

جمعية وهران

زرقين لاعب
لازمو السابق
يسقط من
الطابق الثالث



تحقيق بولا

شباب حسيان الطوال

"يا حسراه على
أيام الزرقاء"

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المستع



الفاف تسبب في ضجة كبيرة في فرنسا

رفض حجام لدعوة الديكة يصنع الحدث في فرنسا



ذهب الدور الأول لكأس الملك سلمان للأندية

الكويت الكويتي 1-0 شبيبة الساورة

**الساورة تخسر في الكويت
وتأهل سيلعب في وهران**

فشل فريق شبيبة الساورة في العودة بنتيجة ايجابية من الكويت أمس، بعد هزيمته على يد الكويت الكويتي بنتيجة هدف دون رد، لحساب ذهاب الدور الأول لكأس الملك سلمان للأندية العربية الابطال. هدف الفريق الكويتي، جاء في الدقيقة 59 من المباراة، بواسطة المهاجم محمد مرعيون، الذي استغل سوء تفافم في دفاع الشبيبة، حيث خطف الكرة ووضعها في الشباك، مانحا التقدم لفريقه في هذه المباراة، بعدما فشل أشبال المدرب مصطفى جاليت في العودة في النتيجة خلال دقيقة دقائق المباراة. رفع الفرس الكثيرة التي أقيمت لهم، حيث يبقوا مطالبين بتدارك هذه النتيجة خلال لقاء العودة المبرمج الثلاثاء المقبل في ملعب ميلاد هدفي بوهران، واقتطاع تأشيرة التأهل للدور الثاني من هذه المنافسة. تجدر الاشارة في الأخير إلى أن تشكيلة شبيبة الساورة أكملت المباراة بـ 10 لاعبين بعد طرد حكم المباراة السعودي البليوي للمدافع الأيمن ويس أمين في الدقيقة 90 بعد تلقيه البطاقة الصفراء الثانية، ليتأكد غياب اللاعب عن لقاء العودة الأسبوع المقبل.

حمسة ع

مولودية وهران

**النائب
البرلاني بوشيخي
يشني على قرار
هيروك**



بـ بـ

بارياض بـ

فـ فـ

الـ الـ

2

إعداد: خليفاوي مصطفى

الخميس 16 مارس 2023 الموافق ـ 23 شعبان 1444 العدد 2327



الفاف تتسبب في ضجة كبيرة في فرنسا

يعيش الإعلام الرياضي في فرنسا في الساعات الأخيرة على وقع ضجة كبيرة كان سببها الاتحاد الجزائري لكرة القدم، وهذا بعد أن أعلن العديد من اللاعبين الفرانكوجزائريين عن اختيارهم للعب لصالح الخضر بدلاً من فرنسا، وفي مقدمتهم بدر الدين بوعناني الذي تخسر الجميع هناك على رفضه المديدة، شأنه شأن جوان حجام الذي رفض هو الآخر دعوة المنتخب الفرنسي، في إنتظار شرقي وغوري اللذان سيضربان فرنسا بالضربة القاضية.

غزال في ورطة بسبب الإصابة

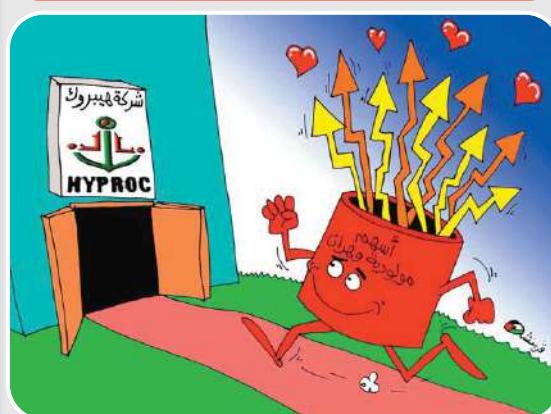


كشفت تقارير صحفية تركية، عن تفاصيل مثيرة تخص إصابة الدولي الجزائري، رشيد غزال، الذي عانى من مشاكل صحية كثيرة في الموسم الكروي الجاري، ونقل موقع "ahaber" بأن لاعب المتصدر، أصبع لعنة جراحية، تم على إثرها تقصير إصبع قدمه اليمنى. وأوضحت المصادر ذاته، بأن غزال أصيب في إصبع القدم، شهر أوت الماضي، في لقاء لأنابيا، ولكن لأن إصبع الخضر رفض حينها الخضوع إلى عملية جراحية، رغم أن الفحوصات أظهرت بأن الجراحة هي الحل، وبعد قبول غزال إجراء هذه الجراحة لا يزال يعاني إلى اليوم وسط مخاوف من تأثير مسيرة الكروية بعد الخطأ الذي أقدم عليها.

زرقين في المستشفى بعد سقوطه من الطابق الثالث



كاريكاتير بـ



أعلن نادي إتحاد العاصمة، عن إجراء لاعب الشاب عبد الصمد بوناصر، تجارب في أندية فرنسية تحسباً لاحترافه الموسم المقبل، وأوضح بيان إدارة لياسما، عبر القاييسوك، فإن اللاعب بوناصر، سيختبر للتجارب مع نادي سوشو وأف سي باريس قريباً. كما يجدر للإشارة أن اللاعب بوناصر مثل المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة في كأس العرب العام الماضي.

ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مدبرة النشر:
بركاش سعاد

مدبرة التحرير:
هدىاني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنكي

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

الطباق 14 رقم 159، حي التغيل وهران -

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO SIO للطباعة الصناعية، الساتيا

التوزيع في الغرب: SDPO - التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0471 334 911



الادارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة التخييل (1)

الطباق 14 رقم 159، حي التغيل وهران -

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO

الطباعة الصناعية، الساتيا

التوزيع في الغرب: SDPO - التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0471 334 911

النائب البرلاني بوشيخي يتنبأ على قرار هيرروك

مولودية وهران من الاستفادة من شركة هيرروك وأملاكها في مولودية وهران وعلى رأسها المليء سعيد بوعزة.

"الحمد لله الرسالة وصلت وفضل الوالي كثير جدا"

النائب البرلاني بوشيخي أكد أن قرار شراء هيرروك شراء أنتهاهم في مولودية وهران كان بمثابة استجابة من السلطات العليا لعدة رسائل وقال: "الحمد لله الرسالة التي سبق وأن نرناها عبر مجلس الشعبي الوطني وفي مناسبات عديدة وصلت السلطات العليا في البلاد، كما لا يمكن نيسان الفضل الكبير للمسؤول الأول عن الولاية سعيد والذى عمل كل شيء للوصول لهذا القرار الذي تعمه بمثابة انتصار كبير للماضي العريق التأريخي".



إيزمانى: "نقاط السياسي لازم تبقى في وهران لتجاوز مرحلة الفراغ"



أكد المدافع الأيسر مولودية وهران إيزمانى حمدى بن الفوز على شباب قسنطينة بيقى أكثر من ضروري وقال في هذا السياق: "نقاط السياسي لازم تبقى في وهران لأنها فتحت بغيرين على تحقيق الفوز وقطع خاصة وأننا نعاني على عدم تصريح أي نقطة مستقبلًا جلبياً، كما أنها لا زيد الودة فقط الصفر في ظل الوضعية التي تواجهها".

"ممتننا س تكون صعبة بالنظر لطبيعة المنافس"

لاعب أولى المدية سيف الدين اعترف بصعوبة المهمة أمام فريق حق بداعية متأخر في البطولة وقال: "ممتننا في تحقيق الفوز أمام شباب قسنطينة لن تكون سهلة على الإطلاق لأننا سوا جاه فرقاً بحل لموريتانيا في جدول الترتيب العام وهذا ما يجعلنا نتطرق مسبقاً بصعوبة المهمة في ظل الضغط المفروض علينا مسقاً".

"نتيجة المباراة ستحدد أهدافنا في بقية المشارو"

لاعب الحمراوة تطرق لأهمية نقاط مباراة شباب قسنطينة لتحديد هدف النادي في بقية مشارك البطولة وقال: "مباراة السياسي مهمة ونطاقها س تكون كثيرة بتحديده أهدافنا فيما تبقى من عمر البطولة، فبعض النظر أنها سيدمنا لسكة النتائج الإيجابية بعد هزتين متتاليتين، فإنها أيضاً قد تبعدنا طرق تقادم موسم متمنز مختلف تماماً لموسم الفارط".

لجنة الانضباط تكتفى بتعريف الشاف بعد لافتة الأنصار

بعد اللافقة التي رفعها أنصار جمعية الشاف في مباراة الداري أمام مولودية وهران والتي تمت فيها إهانة النادي، وبعد المشكوى التي قدم بها إدارة مولودية حالية على مسوى الرابطة الأخيرة لكرة القدم، اكتفت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الأخيرة لكرة القدم بفرض غرامة مالية على جمعية الشاف بقيمة 10 ملايين سنتيم فقط.

تغريم المولودية بـ 30 ألف دينار

كم فرضت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الأخيرة لكرة القدم غرامة مالية على مولودية وهران بقيمة 3 ملايين سنتيم وذلك علىخلفية اقدام الحمراوة على إشعال الألعاب النارية في المدرجات في لقاء الجولة الفارط أمام جمعية الشاف ملعب محمد بنجلون.

أثنى النائب البرلاني بوشيخي الشيخ كثيراً على قرار شركة هيرروك، بشراء الأئمهم في مولودية وهران معتبراً القرار بمثابة انتصار للمولودية والجمهور الحمراوي والسلطات وعلى رأسها والي المولودية سعيد بوعزة.

وصف قرار هيرروك بالإنجاز التأريخي والذي سيشكل نقطة تحول مهمة في مسيرة المولودية نحو استعادة مجدها الصانع.

بوشيخي من بين المسؤولين الذين لقيوا إشادة الحمراوة

لا يختلف إثنان على أن النائب البرلاني بوشيخي شيخ كان من أبرز المتخرين والمسؤولين الذين طلبوا سؤال تحتية البرلاني أو حتى حال زيارات ولقاءات مختلف الوزراء، بضورة تمكن

الجولة العشرون من الرابطة الأولى المحترفة

مولودية وهران VS شباب قسنطينة

"ما فيهاش يا السياسي... خاوية خاوية و النقاط الثلاثة نتاع الحمراوة"



سيكون ملعب الشهيد أحمد زيانة غداً الجمعة، مسرحاً لمواجهة مثيرة تجمع مولودية وهران وشباب قسنطينة شباب قسنطينة، في إطار لا يقبل القسمة على أثني لحمراوة الخبرين على تحقيق الفوز تعريض خيبة الأمل المسجلة في آخر مبارتين من البطولة. ولن تكون مهمة المولودية سهلة أمام السياسي الذي يسعى لتأكيد مركز الوصافة.

الفوز أكثر من ضروري لفك العقدة وإزالة الشكوك

لن يكون لتشكيله الحمراوة أي خيار في مباراة شباب قسنطينة سوى الظفر ببطاقتها الثالثة، وذلك حتى يمكن رفقه المهاجم بن عياد فك العقدة التي تلازمهم مع بداية مرحلة المجموعة بعد هزعين أيام فرة والشباك، وهذا الزوال كل الشكوك والخاوف حول مستقبل الفريق وتحقيق الانطلاق الفعلية للمولودية مع بداية الشطر الثاني من البطولة.

التعثر متمنع وسيجر بيت المولودية

لا يختلف إثنان على أن عجز مولودية وهران عن تحقيق الفوز أمام شباب قسنطينة عند الأنصار بعد البداية السلبية المسجلة عقب الخسارة الأخيرة في داري الغرب أمام تفادي السقوط، كما أنهما خسارة في مواجهة جمعية الشلف.

بلغطوي يتجه لإحداث ثورة في التشكيلة

بعد الخسارة القاسية في الجولة الفارط أمام جمعية الشلف وجاه الشاحب الذي ظهرت به بعض العناصر في تشكيلة مولودية وهران، يتجه المدرب بالعطري عمر لإحداث ثورة في التشكيلة الأساسية التي يعتمد عليها في مباراة الغد أمام شباب قسنطينة، وذلك في مطولة لمح الفريق نفس جديد في هذه المواجهة المهمة.

سيو رقم واحد دائمًا وبن علي وخذر قد يكونا جديدين الدفاع

رغم تألق شباب الحمراوة لمدلين في آخر مباراة أمام الشاف، إلا أن ذلك لن يمنع الطاقم الفني من تحديد التشكيل في المارس سوفي

الرؤبة غير واضحة على مستوى الهجوم

رغم أن الأمور تبقى غير واضحة بخصوص تركيبة الخط الأمامي في مواجهة شباب قسنطينة، إلا أن المهاجمين بالعربي وبدادان يفتقدان الخبراء الأقرب لقيادة المعاشرة

الأخليقي في سيفي إبراهيمى على مكانته في الجهة اليسرى على ان يعود خليلز أو بن علي على مستوى الجهة اليسرى، فيما سيتم تجديد التفاقي في الهداف نعماني وخالي على مستوى غور المدافعين

القرع، بن عماره، دهار أو بن عياد في وسط الميدان

سيضطر المسؤول الأول عن العارضة الفنية للحمراوة لإحداث تعديلات طرقية على تركيبة وسط الميدان في

مباراة شباب قسنطينة مقارنة بذلك التي لعبت مواجهة

الشاف الأخيرة، حيث سيضطر مدرب شبيبة تيارت

الرابطة ترفض طلب تأثير مباراة السياسي

رفضت الرابطة المحترفة لكرة القدم الطلب الذي تقدمت به إدارة مولودية وهران بتأخير مباراة الغد أمام شباب قسنطينة إلى الساعة السادسة مساءً وذلك قصد ضمان أكبر حضور جماهيري ممكن، حيث اقتضى الرابطة على تقييد اللقاء بدأية من الساعة الثالثة زوالاً وهو ما أثار حالة من الاستياء خاصة عند الأنصار والذين وصفوا القرار بالمجحف.

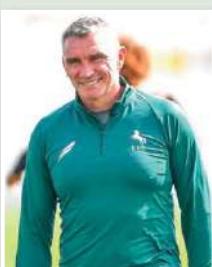


شباب قسنطينة

بوالحبيب يشرع في البحث عن خليفة مصوبي



بعدما انتهى "السوسيانس" داخل بيت شباب قسنطينة بتأييد مغادرة المدرب خير الدين مصوبي من العارضة الفنية للفرق الذي كان بين مسؤولي شركة "الأبار" وبين أعضاء النادي الرياضي القسنطيني في وقت سابق، شرع المدير الرياضي محمد بوالحبيب في البحث عن خليفة المعني السطايفي وهو الذي يريد حسم هذا الملف في أقرب وقت ممكن حتى لا يعيش "الستافر" مرحلة فراغ جديدة مع دخول الرابطة المحترفة الأولى في مرحلتها الخامسة، وكشف العديد من المصادر القرية من بيت



**شوراري يزيد الفرنسي
باتريوس كارتيريون**

وأن رئيس مجلس إدارة شباب قسنطينة رشيد قوراري لا يريد تكرار أخطاء الماضي فيما يتعلّق بقصيدة المدرب الجديد، فإنه يفضل أن الآخر خيار بوالحبيب بالتعاقد مع الفرنسي باتريوس كارتيرون الذي يواجه دون فرق بعد نهاية معانته مع الاتفاق السعودي، ذلك ما جعله ينبع الضوء الأخضر لوالحبيب من أجل بدء المفاوضات مع الفرنسي ولو أن الأخير سُكّون معقدة بما أن كارتيرون تلقى عرضًا من الزمالك المصري حسبما ما كشف عنه وكيل أعماله حازم فرج مؤخرًا.



