

في حوار خاص لبولا

سعد راموفيتش

(مدرب شباب بلوزداد):

«لدي الكثير من  
الطموح لقيادة  
السياري نحو الألقاب»



# بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

ديشان يغلق أبواب  
الديكة أمام شرقي  
و أكيلوش

بن طالب:  
«أتمنى اللعب  
مجددا»

ال الجولة 19 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب)

# لا مفاجآت في الصدارة و المنافسة تشتد في القاع

جمعية وهران 1-1 نصر حسين داي  
لازموا تواصل النزيف



مولودية وهران

الأنصار يثورون  
ويطالبون بإستفسارات



شبيبة الساورة

تربص معلق  
في عين الفكرون  
تحسبا لملاقاة خنشلة



مولودية البيض

الفرسان يدخلون أجواء  
مباراة اتحاد بسكرة



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الثمن 20 دج /

الأحد 16 فيفري 2025 الموافق لـ 17 شعبان 1446 العدد 2905

الأحد 16 فيفري 2025 الموافق لـ 17 شعبان 1446 العدد 2905

إعداد: مصطفى خليفاي



## بن طالب؛ «أتمنى اللعب مجددا»

أبدي الدولي الجزائري، نبيل بن طالب، تحسسه الكبير للمشاركة مجددا في مباراة رسمية مع ناديه ليل، بعد استعادة عافيته. وصرح بن طالب في ندوة صحفية عقدها: «لقد عملت بجهد كبير طيلة ثمانية أشهر الماضية، وخضعت لعدة اختبارات». وأضاف: «قرار عودتي للمنافسة لم يتم اتخاذه اعتباطيا، بل بعد دراسة شاملة، وإخضاع لي لعدة تجارب خاصة بالعمل البدني والنحمل». وتابع نبيل بن طالب قائلا: «أتمنى اللعب مجددا في أقرب فرصة، لكن هذا القرار عائد للمدرب، عملت بجهد كبير لأكون جاهزا في حال استدعائي».



## بن دبكة يسجل هدف عالمي في دوري روشن

قاد متوسط ميدان المنتخب الوطني، سفيان بن دبكة، ناديه الفتح. لتحقيق أول فوز منذ ثلاث جولات في دوري روشن السعودي، وذلك خلال مواجهة الاتفاق، في إطار الجولة 20 من دوري روشن. بنتيجة هدفين مقابل هدف. وشارك لاعب



الخصر، في كامل أطوار المواجهة، وسجل الهدف الثاني لصالح فريقه في اللقاء. عند الدقيقة 45+. ومنح بن دبكة بهذا الهدف، ثلاث نقاط ثمينة لصالح فريقه الذي رفع صيده إلى 13 نقطة في المركز الأخير في سلم الترتيب. وهو أول فوز بعد خسارة أمام الأهلي. وتعادل أمام القادسية وخسارة أمام النصر. للإشارة، بلغ سفيان بن دبكة، خامس أهدافه هذا الموسم مع ناديه الفتح في دوري روشن، خلال 19 مباراة، ليحل صدارة هدافي فريقه لحد الآن.

## حمدي وصفراوي يفوزان بنتيجة ثقيلة

قاد ميلود حمدي ومساعدته نسيم صفراوي نادي يانغ أفريكانز لتصدر الدوري التنزاني بعد الإطاحة بنادي كينوندوني لحساب الجولة التاسعة عشرة من الدوري المحلي، وفاز حمدي وطاقمه بنتيجة ثقيلة وصلت بسداسية كاملة خارج الديار ما جعل الصحافة



المحلية ومشجعي النادي يشيدون بالعمل الكبير الذي يقوم به حمدي و صفراوي مع الفريق، يذكر أن حمدي يدرّب يانغ أفريكانو خلفا للمدرب الألماني سعد راموفيتش الذي استلم تدريب نادي شباب بلوزداد.



## بن شيخة يقود تدريبات مودرن

قاد المدرب الجزائري عبد الحق بن شيخة أول حصة تدريبية له، مع ناديه الجديد مودرن سبورت المصري. وتحدث بن شيخة قبل بداية الحصة التدريبية مع اللاعبين، قبل أن يشرح في تطبيق البرنامج التدريبي. ويتعاقد نادي مودرن سبورت مع المدرب بن شيخة، وأعضاء طاقمه. ويكون الطاقم الذي يعمل مع المدرب بن شيخة من المساعدين فريد زميني، وأحمد صالح ودانيال خمينيز، ومدرب الحراس فريد بلماط والمحاضر البدني كمال بوجنان.



## بن رحمة ينتظر تسجيل أول أهدافه في السعودية



بواصل المهاجم الدولي الجزائري سعيد بن رحمة ظهوره رفقة ناديه الجديد نيوم، الناشط في دوري الدرجة الأولى (القسم الثاني) للدوري السعودي. وحرك مهاجم كتيبة «مخاربي الصحراء» عداد تمريراته الحاسمة، في لقاء المنافس فريق جدة، ومنح سعيد بن رحمة تمريرة حاسمة لزميله أحد الغامدي، مطلع الدقيقة 39 من زمن المواجهة، سجل إثرها الهدف الثاني لنادي نيوم. وبعد تحريك عداد تمريراته الحاسمة، سيكون مهاجم منتخب الجزائر أمام تحدي توقيع أول أهدافه مع ناديه الجديد نيوم، خاصة بعد موجة الانتقادات التي طالته بعد انتقاله إلى القسم الثاني في السعودية.

## كاريكاتير بولسا



### ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:

**بركاش سعاد**

مديرة التحرير:

**حمداني فاطمة**

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران.

عدد النسخ  
3000 نسخة

رقم هاتف وفاكس الجريدة  
0471 334 911

الطبع، شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91، الفاكس: 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.ouargla@anep.com.dz / agence annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz



## الأنصار يثورون ويطالبون باستفسارات

وجه انصار مولودية وهران انتقادات لاذعة للاعبين حيث تم تحميلهم الجزء الأكبر في مسؤولية تراجع نتائج الفريق في المقابلات الأخيرة ، وهو ما كلف التحول من اللعب على المراتب الأولى الى تفادي السقوط كالعادة . ولقد وضع الحمراوة الكرة في مرمى القائد دهار ورقفائه خاصة وان كل الظروف مهيأة لهم هذا الموسم بالنظر للإمكانات التي وضعت تحت تصرفهم.

لم تمر الهزيمة الأخيرة لمولودية وهران في بشار أمام شبيبة الساورة مرور أنصار النادي والذين سجلوا حضورهم بأعداد معتبرة بالملاعب الملحق التابع لمركب هدمي ميلود على هامش حصة الاستئناف والتي جرت عشية أول أمس الجمعة. ولقد كان الحمراوة في قمة الغضب في ظل النتائج السلبية المسجلة في المباريات الخمسة الأخيرة.

### طالبوا بإظهار ردة فعل قوية أمام مستفانم

كانت رسالة الانصار للاعبين واضحة ومحددة عندما طالبوا منهم بضرورة اظهار ردة فعل إيجابية وقوية بداية من مباراة الجولة المقبلة أمام ترجي مستفانم، وهي المباراة التي يبقى الفوز بنقاطها الثلاثة أكثر من ضروري لنفادي موائله التراجع في مؤخره الترتيب من جهة ، وضمان عودة الهدوء والاستقرار داخل بيت الحمراوة من جهة اخرى.

### لم يتقبلوا الهزائم ولا الطريقة

انصار مولودية وهران والذين حضروا حصة الاستئناف بدوا متذمرين من التراجع الرهيب لنتائج الفريق ، حيث لم يتقبلوا لا النتائج السلبية المسجلة في آخر خمس مباريات (البيض - لياسما - السياربي والساورة في البطولة والحراش في كأس الجمهورية) ، ولا الطريقة التي سقط بها النادي في هذه المباريات بعد الوجه الشاحب المقدم.

وجهاوا انتقادات لاذعة للاعبين

## الأصوات تتعالى لفتح تحقيق في ملف الإستقدمات

تعالق اصوات انصار مولودية وهران و عدة اطراف فاعلة في النادي وذلك بمطالبة مسؤولي شركة هيبروك بضرورة فتح تحقيق في ملف الاستقدمات الذي قامت به الادارة خلال مرحلة التحولات الصيفية، خاصة بعد الأموال الضخمة التي تم صرفها في العملية بالتعاقد مع لاعبين دون المستوى ، وهو ما انعكس حاليا على وضعية النادي الذي اصبح يلعب من أجل تفادي السقوط.

### رحيل الإدارة بات مطلب الحمراوة

بعد رحيل عدة لاعبين خلال مرحلة التحولات الشتوية ، بات رحيل الادارة المطلب الرئيسي لكل الحمراوة والذين طالبوا من مسؤولي شركة هيبروك وعلى رأسهم الرئيس المدير العام شرواطي بضرورة احداث تغييرات ادارية جذرية في الفريق ، خاصة بعد فشل الادارة الحالية في تجسيد وعودها والمتمثلة في المنافسة على الودوموحي الفشل في التسير.

## الإدارة تعاقب الثلاثي مطراي، باكو وحميدة

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن إدارة مولودية وهران قررت معاقبة المدافع حميدة ولاعب الوسط باكو والمهاجم مطراي ، وذلك بخصم قيمة مالية مهمة من أجرتهم الشهرية بالإضافة لانزاهم للتدرب مع الفريق الوديف ، وذلك على خلفية تلقي الثلاثي للبطاقة الحمراء (مطراي أمام بلوزداد وحميدة وباكوا امام الساورة) مما كلف مولودية غالبا.

## عمراني تحت ضغط رهيب

يعيش المسؤول الأول عن المعارضة الفنية لمولودية وهران عمراني عبد القادر تحت ضغط رهيب وذلك بعد تسجيل النادي ثلاث هزائم متتالية (بلوزداد - الحراش والساورة) منذ توليه زمام المعارضة الفنية للحمراوة خلفا للفرانكو مالي إيريك سيكو شيل، حيث لن ينجح الفني التلمساني في تصحيح مسار النادي رغم التغييرات العديدة التي قام بها على مستوى التشكيلة وهو ما جعله يعيش ضغطا نفسيا رهيبا.

### ويخ لاعبيه بشدة خلال حصة الاستئناف

خلال حصة الاستئناف التي جرت عشية أول أمس الجمعة ، بدأ مدرب الحمراوة عمراني عبد القادر غاضبا من لاعبيه بعد الخسارة الأخيرة في بشار والطريقة التي انهزم بها النادي ، حيث يخ مدرب شباب بلوزداد سابقا المدافع بلحران ورقفائه كثيرا وحملهم الجزء الأكبر من مسؤولية الهزائم الأخيرة . ولقد توعد عمراني لاعبيه بالضرب بيد من حديد في حال عدم تصحيح المسار في المباريات المقبلة.



## إحتراوات الحمراوة غير مؤسسة شكلا

رفع الكاتب العام لمولودية وهران إحتراوات قبل بداية مباراة شبيبة الساورة على أحد لاعبي الفريق بحجة تلقيه لأربع إنذارات ، وهي الإحتراوات التي وحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة تبقى غير مؤسسة شكلا في ظل عدم تدوين اسم اللاعب المعني مثلما تنص عليه القوانين عند رفع الإحتراوات.

### Reserves de club MCO

Je soussigné le capitaine d'équipe mc Oran avoir formuler des réserves sur la participation d'un joueur suspendu à se joué avoir reçue 04 carton jaune est non purger  
1 carton le 19 octobre 2024 contre biskra  
2 carton le 09 novembre 2024 contre NC magra pv numéro 11 pour cas  
3 carton 21 décembre 2024 contre paradou pv no 19 pour cas  
29 janvier 2025 contre mca

### Raport de match



## مولودية الجزائر بانغوارا يلتحق ويعزز خيارات بن يحيى



بعد تحقيقه لفرز كبير أمام شبيبة القبائل بثلاثة نظيفة، يعيش فريق مولودية الجزائر أجواء إيجابية مع استعادة الصدارة في البطولة الخلية. حيث أعرب المدرب خالد بن يحيى عن ارتياحه الكبير لفعالية الخط الأمامي الذي ساهم في تحقيق هذا الفوز المهم بعد أن أظهر اللاعبين بوراس، نعيجي، ومزياني أداء متميزاً، مما يعزز ثقة الفريق في قدراته الهجومية، كما لم يخف الطاقم الفني للفريق لعصابه بأداء اللاعبين خاصة بعد حسم قمة مباراة شبيبة القبائل، حيث أثنى على الجهود الجماعية التي بذلت على أرض الملعب، ومع استعادة الصدارة بدأ الفريق التحضير لمواجهة جديدة لا تقل أهمية، وهي مباراة الكأس ضد شباب بلوزداد المقررة أمسية اليوم، ولعل من بين الأخبار الإيجابية

التي تلقاها الفريق هو اكتمال العداد بعد استعادة المئات زورغانا لليائه البدنية بشكل تدريجي، هذه العودة ستكون بمثابة دفعة قوية للفريق، خاصة في ظل المنافسات الكثيفة التي يخوضها الفريق في الفترة الحالية، كما أن المستقدم الجديد بانغوارا سيشارك بعد مواجهة الكأس ضد شباب بلوزداد، حيث أكد الطاقم الفني أنه جاهز للمساهمة في تعزيز أداء الخط الأمامي وهو الذي يعتبر نقطة إضائة نوعية للنادي العاصمي ومن المتوقع أن يلعب دوراً مهماً في المباريات المقبلة، من جهة أخرى ركز الفريق على تصحيح الأخطاء الدفاعية التي ظهرت في بعض فترات مباراة شبيبة القبائل، حيث يعمل الطاقم الفني على تحسين الأداء العام للخط الخلفي لضمان نتائج إيجابية في المباريات القادمة سيما وأن التقى التونسي خالد بن يحيى لم يكن راضياً عن المنظومة الدفاعية التي تلقت أربعة أهداف في مواجهتي شباب بلوزداد في كأس السوبر ومباراة شبيبة القبائل الأخيرة.



## جمعية الشلف زاوي (مدرب الفريق): «مستعدون لموقعة قسنطينة»



أكد مدرب جمعية الشلف سمي زواي أن فريقه يطمح للعودة بنتيجة إيجابية من تنقله إلى قسنطينة لمواجهة الشباب الخلي، مشيراً إلى أن المهمة لن تكون سهلة لكنها تبقى في المتناول إذا لعب الفريق بإرادة وتركيز عالٍ وأوضح زواي أن التحضيرات تجري في ظروف جيدة بعد الفوز الأخير على بارادو، حيث ركز الطاقم الفني على تصحيح بعض الأخطاء وتحفيز اللاعبين بدنياً وذهنياً لهذه المواجهة المهمة وأضاف زواي أن شباب قسنطينة يقف من الفرق القوية في البطولة و يلعب كرة جميلة تحت إشراف المدرب خير الدين مضوي، لكن ذلك لن يمنع الجمعية من تقديم مباراة كبيرة ومحاولة استغلال كل الفرص المتاحة للخروج بنتيجة مرضية، سواء بتحقيق الفوز أو على الأقل العودة بنقطة ثمينة، كما شدد على أن فريقه سيعمل على استغلال العيانات في صفوف المنافس لصالحه مع التركيز على الانضباط التكتيكية طيلة أطوار اللقاء وفيما يتعلق بأهداف الفريق، أكد زواي أن الهدف الأساسي يبقى ضمان البقاء في أسرع وقت ممكن، قبل التفكير في تحسين الترتيب خلال الحلولات المقبلة، مشيراً إلى أن المجموعة تمتلك الإمكانيات اللازمة لتحقيق ذلك بشرط الاستمرار في العمل الجدي والحفاظ على الروح القتالية التي تظهر بها اللاعبين في المباريات الأخيرة، وختم حديثه بالتأكيد على أهمية دعم الأتصال ومساندتهم للفريق، معتبراً أن المرحلة القادمة تتطلب تضار جهود الجميع لتحقيق الأهداف المسطرة.



## شبيبة القبائل زينباور (مدرب الفريق): «الأخطاء كلفتنا الخسارة أمام المتصدر»

تحدث مدرب شبيبة القبائل، جوزيف زينباور، في الندوة الصحفية التي أعقبت خسارة فريقه أمام مولودية الجزائر، حيث أعرب عن استيائه من الأداء الجماعي للفريق وقال: «الخسارة اليوم مؤلمة للغاية وأنا لست راضياً عما حدث على الإطلاق، الأخطاء الدفاعية كانت السبب الرئيسي في خسارتنا وقد كلفنا نقاطاً مهمة كنا في أمس الحاجة إليها كما أن الفريق لم يكن بمستوى المطلوب وهناك العديد من النقاط التي يجب العمل عليها لتصحيح المسار، نحن نعلم أن الجمهور يتوقع منا أكثر وأنا أتحمل المسؤولية الكاملة عن هذه النتيجة»، وأضاف المدرب قائلاً: «حاولنا خلال الأيام الماضية تطبيق طريقة لعب جديدة، وكان الهدف منها تحسين أداء الفريق وتعزيز فرصنا في الفوز لكن للأسف بعض اللاعبين لم يتجاوبوا مع هذه الطريقة كما يجب، وهذا ما أثر على أدائنا الجماعي ومع ذلك أنا متفائل بأننا سنتمكن من تطبيق هذه الطريقة بشكل أفضل في المباريات القادمة خاصة مع المزيد من التدريب والتركيز». كما أكد زينباور على أهمية المباراة المقبلة، قائلاً: «نتنظرنا مباراة هامة جداً هذا الأربعاء، وهي بمثابة اختبار حقيقي لنا يجب علينا الفوز بها لتحسين مساراننا والعودة إلى المنافسة بقوة، الفريق يعي جيداً حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه وسيندبل كل ما في وسعنا لتحقيق النتيجة الإيجابية التي نريدها». و اختتم المدرب الألماني تصريحاته بالقول: «نحن نعمل بعد تصحيح الأخطاء وأكد أن الفريق سيظهر بشكل مختلف في المباريات القادمة لأن الجمهور يستحق منا أكثر وسنعمل على إسعادهم بتحقيق الانتصارات التي نطمح إليها».



## الدور 16 لكأس الجمهورية / اليوم سا 20

### شباب بلوزداد Vs مولودية الجزائر

## قمة متجددة لحجز بطاقة التأهل

للطاقم الفني لكن توفر الخيارات يمنح المدرب حلولاً إضافية من أجل التعامل مع هذا، وفي المقابل يبحث شباب بلوزداد بقيادة المدرب الصربي راموفيتش عن رد الاعتبار والثأر رياضياً من خسارة السوبر كما يريد الفريق الاستفادة من عمالي الأرض والجمهور لتحقيق التأهل وتفاذي الخروج المبكر من المنافسة التي تبقى هدفاً رئيسياً للنادي هذا الموسم، وبعد أن تعرف المدرب بشكل أكبر على تعداد الفريق مقارنة بمباراة السوبر يتطلع الشباب لاستعادة التوازن وتصحيح المسار بعد بعض العثرات الأخيرة، حيث يعول الفريق الأحمر والأبيض على خبرة بعض لاعبيه في مثل هذه المواجهات الحاسمة حيث يدرك الجميع أن خطأً منوع في مباراة كأس أمام منافس تقليدي وفي ظل الطابع التكتيكي المنتظر للقاء فإن الفعالية أمام المرمى قد تلعب دوراً حاسماً في تحديد التأهل إلى الدور ربع النهائي وسط توقعات بمباراة معقدة في بعض الفترات مع صراع كبير في وسط الميدان وسيكون الرهان كبيراً على الجزئيات والتفاصيل الصغيرة التي قد تصنع الفارق في هذا الموعد الكروي المثير.



يحتضن ملعب 5 جويلية قمة نارية بين شباب بلوزداد ومولودية الجزائر في الدور 16 من كأس الجمهورية حيث يسعى الفريقان لحجز مقعد في الدور القادم في مواجهة لا تقلل القسمة على اثنين فمولودية الجزائر التي تعيش على وقع التنساح الإحصائية مع المدرب التونسي خالد بن يحيى يطمح لمواصلة

## شباب بلوزداد

## الإدارة تنفي مغادرة عزي مجاناً

تجديد عقدي اللاعبين الشبان بلال بوكراشوي وعبد الرحمن بكور حتى موسم 2028، بعد تألفهما الكبير في الفترة الأخيرة مع الفريق، ويعهد تجديد عقود اللاعبين الشبان بمثابة رسالة قوية على اهتمام الإدارة بتعزيز استقرار الفريق وبناء مشروع طويل الأمد يعتمد على اللاعبين المحليين الذين أثبتوا جدارتهم في



### الساحة

الرياضية، حيث قد قدم اللاعبين مستوى مثيراً في المباريات الأخيرة مما جعل الإدارة تتخذ قرار التجديد وهو ما يعكس رؤية النادي في الحفاظ على العناصر الشابة وتطويرها بشكل مستمر.

