

ملف
شباب قسنطينة ...
طوق نجاة الكرة
الجزائرية في
المحالات القارية
هذا الموسم



بولا

سفير الجزائر في
مصر زار فندوسي
بولاية ينافس
على جائزة لاعب
الأسبوع في قطر

بومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المتع



الدور نصف النهائي من كأس الجمهورية

مولودية البيض VS شباب بلوزداد



«التأهل ماشي مو حاصل على الفرسان»



مولودية وهران

الادارة تلعب ورقة
التحفيزات المالية

نصف نهائي كأس الرابطة المحترفة لفئة الرديف

نادي بارادو VS شبيبة الساورة

شبان «النسور» يستهدفون
التأهل للنهائي

جمعية وهران

لاعبو لازمو يستأنفون
التدريباتاليوم وسط
معنويات عالية



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الثمن 20 دج

الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق 16 شوال 1446 العدد 2951

مطها فالثغول

إعداد: مصطفى خليفاوي

سفير الجزائر في مصر زار قندوسي

2

عدد: مصطفى خليفاوي



تکریم خاص لعبدلی فی اونجی

استسلم اللاعب الدولي الجزائري وتوسط ميدان هجوم فريق أونجبي حمد عدبلي جائزه فخرية. جاء ذلك بعد حوض حمد عدبلي مباراة فرقية أونجبي وألصيف نادي مونيلبي، برمي الجولة 29 من عمر البطولة الفرنسية. حيث لعب أساساً، واستبدل في المقدمة 86 بمواطنه توسط الميدان زين الدين فرات، تار كامايلاده مقدمه في النتيجة (٠-٢)، وهي المحصلة الهابطة للمواجهة. وسلست إدارة نادي أونجبي للاعب عدبلي جائزه رمزية بعد مشاركته في 100 مباراة زكي فريقيها الكروي. وقتم الدولي الجزائري تشكيراته لإدارة نادي أونجبي، في أحدث تغريدة له على فيسبوكه: «عمر مقصبة التمايم اصحاب الاجماع». (اكم).»

٨ لاعبين من مولودية الجزائر في منتخب أقل من ٢٠ سنة



أعلنت إدارة مولودية الجزائر، عن استدعاء
اللاعبين من فئة 20 سنة، لمنتخب الوطنى، لذات
الفترة، تحسبا للтурنير التصويرى، المقرر
انطلاقه غدا، وأوضحت إدارة المولودية، بأن
تربيت شبان «الخضر». الذى سيستمر إلى غاية
الأحد المقبل، 20 من أبريل الجارى، معروف
مسارا كـ 8 لاعبى من فئة واحدة من المولودية
في الفئات الشبابية لأول مرة، ويعمل الأمر بكل
من الممارس ملائيا حماش، قاسى تقيب،
حبابيدية محمد أمين، زيدان نمر، رامي بوغيوش،
ساطة عبد العزىز سالم، صالح يوسف وسلام
أنانى، ف.

الفاف تحيي ذكرى تأسيس فريق جهة التحرير



کارکاتیر سو لا



قام سفير الجزائر لدى
جمهورية مصر
ومندوبيتها الدائمة لدى
الجامعة العربية، محمد
سفيان براير، بزيارة
الدولي الجزائري أحمد
قندوسي، مуниципальн
سياسي كاميلا بوياترا
الزبارة، وجاءت
الزيارة، بعد إصابة
أحمد قندوسي في
السوق، خلال مشاراته
في فرقية أيام داركوا،
التي جرت ضمن الجولة
التي أطلقتها على ملة
نحو 15 دولة، وذلك
لتحقيق الرسمية للمغاربة،
بعد ما تلقى الطيفي ومن مطلع
يناير، بعد إتمام مرحلة



قندوسي يطمئن الجماهير

أقول لأخي الصغير، أعرف بآن تدخلوك لم يكن معتمداً، ولا أثقني لك إلا بالآخر، وهذه هي كفة القدم أحياها تكون قاسية عليه...
الجزائري، إنه يسيطر المخاء على الجميع، كما توجه بالشك لكل من تصافح معه، أو زاره في المستشفى، وتعرض ضحية خطيرة خلال مباراة ناديه سوس إيسكوا أمام فرقا، كاستعانت أحد أفراد جمة مستعجلة

ملاحظة: كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى جريدة لا ترد إلى حابها سواء نشرت أو لم تنشر

**مديرة النشر:
بركاش سعاد
مديرة التحرير:
حمداني فاطمة**

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

عدد النسخ 00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والأشعار

• ١٥٠ - ١٤ جلد (١) لغات و ادب اسلامی - ۳ دلیل اسناد

م亨ف و فاکس الجرید

0471 334 911

"من أهل الشهاد، كم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهر" وكالة ANEP ، المتواحدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.

الآراء والآراء المنشورة في هذا الموقع لا يعبّر عنها موقعنا الإلكتروني، وإنما تعبّر عن أصحابها فقط.

البريد الإلكتروني: agence.oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz
agence.ouarza@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

غياب عليان عن التدريبات يتواصل



سُواصِل غياب
مهاجم مولودية
وهران عليان
يابسِن عن
تدريبات الفريق
وذلك بعد
الاصابة التي كان
قد تعرض لها
على مستوى
القدم خلال
ترويض مستغانم ،
مما حال دون
مشاركته في
مباراة بارادو
الأخيرة
وسيحول دون
نقله رفقة
الشيكلاة الى
سيط لمواجهة
الفاق الجمعة
المقبل . ويعتبر
عليان من بين
أبرز المفاجيئ
المجهومة التي
كان المدرب
عمراني يراهن
عليها كثيرا في
المباريات
الرسمية.

عودته للتدريبات متوقعة الأسبوع المقبل

وبحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة فإن عودة المهاجم عليان لأجواء التدريبات متقررة الأسبوع المقبل وذلك طبعاً بعد نزع العصس وتقليل الضوء الأخضر من الطاقم الطبي، في انتظار تحديد موعد عودته لأجواء المناسبة الرسمية والتي قد يكون وببساطة كبيرة مناسبة لقاء الجولة الخامسة والعشرون أمام اتحاد خنشلة.

بـحران يتدرّب رفقة المجموعة ويريح عمراني



بعدما كان قد
غاب عن مباراة
سرير غازيزان
الودية بسبب إلأم
كان يشعر بها على
مستوى العضلة
المقربة، إستأنف
مدافع مولودية
وهران بـحران
عبد القادر
التدربات بصورة
عادية رفقة
المجموعة وذلك
بعد تخلصه التام
من الإصابة . وقد
أراح تدرب
بـحران رفقة
المجموعة
المدرب عمراني
والذى كان
متخرقاً من
احتمال غياب
لاعبه عن
الشيكلاة في
مباراة الجولة
المقبلة أمام وفاق
سيط.

الإدارة تلعب بورقة التحفيزات المالية



لإخراج الفريق من دائرة حسابات الأندية أقدمت إدارة مولودية وهران خلال الساعات القليلة الماضية على تسديد أجرة شهرية واحدة قبل المهددة بالسقوط وبشكل نهائي. وحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من المعلومات من مصادرها الخاصة فإن الرئيس غوماري شكب وجماعته وعدوا رفقاء المدرب كروم بتسييد أجرة شهرية ثانية بعد سداد أجرة شهرية وفى سياق مواجهة هذا الجمعة بمبلغ 8 مائة سطيف قبل البلاك هذا وكانت إدارة الحمراوة قدمت أداء المهمة بمعونة 8 مائة الوقاف المحلي.

التنقل إلى سطيف جوا غدا الأربعاء

ضبطت إدارة مولودية وهران وبالتنسيق مع الطاقم الفني مخطط سفرية الفريق إلى سطيف تحسباً لمواجهة الجولة الثالثة والعشرون من البطولة أمام الفاق السطايفي الجمعة المقبل، حيث سيتنقل اشبال المدرب عمراني غداً الأربعاء في رحلة جوية من وهران إلى العاصمة ثم إلى قسنطينة . تم التنقل على متن الحافلة من مدينة الجسور المتعلقة إلى مدينة سطيف أين سيقيم الحمراوة ليلاً الأربعاء والخميس قبل العودة براً مباشرة بعد نهاية المقابلة.

الإدارة قررت التنقل 48 ساعة
قبل إلى شرق البلاد

قررت إدارة مولودية وهران أن يكون تنقل الفريق إلى شرق البلاد 48 ساعة قبل موعد المقابلة ، وذلك في خطوة لتقديم إرهاق اللاعبين وضمان وضعهم في أفضل الظروف لتحقيق نتائج إيجابية . تجدر الإشارة بأن تشيكلاة المدرب عمراني عبد القادر تنتظرها أربع تنقلات شاقة إلى شرق البلاد بداية بستيف هذا الجمعة ثم قسنطينة وختلشة وبسكرة .

نقل التدريبات لملعب زيانة

بعدما كانت تشيكلاة مولودية وهران تتدرب بالملعب الملحق التابع لمركب هادي ميلود، قام المسؤول الأول عن العارضة الفنية عمراني عبد القادر بتنقل تدريبات الفريق إلى ملعب الشهيد أحمد زيانة وذلك في سياق التحضير لمواجهة الجمعة أمام وفاق سطيف والتي ستجرى بملعب ٨ مائة والذي يشبهه كثيراً ملعب زيانة سواء فيما يتعلق بارضية ميدانه أو حتى حجمه .

مباراة تطبيقية أمام الرديف أمس

بعدما تعذر عليه ايجاد منافس للتباري ودية ، برمح مدرب مولودية وهران عمراني عبد القادر مباراة تطبيقية أمس الاثنين أمام الفريق الرديف وذلك في سياق تحضيرات الحمراوة لمواجهة الوفاق السطايفي . واقتصرت مباراة الرديف في خطوة من مدرب المولودية لإقامة اللاعبين في جو المنافسة بعد تأجيل مباراة شباب قسنطينة التي كانت مبرمجة أمس الاثنين .

إعداد: نور الدين عطية



شباب قسنطينة

التشكيلة تدخل تربصاً مغلاقاً بسيدي موسى



بات شباب قسنطينة قريباً من دخول التاريخ القاري بعد بلوغه نصف نهائي كأس الكاف لأول مرة في تاريخه، حيث لا يفصله عن النهائي سوى 180 دقيقة فقط، إذ يصافع الطموح داخل أصول النادي والحديث عن التتويج لم يعد مجرد حلم بل أصبح هدفاً معلناً سعي التشكيلة لتحقيق بشق الأنفاس، ويخضر المدرب خير الدين مصوبي لاعبه قبل موسمة برakan كما أن الادارة توكل دعمها المطلق للطاقم الفني واللاعبين من أجل اقتناص هذا الانجاز التاريخي الشامل. يذكر أن المدرب خير الدين مصوبي أوضح على المسئولية التي تحملها التشكيلة في تحويل الأذلاء إلى إنتصار نحو المواجهة القارية بما أن النادي يدخل المركز العاشر في البطولة بعدها عن كوكبة المقدمة كما غادر كأس الجزائر مبكراً بعد الخسارة المعاكسة أمام أولمبيك آفرو ذلك تحقّق كأس الكاف إلى العجمان الوحيدة لأنها موسم كان باهلاً محلياً، واستعاده هيبة الفريق وإعادة الاعتبار للكبر القسنطيني قارياً، ويحمل شباب قسنطينة اليوم راية الجزائر في المسابقات القارية بعد إقصاء مولودية الجزائر وتحقيقه المعاكسة من المنافسات الإفريقية وخروج شباب بلوزداد المركب من رابطة الأبطال. هذه المتعاطفات زادت من حجم المسؤولية لكنها عزّزت من رغبة «الشاسف» في التألق ورفع العلم الوطني عاليًا، من جانبهما فإن إدارة النادي أمنت كل التأمين المطلوب للنادلبي أولاً مصوبي أثمر لذلك تحقّق كأس الكاف إلى العجمان الوحيدة موسمة، الذي يهدى من أفضل المرافق الرياضية في البلاد، هذا الترس يأتى قبل موسمة قوية أمام نهضة برakan، وينظر إليها بآمال كبيرة، حيث يأمل أن يمتحن الفريق دفعة متقدمة وفية هامة قبل السفر إلى المغرب غير رحلة خاصة يوم الجمعة.



شبيبة القبائل

زينباور (مدرب الفريق): «نحن بحاجة إلى واقعية أكبر في المواعيد الحاسمة»



اعترف مدرب شبيبة القبائل جوزيف زينباور أن تعامل فريقه على أرضه أمام النادلبي على أنه أداء سيكره، كان بمثابة خيبة أمل حقيقة في سباق التأهل إلى دورى أبطال إفريقيا، مؤكداً أن المنافسين المهدرتين قد تحدّثان الفارق عند نهاية الموسم، كما أبدى أسفه لعدم استثمار عامل الأرض والجمهور، متمنياً أن يرقى بهم إلى أعلى مستوى، واجه صعوبات كبيرة في فك التقطيم الدفاعي المعاكسي للحكم المخصّص لدرجة أنه لم يكن يتسلّح حتى لو امتد اللقاء إلى 120 دقيقة، كما كشف زينباور أنه حذر لاعبيه قبل المباراة من مغبة الاستهانة بالمنافس، موضحاً أنه تابع مباريات اتحاد بسكرة وأدرك حجم المعاناة التي

قد يفرضها فريق يلعب من أجل البقاء، رغم التحسين الجيد والرقة في تحقيق فوز ثالث تولّياً اصطدام الكبار بواقع ما يراه، حيث أفقد السبق السريع وظهر ببطء واضح في بناء الهجمات، مساعد المنساين على الحفاظ على نظافة شباكه، كما شدد المدرب الألماني على أن البداية كانت واعدة في الموقت الأول، لكن الفريق لم يحافظ على نفس الإيقاع ولم ينجح حتى في استغلال السرعة التي يمتاز بها عناصره في الخط الأمامي على غرار بوعالمة ولحمري، ورغم كل ذلك دعا زينباور إلى طي الصفحة و الاستعداد لما هو قادم، معتبراً أن فرقه ياتي أكثر ثقة لكنه بحاجة إلى واقعية أكبر في المواعيد الحاسمة.

نصف نهائي كأس الجزائر / اليوم

قمتان في العاصمة وهران تبلغ المشهد الختامي

حساب مولودية الجزائر، وأيام أن يواصل نتائجه الإيجابية في المسابقة الأععر محلياً، سيما وأن التنقل المبكر إلى وهان وآكمال التعداد منح الطاقم الفني راحة أكبر في التحضير المذهني والبدني لهذه المواجهة الحاسمة، في الجهة المقابلة يتصدى فريق مولودية البيض بحلمه التاريخي المستمد في بلوغ النهائي للمرة الأولى في تاريخه، حيث يتصدى له المدرب لطفي عمروش عصوصاً وأن أيام المدرب لطفي عمروش يعيشون فترة مميزة على المستوى الفني والمعنوي، ويؤمنون بقدرتهم على مساندة منافسهم العاصمي وذهبان بعيداً في هذه الطبيعة، وفي ثاني مواجهات نصف النهائي، يسعى اتحاد العاصمة بقيادة بقایة البرازيلي إيكاريو تضمين جرام العزف القاري من كأس الكونفدرالية أيام شباب قسنطينة وتجاوزه عقبة المدرب عصمان بلقب محلی لهم، إذ يراهن الفريق على خبرته وقوته الجماهيرية، لكنه يصطدم بمطمئن اتحاد الحراس، متقدراً الرابطة الثانية هواة الحراس، القبائل وترجي مستقماً ويومن بخطوه في صنع مفاجأة جديدة بقيادة المدرب عصمان وحارس الخبرة فوزي شاويشي.