مولودية الجزائر

عدم تحديد موعد اللقاء القادم يقلق بوميل

تواصل
حضوريات

مولودية الجزائر لم يحدد استئناف البطولة تحت قيادة المدرب الجديد باتريوس بوميل الذي لا زال يتنتظر تحديد موعد أولى مواجهة رسمية له في البطولة، فيعدما فرتو الرابطة المحترفة لكرة القدم تأجيل اللقاء رغم ردة الأمسير الفارط بسبب التزام عدد من لاعبي الفريقين مع المنتخب الأولي تكرر نفس الأمر فيما يخص آخر لقاء لفترة حين تم تأجيل مباراة شباب بلوزداد إلى موعد لاحق بسبب مشاركة "السياسي" في منافسة رابطة أبطال إفريقيا ضد الزمالك المصري، حيث رغم أن الرزنامة سُكّون في مصالحة المدرب السابق منتخب كوت ديفوار ما أنه سلّب ثالث مباريات قفت خارج المبارى من أجل 11 مباراة، إلا أنه ينتظر تحديد موعد اللقاءات حتى يضفي برنامجه الحاضر موارة مع ذلك.

طالب لاعبي الخط الأمامي بالاستفادة



من جهة أخرى فقد سجل جدول الفرنسي العديد من النقاط خلال المراحل الودية الأخيرة التي خاضها فريقه أمام وفاق سطيف والتي أنهت بالتعادل السلبي، حيث وقف بوميل على نفس فعالية الخط الأمامي للمولودية ذلك ما جعله يتحدث مع لاعبيه مطالباً إياهم بالاستفادة كما أنه عمل خلال الخصص التدريجي الأخيرة رفقة مساعديه إيمانويل فرانك بيليان على تحسين فعالية رفقاء مروزقي أمام المرمى.

الجولة 5 لدور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا

(غداً على الساعة 20:00)
شباب بلوزداد VS الزمالك المصري

الانتصار لمواصلة المشوار ..



وعين الاتحاد الإفريقي لكرة القدم ثلاثة التحكيم الليبي بقيادة مختار ابراهيم لإدارة الجولة الافتتاحية على الترجي بيلاية غير أن رفقاء المتألق أكرم بوراس يسعون إلى الاستفادة من رابطة أبطال إفريقيا، التي يستمتعون بها من بلوزداد وضيوفه نادي الزمالك المصري في عامي الأرض والسماء من أجل تكرار سيناريو مباراة الذهاب حين عادوا بالفوز من ملعب القاهرة الدولي بهدف نظيف حول توقيع وأها.

**الادارة متخففة
من الحكم الليبي الذي تسبب في إقصاء الساورة سابقاً**

سيكون المدح سهرة الغد بملاعب خمسة جواليات مع مباراة الجولة الخامسة من دور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا حين يسقبل شباب بلوزداد بداية من الثامنة مساءً ضيوفه الزمالك المصري في مباراته يطمح فيها أبناء العقبة إلى الفوز بالنقاط الثالث التي تقرره منبلغ الدور ربع النهائي، كما أنها قد تضعهم مباشراً في الدور القائم في حال اللقاء الذي سيلاع في نفس اليوم بدأه من الثانية زوالاً، ولن تكون مهمة المدرب التونسي نبيل الكوكبي وأعوانه سهلة على الإطلاق عاً أن الأمر يتعلّق بأحد أقوى الفرق على الساحة



اتحاد العاصمة

**بن شيخة (مدرب الفريق):
"عيب أن يتم شتمي بعد شهرين
على رأس الفريق"**



وواصل النكفي العاصمي حديثه عن الوضعية التي يعيشها إتحاد العاصمة قبل مواجهة لوبيو في منافسة كأس الكونفدرالية حيث قال: "لست من الذين يفضلون دائمًا البحث عن شماعة للحسابة ولكن يجب أن لا ننسى أنها لدينا ثمان مباريات في طرف شهر فقط وعندنا حالياً أربع مباريات شاقة من مغيبة، البيض، خنشلة وشوب إفريقيا وهذا أمر يوثر على لاقية اللاعبين الذين يعيشون بشر مثلنا وليسوا حديدي، لذلك علينا أن نعرف من نتفقد".



لذلك علينا أن نقبل ونحاور فهم ما يريدون من الطبيعة أن نزوع من هذه الشانم التي لا أعلم سببها ولكن أود التاكيد أنني صبور على مثل هذه الأشياء ولكن إذا تكررت مرة أخرى سأغادر".

**"لدينا 8 مباريات في
ظروف شهر والألاعبون
أيضاً ي البشر"**

بدأ مدرب إتحاد العاصمة عبد الحق بن شيخة مستاءً جدًا عقب نهاية المواجهة التي فاز بها فريقه على حساب هلال شلغوم العيد بثلاثية نظيفة و ذلك بعد الشانم التي تعرض لها من طرف الأنصار الحاضرين بملعب الدار البيضاء بالعاصمة حيث قال: "من غير المقبول أن يتم شتمي بعد شهرين فقط على رأس العارضة الفنية للفرق خاصة أنها تحقق نتائج مقبولة"، كانت لاعباً في الإتحاد في وقت ما وأعرف عقلية مشجعيه الذين كانوا يتمتعون بذريعة كبيرة لكن المفاجأة تغيرت في الوقت الحالي ، ولكن هذا هو معملاً لقد تغير بشكل كلي ،



بالنافذين حيث يستضيف الفريق منافسيه على تحقق القاء في صورة أمل الأرباع وتحمّل مقرة وجمعية الشلف كما ستكون لهم خرجية بإمكانهم العودة بالزاد كاملاً عندما يتغلبون لشغور العيد للعب ضد الهلال الإنجليزي الذي تأكد سقوطه منه جولات كلها مقطبات على الفرسان استغلالها بالشكل الأمثل إن أراد تحقيق الهدف المنشود وهو السقاوة ضمن حضرة الكبار في موسمهم الأول.

الادارة وفرت كل ما يلزم رغم الأزمة المالية

يحق ما تقوم به إدارة الفريق حالياً هو في حد ذاته حاقد، بما أن الفريق يتوارد في وضعية غير مرحبة من الناحية المالية، لكن التسثير العقلاني من طرف الرئيس دحماني رفقة مكتبه وهذا يوغي كل ما يتعاجله الفريق ووضع الاعبين في أوضاعه تامة حتى تكون النتائج حسب تطلعات الأنصار لكن نقص خبرة الفريق جعله يجد بعض الصعوبات وهو ما تخلّي في النتائج المتبدلة مما التفكير، ليقى كل هاته المعطيات محل دراسة من إسديعنى تدعيم التشكيلة باللاعبين خالل فترة الانتقالات الشتوية، من أجل بعث روح جديدة حتى يتمكّن الفريق من استعادة كامل قوته تسمح لهم بتسجيل ما هو مطلوب من أجل إسعاد كلّي فرسان الهشام سواء داخل مدينة البيش أو خارجها بما أنّ الفريق له جمهور عريض من المدن المجاورة.

خبرة بعض اللاعبين لا بد أن تتجسد في الميدان

يتوارد في تعداد الفرسان بعض الاعبين الذين ين تكون الخبرة الكافية لمساعدة الفريق للعودة للسلكة الصريحة، في صورة القائد قرار والمدافع عاتي ودكان الماهجين حيّة وداعم لأنّه سبق لهم اللعب في القسم الأول، حيث ينتظر منه الأنصار الكثير خاصة في هذا الظرف بالذات والفريق يعيش وضعية معينة تتطلب الرزانة لتفادي كل الصغروات الخارجية من طرف الجمهور الذي أبدى عدم رضاه بما حققه المولودية لحد الأن، لأن المستوى ليس يكفي وبإمكان الفرسان الوصول لما هو مطلوب بكل أريحية



مولودية البيض

طي صفحة الماضي والتفكير في المستقبل يبدأ من الآن

تواصل تدريبات فريق مولودية البيض تحت قيادة المدرب شريف حجار، في الحصة الثالثة بعد الاستئناف والتي تخصّصها الطاقم الفني للجانبين البليدي والبسكيولوجي وهذا بالحديث كل مرّة مع اللاعبين من أجل إعطائهم دافع معنوي لبذل مجهوداتهم، حتى يتمكّنوا من تجاوز مرحلة الفراغ التي تمر بها الفرسان بعد النتائج السلبية الخفقة مؤخراً، حيث أكد المدرب حجار أن الوضعية صعبة لكن ليست مستحيلة فالخطير فقط تتحقق القاء كافي الفريق، وما على الشكيلة إلا التفكير والعمل مع اللاعب بكل جدية وإرادة في المباريات التالية من أجل تقادمها بتصفيق زملائها من الفلاح خاصة وأن المولودية مقيدة على زراعة من حيث المقطبات في مواجهتهم، لكن ذلك لم يمنعهم بأخذ الخليفة والholder لمدّ تكرار سيناريو مبارزة إيهاب بiskra والتي ضيع فيها رفقاء بن زيد فوز كان في المتناول، هذا وسيكونون الفريق غير معنني بغير أطولة العشرين والتي كانت مقررة نهاية هذا الأسبوع أمام شبيبة القبائل نظراً إلى ما تمّ تجييلاً لوقت لاختصار سبب مشاركة الكسناري في المسابقة الأفريقية، وهي فرصة يراها الأنصار المدرب حجار من أجل مراجعة الأوراق وتربيتها خاصة من ناحية التشكيلة الأساسية وهذا بإعطاء الفرصة لبعض الاعبين الذين لم تُفتح لهم الفرصة كاملاً وبإمكانهم تقديم الإسهام، عكس بعض العناصر التي تقدم أي شيء خلـ الآن.

تدوير التشكيلة بات أمر ضروري

بالعودة للمسابقات الماضية فإن أداء التشكيلة لم يغير نظراً لعدم اعتماد على نفس الاعبين ونفس خطّة اللعب تقريباً، والتي لم تكن موافقة بحسب الأنصار مما دعا الطاقم الفني المفترض في البيلد خاصّة بدخول عناصر جديدة القافية والتي بإمكانها تقديم ما ينتظره جمهور المولودية، لأنّ لاعبين في صورة موساوي وبالرجال بالاعتدة يرونها كانوا في الماضي القريب أحد أهم العناصر في الفريق، وعما النتائج ليست في مستوى تطلعات الأنصار يمكن الاستجاج لهم لأنّ الإرادة في اللعب هي السبيل لعودة النتائج الإيجابية خاصة وأنّ البطولة في مرحلة حساسة تتطلب الحضور الذهني والبدني مع كامل



مولودية البيض لها الأفضلية نوعاً ما مقارنة

التي يحتاج فيها الفريق لعناصر تحمل الضغط وتسييره

بالشكل المطلوب، لكن وبعد كل هذا لا بد أن تكون الخيارات في المواجهات المقبلة مدروسة

حتى تعود تلك الروح المهمّة للفرسان الذين يعتمدون في تعليمهم على الجموعة لا على الأطلول

الفردية وهي أحد نقاط قوة الفريق، وحسب

التبين فإنّ الأمور عادمة ويمكن لمولودية تجاوز

كل هذه الصعاب فتفقيق الماء هو في المتناول

شريحة الحصول على كل النقاط الممكنة خاصة

في ذكرياء المدرب.

التحضير الجيد هو السبيل الوحيد لتقاضي الحسابات في نهاية الموسم

يعزم لاعبو المولودية رفع التحدّي في قادم المواجه وتحضير لها بالشكل المطلوب، خاصة من الناحية النفسية لتقاضي الواقع في الأخطاء السابقة، التي كلفت الفريق خسارة بعض النقاط المهمة والتي كانت متخرجاً الفرسان من هاته الوضعية التي رغم كل هذا ليست بالكارثية

جمعية وهران

إعداد : رامي ب



تحضيرات لقاء واد سلي تنتهي اليوم والروح عادت لللاعبين

لضبط كل الأمور المتعلقة بالخطوة التكتيكية التي يريد تطبيقها، وكذا ضبط آخر المساس على الشكيلة الأساسية المراد توظيفها من أجل العودة بنية مرضية، فالمدرب لا يزال متعددًا بشكل خاص في من سيعتمد على مستوى الخط الخلفي.

لا تغييرات مرقبة على القائمة

وبحسب المعطيات المتوفرة، فإن مدرب لازمو سيعتمد على نفس القائمة التي كانت متوجدة أمام نصر حسين داي، وقبلها في صافرة ترجي سقاقام، ولو يحدث أي تغيير عليها إلا أسلوب اتصاروية بالاصابة بما أن الفريق لا يشكك من أي عقوبات ناجمة عن الإنذارات، وفي حال حلو الموقف، فلنغير قان أكثر اسمون منعشين للتواجد في القائمة هما شلالالية الذي عاد لأجواء المنافسة الرسمية الأسبوع الماضي من بوابة الفريق الرديف، وكذا الظهير الأيسر حبيب عبد الله الذي لم تتعذر الرؤية بعد بخصوص جاهزيةه على الصعيد البدني خاصة وأن جهة غيابه عن الملعب كانت طويلاً نوعاً ما واستمرت لأشهر.

الشالحة مع نصر حسين داي يملئ الخط الخلفي بوعقل، فإن الأمور بدأت تغير نحو الأحسن، خاصة في ظل العمل النفسي الكبير الذي قام به الطاقم الفني، والذي ساهم في إخراج زملاء شريف الرازي من حالته النفسية السيئة، وظهر جلباً من خلال تدريبات الأمس بآن غزلان الباهية قد طروا بهاها مصفحة أطولة الماضية، وهو يمكنون فقط في تعريض ما فات من بوابة مباراة هذا السبت في ضيافة مستقبل واد سلي، إذ تغيرت الحصة بالجيوبية والنشاط، وهذا ما يعطي مؤشرات إيجابية قبل السفر نحو الشلف.

السفر إلى الشلف غدا الجمعة

ويحسب البرنامج المسطر من طرف الطاقم الفني والإداري لأبناء المدينة الجديدة، فإن الفريق سيكون غداً الجمعة صاحباً على موعد مع التنقل إلى مدينة الشلف، وقضاء ليلاً هناك، حيث ستكون الاطفالاة من أيام فندق فاتانيا في حدود الساعة السابعة صباحاً، على أن ينبعوض رفقاء دواجي حصة تدريبية خفيفة هناك وبعدما ميزت حصة الاستئناف أجواء مليئة في الفترة المسائية، والتي ستكون استثنائية على العودة بنية إيجابية تعاد إليها إلى محاربها.



العنوانات أصبحت أفضل

كبيرة من حظوظه في لعب ورقة الصعود، ومع ذلك بظل الارتفاع حضماً عنهما وليس من المثل العودة بنية إيجابية من عريده، لذا فإن المدرب عليه اصطحاب أكثر الأسماء المقدرة على القدرة بعد أن أجر الفريق تقاسم القاطع بالدرجة الأولى، على أن يحصلها المدرب أيضاً على العودة بنية إيجابية تعاد إليها إلى محاربها.