أصدرت إدارة نادي شباب بلوزداد بياناً رسمياً رداً على ما تداولته بعض الوسائل الإعلامية من أخبار مغلوبة حول مغادرة اللاعب عماد عزي دون مقابل، حيث أكدت إدارة النادي أن هذه الأخبار غير صحيحة وأن اللاعب قد انتقل بمقابل مادي، كما يمتلك النادي نسبة من أي صفقة انتقال مستقبلية له وفقاً للوائح المعمول بها في مثل هذه الحالات كما أوضحت إدارة النادي أن تلك المعلومات المغلوطة قد أثار تلبلة بين الجماهير والإعلام، وأكدت على التزامها بالتواصل الشفاف والمستمر عبر القنوات الرسمية للنادي، كما أشار البيان إلى غياب الحارسين شعال وزغبة في المباراة الأخيرة بسبب الإصابة، وهو ما تم توضيحه عبر المنصات الرسمية للنادي، في تأكيد على التزام الإدارة بمبدأ الشفافية في نقل الأخبار وتوضيح أي لبس قد يحدث بخصوص اللاعبين ولتلك المعلومات المغلوطة قد أثار تلبلة



شبيبة الساورة

# تربص مغلق في عين الفكرين تحسبا لملاقاة خنشلة

عبد الناصر جودار، خلال تربصهم التحضيري القصر في مدينة عين الفكرين ، ستكون في ملعب علاق عبد الرحمان هناك، أين تلقت الإدارة ترخيصا من مسؤولي الملعب بالتدريب عليه يومي الأحد والإثنين بداية من الساعة الثالثة بعد الزوال وهو نفس توقيت لقاء اتحاد خنشلة المرشح هذا الثلاثاء في ملعب حمام عمار بخنشلة لحساب الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم.



قرر الطاقم الفني المشرف على فريق شبيبة الساورة بقيادة مراد العقبي ، وبعد موافقة إدارة الفريق بقيادة الثاني مراد بن خضر ومحمد جبار ، برحمة تربص تحضيري مغلق قصر الفريق في مدينة عين الفكرين وبالتوسط في فندق « أوركيس » هناك، بداية من اليوم الأحد ، تحسبا لملاقاة اتحاد خنشلة هذا الثلاثاء في ملعب حمام عمار بخنشلة لحساب الجولة 17 من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم.

العقبي رفض منح لاعبيه راحة بعد لقاء «الأمسيو»

رفض المسؤول الأول عن العارضة الفنية للفريق شبيبة الساورة مراد العقبي، منح لاعبيه راحة بعد لقاء مولودية وهران الذي جرى يوم الأربعاء الماضي، حيث برمج حصص الاستئناف يوم الخميس في حدود الساعة الرابعة مساء في ملعب 20 أوت بشار، فيما جرت ثاني حصص تدريجية يوم الجمعة في نفس التوقيت، فيما جرت الحصص التدريبية الثالثة والأخيرة في بشار عشية أمس في نفس التوقيت أيضا. بحسب مخطط رحلة الفريق إلى مدينة عين الفكرين، المتفق عليه بين إدارة الفريق والطاقم الفني بقيادة مراد العقبي، فإن زملاء القائد عادل بوشيبة كانوا على موعد مع التنقل مسهرا إلى مدينة قسنطينة عبر رحلة جوية مباشرة من مطار بشار

في حدود الساعة الحادية عشرة والنصف ليلا، أين يكون قد وصل هناك في حدود الساعة الثانية صباحا ، قبل أن يواصل رحلته باتجاه مدينة عين الفكرين عبر حافلة الفريق الخاصة التي كانت قد سبقت الفريق إلى هناك.

تدريبات اليوم والغد ستكون في ملعب عين الفكرين

الهدف وضع الفريق في أريحية للعودة بنتيجة إيجابية

يبقى هدف إدارة شبيبة الساورة من وراء برحمة تربص قصر للفريق في مدينة عين الفكرين، هو ضمان تنقل فريق مع وضع الطاقم الفني واللاعبين في ظروف جد ممتازة لضمان تحضيرات في المستوى لمواجهة اتحاد خنشلة، بغية تحقيق نتيجة إيجابية، يؤكدون من خلالها الفوز المستحق الذي حققوه يوم الأربعاء الماضي أمام مولودية وهران داخل الديار، ويواصلون من خلالها تحسين مركزهم في سلم الترتيب العام للرابطة الأولى المحترفة، نحو الأحسن بتبعية الحال وفق الهدف المسطر من طرف إدارة الفريق والمتفق عليه مع الطاقم الفني بقيادة مراد العقبي، والتمثل في إنهاء البطولة ما بين الخامسة أو السادسة الأولى في سلم الترتيب العام النهائي للرابطة الأولى المحترفة.

بحسب البرنامج المسطر من قبل الطاقم الفني المشرف على شبيبة الساورة بقيادة التونسي مراد العقبي، فإن تدريبات زملاء الحارس المتألق

## بعثة الرديف تنقلت جوا مع الفريق الأول

على عكس المباريات الماضية، قررت إدارة شبيبة الساورة بقيادة الثاني مراد بن خضر ومحمد جبار، برحمة تنقل الفريق الرديف إلى مدينة خنشلة، تحسبا لملاقاة نظيره من اتحاد خنشلة عدا الإثنين في ملعب حمام عمار لحساب الجولة 17 من الرابطة الأولى المحترفة لفئة الرديف، جوا ، في نفس الرحلة الجوية مع الفريق الأول، وهذا كمكافأة للشبان على النتائج الإيجابية التي حققوها في الفترة الأخيرة، سواء في منافسة كأس الرابطة التأهليل فيها إلى الدور نصف النهائي أو البطولة التأهليل فيها في الجولات الأخيرة بدليل فوزهم الأخير داخل الديار أمام مولودية وهران.



## بلهاشمي ينهي الموسم بسبب الإصابة

تلقى الطاقم الفني المشرف على شبيبة الساورة بقيادة التونسي مراد العقبي ضربة جد موجهة في اليومين الماضيين، بعدما كشفت نتائج الفحوصات الأولية التي خضع لها المهاجم الشاب في صفوف الفريق بلهاشمي أيوب في أحد العيادات المتخصصة في ولاية بشار، بأن الإصابة التي تلقاها في المواجهة التي جمعت رديف شبيبة الساورة بنظيره من مولودية وهران الإثنين الماضي لحساب الجولة الأولى من مرحلة العودة ، كانت خطيرة على مستوى الركبة وتمثل في قطع في الرباط الصليبي وهو ما يتطلب عملية جراحية دقيقة ، ستجده عن الملاعب ما بين خمسة أو ستة أشهر كاملة، وهو ما يعني نهاية الموسم بصفة رسمية بالنسبة لهذا اللاعب الشاب والموهوب.

غير محظوظ تماما وسيناريو بن يزلي تكرر معه

يلعب المهاجم بلهاشمي أيوب أول موسم له مع أكبر شبيبة الساورة، بعدما تمت ترقيته الصيف الماضي، عقب تألقه الملفت للإنتباه مع الفريق الرديف في الموسمين الماضيين، أين كان الهدف الأول في الفريق، وأبان عن مؤهلات كبيرة، جعلت الجميع يتنبأ له بمستوى باهر، مع الفريق الأول لشبيبة الساورة، حيث حظي بنقطة الطاقم الفني منذ بداية الموسم، سواء من قبل المدرب خضاري الذي أشرف على الفريق في العشرة مباريات الأولى أو التونسي مراد العقبي الذي خلفه بعد ذلك، والذي كان يعول عليه كثيرا في الشطر الثاني من بطولة هذا الموسم، خصوصا بعد تألقه في التربص التحضيري الذي جرى في العاصمة ولكن الحظ عانده وتعرض لإصابة خطيرة أنهت موسمه قبل الأوان في سيناريو مشابه للمهاجم إسلام بن يزلي الذي كان هداف الفريق الرديف، ولكنه تعرض نفس الإصابة الموسم الماضي، أنهت موسمه قبل الأوان، حيث عاد فقط مؤخرا إلى التدريبات، وإلتحق بفريق اتحاد بلعباس في القسم الوطني الثالث على شكل إعاره.





### مولودية البيض

## الفرسان يدخلون أجواء مباراة إتحاد بسكرة



صعبة، بالمقابل فإن رفاق سيديري لهم كامل الإمكانيات التي تسمح لهم بتسيير البطولة بكل أريحية شريطة البقاء على نفس الروح والعزيمة، وفي نفس السياق فإن ثمار تervis وهران بدأت تظهر في الميدان خاصة من الناحية البدنية أين كان الفريق في يومه ولعب



بعد حصة الاستئناف التي جرت أمس الجمعة دخل لاعبو مولودية البيض مباشرة في أجواء لقاء الجولة القادمة ضد إتحاد بسكرة بملعب هذا الأخير وذلك يوم الأربعاء، الأجواء في بيت فرسان الهضاب

### الحديث كله عن هذه المباراة

بعدما تجاوزت الفترة الصعبة لا حديث يدور بين اللاعبين إلا على مباراة الأربعاء أمام إتحاد بسكرة حيث يريد بن عمران ورفقائه مواصلة سلسلة نتائجهم الجيدة من أجل تدعيم الرصيد والهروب من منطقة الخطر كليا، هذا ويريد الفرسان إستغلال الحالة المعنوية المرتفعة بعدما تجاوزوا أصعب الفترات بسلام، كما أن أشبال المدرب عمروش عليهم الإستثمار في مشاكل المنافس الذي يعاني ويحتل مؤخرة الترتيب بالمقابل يجب الحذر من رد فعلهم خاصة وأن المباراة تعتبر متعرج بالنسبة لهم، كل هذا يدركه جيدا لاعبي مولودية الذين تحذروهم إرادة كبيرة حيث شهدت التدريبات أجواء رائعة وسط تفاعل كبير وما عليهم إلا رفع التحدي للعب



بعد حصة الاستئناف التي جرت أمس الجمعة دخل لاعبو مولودية البيض مباشرة في أجواء لقاء الجولة القادمة ضد إتحاد بسكرة بملعب هذا الأخير وذلك يوم الأربعاء، الأجواء في بيت فرسان الهضاب تبعث على الإرتياح خاصة بعد الفوز الأخير في أولى جولات مرحلة العودة والذي كان له الأثر الإيجابي على أشبال المدرب لطفي عمروش الذين يريدون مواصلة المسيرة بيات ذلك بتحقيق نتيجة جيدة في تفعلهم لبسكرة، هذا ما جعل المسؤولين الأول عن العارضة الفنية للمولودية يحث التشكيلة على التركيز في التدريبات وتطبيق تعليماته خاصة وأن المهمة لن تكون سهلة أمام منافس يعيش وضعية

حاليا يساعد الطاقم الفني على العمل بكل أريحية وكل الأوراق متاحة لتجهيز التوليفة المناسبة لهذه المواجهة الهامة، وفي نفس السياق فإن المدرب عمروش طالب من أشباله عدم التراخي وحثهم على العمل وبذل مجهودات مضاعفة لأن الهدف لم يتحقق بعد والمباريات القادمة هي بمثابة لقاءات كأس العرش فيها ممنوع في ظل التنافس الشديد بين الفرق وهو لا يريد العودة لنقطة الصفر وهو يسعى للعودة بأفضل نتيجة ممكنة من بسكرة.



مرتبة مشرفة وقبل ذلك تحقيق البقاء في أقرب وقت ممكن والبداية ستكون يوم الأربعاء القادم وهو للتأكيد، كما أن التعداد

## إشادة كبيرة بعمل المحضر البدني عبد الله منصور



لا يختلف إثنان في بيت مولودية البيض بالإجماع على أن الدور الذي يقوم به المحضر البدني الدكتور منصور عبد الله منذ إنحافه بالفريق حيث بدأت نتائج العمل تظهر فوق أرضية الميدان خاصة بعدما كان الفرسان يعانون كثيرا في الدقائق

الأخيرة في مباريات مرحلة الذهاب مما كان سبب في تضييع الكثير من النقاط وذلك للتراجع الريب لدينا للاعبين، وحاليا أصبح رفاق شحور لا يجدون أي صعوبات وأكادوا جاهزينهم وذلك باللعب بنفس الريتم طيلة السبعين دقيقة وأكثر وهذا بعد التجارب

الكثير من التدريبات وطريقة عمل منصور العلمية الدقيقة مع كل التعداد حيث أصبح الكتل في مستوى واحد دون نسيان مجهوداته مع اللاعبين الذين عادوا مؤخرا من الإصابة حيث رافقهم في فترة النقاهة والإسترجاع، ليكون بذلك الطاقم الفني للمولودية مكسب حقيقي وبفضلهم عاد النادي للواجهة مجددا وهم في أفضل حال من حيث الترتيب العام للبطولة إلى حد الجولة الأولى من مرحلة الإياب.

## نتائج الجولة كانت في صالح المولودية

بعد نهاية كل مباريات الجولة السادسة عشر فإن النتائج كانت في صالح مولودية البيض التي أصبحت في المرتبة التاسعة، خاصة بعد تعثر كل الفرق الملاحقة في صورة مولودية وهران ونجم مقرة وإتحاد بسكرة وأولمبيك أقبو بدرجة أقل كما أن الفارق بين فريقنا المؤخرة يبقى جيد كل هذا يمكن القول بأن فرسان الهضاب في طريق مفتوح لتوسيع الفارق وضمان مرتبة جيدة بعيدا عن الحسابات المعقدة شريطة عدم تضييع النقاط الممكنة سواء داخل أو خارج الديار، ومع هذا فإن البطولة لم تكشف عن أسرارها بعد وكل لحظة مستقلة سيكون لها وزن كبير مع نهاية الموسم.

## عمروش عمل على إدخال اللاعبين مبكرا في اللقاء

عمل الطاقم الفني لفريق مولودية البيض بقيادة المدرب لطفي عمروش إدخال لاعبيه مبكرا في أجواء مباراة إتحاد بسكرة، وذلك حتى يضمن الطاقم الفني تركيز المجموعة ككل لهذه المواجهة والتي تتطلب تحضيرات في المستوى المطلوب، وخلافا للسابق فإن الظروف مواتية حاليا من أجل البحث عن نتيجة جيدة من خارج الديار بما أن فرسان الهضاب من بين أفضل الفرق التي حققت الفوز بعيدا عن ملعبهم ولقاء بسكرة يحتاج فقط نفس الروح والإرادة التي كانت في المباريات الأخيرة، من جانب آخر فإن كل اللاعبين أبدوا رغبة كبيرة في مواصلة الإستقامة وتأكيد إمكانياتهم بعد عودة الثقة بينهم وبين أنصارهم الذين ينتظرون منهم الكثير رغم غيابهم عن المدرجات بسبب العقوبة.





ترجي مستغانم

# إجماع على المواصلة بنفس الأداء

وسيم .ع

شهدت مباراة ترجي مستغانم ضد النادي الرياضي القسنطيني مساء الخميس تحسن كبير في أداء الفريق طوال المرحلة الثانية حيث أجمع الجميع بعد نهاية اللقاء على المواصلة بنفس الأداء خلال المباريات القادمة للخروج من المنطقة الحمراء خاصة وأن الفريق تنتظره مباريات صعبة جدا الأيام القادمة و يبقى مطالب بتحقيق أكبر عدد ممكن من النقاط لفنادي الحسابات وبالحدث عن أداء الترجي الفريق تحسن كثيرا مع قدوم المدرب لكاوي خاصة وأن الترجي كان قد دخل في فترة فراغ كبيرة مع المدرب حجار ثم بعد قدوم المدرب رحو لم يستطع ترك لمسته ولا فرض أسلوبه على اللاعبين إلى غاية التعاقد مع المدرب السابق لفريق اتحاد عابدة ندير لكاوي الفريق تحسن لكن الأهم يبقى حاليا هو حصد النقاط الثلاث خلال المباريات القادمة الان كرة القدم تبقى عبارة عن نتائج وليس الأداء وهذا ما أخير به الطاقم الفني أشباله بعد مباراة السياسي حيث تنقص الفريق اللمسة الاخيرة و سوف يتم العمل عليها هذا الاسبوع قبل مباراة الحمراء وهذا وبالحدث عن التعديلات الشتوية يمكن القول بانها قدمت الإضافة اللازمة للفريق حتى الان على غرار الحارس وليد وابدي الذي يبدو بأنه نجح في حطف مكانة الحارس هنان بالإضافة إلى القائد جمال بلعمرى الذي يعمل على توجيه زملائه طيلة تسعون دقيقة و يقدم في مستوى جيد في الدفاع مع مصمودي خاصة وأن قبل قدومه كان دفاع الفريق يعاني جدا أما بالنسبة لوسط الميدان فبدوا أن كامارا لازال بحاجة إلى



الوقت للناقلم أكثر بينما عمر أمبارك رغم أن المدرب لكاوي لم يشركه منذ البداية إلا أنه استطاع أن يثبت نفسه بانتظار المباريات القادمة حيث ينتظر منه الكثير في وسط الميدان أما بخصوص الهجوم دركايل مولوكو المهاجم الكونغولي لم يتم إشراكه ضد السياسي لكن حسب مصادر حسنة الاطلاع فإن لكاوي سوف يعتمد عليه في اللقاء القادم ضد الحمراء

صرح بعد نهاية مباراة الخميس بأن الارضية أعافت لعب الفريق كما سبق لعدة مدربين التكلم على الارضية السيئة جدا ويدوا أنها قد تحمد مصير الفريق خلال المباريات القادمة على ملعبه هذا و سوف يواجه الترجي الأربعاء القادم فريق مولودية وهران على ملعب ميلود هدي ثم سوف يستقبل كل من اتحاد خنشلة و وفاق سطيف داخل الديار على أمل تحقيق الفوز و القاط الفاتلة و الخروج من منطقة الخطر

نتائج الجولة كانت في صالح الترجي

ومع إسدال الستار عن الجولة السادسة عشر من القسم الاول يمكن القول بان نتائج الجولة كانت في صالح الفريق خاصة وأن نجم مقرة تعادل ضد أولمبي أقبو بينما اتحاد بسكرة تعادل ضد اتحاد العاصمة حيث يبقى كل شيء وارد في صراع القباء بانتظار ما سوف تسفر عنه نتائج مباريات الجولة القادمة. على صعيد آخر، شهدت المباريات الاخيرة لفريق ترجي مستغانم منذ قدوم المدرب لكاوي تراجع واضح لمستوى اللاعب شكيب عوجان الذي أصبح يتخذ قرارات خاطئة في الملعب كما أصبح بطيء جدا و هو ما يثير قلق الجماهير خاصة وأن اللاعب قدم مرحلة الذهاب في المستوى هذا و يتبنى جمهور الترجي بأن يعود اللاعب إلى مستواه خلال المباريات القادمة خاصة وأن الفريق يبقى بحاجة إلى جميع لاعبيه لتحقيق الهداف المنشود مع نهاية الموسم الحالي.

و في سياق مختلف ولعل النقطة السلبية المسجلة هذا الموسم هو سوء أرضية ملعب محمد بن سعيد الذي أصبح الجميع يشتكي منها خاصة الفرق الزائرة حيث كان المدرب مضوي قد

اتحاد بسكرة

# ويتواصل نزييف النقاط داخل الديار

أحمد .ز

استهل أمس الأول ، نادي عاصمة الزيان بسكرة المرحلة الثانية من الرابطة المحترفة الأولى بتعثر جديد على أرضه المربك الرياضي 18 فبراير بالعالية مدينة بسكرة ، رغم التحضير جيدا للنصف الثاني من البطولة ومن كل الجانب جعل نسبة التنازل تكون عالية جدا قبل اللقاء للظفر بنقاطه كاملة ومنها الشروع في الخروج بالنادي من النفق المظلم ، وعليه يواصل نزييف النقاط بميدانه بعد نهاية المواجهة بين الناديين البسكري والعاصمي دون فائز وعلى وقع التعادل السلبي ، بعدما ضيق الكثير من النقاط خلال المرحلة الأولى من البطولة ، في مواجهة واصل فيها عناصر خط الهجوم الصوم وعدم بلوغ الشكوك رغم التغيرات التي أحدثتها « الكوتش » الأيمن بوغرازة على التشكيلة الأساسية التي كانت قد لعبت المباريات الأخيرة من البطولة وكذا مواجهة كأس الجمهورية التي عرفت خروج النادي من المنافسة بعد الإقصاء أمام ترجي مستغانم بهدفين مقابل هدف واحد رغم التباري على أرضه ، وعليه يبقى النادي الأخضر متدبل ترتيب الرابطة المحترفة الأولى برصيد 13 نقطة فقط ، بعد إهدار النقطتين الثمينتين وعدم استغلال فرصة التعثرات التي وقع فيها نوادي كوكبة المؤخرة ، في صورة مولودية وهران و ترجي مستغانم ومولودية البيض وغيرها من النوادي التي تلعب لأجل القاء في الرابطة المحترفة الأولى .