المختلفة بعدها عن بطاقة العبور إلى النهائي بورهان وملعب 5 جويلية الأولمبي للدين، يحيي مواجهات نصف نهائي كأس الجزائر في ميدانه، ويطمح شباب بلوزداد بقيادة المدرب راموغيش إلى بلوغ النهائي الثالث، حيث يتصدى له المدرب عصمان بتسييره أمسية كروية واحدة بطبع الإثارة والتشويق، توالياً، بعد نسخة 2023 التي حسرها أمام جمعية الشلف، و2024 التي توج بها على

تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى / اليوم

أولمبيك آقو VS مولودية الجزائر

المولودية لتجاوز خيبة الاقصاء القاري



يلقى فريق مولودية الجزائر ضيوفاً على أولمبيك آقو مساء اليوم بملعب الوحدة المغاربية ببجاية، في لقاء متاخر عن رزنامة الرابطة المحترفة الأولى لحساب الجولة 21 في مواجهة تكتسي أهمية كبيرة للفريق بالنظر إلى أهداف كل فريق في هذا المدحفل الخامس من الموسم، حيث ت safar تشكيلة المدرب خالد بن يحيى إلى بجاية يأمل تجاوز خيبة الاقصاء القاري من ربع نهائى رابطة أبطال إفريقيا أمام أولمبيك بيراس، إذ تسعى لاستعادة التوازن وتوجيه كامل التركيز نحو المطرولة المحلية التي تبقى الهدف الرئيسي بعد إبعاده من المسابقة القارية والكأس، ومتلك المولودية 40 نقطة في الصدارة بفارق نقطتين عن شباب بلوزداد، لكنهما متوازدان، لكنهما متوازدان تملّك في جمعتها مبارتين متاخرتين، مما يسمّنه فرصة حقيقة لتعويض الفارق والاقتراب أكثر من التتويج باللقب، كما يدرك المدرب خالد بن يحيى أن المهمة لن تكون سهلة أمام فريق يطمح إلى استغلال عاملي الأرض والجمهور من أجل التدارك والإعتماد عن مناطق الخطر، خاصة بعد النقطة النهائية التي عاد بها أولمبيك آقو من خرجه المعاكسي أمام ترسانينا، مما يعني أن الفريق المحلي يططلع إلى تأكيد استفادة وتحقق نتيجة إيجابية ترفع من خطوه في صمام المقادير، إذ ستكون المواجهة بين المطروح في القمة والرتبة في الهروب من المغان تجعل من هذا اللقاء واعدةً بكمال عناصر الإثارة، حيث سيكون كل طرف مجبراً على اللعب بكل أوراقه من أجل العروج بنتيجة إيجابية تعزز موقعه في الترتيب.

الفاف تقرر تقليص عدد اللاعبين الأجانب

التي تكفلها لـ 16 لاعبين ظل محدوداً، رغم التكاليف المالية الباهظة التي تتكبدها الأندية لاستقدامهم، حيث كشفت الإحصائيات أن نسبة مشاركتهم لا تتجاوز 34% من مجموع دقائق الملعوب، وهي نسبة شديدة توّكّد صحة الإضافة التي قدمها للبطولة، وناشد المكتب الفيدرالي هذه المسألة خلال اجتماعه يوم 25 مارس الماضي واعتبر أن المسماح لكل نادٍ بضم خمسة لاعبين أجانب هذا الموسم كان قراراً متسرعاً استوجب في ضلّع الأنانية دون حساب مردود ينافي مع حجم الإنفاق الذي تقرّر العودة تدريجياً إلى تقليص عدد الأجانب، حيث سيسمح الموسم المقبل بضم أربعة فقط لكل نادٍ، قبل أن ينخفض العدد إلى ثلاثة بدأية من الموسم الذي يليه، وبررت الاتحادية هذا القرار بالفارق الكبير بين ما يتقاضى على هؤلاء الأجانب وما يقدمونه علينا فوق أرضية الميدان، حيث اعتبرت أن إغلاقهم لم يكن سوى عبءً إضافيًّا على الأندية ولم يتمكن من رفع مستوى المنافس أو تقديم الإضافة المرجوة، هذا التوجه الجديد يعكس رغبة صريحة في ترشيد التسريح وإعادة الاعباء للأعبيد المحظى، وفي وقت تزداد فيه الحاجة إلى التكريم والامتنان في المراكب الجزائرية بدلاً المثلث وراء صفات خارجية لا تجد نفعاً.



قررت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم تقليص عدد اللاعبين الأجانب في أندية الرابطة المحترفة الأولى بدأية من الموسم المقبل، بعد تقديم مفصل واقتى لمددهم هذا الموسم، وخالصت الهيئة الكروية إلى أن الأثر

يحدث في الجوار 5

الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق لـ 14 شوال 1446 العدد 2952

نصف نهائي كأس الرابطة المحترفة لفئة الريديف

نادي بارادو VS شبيبة الساورة



شبان "النسور" يستهدفون التأهل للنهائي



الساورة بقيادة الثنائي مراد بن خضر و محمد جرار، أشبال المدرب محمد بالحفيان في احسن قل الواجهة، والإقامة في فندق ممتاز، على أمل أن يكونوا في كل الظروف أن يكونوا في المستوى وينجحوا في العودة بالائمة التصدير لتجديد ثباته المباراة، خصوصاً بتاتشة التأهل إلى المباراة النهائية.

النهائية والخطوة خطوة عمالقة نحو التتويج باللقب.

متمنياً كان عليه الأمر في لقاء الدور ربع النهائي إمام شبيبة القبائل، وصعبت إدارة شبيبة

بواجه فريق شبيبة الساورة لأقل 21 سنة ، نظيره من نادي بارادو ، عشية اليوم بداية من الساعة الرابعة مساء ، في ملعب 20 أوت بالجزائر العاصمة ، لحساب نصف نهائي كأس الرابطة الخامسة لفئة الريديف ، في مباراة يبقى هدف شبان "النسور" فيها كسب ورقة التأهل إلى المباراة النهائية، ومن ثمقطع خطوة عمالقة أخرى نحو التتويج بأساسية الكأس وإعادة مدرسة شبيبة الساورة إلى منصات التتويج التي غابت عنها منذ سنة 2016 ، تاريخ آخر توييج للفريق الريديف بكأس الجمهورية في نسختها الوطنية.

المعنيويات مرتفعة والكل عازم على عدم تقويض الفرصة

بواجه شبان "النسور" في احسن أحوالهم في الفترة الأخيرة، خصوصاً بعد الفوز الأخير العريض المسجل في البطولة الأسبوع الماضي على حساب شباب بلوزداد في ملعب 20 أوت بمبشar، حيث جرت التحضيرات في احسن الظروف ومعنيويات متزنة، أين يبقى الجميع عازم على عدم تقويض الفرصة هذه المرة، إداء مباراة كبيرة اليوم، وكسب ورقة التأهل للمباراة

الأصغر والأشبال يخيبون مرة أخرى في البطولة



20 أوت بشار أمم نظرائهم من 17 وأقل من 15 سنة الذين كانت نتائجهم جد مخيبة هذا الموسم الذي وصل لنصف نهائي كأس الجمهورية ولايزال يحافظ بكلام خطوطه للمنافسين على لقب البطولة، فإن بقية الفئات الشابة صراح متأهلة، خصوصاً لـ "النسور" خبيث كل الأimal التي كانت معنقة علىها هذا الموسم، في صورة فريقي أقل من

سيف الدين عرقوب (مهاجم الريديف) :

"مهمتنا لن تكون سهلة لكن التأهل للنهائي يبقى هدفاً"

إنطلاقاً من مواجهتها في الطرفة، رغم أن مباريات الكأس تبقى مختلفة تماماً عن مباريات البطولة ولها طابع خاص، يعيشها". وأضاف : « بالنسبة إلينا حضرنا في احسن الظروف لهذه المباراة ومعنيويات متزنة، الكل عازم على آداء مباراة كبيرة، وعدم تقويض فرصة الترشح للمباراة النهائية والخطوة خطوة عمالقة نحو تحسين حلم التتويج بأساسية الكأس والتأكيد للجميع بأن مدرسة شبيبة الساورة قادمة بقوة وسيكون لها شأن كبير في المستقبل القريب إن شاء الله. »

أسعى للتسجيل

وعن جاهزته هو شخصياً لهذه الواجهة، والأعمال المعلقة عليه لهز شباب المافس بإعتباره الهدف الأول لفريق الريديف هذا الموسم برصد ثمانية أهداف خذ الآن فقال، حرج مدرسة داد تلمسان : « الوصول إلى الرابع الذاهلي، يجعل حلم التتويج بالكأس، طموحاً مشروعاً بالنسبة إليها كلاعبين، لهذا أؤكد للجميع بأننا سنضحي بفرق أرضية الميدان من أجل الإطاحة بنادي بارادو ، وكسب ورقة التأهل إلى الجولة النهائية، وتعزيز خطوظنا في الفرق بالكاف إنشاء الله ». وأشار : « بالنسبة لي أنا مهاجم وعطيه الحال، سأسعى جاهداً للوصول إلى الشباك ومساعدة فريقي على كسب ورقة التأهل للمباراة النهائية إن شاء الله ».



عن مباراة اليوم أمام نادي بارادو لحساب نصف نهائي كأس الرابطة الخامسة لفئة الريديف ، صرح لـ "بولا" هداف الفريق "النسور" سيف الدين عرقوب قائلاً: "المباراة لن تكون سهلة على الإطلاق، أمام منافس محترف، تعزفه وتعريفنا.

20 مليون غرامة في حق المتخلفين عن حصة الاستئناف

تمثلاً أشرنا إليه في عدتنا السابقة، أحالت إدارة شبيبة الساورة اللاعبين غابوا عن حصة الاستئناف التي جرت عشية يوم السبت الماضي في ملعب 20 أوت بشار، على مجلس التأديب للغرق عشية أول أمس بدأية من الساعة الواحدة بعد الزوال، حيث مثل اللاعبون التسعة الواحدة تلو الآخر أمام أعضاء اللجنة، التي طلبت منهم توضيحات يخصون غابوا غير المرر عن حصة الاستئناف، وبحسب مصادر "بولا" فإن كل اللاعبون توجهوا بالرعد الذي كان قد قطع عليهم المدرب مراد العجي المسقبل من ملعب قبل لقاء شباب بلوزداد بهم، يوم رأمة بعد نهاية المباراة، وهو الأمر الذي أكدت مصادراً بيان إدارة "النسور" لم تقبل على الإطلاق، خصوصاً أنها كانت قد أعلنت الجميع موعد حصة الاستئناف سهرة يوم الجمعة بغير مقدمة على الإطلاق، وبحسب ذات المصادر فإن إدارة شبيبة الساورة وبدورها كل اللاعبين أعادها قراراتها بطلب غرامة المالية قدرتها 20 مليون سنتيم على كل لاعب، مع معهم آخر إنذار، وهو الأمر الذي يؤكد عزم إدارة "النسور" على فرض الإنضباط العام داخل الجماعة، إدراكاً منها بأنه كان أحد أسباب خجاج الفريق في السنوات الماضية، خصوصاً في عهد الرئيس التاريخي محمد زرارطي الذي كان لا ينسجم إطلاقاً مع الأمور الإنضباطية، مهما كان إسم وزوزن اللاعب في الفريق.



الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق لـ 16 شوال 1446 العدد 2951

إعداد: علاوي شيخ



الدور نصف النهائي من كأس الجمهورية

مولودية البيض VS شباب بلوزداد



«التأهل ماشي موحال على الفرسان»

اللاعبين إلا عن مباراة السياري التي لها أهمية كبيرة بالنسبة لهم بما أنها حققوا تأهل تاريخي للدور النصف النهائي لأول مرة منذ تأسيس النادي وهو ما يغزفهم كثيراً حتى تكون التشكيلة في يومها خاصة وأن الكل في البيض يتمنى منهم بلوغ النهائي وأطلقوا كل في طل العودة الفنية للفرق مؤخراً والنتائج هي من تكلم عنهم، ولعل ما سيفيد الطاقم الفني هو تواجد كلها ليست مستحلاً في طل الأداء المميز والعودة الفنية مؤخرًا سواء في البطولة وهم يتعافى بعد من الإصابة، ومن خلال كل هذا لن يجد عمروش أي صعوبات في تحديد التشكيلة المناسبة التي سيدخل بها لقاء اليوم وما عليه فقط تمارين العمل جبار يقوم به الطاقم الفني بقيادة المدرب فاروق عموش والمدربين، حيث شهدت حصة أمس أجواء رائعة مفعمة بالحيوية كلها إشارات توّكّد بأن الفرصة في أفضل حالاتهم وهو على أتم الاستعداد للقاء اليوم.

لا حدث بين اللاعبين إلا على مباراة السياري

وفي نفس السياق فإنه لا حدث يدور بين



الحدث ياستمرار مع اشباله حتى يبعد عنهم الضغط بما أنهم حققوا خالد الأن ما هو مطلوب بالمقابل هو يغزفهم كثيراً حتى تكون التشكيلة في يومها خاصة وأن الكل في البيض يتمنى منهم بلوغ النهائي وأطلقوا كل في طل العودة الفنية للفرق مؤخراً والنتائج هي من تكلم عنهم، ولعل ما سيفيد الطاقم الفني هو تواجد كلها ليست مستحلاً في طل الأداء المميز والعودة الفنية مؤخرًا سواء في البطولة وهم يتعافى بعد من الإصابة، ومن خلال كل هذا لن يجد عمروش أي صعوبات في تحديد التشكيلة المناسبة التي سيدخل بها لقاء اليوم وما عليه فقط تمارين العمل جبار يقوم به الطاقم الفني بقيادة المدرب فاروق عموش والمدربين، حيث شهدت حصة أمس أجواء رائعة مفعمة بالحيوية كلها إشارات توّكّد بأن الفرصة في أفضل حالاتهم وهو على أتم الاستعداد للقاء اليوم.



الأنصار متظرون بقوة في وهران



حسب مصادر جريدة بولا الرياضية من مدينة البيض فإن عدد كبير من أنصار المولودية متظرون اليوم في وهران من أجل تشجيع فرسان الهضاب وموازرتهم للتأهل للدور النهائي، حيث وفي تصريح منه يومين أكد مدير الشباب والرياضة لولاية البيض أنه تم تسخير حوالي 40 حافلة لنقل المشجعين تم تسخيرها من المديرية وكذا بالتنسيق مع بلدية البيض وكذا بعض البلديات الأخرى هنا حتى يضمنوا تنقل كبير لأنصار، مع توّد الكثير مني الفرسان في الولايات الأخرى كل هذا فإن العدد الكلي المتظاهر في مدرجات ملعب ميلودي هدفي يقدر بأكثر من 6000 مناصر، حضور هذا العرس الكروي التاريخي بالنسبة لمولودية البيض.

نtru لبلوغ نهائى الكأس»



أكد لنا بأن الأجواء في بيت الفريق تبعث على الإرثاح والتحضرات كانت عادمة بعيداً عن الضغط خاصة بعد سلسلة من النتائج الإيجابية والتي من دون شك سيفدهم كثيراً لأنهم في سبق تصاعدي عندما تكبدوا تجاهزية الطرف العصبي سابقاً، بن عصران تطبيق خلاصه العداد لهما المدعى العام بين اللاعبين واعون بالمسؤولية المفاجأة على عاتقهم خاصة وأن الأنصار سيدعمونهم في المدرجات وهم يتظرون تلقفهم بأعداد غفيرة مدرجات ملعب ميلودي هدفي.