تحتست اليوم تحضيرات فريق جمعية وهران على جبهة الصعبة والمقدمة التي ستفوده في الجولة 12 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة سيخوض رفقاء القائد عمار بودوح آخر مران لهم يلعب الحبيب بوعقل، والذي سيرث من خلاله المدرب الحاج مرين على اختياره الفني وال tekniski، وهذا لإعداد أفضل خطوة تمكن الفريق من العودة بنية إيجابية من هناك، وخاصة بعد تعريض الفريق لـ 3 نقاط سلبية لم يحققها سوى نقطتين داخل الدار مع هزيمة بعيداً عن القواعد، ولهذا يأت لراما تعويض هذه النقطة المهدمة من بوابة التقليدي رغم صعوبة المأمور.

الكشف عن قائمة الـ 18

ومن المتظر أن يقوم المدرب الحاج مرين اليوم بالكشف عن قائمة الـ 18 التي اختارها من أجل السفر معه إلى الشلف لواجهة مستقبل واد سلي، باعتبار أن هذا المران هو الأخير، إذ يزيد المسؤول الأول عن إيجابية الذهاب إلى الأقصاد على أصل العناصر والأكثر جاهزية على جميع الأصداء، بما أن هذا اللقاء سيكون أمام أحد القوى القوية في الموسم الحالي رغم تضييعه نسبة



زرقين لاعب لازمو السابق يسقط من الطابق الثالث

مية رياضية

تلقى جمعية وهران ليلاً أول أمس خيراً موسفاً للغاية بتمثيل في سقوط المهاجم السابق للفريق زرقين من الطابق الثالث لبيبة، حيث تم تعله على جناح السرعة نحو مستشفى مصطفى بشاش بالعاصمة من أجل تلقي العلاج، ويحسب الأخبار الواردة فإن زرقين يعاني من بعض الإصابات والرضوض لكنه تجنب الأسوأ بالنظر إلى الغلو الذي سقط منه، وقام مسحورو الفريق بالاتصال به من أجل الاطمئنان عليه، وهو الآن يحسن بشكل تدريجي، ومن جهةها فإن جريدة بولاً تمنى للاعب زرقين الشفاء العاجل والعودة إلى ذروه في أقرب وقت ممكن.

دواجي : "سنفعل كل ما نستطيع لعودة نتيجة إيجابية من واد سلي"

في تصريح مقتضى أكد لاعب جمعية وهران عبد الله دواجي بأن النتائج لم تكن في مستوى تطلعاتهم ولا تطلعات الجماهير بعد فترة زاهية، وقال في هذا الخصوص: "لأنفس لم تندفع طعم الفوز في المباريات الثلاثة الأخيرة، وهذا للعديد من الأسباب والعامات التي لا يسعني القالم لذكرها، لكن في الإجمال ما حدث قد حدث، ونحن كلاعبين طربينا هذه الصفحة بشكل نهائي، ولا نفك إيمانه قادر، وإن شاء الله سنفعل كل ما يوسعنا من أجل العودة بنية إيجابية من أيام مستقبل واد سلي الذي يبقى خصماً محترماً، لكننا قادررور على قول كلمتنا وإسعاد أنصارنا، فلا زمو لا تزال بحاجة ماسة للمزيد من النقاط لنرى سباق القاء".



دفاع لازمو كان مهزوزاً في آخر 3 جولات

بعدما كان فريق جمعية وهران من الفريق الأكثر صلابة على الصعيد الدفاعي منذ الاستفادة أمام غالى معسكر في الجولة 13 من عمر البطولة، فإن تلك الصلابة اختفت بشكل ملحوظ في آخر 3 مباريات للفريق، والبداية عندما تلقى غزلان الباهية هدفين من طرف شبيبة تيارات، ثم سقطوا بهدف دون رد على يد شبيبة مستغانم، وحافظوا على عذرية الشباب في لقاء واحد فقط كان أمام نصر حسين داي، اي أن الفريق تلقى 3 أهداف في 3 مواجهات، بمعدل هدف في كل لقاء، وهو ما يستدعي من المدرب الحاج مرين مراجعة بعض الأمور.

حتى الهجوم لا يجد أفضل حالاً

وحتى لا تقلى التهمة فقط على الخط الخلفي، فإن الهجوم هو الآخر لم يكن أحسن حالاً، ففي 3 مباريات سجل لاعبو الجمعية هدفين فقط في 270 دقيقة، وكان ذلك أمام شبيبة تيارات، ثم صام الخط الأمامي خلال لقاء ترجي مستغانم، وبعدها عندما استقبل نصر حسين، أي أن شباب المنافسين لم تؤثر منه 180 دقيقة، وبمعدل تهديفي منخفض بلغ 0.66 هدف في كل لقاء، لذا على رفقاء الياس كوريبيه تحسين أرقامهم، والعودة مجدداً إلى معدلاتهم التهديفية الجيدة التي حققوها في 6 مباريات متالية حصداً من خلالها 18 نقطة كاملة دفعت بالفريق خارج منطقة الخطر.



سرع غليزان

شهلو (مدافع الفريق):

دفعنا ثمن المشاكل طيلة الموسم وعلينا اللعب بنزاهة حتى نهايته "

اللاعبين فقط، مشيرًا أنه من الضروري التفكير في الموسم المقبل من الآن حتى لا ينكر سيناريو الموسم الحالي حيث قال إن الضروري التفكير في الموسم المقبل من الآن لأن إنقاذ الفريق من كل أسرة الفريق ومحبيه لن وجود الرافة من كل أسرة الفريق ومحبيه لن يكون بوسعتنا عمل أي شيء سيماناً وأن الموسم المقبل سيكون صعباً جداً علينا إذا تواصل نفس المشاكل".

مجبرون على اللعب بنزاهة حتى نهاية البطولة

وختم خريج المدرسة الفلاحية حديثه أن اللاعبين يعانون من ضغط رهيب بسبب تراجع النتائج والهزائم المتتالية مشيرًا أن غضب الأنصار يطل عليهم بالنسبة له كاحب في الفريق حيث قال: "المجموعة توفر على لاعبين قادرين على تقديم الشيء الكثير للفريق في الفترة المقبلة، المواجهات السابقة التي قدمناها تظل مرعية بالنسبة لنا بعض النظر عن الخسارة لذلك أطلق ميقاتاً كبيراً لأن لدينا المقومات حتى نطور أدائنا إلى الأحسن ولعلنا اللعب بنزاهة حتى آخر جولة من عمر البطولة".

الحافظ غاب بشكل كامل بعد إهانتنا مرحلة الذهاب في المركز الأخير

وابتع شهلو تصريحاته حول اللقاء الذي انضم فيه فريق داخل قوا عادة أمام شباب عن تموضت عندما أكد أن الحرارة في اللعب غابت عن عناصره طيلة جهريات اللقاء، عكس المنافس الذي كان الأكثر تضوراً في الميدان وأصرار على تحقيق الانتصار حين قال: "افتقدنا للحرارة اللازمة في معظم المباريات بعد ترسم سقوطنا لم نقدم مستوى كبيراً عكس المنافسين الذين كانوا أكثر إصراراً على كسب النقاط الثلاث وما قدموه يجعلنا نعرف أنهم استحقوا الاصوات التي حققها على حسابنا، خاصة وأننا لم نملك الحافر بعد ترسم سقوطنا".

**من الضروري بداية التفكير
من الآن في الموسم القادم**



نور الدين عطية

تحدث المدافع الشاب في صفوف سريع غليزان أسماء شهلو عن الوضعية الصعبة التي يعيشها فريقه هذا الموسم عندما أكد أن المشاكل الإدارية أثرت بشكل كبير على مردود اللاعبين فوق أرضية الميدان، مضيفاً أن الشكلية دفعت ثمن الفراق الإداري والباب الكلكي للمسيرين منذ بداية الموسم موكداً أنه من الضروري التفكير من الآن في المسقبل بما أن تحقيق القاء يحتاج إلى مجردة حقيقة..

**لم نتمكن من الصمود
بسبب كثرة المشاكل**

وفي بداية تصريحاته قبل التقليل إلى مستغانم لمواجهة الفريق المحلي هذا السبت تحدث المدافع الشاب شهلو عن المشاكل الكثيرة التي وقفت عليهما هذا الموسم بناءً على ما حدث خلال المباريات السابقة حيث قال: "ظهر جلا أن الفريق كل كان غير جاهز من الناحية البدنية بالطريقة الازمة حيث افتقدنا كثيراً للرتيem بسبب نفس التحضيرات كما يمكنني أن أؤكد أن اللاعبين ليسوا في أفضل حالاتهم قد يكون ذلك بسبب عدم خوضنا للتحضيرات في بداية



وداد تلمسان

رفض الاحترازات المرفوعة ضد لاعب وداد بوفاري

وفي هذا السياق فيسعى الطاقم الفني خلال الحصص المختصة لإدخال أشباله أجواء المباراة والدفع بهم لضمان أعلى درجة ممكنة من حيث التركيز على أن يختم الوداد تحضيراته عدداً في حصبة سيحدده فيها المدرب زاوي قائمة الـ 18 المعينة بالبقاء.



ياسين

رفضت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الهراء، الاحترازات المرفوعة من طرف إدارة وداد تلمسان ضد لاعب وداد بوفاري رجم معاد بحاجة مشاركته في اللقاء الذي فاز فيه فقاوه على الرزقاء بوفاريakis الأسبوع الفارط دون استفادته الغوربة المسلطة عليه، وهو ما نفهه اللجنة المذكورة خلال بيان لها كاشفة أن مشاركة اللاعب المذكور كانت قانونية بما أنه استفاد عقوبة خالل اللقاء الذي تاده ضد شباب الرفقاء، بعدها كان معاقباً على التوفيق لمباراة واحدة بسأله حصل على ثلاث بطاقات صفراء على عكس ما تم تدوينه في الاحترازات المقدمة من طرف إدارة النادي التلمساني، وهو ما جعل لجنة الانضباط ترفضها شكلاً ومضموناً بما أنها خلفت المواد القانونية، وهذه قد تخسر الأمل الذي كان معلقاً من طرف محامي الرزقاء على تلك الخطوة التي قامت بها إدارة الفريق بغير الظرف بنتائجها هدفين دون رد.

اللاعبون يعودون

**غياب زاوي
يتواصل وقد يغادر**

تواصل غياب المدرب زاوي كريم عن التدريبات حيث لم يلتحق بعد، إذ يواصل الثنائي المساعد سيدتهم والمحضر البيني سرير الاشراف على تدريبات المجموعة التي استأنفت يوم الاثنين وذلك عقب صدور الأذنين وذلك عقب صدور الأذنين إلى التدريبات بعد مقاطعتهم في المباراة المذكورة، والتي س تكون مصرية إلى حد بعيد بالنسبة لفريق عاصمة الزيتون، كون أن الفوز ينطوي على تحقيق مطلب الهبوط قائمته والعكس في حال التعادل أو العسارة.

وإدخال العناصر في جو اللقاء الذي يحاول تصحيح ما يمكنه تصحيحة خاصة من الجانب النفسي لأنه يعرف جيداً أن المقابلة والمعنويات المختصة ستؤدي على المجموعة قبل المباراة المذكورة، والتي س تكون مصرية إلى حد بعيد بالنسبة لفريق عاصمة الزيتون، كون أن الفوز ينطوي على تحقيق مطلب الهبوط من أجل تفادي الهبوط قائمته والعكس في حال التعادل أو العسارة.

وإدخال العناصر في جو اللقاء الذي يحاول تصحيح ما يمكنه تصحيحة خاصة من الصافة الماضية، كما أنه يعتمد على تشكيلة بعداد مكتمل باستثناء غياب المدافع المحوري لكتحيل شرس الدين والمهاجم يعني برويقات، خاصة وأن التشكيلة تنتظرها مباراة جد هامة نهاية الأسبوع داخل أسوار ملعب المولى ويعودون لجو التحضيرات مغلبين معظهما من لاعبي الشبان وهي الفرصة المواتية لتحقيق الدكليك.

الطاقة الفنية يحاول التصحح

بعداد مكتمل باستثناء غياب المدافع المحوري لكتحيل شرس الدين والمهاجم يعني برويقات، خاصة وأن التشكيلة تنتظرها مباراة جد هامة نهاية الأسبوع داخل أسوار ملعب العقيد لطفي أيام أولئك المدية الذي يعبر منافساً مباشراً على تفادي الهبوط إلى المرجة 22 من عمر بطولة الرابطة الثانية للهواة الذي يتضررها هذا السبت داخل أسوار الوداد بعد أن غادر هو الآخر حظرية الكبار في ملعب العقيد لطفي ضد أولئك المدية، فإن الطاقم

إتحاد سيدى بلعباس

المكرة توالي السقوط و عمل كبير ينتظر الطاقم الفني

هذا وسيكون الإتحاد مقبل على مباراة صعبة أمام شباب الأمل عبد القادر قادر الطاحم لسفادي السقوط وعلى الرغم من معية المأمورية إلا أن الإتحاد مطالب بتحقيق نتيجة إيجابية أمام "سان بري" والدارك بسرعة. ويرى المبعوثون بأن عملاً كبيراً يتضمن الطاقم الفني سواء من الناحية الفنية أو البدنية، حيث أن الانتعاش المهمومي كان غالباً عن الفريق الذي يفتقد للاعب يمكنه صنع الفارق. ويقي الطاقم الفني مطالباً بإيجاد الحلول وتغيير طريقة اللعب وفق المزود وأي وضع أخطئه التي تتماشى مع الإمكانيات البشرية المتوفرة.

على الجميع الوقوف مع الفريق خلال الجولات القادمة

كان الفريق خلال مقابلة الجولة الماضية أمام إتحاد



بوهني تياتر يعاني من ضغط رهيب خاصة في ظل الحالة المأساوية للتشكيلة في تحقيق الفوز، كما أنه فريق لا يستهان به، وبالتالي على الجميع الورق إلى جانب الإتحاد في جولات المقبلة، خاصة وأنه مقبل على عدة خرجات صعبة.

الفعلالية تخون الإتحاد من جديد

من جديد خانت الفعلالية للاعب إتحاد سيدى بلعباس أمام مرمى المسافر. ولم يتمكن زملاء بيدري من تحسيس الفرس الذي أتيح لهم خلال مجريات المباراة بأن أهدافه خاصة في الشوط الأول أين كان بإمكانهم الوصول لشبكة حارس مرمى إتحاد بوهني تياتر. ما جعلهم يتلقون هدف في نهاية المرحلة الثانية، ليسقط الفريق داخل دياره في سيارو لم يكن يتوقه أحد. فرغم الفرصة الناجحة للفريق الزائر إلا أن النتيجة بقيت على حالها. هذا ما حز في نفوس أنصار إتحاد سيدى بلعباس، الذين أجمعوا على أن فريق إتحاد بوهني تياتر لم يكن قريباً نهاية الأسبوع الماضي، وإنما الإتحاد هو من كان خارج الإطار. وظهر أشبال المدرب حاكم بن سليمان بمستوى متوسط، خاصة في المرحلة الثانية أين تراجع مستوى التشكيلة.

لaid من التدارك في أقرب وقت

اللاعبون، وبشهادة الجميع، تأهلو فرق أرضية الميدان، حيث لم يصلوا لمرمى الحارس المدافن سوى في مناسبتين أو ثلاثة فقط. وفي ذات السياق، أخلط اللاعب عبدى زكرياء الحسابات بعد تضييعه لفرصة جراء، وأجمع جميع من تابع أطوار هذه المباراة بأن تضييع فرصة الجراء كان بثابة متزعج اللقاء.