بوغرازة يخفق في أول اختبار له

بعدما فشل في قيادة ناديه الجديد اتحاد مدينة بسكرة نحو المرور للدور المقبل من منافسة كأس الجمهورية وبالتالي الإقصاء منها أمام ترجي مدينة مستغانم بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد ، لم يوفق « الكوتش » بوغرازة الأيمن ومساعديه أيضا في فك العقدة التي لازمت الألوان في المخطات الأخيرة من مرحلة الذهاب ، حدث هذا بعد النصف تعثر الذي سجله النادي أمام اتحاد العاصمة عقب نهاية اللقاء على وقع التعادل السلبي بين الناديين ، مما يحتم على هذا الأخير ومساعديه أيضا مواصلة العمل بالجدية نفسها والتركيب أكثر لإبعاد النادي من المنطقة الحمراء التي باتت تقلق الجميع في مدينة بسكرة ، بعدما تأجل الشروع في النهوض من وإلى المسار الصحيح في كم من مناسبة سابقة . في سياق ذاته ، لا يختلف اثنان في مدينة بسكرة أو حتى بالمنسبة لتسبعي منافسة الرابطة المحترفة الأولى ، على أن غياب الأنصار على المدرجات كان مؤثر جدا وساهم في النتائج السلبية التي سجلها النادي في البطولة كما تسببت في خروجه أيضا من منافسة كأس الجمهورية ، قبل أن يضع النادي نقطتين ثمينتين أمام اتحاد العاصمة ويضع فرصة التقدم في سلم الترتيب العام للبطولة ، حدث هذا كله بسبب العقوبة المسلطة على النادي الذي يواجه منافسيه دون جمهوره والتي كان قد تسبب فيها الحجر الطائش في لقاء الناديين البسكري ونظيره السلطاني .



### نتائج الجولة:

- 1- جمعية وهران - نصر حسين داي
- 2- راند القبة 4 - شباب المشربة 1
- 3- اتحاد بشار الجديد 3 - غالي معسكر 2
- 4- شبيبة تيارت 1 - وداد مستغانم 1
- 5- نجم القليعة 2 - صفاء خميس مليانة 1
- 6- مولودية سعيدة 2 - شباب عين تموشنت 0
- 7- أمل الأرباء 1 - شبيبة الأبيار 2
- 8- نجم بن عكنون 3 - مستقبل واد سلي 1

### الترتيب العام:

- 1- نجم بن عكنون 45 ن
- 2- راند القبة 40 ن
- 3- شبيبة الأبيار 32 ن
- 4- شبيبة تيارت 25 ن
- 5- نصر حسين داي 25 ن
- 6- جمعية وهران 25 ن
- 7- نجم القليعة 25 ن
- 8- مولودية سعيدة 24 ن
- 9- وداد مستغانم 24 ن
- 10- اتحاد بشار الجديد 23 ن
- 11- شباب عين تموشنت 22 ن
- 12- صفاء خميس مليانة 22 ن
- 13- غالي معسكر 22 ن
- 14- أمل الأرباء 22 ن
- 15- مستقبل واد سلي 17 ن
- 16- شباب المشربة 11 ن

### الجولة 19 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب)

## لا مفاجآت في الصدارة و المنافسة تشتد في القاع



تصوير: عبد الكريم مكاني

انتهت الجولة 19 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب بتسجيل 26 هدفا، كما استطاع فريق واحد فقط من العودة بالزاد كاملا خارج الديار، ولم تحمل هذه الجولة أي جديد بشأن الصدارة فالمتصدر نجم بن عكنون فاز بسهولة و بتلافة على مستقبل واد سلي، و سار على نهجه ملاحقه و الوصيف راند القبة الذي أسقط الفريق شباب المشربة برياعة، فيما واصل ثالث الترتيب العام شبيبة الأبيار تألقه و انتصر خارج قواعده على جاره أمل الأرباء بهدفين لواحد، و انتهت القمة بين لازمو و النصرية دون فائز بهدف في كل شبكة، و افتقدت شبيبة تيارت مع الضيف وداد مستغانم بالتعادل أيضا بهدف لكل منها، فيما استعادت مولودية سعيدة توازنها بالفوز بهدفين للاشياء على حساب السيارتي، و انتز نجم القليعة أيضا على السكاف فيما استعاد اتحاد بشار الجديد توازنه اثر تجاوزه عقبة ضيفه غالي معسكر بثلاثة أهداف لاثنتين.

### جمعية وهران 1-1 نصر حسين داي

## لازم تواصل التزيف



كان لهم في الـ 65 عندما أعلن الحكم عن ضربة جزاء لأشبال المدرب لعمارة بعد أن لمست الكرة بيد أحد لاعبي النصرية داخل منطقة الـ 18 ليقتحم المهاجم بومدين فريفر و استطاع تسجيلها و منح فريقه التعادل. وفي الوقت بدل الضائع من اللقاء، ويعمل فريفر من المهاجم جميل الذي راوغ عدداً لا يحصى من سدود من على بعد 20 مترا الا أن كرتة اصطدمت بالقائم. وفي آخر الألفاس دائما و اثر هجمة معاكسة للنصرية تصل الكرة الى حرات الذي يتوغل داخل منطقة العمليات و يسدد بقوة، لكن الحارس قيطاني كان المرصاد و أبعد براعة هدفا عن مرماه، وبعدها اعلان الحكم عن نهاية المواجهة بالتعادل الإيجابي بهدف في كل شبكة.

بكوش من على بعد 25 مترا الا أنها مرت ببضعة استمترت عن قائم حارس مرمى نصر حسين داي دون أن تأتي بأي جديد يذكر. و حاول المجموعة مواصلة الضغط من أجل إدراك التعادل قبل نهاية المرحلة الأولى، وفي الـ 23 جرب فريفر هو الآخر حل التسديد من بعيد، و كرتة هو اثر مخالفة نفذها بن بولعيد بطريقة جميلة و منقطة كانت الكرة متجهة نحو المرمى، الا أن نساخ شمس الدين استطاع إنقاذ فريقه من هدف محقق، و استمر الحال على ما هو عليه لغاية اعلان الحكم صافرة نهاية الشوط الأول بانتصار أبناء الملاحه. وفي الشوط الثاني رمى المجموعة بكل ثقلهم من أجل التعادل على الأقل، وهو ما

بالضيف نصر حسين داي برسم لقاءات الجولة 19 من عمر القسم الثاني هواة، وكان الجماعوة متخلفين في النتيجة قبل أن يدركوا التعادل في الشوط الثاني، الا أن هذا لا يعتبر كافيا بما أن الفريق عاجز عن الفوز منذ 5 جولات مضت. على الرغم من أن فريق جمعية وهران كان المطالب أكثر بالفوز و تسجيل هدف السبق، الا أن الأمور سارت عكس المتوقع، إذ استطاع الضيف نصر حسين داي من الفتح باب التسجيل في الـ 11 بعد فتحة من طرف اللاعب حراق على الجهة اليسرى، ليتمكن صابوني كرم من وضع الكرة برأسه داخل الشباك مريكا حسابات الجماعوة. وجاء رد فريق جمعية وهران في الـ 22 عبر ذفلة قوية من اللاعب



تصوير: عبد الكريم مكاني

### 3 تغييرات على التشكيلة الأساسية

و بالنسبة للتشكيلة الأساسية التي اختارها المدرب لعمارة من أجل الإطاحة بنصر حسين داي، فان المسؤول الأول عن المعارضة الفنية أحدثت 3 تغييرات عليها مقارنة بتلك التي عادت بالهزيمة في ضيافة شبيبة الأبيار، إذ لم يتواجد أمس كل من المهاجم توفيق الغوماري، بن بولعيد و كندا وليد هلال، فيما حل مكانهم كل من شريف الوزاني، أمين، بكوش عبد القادر، وكندا وجيليل عبد الوهاب.

### شأنني لم يتمكن من اللحاق بالمباراة

و كانت الأنظار متجهة للمهاجم شأنني بشأن إمكانية لحاقه بالمباراة، الا أن هذا الأخير في نهاية المطاف لم يتمكن من التمثال للشفاء من الإصابة التي كان يعاني منها، ولهدا فان الطاقم الطبي مدد فترة علاجه و راحته حتى لا يتعرض لانتكاسة أخرى قد تعبد عن اللاعب لفترة طويلة.

### أول استدعاء لأريالة

وشهدت القائمة التي اختارها المدرب لعمارة لملافة أبناء الملاحه توجبه الدعوة لأول مرة لآخر المستقدمين في الميركاتو الشتوي خالد أريالة القادم من صفوف شباب عين تموشنت، وقام المدرب بالاعتماد عليه كبديل في الشوط الثاني و هذا مكان زميله جلي.

### غيابات عديدة عن القائمة



تصوير: عبد الكريم مكاني

وشهدت القائمة التي اختارها المدرب حميد لعمارة لمواجهة نصر حسين داي العديد من الغيابات، وهذا راجع في الأساس للإصابات التي يعاني بعض اللاعبين و التي أخلطت الحسابات تماما، فالفريق يعاني أصلا من نقص البدائل و الحلول لثاني هذه الغيابات لتزبد الطين بلة، خاصة و أن الفريق يمر بمرحلة فراغ و كان لزاما عليه تحقيق الفوز في مواجهة الأمس لتجنب الأزمة.

### نابي أصيب و لم يتواجد مع المجموعة

و لم يسجل اللاعب نابي حضوره ضمن قائمة الفريق المعنية بخوض مباراة نصر حسين داي أمس بلعب الحبيب بوعلل، وهذا بسبب تعرض للإصابة و التي منعتها من التواجد رفقة بقية الزلاء في هذه الموقعة الصعبة و المعقدة.

### الغوماري أيضا لم يدرج ضمن القائمة

ويبقى الغياب الأبرز بالنسبة لفريق جمعية وهران هو المهاجم الغوماري توفيق، هذا الأخير غاب و بشكل مفاجئ عن مباراة نصر حسين و لم يتواجد حتى على مقاعد البدلاء، وعلى ما يبدو فإن ابن مدينة مغنية يشكو من إصابة تعرض لها في آخر لحظة منته من التواجد رفقة الفريق، ما شكل ضربة موجعة للغاية للجمعية، بما أن الهجوم يعاني كثيرا حتى في وجود الغوماري.

### الرديف يخسر كالعادة

لم تخرج مباراة الأمس بالنسبة لرديف جمعية وهران عن المألوف، و تعرض أبناء المدينة الجديدة لخسارة أخرى بلعب الحبيب بوعلل بثلاثة أهداف لواحد على يد نصر حسين داي، وهي الهزيمة الـ 13 للأعمال منذ بداية الموسم الحالي، ما يؤكد بأن مشوار الرديف كارثي بآتم معنى الكلمة، و الفريق يدفع الآن ثمن الاختيارات الخاطئة التي اتخذها الطاقم الفني السابق خلال مرحلة التجارب و الانتقاء التي جرت الصيف الماضي.



مستقبل الرويسات



# الكشف عن مواعيد المباريات المقبلة يريح الطاقم الفني

يعزل عليها الجميع كثيرا لكسب نقاطها والتأكيد على أحقية النادي في كسب تأشيرة الصعود للرابطة المختصة الأولى عن بقية المنافسين الآخرين العازمين على مواصلة اللعب لأجل الصعود للقسم الأعلى، حتى آخر محطة من البطولة في صورة اتحاد الخراس وأبناء مدينة بونة اتحاد مدينة عنابة وكذا اتحاد خميس الحشنة، وهو النادي الذي يعد من بين أبرز النوادي التي تحسن المنافس فرق أرضية الميدان حتى عندما يتعلق الأمر بالتباري بميادين المنافسين أيضا. بعدما كان ينوي القيام بترقية بعض العناصر من فئة الريف مباشرة مع بداية المرحلة الثانية من البطولة نحو الفئة الأولى، تراجع الطاقم الفني للنادي الأزرق بقيادة المدرب زموري عبد القادر لين في قراره وأجل ضم هؤلاء الشبان إلى الفئة الأولى للنادي إلى موعد آخر، بعدما تألقوا بشكل لافت في النصف الأول من البطولة مع فنتهم وشد أنظار الطاقم الفني لها، السبب يعود للضغط العالي المقروض على اللاعبين وكذا حدة التنافس في الميدان، مع رغبة طبعها الهيئة المسيرة للنادي وكذا الساهرين على تسير شؤون العارضة الفنية واللاعبين من أجل رسم الصعود للرابطة المختصة الأولى مبكرا ودون انتظار الخطأ الأخيرة منها للنادي الوقوع في الأخطاء من شأنها تحرمه من معانقة تاج البطولة.



أظهر الطاقم الفني لنادي مستقبل بلدية الرويسات الرائد الحالي لبطولة القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق ارتياحه الكبير بعد الكشف على مواعيد المباريات الرسمية التي سيلعبها النادي خلال الأسابيع القادمة من البطولة، وكذا برجة كل المواجهات في اليوم والتوقيت نفسه ورغبة من لجنة المنافسة التابعة لقسم الهواة تفادي الوقوع في بعض المشاكل والردود التي لا تخدم وكذا من شأنها تؤثر على السير الحسن للنصف الثاني من البطولة بعدما سار الشطر الأول منها في الاتجاه الصحيح ودون وجود انتقادات، وهو العامل الإيجابي الذي أعتره الجميع ومن له صيلة بالألوان الزرق والبيضاء في مصلحة النادي ومن كل الجوانب، لاسيما بعد تمديد الفارق بين النادي الورقوي والملاحق المباشر له اتحاد مدينة الخراس إلى عدد سبعة نقاط كاملة، مما سيزيد من إصرار المجموعة الشنت بعامل الصعود للرابطة المختصة الأولى، وكذا التركيز جيدا على المواعيد القادمة من البطولة للاستفادة من نقاطها انطلاقا من مواجهة الموك مروراً بالتغلب الصعب نحو شلغوم العبد للتباري أمام الهلال الخلي، قبل العودة من جديد إلى الديار ومنازلة النادي الخبيد العبد الملاحق المباشر اتحاد الخراس، وهي المواجهة التي

## حاج سعد (لاعب الفريق): «لن نتنازل عن الصعود»

أكد اللاعب حاج سعد محمد الناصر الذي ينشط على مستوى القاطرة الوسطى للنادي الورقوي أن الأجواء رائعة داخل المجموعة ومعنويات الجميع مرتفعة جداً بعد البداية الموفقة في النصف الثاني من البطولة وإحراز نادي ثلاث انتصارات متتالية مكنته من تمديد الفارق في الخطة الأخيرة إلى سبعة نقاط كاملة، مؤكداً في السياق نفسه أن الرغبة ونسبة الإصرار عالية لعدم التنازل عن الصعود، كما قال: «الحمد لله أن الأمور تسير وفق ما كنا نطمح ونحلم بها من قبل بداية النصف الثاني من البطولة، الثلاث انتصارات التي كسبتها تؤكد ما كنا نبحت عليه من قبل، هاته النتائج الإيجابية المتتالية سنجي ثمارها في الميدان خاصة أننا استفدنا كثيرا من سقوط الورقة الأخيرة من البطولة وهو تمديد فارق النقاط على ملاحقتنا المباشر اتحاد مدينة الخراس، هذا العامل إيجابي سيمكنا من التركيز أكثر في الميدان إلى غاية نهاية الموسم الكروي، صحيح أننا سنجد صعوبة في ترويض بعض النوادي حتى في اللقاءات التي سنلعبها بميداننا لكن هذا لن يقل من شأننا، الفرصة مواتية جدا في الميدان للبقاء في مسار النتائج الإيجابية وفي مصلحة النادي من جانيه بكل جدية في التدريبات وبالتالي لن أتراجع في منح الإضافة اللازمة في الميدان وأختم بدعوة لأتصارنا من أجل مواصلة تشجيعنا إلى غاية الصعود بإذن الله.»

## خط الدفاع يؤكد صلابته

بعدهما نزل في النصف الأول من البطولة في مصلحة الجميع، وهذا بواسطة طبعاً أداء الجيد في كل اللقاءات ومساهمة الكبيرة في الأداء الموفق والنتائج الباهرة حتى الآن، تركت عناصر القاطرة الخلفية للنادي الأزرق انطبعا



حسنا في كل اللقاءات الثلاثة الأخيرة التي لعبت من المرحلة الثانية من البطولة التي استقبلت فيها سوى هدفين اثنين فقط أمام كل من المتدلي الاتحاد الرياضي السوفي (1-3) وكذا مواجهة اتحاد مدينة ورقلة (1-2)، مما سيزيد من الرغبة في الميدان لمواصلة التألق وعلق جميع المنافذ على جميع خطوط هجوم النوادي المنافسة لأنه يعد السبيل الوحيد الذي سيمكنا من البقاء في مسار النتائج الإيجابية.

## المستقبل يستفيد من دعم أنصار الأندية المحلية

عادت النتائج الإيجابية التي سجلها رفاق اللاعب المخضرم وهداف النادي الأزرق أيمن شلابي خلال المباريات الأولى من العودة بالفائدة على الألوان، والتي كسبت في الآونة الأخيرة ود محبي النوادي الأخرى لمدينة ورقلة في صورة نادي شباب بني ثور الذي يلعب لأجل الصعود والعودة للقسم الوطني الثاني وموالية المخادمة الذي يبحث عن العودة للساحة الكروية بقوة واتحاد مدينة ورقلة ورغم انتماء النادي للقسم الوطني الثاني وشباب لحديب وأومبيك وورقلة ومشعل حاسي مسعود وغيرها من النوادي الأخرى، وهو العامل الإيجابي الذي سيسقطه دون شك الجميع خصوصا اللاعبين لإهدانكم تاج الصعود للرابطة المحترفة الأولى.



### وداد مستغانم

## الوداد على حافة الإنهيار

كما أنهم لا يتدربون بانتظام منذ مباراة بن عكسون بسبب الأزمة المالية. حتى الجماهير فالكثير منهم أصبحوا يتابعون أخبار الفريق عن بعد بعدما كانت جماهير الواد يضررون بها المثل في الشغف وحب الفريق ولعل الشيء الأخير هو أن الفريق حافظ على أغلب ركائزه و كان يتوقع منه اللعب على الصعود خلال هذا الموسم لكن الأداء الذي يقدمه اللاعبين جعل الجميع يشعر بالخيرة عن سبب تراجع مستواهم بانتظام ما سوف تسفر عنه المباريات القادمة.



### وسيم - ع

يبدو أن الأمور لم تتغير في بيت الواد رغم أن الفريق دخل مرحلة الإياب بقوة حيث حقق الفوز على كل من شباب المشوية و خسر بصعوبة مع نجم بن عكسون لكن علامة استفهام كبيرة تطرح على مستوى و الأداء الذي قدمه اللاعبين في لقاء مستقبل واد سالي حيث كان الفريق خارج الإطار تماما و في حال إستمرار الوضع هكذا فإن الفريق يتجه إلى الإنهيار خاصة و أن اللاعبين لم يتلقوا وادتهم منذ مدة



### شبيبة الأبيار

## الفريق يواصل تحقيق النتائج الإيجابية

### وسيم - ع

يواصل الصاعد الجديد إلى القسم الثاني هوة غرب هذا الموسم شبيبة الأبيار نتائجه الإيجابية حيث حقق الفريق الفوز على جمعية وهران الأسبوع الماضي نتيجة هدفين مقابل هدف سجلهما كل من حماني و سيد علي يحي شريف حيث يحتل الفريق المركز الثالث خلف كل من المتصدر نجم بن عكسون و الوصيف رائد القبة و رغم أن هذا الموسم يعتبر أول موسم للفريق في القسم الثاني لكنه نجح في إثبات نفسه من خلال النتائج الإيجابية المسجلة في مرحلة العودة و كانت



الإدارة قد تعاقبت مع كل من يحي شريف و مراد بن عياد و ريان آيت مولود و قدور مداح خلال فترة الانتقالات الشتوية لتندعم نهاية الموسم الحالي كما أن الجدد إستطاعوا ترك بصمتهم خلال الأيام السابقة مع الفريق حيث ساهم كل من بن عياد و يحي شريف و قدور مداح في كل الاهداف المسجلة خلال الشطر الثاني من البطولة حتى الان و يأمل المدرب تركي من لاعبيه المواصلة على هذا الأداء حتى و اذا الفريق لم يصعد فإنه يقدم مستوى مميز من خلال أول تجربة له مع عدة فرق عريقة و معتمدة على القسم الثاني.