كما أعتبر بن عمران أن المباراة يجب أن تكون عرض رياضي والأفضل تحفيز وتركيز ستكون له الأسبقية وهو يأمل أن يكون فريقه هو المائل نظراً لما يقدمونه مؤخراً من أداء ونتائج كانت مثابة تأكيد على أن المولودية تملك عداد غير ويامكانهم الفوز على أي فريق كان بالرغم من إدارتهم أن مباريات الكأس تختلف كلها عن البطولة، ونخمن بن عمران حديثه بأنهم سيدلون كل ما في وسعهم أمسية اليوم والميدان هو الفاصل بينهم وبين مشاهد للمنشد بلوزداد.

في تصريح خص به جريدة بولا الرياضية تحدث لاعب فريق مولودية البيض خير الدين بن عمران عن مواجهة اليوم والتي ستجمع فريقه مسافة كأس الجمهورية والتي قال عنها أنها صعبة للغاية لكنهم على أتم الاستعداد لتأدية مباراته في المسابقة ولها الشامل للمنشد الخاتمي لأول مرة في الدور النصف النهائي، بن عمران شباب بلوزداد في الدور النصف النهائي، بن عمران

يحدث في الجوار 7

الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق لـ 14 شوال 1446 العدد 2951



ترجي مستغانم

شبح "الويكلو" يطارد الترجي هذا الموسم



السائل و ينتقل إلى قسنطينة لمواجهة النادي الرياضي القبلي و في نفس السياق و بالحديث عن العوامل الذي ساهمت في تواجد الفريق في المراكز الأخيرة هذا الموسم حتى الان في عدة القول بأن أرضية ملعب محمد بن سعيد من بين الأسباب في ذلك حيث أن الأرضية تتراوح على حاليها سبعة جنادين بداية الموسم و كان المدرب ركلة جزاء واضحة للترجي وهو ما أثار غضب الجماهير الحاضرة.

وليد وابدي (حارس مرمي الفريق): "نعتذر من الأنصار"



على هامش حصة الاستئناف صرح وليد وابدي بأن عودة الجماهير ضد أوليسي أقيمت جانباً في وقتها وأضاف بأن جميع زملائه يجذرون من الجماهير على تضييع نقطتين ضد أوليسي مضيفاً بأن الجميع واعي بحجم المسؤولية المنظورة منه خاصة في اللقاء القادم ضد شباب بلوزداد الذي ينافس على اللقب هذا الموسم وطالب اللاعبين بضرورة الانتفاف والوقوف مع الفريق إلى غاية آخر جولة لتحقيق الهدف المشود مع نهاية الموسم الحالي.

وهران و النادي الرياضي القبلي و فاق حيث أن الجميع كان قد شاهد الموسم المنقضى سطيف بدون جمهور مع بداية الموسم ثم عادت الجماهير في مباراة إخراج العاصمة و شباب بلوزداد و إخراج بسكرة ثم بعد مباراة الكأس ضد شبيبة تيارت عاقد الرابطة جماهير الترجي ضد شبيبة مباريات أربعة منها داخل الديار و أربعة خارج الديار حيث أن الجمهور جمهوره في كل لقاء من أجل الابتعاد عن منطقة المطرقة في كل لقاء حيث أن الجميع متذكر عن أن مباراة شباب بلوزداد ضد ترجي برج بلوزداد ضد ترجي برج بلوزداد ضد شبيبة جربة في مباراة الكأس ضد إخراج المطرقة على لاعب خمسة فرق كما أن مدربات ملعب محمد بن سعيد في اللقاء الماضي رزنانة الترجي تعتبر صعبة نوعاً ما مقارنة بالفرق الأخرى حيث لا زال يتطلع الفريق ثلاثة تقلبات ضد أوليسي أقيس و الأكيد أن من بين أسباب تأهله بنجاح الفريق هذا الموسم هو غياب الجماهير عن دعم فريقه في عدة مناسبات مهمة

وسيم.ع

بعد عودة جمهور الترجي إلى المدرجات محمد بن سعيد في مباراة أوليسي أقيس الحبيب الماضي هاجر شبح "الويكلو" بعد مشاركة ترجي مسفيatum حيث كانت الرابطة الوطنية لكرة القدم قد أعلنت عن أن مباراة شباب بلوزداد ضد ترجي برج بلوزداد ضد ترجي برج بلوزداد ضد شبيبة جربة في المطرقة في مباراة الكأس ضد إخراج المطرقة على لاعب خمسة فرق كما أن مدربات ملعب محمد بن سعيد في اللقاء الماضي ضد أوليسي أقيس و الأكيد أن من بين أسباب تأهله بنجاح الفريق هذا الموسم الذي لعب بدون جمهور حيث أنه واجه كل من مولودية



إتحاد بسكرة

بوغرارة (مدرب الفريق):

"سنواصل العمل بجدية لإنقاذ الفريق من السقوط"

الأخطاء على مستوى دفاعنا ، بالنسبة للشق



الهجومي لنادي لا أريد الخوض فيه جيداً بسبب العيوب الأساسية وأيضاً الأخرى التي لم تشارك في اللقاء تنشط على مستوى الخط الأمامي ، على العموم النقطة ثمينة جداً ستحفزنا كثيراً على مواصلة العمل بكل جدية للمسارات القادمة من البطولة خاصة أنها سهلت مباريات صعبة جداً بيدنا وخارج في الجولات المتبقية من البطولة وبالتالي الجانب المعنوي مهم جداً ، لدينا الآسين يسعون بخبرة كبيرة في الميدان وهدفاً هو العمل على مواصلة العمل بجدية حتى نصحح الأخطاء الهجومية وبالتالي نفك العدة التي لا زلت منها جولات والمدلل هو عدم التسجيل في شباك المدافعين ، عدنا قمة في عناصرنا للتحاصل من هذا المشكل في أقرب الأجال المسكتة وبداية من المباراة القادمة التي سنستقبل فيها الرائد مولودية الجزائر ، كما يعلم الجميع أتيت بقدرت زمام الأمور في المرحلة الثانية من البطولة وفي وضعية صعبة غير بها الفريق ، النقطة ثمينة في ثالث تنقل خصصاته في المرحلة الثانية من البطولة ، تتفصل النتائج خصوصاً بيدنا لأننا وفقنا من حيث الأداء سواء في المقابلات التي لعبناها على أرضنا أو خارجه أيضاً وهو العامل الإيجابي الذي يبشر بالخير لأن رغم أننا لا زلنا في مرحلة متاخرة في سلم الترتيب العام للبطولة لكن الفارق بالنسبة للنقط

يمكن تداركه في المطبات القادمة من البطولة".

أحمد. ز

اعتبر "الكونش" الأمين بوغرارة نتيجة العادل التي عاد بها ناديه من مدينة إيمباية إلى أبعد المحدود ومؤكداً أن الرغبة كبيرة من أجل مواصلة العمل بجدية إلى غاية إانقاد الفريق ، كما قال : صراحة كنا ندرك صعوبة الشقاء نظرًا لحجم المسافس ومعروفياته المرتفعة بعد تناوله الإيجابية في البطولة ، من جهةنا نتفقنا بعد منفوس بسب الغيريات لخناصرنا الأساسية خاصة على مستوى القاطرة الوسطى وكذا أخرى تنشط على مستوى الهجوم ، في قراره ياريان مدان المصاب وحاجي في ما حسم علينا إجراء تعديلات على التشكيلة التي لعبت اللقاء الأخير بيدنا المركب الرياضي 18 فبراير بالعالية ، وعليه قررت منه الانطلاق على كل المآفاق والفترات حتى لا يعطي للمنافس الذي يلعب على أرضه و أمام ظاظار جمهوره فرسان يستغلها و يصل بسرعة لشباكنا ، طلبت من اللاعبين امتصاص الضغط تدريجياً مع مرور الوقت وفترات اللقاء ومن جهة أخرى استغلال الفرص المجهوبة المكثفة التي تلوح لنا مع مرور الوقت وفترات المباراة ، للأسف أتيت لها عدة فرص ساخنة للتسجيل لكننا لم تستغلها جيداً ، وقع النادي المنافس وأصحاب الأرض في النقص العادي وادى في الضغط بالمقابل سهل لنا مهمته مواصلة سباقه المأزاء بالشكل الذي كنا يبحث عنه من قبل ، الحمد لله أتنا وفينا تدريجياً في الهدف الذي كنا يبحث عليه في الموعد الأول إلى غاية نهاية دون تلقي الأهداف المباغة أو بسب

إعداد: رامي ب.



جمعية وهران

لاعبو لازمو يستأنفون التدريبات اليوم وسط معنويات عالية

أضعف فريق في البطولة و هو شباب المشرفة، إلا أن ذلك سمح لكتيبة لازمو بزيادة الشكوك و الإبتعاد عن مناطق الهبوط بعد بلوغهم النقطة 35 قبل 4 جولات عن نهاية الموسم، كما سيسمح لرفقاء بن بولعيد بإنهاص البطولة بدون ضغط، حيث يكتفيهم تحصيل 3 نقاط للوصول إلى الهدف المنشود وهو ضمانبقاء ضمن الرابطة الثانية للهواة في أول تجربة لإدارة المسير بقيادة الرئيس براهيمي، الذي يبدو أنه يخبح في أولى مهامه ، ولذلك فإن الفوز أول أمس ضد شباب المشرفة يعتبر الثالث خارج التواعد هذا الموسم بعد ذلك الخفق أمام صفاء خميس مليانة و غالى عمسكر.

مواجهة بـ 6 نقاط أمام الصادفة

وتنتظر جمعية وهران مواجهة قوية الجمعة القبلية لاستئصال بعثتها الحبيب بوعقل فريق مولودية سعيدة في داربي متir من أجل ضمانبقاء في القسم الثاني هواة، فالملافس يملأ في رصيده 32 نقطة و يسعى لتفادي السقوط ، بينما ستحاول لازمو الفوز وإبقاء النقاط داخل المداري حتى تبلغ هدفها وتفادي الحسابات الضيقية مما سيجعل اللقاء صعبا و مفتوحا على كل الاحتمالات.



لعمارة (مدرب الفريق):

«لا يوجد منافس سهل وتقضي 3 نقاط لضمان البقاء»



عبر مدرب جمعية وهران عن سعادتهعقب فوز فريقه أمام شباب المشرفة بثلاثة أهداف مقابل هدفين معتبرا هذا الانتصار مهماما للغاية في مشوار النادي الذي يهدف إلى ضمانبقاءه في القسم الثاني هواة، و حول اللقاء صرح لعمارة قائلا : (أظن بأنه فوز مهم بالنسبة لنا خاصة وأن اللاعبين أظهروا قوة ذهنية كبيرة بعد عودتهم في النتيجة أكثر من مرة ، شيء جميل أن نصل إلى النقطة 35 عندما كان في حكم النقطة 32 . و حسابيا يازتنا الوصول إلى النقطة 38 ، وهو ما سعمل عليه خلال المباريات الأربع المتبقية لنا،اثنين منها داخل المداري ، وما هو مؤكد بأنها لن تكون سهلة و هو ما ظهر في مباراتنا ضد شباب المشرفة، اذ رغم سقوطه و تذليله الترتيب العام إلا أنه حاول عرقلتنا وخلق لنا عدة صعاب. «

تركز الآن على نقاط سعيدة»

وواصل مدرب جمعية وهران الحديث عن التحديات التي تنتظر فريقه، وقال: «لقد منحنا الفوز أمام شباب المشرفة دفعة معنوية قوية رغم الصعوبية التي صادفها، وهذا ما سجعلنا حاضرا لقيمة المباريات في ظروف جيدة، لأن نرك فقط على الجولة المقبلة التي ستغوصها فوق أرضية ميدانا و بين جماهيرنا أمام خصم هو الآخر عنيد و يحاجة للنقاط الثلاثة لتفادي شبح النزول، اللاعبون وأعون تماما بمحام المسؤولية الملقاة على عاتقهم، و سنبذل قصارى جهودنا من أجل تحقيق الفوز و لا شيء غيره، لأن يريد أن تقع في فخ ضغوطات الم gioين الآخرين حينما أن مصيرنا بين أيدينا، وأطلب من الجميع مساندتنا و الوقوف إلى جانبنا بغية الوصول إلى الهدف المنشود».«

شناي عاد قبل الوقت المحدد له

فاجأ اللاعب شناي الجميع

بعودته إلى المنافسة الرسمية قبل الوقت المحدد له من طرف الطاقم الطبي والذي كان يشير إلى نهاية موسمه مبكرا، إلا أن مدرب أوبيليك سيدى بن حدة السابق أصر على التواجد مع المجموعة في مقرية المشورة، وقاد المدربي عمارة بالتزامن به كاحتياطي خلال المدافن المفترضة الأخيرة من عمر المواجهة، ومع ذلك ظهر شناي غير جاهز بنسبة تامة، و وأثار اصابته لا تزال قائمة، وهو ما يخوض بشأن تعريضه لانتكاسة أو تقدّم أصابته بما أنه لم يحصل على الوقت الكافي للعلاج والراحة من أجل التعافي بشكل تام.



حداد يتمنى أول إستدعاء بمناسبة لقاء مولودية سعيدة

على الرغم من جاهزيته على كل الأصعدة وقطعه شوطاً مهما لاسترجاع لياقته البدنية بعد الإصابة التي عانى منها وبعدمه من اللعب لمدة 2 أشهر، فإن متوسط الميدان و ابن مدرسة لازمو مولودية سعيدة لا يزال ينتظرك استدعاء المدرب لعمارة له ضمن قائمة المباريات الرسمية، إذ يتساءل الكثيرون عن سبب عدم اعتماد مدرب لازمو على خدماته، لكن الأخبار الواردة هنا تشير إلى تبني حداد لأول استدعاء له في الجولة 27 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب هذا الجمعة بمقابل الحبيب بوعلق أمام الدار البيضاء خاصة وأنه كان يعید افتقار طفولة عن أجواء المنافسة الرسمية، ولم يشارك في أي لقاء دقيم يصل لازمو من التعاقد معه خلال الميركاتو الشتوي الأخير.

مستقبل الرؤساء

الطاقم الذي يركز على العمل الهجومي

حيث يراهون الأثير كثيراً لأن تكون أخطة القيادة مغابرة تماماً من حيث الأداء وكذا التسجيل في شباب المنشدين المتنقين من الطرولة التي يفضلنا عنها سوى أربعة لفقات قبل الفصل في القضية وتحديث موعد إعادة مواجهة المراش التي تلعب بين المايدانين، وهي الفكرة المفينة التي يجب على اللاعبين استغلالها جيداً في الميدان والاستفادة من البرنامج التحضيري المسطر للمواجهة قبل النزول والتسارى أمام المسافس المسمرة، وهى المواجهة الصعبة التي يراهن عليها الجميع فى مدينة ورقة من أجل مواصلة اللعب لأجل الصعود للقسام الأعلى في تمام الطرولة.