واصل إتحاد بلعباس نتائجه السلبية عقب هزيمته الماضية المسجلة داخل الديار أمام إتحاد بوهني تياتر بنتيجة هدف دون رد في إطار الجولة الـ 22 من بطولة ما بين الجهات للمجموعة الغربية. ولم يتمكن كثيبة حاكم بن سليمان من تحقيق نتيجة إيجابية خلال مباراة الجولة الماضية للبطولة، لستراحته بذلك عقدة التعثرات بالنسبة لأبناء المكرة. ولم يحصل الإتحاد سوى أربعة نقاط خلال الثلاثة مباريات التي لهاها الفريق في ملعب 24 فبراير 1956 بسيدي بلعباس، وهو ما بين مدى معاناة الفريق خلال البطولة خلال الموسم الكروي الحالي.

اتهيارات بدءى واضح في الشوط الثاني

عكس المباراة السابقة أمام فريق بلاع التي قدم فيها الإتحاد مستوى مقبولاً على العموم، فإن مباراة الجولة الماضية من عمر البطولة كان فيها الفريق خارج الإطار. ولم يظهر لاعوا الإتحاد خلال هذه المواجهة بوجههم المعتاد، حيث كان أبناء المكرة خارج الإطار، خاصة في المرحلة الثانية. وكان



حاكم بن سليمان (مدرب إتحاد سيدى بلعباس): اللة أئص المسجلة

أوضح المسؤول الأول على العارضة الفنية لإتحاد سيدى بلعباس، حاكم بن سليمان بأن الطاقم الفني للفريق يلتزم بمتطلبات معالجة النقصان المسجلة في اللقاء السابق، وأنه مطلب الإتحاد بأنه لا بد من تصحيح هذه الأخطاء ليتجهها في المواجهة المقبلة: "سننسى معالجة النقصان المسجلة في اللقاءات السابقة وخاصة في المواجهة في المرحلة الثانية أين تراجعت صحيح بأننا نظهر خلال هذا اللقاء بالمستوى المطلوب. لذا فإن عملاً كبيراً يتمنينا من أجل تحسين مستوى التشكيلة. لا بد علينا من العمل بشكل جدي خلال المرحلة الحالية، على أمل تحقيق نتائج الفريق في الجولات المقبلة".

"ستحاول تسخير البطولة مباراة بمباراة"

واصل المسؤول الأول على العارضة الفنية لإتحاد سيدى بلعباس، حاكم بن سليمان بأن عملاً كبيراً يتمناه من أجل تدارك الفائض المسجلة والعورة بالفريق إلى الواجهة. وقال مدرب إتحاد سيدى بلعباس في هذا الصدد: "يتمنى عمل كبير من أجل تحسين مستوى التشكيلة وتصحيح الأخطاء المرتكبة في المواجهة السابقة وخاصة في المواجهة في المرحلة الثانية، فكما يعلم الجميع فإنه تمنينا خطوات مهمة في البطولة، خاصة وأننا لم نظهر بالمستوى المطلوب في الآونة الأخيرة. كما أن معظم التشكيلة هي من فئة الأوسط التي تفتقر إلى الخبرة لمسيرة المباريات". واصل مدرب إتحاد سيدى بلعباس حديث قائلاً: " علينا بمواصلة مسيرة البطولة بذلتها في المواجهة، فالمشوار لا يزال طويلاً، وسعمل على العودة بسرعة لكتبة الانتصارات. سكرر عملنا خلال الفترة الفنية الجانبي السيسكلوجي من أجل إعادة اللغة لنفوس اللاعبين. وأنا متأكد من قدرة اللاعبين على العودة بسرعة لواجهة".



اتحاد السوق

الصعود هدف الاتحاد هذا الموسم



سيكون في الجولات الخمس الأخيرة من عمر البطولة يحدث هذا في الوقت الذي تحظى بعض الفرق الأخرى بحظوظها في التأهيل على ورقة الصعود. من جهةهم، يعول أنصار

الأرجحة، معتبراً أن الفوز في اللقاءات المتبقية داخل الديار، كفيل بتحقيق الصعود. وأوضح خلفية بأن معلم النافل كان قد ارتسم في الجولات الأولى من عمر البطولة، بعد تدشين المشاركون بسلسلة من الانتصارات، ثلاثة منها خارج الديار. كما أن الفريق لم يذوق مرارة الخسارة لغاية الجولة الـ17 من عمر البطولة. وعن سر هذا النتائج، أكد رئيس الفريق بأن إرادة اللاعبين ووقف الرجال مع الفريق رغم الأزمات المالية سلماً للشقيقة بالأندلس والبروز هذا الموسم. كما أكد المسؤول الأول على الفريق بأن اللاعبون مصممون على البروز ومواصلة النافل لغاية الجولة الأخيرة من عمر البطولة. وفي سياق متصل أوضح رئيس أندية السوق بأنه لا يخشى نشاط الكواليس في الشطر الأخير من المشاركون، كون إدارته ما فكت تبذلة حملة من الإجراءات التي من شأنها أن تحمي الفريق خارج الديار، وذلك بمطالبة الرابطة بتعيين حكم أو مراقبين في جميع المباريات التي يخوضها الاتحاد بعيداً عن مدينة السوق، والتخلص أيضاً بتكاليف التعيين، لأن تواجد الخافظ كفيل بإرغام الحكام على التحلّي بالنزاهة، وتغادي التجزي المقصود. وأنطلاقاً من هذه المعطيات أكد رئيس الفريق بأن الحسم في أمر الصعود



التربيب، هو هامش متوازرة مريض، قد يكفيه من تسيير النصف الأخير من المنافسة بأكثر



طوير أحمد (قائد اتحاد السوق): "نحن عازمون على تحقيق الصعود"



من الرائع رؤية أبناء النادي متحددين من أجل هدف واحد وهو تحقيق الصعود. فالأنصار والإدارة واللاعبين والطاقم الفني لاتحاد السوق عازمة واحدة، وكل مصمم من أجل تحقيق الصعود. كل الأمور داخل النادي تسير على أسئلة ما يرام، ونحن نحضر بشكل جيد لكل مباراة. نحن مطالبين بمواصلة العمل بنفس الوتيرة والبقاء في صدارة الترتيب. حمل الصعود برأس الجميع هنا، ونحث ندرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقنا. نعم هناك منافسين جيدين، لكننا نعد أنصارنا بأننا لن نرضى بغير الصعود".



عبد محمد (لاعب اتحاد السوق): "حققنا فوزاً مهماً في جنين مسكن"



"بسم الله الرحمن الرحيم. أنا سعيد جداً بعد دخلي بثلاث نقاط ثمينة من جنين مسكن. لقد كانت أصعب مباراة لنا هذا الموسم، وأحمد الله أننا كنا في الموعد وأسعدنا الأنصار. لقد كان لقاء مهم للغاية، وتمكننا من خلاله من ضرب تصوّفرين بمحض واحد من خلال الفوز على أحد أصعب الخصوم داخل قواعده، وتوسيع الفارق إلى أربع نقاط عن شباب تحدّت. كلاعب وابن النادي لن أبخّل على الفريق بشيء، وسأعمل رفقة زملائي على تحقيق هدف الصعود إن شاء الله".

خليفة هواري (رئيس اتحاد السوق): "أعد الانصار بتحقيق الصعود"



onus رئيس اتحاد السوق الشاب هواري خليفة، جريدة بولا الرياضية بصريح حول مشارك اللاعبين في الدوري، فقد حققنا نتائج طيبة للغاية لأن ونسحق المركز الأول. لدينا كل الإمكانيات الفنية للعب ورقة الصعود. لدينا مجموعة متكاملة من اللاعبين وستقول كلها هذا الموسم إن شاء الله". وأضاف هواري: "نطوي على رأس الفريق جاء من باب الوفاء والحب لهذا النادي العريق. لدينا قاعدة جماهيرية كبيرة وأخ蛆 يأمل ويحلم بالصعود. صحيح بأن مشارك البطولة لا يزال طويلاً، لكن أعد أبناء السوق بالصعود نهاية الموسم".

لغريب لحسن (لاعب اتحاد السوق): "نتظمنا رزنامة مفخخة"

"بعد مرور 17 جولة من عمر البطولة، أعتقد بأننا نسير في الطريق الصحيح. لدينا مجموعة من اللاعبين الموهوبين بالإضافة إلى المستقدمين الجدد خالل المراكز الشتوية. هذا ما يجعلنا أقرب المرشحين على لعب ورقة الصعود. لكن هذا لا يعني أن الأمور حسمت لصالحتنا، حيث تنتظرنا رزنامة مفخخة نوعاً ما. لذا علينا التركيز أكثر لخصد المزيد من النقاط، والابتعاد أكثر عن الملايين. وبذلك هدفنا الأول هو إعادة أجواء اتحاد السوق".

الجولة 18 من بطولة القسم الجهوي الأول

الرائد والملحق أمام مهمة في المتناول

معاناته كبيرة ولازال ينطوي في ذيل الترتيب وأمام مهمة مستحيلة لكن تبقى الخطوط قائمة إلى آخر جولة من أجل تفادي سقوط تاريخي.

برنامج المباريات:

(الجمعة س 15):

سيق ٥ - ش بوشقيف
العيون: ش العيون - ش سيق
السوق: إل السوق - ن لرجام
تخارمت: ش تخارمت - و عن كرمون
الحمادية: ش الهمدية - م عبد المؤمن.
غرينس أغريس - م الحاسنة
كرمان: ش كرمان - ش جين مسكنين

السبت س 14:

السوق: ف باكير - ش الرشيدة



يتجدد المزدوج غدا مع منافسة ببطولة القسم الجهوي الأول، أين يستقبل رائد الطبرلة إيماد السوق بميدانه نادي لرجام، في اللقاء يسعى من خلاله أصحاب الأرض لتحقيق الفوز وبقاء في الريادة وتأكدي الشوارع الرابع الذي ياتي بمسجله الاخاء من أجل الظفر بورقة الصعود شأنه شأن الملاحق المasher المطالب بتحقيق الفوز أمام وداد عين كرمون رغم تعيق الفارق في الجولة السابقة إلى أربعة نقاط، شبيبة سبق في تنقله ببعض الجولات السابقة صاحبة كل الأطراف بينما فريق ميدانه عيد المحمد العائد يحقق الفوز في الجولات السابقة يسعى للبقاء في نفس الترتيبة ولبقاء أنصاره ضمن كوكبة البقاء ومرانة الصراحت وتقى كل الخطوط قائمة لمراقبة الرائد خاصة وأنه يستقبل عياداته صاحب الصدارة والملاحق المasher، في موّخرة الترتيب يسعى أهل غريس للإطاحة بضيفه مولودية الحسنية في لقاء صعب إلا أن إبناء المعايدة لن يرضا سوى الظفر بكمال النقاط من أجل حجز التأميني في الجولة السابقة و من أجل تعزيز مركزه الرصيد من النقاط لما داره المتعاقدين العبراء الذي لازمت الأهل منذ بداية الموسم على غرار الجريدة هلال سيق و الذي يجد و أن

الجهوي الثاني فوج أ

قمة بالحمادية وتربع بوادي تاغية

برنامج المباريات:

(الجمعة س 15):

وادي تاغية: م البيان - س الحمادية.
زهانة: م زهانة - ن الحميسي
الحسنية: ش العمورة - ف أواده إبراهيم.
عن الدنه: ج الدهب - وج بن عمار.
قصر الشلال: م في الشلال - م عن السلطان.
تيسميسيلات: ش سليمان - و الدحومي

السبت س 14:

الحمادية: إ الحمادية - ن ماوسة.
أولاد خالد: معفي.



قمة الجولة تلعب هذا السبت بين أصحاب الصدارة أين يستقبل إيماد الحمادية عليه فريق ماج ماوسسة في لقاء يسعى من خلاله كل فرق تحقيق الفوز والبقاء في الريادة، بينما الرائد الثالث مولودية البيبان وميدانه بوادي تاغية يستقبل انجار سريح الخميسي في محلية مثيرة دون شك و نقاطها من ذهب لأنصار المدرب حمزي الذين يتوفرون بذوق الحمادية، على وجه الخصوص نتيجة التعادل تخدم إبناء البيان لإنفراج بالريادة وتعقيم الفارق، خاصة وأن الملاحق المasher صاحب المرتبة الرابعة وبفارق ثلاثة نقاط عن ثالثي الصدارة معفي هذه المواجهة، مولودية زهانة بعد فرحة صعبة وسلسلة النتائج السلبية داخل مخراج القرواء يعيق أمام مهمته طرد نحس التغيرات واستعادة نشوة الفوز باعتبار أنه سيلعب ميدانه وأمام جمهوره أمام حجم الحميسي، ويقى المشرف مطروب وأي تغير سيفقد المأمورية أكثر.

الجهوي الثاني فوج ب

الرائد في مهمة سهلة أمام متذيل الترتيب

الفوز ومحاولة الخروج من منطقة الفرق المهيبة بالسقوط وإستغلال أفضليات الأداء والجمهور أين يعيق تفادي السقوط قائما شرط تفادي التعثر في المواجهات التي تلعب بملعب الشهيد بن دوحة حسن.

برنامج المباريات:

(الجمعة س 15):

تنزي: ش تنزي - ش سرقين.
مولاي العربي: م مع الحجر - م عن قارس
فروحة: ش فروحة - إبني شعيب
الرحوبة: أ الرحوبة - أ مدربية.
تارت: ر تارت - العماري
تبرسون: ش تبرسون - ش خريفة.

السبت س 14:

الحسنية: ش السخونة - ش عن الخديدي



رائد الطبرلة أوليك مدربية في تنقل إلى الروحية لمواجهة الأهل إيمالي الخمير الذي بات يسجل في تنازع سبليبة داخل وخارج قيادة، حيث سيستغل صاحب الصدارة أوليك مدربية عينة منافسه من أجل الاطاحة به والعودة بالنقاط الثلاثة للبقاء في الريادة خاصة والملاحق المasher بميدانه أمام أحد الفرق المهيبة بالسقوط في صورة ضيقة، في حين يستقبل صاحب المرتبة الثالثة مولودية عين الحجر بمكتب مولاي العربي منافسه مولودية عين فارس، قمة الجولة بين ثالثي المرتبة الرابعة منافسة يحيطها ملابس المراري عن بيته بين الشاب إيمالي وشباب سرقين في لقاء تقى نقاطه ثمينة لأنيصاره بين يخوه المطابلين بالفوز من أجل الارتفاع أكثر في سلم الترتيب ولعب كامل الخطوط في تحقيق الهدف المسطر. في موّخرة الترتيب، يبقى شباب فروحة أمام فرصة ذهبية لتحقيق

الخميس 16 مارس 2023 الموافق لـ 23 شعبان 1444 العدد 2327

اكاراز يعبر لربع نهائي إنديان ويذر



تأهل الإسباني الصاعد كارلوس أكاراتز إلى الدور ربع النهائي لبطولة إنديان ويذر الأمريكية لتنس الأساتذة بعد إصابة منافسه البريطاني جاك درابر خلال مباراهمما بمن النهائي. وكان أكاراتز قد سحب المجموعة الأولى صالحة 6-2، وتفوق في المجموعة الثانية 0-2 قبل أن يسحب درابر سبب مشكلات في المطر بعد مباراة استغرقت 47 دقيقة. وكسب أكاراتز على كاميلا الصوير عقب نهاية اللقاء "الإنساني" سرعاً، يا جاك". وسيسعى أكاراتز للتأهل إلى نصف النهائي حينما سيواجه الفائز من مباراة الأمريكية تومي بول والكندي فيلوكس أوج آليسيس. وكان اللاعب صاحب الـ 19 عاماً قد بلغ العام الماضي نصف نهائي إنديان ويذر، المعروفة بـ "خاسن بطولات الجراند سلام" قبل أن يسقط أمام مواطنه وإفانيل نادال.