### الجولة 18 لبطولة ما بين الجهات (المجموعة الغربية)

أوليك سيدي بن عدة 0-1 سريع غليزان

## السريع ينتزع فوزا ثميننا

الصدور، رغم تأخره بفارق خمس نقاط عن المتصدر الجديد اتحاد بلعاس، فوز الفريق خارج الديار يعكس قوة المجموعة التي يقودها المدرب بلجياي نور الدين و التي تمتلك طموحا كبيرا للعب على ورقة الصعود حتى آخر جولة، حيث يبقى التحدي الأهم بالنسبة للسريع هو تحقيق الاستمرارية في النتائج، خاصة أن المرحلة القادمة من البطولة ستكون أكثر تعقيدا مع دخول المنافسة مراحلها الحاسمة، ما يعني أن الريايد بعدم التفريط في النقاط داخل الديار و العمل على تحقيق انتصارات أخرى خارج ملعبه لتقليص الفارق عن المتصدرين خاصة أن كل شيء يبقى ممكنا مع بقاء عدة مواجهات مباشرة بين الفرق الطامحة للصعود.

الصدور، رغم تأخره بفارق خمس نقاط عن المتصدر الجديد اتحاد بلعاس، فوز الفريق خارج الديار يعكس قوة المجموعة التي يقودها المدرب بلجياي نور الدين و التي تمتلك طموحا كبيرا للعب على ورقة الصعود حتى آخر جولة، حيث يبقى التحدي الأهم بالنسبة للسريع هو تحقيق الاستمرارية في النتائج، خاصة أن المرحلة القادمة من البطولة ستكون أكثر تعقيدا مع دخول المنافسة مراحلها الحاسمة، ما يعني أن الريايد بعدم التفريط في النقاط داخل الديار و العمل على تحقيق انتصارات أخرى خارج ملعبه لتقليص الفارق عن المتصدرين خاصة أن كل شيء يبقى ممكنا مع بقاء عدة مواجهات مباشرة بين الفرق الطامحة للصعود.



### نور الدين عطية

واصل سريع غليزان عروضه القوية في بطولة ما بين الجهات المجموعة الغربية، بعدما حقق انتصارا ثميننا خارج الديار أمام أوليك سيدي بن عدة بهدف نظيف، في إطار الجولة الثامنة عشرة من المنافسة و جاء هذا الفوز في توقيت مثالي بالنسبة لأبناء المدرب بلجياي نور الدين، خاصة مع تعثر المتصدر السابق و داد تلمسان أمام فتح تلاف، وهو ما سمح لاتحاد بلعاس بالانفراد بالصدارة، ورغم أن السريع لا يزال متأخرا بفارق خمس نقاط، إلا أن هذا الانتصار يعزز حظوظه في المنافسة على العودة إلى القسم الثاني و يؤكد جاهزية الفريق لمواصلة الضغط على أصحاب المراتب الأولى حتى الجولات الأخيرة.

بدأت المباراة بحذر واضح من الجانبين، حيث حاول كل فريق فرض أسلوب لعبه، لكن السريع كان أكثر واقعية و دخل بقوة بحثا عن التقدم المبكر بفضل الانتشار الجيد فوق أرضية الميدان و التركيز العالي للاعبين، تمكن الفريق الغليزاني من تسجيل هدف المباراة الوحيد عن طريق نافع جلول الذي استغل تمريرة ذكية داخل منطقة العمليات ليسدد كرة قوية هزت شبك حارس الأوليك، وسط فرحة عارمة من زملائه و الجهاز الفني، هذا الهدف جعل السريع يتحكم أكثر في مجريات اللعب، حيث حافظ على توازنه و استمر في الاعتماد على التمريرات القصيرة و الاستحواذ الذكي، مانغا المنافس من أخذ زمام المبادرة.

بدأت المباراة بحذر واضح من الجانبين، حيث حاول كل فريق فرض أسلوب لعبه، لكن السريع كان أكثر واقعية و دخل بقوة بحثا عن التقدم المبكر بفضل الانتشار الجيد فوق أرضية الميدان و التركيز العالي للاعبين، تمكن الفريق الغليزاني من تسجيل هدف المباراة الوحيد عن طريق نافع جلول الذي استغل تمريرة ذكية داخل منطقة العمليات ليسدد كرة قوية هزت شبك حارس الأوليك، وسط فرحة عارمة من زملائه و الجهاز الفني، هذا الهدف جعل السريع يتحكم أكثر في مجريات اللعب، حيث حافظ على توازنه و استمر في الاعتماد على التمريرات القصيرة و الاستحواذ الذكي، مانغا المنافس من أخذ زمام المبادرة.

### سباق الصعود يشتعل و المناهضة تبقى مفتوحة

مع احتلاله المركز الثالث في جدول الترتيب، لا يزال سريع غليزان في سباق المناهضة على

### تشكيلة بلجياي لسيرت الشوط الثاني ينداء

مع انطلاق المرحلة الثانية، كان من المنتظر أن يرفع

### هدف نافع جلول يمنح الأفضلية للسريع

### يحيى (مساعد مدرب سريع غليزان):

«هذا الفوز يحفزنا لمواصلة المشوار بقوة»



تحدث مساعد مدرب سريع غليزان بن علي يحي عن الفوز الثمين حققه فريقه أمام أوليك سيدي بن عدة حين قال: «لقد كانت مباراة صعبة للغاية كما كنا نتوقعها، خاصة أننا واجهنا فريقا محترما على ملعبه و بين جماهيره، حضرنا لهذا اللقاء جيدا و درسنا نقاط قوة و ضعف المنافس، وهو ما ساعدنا على الدخول بقوة منذ البداية، اللاعبين قدموا مباراة كبيرة و كانوا في قمة الانضباط التكتيكي، و هو ما سمح لنا بتسجيل هدف مبكر متحنا أفضلية معنوية كبيرة، في

الشوط الثاني كنا ندرك أن الأوليك سيضغط علينا لذلك ركزنا على غلق المساحات و الاعتماد على الهجمات المرتدة و كدنا أن نضيف الهدف الثاني في أكثر من مناسبة، أريد أن أشكر اللاعبين على مجهوداتهم الكبيرة، لقد أتوا مرة أخرى أن لديهم إمكانيات عالية و روحا قتالية قوية، هذا الفوز جاء في توقيت مناسب جدا لأنه يمنحنا دفعة معنوية هائلة لمواصلة المشوار بنفس العزيمة، هدفنا لم يتغير و ستواصل العمل بكل جدية من أجل الاقتراب أكثر من المراتب الأولى و المناهضة على الصعود حتى آخر جولة.»



إتحاد سيدي بلعباس

# المكرة تكتسح مستقبل سيدي عبد المومن وتعتلي الصدارة



صدارة الترتيب. بهذا الفوز، رفع اتحاد بلعباس رصيده إلى 45 نقطة، لينتزع صدارة الترتيب بفارق نقطة وحيدة عن منافسه المباشر وداد تلمسان، الذي اكتفى بالتعادل (1-1) أمام فتح تلاغ، ليترك المجال أمام أبناء بلعباس للانفراد بالمركز الأول. لم يقتصر تألق اتحاد بلعباس في مباراة مستقبل سيدي عبد المومن على الأداء داخل الملعب فقط، بل كان للأصناف دور بارز في دعم الفريق، حيث تنقلوا بأعداد كبيرة لمساندة اللاعبين، مؤكدين وفاهم وعشقيهم للألوان الحمراء والخضراء، حيث شهدت مدرجات ملعب سيدي عبد المومن حضوراً معتزلاً لأصناف اتحاد بلعباس، الذين لم يتوانوا في التنقل رغم بعد المسافة، وذلك لإعطاء دفعة معنوية للاعبين وتحفيزهم على تحقيق الفوز. طوال المباراة، لم يوقف المشجعون عن الهفافات والأهازيج التي أشعلت الأجواء، ما كان له تأثير إيجابي على معنويات الفريق.

## عبد الكريم مكالي

تمكّن فريق اتحاد سيدي بلعباس من تحقيق فوز ثمين خارج الديار، بعدما تغلب على مستقبل سيدي عبد المومن بثلاثية نظيفة (3-0)، في المباراة التي جمعتهما عشية اليوم الجمعة، ضمن الجولة 18 من بطولة القسم ما بين الرابعات. دخل اتحاد سيدي بلعباس المواجهة بضمح العودة بالنقاط الثالث، وهو ما تحقق بفضل الأداء المميز الذي قدمه لاعبو، خاصة في الشوط الثاني، حيث أحرز الفريق أهدافه الثلاثة عبر السدلاء بونوة، بن بزي، ورفاس، الذين استغلوا الفرص المتاحة لترجمة سيطرة فريقهم إلى أهداف. ورغم تماسك أصحاب الأرض في الشوط الأول، فإن كنية المدرب الهاشمي بن خدة أظهرت تفوقها في النصف الثاني من المباراة، وتمكّنت من فرض أسلوب لعبها، ما جعلها تخرج بانصرار مستحق عزز مكانتها في

## الهاشمي بن خدة (مدرب الفريق): «حققنا فوزاً مستحقاً»



«كنا نعلم أن المباراة لن تكون سهلة، خاصة أن المنافس يلعب على أرضه وأمام جمهوره. لكننا حضرنا جيداً لهذا اللقاء، واللاعبون طبقوا التعليمات بحذافيرها، خصوصاً في الشوط الثاني حيث تمكنا من استغلال الفرص وترجمتها إلى أهداف. البدلاء كانوا في الموعد، ونجحوا في صنع الفارق. هذا يؤكد أن لدينا مجموعة متكاملة قادرة على تقديم الأفضل في قادم الجولات. الصدارة مكافأة مجهودات اللاعبين، لكنها لا تعني شيئاً إذا لم نحافظ عليها حتى نهاية الموسم. علينا البقاء مركزين والعمل بجهد أكبر لأن كل مباراة ستكون أصعب من التي سبقتها.»



## وداد تلمسان

# الوداد يتعثرون ويفقدون الصدارة

## وسيم - ع

تعثروا ووداد تلمسان مساء الجمعة ضد فتح تلاغ نتيجة هدف مقابل هدف حساب الجولة الثامنة عشر من القسم الثالث هواة و بذلك يضع الفريق الصدارة و يراجع الى المركز الثاني خلف اتحاد بلعباس الاول مرة هذا الموسم و بالعودة الى مجريات اللقاء شهد ملعب تلاغ حضور جماهيري كبير سواء من قبل جماهير الوداد المنقلة او من قبل جماهير بلعباس الذي دعموا جارهم تلاغ على تحقيق نتيجة ايجابية حيث لم يتمكن رفقاء عمراني نوردين من فرض أنفسهم طوال الشوط الاول خاصة و أن الفريق كان يلعب الكرات الطويلة مقابل تكتل دفاعي كبير من قبل الفريق المنافس في الشوط الثاني لم يتغير السيناريو كثيرا حيث حاول الوداد تسجيل لكن بدون نتيجة تذكر و لعل الشيء الملاحظ هو أن المدرب سام العوفي أقدم اللاعبين مباري ياسين



ثم بعد دقائق قام بإسبغته في لفتة جعلت جميع الجماهير الحاضرة تتساءل عن السبب و مع اقتراب نهاية اللقاء استطاع رفقاء الحارس سفيون الفتح التسجيل خلال الوقت الاضافي بعدها مباشرة استطاع فتح تلاغ تعديل النتيجة من ضربة حرة غير مباشرة تمكن اللاعب زوبا من التسجيل وسط فرحة عارمة من قبل الجماهير الحاضرة لينتهي اللقاء على واقع التعادل الايجابي وسط علامة استفهام كبيرة حول الأداء القام من قبل اللاعبين خاصة و أن معظمهم لم يستطيعوا إكمال اللقاء و بدى الشعب ظاهرا على وجوههم و الأكيد أن الطاقم الفني مطالب بدارك الوضع خلال المباريات القادمة خاصة و أن الأمل في تحقيق الصعود لا يزال قائما لكن يجب تصحيح العديد من الأخطاء المسجلة خلال لقاء اليوم و وضع الارجل على الارض لتحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم الحالي.



إعداد: مصطفى خليفاتي

# ديشان يفلق أبواب الديكة أمام شرقي وأكيلوش

صده المدير الفني للشيخ فرسا وديشان أكيلوش صاحب الأصول الجزائرية يعيش مع الأهل في مدينة أكيلوش بولاية بجاية. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا.

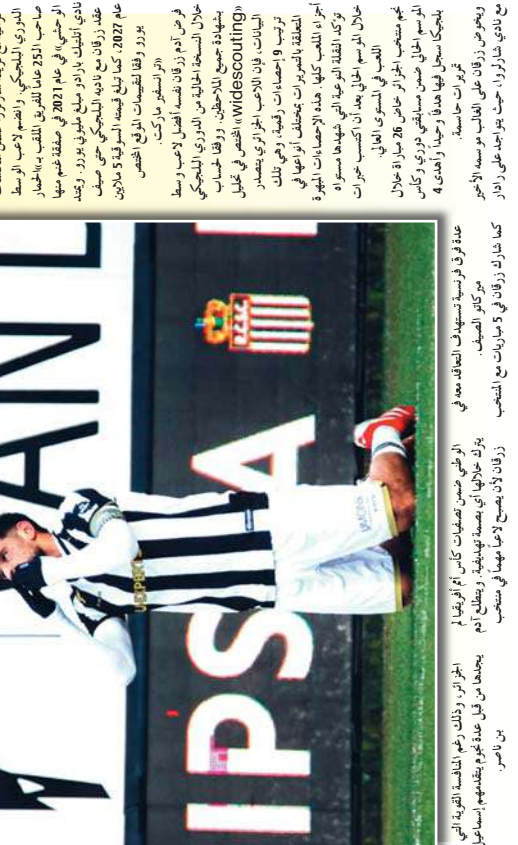


ديشان يلعب كرة قدم مع فريقه في مدينة أكيلوش بولاية بجاية.

ديشان أكيلوش، المدير الفني للشيخ فرسا، يعيش مع الأهل في مدينة أكيلوش بولاية بجاية. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا.

# زرقان أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي

حسب الإحصائيات، زرقان هو أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي هذا الموسم.



زرقان يلعب في فريقه في الدوري البلجيكي.

زرقان هو أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي هذا الموسم. الإحصائيات تظهر أن زرقان سجل العديد من الأهداف وساهم في فوز فريقه في العديد من المباريات.

إعداد: مصطفى خليفاتي

# اجتماع بين إدارتي برلين وشتوتغارت لتحويل مازة

حسب صحيفة بيبلد، اجتماع بين إدارتي برلين وشتوتغارت لتحويل مازة إلى فريق برلين.



مازوزي يلعب في فريقه في الدوري الألماني.

مازوزي يلعب في فريقه في الدوري الألماني. الاجتماع بين إدارتي برلين وشتوتغارت يهدف إلى تحويل مازة إلى فريق برلين.

الاجتماع بين إدارتي برلين وشتوتغارت يهدف إلى تحويل مازة إلى فريق برلين. هذا القرار يهدف إلى تعزيز قدرات فريق برلين في الدوري الألماني.

الاجتماع بين إدارتي برلين وشتوتغارت يهدف إلى تحويل مازة إلى فريق برلين. هذا القرار يهدف إلى تعزيز قدرات فريق برلين في الدوري الألماني.

# ارسنال يتابع بوداوي

الرسالة التي أرسلها النادي البلجيكي لارسنال، أرسنال يتابع بوداوي.



بوداوي يلعب في فريقه في الدوري البلجيكي.

الرسالة التي أرسلها النادي البلجيكي لارسنال، أرسنال يتابع بوداوي. أرسنال يبحث عن لاعبين جدد لتعزيز خطته التوسعية.

إعداد: مصطفى خليفاتي

# بقرار يقبض دعمًا كبيرًا من مدرب ناديه

أمد باسكال باسك المدير الفني لنادي ليرس، دعمًا كبيرًا لقرار المدرب الجديد.



بوداوي يلعب في فريقه في الدوري البلجيكي.

أمد باسكال باسك المدير الفني لنادي ليرس، دعمًا كبيرًا لقرار المدرب الجديد. هذا القرار يهدف إلى تعزيز قدرات فريق ليرس في الدوري البلجيكي.

أمد باسكال باسك المدير الفني لنادي ليرس، دعمًا كبيرًا لقرار المدرب الجديد. هذا القرار يهدف إلى تعزيز قدرات فريق ليرس في الدوري البلجيكي.

أمد باسكال باسك المدير الفني لنادي ليرس، دعمًا كبيرًا لقرار المدرب الجديد. هذا القرار يهدف إلى تعزيز قدرات فريق ليرس في الدوري البلجيكي.

# ارسنال يتابع بوداوي

الرسالة التي أرسلها النادي البلجيكي لارسنال، أرسنال يتابع بوداوي.



بوداوي يلعب في فريقه في الدوري البلجيكي.

الرسالة التي أرسلها النادي البلجيكي لارسنال، أرسنال يتابع بوداوي. أرسنال يبحث عن لاعبين جدد لتعزيز خطته التوسعية.

إعداد: مصطفى خليفاتي

# ديشان يفلق أبواب الديكة أمام شرقي وأكيلوش

صده المدير الفني للشيخ فرسا وديشان أكيلوش صاحب الأصول الجزائرية يعيش مع الأهل في مدينة أكيلوش بولاية بجاية.

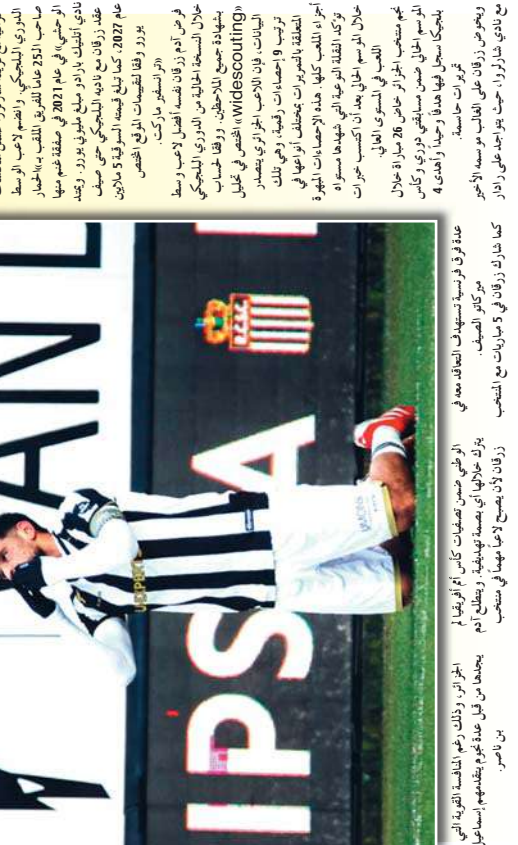


ديشان يلعب كرة قدم مع فريقه في مدينة أكيلوش بولاية بجاية.

ديشان أكيلوش، المدير الفني للشيخ فرسا، يعيش مع الأهل في مدينة أكيلوش بولاية بجاية. الديكاهة هي لعبة شعبية في الجزائر وتونس وليبيا.

# زرقان أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي

حسب الإحصائيات، زرقان هو أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي هذا الموسم.



زرقان يلعب في فريقه في الدوري البلجيكي.

زرقان هو أفضل لاعب في وسط الدوري البلجيكي هذا الموسم. الإحصائيات تظهر أن زرقان سجل العديد من الأهداف وساهم في فوز فريقه في العديد من المباريات.

## أنشيلوتي: «سئمت من قصة فينيسوس وتفاجأت بشخصية أسينسيو»



ظهر كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد، أمام وسائل الإعلام، يوم الجمعة، للحديث في مؤتمر صحفي، قبل الخروج لمواجهة أوساسونا، أمس، في الجولة 24 من الـبغا. وقال أنشيلوتي في مستهل المؤتمر «نحن في حالة جيدة، ونشعر بالحنان لمواصلة الصدارة في مباراة صعبة، خاصة بعد الأداء المميز الذي قدمناه ضد مانشستر سيتي، لذا يجب أن نؤكد ذلك». وامتعض أنشيلوتي عند سؤاله عن العروض السعودية المقدمة للبرازيلي فينيسوس جونيور، بقوله «لقد سئمت من هذا الموضوع، لكنه لا يقلقني». وأضاف «أرى

أسينسيو، اعترف المدرب بأن اللاعب فاجأه بشخصيته، مضيفاً «إنه يقوم بعمل رائع، وسبقاً من أجل حجز مكان أساسي له في تشكيلتنا». وفيما يتعلق بالتأني المصاب لواس فاسكيز وديفيد ألأبا، أوضح «إنهما يتحسنان، وسبقاً وبتدريبات فردية حتى الآن، وسبقاً وبتدريبات الجماعة». وعن رأيه في التحركات السعودية بسوق الانتقالات، قال أنشيلوتي «إنهم يريدون الاستثمار في كرة القدم من أجل كأس العالم 2034، وهم أقل تنافسية معنا مقارنة بباقي أوروبا».