تحري عناصر شكلية مستقلة
ببلدية الرويسات مراهنا بكل
جدية تأهيل لقاء المرتقب من
البطولة أمام شبيبة جيجل بجيدان
الأخير ومنذ اليوم الأول من بداية
التدريبات لهاته المواجهة المصعد
جداً، وركر القائم الفني للنادي
الروقلي على العمل الهجومني
بعدما ياتي حلقة التي تقابل
الجميع في مدينة ورقلة، دليل
الأداء وكذا غياب التسجيل في
شباك المدافعين خلال الخطيبين
الأخرين من البطولة أمام كل من
شاب برج متليل ونادي اللاغمة
المواجهتين اللتين ضيع فيها
النادي نقاط مهمة جداً انعكس
على سلسلة على وضعية في سلم
الترتيب العام للبطولة بعدما كانت
الألوان متقدمة في الترتيب عن
الملحق إتحاد مدينة الحراش:



إتحاد مدينة ورقلة

إصرار كبير على تفادي السقوط للقسم الثاني

عليها الآن، لاسيما وأن كسب نقاط المبارزة القادمة لا يكفي للبقاء وطالع النادي الآن كسب جميع نقاط المواجهات للقاءات الأربعية المتبقية من البطولة، لكن الفرصة والأمل يبقى قائم في المidan خجع أكثر قدر من القطاقة وتجنب الوقوع في الخس والتحاق النادي بـ المابولن بالزايل للقسم الوطني السادس حيث تزوب حصة منه مخطبات سابقة بعد فقدان الأمل و عدم بيجادل الحلول المناسبة التي تساهم في بقائهما مع السوادىي التي مستشط هذا القسم الموسم القادم، في انتظار إفرازات مخططات القادمة من البطولة التي يبرهن فيها فحصاً أنصار النادي من أجل بناء التفوق في هذا المستوى الذي يلعب له بعدة مراحل ممتازة دون عناء.



تواصل عناصر تشكيلة إخاء مدبلج ورقلة عملها بكل جدية خلال التدريبات تأهلاً للقاء القادم من البطولة وأطلولة السابعة والعشرين منها التي سيسقط فيها النادي الأحمر خالصاً إخاء مدينة الحرثاش سارك البراسيني 18 فبراير الروسات مدينة ورقلة، مما يؤكد الرغبة الكبيرة وإصرار جمجم اللاعبين على إلغاء الفريق وتغادي الوقوع في كارثة السقوط للقسم الأسفل في ختام البطولة ، طبعاً بعد النتائج الهزلية الأخيرة وتضييع الكثير من النقاط الشهمة التي كانت في متناول النادي الذي لا يزال يحقق في الأخطاء والطاقة لتحقيق ذلك هـ

نادی تقرت

التشكيلة تتلقى الدعم من أجل
كسب تأشيرة الصعود

والارتفاع إلى مستوى أفضل مما عليه الان، لكن الرزامة والواجهات المتبقية من البطولة تعد في مصلحة النادي التقرتي ومن كل اخوان لسلوغ طمرون والمهدى الذي يبحث عليه الأنصار منه مواسم رياضية عديدة، سريطة الاستفادة من نقاط اللقاءات المتبقية مع انتظار سقوط الرائد شباب بني ثور المقبل على مواجهات تجسس الأنفاس ، سواء التي سيلعبها بمسانده المركب الرباعي 18 في فراس برلبروس أو التي سيرجحها بعادين السوادي الآخرى المنافسة.



تعيش عاصمة تشيكية نادي تفريت من القسم الوطني الثالث جنوب شرق أجزاء (انعة جنباً، بعد سلسلة النتائج الإيجابية المتالية التي سجلتها بيهانها وخارجها أيضاً خالص المعايير الأخيرة من السلطة التي كانت جمعها في مصلحة النادي وهي من كل الجهات، مما جعلها يحافظ على مكانة قوية، وكانت النتيجة هي أن كل الأندية

دليك العرب

عناصر الردف تنتظرك فرستها أولمبيك المقرر



تحلى هذا من خالل مشاركتها في
الدربات اليومية وبكل جدية للاستفادة
من البرنامج التدريسي المسطر للدراسات
القادمة من البطولة مؤكدة زعامتها الكبير
من أجل المشاركة في المعايد المبنية ،
سلسلة اللقاءات التي سُبلت داخل الدار
أو خارجها أيضاً ، لاسيما وأن الفرصة
متاحة الآن بمحض استغلالها جيداً بعد



مستقبل واد سلي

المستقبل يودع القسم الثاني



وسيم - ع

ودع مستقبل واد سلي القسم الثاني هواة غرب مساء السبت بعد تعثره ضد إخاد بشار الجديد بهدف مقابل هدف خسابة طلبة السادس عشر وعشرون رغم أن مستقبل واد سلي منه صعوده كان يغير واحد من أفضل الفرق في القسم الثاني لكن هذا الموسم كان كارثي في جميع الواحي حيث بذل الفريق تضحياته بشكل متاخر وقام بالتعاقدات في آخر لحظة قبل نهاية المير كانو الصيفي بدون نسان نوعية اللاعبين المستقدمين لهذا الموسم حيث تعاقد شيران مع عدة لاعبين شأن لم يستطعوا الاقلام مع الفريق في القسم الثاني ولم يقدموا أي إضافة للفريق رغم رحيل كريم الراوي الذي كان قد أشرف على النادي خلال فترة التحضيرات التي لم يستطعه تغطية تغطية لعربي مرسلي رد الاعب للنادي رغم أنه حاول في هذه مباريات لكن النتيجة دائماً تكون مثلاً ي pemي الجميع والأكيد أن رشيد شيران الذي انتسب من الوقت لبداية التحضيرات الموسم القادم في حال ما أراد العودة بسرعة مجدداً إلى القسم الثاني خاصة وأن هذا الموسم الدعم المالي غاب على الفريق في هذه مباريات ما جعل الرئيس شيران يصر من أجله الحصول على دعمه وبالنظر إلى هذه المعطيات يمكننا القول بأن سقوط الفريق كان متوقعاً لهذا الموسم على أقل الاحتمالات من الدروس والعودة في أقرب وقت إلى القسم الثاني مجدداً.



إتحاد السويفر

كرة اليضة يتثبت بأمل البقاء

جيمعاً تحمل المسؤولية ببنية المساهمة في إخراج الفريق من وضعه الحالي، لأن الإخاد لا يستحق المرتبة التي يتوارد فيها، وارفع المدرب، في معرض حديثه الشتائمي التي سجلها الفريق إلى حد الآن وبالعودة إلى لقاء الجولة الأخيرة، أمام المستضيف وداد المتسارع، شكر مدرب الإخاد لاعبيه على المردود المقدم، وقال في هذا الصدد إنه كان علم مسبقاً أن المقابلة لن تكون سهلة أمام منافس يلعب مصرفي كذلك من أجل البقاء، وأضاف أن فريقه سير المرحلة الأولى بشكل جيد من جميع الجوانب، وأطلق فرضاً ساحة للتسجيل، لكن التسديدة سبب ضبط التسجيل وحسب نتائج الفريق انتهاء من الجولة القادمة أمام النصيف شباب بنى سليمان هو الفوز في باقي المقابلات المتبقية وخيميل، جميع 15 نقطة إذا أردت الخروج من مؤخرة الترتيب.



مهدي - ع

قال مدرب إتحاد السويفر كرالبيفة، إن مصر الفرق بين أرجل لاعبيه، مؤكداً على ضرورة بذل مساعي الجهد، لإحداث الإصلاح، وقادرة مفتعلة أظرف، من خلال تحقيق النتائج التي تطلع إليها أنصار وعيو النادي، وأبدى مدرب في تصريحاته بعد لقاء وداد مفتاح: تفاصيل مقدرة فريقه على تجسيد هدف البقاء والسعادة من شبح السقوط في نهاية الموسم، وأكد على أن الوضحة الحالية تذكر الجميع هنا بمجموعه تسجيل انتصار واحد، خاصة وأن الفارق بين مجموعة من الفرق ليس كبيراً، وهو ما يعني أن المباريات تحمل التفاصيل معاولاً إلى غالبية آخر جولة من البطولة، وأضاف مدرب علينا



وداد تلمسان

الوداد مقبل على منعرج حاسم

إلى غليران مواجهة السريع الخلقي ثم لقاء الموسى ضد إخاد بليباس الذي سوف يحدد صير الفرق بالنسبة كبيرة والأكيد أن الفريق يعيش حالياً فترة حساسة تستطلب الالتفاف حوله خاصة من قبل الجماهير والسلطات المحلية حيث أن أي تعثر قبل مباراة بليباس سوف ينهي موسم الفريق قبل الأولان خاصة وأن الجميع عازم على تحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم الحالي حيث أن إدارة النادي يقيادة محمد عسادي و سمير قندوسي و يوسف برحال عملوا على توفير كامل الإمكانيات لوضع اللاعبين في أحسن الظروف كما أن حالياً لا يوجد أي عنذر للفريق على تنصيب أي نقطة قبل اللقاء المرتقب ضد إخاد بليباس في شهر ماي القادم على ملعب العقيد لفني بتلمسان.



وسيم - ع

حقق وداد تلمسان مساء السبت الفوز على إخاد بوهري بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد على ملعب العقيد لطفى و بذلك يواصل مطاردته لمتصدر إخاد بليباس الذي كان قد حقق الفوز بتصفيه بالذaque على مدربه وهن بنتيجة هدف مقابل صفر و تداول على تسجيل أهداف الوداد السبت الماضي كل من رحمن بن عمر و ماري ياسين و حبيب عراج حيث شهد اللقاء حضور جماهيري متواضع يسبب سوء الأحوال الجوية في تلمسان هذا و تنتهي الفريق مبارتين داخل المباريات ضد كل من إخاد تلمسان الأسبوع القادم في دار البيضاء ثم ضد مدربه وهن في بيروانة حيث يقى الفريق مطالباً بمحاسبة نقاط قبل التنقل المزقب

القسم الممتاز / الجولة 15

نادي بئر مراد رئيس 19 - مولودية وادي تليلات 26

مولودية وادي تليلات تعود بكمال الزاد

لأنطلاقة اللقاء، وهذا ما يقدم صورة سلبية للغاية عن كرة اليد في قسمها الممتاز، و ما يحمن على المكتب الفدرالي الجديد إلقاءها مخالفة بـ 45 دقيقة كاملة سبب تأخر حكم المواجهة عن الوصول إلى قاعة المباراة، وضع نقاط على المخالفة في التذكرة في مثل هذه الحالات، مما يوثر سلباً على مجريات المباريات.

في نقطه سوداء مبزت مباراة نادي بئر مراد رياضي ونادي مولودية وادي تليلات هو إلقاءها مخالفة بـ 45 دقيقة كاملة سبب تأخر حكم المواجهة عن الوصول إلى قاعة المباراة، حيث أنه لا يجوز الفرقين الإهماعات وجلسوا في انتظار الحكم رغم أن كل شيء كان جاهزاً.

بوغلة سالم الذي منع الشقة لوفاق من خلال تصفياته السابقة لهجمات أصحاب الأرض و هذا ما جعل مولودية وادي تليلات تحقق الفارق رغم فقرة الفراج التي منع بها الشوط الثاني عرف دعوان رفقاء حكم علىوان بفرقة كبيرة من أجل مواصلة السيطرة على مجريات الملعب و من خلال الهجمات المعاكسة دائماً نجح حكم

عليه في تسجيل المزيد من الأهداف التي

جعلت المباراة تسر في الجاهز واحد فقط، مع تأثر كبير من عزوف أبوب الذي استرجع عدمة كرات في الدفاع ساهمت في توسيع الفارق مع انتهاء تام للاعبين الناشئين بذهاباً وذهاباً، لنتهي المباراة على نتيجة 26 مقابل 19 لـ لزوار الذي أضافوا نقطتين ثمينتين إلى رصيدهم في رحلة ضمان القاء.

بالرمحية كبيرة، أسياب المدرب محمد بالغيت دخلوا اللقاء بكل قوة وعمقاً الفرق منذ البداية بفضل الهجمات السريعة بقيادة بوكرس عبد الرحيم الذي سجل ثالثة أهداف متالية من خلال عكس المجمات مع تأثر كبير من الدفاع الذي كان يثنى بذهاباً وذهاباً، وجاء مهاجمي بئر مراد رياضي، مع استعادة ثمينة من الموارد وهذا ما يجعل الفريق ينهي الموسم

محمد بالغيت (مدرب مولودية وادي تليلات):

أشكر اللاعبين على الروح القتالية التي لعبوا بها"

قائمة: "ستواصل بنفس العزيمة بين اللاعبين وتلقينا في تنفيذ المهام الملكة إليهم، وأرضح المدرب أن الانتصار في المباراة السابقة أمام شلغوم العيد كان له دور كبير في تخفيف الضغوط التي كانت على بداية التحضيرات بشكل مبكر لللاعبين، حيث قال: "لو بدأنا العمل للموسم، فكان: "مباراة مبكراً شلغوم العيد خلاصتنا من كل المفروطات، وجعلتنا ندخل هذه المباراة بتركيز كبير وإصرار على تحقيق نتيجة إيجابية". هذه التصريحات تعكس الوعي الكيكي للمدرب وقدرته على قراءة حالة الفريق النفسية والبدنية بدراك، فيما يتعلق بالماريات بـ 35 هلال شلغوم العيد - شبيبة أمل سككدة، أمل الرباعية: معنوي

حيث أظهر الفريق انسجاماً كبيراً بين اللاعبين وتفانيها في تنفيذ المهام الملكة إليهم، وأرضح المدرب أن الانتصار في المباراة السابقة أمام شلغوم العيد كان له دور كبير في تخفيف الضغوط التي كانت على بداية التحضيرات بشكل مبكر للموسم، حيث قال: "لو بدأنا العمل للموسم، فكان: "مباراة مبكراً شلغوم العيد خلاصتنا من كل المفروطات، وجعلتنا ندخل هذه المباراة بتركيز كبير وإصرار على تحقيق نتيجة إيجابية". وفي ختام حديثه، وجه المدرب محمد بالغيت رسالة شكر إلى جماهير الفريق على دعمهم المستمر، معتبراً أن يواصلوا مؤازرة الفريق في قراءة حالة الفريق النفسية والبدنية بـ 35 هلال شلغوم العيد - شبيبة أمل سككدة، أمل الرباعية: معنوي

في مباراة مثيرة جمعت بين مولودية وادي تليلات ونادي بئر مراد رياضي، حقق فريق مولودية وادي تليلات فرزاً ثميناً يعكس الأداء الجماعي والانضباط التكتيكي للفرق، بعد المراة، أدى المدرب محمد بالغيت تصريحات أثبتت على الصعيد والاحترافية التي ظهر بها اللاعبون خلال المواجهة، في بداية تصريحاته، توجه بالغreetings بالشكر إلى لاعبيه قائلاً: "أشكر اللاعبين على الروح القتالية التي لعبوا بها، لقد تخلوا بالشجاعة اللازمة وطبقوا التعليمات بدقة، وهذا ما أحدث الفارق في هذه المراة". وأكد المدرب أن الاسترخاء بالخطبة الفنية كان أساساً لهذا النجاح،

برنامج الجولة

المجموعة الأولى

مولودية برج بوعربيرج 32 - شبيبة الساورة 19
نادي زيدعو يوسف 18 - نادي ميلة 25
شباب برج بوعربيرج 31 - أمل بريكة 27
مولودية سعيدة 23 - وفاق عن تونة 35
مولودية وهارن: معنوي

المجموعة الثانية

أوليبي الواد 22 - إنجاد ورقلة 20
نادي بئر مراد رياضي 19 - مولودية وادي تليلات 26
نادي الأبيار 22 - أوليبيك عابة 15
هلال شلغوم العيد 30 - شبيبة أمل سككدة 35
أمل الرباعية: معنوي