كرة السلة

أنتيوكونمبو ولوبيز يقودان بكس للفوز على صنر



باراكا لصيبح أول فريق يحجز مقعده في التصفيات، فيما أصبحت هذه الخسارة هي الثالثة على التوالي لفريق صنر. وأصحاب أنتيوكونمبو 11 متابعة و 8 تمريرات حاسمة، فيما أضاف لوبيز 10 متابعات. في المقابل سجل ديفون بوك 30 نقطة لفرق صنر، وأضاف دينانيري ليتون 19 نقطة و 8 متابعات. وفي بقية المباريات، فاز كليفلاند كافالييرز على شارلوت هورنتس / 120 - 97، و TORONTO RAPTORS على دنفر ناجتس / 125 - 110. كما فاز أفالساوس أنجليس ليكرز على نيويورك بيليكانت / 123 - 108، وأوكلاهوما سيتي ثاندر على بروكلين نيتز / 107 - 121، وسان أنطونيو سبيرز على أورلاندو مجيك / 114 - 132، وأوكلاهوما سيتي ثاندر على بروكلين نيتز / 107 - 123.

مشروع جديد يعيد لندن لخطط سباقات فورمولا 1

كشف مطرورون عن مخطط لإقامة مضمار لبطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1 في شارع العاصمة البريطانية لندن، حول متحف دولكلاندز ومطار لندن ستي. وأعربت نقاشات منذ فترة طويلة بشأن إقام سباق الجائزة الكبرى لفورمولا 1 في لندن، ولكن مخاوف تتعلق بالأمان أدت لاستبعاد خيار إقامة السباق في الطرق الشهيرة مثل شارعي أوكتافور ووذى مو. وألا يهدف مشروع جديد من مجموعة "إل دي إن" للتنمية البيئية وشركة "إيه إيه آر" الاستشارية، لجبل فورمولا 1 إلى لندن. وأشارت "إل دي إن" إلى أن السباق قد يقام في 2026، لكن شركة "إيه إيه إس بي إن" نقلت عن مصادر من بطولة العالم لفورمولا 1 قوله إن هذا الأمر مستبعد. واستنفيت بريطانيا بالفعل سباق الجائزة الكبرى في جوليانا من كل عام في مسار سيفلر سوتون، لكن هناك تطلعات لإدخال لندن إلى أجenda بطولة العالم.



رئيس اللجنة المنظمة لأولمبياد باريس: "التذاكر تمثل أزمة وندع بنسخة تاريخية"

وحتى 26 جويلية 2024.

كيف ترى تطور مسألة وجود أو عدم وجود الرياضيين الروس في أولمبياد باريس؟



سجل جيانيس أنتيوكونمبو 36 نقطة، وأضاف برونو لوبيز 21 نقطة ليقود فريق ميلواكي بكس للفوز على فينيكس صنز / 116 - 104، مساء الثلاثاء ضمن مناسبات دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وجّر بكس مقعده في تصفيات دروري للمحترفين، بينما أصبح أول فريق يحقق 50 انتصاراً هذا الموسم. وهذا الانتصار هو الـ 21 للكس في آخر 23 مباراة لصيبح أول فريق يحجز مقعده في التصفيات، فيما أصبحت هذه الخسارة هي الثالثة على التوالي لفريق صنر.

هل تطرح هذا الموضوع مع الرئيس إيمانويل ماكرون؟

"الطبع هناك حدث بينا وبين رئيس الجمهورية، بين الرئيس والملجنة الأولمبية الدولية التي يمكنها مشاركة فرارة، ومرة أخرى فإن الملجنة الأولمبية الدولية هي صاحبة الكلمة الأخيرة".

كيف تجد اللجنة المنظمة مكانها بين جميع الأطراف؟

قبل 500 يوم من موعد افتتاح أولمبياد باريس، المقرر من 26 جويلية حتى 11 أوت المقبلين، يدرك رئيس اللجنة المنظمة توني استانغيه جيداً أنه سيفي هناك "بيه" (التداك) والتعديلات" بشأن حل الأضاحى على تهر السن، لكن أكد في مقابلة مع وكالة فرانس برس أن فرنسا لديها كل الإمكانات لتنظيم الألعاب رائعة".

وفيما يلي نص المقابلة

ما هي الحالة الذهنية قبل 500 يوم من حل المشاهدين المحدد بـ 60.000 في حفل الافتتاح؟

"نشعر أن جميع المكونات جاهزة لسحر الألعاب، بما يعيشون بالفعل (إلى الألعاب)، وتستمر البشارة التسجيلية في التقدم، بدأت الحمامير في التحضير أيضاً، حيث تم بيع 3 ملايين تذكرة في المرحلة الأولى، في أقل من ثلاثة أسابيع، وهو رقم قياسي في فرنسا. ولربما لدينا خلق شهير أبول لكون لدينا هذا الوقت للعمل مع الملجنة الأولمبية الدولية، وبطبيعة مدينة باريس، والدولة وجميع الجهات الفاعلة لمراقبة المضي قدماً. تجاه هذا الحفل هو تحد جماعي، ما زال أمامنا 500 يوم، ولا يزال هناك وقت لتحسين هذه المنشآت خضراء، ونحن في الموعد المحدد، ولا يزال لدينا نفس المسؤولي من الضمور".

هل هوجنت بالتحديد بكل هذه الإحباطات التي تم التغيير عنها حول بيع التذاكر في المرحلة الأولى؟

"لقد علمنا أن الناس يفكرون هاذا الكثير من الأذى

أعداد: خليفةاوي مصطفى

افتاف تشرع في إنشاء 16 أكاديمية عبر مختلف ولايات المولودية



افتافت الاتحادية العمدة رئيسة الكرة القسم عن مشروعي انشاء 16 اكاديمية تكوني كغير مختلف ولايات الوطن وأوقيع بيان المفاجأة أن

الاحداث تجذبكم جاهزة أقوى في تكنولوجيا المعاشرة والاتصالات

المعلومات بما يواكب الاتصالات الحديثة و المستحدثات الاعدادية الجديدة

كما تقدم تجديد هذه المشروعي ولكن من مراقبة من ازيد اهتمامه

والجهة و مجهوده يحيى هذان الصعيد ان من اهم اهتمامات

قائمه في ايج الشروع في بفتح هذا البرنامج المكوني.

ائز يشارك في تأهل الأبطال

ائز شارك في مباريات الذهاب والدور نصف النهائي من الدوري الافريقي في مواجهة الاسماعيلي النيجيري و فوزه في اربع مباريات

الذهاب والدور نصف النهائي من الدوري الافريقي في مواجهة الاسماعيلي النيجيري و فوزه في اربع مباريات

الذهاب والدور نصف النهائي من الدوري الافريقي في مواجهة الاسماعيلي النيجيري و فوزه في اربع مباريات

الذهاب والدور نصف النهائي من الدوري الافريقي في مواجهة الاسماعيلي النيجيري و فوزه في اربع مباريات

الذهاب والدور نصف النهائي من الدوري الافريقي في مواجهة الاسماعيلي النيجيري و فوزه في اربع مباريات

أجل مكانة أساسية في ذات

يشهد المرادي تألقا



أجل مكانة أساسية في ذات

يشهد المرادي تألقا

أجل مكانة أساسية في ذات

يشهد المرادي تألقا

أجل مكانة أساسية في ذات

رفض جام لدعوة البديبة تصنع احتجاج في فرنسا



أجل تهديد عقد سليماني مع اندرلينج البجيبي

مسلسل عسوا رينيه أخيرا



مسلسل عسوا رينيه أخيرا

شعبي يعلن عن انضمامه إلى الخضر



الطباطاطي الإلهي لا يزال يقتصر على اللاعبين

مسلسل عسوا رينيه أخيرا

البيضاء 16 مارس 2023 الموافق 23 شعبان 1444

أعداد: خليفةاوي مصطفى

12

أعداد: خليفةاوي مصطفى

برشلونه يقرر التصعيد في أزمة سان ماميس



قرار
نادي برشلونة الصاعد في أزمة الهابطات المأساوية التي نالت من النادي ولاعبه جافي في ملعب فريق أتلتيك بيلباو سان ماميس في إطار ثمان ساعات الدوري الإسباني. وكان الملعب النهير في إقليم الباسك قد استضاف قاء الفريقين يوم الأحد الماضي، ونجح برشلونة في الخروج متصرّفاً من اللقاء بفضل هدف رافينا.

برشلونه يشكوا
إساءة جمهور
بيلباو

ويحسب تغريه نشرته صحيفة موندو ديبورتيفو الكاتالونية فإن نادي برشلونة يعتزم إبلاغ مفوضية الدولة الإسبانية لـ "كافحة العنصرية والعنف وكراهية الأجانب والتعصب في الرياضة بالإساءات والهابطات المأساوية التي تعرض لها الفريق في ملعب سان ماميس. وأشارت الصحيفة الكاتالونية إلى أن جمهور بيلباو وجه هابطات مسيئة تجاهي وأصفيها إيهاده "غير الطبيعى". فضلاً عن عدة هابطات منها وصف نادي برشلونة بـ "المافيا" على خلفية قضية تيجيريرا، فضلاً عن القاء جمهور بيلباو تذكرة تجاه لاعبي برشلونة. الجدير بالذكر أن مفوضية الدولة لـ "كافحة العنصرية والعنف وكراهية الأجانب والتعصب في الرياضة الإسبانية". وكانت المفوضية قد حركت في أزمة التاشق بين جمهوري ريال مدريد وأتلتيكو مدريد عشية ديربي العاصمة على خلفية الإساءات للنجوم البرازيلي فينيسيوس جونيور.

لقطة أظهرت وجه رافينا الحقيقي في برشلونة!



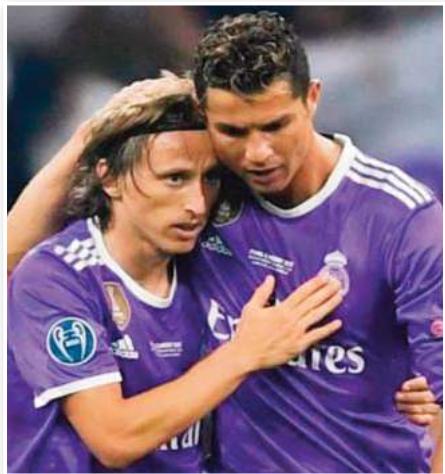
تحول الحتاج البرازيلي رافينا إلى لاعب شديد الأهمية في تشكيلة المدرب تشافي هيرنانديز، المدير الفني لبرشلونه، في الآونة الأخيرة، وأصبح قياماً صعباً ضد لاعبي الفرق المتساقفة للراسالي كأداء الأصدقاء. سبق التوقعات كان مرتفعاً للغاية بعد تعاقده المراس مع رافينا من ليذر بونايد الإنجليزي، لكن اللاعب لم يظهر بالشكل المطلوب مع البوح انا في بداية مشواره مع الفريق، قبل أن ينجح في الظهور بالشكل المطلوب تدريجياً.

رافينا يعيش أفضل أوقاته مع برشلونة

واستناد رافينا من غياب الفرنسي عثمان ديمبلي عن صفوف المراس في المباريات الماضية بداعي الإصابة، ونجح في توثيصة واضحة مع الفريق، ما يجعل تشافي في حرية بعد تعاقب الآخرين من أصابعه وعددهم للفريق. صحافة موندو ديبورتيفو الإسبانية، المقررة من أسوأ المراس، سلطت الضوء على لقطة ساهمت في ظهور الوجه الحقيقي لرافينا مع المراس، مفادهاً أن شعره القمي في مباراة الدوري الأوروبي ضد مانشستر يونايتد الإنجليزي غير كل شيء بالنسبة له. رافينا شعر بغض شديد من قرار تشافي باستبداله في الشوط الثاني، وضرر بمقعد البدلاء بعد خروجه من الميدان. ليحضر بعدها تشافي وزملائه اللاعبيين، مع العلم أن المدرب بدم بفضل اللعب وغضبه، وهو ما أكده على الملا في تصريحات صحافية. وأشارت موندو إلى أن رافينا، منذ هذه الحالة، وهو ظهر بأفضل نسخة له مع الفريق الكاتالوني، وساعد الفريق على حصد ست نقاط حاسمة في الدوري المحلي.

مودريتش: "رونالدو أفضل لاعب زاملته ونجم باريس من فئة مختلفة"

رد الكرواتي لوكا مودريتش نجم ريال مدريد، على سؤال حول أفضل لاعب جاوره على الإطلاق، وقال مودريتش، في مقابلة مع روبي دينياند، أسطورة مانشستر يونايتد: "تونى كروس هو شريك في خط الوسط، أسمعني باللاعب معه، إنه رائع في التعامل مع الكرة ويعبر بالهدوء ولا يتوتر أبداً، طفل". وعن أفضل لاعب جاوره، قال: "كريستيانو رونالدو، لأنه يريد دائماً تحقيق الأفضل والمزيد، ولا يكون سعيداً أبداً بما يفعله". وأضاف: "كلها أمور وصفات مذهلة حقاً لدى رونالدو، والتحديات التي يضعها لنفسه وللفريق كل يوم كانت لا تصدق أبداً". وتزامل مودريتش ورونالدو لسنوات عديدة في ريال مدريد، وسامحاً في تحقيق العديد البطولات المحلية والقارية. وتابع: "سيرجيو راموس (نجم ريال السابق وسانت جيرمان الحالي) مدافع رائع، وأحد أفضل القادة على أرض الملعب، عندما تكون هناك مشكلة يتواجه دائمًا للعمل، إنه من فئة مختلفة". وأكمل: "الفترة الأخيرة لغاريث بيل في ريال مدريد لم تسر بشكل متوقع، لكن أظر إلى ما فعله في نهاية العاشرة، وكذلك أهدافه ضد ليفربول، لقد كان مذهلاً". وتساءل عن إمكانية تكوين فريق خاص، قال: "حسناً، سضم راموس وكريستيانو وكروس وبييل، بالإضافة إلى راكitic، لأنني لا أستطيع اختيار جميع اللاعبين من ريال مدريد، ولكن دون نسيان كاسيمiro وبيزنغا أيضاً".



فينيسيوس تحت التهديد..

الشبح الأحمر يحلق فوق الكلاسيكو

هناك لاعبون مرشحون بالفعل ليلعب البطاقات الحمراء في الكلاسيكو، إما بسبب تدخلاتهم الخشنة، أو لسهولة استغراهم وخرقهم عن النص، فضلاً عن الاعتراض على الحكم بمستمراً. وعلى رأس هؤلاء المهددين بالبطاقات الملونة، البرازيلي فينيسيوس جونيور، لسهولة استغراقه بالضغط عليه من لاعي المنافس. كما اعتاد جناح ريال مزدحراً الاعتراض بكثرة على قرارات الحكم مما يجعله أقرب للأخرين للحصول على البطاقات. وسيضمن لاعبو خط الدفاع في كلاً الفريقين لقائمة المهددين، نظراً لأنهم يتضطرون لارتكاب مخالفات بتدخلات عديدة على مدار المباراة، ودرجات أقل، فإن لاعبي خط الوسط في برشلونة صدارة جدول الترتيب سيماً في ظل أهمية المباراة، حيثما يتصدى لفالنسيا.