## مبابي يفوز بجائزة أفضل لاعب في ريال مدريد عن شهر يناير



أعلن نادي ريال مدريد الإسباني، مساء اليوم الجمعة، فوز الدولي الفرنسي كيليان مبابي بمهاجم الفريق الأول لكرة القدم، بجائزة أفضل لاعب في النادي عن شهر يناير الماضي. من جهته علق مبابي على فوزه بالجائزة: «إنه أمر يسعدني دائماً، أريد أن أشكر الجميع على التصويت لي، كان شهر يناير شهراً رائعاً للفريق، مع العديد من المباريات، وتأملاً أن نستمر على هذا النحو هذا الشهر». وأضاف مبابي في تصريحات صحفية: «في ريال مدريد كل شهر له أهمية كبيرة، نحن نعلم ما يجب علينا فعله وتأملاً بواقعنا، لقد أن نبدل قصارى جهدنا من أجل هذا الشهر». وتابع مهاجم ريال مدريد حديثه: «أشعر بالسعادة مع زملائي في الفريق وقد سجلت أهدافاً، لقد كانت لدينا مباراة مهمة يوم الأربعاء وكان علينا الفوز بها، وقد فعلنا ذلك». وواصل تصريحاته: «نحن متصدرون الدوري الإسباني، وعلينا أن نلعب مباراة الإياب من دوري أبطال أوروبا هذا أمام مانشستر سيتي الإنجليزي، وكذلك نصف نهائي كأس الملك، علينا أن نستمر».

## القوانين المالية تمنع برشلونة من تجديد عقد مدافعه



أكدت تقارير صحفية، مساء الجمعة، أن برشلونة يواجه صعوبات لتجديد عقد أحد لاعبيه الأساسيين بسبب قوانين اللعب المالي النظيف. وضمن خطة التجديدات التي وضعها ديكو، كان أحد اللاعبين الذين كان النادي يولي تجديد عقدهم هو إنيجو مارتينيز. المدافع الباسكي لديه بند في عقده يسمح له بالتجديد التلقائي في حال خوضه 45 دقيقة على الأقل في 60٪ من مباريات الفريق الكتلوني، الذي قد يصل إلى 61 مباراة إذا تمكن من بلوغ نهائي دوري أبطال أوروبا وكأس الملك، فإن مارتينيز بحاجة للمشاركة في 37 مباراة على الأقل لتحقيق شرط التجديد التلقائي. وحتى الآن، شارك في 29 مباراة، وتحسب منها 28 فقط، حيث لم يصل إلى 45 دقيقة في إحدى المباريات. ووفقاً لما ذكرته صحيفة «ماركا»، تحدث برشلونة بالفعل مع اللاعب ليؤكد له أن تحقيق الشرط التعاقد ليس ضرورياً، حيث تم اتخاذ القرار بتجديد عقده بغض النظر عن عدد المباريات التي يشارك فيها؛ بسبب مستواه الممتاز.

## ديكو يفتح الباب أمام بقاء تشيزني



يشترك ديكو مؤرخاً بصورة أساسية؛ حيث شارك في 9 مباريات في جميع المسابقات، واستقبلت شباهة 9 أهداف، وحافظ على نظافة شباهة 4 مرات. وقال ديكو، في تصريحات نقلها فابريزو رومانو، الصحفي الإيطالي الشهير، عن إمكانية بقاء تشيزني مع برشلونة العام المقبل: «إذا كان سعيداً، فهو لاعب يجب أن نضعه في الاعتبار؛ لأنه قادر على أن يقدم لنا الكثير العام المقبل». وأضاف: «لا أعرف ما هي خطته بعد. لم نتحدث ولكننا استحدثنا قريباً بكل تأكيد».

فتح ديكو، المدير الرياضي لبرشلونة، الباب أمام بقاء الحارس فونشليك تشيزني ل موسم إضافي في صفوف المعلق الكتلوني. وسبق وأن أعلن

## برشلونة يجمد ملف بينيا



يظل مستقبل الحارس إنيكي بينيا مع برشلونة غير محسوم في الوقت الحالي، حسب ما أكدته تقارير صحفية مساء الجمعة. وقد حارس المرمى الإسباني مركزه الأساسي في برشلونة لصالح فونشليك تشيزني، منذ بطولة كأس السوبر الإسباني في يناير الماضي، بعد أن تم استجاده من التشكيلة بسبب تأخره عن حضور محاضرة فنية. ويقرب بينيا من نهاية عقده في جوان 2026، وسط حاجة برشلونة لاتخاذ قرار بشأن استمراره. لكن صحيفة «ماركا»، أوضحت أن إدارة برشلونة قررت تجديد ملف تجديد عقد بينيا، ولن يتم مناقشته إلا بعد نهاية الموسم في جوان المقبل. وأضافت: «برشلونة يفضل استمرار الحارس، حيث يدرك النادي أنه بحاجة إلى حارسين خلف المصاب مارك أندري تير شتيجن، نظراً لكثافة المباريات والتحديات التي يواجهها الفريق». وتابعت: «على الرغم من وجود الثنائي الشاب أسترالاجا وكوشتشين أكاديمية لاماسيا، إلا أن الإدارة ترى أنهما غير مستعدين بعد للمنافسة في الفريق الأول». وبالنسبة إلى بينيا، فإن قراره بشأن مستقبله سيكون حاسماً، خاصة مع اقترابه من سن الـ26 في مارس المقبل، وإذا قرر البقاء في برشلونة، فيسقط الخيار الثاني بعد تير شتيجن.



## فليك يحذر نجم برشلونة

ذكرت تقارير صحفية، مساء الجمعة، أن مدرب برشلونة هانزي فليك، حذر لاعب وسطه جافي، من اندفاعه المفرط وشخصيته التنافسية. وبعد جافي أحد اللاعبين تجسيدا لفاهيم الشغف، والحماس، والنضحية في برشلونة، لكنه في بعض الأحيان يتجاوز الحدود، ما يجعله أيضاً عرضة للوقوف في الأخطاء التي قد تكلفه وفريقه الكثير. وفي الأسبوع الماضي، خلال مباراة برشلونة ضد إشبيلية على ملعب سانتيز بيزخوان، اضطر فليك إلى استبدال جافي بين الشوطين، بعدما حصل على بطاقة صفراء في الشوط الأول، وهو أمر ليس غريباً على اللاعب الألماني. ووفقاً لما ذكرته صحيفة «ماركا»، فإن فليك قلق من اندفاع جافي الشديد في المباريات، وقام بتحذيره بضرورة الهدوء في اللحظات المهمة. وعاد جافي للملاعب في أواخر أكتوبر/تشرين الأول الماضي بعد غياب طويل بسبب الإصابة، لكنه ما يزال يحافظ على أسلوبه القتالي الذي جعله يحصل على 5 بطاقات صفراء حتى الآن هذا الموسم، واللافت أن اثنين من تلك البطاقات جاءت في آخر مباراتين بالدوري الإسباني. وواصل جافي مشاهدة المباراة بالتفاعل من دكة البدلاء، لدرجة أن زميله رونالد أراوخو اضطر إلى تهدئته ومنعه من الاعتراض على الحكم الرابع، مُدكرًا إياه بأنه يحمل بطاقة صفراء بالفعل.

# بايرن ميونخ ينجح في تجديد عقد نجمه لفترة طويلة

وتحدث جمال موسيالا قائلاً «أنا سعيد للغاية، نادي بايرن ميونخ هو أحد أهم الأندية في العالم، وهذا هو المكان الذي اتخذت فيه خطواتي الأولى في كرة القدم الاحترافية، وأنا مفتتح أنني أستطيع تحقيق أشياء عظيمة مع هذا النادي في السنوات القادمة». وأوضحت التقارير الصحفية أن إدارة البايرن قد وضعت شرطاً جزئياً في عقد جمال موسيالا بمبلغ 175 مليون يورو، وستنخفض لـ 100 مليون في عام 2029.



أعلن نادي بايرن ميونخ الألماني تجديد عقد نجمه المميز جمال موسيالا لفترة طويلة. ويعد جمال موسيالا ابن 22 عاماً أحد أهم لاعبي البايرن منذ عدة سنوات ومن أهم المواهب الشابة في أوروبا. وأشار موقع بايرن ميونخ الرسمي على الإنترنت إلى تجديد عقد النجم الألماني جمال موسيالا لمدة خمس سنوات ونصف حتى صيف عام 2030.

جمال موسيالا يجلد عقده مع بايرن ميونخ حتى 2030

## فيرتز: «قادرين على هزيمة أي فريق بدوري الأبطال»



تحدث فلوريان فيرتز، متوسط ميدان باير ليفركوزن، عن أفضل خطاته مع الفريق وإمكانية تجديد عقده مسلفاً الضوء في الوقت ذاته على مشاركته في دوري الأبطال هذا الموسم. وقال فيرتز في حوار مع الموقع الرسمي للباير ليفركوزن عن ذكريات حواره السابق مع الموقع منذ 3 أعوام ونصف عندما قال إن لديه أحلام كبيرة: «كنت صغيراً في العمر ولكن لدي أحلام كبيرة». وأضاف «سعيد بما حققته في تلك الفترة، الألقاب التي توجنا بها الموسم الماضي كانت خاصة للنادي وني ولأسرتي وأصدقائي. الفوز بلقب الدوري كان هدفاً خاصاً، ولأن أوصل الحلم ولدي أهداف أكبر». وعن اللحظة الخاصة في توقيع الدوري الموسم الماضي: «أنسى كل شيء سريعاً، ولكن تبقى مباراة برلين التي توجنا خلالها باللقب، واقتحمت الجماهير أرض الملعب وسجلت 3 أهداف خاصة بالنسبة لي، سيقى لحظة فارقة عندي إلى الأبد». أما عن صعوبة الموسم الجاري على ليفركوزن بعد التوقيع باللقب: «لم تسر الأمور كما أردنا، وأهدرنا نقاطاً بطريقة غير ضرورية في بعض المباريات».

الرئيس التنفيذي لليفركوون:

## «نعتقد أن الونسو سيكون المدرب في الموسم المقبل»



قال الرئيس التنفيذي لنادي باير ليفركوزن، فرناندو كارو، إنه «بناءً على ما حققه الموسم الماضي، فقد قدم ما يكفي ليستحق تمثالاً». في إشارة إلى المدرب تشابي ألونسو، لافتاً إلى أنه قد يكون المدرب في الموسم المقبل أيضاً. وكان كارو الشخص الذي استقدم ألونسو، في عام 2022، وهو الآن يواجه معركة لإبقائه في مكانه. وقال كارو لوكالة «فرانس برس»: «كان لدينا انطباع بأننا بحاجة إلى تغيير، إلى حافز جديد في الفريق.. لم يكن الأمر خاطرة بالنسبة لنا، كنا متأكدين تماماً بعد أول محادثة معه (ألونسو)، أنه واضح في أفكاره، وسيكون قادراً على تطبيقها في الفريق». وتابع: «عندما يكون لديك سيرة ذاتية مثل سيرته، وقد فرت بكل شيء تقريباً، وعندما تجمع ذلك مع شخصيته ونجاحه الرياضي، فإن (تأثير المريح) يتضاعف ويتسارع». وأضاف: «نعتقد أنه سيكون المدرب في الموسم المقبل».

## بونيفاييس «سعيد» رغم فشل انتقاله إلى السعودية

قال سيمون رولفس المدير الرياضي لباير ليفركوزن، يوم الجمعة، إن مهاجم فريقه الدولي النيجيري فيكتور بونيفاييس «سعيد وفخور» على الرغم من فشل انتقاله مقابل مبلغ كبير إلى السعودية في يناير الماضي. وذكرت وسائل إعلام ألمانية أن بونيفاييس غاب عن التدريبات وعن تشكيلة الفريق في مباراة واحدة الشهر الماضي، بينما كان من المقرر أن يحصل ليفركوزن على ما يصل إلى 70 مليون يورو (73.50 مليون دولار) من النصر السعودي. وبدلاً من ذلك، تعاقد النادي السعودي مع مهاجم أستون فيلا الدولي الكولومبي جون دوران مقابل 77 مليون يورو. وعاد بونيفاييس (24 عاماً) إلى التدريبات مع حامل لقب الدوري الألماني وسجل هدفين في 3 مباريات، بينها هدف الفوز على غريمه المحلي كولن من الدرجة الثانية (3-2) بعد التمديد في ريع نهائي مسابقة الكأس. وقال رولفس يوم الجمعة، إن بونيفاييس كان في كامل تركيزه ولم يشعر بأن فرصه في الحصول على صفقة كبيرة قد انتهت. وأضاف: «إنه في حالة جيدة جداً الآن وأعتقد أنه سعيد. إنه سعيد مع زملائه. هذا ما أشعر به كل يوم عندما أراه. إنه يضحك في غرفة الملابس مع لاعبينا الآخرين آخرين».

## «ليست فرصة تتاح مرة واحدة في العمر»

وتابع: «إنهم يقضون وقتاً متفاجئاً معاً وهو يعلم أنه يصنع مستقبل مشرق، لذا فهذه ليست فرصة تتاح مرة واحدة في العمر». ولم يعلق رولفس الذي ضم بونيفاييس إلى النادي في صيف 2023 من سان جيلواز البلجيكي، على الأرقام التي أوردتها وسائل الإعلام بخصوص قيمة الصفقة أو الربح، لكنه قال إنه «من الطبيعي» للاعب والنادي أن يفكروا في عروض كبيرة. وقال: «إنه يحب النادي، وزملائه في الفريق، وطموحاتنا، ولكن بالتأكيد عندما يتعلق الأمر بمبلغ معين في الراتب فإن اللاعب يبدأ أيضاً في التفكير في ذلك وأعتقد أن هذا أمر طبيعي ولم تكن هناك أي مشكلة على الإطلاق». وأضاف: «من الناحية الرياضية ليس لدينا شك في مؤهلاته.. شابي ألونسو (المدرب الإسباني للنادي) وأنا والنادي أردنا الاحتفاظ بفيكتور ولكن مقابل مبلغ معين يتعين عليك أن تكون منفتحاً للحديث».

## إبراهيموفيتش غاضب من تعليقات وتغييرات كونيسساو



أفادت تقارير صحفية بأن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مستشار ميلان، منزعج من بعض التصريحات التي يذلي بها سيرجيو كونيسساو، المدير الفني للروسونيري. وتعرض ميلان للخسارة أمام مضيفه فينورد الهولندي (1-0)، في ذهاب الملحق المؤهل لثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وينتظر الإياب لتحديد مصيره. وبحسب صحيفة «كوريير ديلو سبورت» الإيطالية، فإن إبراهيموفيتش بدأ غير سعيد في المدرجات، عندما رأى كونيسساو يتخذ قرارا باستبدال الثنائي، سانتياجو خيمينيز ورافائيل لياو، والدفع بكاماردا وأبراهام بدلا منهما. وقال نجم ميلان السابق، قبل مباراة فينورد، إن كونيسساو أصبح لديه فريقان متاحان للعب، بعد ضم 5 عناصر جديدة في ميركاتو الشتاء. لكن المدرب رد على هذا التصريح قائلا: «في الحقيقة، هناك أكثر من فريقين، حيث لدينا الكثير (من اللاعبين) في قطاع الشباب». ولم يعجب هذا التعليق إبراهيموفيتش. ووقع كونيسساو عقدا مع ميلان حتى صيف 2026. لكن النادي يمكنه إنهاء التعاقد معه بنهاية الموسم الجاري، حيث ينظر ميلان إلى التأهل لدوري أبطال أوروبا كشرط إلزامي للإبقاء على البرتغالي.

## ميلان يستقر على رحيل ثيو هيرنانديز

شهدت الفترة الأخيرة تحولا لافتا في مستقبل الفرنسي ثيو هيرنانديز، الظهير الأيسر لميلان، والذي تحول من لاعب غير قابل للمساس به، لاقتراهه من الرحيل في الفترة المقبلة. وأفادت صحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية: «أصبح محكوما على ميلان وثيو بالانفصال في الصيف المقبل، بعدما تعثرت المحادثات بينهما بشأن تجديد عقده الذي ينتهي في صيف 2026. وأضافت الصحيفة: «ميلان غير راض في تلبية مطالب المدافع الفرنسي بسبب الأداء السيء الذي يقدمه هذا الموسم». ونوّهت: «سبق أن قبل الروسونيري عرضا بقيمة 50 مليون يورو من نادي كومو للسماح لرحيل ثيو في المراتكو الشتوي الأخير، الأمر الذي يؤكد أنه أصبح يمكن المساس به بعدما كان غير قابلا للرحيل من قبل ناديه».

من جهته، أكد ميروان سوارسو، رئيس نادي كومو، مؤخرا أن ثيو رفض الانضمام إليهم، بالرغم من قبول ميلان للعرض المقدم من جانبه. وأشارت الصحيفة إلى أن المشكلة التي ستواجه ميلان هي أنه لا توجد أي عروض كبيرة تلوح في الأفق للاعب الفرنسي، خاصة أن بايرن ميونخ تراجع عن فكرة ضمه.

ومنذ انضمامه للروسونيري في عام 2019، لعب ثيو 245 مباراة، سجل فيها 33 هدفا وقدم 44 تمريرة حاسمة.



## مواني: «مزحة دوناروما تحولت لحقيقة»

القدم تكتيكي للغاية». وتابع الفرنسي: «كنت سعيدا بالحصول على بداية جيدة، قدم لي زملائي النوع المناسب من الخدمة وتكثرت من الاستفادة منها قدر الإمكان، وأكرر أنني سعيد جدا في تورينو وأتمنى أن تستمر هذه اللحظة الجيدة في المستقبل». وكشف مواني أنه حاول الحصول على نصيحة زميله جييجي دوناروما حارس مرعى باريس، عن خطوة انتقاله لليوفي. وأوضح: «جييجي بدأ المزاح معي، كان يغني نشيطة يوفنتوس، وأكد لي أنني سأكون سعيدا في إيطاليا. استمتعت لنصيحته التي تحولت حقيقة، وقد شعرت بالراحة فورا، واتخذت قرارا بالقدوم للسيدة العجوز». وأكمل: «مواجهة إنتر بالدريبي؟ إنها مباراة ضخمة، ديريبي، يجب أن نستعد بأفضل ما في وسعنا وهذا ما نقوم به خلال الأيام الأخيرة، أعتقد أن هذه هي أفضل فرصة لنا لإثبات ما نحن قادرون عليه ليس فقط لجمهورنا لكن لمن سيشاهد اللقاء».

## إصابة قوية تضرب دييالا

شهدت مباراة بورتو ضد روما، في ذهاب الملحق المؤهل لدور الـ 16 بالدوري الأوروبي، تعرض المهاجم الأرجنتيني باولو دييالا لإصابة. واضطر دييالا لمغادرة أرض الملعب قبل نهاية الشوط الأول بدقائق معدودة بعد إصابة على مستوى الركبة. وجاءت الإصابة بعد تدخل قوي من أولان فازيلا على ركلة دييالا بعد مرور 20 دقيقة على بداية اللقاء، ليتطلب ذلك معالجته لفترة طويلة. ورغم عودته للملعب مجددا، لم يستطع الدولي الأرجنتيني الاستمرار طويلا، ليغادر مستشفى في الدقيقة 39. وقد تؤدي هذه الإصابة لغياب صاحب الـ 31 عاما عن جولة الإياب بملعب الأوليبيكو، والتي ستقام يوم الخميس المقبل. يذكر أن دييالا سجل 6 أهداف وصنع 6 آخرين خلال 29 مباراة خاضها مع الجيالوروسي هذا الموسم، لكنه اكتفى بتمريرة حاسمة وحيدة في اليوروبا ليغ.



اعترف الفرنسي راندال كولو مواني، مهاجم يوفنتوس، أن اللعب بالدوري الإيطالي أصعب من اللعب بنظيره الفرنسي. وانتقل كولو إلى صفوف السيدة العجوز خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، قادما من باريس سان جيرمان، في صفقة على سبيل الإعارة الجافة حتى نهاية الموسم. قال مواني في تصريحاته لشبكة «سكاي سبورت إيطاليا»: «كل شيء على ما يرام، أنا سعيد جدا لوجودي هنا، لقد تلقيت ترحيبا حارا مثل عائلتي كبيرة». وأضاف: «تحدثت للمدرب والقادة وأتعامل مع جميع زملائي الجدد، إنه تغيير كبير جدا عن الدوري الفرنسي، حيث يعمل هنا بجدية أكبر، الأمر أصعب هنا وأسلوب كرة



## سكالوني: «لا يمكنني إجبار ريتيغي على اختيار الأرجنتين بدلا من إيطاليا»

أكد مدرب الأرجنتين لونييل سكالوني أنه «لا يمكنني إجبار» ماتيو ريتيغي على اختيار الأرجنتين بدلا من إيطاليا، ولكنه سعيد بانضمام أليخاندرو غارناتشو ونيكو باز إلى الألبسليستي بدلا من إسبانيا. ريتيغي، هداف الدوري الإيطالي هذا الموسم، اختار تمثيل إيطاليا على حساب بلاده الأم في العام 2023. كما تحدث سكالوني عن لاعبين أرجنتينيين في الدوري الإيطالي مثل لاوتارو مارتينيز وتاتي كاستيلانوس، مشيدا بأدائهما. وعن سباق الدوري الإيطالي، قال سكالوني إن المنافسة بين إنتر و نابولي ستظل مفتوحة حتى النهاية، مع تأخر دوري الأبطال على إنتر.