الترتيب

المجموعة الأولى

النقط	الفريق	المرتدة
23	نادي ميلة	1
22	مولودية برج بوعربيرج	2
20	فاق عن تونة	3
18	شبيبة الساورة	4
16	شباب برج بوعربيرج	5
8	أمل بريكة	6
8	نادي زيدعو يوسف	7
4	مولودية وهارن	8
1	مولودية سعيدة	9

المجموعة الثانية

النقط	الفريق	المرتدة
22	نادي الأبيار	1
22	أوليبي الواد	2
17	إنجاد ورقلة	3
14	شبيبة سككدة	4
13	نادي بئر مراد رياضي	5
12	مولودية وادي تليلات	6
11	نادي أوليبيك عابة	7
5	نادي شلغوم العيد	8
3	رائد شباب الرباعية	9



برحمن بلخير حمامي (مسير مولودية وادي تليلات):

نعمل في الفريق يا خلاص



بالاتنتماء للفريق، وعن الشقة التي مروا بها، وأشار حمامي إلى الدور الكبير الذي لعبه المدرب بلغيت في إعادة الفريق تحقيق المرتب من الأنجازات، إلى الواجهة، واصفاً إياه بأنه "رجل الموقف الصعبة". هنا الوصف من يأت من فراغ، بل يعكس قدرة المدرب على قيادة الفريق فيصعب السحبات، وإعادة بناء الشقة بين اللاعبين والجماهير، بلغيت أثبت أنه ليس مجرد مدرب، بل قائد فني، يعرف كيف يتحلى بالتحديات إلى فرض اللتحاج، وفي رسالة واحدة لكل من كان يقتصر سقوط الفريق، صعباً، فهو مستمر بهذه الكلمات تحمل في طياتها الكثير من المعاناة، فهي تعبر عن الفخر

ثانية تصريحات مسir فريق مولودية وادي تليلات، لكنه ينطلي رسالة قوية لكل المشككين في قدرة الفريق على تحقيق السجاح، بعد الفوز خارج الديار، أكد حمامي أن هذا الإنجاز ليس مجرد انتصار رياضي، بل هو دليل على قدرة الفريق وإصراره على مواجهة الصعاب وتجاوزها، حمامي شدد على أن العمل بالأخلاق خدمة الفريق والمدينة هو المدخل الأساسي وراء التحاجات التي يتحققها الفريق، هذا الاسترخاء يمكن مرد كلمات، بل تجسد في الأداء المميز الذي قدمه اللاعبون على أرض الملعب، وفي الروح القتالية التي أظهرها رغم



سُلَيْمَانِي سُجْلَةِ مُهَمَّةٍ تَعْلَمُ

حصل هدف زيان آيت نوري مع زلزه هامبورن ضد توتنهام بتصفيه تاريخية جديدة في موسوعة النادي، بعدما سجل هدفه رقم 85 لأتالانتا فقط من اطلاق القاء، لمسجل أسرع هدف في تاريخ النادي.

الخُضُبُ فِي مَهَابِ الْأَنْهَى



لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ أَنْ يَسْأَلُوا عَنِ الْأَوْرَادِ
لَا يَجِدُونَ فِيهَا إِثْرًا إِنَّهُمْ كُلُّهُمْ لَكَفِيلُونَ

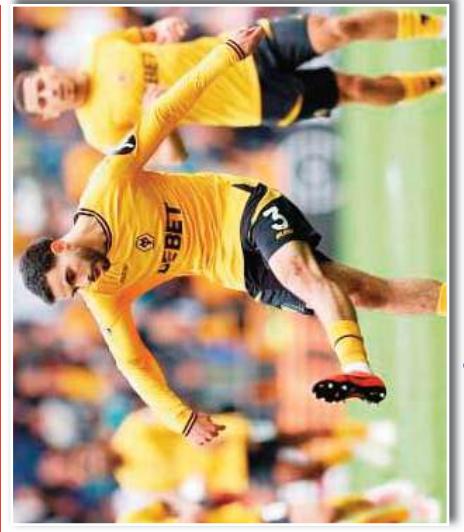
藏文大藏经

10

لطفاً این کتاب را در میان دوستان خود پخش کنید
لطفاً این کتاب را در میان دوستان خود پخش کنید
لطفاً این کتاب را در میان دوستان خود پخش کنید

لوضاح (الحصون) على سطح اكـي يـعنـى طـبـانـه بـنـقـصـينـ الـذـي

شاد رہ دوں | جیسا کچھ گز جانے



الإسحاقية تطلب موسى كهفانا

A black and white photograph of a soccer player, likely David Luiz, wearing a blue and white striped jersey. He is looking down and to his right with a serious expression. The background is blurred, showing other players and spectators in a stadium.



ريال مدريد يعبر مطب ألافيس بقدمة كامافينغا



مبارزة الإرباب، ستكون مهمة للغاية». ويبلغ ريال مدريد، ربع نهائي البطولة الأوروبية، على حساب أتلتيكو مدريد، فيما صعد آرسنال لنفس الدور، على حساب آيندهوفن.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ

مئوية مضيئة لروديفر مع ريال مدرید



کابوس فیتور روکی یثبت صحة قرار برشلونة



يعيش البرازيلي فيتور روكي
كاوساً بثت صحة
قرار برشلونة بالتخلّي عن خدماته،
في ظل استمرار معاناة اللاعب
تهديفياً مع فريقه الجديد، بيلراس
البرازيلي. روكي كان أن يحصل
على من الكابووس بيسبيس هدف فريقه
الثالث في مرمى كورينثيانز، بعدما
كان ثالث الذي يشير إلى قدم
الميراس بهدفين دون رد في الشوط
الأول.

وکی یعاني من جضاف
تهدیضی مستمر

بيتور روكي لم يحرز أي أهداف مع
الميراس قبل هذه اللقطة، وبعدما
هز الشباك، دمّرت تكتولو جيا
الفائز باللقاء.

هر انتسات: درمت بخوبی على الفارق فحرر، وألغى الهدف الداعي وجود حالة تسلل في بداية لعبه الهدف. وسيمرر فيتور بوكاينوس هو الأسوأ له، حيث خاض 8 مباريات دون تسجيل أي هدف، عما بينها احتجاج 8 مباريات تسجيل هدفة الأول مع فرقية السابن كروزيريو، بينما احتاج إلى 5 مباريات لغير الشباك لأول مرة ففقة تابوكى بارانيسى. ويعود بخلوة سجل روكي أول هدف له بعد 6 مباريات، وكان فرقية السابن رال بيسس هو الأسرع في وصوله لأول هدف، حيث احتجاج إلى مبارتين فقط. وبسبب الخفاف البهديفي لروكي، الذي قرر برشلونة التخلص عنه، وكان محقاً في قراره بوجوب الأرقام والإحصائيات ومحدود اللاعب، تحول إلى لاعب دكة بعدما كان في التشكيلة الأساسية للبرازيليين في بداية المشار.

من افتتاح التسجيل لريلال مدربي، بعد كردة بيبيه رانفه بيه أماه أوونو، لكن الحارس تدخل في الوقت المناسب وأغلق عليه زاوية التسديد، وافتتح راؤول أنسينيو، التسجيل المليو في الدقيقة 19، لكن الحكم أنهى الهدف بعد العودة لتقنية البابي بداعي وجود خطأ من أنطونيو وديبيخ على حارس الأفيés. وفي الدقيقة 34، أطلق إدواردو كامافينا، العان تقديرية من خارج منطقة الجزاء، استقرت في شباك أوونو، معلناً عن هدف التقديم لريلال مدربي. الدقيقة 39 شهدت خطأً كيترًا في مجريات اللقاء، بعدما تدخلت القرعة الفنية كليلان مابي بقوه على أنطونيو بالاكو، ليتفق بطاقه صفراء في الدباه.

لكن حكم الساحة عاد إلى تقنية الفيديو، وأنهى البطاقة الصفراء، ليشهر البطاقة الحمراء مباشرة في وجه كيليان مابي بجمي ريلال مدربي. وفي الشوط الثاني، أعاد الحكم التقصي العددي، وأصلح ريلال مدربي، صموده، وفي قت حاول فيه دير ريفتو الأفيés، استقلال الأفضلية العدديه. وسدد كارلوس مارتينز كردة عصبية في الدقيقة 50 أمسك بها الحارس تيو كورتوناتا، بيات، قبل أن ينقد محاولة رأسية من البيليل تونى مارتينيز في الدقيقة 64. وفي الدقيقة 68، أعاد الحكم مجددًا إلى تقنية الفيديو بعد تدخل قوي من مانو سانشيز على البرازيلي فيسيوسون جونور، حيث كان المدافع آخر لاعب في الخط الخلفي، ليطرد هو الآخر وينكمل الأليس المبارا بـ 10 لاعبين.

وفي الدقيقة 89، أضاع جودي فيليغهام فرصة قتل المباراة بعد دعاد تام بالحارس أوونو، لكنه سدد المكرة في جسد الحارس، ليضعه على ريلال مدربي، هدفاً ثالثاً كان سيبا أمالـ آمالـ بـ 10 لاعبيـنـ،ـ أمـاـهـ أـمـاـهـ أـفـاـفـ.

جـديـدـ،ـ بـسـرـجـ بـالـمـدـريـدـ بـقوـهـ:ـ تـمـنـ خـارـجـ الـدـبـاهـ،ـ أـمـاـهـ أـفـاـفـ.



حقوق ريال مدريد، فورًا سعى على مضيق دهور تأثيف الأفياس، بهدف دون رد، مساء يوم الأحد، ضمن منافسات الجولة 31 من عمر الدوري الإسباني، وسجل هدف المباراة الوحيد، إدواردو كانافيسيخون ريال مدريد، في الدقيقة 34. وبهذه الانتصار، رفع ريال مدريد رصيده إلى 66 نقطة في قائمة المتصالحة، بفارق 4 نقاط عن التسلدر برشلونة، بينما يحمد رصيد ألافيس عند 30 نقطة في المرتبة 17. وبدأت المباراة بضغط من أصحاب الأرض، وكادوا ينجزون أي بياطغ ريال مدريد في الدقيقة الثالثة، عندما نفذ خوان جورдан، ركلة ركنية وصلت إلى المدافع عبد الكبير بقطر، الذي سددها أعلى العارضة. وفي الدقيقة الثامنة، اقرب أعداء غولر

کوالپس واقعہ طرد مبابی



عقرة مبابي إلى الاتفاق	التواء، إنها بطاقة حمراء».	وضحا على مقاعد بدلاء
مباراتين، لكن من الممكن أيضاً	وأضاف جرادو: «أسحب	لترقيرين، أثناء دهاب الحكم إلى
أن تقصّر على مباراة واحدة	الطاقة الصفراء وأشهر الحمراء	الشاشة، وبعدها قال: «حسناً..
فقط بحسب قرار لجنة الانتصارات	لكيليان مبابي». وذكرت	أرقى اللقطة». الاصطدام
التابعة للاتحاد الإسباني لكرة	الصحيفة الإسبانية أن	عنيف؟.. نعم.. الاصطدام
القدم.	نظر اعنف التدخل قوي، وهناك	عنيف والتدخل قوي، وهناك

نشرت اللجنة الفنية للحكم في الدوري الإساني تسجيل غرفة القباري في واقعة طرد الفرنسي كيليان مبابي، هاجم ريال مدريد، خلال مواعيده دبور تيفو الأفيس، الأحد، بالجلسة الـ31 من البطولة. حصل مبابي على البطاقة الحمراء مباشرة في الدقيقة 37 من المباراة التي انتهت بفوز المكسيكي (٠-١) بعد تدخل العيب على أنطونيو بلانكو لاعب الأفيس. ووفقاً لصحيفة "مندور دبور تيفو" الإسبانية، فإن قرار الطرد لم يتبعه حكم سوتور جراود في الدائرة، بل تم تسييهبه من غرفة القباري بواسطة حيل ماتزونو قالا: "سيزار.. سيزار.. أو أصي يان تذهب إلى الشاشة لمحاجة وجود حالة طرد". وأشارت الصحيفة إلى أن في حلقة التسجيل، كان الوتر

مدة غياب بالدي عن برشلونة بعد إصابته



إلى أن برشلونة لن يجافر ببالدي في نهائي الكأس حتى لو كانت هناك فرصة، ضئيلة، لتواجده، ما يعني تأجيل عودته بصورة طبيعية إلى ذهاب نصف نهائي دوري الأبطال، حال تأهل اللهم إلينا.

كشفت صحيفة آس الإسبانية مدة غياب الظهير أليخاندرو بالدي عن
فريقه، برشلونة، بعد عودته للإصابة في مباراة المرسا وليجانيس، مساء
السبت، في الدوري الإسباني. وأفادت الصحيفة بأن اللاعب سيبكون
خارج حسابات المدرب الألماني هاينز فليك في برشلونة لمدة تتراوح بين
أسبوعين وتلاوة أسبوعين، بعدما خضع لفحوصات طبية في النادي وبين
معاناته من إصابة على مستوى أوتار الركبة اليسرى.

مباريات برشلونة التي سيغيب عنها بالدبي بدأعي الإصابة

وكان بالدي قد تعرّض لاصابة مماثلة في الركبة اليمنى، في العام الماضي، وضُعفَّت عضلية حراستة جيئها، ونوجّب هذه المعلومات سيركون من المستحيل ان يلحق اللاعب بهما اي كأس ملك ايسابانيا ضد ريال مدريد. وبنكذلك، سيغيب بالدي عن صفوف برشلونة في موسمه بدوريا روسيا دور خونين الاخير في اياب دور المانيا بدوري ابطال اوروبا، وماريات سيفا في الدوري وريال ماريانو كافي اليمامة بصورة موكدة، وسيختتم حالته، سيفا في الدوري، بـ لا لاقات، خاتمة بـ خسارة كأس اميرات آس

ووكر لنجم ميلان: "أنت لست ميسي"



وجه الإنجليزي كابيل ووتر، ظهير ميلان، انقاد لأحد زملائه في صفوف الروسنيري بسبب أسلوب لعنه، وبفضل البرتغالي جواو فيليكس، لاعب ميلان المعار من تشيسي، الاحتفاظ بالكرة، والمواوغة، بدلاً من الصبر إلى الرملاء، ونشرت

صحيفة "بورتو" الإسبانية، فيديو لدخول لاعبي ميلان أرض الملعب بين شوطين نابولي، الأحد الماضي في الجولة الـ30 من الدوري الإيطالي، وظهر ووكر بوجه تعليمات خاصة خواو فيليكس، حيث يقول له: " فقط مرر الكرة... لا أحد هنا ليونيل ميسي". يذكر أن ميلان خسر أمام نابولي بنتيجة 2-1، ليستمر في المركز التاسع جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 47 نقطة. وتراجعت حظوظ الروسنيري كثيراً في المشاركة بدوري أبطال أوروبا خلال الموسم المقبل، حيث يبعد عن المركز الرابع 9 نقاط.

إنزاغي: "تورام أغضبني وبایرن من أفضل 3 فرق"



اعتُرف سيموني إنزاغي، مدرب إنتر ميلان، بالغضب من لاعبه ماركوس تورام، خلال الفوز (1-3) على كالياري، السبت، منافسات الجولة 32 من الدوري الإيطالي، وقال إنزاغي، في تصريحات لنفسها "ازان":

"قم أنا رأتيفيش أداء رائع، وأنهى لواترو المبارزة بهدفه.. لكن ماركوس تمتع بعمق العمل في هذا الهدف، من خلال التصريح الخامسة". وأضاف: "كان يفهم كثيرة بهذه المبارزة، وكنا نعلم أنها لن تكون سهلة.. تشتت انتباها بعد هدفهم، لكن الفريق حافظ على تركيزه حتى النهاية.. نواصل هذه الرحلة، إنها معركة تحملنا فخورين".

