس قيمة الجودو الجزائري.»

ما رأيك في المستوى الفني للمنافسة؟

«المستوى كان مرتفعًا جدًا، وشاهدنا نزالات قوية بين مدارس مختلفة. وجود فرق كبيرة مثل أولاد الباهية منح المنافسة طابعًا خاصًا ورفع من درجة التحدي.»

كيف تقيّم التنظيم؟

«التنظيم كان محكمًا من جميع الجوانب، سواء في البرمجة أو إدارة النزالات أو الجوانب اللوجستية. كل شيء سار بانضباط واحترافية.»

وهران احتضنت الحدث، كيف ترى ذلك؟

«وهران مدينة رياضية بامتياز وتملك منشآت في مستوى عالٍ. القاعة عالمية وتوفر كل الظروف الملائمة للمنافسة، كما أن القرب بيننا وبين الولاية أنقص المصاريف وسهّل علينا المشاركة.»

هل تخدم مثل هذه البطولات تطور المصارعين؟

«الاحتكاك مع أندية قوية يطور اللاعب فنيًا وذهنيًا، ويمنحه خبرة كبيرة. هذه المنافسات تصقل الشخصية وتمنح الثقة اللازمة للتقدم.»

ما الهدف الرئيسي لإتحاد سيدي بلعباس من هذه المشاركة؟

«هدفنا رفع اسم نادينا عاليًا وتشريف ألوان الفريق. نعمل على تكوين عناصر قادرة على المنافسة بقوة في كل الاستحقاقات.»

كيف وجدت الروح الرياضية بين المشاركين؟

«الروح الرياضية كانت حاضرة بقوة، والاحترام المتبادل بين الجميع يعكس القيم النبيلة لرياضة الجودو.»

ما الرسالة التي تود توجيهها في الختام؟

«نأمل استمرار مثل هذه التظاهرات بنفس الجودة، لأنها تخدم الجودو الوطني وتفتح آفاقًا أوسع لصناعة أبطال قادرين على تمثيل الجزائر بأفضل صورة.»

كاريكاتير بولا