الأحد 16 فيفري 2025 الموافق لـ 17 شعبان 1446 العدد 2905

## الاتحاد الإنجليزي يوجه اتهاماً لآرني سلوت



وجه الاتحاد الإنجليزي اتهامات لنادي إيفرتون ليفربول ولآرني سلوت، مدرب الريدز، بعد الأحداث التي وقعت في نهاية مباراة الفريقين، الأربعاء الماضي، على ملعب جوديسون بارك والتي انتهت بالتعادل (2-2).

ووجهت الاتهامات للناديين بالفشل في ضمان عدم تصرف اللاعبين بطريقة غير لائقة أو استفزازية عقب صافرة النهاية. بينما وجه لسلوت الاتهام بالنصرف بطريقة غير لائقة أو استخدام كلمات مهينة أو سلوك مهين تجاه الحكم مايكل أوليفر وأحد مساعديه، ما أدى إلى طرد المدرب الهولندي. ويواجه سيبكي هولشوف مساعد سلوت الذي طرد أيضاً، تهمة مماثلة لسلوكه قبل وبعد طرده، وأمام جميع الأطراف التي وجهت لها الاتهامات الفرصة حتى يوم الأربعاء المقبل للرد عليها.

لا للعنصرية..

## بيان مشترك بين ليفربول وإيفرتون بعد ديربي الميرسيسايد



أصدر ناديا ليفربول وإيفرتون بياناً مشتركاً، يدينان فيه بشدة الإساءات العنصرية التي استهدفت لاعب وسط إيفرتون، عبد الله دو كوري، بعد ديربي الميرسيسايد الذي انتهى بالتعادل (2-2).

الأربعاء، في اللقاء المؤجل من الجولة 15 بالدوري الإنجليزي الممتاز. وكان ليفربول في طريقه لتوسيع الفارق في صدارة الدوري مع آرسنال الوصيف في 9 نقاط، بعدما نجح ألكسيس ماك أليستر

ومحمد صلاح في قلب تأخر ليفربول أمام إيفرتون، الذي افتتح التسجيل عن طريق بيتر. لكن هدف التعادل المتأخر الذي سجله جيمس تاركويسكي سبب في مشاهد فوضوية، حيث نزل بعض المشجعين إلى أرضية الملعب قبل إطلاق صافرة النهاية، ما أضفى مزيداً من التوتر على الأجواء. وعقب نهاية المباراة، تصاعدت الأحداث عندما توجه الماني دو كوري إلى مدرجات جماهير ليفربول للاحتفال بشكل مسفّر، مما دفع كورتيس جونز إلى التدخل وحدثت مشاجرة بينهما، أدت إلى إظهار 4 بطاقات حمراء بعد نهاية اللقاء، شملت كلا من دو كوري، جونز، مدرب ليفربول آرنو سلوت، ومساعد سيبكي هولشوف. بعد ذلك، تعرض دو كوري لإساءات عنصرية على وسائل التواصل الاجتماعي، ما دفع ليفربول وإيفرتون لإصدار بيان مشترك جاء فيه: «نادي ليفربول ونادي إيفرتون على دراية بالإساءات العنصرية التي تعرض لها عبد الله دو كوري بعد ديربي الميرسيسايد، وندين ذلك بأشد العبارات الممكنة». وأضاف البيان: «هذه الإساءات مرفوضة تماماً ولا يمكن، ولا ينبغي، التسامح معها. سيعمل الناديين مع شرطة ميرسيسايد، التي تجري تحقيقاً لتحديد الأفراد المسؤولين. كما نشجع كل من يشهد أو يعرض للإساءة عبر الإنترنت على الإبلاغ عنها للمنظمات الاجتماعية التي تحدث عليها». وتابع: «يوجب علينا جميعاً، بما في ذلك شركات وسائل التواصل الاجتماعي، اتخاذ موقف عدم التسامح المطلق مع هذه التصرفات. المنصات الرقمية بحاجة إلى تحمل المسؤولية واتخاذ إجراءات حذرة مثل هؤولاء المسيئين. لا مكان للعنصرية والكراهية على الإنترنت، أو في ملاعبنا، أو في مجتمعاتنا». كما نشر الحساب الرسمي للدوري الإنجليزي على منصة «أكس» بياناً أكد فيه رفضه القاطع لأي شكل من أشكال التمييز. قاتلاً: «يشعر الدوري الإنجليزي الممتاز بالاشتزاز من الإساءات التي تعرض لها دو كوري. لا مكان للتمييز بأي شكل من الأشكال في رياضتنا أو في أي مكان في المجتمع. إذا شاهدت أو سمعت عن إساءة، بلغ عنها».

## أسلوب أموريم يمهد لثورة في الميركاتو الصيفي



بشعبية بين نجوم الأكاديمية، مثل أليخاندرو جاراتشو وكوبي مايو، نظراً لأنه كان السبب في ترقبهم للفريق الأول. أما فان نيستلروي، فرغم قيادته للفريق لفترة قصيرة كمدرّب مؤقت، فقد حصل على إشادة واسعة بسبب إدارته الجيدة للاعبين. قرار أموريم بالحفاظ على مسافة احترافية من اللاعبين يأتي وسط تكهنات قوية بإجراء تغييرات واسعة في تشكيل الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية، حيث يسعى المدرب البرتغالي لوضع بصمته الخاصة وإرساء منهجيته في النادي. هذا النهج يتماشى مع التحركات الكبيرة في سوق الانتقالات الشتوية الماضية، والتي شهدت رحيل ماركو س راشفورد، أنتوني، وتايول مالاسيا، ما يشير إلى استعداد يونايتد لإجراء تغييرات أكبر في الصيف. رغم أنه ليس قريباً من معظم اللاعبين، إلا أن أموريم يرتبط بشكل طبيعي بمواطنيه في الفريق، وهما برونو فيرنانديز ودوجو دالوت، ويتوقع أن يبقى الثنائي مع مانشستر يونايتد في الموسم المقبل.

لاحظ نجوم مانشستر يونايتد، اختلافاً جذرياً في طريقة تعامل المدرب الحالي روبن أموريم معهم، مقارنة مع المدرب السابق إريك تين هاج. ووفقاً لما ذكرته صحيفة «مانشستر إيفينج نيوز»، تبنى أموريم، أسلوباً مختلفاً تماماً عن أسلافه في أولد ترافورد، حيث يفضل الحفاظ على مسافة احترافية مع العديد من اللاعبين. أموريم، البالغ من العمر 40 عاماً، تولى قيادة الفريق في نوفمبر الماضي خلفاً لتين

## أسطورة يوناييتد: «ماديسون موهوب لكن متى سيخطو للأمام»

انتقد أسطورة مانشستر يونايتد روي كين، أداء الدربي الإنجليزي جيمس ماديسون مع توتنهام هوتسبير، متسائلاً عن موعد قيام اللاعب بتحمل المسؤولية والمساهمة بشكل أكبر في تحسين وضع الفريق خلال الموسم الكارثي الذي يمر به النادي اللندني. ويعاني فريق المدرب أنجي بوستيكو جولو من موسم صعب مليء بالإصابات، مما أدى إلى تراجعهم إلى المركز 14 في الدوري الإنجليزي الممتاز، وسط غيابات عديدة، من بينها ماديسون الذي تعرض لإصابة في ريلة الساق الشهر الماضي. وفي حديثه خلال برنامج «ستيك تو فوتبول» الخاص بشبكة «سكايب سبورتنغ»، شكك كين في مدى تأثير غياب ماديسون على الفريق، معتبراً أنه ليس اللاعب الذي سيغير مصير توتنهام عند عودته. وقال كين: «أي اللاعبين الذين نتحدث عن عودتهم لمساعدة توتنهام؟ أتفق مع الحديث عن مكي فان دي فين وفيكاريو... هذان لاعبان مؤثران». وأضاف ساخراً: «أودو جي ليس سيئاً. رأينا جيمس ماديسون ضد تاموورث وتم استبداله! تاموورث فريق غير محترف البعض يقول... ماديسون هو الرجل المناسب. لكن متى سيخطو للأمام؟». وتابع: «لقد هبط مع ليستر (سبي) ويبدو أنه قد يهبط مع توتنهام. إنه ليس لاعباً سيئاً، لكن إذا كنت تعتقد أنه سيعود ليحفل بتوتنهام ضمن المراكز الستة الأولى، فأنت تعيش في عالم خيالي». وأشار كين إلى أن زملاء ماديسون في توتنهام لا يرونه كقائد يستطيع إقناع الفريق، قاتلاً: «إنه لاعب موهوب، لكن إذا كنت في غرفة ملابس توتنهام وعاد ماديسون، فلن تفكر... حسناً، ماديسون عاد اليوم - الأمور ستكون بخير!».

## نجم تشيلسي يضاعف هموم مارييسكا

تضاعفت هموم تشيلسي، في الحسارة التي تعرض لها أمام مضيضة برايتون (0-3) مساء الجمعة، في الجولة 25 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وهذه ثاني هزيمة يتعرض لها تشيلسي أمام برايتون في أسبوع واحد، بعدما سقط أمامه (1-2) في الدور الرابع من مسابقة كأس الاتحاد الإنجليزي. لكن مشاكل تشيلسي لم تتوقف عند ذلك، حيث تعرض جناحه الدولي الإنجليزي نوني مادويكي للإصابة، خلال الشوط الأول، لدى محاولته صناعة فرصة لزميله كول بالمر. وأرغمت الإصابة مادويكي على الخروج من الملعب، ليدخل مكانه جادون سانشو المعار من مانشستر يونايتد. ويعرض إيزو مارييسكا مدرب تشيلسي، لضغوط شديدة، بعدما تدهورت نتائج الفريق في الآونة الأخيرة. ويحتل تشيلسي المركز الرابع مؤقتاً برصيد 43 نقطة، بفارق 14 نقطة وراء المنصهر ليفربول. ومع توديع تشيلسي لكأس الاتحاد، لم يعد أمامه سوى بطولة دوري المؤتمر الأوروبي لإقناع موسم من الانهيار، وتفاذي شيخ الخروج بوسم صغرى.





أرقام مذهلة تعيد ديمبلي لبؤرة الضوء ..

# هل ينافس على الكرة الذهبية؟

كان يسحب نفسه من خلال الألعاب، وربما بسبب رسوم الانتقال الضخمة والتوقعات المرتفعة لحليفه نيمار، فإنه نادراً ما يلعب بحرية. بالإضافة إلى ذلك، كان هناك قدر كبير من سوء الحظ بسبب الإصابات، مما يعني أنه نادراً ما كان قادراً على اللعب خلال فترة وجوده في سداد. كلفه أكثر من 100 مباراة في المجموع. ورغم الاختلافات، فمن الواضح أن إنريكي هو المدرب المناسب لديمبلي، واعترف بأنه سبق وأن تابع اللاعب خلال فترة وجوده في سداد رين، وأراد في إحدى المرات أن يحضره إلى برشلونة. وقال إنريكي «في ذلك الوقت لم يكن يرغب في انجي، لأن المنافسة كانت قوية هناك. الآن أصبح لاعباً مختلفاً. أعرفه بشكل أفضل وأعرفه شخصياً. إنه يريد دائماً الاستحواذ على الكرة، ولا يخشى القيام بشيء أو الخطأه بالنعوض للنفد». وأشاد إنريكي مؤخرًا بديمبلي، بسبب سلوكه المضطرب، وقال عن سلسلة الأهداف «عليك أن تسأله عما أكله في عيد الميلاد، عندما كنت أعب بلاك بلي ستيشن، كان هناك لاعب واحد تخاره لتغيير اللعبة. هذا هو». وساهم تألق الرباعي برادلي باركولا وديسير دوي وارين زايري إيميري وكانج إن لي، في عملية انتعاش عثمان ديمبلي، هذا بجانب انضمام خفيشيتا تشارا تسخيليا، الذي يمتلك القدرة على الإبداع والتشويق.

## مواجهة برشلونة؟

يأتي تألق عثمان ديمبلي وقوته الهجومية في الوقت المناسب تماماً بالنسبة لباريس سان جيرمان، ففي الدوري الفرنسي، أصبح التوزيع باللقب أمراً لا مفر منه، بسبب التفوق بفارق 10 نقاط عن أقرب ملاحقيه مارسيليا. لكن هناك المزيد من الألقاب التي يتعين الفوز بها والمباريات المهمة حقاً في الكأس ودوري أبطال أوروبا القادمة قريباً. وبعد بداية متباينة، تسير الأمور بشكل جيد في دوري أبطال أوروبا، وبعد الفوز 3-0 خارج أرضه في بريست، في ذهاب ملحق ثمن النهائي، بما في ذلك الطبع هذين من ديمبلي، أصبح بلوغ دور 16 في متناول اليد. وإما ليفربول أو برشلونة، سيكونا في انتظار باريس، وستكون المواجهة مع البارسا، جذابة للغاية بالنسبة لديمبلي، حيث يمكن لناديه السابق، أن يحصل على نظرة عن قرب، على ما هو قادر عليه مع الكثير من الثقة بالنفس، وعدم وجود إصابات وفي مركز جديد.

يوفنتوس. وبناء على ذلك، أمر إنريكي، جناحه الأيمن ديمبلي، بالتحول إلى قلب الهجوم، وهذه خطوة رائعة، كما اتضح. ويشعر اللاعب، البالغ من العمر 27 عامًا، براحة أكبر في دوره، وقال ديمبلي باختصار عن دوره الجديد قبل أيام قليلة «أنا رقم 9، ويجب علي تسجيل الأهداف». ولا شك أن العديد من الصفات التي كان يتمتع بها، والتي جعلته جناحًا خفيًا عندما كان في أفضل حالاته، تساعد الآن في دور رأس الحربة. وتتميز ديمبلي بالقدرة على إنهاء الهجمات بقدمه اليمنى واليسرى، ولديه القدرة أيضًا على فرض نفسه في المساحات الضيقة، ويتميز بسرعة اتخاذ القرار بشكل استثنائي وقدرة على التعامل مع المواقف الفردية، بجانب التسديد بالرأس.

## مرشح للوزن بالكرة الذهبية؟

ومع ذلك، فإن الانتقال إلى مركز جديد، ليس السبب الوحيد الذي يمكن ديمبلي اختياراً من الوصول إلى إمكاناته الكاملة. وقال مياي، زميل عثمان في المنتخب الفرنسي، لصحيفة لبيكيب الأسبوع الماضي «لا أشعر بالدهشة. أنا أكثر معجب ديمبلي». ونوه «أعرف صفاته منذ أن كنا في سن 14 عامًا، وأعتقد أيضًا أنه حقق طرفة ذهنية جعلته أكثر استرخاءً أمام الرمي. إنه لاعب من الطراز الأول». وأضاف مياي «أعتقد أنه يؤدي بشكل جيد للغاية، وهو المهاجم الرئيسي لباريس سان جيرمان.. ومع مستواه الحالي، لا توجد حدود له، عليه أن يستمر على هذا النحو وسيهيئ العام بالعديد من الانتصارات». وكان هناك أيضًا الكثير من النقاء من قبل لاعب المنتخب الفرنسي السابق لودوفيك جويو. وفي بداية الشهر الماضي، قال جويو «نحن سعداء بوجوده في الدوري الفرنسي. إنه لاعب مراوغ رائع، ويجيد استخدام قدمه وسريع». وتابع «وإذا كان لديه قدرة أفضل على إنهاء الهجمات، فسيصبح أحد أعظم اللاعبين في الدوري الفرنسي ويمكنه القتال على جائزة الكرة الذهبية».

## إنريكي: عليك أن تسأله عما أكله في عيد الميلاد

لكن «الاختراق الذهني» الذي تحدث عنه مياي، لم يتحقق مع عثمان ديمبلي، خلال الأعوام الستة التي قضاها في برشلونة. وهناك بدا الأمر كما لو

## صناعة التاريخ

ساهم هذا الإنجاز، في دخول ديمبلي لكتب تاريخ باريس، حيث سجل ثلاثة في فوز الفريق 4-1 على شوتجارت بدوري أبطال أوروبا، وأضاف على الفور ثنائية أخرى ضد بريست في الدوري (5-2). ولم يسبق من قبل أن نجح لاعب من باريس، في تسجيل ثلاثيتين في مباريات متتالية، وهذا على الرغم من حقيقة أن بطل الدوري الفرنسي كان لديه مهاجمين

من الطراز العالمي مثل مياي وليونيل ميسي ونيمار وكافاني وإبراهيموفيتش. كما أن لويس إنريكي يتحدث الآن ببنبرة مختلفة عما كان عليه في الحريف، حيث قال «عثمان قادر على أن يصبح اللاعب الذي يريده. إذا حافظ على ثقته أمام الرمي، فهو لاعب لا يقهر. فهو قادر على تسجيل الأهداف من أي موضع، بما في ذلك بالرأس. إنه لاعب رائع».

## قلب هجوم؟

صعد ديمبلي المفاجئ ليس صدفة، فبعد رحيل مياي، عمل إنريكي على التشكيلة المثالية لهجومه، وكان جونسالو راموس، الذي كان من المفترض في البداية أن يلعب في مركز المهاجم، يعاني من تراجع مستواه ولياقته البدنية منذ عدة أشهر. ولم يتمكن راندال كولو مواني، من تقديم نفس المستوى الذي قدمه في فرانكفورت، ولم يكن ضمن تشكيلة الفريق الفرنسي لفترة طويلة، ورحل في الميركاتو الشتوي المنصرم على سبيل الإعارة إلى

التركيز بشكل كبير على الانضباط. وأوضح إنريكي في إشارة إلى ديمبلي «إذا لم يلعب أحد توقعات الفريق أو يحترمها، يعني أنه غير جاهز للعب.. لقد اتخذت أفضل قرار



الفرنسي كان لديه مهاجمين

للفريق ولهذا السبب وقعت هنا لإنشاء فريق يتمتع بهوية قوية وشخصية كبيرة». وبالنظر إلى تاريخه، كان من المدهش أن يستجيب ديمبلي للإقصاء بشخصية عظيمة ويتغلب أيضًا على المزيد من النكسات، بما في ذلك البطاقة الحمراء المثيرة للجدل في هزيمة باريس سان جيرمان 0-1 أمام بايرن ميونخ بدوري أبطال أوروبا. وكان الفوز 3-1 في الدوري الفرنسي على ليون في 15 ديسمبر الماضي، بمثابة نقطة التحول النهائية، حيث سجل ديمبلي الهدف الافتتاحي، متوجًا أداء رائعًا وبداية مسيرته النهديفة، وظلت ثقته بنفسه ثابتة منذ ذلك الحين.

«1، 2، 1، 0، 3، 2، 2»، هذا ليس رمزًا أو رقم هانف، بل الأمر يتعلق بالأرقام المدهشة التي تكمن وراء مسيرة المهاجم الأكثر سخونة في أوروبا حاليًا، هذه الأرقام هي الأهداف التي سجلها عثمان ديمبلي مهاجم باريس سان جيرمان في آخر 10 مباريات. وسجل مهاجم دورتوند السابق، 18 هدفاً في هذه المباريات منذ منتصف ديسمبر الماضي، وهو رقم لا يستطيع أي لاعب آخر تحقيقه في الوقت الحالي، مما يجعله الهدف الأول بلا منازع في عام 2025. انفجار ديمبلي - لا توجد طريقة أخرى لوصف هذه السلسلة - هو أمر أكثر إثارة للاعجاب، عندما تأخذ في الاعتبار، أنه تمكن من تسجيل 6 أهداف فقط في الموسم السابق بأكمله، وأن المدرب لويس إنريكي تركه خارج التشكيلة في مباراة مهمة ضد آرسنال في وقت سابق. ولكن وراء هذا الصعود الحالي، والفاعلية غير المسبوقة لعثمان ديمبلي، يكمن تغيير في الموقف وثقة بالنفس لا حدود لها.