وقال: "في الموسم الماضي، لعبنا 49 مباراة، وهذا الموسم خصنا 48 مباراة بالفعل، ونحن لا نزال في 12 من موسم خدمة الفريق". وكشف إنزاغي عن غضبه من ماركوس تورام، خلال المباريات الأخيرة من اللقاء، بسبب تسيبه في مجملة مرتددة خطيرة لكباري، وقال المدرب الإيطالي: "لقد غضب من ماركوس، وأخربه بذلك عند صافرة النهاية.. كان عليه التعامل مع الموقف بشكل مختلف.. لن يكررها، فالامر لا يتطابق سوى خطأ واحدة قصبة الكرة".

مبونج، يوم الأربعاء، في إيه سي نهاني دوري أبطال أوروبا، قال إنزاغي: "ستدخل هذه المبارزة بثقة كبيرة، ونحن نعرف أننا نواجه أحد أفضل 3 أو 4 فرق في العالم.. علينا أن نكرر أداء مباراة النهائي، باللعب بسرعة وحماس وتنظيم".

على رأسهم الرباعي البديل..

تودور يعنف نجوم يوفنتوس



الرابع في جدول ترتيب الدوري الإيطالي انقاد تودور الواضح للبلاء جاء لأنه كان يضيق توجهه الفكري في المراحل المبكرة.. حيث يتطلع للبقاء داخل المربع الذهبي للمشاركة في دوري أبطال أوروبا خلال الموسم المقبل. ويحصل يوفنتوس المركز

كشف تقرير صحفي إيطالي، كواليس ما دار داخل غرفة ملابس يوفنتوس عقب مباراة ليتشي، السبت، بانتصارات الأسبوع 32 من الدوري الإيطالي. وحقق يوفنتوس ميسيجا على ليفربول، (2-1)، بعدما تلقى البيانكونيري هدفاً متأخرًا قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق أدى حلة من التوتر بالفريق، وبحسب صحيفه "لاجازينا ديل سبورت" الإيطالية، فإن إيجور تودور مدرب اليوفي رفع صورته على اللايدين داخل غرفة الملابس، ودخل في مواجهة مع اللايدين الذين شاركوا من على مقاعد البدلاء ضد ليتشي، وأضاف "لم يعجبه المدرب بأداء كل من كامباسيوس، وياه، كولو مواني وكونسيساو، بعد مشاركتهم كبدلاء، ولم يخف ذلك". وخرج تودور بعد المباراة وقال في المؤتمر الصحفي: "لم أحب التبدلاته، لقد قللتها ساقياً في غرفة الملابس وساخرها هنا.. مع التبدلاته الخمسة تغير نصف الفريق، وبالتالي يجب أن تكون مسحورة". وأضاف "أفهم كل شيء لأنني كنت لاعباً أيضاً، لكن عليك أن توضح بسرعة وتضع مصلحة

فلاهو فيتش يخالف رغبة يوفنتوس

أفاد تقرير صحفي إيطالي، يوم الأحد، بأن يوفنتوس يرغب في تجديد عقد مديره الفني دوسان فلاهو فيتش. وبعد فلاهو فيتش، أحد أبرز المهاجمين في الدوري الإيطالي منذ أن كان لاعباً في فورناتينا، وحتى عد مقابلة ليوفنتوس قبل 3 مواسم، وبحسب صحيفة "كوريري ديل سبورت" الإيطالية، فإن رئيس يوفنتوس المقرب كريستيانو جوتوري، تواصل مع فلاهو فيتش من أجل تجديد عقده، وأكدت في المقابل أن اللاعب أصر على أن الذي لن يجدد عقده بمبلغ أقل من راتبه الحالي، ويرتبط فلاهو فيتش بعقد حتى صيف 2026، وبعثر من بين أعلى اللاعبين أخيراً في يوفنتوس براتب قدره 12 مليون يورو، وبناءً على ذلك، فإن يوفنتوس مستعد لبيع فلاهو فيتش هذا الصيف، لتجنب رحيله مجاناً في صيف 2026.

نطير

يع

فلاهو فيتش

بالانتقال

للسفر

آرسنال



إصابة غامضة لنجم يوفنتوس



أثار الهولندي تون كومبئيز، نجم وسط يوفنتوس، حالة من القلق داخل فريقه، خلال مواجهة ليتشي، السبت، ضمن الجولة 32 من الدوري الإيطالي. وقع كومبئيز في تسجيل الهدف الفاصل، بال دقيقة الثانية، لقدر فريق لفروز صعب بنتيجة (2-1). وفي هذا الصدد، ذكر موقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي، أن كومبئيز يذاكر الشوط الثاني بإيقاع منخفض، بعد أداء قوي في النصف الأول من اللقاء، وأضاف أن اللاعب الهولندي عانى من إصابة، لاحظها

رابيو: "إذا تحدثت سأقول كلاماً مجنوناً"



بداً أدريان
رابيو نجم
وسط
منتخب
فرنسا
غاضباً
للحالية بعد
خسارة
فريقيه
أوليلك
مارسيلا
مازنوك
بنجلاية دون
ردة،
السبت،
ضمن
منافسات
الجلة 29
بالدوري

الفرنسي، وقال رابيو في تصريحات للصحفيين أبرزتها شبكة GFFN الفرنسية "إذا تحدثت سأقول أشياء مجنونة". وسبق أن هاجم أدريان رابيو زملاءه بشدة قبل أسبوع قليلة، بسبب اتفاقهم للشخصية الالكترونية للنافذة على القلب أو النايل الدوري أبطال أوروبا الموسم القليل، وتراجعت مارسيلا بسبب هذه الخسارة للمركز الثالث برصيد 52 نقطة، أمامه مواعده 53 نقطة في المركز الثاني، وبفارق سان جيرمان في الصدارة 74 نقطة، وحسم ترتيبه رسميًا باللقب. وبين هذه الخسارة تقدّمت حسابات النايل الدوري أبطال أوروبا في الدوري الفرنسي، حيث يواحد ليل وستارسبورج في المركبين الرابع والخامس برصيد 50 نقطة لكل منها.

كما يتساوون مع أوليلك ليون برصيد 48 نقطة في المركبين السادس والسابع.

إنجييه ينتصر على مونبلييه وفوز ساحق لرين على لو هافر

ضمن منافسات الأسبوع 29 من بطولة الدوري الفرنسي لكرة القدم حقّ الجبهة فوزاً مهما على حساب مونبلييه الترتيب مونبلييه بنتيجة 4-3، هدفين مقابل لاشيء في اللقاء الذي جمع بينهما مساء يوم الأحد.

وسجل ثنائية الجبهة إيسوبان ليالو في الدقيقة 2 والدقيقة 43 وفي الشوط الثاني يقيّم الأمور على حالها ليحقق الجبهة ثالث نقاطه، وفي لقاء آخر حقّ رين فوزاً كبيراً على حساب لو هافر بنتيجة 5-1.



تعادل مثير بين سانت إتيان وبرист



شهدت مواجهة سانت إتيان وبريسٍ في الجولة 29 من الدوري الفرنسي لكرة القدم مباراة مثيرة انتهت بالتعادل الإيجابي 3-3 في اللقاء الذي جمع بينهما يوم الأحد.

وحاجات المباراة مليئة بالشغف، حيث تبادل الفريقان الدائم طوال اللقاء، وسط أداء هجومي مفتوح من الطرفين. سجل أهداف سانت إتيان كل من لو كاس كاردونا (80)،

لو ماتاسين (16)، بينما سجل أهداف لبريسٍ ماتام (25) وأكسل ساما (25).

أحرز لو كاس أزواجو (87) وأكسل ساما (25) لبريسٍ. وبات رصيده سانت إتيان 24 نقطة في المركز 17، بينما يتصدّر رصيده سانت إتيان 44 نقطة في المركز الثامن.

حكم محدود الخبرة يدير مباراة باريس وأستون فيلا



منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة باريس سان جيرمان 1-1 في ذهاب دور الـ16، وفاز بريست على أستون فيلا 0-0 في الأجزاء، قد انتهت بفوز باريس سان جيرمان 1-3.

مباراته بدورى الأبطال هذا الموسم إضافة

لـ 20 بطاقات صفراء وبطاقة حمراء واحدة في قطوف في دوري أبطال أوروبا طوال مسيرته، ولم يسبق له إدارة مباراة أوروبية لسان جيرمان، ويسعد ظهوره الأول أيضاً في دور المانيا باقوى بطلات الأندية في القارة العجوز.

وذكرت أيضاً أن الحكم الإسباني أدار 6 مباريات في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم، وأشارت إلى أن خوسيه سانشيز أدار 13 مباراة

فقط في دوري أبطال أوروبا طوال مسيرته، ولم يسبق له إدارة مباراة أوروبية لسان جيرمان،

ويُعتقد أنه أصلًا من مواليد 1970 في إسبانيا.

وذكرت أيضاً أن الحكم الإسباني أدار 6 مباريات في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم،

مباراته بدورى الأبطال هذا الموسم إضافة

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

جيرمان 1-3.

منها مباريات لأندية الفرنسية عندما تعادل ليل

إلى احتساب ركلات جزاء، وكانت مباراة

الذهاب، التي أقيمت على ملعب حديقة

الآراء، قد انتهت بفوز باريس سان

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية سيدى بلعباس
مديرية التجهيزات العمومية

دكّر عک

إعلان عن منح مؤقت

رقم الجبالي لمديرية التجهيزات العمومية: 228.224.29.54

طبقاً لاحكام المادة 52 و 53 من القانون 23/2012 المتعلق بتنظيم الصنفات العمومية بتاريخ 2023/08/05،
تتم مدونة التجهيزات العمومية لولاية سيدى بلعباس، مقررات الذين شاركوا في الإعلان عن طلب العروض
المتعلقة بـ اشتراط قدرات فيما يعنى به في الجرائد الوطنية "بولا".

2025/03/11 Le carrefour d'Algérie

والتنصي على إنجاز مدرسة إبتدائية من نوع (2) ببلدية سيدى بلعباس.
- الوجه الثاني: جناح اليد العاملين + الإدارة + دور الماء + محللة تقنية + طرق و شبكات مختلفة + أرضية منصه.
- الوجه المشروط 01 : مطعم.
- الوجه المشروط 02 : السكن الوظيفي.

بعد دراسة والتحليل من طرف لجنة لائح الأطراف تقويم العروض في حستها بتاريخ 27/03/2025، تمت عملية المنازع
على النحو التالي:

الرقم الجبالي	نقطة تقنية	العدة	مبلغ المصحح دج	مبلغ العرض دج	ملفولة
16022130020018202200	85	06 أشهر	الجزء الثاني: 104 260 124.50 الجزء المشروط 01: 17 765 807.50 الجزء المشروط 02: 14 508 718.00	الجزء الثاني: 104 201 219.50 الجزء المشروط 01: 17 685 807.50 الجزء المشروط 02: 14 508 718.00	درار سعيد

يمكن للمتعاقدين الذين يحصلون على الاختيار الذي كانت لهم بالصلة المتقدمة، أن يرفقاً لهم أعلم اللجنة
الولائية للصنفات العمومية أيام (10) أيام، ابتداء من تاريخ أول نشر إعلان المنح المؤقت للصنف، طبقاً ل المادة 82 من
الرسوم الرئاسي رقم 15/09/2015 المتعلق بتنظيم الصنفات العمومية و توسيع المرفق العام
و القانون 12/23 المحدد للقواعد العامة المتعلقة بالصنفات العمومية.
يمكن للمتعاقدين المتعاقدين الذين يقربون من المصلحة المتقدمة في أجل ثلاثة أيام ابتداء من أول نشر للمنح المؤقت
للسنة لمعترف بالنتائج الفعلية لردمهم التقنية والمالية طبقاً ل المادة 82 من الرسوم الرئاسي رقم 15/09/2015
 بتاريخ 24/03/2015 المتعلق بتنظيم الصنفات العمومية توسيع المرفق العام القانون 23/2012 المحدد للقواعد
العامة المتعلقة بالصنفات العمومية

المدير

ANEPE N° 2531005686

2025/04/15 - بولا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزيرة: مصطفى
الدالة: المحامدة
بلدية: القصري
كتاب الجمعيات

إعلان إشهاري لتجديد جمعية محلية

طبقاً لاحكام القانون رقم 06/12 المزور في 12 جانفي 2012 المتعلق بالجمعيات لا سيما المادة 18
ـ تتم تجديد الهيئة التأسيسية التقويمية للجمعية المحلية المسماة: جمعية النادي الرياضي الهاوي للنجم الجدـ

ـة الفخرى المتقدمة حتى تاريخ رقم 01 بتاريخ 13/06/2013 .
ـ هـا: القاعدة متعددة الخدمات بالقصري مركز
ـ رـاقـبـ الرـئـيسـ: مـسـعـادـيـ عـبدـ القـادرـ
ـ دـ مـكـانـ الـإـذـادـ: 01/10/1992ـ بـالـمـحمدـيـ
ـ انـ: بوـنـاحـةـ بـلـدـيـةـ الغـصـريـ

رئيس المجلس الشعبي البلدي

447/2025

2025/04/15

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية عن تمويلات
 دائرة المحامدة
 بلدية المساعد

إعلان إشهاري

ـ طبقاً لاحكام القانون رقم 12/06 المزور في 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات .
ـ بمقدmitis الرسوم التنديدي رقم: 74-15 المؤرخ في 26 دجنبر الثاني عام 1436 الموافق لـ 16
ـ فبراير سنة 2015 الذي يحدد الأحكام و القانون الأساسي المؤدي انتظامياً على النادي الرياضي
ـ يملـكـ الـاتـصـالـاتـ الـمـؤـدـيـنـ عـنـ تـأسـيـسـ نـادـيـ رـياـضـيـ هـاوـيـ محـليـ
ـ النـسـمـ:ـ النـادـيـ رـياـضـيـ الـهاـويـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ "ـأـمـلـ الـمـاسـعـدـ"ـ بـلـدـيـةـ الـمـاسـعـدـ
ـ رقمـ وـصـيـلـ التـسـجـيلـ: 2025/01/01ـ بـارـتـارـ 06ـ 2025/04/06ـ
ـ مـقـرـهاـ:ـ شـارـعـ فـسـوـ الشـيخـ بـلـدـيـةـ الـمـاسـعـدـ .
ـ اـسـمـ وـقـبـلـ الرـئـيسـ:ـ شـفـاعـ عـبدـ الدـورـ
ـ تـارـيـخـ وـمـكـانـ الـإـذـادـ: 19/10/1994ـ عـنـ تـموـيلـاتـ
ـ العنـوانـ:ـ جـيـ 174ـ مـسـكـنـ بـلـدـيـةـ الـمـاسـعـدـ

448/2025

2025/04/15

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية وهران
الدورة الرابعة
بلدية أرزبيـــــ

إعلان الثاني(02) عن مزايدة رقم ...01....01/2025

بيان رئيس المجلس الشعبي البلدي لأرزبيـــــ

ـ مـزاـيـدـةـ فيـ طـرـفـ مـشـقـومـ وـقـمـ01.....01/2025ـ

ـ كـرـاءـ السـوقـ الـجـارـيـ بـلـدـيـةـ بـلـيـمـيـطـالـ سـيـنـاـ 774ـ مـسـنـ هيـ الـأـمـرـ عـبدـ القـادـرـ أـرـزـبـيـــــ

ـ لـمـ تـكـفـيـ السـيـنـاـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـضـ فيـ طـرـفـ مـيـهـمـ يـخـصـنـ الـفـلـقـ الـخـارـجـيـ طـرـفـ مـيـنـاـ يـوـمـ يـوـمـ إـلـيـ عـبـرـ

ـ طـرـقـ الـعـرـوـض

علو ميلود (لاعب سريع المحمدية)

"صعودنا مستحق وجمهور باريقو يستحق كل خير"

والمعتني للفريق طيلة موسم كامل رغم الأزمة المالية الحادة ، لقد كان يولي اهتماما كبيراً للفريق ويفس على كل كبيرة وصغرى حتى في التدريبات وذلك من منطلق حبته كمشرف ، لذا قاده كانت معاونة بوصار كثيرة وفعالة في الصعود والله يعطيه الصحة".