لقد الليغا الغائب عنه منذ 2019، المارسا، الذي تفوته بكلمات مسيئة تجاه داني كارفالخ ظهير ريال. وذلك بتوسيع الفجوة بينه وبين الرسال إلى 12 نقطة. وبحل برشلونة صدارة جدول المتصدر، لا يرصيد 65، فيما يأتي ريال مدريد ثالثاً برصيد 56 نقطة.

تحت التهديد

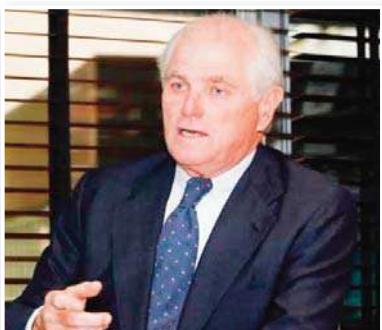
أيام قليلة تفصل عشاق كرة القدم الإسبانية عن كلاسيكو جديد بين الملايين برشلونة وريال مدريد بعد صدامهما الأخيرة بختلف المسابقات. هذا الكلاسيكو هو الرابع بين الفريقين هذا الموسم، وذلك بعدما التقى في الدور الأول من الدوري الإسباني قبل مباراتهما في نهائي كأس السوبر ثم ذهاب نصف نهائي كأس الملك. ويحصل ملعب سيرتيغي كامب نو الماراثونية الرابعة بينهما يوم الأحد المقبل، ضمن منافسات الجولة 26 من الليغا.

شبح البطاقات

يتخلل كلاسيكو الأرض دوماً مشاحنات عديدة وشتائم، لقطة وحشية بين لاعبي الفريقين. بل يتضمن أحياناً أحد المدربين لهذه الاستحبكات، مثلما حدث في كلاسيكو ذهاب نصف نهائي كأس الملك بين تشافي هيرنانديز مدرب برشلونة والملايين كارفالخ ظهير ريال.

رئيس ريال السابق يدافع عن برشلونة

نفاع ريس ريال مدريد السابق رامون كان الديرورون من الضجيج الكروي حول الاتهامات الطفيفة بداعي برشلونة في "قضية تيجيريرا". ووجه القضاء الإسباني اتهاماً برشلونة وآخرين من رؤسائه السابقين، إلى جانب المسؤول الحكومي السابق خوسه ماريا آنطونيو تيجيريرا بـ "الفساد و وخيانة الأمانة وترويبي السجلات التجارية". وقال الديرورون في تصريحاته لقناة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "عندما يكون الأمر بيد القضاء والهيئات الخاضعة، يجب علينا أن ننتظر القرار النهائي، دون أن ننصب حاكمات مجازة". وأضاف: "الإعلام أهتم كثيراً في العديد من القضايا، وفي النهاية تبين عدم وجود أي مخالفة". وتابع: "من الضورى دام احتفاظ فكرة الراء، أنا حمام وكت دائماً أتعل ذلك أثناء ممارسة مهمتي، وأسر أن هذا الأمر في يد العدالة، وأطالب منهم السماح لهم بالعمل بهدوء". وحسم: "لم ألاحظ أي شيء غير اعتيادي من الحكم المصلحة برشلونة خلال فول ولابي، لقد فرنا بالليغا بعد العودة بفارق 8 أو 9 نقاط، لذلك كان من السهل أن يتحققوا التفريح بما لو كان هناك دعم تحكمي لهم".



رئيس إنتر يحلم بلقاء غير مسبوق في نهائي الأبطال



أبدى سيفن تشاجي، رئيس إنتر، سعادته بتأهل فريقه لربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد غياب.. وصعد البرازيلوري، بعد تعادله سلبياً مع بورتو، مساء الثلاثاء على ملعب دراجاو، مستفيداً من فوزه بهدف دون رد في ملعب سان سيرو. وقال تشاجي في تصريحات لشبكة "سيورت ميديا بست" الإيطالية: "لقد مضي أكثر من عقد، منذ أن وصل إنتر آخر مرة إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.. وأضاف: "يمكن التأهل سهلاً أمام بورتو، الذي أظهر جودته وتقطشه طوال المباراة، لكن إنتر ثبت في النهاية أنه بإمكانه التعمق في دوري الأبطال". وأكمل: "يجب أن تكون دائمة في هذا الدور من البطولة، لقد جاء ذلك بعد جهد كبير وعمل استمر لسنوات، وتطلب الكثير من التضحيات.. وهذا الإنجاز هو إثبات لهم لما قمنا به". وأردف: "تعني متحمّسون للغاية لتقديم أداء أفضل في الجولة المقبلة، كل المتألقين سيكتونون في منتهي الصعوبة". وأكد: "هدفنا هو التأهل على أعلى المستويات، وهذا أمر لا بد منه لهذا النادي، هذا يعني أننا نسير في الاتجاه الصحيح.. وختم: "تعتذر بذلك لقمي وجه على أرض الملعب، وأتمنى أن تصلك إلى نهائي دوري الأبطال ونوفاجا ميلان في اللقاء دياري أوروبوي". ولم يسبق لإنتر وميلان أن التقى سابقاً في نهائي دوري الأبطال.

"تفاصيل مروعة".. إنتر يشكو بورتو بعد الإساءة لجماهيره



أكد تقرير صحفي إيطالي أن نادي إنتر يستعد لرفع شكوى رسمية إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا"، بسبب الأزمة التي عانى منها جماهير إنتر نايتوروي قبل لقاء الأمس ضد بورتو، وغير إنتر إلى ربع النهائي دوري أبطال أوروبا، الثلاثاء، بعد تعادله سلبياً على ملعب دراجاو مقابل بورتو، مستفيداً من الفوز ذهاباً في سان سيرو 0-1، ومتقبلاً بنتيجة 1000 نقطة من دخول ملعب دراجاو، أمس، رغم حصولهم على تذكرة صالة.. وذكر موقع "فوتوب إيطاليا" أن المشكلة بدأت صباح أمس، عندما أعلن بورتو فحضاً أنه لن يسمح لجماهير إنتر بالوادي في أي منطقة أخرى من المدرجات بخلاف القسم الخالد لهم، وإن اشتروا تذاكرها من النادي البرتغالي مباشرة.. وأشار أن الطرفين تفاوضاً قبل المباراة حول المشكلة، حتى تم تحذير جماهير إنتر من إحضار الأوشحة والقمصان الخاصة بهم إذا أرادوا أن يتوجهوا بين جماهير بورتو.. وتابع: "مع اقتراب اطلاق المباراة، كان واضحاً أن بورتو تخلى عن عده، إذ احتشد جمهور إنتر ورفض دخولهم.. وأشار المفعول إلى أن أحد شهود العيان كشف عن تفاصيل مروعة، بعدما قال إنه رأى أحد الضباط يقوم برمي مشحون لإنتر من شرفة فوق الحشد الجماهيري.. وختم: "إنتر قرر تقديم شكوى رسمية لليونيفا بحسب معاملة مسوّي بورتو لمجتمعه".

بديل "معطل" يغرى يوفنتوس للتفریط في فلاهوفيتش

زعمت تقارير صحفية إيطالية، يوم الأربعاء، أن نادي يوفنتوس رغب بفتح في مهاجمه المصري درسان فلاهوفيتش، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.. ووفقًا لصحيفة لاجازيتا ديللو سبورت الإيطالية، فإن فلاهوفيتش لم يسجل في 6 مباريات مع يوفنتوس وفاز بغيره صعبة حالياً، وأردف: " رغم ذلك إلا أن الأندية الأوروبية الكبرى ما زالت تسهدفه بشدة.. وأضاف أن يوفنتوس قد يتجه لبيع فلاهوفيتش في الصيف، معتبراً أن النادي الأبيض والأسود "لن يبيعه بأقل من 70 مليون يورو". وأشارت إلى أنه في حال رحيل درسان فإن يوفنتوس سيلجأ للتعاقد مع جيانلوكا سكاماكا، مهاجم وست هام يونايتد والمنتخب الإيطالي، خاصة أنه لا يشارك بصفة مستمرة أخيراً.. وختمت بأن "يوفنتوس على سкамاكا 24 عاماً" من ساسولو إلى وست هام في صيف العام الماضي، ومنذ انضمامه للهايبرز شارك لمدة 1287 دقيقة خلال 27 مباراة، وسجل 7 أهداف.



نجم إنتر: "كانت ليلة صعبة .. وأتمنى تأهل نابولي"

وصف ماتيو دارميني نجم إنتر الإيطالي ملخصه التغالي بورتو "الصعب للغاية" بينما تعادل 0-0 في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، مساء يوم الثلاثاء.. وبلغ إنتر الدور ربع النهائي في المسابقة القارية مستفيداً من فوزه 0-1 في لقاء الذهاب.. وقال دارميني في تصريحاته لشبكة سبورت ميديا بست الإيطالية: "كانت ليلة صعبة لكننا الآن نشعر بسعادة كبيرة". وأضاف: "كان تعلم أننا نواجه خصمًا صعباً، وقدمنا كل ما لدينا وحققنا نتيجة رائعة لللحظة بما كعلينا، كان علينا أن نركب على كل كرة.. وتابع: "هذا التأهل يدل على ايجيود الذي بدأ، لقد أدركنا العديد من النقاط بالكلتشيش.. فرق فرق، والمليلة يجب أن تتحقق كثيرة مستقبلاً". وعن الخصم الذي يود مواجهته في ربع النهائي، على تابع: "لا أفهم.. كل الفرق صعبة.. وأتمنى ل Napoli التوفيق في لقاء العدد، سيكون من الرائع أن يكون هناك 3 فرق إيطالية في ربع النهائي.. وسيحاول نابولي عداؤ يوكد تأهلهم في معقله، عندما يلعب ضد آنتر.. أنا أتمنى فرصة في إنكفورت الألماني، حيث تحقق الفريق الإيطالي في الذهاب باميليا 0-0".



كالهانوغلو: "كنا في ورطة أمام بورتو"

توج التركي هakan كالهانوغلو نجم وسط إنتر الإيطالي بجائزة أفضل لاعب في مباراة فريقه ضد بورتو البرتغالي.. وتعادل الفريقان سلبياً الليلة في ملعب دراجاو، ضمن إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، حيث انتزع نايتوروي بطافة التأهل دور نصف النهائي.. و قال هakan كالهانوغلو في تصريحات أبرزها موقع تويمير كاتون ويب: "أنا فخور.. تضرنا مشاعر قوية بعد المباراة، لقد كانت مواجهة صعبة لكننا كنا نعرف ذلك". وأشار: "قدمنا أداء جيداً، والمعاناة أمر طبيعي لكن الشيء المهم أن تعي للدور الثاني.. العودة لربع النهائي بعد 12 سنة يعني الكثير، وبإمكاننا فعل المزيد". وواصل: "الدفاع كان صعباً جداً الليلة، في النهاية كنا في ورطة لكننا قدمينا عملاً رائعًا.. شبابنا.. وأختتم: "لقد أهديت جائزة أفضل إلى زملائي بالفريق وإلى جماهير إنتر الذين هم معنا دائمًا".



راموس ينتظر الفرصة الأخيرة قبل انتقاله إلى الدوري الأمريكي



ذكرت صحيفته "سورت" الكاتالونية أن سيرجيو راموس مدافع باريس سان جيرمان الفرنسي قد يستمر في الملعب الأوروبي بالموسم المقبل بالرغم من العروض المغيرة من أندية الدوري الأمريكي. سينتهي عقد اللاعب الإسباني سيرجيو راموس صاحب 36 عاماً مع فريقه الحالي باريس سان جيرمان في الصيف المقبل، ويحق له الانتقال إلى أي فريق آخر مجاناً عقب انتهاء الموسم. وأشارت الصحيفة إلى أن سيرجيو راموس يملك عروضاً من أندية الدوري الأمريكي التي تskon محظته الأخيرة في مشواره الكروي، ولكنه يبدو أنه ما زال يأمل في القاء لفتة أطول مع باريس سان جيرمان.

سيرجيو راموس ينتظر قرار باريس سان جيرمان الأخير

وأوضحت الصحيفة أن إدارة

على اللاعب عقداً لمدة موسم لذلك قد تقرر الإدارة سحب إضافي. وأكملت الصحيفة أن سيرجيو راموس يات أساسياً في كتيبة الفريق الباريسي خاصة بعد إصابة كيمبي الطويلة.

باريس سان جيرمان لا تزال مهتمة بالإبقاء على سيرجيو راموس بعد انتهاء عقده في الصيف المقبل، وقد تعرض

لذلك الصحفية أن اللاعب عقداً جديداً قبل انتهاء

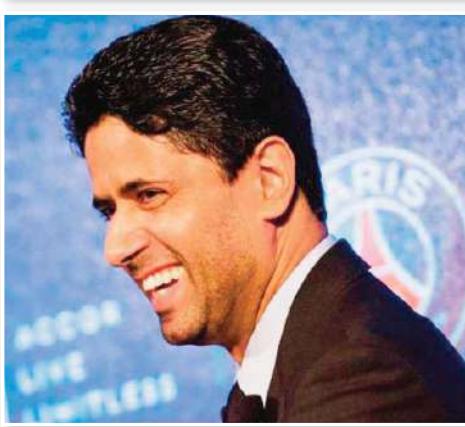
الموسم.

شمايكل: "بالتأكيد سأعود إلى ليستر سيتي لمساعدةه"



قال حارس مرمى الدنماركي لنادي نيس الفرنسي، كاسبر شمايكل، أنه يخطط للعودة مجدداً إلى صفوف نادي السابق ليستر سيتي الانكليزي. وقال شمايكل: "كت أود الاستمرار مع ليستر سيتي، ولكن للأسف لم يحدث". وأضاف: "أحب ليستر سيتي، وبالتأكيد سأعود إليه لمساعدته، هذا النادي بمثابة بيتي، وفي كل مرة أذكره أنسجم، فقد كنت لطالع". يذكر أن شمايكل رحل عن صفوف ليستر صيف العام الماضي 2022 بعد 11 عاماً قضتها بصفوف الشغال. ساهم حالياً في الإنزال التاريخي بالترويج بلقب الدوري في عام 2016.

ناصر الخليفي يعتزم شراء ناد إسباني



دخل ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان، والمدير التنفيذي لمجموعة قطر للاستثمارات الرياضية، في مفاوضات لشراء ناد إسباني. ووفقاً لصحيفة "سورت" الكاتالونية، فإن ناصر الخليفي يفاوض لشراء مالاجا من مالكه الشيخ عبد الله آل ثاني. وأشارت إلى أنه يعني أولًا على الشيخ عبد الله آل ثاني، دفع 9 ملايين يورو في المحكمة لاستعادة 51% من أسهم مالاجا، ومن ثم يباشر عملية البيع بمحاجة إلى ناصر الخليفي. وأوضحت أن المفاوضات الأولى من الخليفي بقيادة "اعلان توابا"، لكن هناك هاشم كبير للوصول إلى اتفاق على الصفقة، التي يجب أن تنتهي مع طرוף مجموعة قطر للاستثمارات الرياضية، والتي تعمل على توزيع استثماراتها. يذكر أن ناصر الخليفي ارتبط اسمه أيضاً بشراء فريق في الدوري الإنجليزي الممتاز خلال الموسم الحالي.