## استبعاد مفاجئ

عاد ديمبلي إلى باريس في جويلية الماضي، بعد أداء بانه في كأس الأمم الأوروبية 2024 مع منتخب فرنسا، ولم يتمكن من تسجيل أي هدف في يورو ألمانيا، وتم إقصاء الديوك من نصف النهائي على يد إسبانيا. وفي باريس سان جيرمان، أعيد تنظيم الهجوم بعد رحيل كيليان مبابي إلى ريال مدريد، ومن المؤكد أن ديمبلي قام ببعض الترويج لنفسه، حيث سجل 8 أهداف في أول 8 مباريات من الموسم الحالي. ولكن ما أعقب ذلك كان بمثابة عودة إلى العصور القديمة، حيث أوقات كان فيها الأمر يتعلق أكثر بسلوك وموقف اللاعب البالغ من العمر 27 عامًا، أكثر من قدراته المتميزة كلاعب. أوقات نجح خلالها في تأمين انتقال بقيمة 135 مليون يورو من دورتوند إلى برشلونة. من بين أمور أخرى، والتي يجب فيها بعد ذلك التوقعات العالية في برشلونة. وجاءت الانتكاسة في نهاية سبتمبر، عندما لم يستدعه المدرب لويس إنريكي لمباراة دوري أبطال أوروبا أمام آرسنال، وانتهت بحضارة الفريق الفرنسي بهدفين دون ودخل لويس إنريكي في جدال حاد مع لاعبه ديمبلي، بعد الفوز 3-1 على سداد رين، فريق عثمان السابق، حيث شهد اللقاء، بعض المشاهد الربعة للاعب المراوغ. ووبر المدرب، استبعاده بقوله إن ديمبلي «يُف بالتراماته»، وباعتباره مدربًا، حرص إنريكي دائمًا على

# ديشامب يفتح بابته لتدريب باريس



فتح ديديه ديشامب، المدير الفني للمنتخب الفرنسي، الباب أمام إمكانية تدريب باريس سان جيرمان في المستقبل. وقال ديشامب في مقابلة مع صحيفة لبيكيب الفرنسية «تدريب البي إس جي؟ لا أعلق الباب أمام أي خيار». وأضاف مدرب الديوك «ولكن ليس لدي خطط معينة في الوقت الحالي». وأتم ديشامب «بناء على العروض التي أتلقاها، سأختار وجهتي القادمة، فأنا لن أحرم نفسي من خيارات محددة». ويعد ديديه ديشامب من أبناء مارسيليا، الغريم اللدود للعلاق الباريسي، وتوج معه بلقب دوري أبطال أوروبا في عام 1993، ليكون الفريق الفرنسي الوحيد الذي يحقق هذا الإنجاز. ويتولى ديشامب، مسؤولية المنتخب الفرنسي منذ صيف 2012، وأعلن أنه سيرحل بنهاية عقده بانتهاه منافسات كأس العالم في 2026.

## سفيسفة للسياحة والأسفار

المنوان، شارع محمد خميسي - ماسرة -  
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

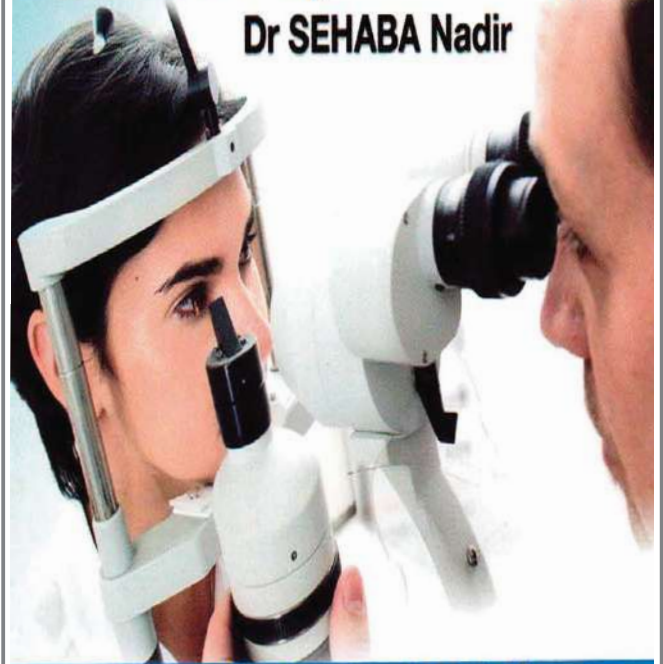
TEL: 0661783005  
0782512509



رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة  
والبخرة والرحالات الداخلية والخارجية

## عيادة طب وجراحة العيون Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

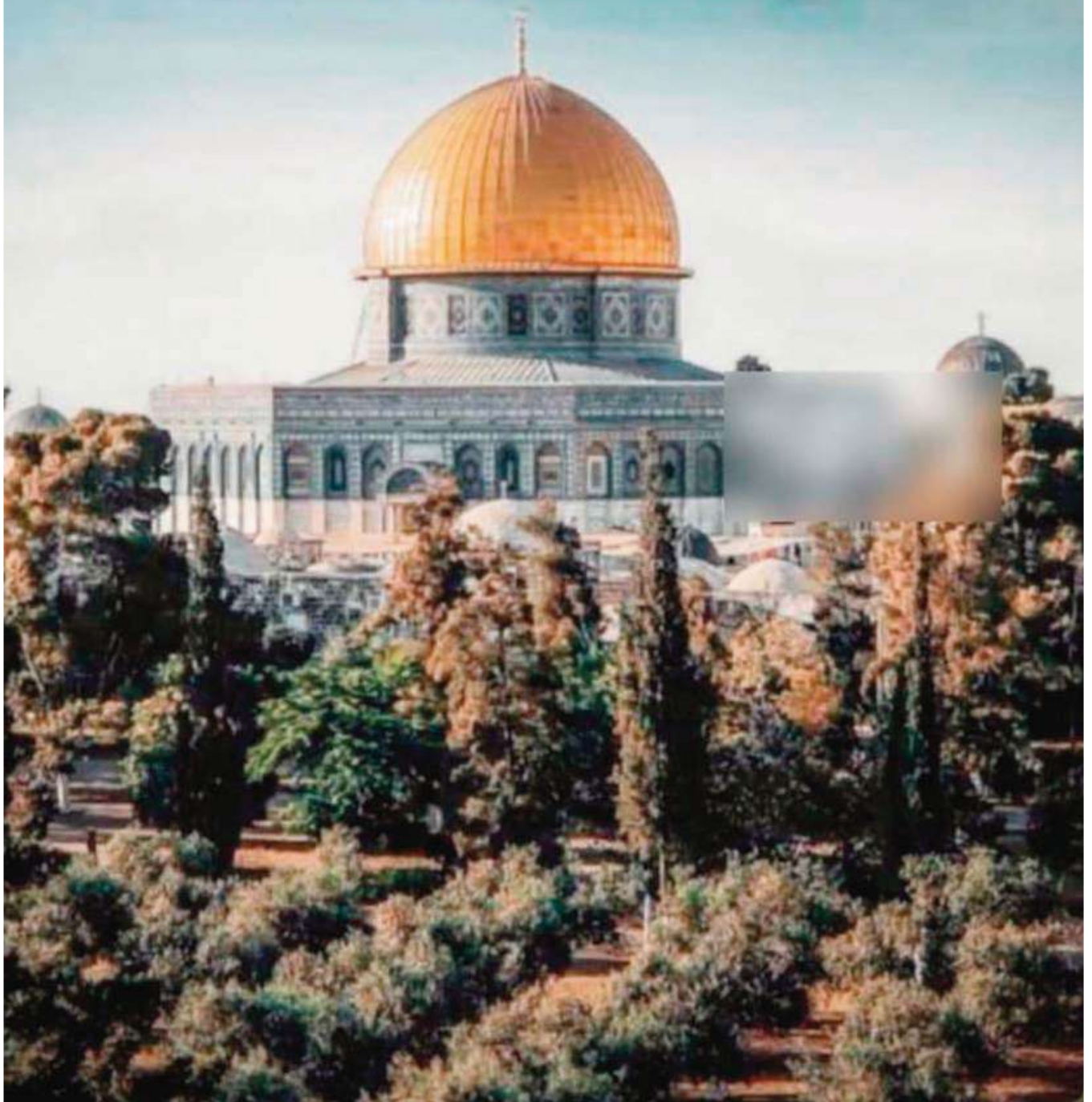
O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi  
De 8h00 à 16h30



# بولا



## لاعب يخسر أحد أسنانه في شجار بالدوري البرازيلي



فقد الكسندر باربوزا مدافع بوتافوغو أحد أسنانه الأمامية بعدما وجه له كليتون مدافع فلانغو لكمة في شجار بين اللاعبين في نهاية مباراة قمة ساخنة بدوري ولاية ريو دي جانيرو لكرة القدم على ملعب ماراكانا. ومع نهاية المباراة التي فاز فيها فلانغو 1-0 على ضيفه بوتافوغو بطل الدوري البرازيلي وكأس ليبرتادوريس أمس الأربعاء، بدأ الأرجنتيني باربوزا يتجادل مع برونو هنريكي، ليقوم مدافع بوتافوغو بدفع هنريكي

جناح فلانغو على الأرض ليبدأ شجار جماعي بين لاعبي الفريقين. وبعدها حاول الجهازان الفنيان للفريقين تهدئة الموقف، ذهب باربوزا خلف برونو هنريكي، وبعدها أخطأ في توجيه لكمة للجناح البرازيلي تعرض لضربة في وجهه من كليتون مدافع فلانغو البديل. وغادر باربوزا، الذي اختير أفضل مدافع في أميركا الجنوبية الموسم الماضي وفي أفضل تشكيلة بكأس ليبرتادوريس 2024 بعد موسم رائع حقق فيه بوتافوغو الثانية، الملعب وهو ينزف ويفقد أحد أسنانه الأمامية. وتلقى باربوزا البطاقة الحمراء المباشرة، كما طرد كليتون و برونو هنريكي وزميلهما في فلانغو جيرسون، عقب الاشتباك الذي استمر في النفق المؤدي لغرف خلع الملابس، مع تدخل الشرطة العسكرية في ريو للسيطرة على اللاعبين. وكانت المباراة متوترة بين المنافسين في المدينة، واشتكى لاعبو بوتافوغو للحكم في منتصف الشوط الأول بداعي قيام لاعب وسط فلانغو نيكولاس دي لا كروز بضرب الجناح مانوس مارتيزز برقعة في وجهه، مطالبين بمنحه البطاقة الحمراء. لكن الحكم برونو كورنيا أشهر البطاقة الصفراء فقط، ولم يعتبر حكم الفيديو المساعد أن الأمر يستحق المراجعة. وسجل ليو أورتيغ مدافع فلانغو هدف المباراة الوحيد بضربة رأس في الشوط الثاني ليرفع فلانغو رصيده إلى 17 نقطة في صدارة الترتيب. ويحل بوتافوغو، الذي سيزور الأرجنتين الأسبوع المقبل لمواجهة رينغ كلوب بطل كأس سود أميركانا في ذهاب كأس السوبر أميركا الجنوبية، المركز السادس برصيد 12 نقطة.

## قصة البرازيلي غيمارايش لاعب نيوكاسل مع الرقم 39

كرة قدم قدم لكن بالنسبة لي هو رقم خاص، بل إنه أكثر من ذلك. وأصناف لاعب وسط نيوكاسل الإنجليزي «إنه رقم سحري لقد منحتني الرقم 39 كل شيء في الحياة. لقد أوصلني إلى نيوكاسل. لقد أطمعني، وكساني، ودفع لي ثمن رحلات الحفلات التي استغرقت 3 ساعات لتحقيق حلمي في أن أصبح لاعب كرة قدم». وأوضح الدولي البرازيلي: «كان الذي يقود سيارة الأجرة الصفراء ليل نهار حتى أتأكد من الحصول على الطعام، الآن عندما يمشي في شوارع نيوكاسل يوقفه الناس ويسألونه عن الصور. هذا التاكسي الأصفر أبقى حلمي حيا.. لن أنسى عندما كنت في 15 أبدأ أن والذي قادني لمدة 5 ساعات إلى ساو باولو في سيارة أجرة صفراء». وتابع اللاعب البالغ من العمر 27 عاما «كان والدي يأتيان لرويتي سيارة الأجرة في عطلة نهاية الأسبوع. وحتى في يوم إجازته، لم يكن والدي يستطيع التخلي عن سيارة الأجرة الصفراء رقم 39». سجل غيمارايش، الذي حاض 12 مباراة دولية مع منتخب البرازيل، 5 أهداف في 40 مباراة مع نيوكاسل الموسم الماضي. وشارك لاعب خط الوسط في مباراتي نيوكاسل في الدوري الإنجليزي الممتاز حتى الآن هذا الموسم، حيث تأمل النجم البرازيلي في تحقيق حملة ناجحة أخرى لفريق إيدي هاو. أرقام قمصان برونو غيمارايش خلال مسيرته: نيوكاسل الإنجليزي: 39. ليون الفرنسي: 39، 7، 6. أتلتيكو بارانانيس: 39، 16. المنتخب البرازيلي: 22، 18، 17، 16، 15، 8. المنتخب البرازيلي الأولي: 8. منتخب البرازيل تحت 23 سنة: 5.



كلاعب ويحمل قيمة عاطفية، على الرغم من أنه لا يستطيع ارتداه مع منتخب البرازيل. وكشف غيمارايش أن 39 هو رقم سيارة الأجرة التي يعمل عليها والده في ريو دي جانيرو، وقال «الرقم 39 يروي قصة أجمل مما يمكن للكلمات أن تعبر عنه. أعلم أن الناس يعتقدون أن هذا رقم غريب بالنسبة للاعب

ورغم أن البرازيلي برونو غيمارايش حمل أرقامًا مختلفة على قميصه طوال مسيرته الكروية، فإنه يمتلك أيضا بالرقم 39 الذي لعب به في موسمه الأول مع بارانانيس في عام 2017 ومنذ ذلك الحين، اعتاد لاعب خط الوسط على هذا الرقم. ولم يكن الرقم 39 مجرد رقم حصل عليه غيمارايش بل أصبح جزءا من هويته

## إبراهيموفيتش: «شيء وحيد يتفوق فيه رونالدو على ميسي»



فقط أن الأداء يمكن أن يهز سلامك العقلي لمدة 9 سنوات». تواجه رونالدو 13 مرة مع إبراهيموفيتش، منها 3 مباريات على مستوى المنتخبين البرتغالي والسويدي، و10 على صعيد الأندية، وسجل رونالدو 8 أهداف مقابل 4 لإبراهيموفيتش، بينما صنع كل لاعب منهما هدفا، خلال صداماتهما وجها لوجه.

رونالدو لأنه نتيجة تدريب شاق. إنه ليس طيبعا». ويعود أصل العداء إلى انتصار رونالدو على إبراهيموفيتش في ملحق تصفيات كأس العالم 2014 ضد السويد حين سجل «اللدون» 3 أهداف «هاتريك» قاد بها البرتغال للفوز بـ3-2، ومن ثم التأهل للمونديال على حساب رفاق زلاتان الذي سجل هدفي بلاده. وكتب أحد الأشخاص على منصة «إكس»: «لم أكن أعتقد

وتبدو العلاقة بين زلاتان وكريستيانو استثنائية لأن السويدي كان دائم التقليل من شأن أسطورة البرتغال خاصة عند مقارنته بغيره ميسي. ففي 2016 أدلى إبراهيموفيتش بتصريح مشابه قائلا «أعتقد أن ميسي فريد من نوعه، ما فعله، لا أعرف ما إذا كنا سنرى لاعبا آخر يفعل الأشياء التي يفعلها. إنه يختلف عن

أحدهم «ميسي أنهى المناقشة. لا يوجد ما نتحدث عنه بعد الآن»، بينما قال آخر: «زلاتان ليس عظميا في رأي البعض، فإن تعليقات إبراهيموفيتش تتحدث في الواقع عن أجنحة خفية ضد رونالدو، وليس مجرد إبداء رأيه الموضوعي».

### علاقة غير وودية

لم يتردد الدولي السويدي السابق زلاتان إبراهيموفيتش كثيرا عندما طُلب منه الاختيار بين كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي في 2022 في مناظرة أفضل لاعب على مر التاريخ. ويجادل مشجعو رونالدو بأن المهاجم البرتغالي لديه أهداف أكثر من منافسه، في حين يعتقد الكثيرون أن الأرجنتيني حسم الجدل أخيرا بالفوز بكأس العالم في قطر عام 2022. لكن يبقى الأشخاص الأكثر تأهلا للتدخل في هذا الموضوع هم لاعبو كرة القدم السابقون أمثال مهاجم مانشستر يونايتد وبرشلونة السابق إبراهيموفيتش الذي لا يبدى أي حرج من الموضوعات المثيرة للجدل. ففي حديث لموقع «سبورت بيل» في 2022، رد إبراهيموفيتش بأسلوبه المثير للجدل والواقعي المعتاد قائلا «الشيء الوحيد الذي يتفوق به رونالدو على ميسي هو العمر». وأثار مشجع تشلسي فرانك خالد الجدل على وسائل التواصل الاجتماعي بمشادة الإقياسات دون سياق، الأمر الذي أثار غضب مشجعي رونالدو. وكتب أحدهم «لم أر لاعبا أكثر غيرة وأناية من إبراهيموفيتش. كان لدى سولومون كالم مسيرة أفضل من هذا المجال»، وأضاف آخر: «زلاتان غيور فقط ولا يمكنه أبدا تحقيق ما حققه كريستيانو رونالدو في عالم كرة القدم»، وعلق ثالث: «يتحول زلاتان إلى مثل كوميدي، يحتاج إلى احترام سي آر 7». في المقابل قام آخرون بالدفاع عن إبراهيموفيتش مشيرين إلى أن فوز ميسي بكأس العالم 2022 يظهر أنه يشكل أساسا الجدل حول من هو الأعظم على الإطلاق. وكتب

## الشباب يسير بخطى ثابتة نحو الصعود

### بطولة شاقة من حيث التنقلات الطويلة

يعتبر القسم الثالث هواة الجنوب الغربي من أصعب البطولات نظرا للبرزنامة والفرق المشكلة له، حيث بالحدث شباب أدرار فإن هناك تنقلات لثلاث كيلومترات للولايات الأخرى في أقصى الجنوب مما يتطلب السفر لأيام عبر الحافلة ومع ذلك فإن الفريق تعود على ذلك ولا يشكل هذا حاجز بالنسبة له، دون نسيان كذلك مصاريف الرحلات لهذه والولايات البعيدة كل هذا يكون الرئيس والمسيرين قد خططوا له منذ البداية لأن الصعود إلى القسم الثاني هواة يتطلب الكثير من التضحيات من كل الأطراف لأن الهدف يبقى واحدا مع نهاية الموسم الحالي.



### وسيم - ع

شباب أدرار الذي يحمل بصمت خلال السنوات الاخيرة و يتواجد في أفضل رواق للصعود إلى القسم الثاني هواة غرب حيث يتصدر مجموعته في القسم الثالث جنوب غرب بفارق مريح عن أقرب ملاحقيه كما يسعى إلى مواصلة النتائج الايجابية لنهاية الموسم الحالي بأحسن طريقة ممكنة وإذا استمر الوضع هكذا في الترتيب العام قد يصعد الفريق قبل نهاية الموسم الحالي لكن هناك عدة عراقيل قد تكون سبب في تراجع الفريق خلال المباريات القادمة على غرار غياب الدعم المالي كما أن الفريق يقطن مسافات



طويلة بالمخاطفة لكن الاغاية الان الرئيس منصورى هواري و الطاقم الإداري يقومون بالواجب حيث يعملون على وضع الجميع في أحسن الظروف لتحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم. ولعل الشئ المثير للاهتمام يتواجد فريق شباب أدرار بدون خسارة في الدوري حتى الان حيث يحتل الفريق المركز الاول برصيد خمسة وأربعون نقطة ب أربعة عشر انتصار و ثلاثة تعادلات و بدون خسارة حيث رغم التنقلات و مصاريف الفريق و غياب الدعم المادي إلا أن الفريق يصنع الحدث في بطولة ما بين الرباطات.



### منصوري هواري (رئيس الفريق):

## «نحتاج إلى دعم الأنصار»

عن الأزمة المالية قال المتحدث : الفريق يعاني من ضائقة مالية خائفة كل أسبوع نواجه عديد المشاكل منها ما يتعلق بمصاريف النقل الاطعام منح اللاعبين والطاقم الفني. هي مشاكل تعودنا عليها كل موسم في قسم الجنوب الغربي بسبب غياب الدعم. الأسبوع الماضي استبشرنا خيرا بزيارة السيد والي ولاية أدرار المحترم والذي زار الفريق واعلن وقوفه له جانب عميد أندية ولاية أدرار ودعمه. الشيء كان له الأثر الايجابي على جميع مكونات النادي هذا وحتم رئيس الفريق كلامه بضرورة الوقوف خلف السيد والي ولاية أدرار للمباريات القادمة أصعب. سواء في صراع اللقب او لتفادي السقوط. وعليه الفريق بحاجة لدعم جميع محبيه ومساندتهم له ووقوفهم معه. وتعدهم بذل كل الجهود لتحقيق ما وعدنا به بداية الموسم وهو تحقيق الصعود التاريخي إن شاء الله.