الأنصار كان لهم دور كبير أيضاً
أليس كذلك؟

"أنصار الصام كانوا بثنائية اللاعب رقم 1 وليس 12 فلقد قدموا لنا كل الدعم طيلة موسم كامل وسامموا في عادة انصارات حاسمة ، والصعود هو أحفل هدية نقدمها لجمهور باريقو الذي يستحق كل خير".

قدما موسمًا متميزًا وأصبحت من
بين أبرز الركائز في تشكيلة
باريقو، فما السر؟

"السر الوحيد هو العمل الجدّي والتضحيّة في التدريبات مما جعلني أتألّق تقاطم الفني للاشتراك تقرّباً في كل المباريات كأساسي، وأعتقد أنني كنت في مستوى التفقة وقدّمت ما كان منتظراً مني لأنّكُن في نهاية المطاف إيسبي بأحرف من ذهب في تاريخ أمجاد سريع المحمدية".

بماذا تزيد ان تختتم
هذا الحوار؟

«ابارك لكل سكان مدينة المحمدية على الصعود للجهوي الأول الذي عرضنا به خيبة أمل الموسم الفارط وتحقيق الصعود في آخر الجولات. علينا أن نفتخر بمن كافعين على دعوانا التاريخي وتحقيق الصعود للصام على أمل أن نستمر هذه الدائمة كمسكينة ونواصل الصعود ويعود سريع المحمدية لمكانته الطبيعية في القريب العاجل».



حاوره: الحاج علي

أكّد قلب دفاع سريع المحمدية علو ميلود بأن صعود الفريق كان مستحقاً وعن جدارة بالنظر للمسيرة الرائعة في بطولة الجهوي الثاني . مدافع الصام ثانٍ كثيراً على روح المجموعة التي كانت سأشابة طيبة موسم كامل مع تصفيات كبيرة للاعبي ، كما لم يفوت على الفرصة للثناء على الرئيس بوصار وكذا وفقة أنصار الصام طيلة موسم كامل.

**نبارك لكم الصعود مبكراً
لجهوي الأول؟**

"الله يبارك فيك أخي فالحمد لله نجحنا في إدخال القرفة لكل سكان بلدية المحمدية والمستفيدة عموماً بعد موسم شاق عانينا فيه كثيراً لكن الحمد لله ربّ جاهنا في المواب وحققنا الأهم قبل نهاية البطولة بخمس جولات".

**بالعودة لمجريات لقاء معسكر
الأخير كيف سارت الأمور؟**

"مباراة غالى بلدية معسكر كانت مفاجئة بحكم أنها مقابلة داربي أمام منافس محظوظ لعب دون ضغوطات ، فيما لعبنا بعن تحف ضغط رهيب خاصة بعد خسارتنا الأخيرة في سبق وما خلقه من ردود فعل أثارت على المجموعة".

**قدمتم مشواراً مميزاً في
البطولة مما مكنكم من تحقيق
الصعود فما قولك؟**

"لقد ظهرنا طيلة موسم كامل مقومات الفريق داخل الديار أو خارجها حيث فرقنا تقدّر بكل المباريات ولم تعادل سوى في أربع لقاءات مقابل هزيمة واحدة فقط ، كما أنها ظهرنا بنفس الوجه في كل المباريات تقريباً وهذا ما جعلنا نحقق صعوداً مستحقاً عن جدارة".

**هناك إجماع على إن بطولة هذا
الموسم كانت سهلة ، فما قولك؟**

"بطولة الجهوي الثاني لم تكن سهلة مثلاً

معسكر ، لكن الحمد لله نجحنا في تجاوز تلك المرحلة بسرعةً وعندنا بقى لتحقّق الصعود عن جدارة وفارق كبير".

ان أتوقف عند نقطة مهمة."

ما هي؟

"لا يمكن إبداً نسيان دور الرئيس مومن بوصار الذي قدم كل الدعم المادي

في رأيك ما هو السر في نجاح
الصام في تحقيق الصعود؟

معسكر ، لكن البعض يلقي سبب ذلك في رفع

التحدى وتحقيق حلم الصعود وإسعاد

المنطقة ككل ، بالإضافة للعمل الكبير الذي

قام به الطاقم الفني وكذا وفقة الانصار في

المرحلة فراغ وهو ما حدث لنا منتصف مرحلة

الذهاب عندما تعادلنا بملعبنا أمام هلال سبق

قبل أن نضع في الجولة الموالية نقطتين في

أي فريق منها كان اسمه معزز للدخول في

مرحلة فراغ وهو ما حدث لنا منتصف مرحلة

الذهاب عندما تعادلنا بملعبنا أمام هلال سبق

أفضل الظرف لبلوغه موسم كامل ، وهذا أريد



جمال بلعزيز (لاعب سريع المحمدية):

«فخور بمساهمتي في تحقيق الصعود رفقة الصام»

طموحات كبيرة وأدars كل العروض التي قد تأتي، لكنني لا أنكر أنني ارتحت كثيراً في سريع المحمدية».

التفكير في المستقبل بدأ من الآن

لم يخف بلعزيز رغبة الفريق في مواصلة البناء والاطلاق نحو أهداف أكبر حين قال: «تحقيق الصعود ليس نهاية المطاف، بل بالعكس هو بداية لسيرة جديدة تختلط تجربة مختلفة، الموسم المقبل سيكون أكثر تعقيداً والجهوي الأول يضم فرق متقدمة لكن إذا حافظنا على نفس الروح يمكننا أن تكون رقماناً صعباً فيه»، وأضاف: «اعتقد أن سريع المحمدية ملوك قاعدة جماهيرية رائعة وتأرخها محظوظاً، ومكانته الحقيقة أكبر من الجاهي الأول لذلك علينا أن نواصل العمل وأن نطمئن لما هو أعلى ولم لا التفكير في صعود جديد مستقبلاً».

«في كرة القدم لا مكان للتهاون»

واختتم بلعزيز حديثه برسالة للاعبين الشبان، قائلًا: «المهمة شيء جميل، لكنها لا تكفي رأيت كثيراً من اللاعبين تتذمرون بسبب غياب الالتزام، كرة القدم اليوم أصبحت تتطلب تصريحات، عمل يومي، ونمط حياة منضبط، أنا شخصياً أومن بالنظر السisser، وأتعى كل يوم لأكون أفضل من اليوم الذي قبله»، وختم بالقول: «أتمنى أن أواصل هذا النسق الصاعد، وأن أنساهم في رفع اسم الصام عالياً مستقبلاً، سواء بقيت مع الفريق أو غادرت سائق فخرًا بما قدمته لهذا الموسم وبالذكريات التي عشتها هنا».



أني لا زلت أملك ما أقدمه، المدرب آمن بقدراتي وزمالي متعرفون على الفرق وهو ما ساعدني على تقديم أداء مستقر طوال الموسم، وعن مستقبله، أوضّح: «في تركيزى منصب على إنهاء الموسم بشكل جيد، أما بخصوص بقائي من عدمه، فالحديث سيكون بعد نهاية البطولة، لدى في التشكيلة الأساسية أو في الاحتياط وهذه الثقافة الإيجابية كانت أحد أسرار نجاحنا».

«عوامل النجاح كانت مكتملة»

وأثنى جمال بلعزيز على العمل الكبير الذي قام به إدارة سريع المحمدية بقيادة الرئيس يوسف موسى، قائلًا: «رغم الإمكانات المحدودة، إلا أن الإدارة لم تبخ علينا بشيء ووفرت كل الظروف الممكنة من أجل تحقيق موسم ناجح، وتعاملت معنا باحترافية واحترام منذ البداية، وهذا منحنا الاستقرار اللهيبي اللازム»، كما تحدث عن الدور الخوري الذي لعبه الجماهير قائلًا: «أنصار الصام كانوا يناديون على رقم 12 بحق ففي كل تقابلنا نجدهم في الملعب يهتفون ويشجعون بكل حب كما أن دعمهم كان دافعاً معنوياً كبيراً خاصة في المحنات الصعبة ونحن ممتنون لهم كثيراً».

«هذا الموسم كان انطلاقاً جديداً بالنسبة لي»

و عن مستوى الشخصي قال الظهير الأيسر جمال بلعزيز: «كنت بحاجة لموسم مثل هذا، بعد فترة ابعدت فيها نوعاً ما عن الأضواء، أردت أن أعود بقوّة وأثبت

حاوره: نور الدين عطية

صنع سريع المحمدية موسمًا استثنائيًا بكل المقاييس، توجّه بالصعود المستحق إلى بطولة المحترفين الأولى لرابطة بعيدة، قبل جولات من إسدال السたار عن المافسة، فريق «الصام» لم يكتف بتحقيق الهدف الرياضي، بل قدم عروضاً قوية واستقراراً فنياً وذهلياً، ما جعله أحد أفضل الفرق في قسمه هذا الموسم، ووسط هذه الإنجازات العماعي بروز اسم الظهير الأيسر إمام بلعزيز خريج مدرسة سريان غلينان الذي قدم مستوى مميزاً على مدار الموسم وكان أحد الأعمدة الأساسية فيمنظومة الطاقم الفني، وفي هذا الحوار يفتح قلبه جريدة «بولا» للحديث عن تجربته مع الفريق، أسباب النجاح، وطموحاته المستقبلية.

«كنا الأفضل منذ البداية و الصعود كان ثمرة عمل جماعي»

عبر بلعزيز في بداية حديثه عن فخره



إعداد: مصطفى خليفاوي

الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق ١٦ شوال 1446 العدد 2952



شباب قسنطينة . . . طوق نجاة الكرة الجزائرية في المحافل القارية هذا الموسم



والشانسة يوم 27 أفريل في ملعب الشهداء بقسنطينة، يخوض شباب قسنطينة مواجهة خاصة مع غاب الضغط الشهائين يمكن أن يواجه الفرق المعادنة حملاً ثقيلاً، ستكونان حاسمتين على الألقاب القارية. المباراتان المقررتان، تحدديداً ملخصاً، سيسجل إلى الأولى يوم 20 أفريل في ملعب نهضة بركان المباراة النهائية.



يشاب قسنطينة تحت المدرّب الثقة الكاملة في مشروعه، وهو اليوم يقود الفريق نحو حلم التتويج باللقب القاري، وأضاعها صعب عينه تحقيق إنجاز يضاف إلى سجله الحافل. تنتظر شباب قسنطينة مواجهة صعبة أمام نهضة بركان في نصف النهائي، حيث سيكون أمام تحدي كبير أمام فريق تمكّن من التتويج بالدوري المغربي لأول مرة في تاريخه، بالإضافة إلى مسيرته المتميزة في كأس الكونفدرالية الإفريقية. لكن مصوّر يعلم جيداً كيف يتعامل مع مثل هذه المواجهات الصعبة، مستفيضاً من خبرته الطويلة في البطولات القارية. حيث سيحصل على وضع حلقة متكاملة تمكن فريقه من مجاراة المتألقين وأفضل الظروف للتأهل إلى النهائي. يفضل شباب قسنطينة القيادة وقدراته على تحفيز اللاعبين، لجح مصوّر في زرع الروح التناهية في تشكيلاً شباب قسنطينة، حيث أصيح الفريق يلعب بثقة كبيرة ويؤمن بقدراته على تحقيق الانتصارات، مما يزيد من قدرة المتألقين. إن تعاون نهضة بركان سيسكون يوماً خالماً أكيراً، حيث سيصبح النادي الفلسطيني على بعد خطوة واحدة من تحقيق إنجاز القاري الذي يطمح إليه عشاق الفريق منذ سنوات. إذاً يمكن خير الدين مصوّر من قيادة شباب قسنطينة إلى النهائي، فسيكون قد عزّز مكانته كواحد من أفضل المدربين الجزائريين في تاريخ الكرة الإفريقية، خاصة إذا نجح في إصابة لقب جديد إلى حزنه، لوكِد مرة أخرى أن تعرّبه وبحبره تجعله كأي لاعب مصانعة الأجداد في الملاعب الإفريقية. فهل يمكن لهذا الموسم شاهدًا على تتويج جديد مصوّر في الساحة القارية؟ الأيام المقبلة ستكشف عن الأجوبة، لكن الآخير أن المدرب الجزائري يواصل رسم مسيرة بحاجة تمسك العمل الكبير الذي يقوم به، والمطروح الذي لاحدود له لتحقيق الإنجازات التاريخية.



على وقع إنجاز تاريخي، خطّ شباب قسنطينة على سجل القاري، اسمه يحُرَّف من ذهب في السجل القاري، حققاً تأهل إلى الدور النصف النهائي من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم لأول مرة في تاريخه، هذا النادي الذي يحمل إرثاً عريضاً في كرة القدم الجزائرية أثبت مجدداً أنه قادر على تحقيق المستحيل، بعد أن قام أداءً بظبطنا أنه يمثل الحلم الجزائري القاري في هذه المساحة من البطولة. إنه ليس مجرد تأهل للدور نصف النهائي، بل بداية قصة ملهمة قد تحمل طموحات التتويج الأول باللقب القاري، ما يعكس إرادة وإصرار الفريق على كتابة التاريخ.