مبابي يزين سجله المميز بجائزة جديدة

وائل كيلان

ميابي، نجم

فريق باريس

سان جيرمان،

ائززع الجوائز

الفذدة، في

فرنسا.

وأعلنت رابطة

اللاعبين

المحترفين

الفرنسية، يوم

الثلاثاء، فوز

ميابي بجائزة

لاعب الشهر

في الدوري

المحلي

بفرانس

الماضي.

وكتب

الرابطة



الفرنسية عبر حسابها الرسمي على "تويتر": "يحيط الأرقام القياسية، يسجل هدف الفوز في الدقيقة 90، ويفوز بجائزة لاعب الشهر، ميابي يتوهج في كل الاتجاهات". وفاز نجم سان جيرمان بجائزة لاعب المرة الثانية هذا الموسم، والـ 16 جمالاً في مسيرته باللigue 1. واحتفل كيلان (24 عاماً) بوصوله لقمة المهاجمين لي اس جي بتسجيله 201 هدف، ليتجاوز النجم الأوروبي إدينسون كافاني الذي رحل عن الفريق الباريسي في صيف 2020. كما سجل ميابي هدف فوز فريقه على بريست بنتيجة (2-1)، والذي يحمل رقم 3000 في تاريخ سان جيرمان ببطولة الدوري.

هل يملك برشلونة فرصة حقيقة في إعادة ميسي؟

عاد الحديث من

جديد حول

مستقبل برونو

ميسي مع نادي،

باريس سان

جيرمان الفرنسي،

وإمكانية عودته

من جديد لفرقه

السابق، برشلونة

الإسباني، بمجرد

نهاية الموسم

الحادي.

الجمهور

الباريسي يرفض

فكرة استمرار

ميسي في البارك

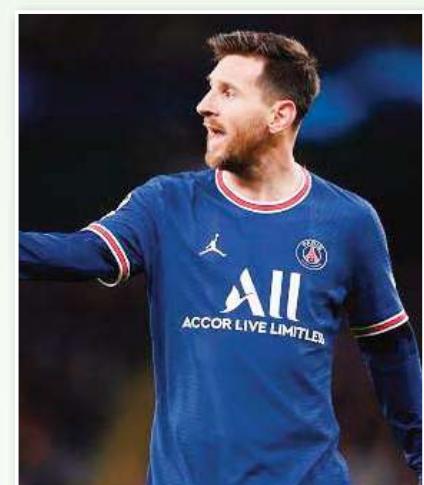
دي برانس، في

الوقت الذي

بدأت فيه الإدارة

تفكر في جدو

منه بو عقداً



جديداً في الفترة المقبلة، في ظل انتهاء العقد المبرم بين الطرفين في يونيو القادم، وبعد فشله في

مساعدة الفريق على تحقيق حلمه بالفوز بلقب دوري أبطال أوروبا في موسمين على التوالي.

برشلونه يملك فرصة لإعادة ميسي من جديد

ورغم عدم خروج برشلونة بشكل كامل من أزمة الاقتصاد، إلا أن النادي الكاتالوني مازال يملك فرصة في التعاقد مع ميسي وإعادته لأحضانه من جديد، بعد عودته في الصيف قبل الماضي في صفقة مجانية لنارس، بعد نهاية عقد مع اللوحزان. الصحافي الكاتالوني جراره روبيرو، المقرب من البارسا، أفاد، اليوم الثلاثاء، بأن هناك فرصة لرؤي ميسي بضم برشلونة من جديد في الموسم المقبل، مفيداً أن هذه الفرصة تصل نسبتها إلى 66%. يأتي ذلك في الوقت الذي يرتبط فيه ميسي بإمكانية الانتقال للعب في الدوري السعودي، لمنافسة كريستيانو رونالدو الذي ينشط في صفوف النصر، من خلال تمقص ألوان فريق الهلال، مع تواجد لو في مدار نادي إنتر ميامي الأمريكي أيضاً للحصول على خدماته كلاعب حر.

الموكبنة



20

إعداد: ح. ف.

الخميس 16 مارس 2023 الموافق لـ 23 شعبان 1444 العدد 2327

تفسير سورة النمل عدد آياتها 93 وهي مكية (الجزء 936)



معلومة دينية



دعاة اليوم



عشر رجلاً كل رجل منهم على عشرة وألوف زوجاً وكانت بأوضن نقال لها كان من ذهب مقصصاً بنأسيا ورأفت القول حمّل أقوف على آلة كثير على سليمان ما ألمت به سليمانة ألمت على الجنة وأوربت من كل شيء أي من نفاع قائل علماء التاريخ وكان هذا الترير في قصر عظيم مُشيَّد رفيع البناء المعمك وكأن فيه كل ملائكة وشئون طاقة من شفاعة ومتلها من غوري قد وضع مزخرف بالذهب وأتواع التاجواهير وللائي قال هنري بن محمد كان من بناءه على أن تدخل الشخص كل يوم من طلاقه وتخبره من مكانتها وكان أبوه مسؤولتها بالبيانات وذكراً وصخمانه مسؤولتها الصياغة ومساء.

بلغة وقال ابن أبي حاتم حذلتني على بن الحسن عذقاً شهد حذلتني شفان بن عبيدة عن غباءه عن عباء الشاب عن مجاهد عن ابن عباس قال كان معه ساجحة امرأة شملتهم قال الحسن الأنصاري بانه يلقيس بنت شراجيل ملكة سبا وقام فقاده : كانت أنها جيدة وكان عذر ألقاً قيل تحتحت حكى قيل أنه أله عذر قدمتها مثل حافر الدابة من بيت مملكة وقال زعير بن محمد وهي بليقيس بنت شراجيل بن مالك بن الزيد وأمهما فارقة الجنة وقال ابن خريج يلقيس بنت ذي شوش وأمهما

التوبة... حققتها وأحكامها (الجزء الثالث)

فإذا نوى العوبة النصوح خرج عن الإصرار.

وما يعني على التوبة وعدم الإصرار

قال السقرطسي... آية 135.

عمران قال علينا: الباعث على التوبة والحل والإصرار إدامة الفكر في كتاب الله العزيز الغافر، وما ذكره الله سبحانه من أوصافه العزيمة ووعده به المتعين، وما وصفه من عذاب النار له، فهذا ذلك المعلوم عن طلاقه وآثره، وإنما ينبع عن ذلك حرث يشعر به أو لا يدرى من أين، فإنه يزيل ذلك الضر عنه، ثم يسأله أن يغفو عنه ويسغفره له، فإذا غافه فقد قد قتل الذنب عنه، وإن أرسل من يسأل ذلك نفس بغير حق فإن يمكن له من الصاص إن كان عليه وكان طلاقه، وإن كان قد قاتل يوجب الحد قبل ظهره للحد إن كان مظلوماً به، فإن عفي عنه كفالة البند ورهبها، والرغبة ثمرة الحروف والرجاء، يخاف من العقاب ويرجو العواب، والله الموفق للصواب، وقد قيل: إن الباعث على ما كان منه، عازماً على إلا يعود، فلم يزل يذليله حتى طابت نفسه فغاف عنه، وهو سمعون مهلكة. قلت: وهذا خلاف في النقطة في المعنى، فإن وهكذا إن كان شانه بشتم لا حد فيه ولا صر العصى على الذنب... إلا شبهه، فإذا نظر العبد بالقلب على الأمر وترك الإلقاء عنه، ومنه صر الدنائر أي اكتسبها وسبات اقتفارها، وانبعث منه الندم على ما فرط، وترك حل ما سبق عليه الله تعالى بالندم الصحيح سقط عنه، وقد تابوا بعد القراءة عليهم، حسب ما تقدم بسانه، وكذلك الشراب والسراق، والزينة إذا تابوا قبل القدرة عليهم، وفي التوبة منه الترك، غير أن منها ما لم يكتفى شرعاً بها مجرد الترك بل أضاف إلى ذلك في بعضها قصاء كالصلة والصوص، ومنها ما أضاف إليها كفارهة كالحدث في الأمان والمهار وغير ذلك، وأما حقوق الأذميين فلا بد من إصالحها إلى يديهم، وإن رفعوا إلى الإمام فلا ينفي له أن يدركوا، وهو في هذه الحالة كاخرين إذا مستحقهم، فإن لم يجدوا تصدق عنهم،

ومن لم يجد السبيل خروج ما عليه لإعسار فعله لله مأمور، وفضله من بذلاته، فكم ضمن من البيات وبدل من السمات بالحيتان، قال العلام: الندب الذي تكون منه التوبة لا يخلو إما أن يكون حقاً لله أو للأذميين، فإن كان حاله للترك فالذمة لا تصح من الله تعالى لا من غيره؛ فإذا أخطأ فات منها وحكمه إن كان ترك صوره ثم يرثها في القبر، وإن كان ذلك قتل النفس بغير حق فإن يمكن له من الصاص إن كان عليه وكان طلاقه، وإن كان قد قاتل يوجب الحد قبل ظهره للحد إن كان مظلوماً به، فإن عفي عنه كفالة البند والزينة، وإن كان من أهل العصي ظهر منه العمل الصالح، وجائب أهل الفساد والأحوال التي كان عليها، وإن كان من أهل الأوقان جانبيهم وخالفت أهل الإسلام، وهكذا يظهر عكس ما كان عليه، والذنوب التي يتاب منها إما كفر

بالعقل، وإنما يتحقق ذلك حداً ما كان حدود الله كما كان فاته إذا تاب إلى الله تعالى بالندم الصحيح مع ندمه على ما سلف من كفره، وليس مجرد الإيمان نفس التوبة، وغير الكفر إما حرق لل تعالى، إما حرق لغيره، فحق الله تعالى يكفي في ذلك دليل على أنها لا تسقط عنهم إذا تابوا بعد القراءة عليهم، حسب ما تقدم بسانه، وكذلك الشراب والسراق، والزينة إذا أصلحوا وتابوا وعرف ذلك منهم، ثم رفعوا إلى الإمام فلا ينفي له أن يدركوا، وهو في هذه الحالة كاخرين إذا مستحقهم، فإن لم يجدوا تصدق عنهم،

شروط التوبة

قال القرطبي: «آية النساء.. 17-18. وبالعمران: 135. والترمذ: وهي أربعة: الندم والقلب، وترك المقصبة في الحال، والعزيم على لا يعود إلى ملتها، وأن يكون ذلك حياً من الله تعالى لا من غيره؛ فإذا أخطأ شرط من هذه الشروط لم تصح التوبة، وقد قبل من شروطه: الاعتراف بالذنب وكثرة الاستغفار، ولا يكتفي في التوبة عند عذاباتي في الثاني خلاف الأول، فإن يظهر منه في الثاني خلاف الأول، فإن كان مررتاً برجع إلى الإسلام ظهرها شرائعه، وإن كان من أهل العصي ظهر منه العمل الصالح، وجائب أهل الفساد والأحوال التي كان عليها، وإن كان من أهل الأوقان جانبيهم وخالفت أهل الإسلام، وهكذا يظهر عكس ما كان عليه، والذنوب التي يتاب منها إما كفر بالعقل، وإنما يتحقق ذلك حداً ما كان حدود الله كما كان فاته إذا تاب إلى الله تعالى بالندم الصحيح مع ندمه على نفس التوبة، وغير الكفر إما حرق لل تعالى، إما حرق لغيره، فحق الله تعالى يكفي في ذلك دليل على أنها لا تسقط عنهم إذا تابوا بعد القراءة عليهم، حسب ما تقدم بسانه، وكذلك الشراب والسراق، والزينة إذا أصلحوا وتابوا وعرف ذلك منهم، ثم رفعوا إلى الإمام فلا ينفي له أن يدركوا، وهو في هذه الحالة كاخرين إذا مستحقهم، فإن لم يجدوا تصدق عنهم،

شباب حسيان الطوال

"يا حسراه على أيام الزرقاء"

الغربية بأكملها، أصبحت تعيش ركوداً كثيراً. تخفي معظم المساحات الفارغة التي كان يستعملها أندية الشباب كملاعب، ليحل محلها المأوى.

مشاكل وانتكاسات

فقدما كان سكان البلدات ينتظرون بفارغ الصبر أيام إجراء المباريات، لم يتمكن كل بلدية بفريقها، باعتبار أن معظم البلدات التسعة أنشئت فرقاً تعلقها على الساعة الرملية. ولكن سرعان ما تجسد هذا الحلم إلى الحقيقة بفضل جهود أثناء المنطقه من خلال اللعب "حالة ونفخ". ومن بينها فريق أحادي شباب حسيان الطوال (فلوريز) الفريق الذي تأسس عام 1921. لكن مع بروز شخص الحريه تحرر الفريق واشتادت سواعده بفضل غريسي، تلي، عيدوني، عبد والإسماعيل والمرحومين بعذادي وبن ويس الذي تادره عام 1964 إلى القسم ما قبل الشرفي. وإلى جانب الأدوار البارزة في بطولة

شان بين الأمس واليوم، فالفرق طاله عبد الأزمات، حيث أصبح حالياً يدفع ضريبة الإهمال والتهاون، والتخلص عن سياسة التكفين، فماذا يغول لأنصار الأباء عندما تقاذف الآباء بفرق عريق دارت عليه الأيام. تبدأ الشكوك تزداد الانصراف، والاسم الذي كان ينبع من فريق الفرق الأخرى يبدأ شعلته تطفىء، وهذا يدلل أن بيت الشباب فيه دخان، فمن يطفي نار الشفاق؟ وهو ما قد يجعل بأمر قد لا تحمد عقباه، إذما يتم بضارك الأمر قبل فوات الأوان، بالنظر إلى المشاكل التي سادته خلال السنوات الماضية.