في حديث خاص لرئيس شباب أدرار منصورى هواري مع جريدة بولا عن موسم الفريق حتى الان وعن أهدافه خلال المباريات القادمة قال المتحدث : نود في البداية ان نشكركم على منحنا هذه الفرصة في جريدتكم المحترمة فريق شباب أدرار يقدم في موسم جيد لحد الان. الفريق دائما يلعب ورقة الصعود لحد الان نحن في الطريق الصحيح. وخذ الساعة يمكن القول بأن الموسم ايجابي في انتظار التأكيد في باقي الجولات وعن المباريات القادمة للفريق قال الرئيس : الفريق يلعب مبارياته كأنها مباريات كأس وحمية الفوز بها داخل او خارج الديار. لم نحقق أي شيء لحد الان والجميع مطالب بضرورة التركيز ومواصلة العمل في صمت. ولعب البطولة مقابلة بمقابلة والتحضير لجميع المباريات بنفس الجدية لا ننسى أن الفريق يتكون من طاقم إداري شاب وطاقم فني لديه خبرة كبيرة يقدمها للاعبين هذا الموسم و



### مولود كاوة (مدرّب الفريق):

## «أكبر هاجس لنا هو نقص الدعم المالي»

صرح مدرب شباب أدرار مولود كاوة جريدة بولا بأن الفريق يسعى إلى تحقيق الصعود لكن الهاجس الأكبر هو الدعم المالي حيث أن الفريق يعاني ماليًا مثل معظم فرق الولاية لكن بعد الزيارة الأخيرة للوالي نستبشر خيرا وتوقع أن تتعدل الأمور خلال ما تبقى من مباريات خاصة وأن الفريق في طريق مفتوح لتحقيق الهدف المنشود لكن إلى غاية الان الفريق لم يضمن أي شيء يذكر وعن البرنامج التدريبي للفريق وتصدر النادي الترتيب العام للدوري صرح المدرب بأن ذلك لم يأتي عبثا حيث صرح : «الاداء هو تحصيل حاصل لبرنامج شاق لوضع اهداف و خارطة طريق تركز على القية الفردية للاعبين وكيفية الجاهزية من حيث الجانب البدني والتقني والتكتيكي والجانب الذهني. اما بالعودة إلى اداء الفريق كانت بدايته تسير مرحلة بداية البطولة تدريجيا لتعويض التأخر في التحضير عشرة ايام قبل البطولة ووضع برنامج تدريبي موزج بدني تقني وتكتيكي بنسق تصاعدي و كان له الأثر الجيد في الاداء بعد مرور أربعة جولات تمكن الفريق من تطبيق كرة جميلة و بنسق متجانس وعالي بشهادة الخصوم من هنا كسب الفريق ثقة كبيرة مكنته من السيطرة و فرض نفسه على الخصوم و النتائج خير دليل ومعظمها خارج الديار ونسعى دائما للحفاظ على الاداء الجيد و النتائج لمواصلة الصدارة حتى النهاية و اضاف نحن نعمل باستمرار للحفاظ على المستوى وتحسينه بأساليب ممنهجة حسب الامكانيات التقنية والتكتيكية للاعبين و نحنهم دائما تقدم الاحسن والظهور بوجه جيد لشخصية فريق محترم على جميع الأصدقاء و فرض اسلوب اللعب على الخصوم للاستمرار بنفس المستوى للوصول للهدف المنشود.



### أنصار من ذهب

ما يصنعه أنصار شباب أدرار في المدرجات كل أسبوع قلما نشاهده في بطولات القسم الثالث حيث يرسمون لوحات فنية مميزة وتيفوهات تعبر عن مدى حبهم وسياريا يقومون بالتحضيرات كل أسبوع حتى تكون مباريات فرقتهم عرس حقيقي في المدرجات مما أعطى اللاعبين دافع معوي قوي، حيث يعتبر الأنصار الأفضل هذا الموسم في بطولات الجنوب بشهادة كل الفرق، كل هذا دون نسيان حسن الضيافة والروح الرياضية التي يمتاز بها أهل المنطقة، وذلك يؤكد بأن شباب أدرار في الطريق الصحيح وهم يستحقون الصعود عن جدارة إن واصلوا على نفس الرهيم والبهج إلى غاية نهاية الموسم الكروي. وبالعودة قليلا إلى الوراء كان فريق شباب أدرار قريب من تحقيق الصعود الموسم الماضي حيث نافس اتحاد بنشار الجديد إلى غاية الجولات الاخيرة قبل أن يحسم هذا الأخير صعوده مع نهاية الموسم المقضي لكن رغم ذلك الفريق لم يستسلم وعاد بقوة هذا الموسم حيث يقدم في موسم ممتاز ويتجه إلى تحقيق صعود تاريخي إلى القسم الثاني هواة غرب.

### الوالي يجدد دعمه للتشكيلة

قام والي ولاية أدرار علي بوقرة بزيارة تشكيلة الفريق حيث تحدث مع اللاعبين و وعدهم بتقديم الدعم اللازم لهم لتحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم الحالي زيارة الوالي للفريق جاءت في وقتها خاصة وأن الفريق في متعرج حاسم لتحقيق الصعود لكن مع الوعود الذي قدمها الوالي والسلطات المحلية جعلت الجميع يستبشر خيرا بإنتظار ما سوف تسفر عنه المباريات القادمة

جاء الله بشير (رئيس أولمبي الوادي لكرة اليد):

## «هدفنا هو التتويج باللقب»

حاورة: أحمد ز.

يوصل أولمبي الوادي لكرة اليد تحضيره بكل جدية لموعد استئناف البطولة بفاعته الشهيد دركي عليه من مدينة الوادي ، طبعاً بعد التوقف من أجل العمل على تسوية الرزنامة ولعب المباريات المتأخرة من البطولة ، مستغلاً بذلك الطاقم الفني بقيادة المدرب الخضر رشيد شريح ومساعدة عويد يوسف فرصة التحاق اللاعبين المصابين وانضمامهم للتدريبات اليومية ، بعد قتالهم للشفاء التام من الكرو الذي أعدهم عن المجموعة وخدمهم توقف المنافسة التي سيستهلها السواقة من قاعته الشهيد دركي عليه بمدينة الوادي ، من خلال استضافتهم لنادي أولمبيك عنابة ، حيث قال في هذا الحوار .

في البداية كيف أجواء النادي؟

«بعد العودة من شلغوم العيد والنتيجة الرائعة التي سجلناها آنذاك تفاجئنا بقرار الاتحادية الجزائرية لكرة اليد والتوقف المفاجئ للبطولة من أجل لعب المباريات المتأخرة للفوجين الأول والثاني وتسوية الرزنامة كاملة ، نادينا غير معني تماماً بهذا الإجراء لأننا لعنا كل اللقاءات في وقتها المحددة لكن الحمد لله أن نتائج المباريات التي لعبت كانت في مصلحة نادينا طبعاً من حيث النتائج في الميدان ووضعنا في سلم الترتيب العام للبطولة . الحمد لله ... نادينا وبعد التحضير الجيد للبطولة أنطلق بقوة في الميدان وسجل نتائج باهرة داخل قاعته الشهيد دركي عليه وكذا في المواجهات التي أجريناها بعيداً عنها أيضاً ، المرتبة الأولى التي نحتلها الآن لم تكن وليدة الصدفة وإنما كانت بفضل الجهود



ودية للمحافظة على روح المنافسة؟

«صراحة نوادي كرة القدم المحلية معنية بالمنافسات الرسمية عند نهاية كل أسبوع وبالتالي نعتذر على مسيرتها تلبية طلبنا والموقف عليه باستثناء نادي سيدي عقبة من مدينة بسكرة نزل عند رغبتنا وعليه سنلعب مباراتين ذهاباً

المبذول في الميدان بعد التحضير جيداً للقاءات الرسمية ، وكما شاهدتم وتعلمون نحتل الصدارة عن جدارة واستحقاق وعليه سنواصل بالإرادة نفسنا في الميدان للمحافظة على المرتبة الأولى حتى آخر جولة من الموسم الكروي الجاري.»

وهل من مباريات

وإياها حتى لا نفقد روح التنافس ونحافظ على تلك الأجواء الرائعة وبالتالي تكون عودتنا قوية للمنافسة الرسمية التي كما قلت سنستأنفها من قاعتنا الشهيد دركي عليه بالوادي بالتباري أمام نادي أولمبيك عنابة من شرق البلاد.»

وماذا عن جديد التحولات؟

«نعم ... صراحة لقد غادر صفوف النادي عنصرين هامين إحدهما نحو نادي ينشط خارج الوطن والآخر على شكل إعاره لنادي ينشط في منافسة أقل مستوى بالجنوب الكبير ، كما يوجد عنصر مصاب عودته سوف لن تكون في

الأيام القادمة لأنه لم يتمثل بعد للشفاء من الإصابة التي وقع فيها ، إلى جانب هذا لقد دخلنا في مفاوضات جادة مع لاعب من الجارة تونس له قدرات ومؤهلات كبيرة منحنا الموافقة المبدئية من أجل الحلول بالجزائر وتقمص ألوان نادينا الأولمبي ، في هذا الإطار طبعاً أمتى أن تنتهي المفاوضات في مصلحة نادينا الأولمبي حتى نستفيد من خدماته في الميدان خلال اللقاءات القادمة من البطولة ووفق النقص التي يحتاجها النادي الذي هو الآن في أمس الحاجة لجميع اللاعبين حتى لا تقع في الأخطاء.»

كلمة أخيرة ...



«بعد الموسم الرائع الذي قضيناه وتركتنا انطباعاً حسناً ، وعليه يعلم الجميع أن هدفنا هذا الموسم هو اللعب من أجل البطولة وكذا منافسة كأس الجمهورية ، انطلاقاً كانت قوية في الميدان دليل المركز الأول الذي نحتله منذ بداية الموسم الكروي الجاري ، وعليه الدعوة للجميع من أجل مساعدتنا على مواصلة التألق إلى غاية بلوغ أهدافنا المسطرة للبطولة ، كما أغتنم الفرصة كاملة في الميدان لأوجه أجمل عبارات الاحترام والتقدير والشكر أيضاً لجميع أنصار النادي الذين لم يتخلوا عن عطايتهم ومساعدتهم للألوان حتى في اللقاءات التي أجريناها بعيداً على مدينتنا بدورنا لن نخذلهم حتى آخر جولة من البطولة.»



في حوار  
خاص لبولا

سعد راموفيتش (مدرب شباب بلوزداد)؛

## «لدي الكثير من الطموح لقيادة السياربي نحو الألقاب»



عريق وقاعدة جماهيرية رائعة، كانت هناك تحديات أثارت حماسي فرصة للبناء والنمو والقتال من أجل شيء أكبر من نفسي، لم يكن القرار صعباً لأنني أؤمن بما يمتلكه هذا النادي، وعرفت أن هذا هو المكان المناسب لي.»

**ما الذي شجعك على قبول العرض من شباب بلوزداد؟**

«كانت الرؤية والطموح والدافع المستمر للفوز، شباب بلوزداد نادي كبير مع ثقافة فوز ورغبة في تحقيق الأفضل دوماً، بعد حديتي مع إدارة النادي، شعرت بتقهم وإيمانهم بي، والتزامهم بالنجاح، هذا هو النوع من البيئة التي أريد أن أكون فيها، حيث نحلم بشكل كبير ونعمل بجهد لتحقيق الأهداف.»

تركيزنا بالفعل على التحدي القادم.»

**عاد الفريق بقوة في الشوط الثاني خلال مباراة السوبر، ماذا كنت للاعبين خلال استراحة الشوطين للاسعادة تلك الروح؟**

«كرة القدم ليست مجرد تكتيكات إنها عن العقلية، والشجاعة، والإيمان، في استراحة الشوطين، ذكرت للاعبين بشخصيتهم وما يمثلته هذا النادي، وما هم قادرون على تحقيقه، كان علينا أن نلعب بإيمان أكبر، ونتحكم في المباراة، وترفض قبول تقديم أقل من لدينا، لقد استجابوا بحماس وعزيمة، وهذه هي الروح التي تتحدد للاعبين الكبار والفرق الكبيرة.»

**لعد للبلبل للوراء.. كيف كانت قرار الانضمام إلى شباب بلوزداد؟**

«كل خطوة كبيرة في الحياة تتطلب شجاعة، عندما جاءت الفرصة، رأيت ناطم طموح بتاريخ

**حاوره: مصطفى خليفاي**

يخوض المدرب الصربي الألماني سعد راموفيتش أول تجربة في البطولة الجزائرية، وأجرينا حواراً خاصاً مع المدرب الذي قاد الفريق لتحقيق فوز مستحق في أول مباراة له في البطولة، واستعرض راموفيتش رؤيته وطموحاته مع النادي، مشيداً بالتزام اللاعبين وروحهم العالية. مدرب جاء إلى شباب بلوزداد محملاً بالأمال والطموحات، حيث يعكس انضمامه إلى النادي رغبة قوية في بناء فريق قادر على المنافسة على الألقاب. في هذا الحوار، يكشف راموفيتش عن كيفية تحفيزه للاعبين خلال المباريات، وأهمية الثقافة الرياضية في النادي، بالإضافة إلى رؤيته لمستقبل الفريق في الدوري الجزائري. من خلال الحديث عن تجربته مع النادي، يتحدث راموفيتش عن دوافعه لقبول التحدي، ورؤيته للأهداف التي يسعى لتحقيقها، مؤكداً على أهمية العمل الجماعي والتضحية في سبيل النجاح. كما يوجه رسالة قوية للجماهير شباب بلوزداد، معزياً عن التزامه بكتابة تاريخ جديد للنادي مغاً تابعوا معنا هذا الحوار الشيق مع المدرب سعد راموفيتش، حيث نغوص في تفاصيل التحديات والأمال التي يحملها في جعبته تجاه مستقبل الفريق.

**تهانينا على فوزه الأول في الدوري الجزائري، كان الأداء والنتيجة مميزين. كيف تعلق على هذه الانتصار الأول؟**

«شكراً لك، كانت هذه الانتصار أكثر من مجرد ثلاث نقاط كانت رسالة عن هويتنا وما نطمح إليه، أظهر اللاعبون قوة، انضباط، ورغبة في الفوز، ولكن هذه كانت مجرد الخطوة الأولى، نحن هنا لبناء شيء مميز، وهذا يتطلب الاستمرارية، العمل الجاد، وإيمان لا يتزعزع بعملياتنا. نحفل بهذا الفوز، لكن



وجسدياً، ويجب أن نحترم كل خصم بينما نؤمن بقدراتك. لدي احترام كبير للدوري، وأنا متحمس لأن أكون جزءاً منه.»

**ما هي رسالتك للجماهير شباب بلوزداد؟**

«إلى جماهير شباب بلوزداد هذا النادي لا شيء بدونكم شغفكم هو الوقود الذي تعتمد عليه وإيمانكم هو قوتنا، وأصواتكم تدفعنا لتجاوز حدودنا، منذ لحظة وصولي، فهمت شيئاً واحداً: أن هذا النادي كبير للغاية، سنقاتل من أجل كل انتصار، وكل لقب، وكل لحظة مجد لأنكم تستحقون أفضل من ذلك، سنكون هناك عقبات، وسنكون هناك مشككون، لكن مغاً، نحن لا نهزم. استمروا في الإيمان، وواصلوا الوقوف معنا، وسعطي كل شيء لنجعلكم فخورين. بدأت الرحلة نحو كتابة تاريخ جديد.»

**ما هي أهدافك مع الفريق؟**

«نحن هنا للمنافسة على أعلى مستوى، والقتال من أجل كل لقب، وجعل جماهيرنا فخورين، النجاح لا يأتي بسهولة بل يتطلب الانضباط، والتضحية، وعقلية قوية، هدفي هو بناء فريق يلعب بشغف وذكاء وعقلية فوز، فريق لا يخاف من التحديات، فريق مسيطر، ولا يتوقف عن السعي للمزيد، لدى شباب بلوزداد تاريخ كبير، ونحن هنا لنضيف المزيد إلى ذلك التاريخ.»

**كيف ترى الدوري الجزائري؟**

«إنه دوري مليء بالشغف، والجودة كل مباراة هي معركة، وكل فريق يقاتل بكل ما لديه، هذا المستوى من المنافسة هو ما يجعل كرة القدم جميلة. نتسبح هنا، نحتاج إلى أن تكون قوياً عقلياً

## من هو سعد راموفيتش؟

السيطرة على الكرة. ورغم قصر فترة تواجده مع (تي إس غلاكسي)، إلا أنه حقق نجاحاً مع (يونغ أفريكاز)، حيث قاد الفريق إلى تسعة مباريات دون هزيمة في الدوري، محققاً سبع انتصارات وتعاديلين، مما ساهم في احتلال الفريق المركز الثاني بفارق نقطة واحدة فقط عن المصدر. من الأمور التي ينبغي معرفتها عن راموفيتش أنه ليس من النوع الذي يتهاون في الانضباط داخل فريقه، سيضع المدرب الألماني القواعد مع لاعبيه من البداية، حيث يسعى خلق بيئة عمل إيجابية والتركيز على نجاحه مع النادي.

أفريكاز» وبعده مسيرة لاعب مرموقة، حيث لعب في الدوري الألماني مع نادي فولفسبورغ ونادي سيفايسور، قرر راموفيتش الانتقال إلى عالم التدريب، فقد تلقى تدريباً في ألمانيا، لكن تجربته الأولى كانت في صربيا، حيث عمل كمدرّب مساعد في نادي Novi Pazar، مما أتاح له اكتساب بعض الخبرة قبل اتخاذ القرار الكبير. في عام 2021، بدأ راموفيتش مسيرته التدريبية بشكل مستقل مع نادي (تي إس غلاكسي)، ومن خلال الأبحاث، تبين أنه يفضل أسلوب اللعب الهجومي المباشر، حيث يعتمد غالباً على تشكيلات 4-3-3 أو 3-4-3، ويحب

تعاقد نادي شباب بلوزداد مع المدرب الألماني سعد راموفيتش لمدة 18 شهراً، حيث يحمل معه طموحات كبيرة في تجديد لده. بعد البحث المكثف في سوق المدربين والنواض مع عدة أسماء، استطاع مسؤولو النادي أخيراً التوصل إلى اتفاق مع المدرب الجديد. وقد تم اختيار راموفيتش، الذي كان يدرّب سابقاً فريق (يونغ أفريكاز)، من قبل رئيس مجلس الإدارة، مهدي ربحي. المدرب الألماني، البالغ من العمر 45 عاماً، سيتولى قيادته في أول تجربة له في الجزائر، وهي الثالثة في مسيرته التدريبية القصيرة، حيث لم يدرّب قبله سوى فريق (تي إس غلاكسي) من جنوب أفريقيا وفريق (يونغ



كتب  
غليفاوي  
اليوم ٠٠

«لا كرامة لنبي  
في قومه»

العنوان أعلاه ينطبق حالياً على المدربين الجزائريين الذين يعملون خارج الوطن. عندما تابعت ما كتبه الإعلام المصري عن المدرب عبد الحق بن شيشة والحديث عن إرثه الكروي من خلال الانقلاب المحلية والدولية بعد انضمامه لنادي مودرن فيوتشر، جعلتني أستغرب عن الحملة التي طالت المدرب مع فريقه السابق شبيبة القبائل هو الذي ترك الفريق في صدارة الترتيب قبل رحيله ومتأهلاً لمنافسة كأس الجمهورية، وفي ذات الوقت على الطريقة التي رحل بها من نادي اتحاد العاصمة بعد تتويجين إفريقيين. الأمر ذاته يتعامل معه بنوع من السخرية وانقاص قيمة لأسباب لا أعرفها، ولو أنه يتألق في السعودية مع فرق متواضعة وحسب له ألف حساب وهو الذي أتاح بمدربين كبار، لكن لا تمنح له الفرصة في الجزائر لأسباب لا أعرفها أيضاً، فالיום الشركات الرياضية تفضل مدربين أجانب جلهم مغفور و برواتب خيالية وبدون أي ضغوطات، في حين لا يزال المدرب الجزائري يبحث عن فرصة خارج الوطن. مثال آخر ينطبق على ميلود حمدي الذي يتولى رفقة طاقمه ومساعدته نسيم صفراوي تدريب نادي يانغ أفريكاز أحد أكبر الأندية الأفريقية في الوقت الحالي، وهو الذي تم وضع الثقة في شخصه وطاقمه ولكن بالمقابل لا نجد له أي تقدير في وطنه وفي أندية بلده هو الآخر، رغم أنه في تنزانيا يتحدثون عنه بعظمة كبيرة - متى سيتم تقدير المدربين الجزائريين في وطنهم وأنديتهم، ومتى تمنح لهم الكرامة التي يستحقونها، ومتى نرى كل الظروف المواتية مطروحة أمامهم، ومتى ومتى ومتى..