شباب قسنطينة يواجهه تحدٍ قويًا أمام بركان لتحقيق حلم الوصول إلى النهائي

على وقع إنجاز تاريخي، خطّ شباب قسنطينة على سجل القاري، اسمه يحُرَّف من ذهب في السجل القاري، حققاً تأهل إلى الدور النصف النهائي من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم لأول مرة في تاريخه، هذا النادي الذي يحمل إرثاً عريضاً في كرة القدم الجزائرية أثبت مجدداً أنه قادر على تحقيق المستحيل، بعد أن قام أداءً بظبطنا أنه يمثل الحلم الجزائري القاري في هذه المساحة من البطولة. قسنطينة عزيزة لا تلين واصرًا دفع الفريق إلى تحطيم التحديات، ليُعْشَّ مهمور سرتا حالم طال انتظاره. وَجَّحَ أبناء المدرب خير الدين مصوّر في مجاوز الصعاب، أظهر شباب قسنطينة بقدراته بعد تعادل مباراته الذهاب في العبور، ليكتبو فصلاً جديداً من أمجاد الكرة الجزائرية في ملعب 5 جويلية، في مواجهة شهدت حماسة وحماسة وكثيراً انتهت بضربات



خير الدين مصوّر . . . صانع المجد القاري

يشاب قسنطينة تحت المدرّب الثقة الكاملة في مشروعه، وهو اليوم يقود الفريق نحو حلم التتويج باللقب القاري، وأضاعها صعب عينه تحقيق إنجاز يضاف إلى سجله الحافل. تنتظر شباب قسنطينة مواجهة صعبة أمام نهضة بركان في نصف النهائي، حيث سيكون أمام تحدي كبير أمام فريق تمكّن من التتويج بالدوري المغربي لأول مرة في تاريخه، بالإضافة إلى مسيرته المتميزة في كأس الكونفدرالية الإفريقية. لكن مصوّر يعلم جيداً كيف يتعامل مع مثل هذه المواجهات الصعبة، مستفيضاً من خبرته الطويلة في البطولات القارية. حيث سيحصل على وضع حلقة متكاملة تمكن فريقه من مجاراة المتألقين وأفضل الظروف للتأهل إلى النهائي. يفضل شباب قسنطينة القيادة وقدراته على تحفيز اللاعبين، لجح مصوّر في زرع الروح التناهية في تشكيلاً شباب قسنطينة، حيث أصيح الفريق يلعب بثقة كبيرة ويؤمن بقدراته على تحقيق الانتصارات، مما يزيد من قدرة المتألقين. إن تعاون نهضة بركان سيسكون يوماً خالماً أكيراً، حيث سيصبح النادي الفلسطيني على بعد خطوة واحدة من تحقيق إنجاز القاري الذي يطمح إليه عشاق الفريق منذ سنوات. إذاً يمكن خير الدين مصوّر من قيادة شباب قسنطينة إلى النهائي، فسيكون قد عزّز مكانته كواحد من أفضل المدربين الجزائريين في تاريخ الكرة الإفريقية، خاصة إذا نجح في إصابة لقب جديد إلى حزنه، لوكِد مرة أخرى أن تعرّبه وبحبره تجعله كأي لاعب مصانعة الأجداد في الملاعب الإفريقية. فهل يمكن لهذا الموسم شاهدًا على تتويج جديد مصوّر في الساحة القارية؟ الأيام المقبلة ستكشف عن الأجوبة، لكن الآخير أن المدرب الجزائري يواصل رسم مسيرة بحاجة تمسك العمل الكبير الذي يقوم به، والمطروح الذي لاحدود له لتحقيق الإنجازات التاريخية.

منذ توجيهه بـ«البطولة» بـ«أبطال إفريقيا» سنة 2014 مع وفاق سطيف، أثبت المدرب الجزائري خير الدين مصوّر أنه واحد من أفضل المدربين في القارة الإفريقية، بفضل فكره التكتيكي وقدرته على قيادة المباريات بشكل دقيق. وهو هو يقترب مرة أخرى من تحقيق إنجاز قاري جديد، بعد أن نجح في قيادة شباب قسنطينة إلى نصف النهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية لأول مرة في تاريخه، ليوكِد أن بصمة التدريبة لا تزال موئلاً وقدرة على تحقيق الجحاحات. عندما توج مصوّر بـ«أبطال الأبطال» مع وفاق سطيف سنة 2014، كان الفريق الجزائري في أول عصانه، حيث تمكن بفضل العمل الجماعي والانضباط التكتيكي من الإطاحة بأكبر الفرق الإفريقية والوصول إلى مسافة التتويج عن جدارة. ذلك اللقب جعله أصغر مدرب جزائري يفوز بأكبر بطولة لأندية في القارة، وأثبت حينها أنه عمل رؤية تدريبية تاضحة وطمأن حاليجاًز الحدود الأخلاقية، ولاليوم، وبعد عشر سنوات من ذلك التتويج التاريخي، يواصل مصوّر كاتبة فصول جديدة من أسطورة الكروي، وهذه المرّة مع النادي الرياضي القسنطيني الذي أصبح على الأمل الجزائري الوحيد في المallasات القارية. ياج شباب قسنطينة هذا الموسم يمكنه تحقيق إنجاز مسحى مسدفة، بل جاء ثانيةً لعمل كبير بدأ منه قدمه مصوّر إلى النادي، حيث قام بتطوير التكتيكي وال PHYSIQUE، مما أعاده إلى النادي على الناتج داخل الملعب. الفريق قدم أداءً قويًا خالماً مشاركة في البطولة، واستطاع مجاوز إعاقات معينة، أبرزها الفوز على أحد العاصمه في ربع النهائي في مواجهة كانت مليئة بالإثارة والنديمة. إدارة

الثلاثاء 15 أفريل 2025 الموافق لـ 16 شوال 1446 العدد 2952

مهدى آيت قاسي (صحفى):

«السياسي أمام فرصة معانقة التاج القاري»

الذهاب في قسنطينة، فإن مباراة 5 جويلية شهدت عجز هجوم الفريق عن ترجمة الفرص المتاحة، كما لم يستطع الدفاع احتفاظ على التقدم في النتيجة، ليخسر الفريق بركلات الترجيح في سباقه موئل لعشاق الأسود والأحمر». «وطرق الصحفي أيضًا إلى أداء مولودية الجزائر في دوري أبطال إفريقيا قائلًا: «أبلّى فريق مولودية الجزائر بلاءً حسناً في مباراته الإياب وكان قاب قوسين أو أدنى من مساندة فريق أول أندلو بابرس ضد الخوب إفريقي، الذي استسلم لقوة العميد وتوفيقه الفني». وأوضح: «اختر مثل المبابا بالفانا الحفاظ على تقدم مباراة الذهاب وتسخير المبارزة لتعزيز النتيجة كما هي وهو ما نجح فيه». وأضاف أن إصابة مولودية الجزائر كان مريراً، لكنه يتحمل في طياته تباشير مستقبل مشرق للفريق، إذا نجح في الحفاظ على استقراره ومواسله تدعيم تشكيكه نوعياً. وختم مهدى آيت قاسي تصريحاته قائلًا: «عود على لعب الأدوار المقدمة في أقوى مسابقة إفريقيا لأندية يمكن أن يرفع من خطوط مولودية الجزائر في المافحة بقوة على التاج القاري».



قال الصحفي الجزائري مهدى آيت قاسي إن تأهل النادي الرياضي القسنطيني للدور نصف النهائي من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم جاء عن حذارة واستحقاق، وأضاف: «ازدهر المنطق الکروي في مباراة الإياب، حيث استطاع أبناء سيرتا، بعد تضييع العديد من الفرص في مباراة الذهاب، استغلال تراجع أداء أخاد العاصمة وغيابه وسيطرة على وسط الميدان، ليكونوا الأفضل في محفل المباريات». وأشار إلى أن ركلات الترجيح جعلت النادي القسنطيني، مما جعل التأهل تاريجياً وفتح الطريق للنادي العالمي بمنطقة الناج القاري لأول مرة في تاريخه. وفي حديثه عن أداء أخاد العاصمة، قال مهدى آيت قاسي: «رغم ثراء شيكيله وامتلاكه لعناصر مميزة، عجز الفريق عن تجاوز رب الباقي ودفع الثمن غالياً بسبب تغير المدرب، الهياكل الجديدة، والخيارات الخطأ في بداية الموسم». وأوضح أن هذه العوامل ساهمت في تراجع الفريق بشكل رهيب. وأضاف: «رغم تجاهل أخاد العاصمة في خطف التعادل في مباراة

عصام فارح (صحفى):

«النادي القسنطيني من أبرز المرشحين للتتويج القاري»



قال الصحفي الجزائري عصام فارح إن تأهل فريق شباب قسنطينة إلى الدور نصف النهائي من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم كان متوقعاً، إذ كانت جميع الإحصائيات تصب في صالحه وترشحه بقوة لبلغ هذا الدور المقام، وأضاف فارح: «إذا نظرنا إلى ما قدمه أشبال المدرب ماضوي خلال دور الجموعات، ندرك أن عليهم لم يكن مرض صدفة، بل هو نتيجة الأداء المميز الذي قدموه، مما يجعلهم أبرز المرشحين للتتويج بكأس الكاف في هذه المسحة». «وطرق فارح إلى إقصاء مولودية الجزائر من منافسات دوري أبطال إفريقي، مثيراً إلى أنه امتداد لإخفاق الأندية العاصمية في الوصول إلى الأدوار الناقلة في هذه البطولة القارية. وقال الصحفي الجزائري، «مولودية الجزائر، وقبلها شباب بوزداد، هما فريقيان عريكان، لكنهما لا يملكان تقاليد تتويج القاري للأسف. هذه الأندية بحاجة إلى مناجحة ذهنية الاحترافية التي تقال إنها تغيرة، حتى تتمكن مبتليلاً من المنافسة بقوتها في هذه البطولة». وأضاف فارح: «للمتنافسة مبتليلاً على مستوى عالٍ، يجب أن تعمل فرقاً على مجازة أندية مثل سان دوني وبريس، فالفرق الكبri مثل الأهلي والترجي تبدو بعيدة المال في الوقت الحالي». «وخص جديته قائلًا: «إذا أرادت الأندية الجزائرية الوصول إلى مسؤولياتها على أعلى مستوى، فعليها إعادة النظر في أساليب تسييرها والرفع من مستوى العمل الاحترافي داخل الفريق، حتى تتمكن من تحقيق تناقص أفضل مبتليلاً». «تصريحات الصحفي عصام فارح تعكس الواقع الكرة الجزائرية في المنافسات القارية، وسلط الضوء على التحديات التي تواجه الأندية في سعيها نحو الألقاب الإفريقية.

سمير كعبوش (صحفى):

«المنافسة على كأس الكاف حق مشروع»

بوسوف مكان الخامس المتألق زكريا بولحلابة، واصفاً الخطوة بأنها «ذكية ومحاجة»، خاصة بعد تألق يوسف في التصدي لركلات الجزاء، مما أربك لاعبي الأخاد العاصمية وأدى إلى فوز مسحق لشباب قسنطينة، وحدث كعبوش عن حظوظ شباب قسنطينة في مواجهة نهضة بركان في نصف النهائي قائلًا: «الوصول إلى نصف النهائي لأول مرة في التاريخ إنما يذكر، لكن المدرب غير الدين مصري قال بوضوح إن الخلاص الحقيقي هو الوصول إلى النهائي والمنافسة على الكأس، وهو حق مشروع». وأوضح أن شباب قسنطينة سيواجه فريقاً قوياً مثل هبة بركان، الذي يقدم مستويات مبهرة، حيث حسم المدرب المغربي بفارق 15 نقطة قبل سبع جولات من النهاية، وسجل أرقاماً استثنائية في كأس الكونفدرالية، منها 41 انتصاراً في 47 مباراة، ولم يلتف سوى هدف واحد طوال مشواره هذا الموسم. وختم كعبوش بالقول: «شباب قسنطينة يحضر بشكل جيد لهذه المواجهة انتاريخية، ويستغل بعد تسييسه المفالف إلى مركز سيادي موصي للتحضير، قبل السفر إلى المغرب غورن لقاء الذهاب. عليه أن يفاضل جيداً في مباراته للذهاب ليحسن الأمور في لقاء العودة بمقابلة ضربات الترجيح. وأشار كعبوش بقرار المدرب خير الدين مصري ومدرب الحراس فيصل دي باشراك الخامس حاله هذا المشوار البطولي».

قال الصحفي الجزائري سمير كعبوش إن تأهل شباب قسنطينة إلى الدور نصف النهائي من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم كان مستحيقاً بانطباع إلى المدرب الذي قدمه الفريق في مباراته الأولى والياب، وأضاف كعبوش: «في مباراته الأولى، كان بإمكان شباب قسنطينة حسم النتيجة في الشوط الأول بهدفين على الأقل، لولا عودة أخاد العاصمية في الشوط الثاني، ما جعل اللقاء ينهي بالتعادل». وأوضح أن الفريق كان على درجة كاملة بقدراته على قلب المازين في لقاء الإياب، بالنظر إلى إدائه الجيد في مباريات العاصمية، خاصة أمام الفرق العاصمية، حيث سبق له الفوز على شباب بوزداد بنهاية نظافة في البطولة، وأيضاً على أخاد العاصمية في الموسم الماضي بمعدل 5 جوليات. وأضاف كعبوش: «في مباراته الإياب، فرض شباب قسنطينة إيقاعاً، وكان بإمكانه إنهاء المباراة في الشوط الأول لولا سوء الحظ والفرص الصادفة، خاصة من بن حسني». وأشار إلى أن الفريق تلقى هدفاً عكس مجريات اللعب من ركلة جزاء بعد خطأ دفاعياً، إلا أن عزيمة اللاعبين بقيادة القائد ديب ساهمت في العودة بقوتها في الشوط الثاني وتسييس هدف العادل، ليحكم الفريقان إلى ضربات الترجيح. وأشار كعبوش بقرار المدرب خير الدين مصري و مدرب الحراس فيصل دي باشراك الخامس حاله هذا المشوار البطولي».



مسار 50 سنة من العطاء والتضحية

جبول تة .. شيخ الرياضة المسعدية



الذي من الصعب إيقافه حقه ، وهو الذي كان ولا يزال من كبار المجتمع المسعدية الذي يُشهد لهم بالحكمة والطيبة والوضاع ، فقدموا ثاجلهم يُاختك بكلامه العذب وأكلامه الرأقة وحكاياته التي تسوس بالعنويات والمشاعر ، وتكتشف تعلق الكبار بمدينته مثلما هو حال أفراد أسرته الذين يرفضون مغادرتها ، وما فعله في أكثر من خمسين سنة لا يجوز ولا ينبغي أن يمر كريج عابر ، بل لا بد من تثمينه وتوثيقه حتى تستفيد منه الأجيال المتعاقبة ، حيث ترك بصماته خالدة وشاهدة في معظم

احترام وتقدير الجميع ، وحدث بشأنه ما يُشيد الإجماع على أنه من الأفضل في تاريخ مدرسة السلام «الجسماس » jsms « وكان زاما من باب الإنفاق أن نكتب مجددا عن هذا الإنسان الكريم والرياضي الاستثنائي

ذيب. ع

لا يمكن الحديث عن الرياضة المسعدية دون ذكر عميدها وشيخها جلول تة الذي تسلل إلى القلوب وأبدع في الميادين وكسب مكانة رفيعة من حيث



الرياضات والمبادرات الاجتماعية ، ولم يكتف يوما في توظيف كفافاته وجدارته للهبوط بالنشء وقيادته نحو بر الأمان ، رغم مشاغل الحياة ومسؤوليات الأهل إلا أنه يرفض الابعد عن الملاعب وتسجل حضوره الرمزي والمعنوي ، وفي دردشة معه أعرب جبول عن فخره واعتزازه بحب وتقدير المسعديين ، مؤكدا أن كل التكريبات التيحظى بها أتت تبريجا لمسيرة حافلة بالإنجازات والتشريفات ، وقال أنه من الخطوطين الذين عايشوا الفترة الرائعة لنجاح الرياضة المسعدية ، يحصل ثلة من الرجال الذي تقدّموا بالكفاءة والميزة وخلعوا بالإخلاص والاستمرارية ، وكانوا يكافحون من أجل إثبات قدراتهم وتشريف ألوان المنطقة ويشجذبون هممهم لاعلاء الصدارة ، كما أنه اعترف بفضل قن دعمه وشجعوه وتلقوسا حجم موهنته ، ولم يخف تميّزه بعوده الرياضة المحلية إلى سالف عهدها ولن ينما ذلك سوى بتلاحم وانسجام وتعاون كل الفاعلين في المجال .