وضعية الشباب يات تدعو حقاً للقلق

الرازير حسيان الطوال سوف يقف على الوضعية الحالية



الأكابر، كانت تشكيلات الأصغر والأشبال والأواسط تحصد التrophيات، نظر القوة المدرسة وخرانها الراخر بالوهاه. بعد ذهاب جيل غريسي وتلي وعيدوني والمرحومين بعذادي وبين ويس، جاء جيل صابي جلالی ومشای ومقنی وشلابی وعي ورمزة وبين قادة والمرحومين فر وبن عامر وقلي، الذي دخل التاريخ بعد أن حقق الصعود إلى بطولة القسم الشرقي عام 1981. خاصه أن الفريق كان في حاجة للجمع من أجل تحقيق الصعود. وما زلت النادي في تلك الخيبة الزيتني هو مشكل القائمين على التسيير برؤوف حسامي. فقد كان فريقاً عاليلاً، فالكل كان يحس أنه في أسرته ويحمل النادي داخل قلبه فتجده مستعد للقاء بآي شيء في سبيل ذلك الاسم. كما كان الفريق وراء تألق عدة أسماء لعبت أدواراً أساسية في صنع تاريخ وأمجاد فريق حسيان الطوال. لنذكر على سبيل المثال رزمه أحمد والمرحومين رازم



التشكيلة كان يحسب لها ألف حساب

هذه العوامل مكتنف الفريق من الصود و السير بخطى متوازنة. بل أكثر من ذلك من خلال الظهور بوجه لائق ومشرف. وهو ما يعكس العودة القوية للكرة المستبدلة في هذه المدينة التاريخية، بعد فترة فراع. كيف لا و الفريق كان يملك قاعدة جماهيرية كبيرة. فالذين يتابعون فقرة المدرب صابي جلالی يتهددون على ذلك لما كان الشباب يحسب له ألف حساب. مما زاد لاعبيه ثقة بالنفس وأكفهم اغتره، قصد إعطاء الوجه الحقيقي للفرق. مما جعل الكثير من المتعين يرشحون للعب الأدوار الأولى. وبشهادة الجميع، فإن الشباب لم يحبس أنصاره، وأظهر ملامح فريق كبير مماسك

تفطية: عماري عمار

سيت في الخطة الاستعمارية بفلوريس، وازدهرت تارياً بخناطرا لميتها الفلاحية. حسيان الطوال [تفقد موقعها وأكثروا فقدت الكثير من إمكاناتها، خاصة في المجال الرياضي. الرائز الذي يقصدها لن يجد صعوبة في التعرف على ماضيها الذي يروي قصة شعب عبر آلاف السنين، وذلك من خلال الآثار الكثيرة المتواجدة بها. وهذا ما جعل قيمتها التاريخية التي تزخر بها المنطقة خيراً برهان على مدار السنوات التي صنعتها الزمن. حيث أنها تزخر بنشاطات اقتصادية كبيرة ومتينة. وعلى طبق المائدة جعلها بذلة الصالحة نظراً لسوهلها الخصبة الواسعة المغروسة بالذرة والأشجار الشمرة. وكذلك وجود المياه بكثرة في هذه الأرضي المنسابة، فإن المساحة أيضاً أخذت تشق طريقها نحو الازدهار أضفت إلى ذلك العمارات والقلاع الواقعة بها. إذا كانت حسيان الطوال قد قطعت أشواطاً كبيرة في جل المأذن



الأخير، فإن الأمر ليس كذلك في الرياضة، ونخص بالذكر كرة القدم الناتمة منذ عدة سنوات. فهي بين مد وجزر تبحث عن مigmaها الصانع، خاصة أن للشباب قابل، والمكان الموقعة التي كان يحلها النادي في الساحة الرياضية، باعتباره المدرسة العريقة التي أثبتت أسماء مشهورة يحفظها جداً أبناء المنطقة. كان النادي قد قدم الكثير في السنوات الماضية، ليتوقف فجأة عن المناسبة، قبل أن يبعثه قيامه 14 سنة كاملة عن الساحة الكروية، خاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار وضعية الكرة المستبدلة، والظروف الصعبة التي كانت تعيشها منذ زمن بعيد. وهو ما يعكس الوضع الحالي للفريق الذي انذر، وتهور وفبريقه لأن أيام زمان، ووسائل الذي كان ينادي في أهانه حتى الفريق، هو ماذا يجري في أوسع أشبال الشباب الذي كان مرشحاً في الموسما الماضية تكوني فريق متكامل ومتباين مع محاولة الجميع أصل الصعود إلى القمة الجبوبي. إلا أن الحقيقة أثبتت العكس ودخل الفريق في متاهة مشاكل لا حصر لها.



النادي يدفع ضريبة الإهمال والتهاون

"الخلالط" ينخر جسد الشباب

المشاكل الداخلية أثثت على الفريق

الأنصار تعت الصدمة

لا يزال سكان مدينة حسيان الطوال، وخاصة أنصار الشباب تحت قع الصدمة بعد أن توقف فريقهم المحبوب عن المنافسة، والذي يتفق عليه الجميع هو أن مدرسة حسيان الطوال في كرة القدم ظلت لفترات طويلة قمة في الإبداع الكروي، فالذى كان يشاهد مقابلات بطولة ولاده وهران، يجعى إليه أنه أمام معركة ذات إستراتيجية محكمة، لما يبذله اللاعبون من جهد وما يظرونه من اندفاع بدئي وحكم كبير في ثنيات الكرة، واصدار على الغور مما كان توقيع المبارزة، والسؤال الذي يبقى مطروحا، هل يستطيع أصحاب الغيرة أن يعيدوا للفريق مكانته الحقيقة وسمعته الكروية، وهل سيجدون

أوضاع الورقاء لا تبعث على الارياح، وهو ما دخل الأنصار في حيرة من أمرهم، حيث أيدى هؤلاء تعوفهم من تكرار سيناريو الموسم الفاشلة للفرق الذي لم يعرف الطريق الصحيح، خاصة وأنه عاى في صمت رهيب. كف لا واحد تقدم لإفاده من هذه الوضعية الصعبة.

شباب حسيان الطوال له ماضي عريق في تاريخ كرة القدم. إلا أنه لم يدل التقدير والعرفان، ولم يشفع له التاريخ الكبير الذي يحظى بالاهتمام. ليترك اندازه أثرا سليما على أبناء سيدي عبد القادر بسبب الصاق المالية التي كان يتعاطف فيها النادي في السنوات الماضية.



لم يبق من الورقاء إلا الأسم



المساعدة من أبناء "الفيلاج" الأربقاء؟ فالوضعية التي يعيشها فريق شباب حسيان الطوال غير مسوقة. حيث لم يحصل للشباب أن يقى كل هذه المدة دون منافسة، حتى ما كانت البطولة الشرقية في أوج قتها. وهذا وضع غير عادي بالنسبة للمدرسة كروية كبيرة كشباب حسيان الطوال. وبالتالي أصبحت المدينة دون فريق ينافسها على المستوى الولائي والجهوي. فلماذا يقى من الرياضة في مدينة سيدي عبد القادر بعد انطلاق فريق كرة القدم؟ وبذلك أصبحت حاليه بمثابة الغير أخير، بما أن كرة القدم فقدت نكهتها في منطقة قلوريس من مدن واسطة عديدة. والغريب في الأمر أن مدينة حسيان الطوال تملك كل مقومات النجاح في تكوين فريق يلعب في مستوى عالي.

المعلم البلدي فقد حركته

المعلم البلدي فقد معه أبطاله الذين كانوا بالأمس القريب مفخرة المدينة. فتلك الأيام جميلة لا يزال التاريخ يحتفظ بها. فكلما ذكر فلوريس ذكر اسم هذا الفريق الذي انذر بعد ذلك. ويقى إلى غاية الآن بعيد عن الساحة الكروية باحثا عن مجده الصانع بسب نقص الاكتشافات المالية وافتقاره إلى جمهور شجع لاعبيه، ويعتبر لهم روح النافذة. رغم الفاول الذي كان يحدو المسرفين واللاعبين وأصحابه على حد سواء في لعب الأدوار الأولى واسترجاع أمجاد الفريق، إلا أن الواقع أثبت عكس ذلك، يحيى لم يستطع تحقيق نتائج جيدة تعكس طموحاته.



حسيان الطوال لا تعيش على نغمة كرة القدم، مثلما كان عليه الحال في الماضي، لسب واحده أن الشاب لم يعد في قدرة الأمس، يستوفاه الجيد. ويرجع كل هذا إلى نقص الاعانة المالية التي كان لها دور كبير في تعقيد مهمة الفريق، وظهوره بوجه شاب. مما جعل الأنصار يستمرون من مستوى فريقهم. لذا يبقى السؤال الأكثر رواجا في الأوساط الرياضية، هو كيف سيكون مصير الشباب؟ لأن الأمر هنا يتعلق بسمعة بلدية بكمالها. وحتى اللون الأزرق الداكن على الصفاخ اختفى بعد ما كان سكان مدينة حسيان الطوال يفضلون هذا اللون،

تغطية: عماري عمار

على الجميع وضع اليد في اليد لاسترجاع الجد الصانع لحفظ ماء الوجه وإرجاع الكرة إلى سالف عهدها. فقد كان على فريق حسيان الطوال تضمين المترو إلى حين. لذا يبقى "الخلالط" ينخر جسد هذا النادي ويستنزف طاقاته البشرية والتي أندثرت بمسقطيل مجهول وغامض. وقد صدق من قال لكل زمان رجاله. كما يجب الاعتراف كذلك بالملوأ الشخصي لرجال الأمانة الذين ساعدو المدرسة الكروية كثيفا، بتعزيزاتهم وتصفيتهم بغية تشريف ألوان فريقهم. وقد أثارت هذه الوضعية ردود فعل عديدة زادت من حيرة هواة الكرة في مدينة حسيان الطوال. وعجلت بضرورة استئصال



ويجوبهه حتى النجاع إلى درجة وصل الأمر بالبعض في السنوات الماضية، عندما كانت تشكيلة المدرب المحروم صابي بن يقى في أوج عطائها إلى طلاء بيتهم وعمرائهم باللون الأزرق. فهذه العوامل جعلت الفريق الذي كان زمان مثلا للاستقرار في أقصى الإدارية والفنية، وتباهى به كل الفريق بفضل أدائه الرأقي. ومن جهة أخرى لعب استقرار المدرب صابي جيلالي على رأس الفريق والاحتفاظ بالعناصر الأساسية التي كان يشكل منها الفريق لمدة طويلة دورا حاسما في نجاح الفريق وبروزه على الساحة الرياضية.

جذور المرض الذي أصاب الشباب. وما يوضح ذلك هو انكشار شوكة هذا الفريق منذ أمد بعيد. إلى جانب كل هذا فإن مدينة حسيان الطوال توفر على رجال بإمكاناتهم رفع التحدي من أجل بذل جهود معبرة لفك الخناق على النادي. فنانادي كان سنة 1996 يملك أحسن خط هجوم في بطولة ما قبل الشرقي، أيام درار، يكاي، رزوة، تلي، بلغزري، راشد، وبن عسلة، عبو، يحياري، حسن، شحبي، شاعة وغيرهم من جعلا الحاج برديجي وخفة أخرى من المدرسين الكبار يتحدون عن هجوم من ذهب قادر على الإطاحة بأكبر وأقوى خطوط الدفاع في المفهـة الغربية.



غربي العيد (مناصر) : "لابد من وضع اليد في اليد لإخراج النادي من الأزمة"

تقطية: عماري عمار

"في الحقيقة، لا يهم التكلم عن هذه المشاكل، بقدر ما يهمنا وضع اليد في اليد من أجل صلحنا الشباب. فعلى أصحاب الغيرة على المنطقة الاجتماعية لإنقاذ سمعة الفريق. فالشباب يمثل بلدية بأكملها. فإنه من المؤسف أن يصل لهذه الوضعية التي لا يحسد عليها. أظن أن الجميع أمام مسؤولية كبيرة تتمثل في إعادة الأمجاد الصناعية للفريق. لأننا خلّقنا شباباً في المنطقة لهم إمكانيات كبيرة، وما ينقصهم سوى الاهتمام. لأن السجاح والنهوض بهذه الرياضة يعبر خطوة نحو المستقبل، مما سيعطي دفعاً كبيراً ويفتح الأبواب لأبناء المنطقة".

صابي جيلالي (لاعب ومدرب سابق) : "من المؤسف ما يحدث لشباب حسين الطوال حالياً"



أين تقضي
أوقات فراغك؟

"أتفخر للشدون العائلية طبعاً كرب
بيت. وكذلك للصلة في المسجد.
وفي المساء أنا بطبع برامج التلفزة".

كلمة أغيرة مهمور
حسين الطوال؟

"هو جمهور رياضي ويعرف كرة
القدم جداً. عليه أن يتجدد لإعادة
أمجاد النادي، ومكانته الطبيعية لبناء
المستقبل الراهن. وبالمناسبةأشكر
جريدة بولا على هذه الفكرة التي
صححتها ومحنتني من استرجاع
ذكرياتي. وأثقني لها بالمناسبة المزيد
من التقدّم وعمر طويلاً".

يكنّ وجه الاختلاف بين فريق الأمم
وفريق اليوم، أي حب الفريق والغيرة
عليه والدافع عنه. فيباب شباب حسين
الطوال كل هذه المدة سببه تغير أجيال
الكروكي".

هل بإمكانكم المقارنة ما بين
الكرة المسعدية قديماً وحديثاً؟

"استطيع القول بأن اللاعبين القدامى
يغفرون اللاعبين الحاليين من حيث
الفنانين".

كيف ترى فريق
مولودية وهران أخلاقياً؟

"فريق جيد، معظم عناصره شبان
تكتونوا في مدرسة الفريق. فيرأى،
لكي تزداد حظرتهم في الحصول
على نتائج أكثر لا بد من عودة
اللاعبين القدامى إلى الفريق، لقد
يكون همهم الوحيدة هو الاهتمام
وهذا لا أجد له عند لاعبي اليوم. وهنا

صابي جيلالي، أحد أبناء حسين
الطوال الذي قدم خدمات جليلة
للمجتمعية في أحلك أوقاتها. دافع
عن أوان فريق مولودية وهران ما
يزيد عن خمس سنوات، وعايش
العصر الذهبي لفريق شباب حسين
الطوال.

هل تسترجع ذكريات الماضي أحياها؟

"بالطبع، فأنا استرجع مع الأصدقاء
الذكريات المتعلقة بفريق مولودية
وهران وأ Angelo العام الذي كان
يسوده. وتندرّك فريق شباب حسين
الطوال في الأيام التي كان يحسب له
ألف حساب. ويكف كانت فرق
مجموعته تهابه وتحضر نفسها جيداً
للقائه. وكان نؤدي على إثراها
لقاءات في القمة تقارب بالعروض
الكرة الرائعة والأهداف الكثيرة.
لقد كانت كرة القدم الحقيقة تلك
التي تؤديها أمام فرق قوية أمثال



فهو ساـبق ترك وراـءـةـ الـقـدـيرـ. بـداـ تـليـ رـشـيدـ جـدـ مـأـسـافـاـ لـلـوـضـعـةـ الـحـالـيـةـ الـيـعـشـهاـ الـفـرـقـ صـاحـبـ التـارـيـخـ العـرـقـ:ـ(ـكـمـاـ لـيـغـفـيـ عـلـىـ اـجـمـعـ اـنـ مـشـاكـلـ الـفـرـقـ تـكـنـ وـلـيـدـ الـبـولـ،ـ وـلـهـ مـذـ عـدـةـ موـاصـمـ.ـ كـمـ فيـ كـلـ مـرـةـ توـسـعـ إـلـىـ أـنـ طـورـتـ إـلـىـ الـأـزـمـةـ الـقـوـيـةـ الـيـتـيـ يـتـبـيـطـ فـيـهـ فـيـرـقـ (ـفـلـورـيـسـ).ـ وـهـ الـوـضـعـ الـذـيـ يـقـلـ يـقـلـ اـنـصـارـ هـذـاـ النـادـيـ يـسـرـ نـسـرـ مـهـولـ.ـ وـهـوـ مـاـ لـيـشـ فـيـهـ أـنـهـ شـيـاءـ سـيـاسـاـ الـطـوـالـ،ـ وـلـاـ تـارـيـخـ الـفـرـقـ الـذـيـ صـارـ فـيـ الـسـيـاسـاـ.ـ لـذـاـ يـجـبـ أـنـ تـكـافـلـ كـلـ الـجـهـوـدـ.ـ وـلـيـفـتـ اـجـمـعـيـنـ مـنـ أـجـلـ أـنـ تـسـرـجـ الـرـياـضـةـ مـكـانـهـاـ الـحـقـيقـيـةـ الـيـ كـانـ تـمـتـ بـهـ سـابـقاـ،ـ وـلـمـ يـجـدـ إـلـىـ الـوـاجـهـ.ـ يـحـدـثـ ذـاـ طـلـلـهـ،ـ أـنـهـ بـاـنـ الـخـلـوـلـ وـاـسـجـهـ،ـ وـمـنـ بـيـهـ إـعادـةـ الـتـالـحـمـ دـاخـلـ بـيـتـ الـفـرـقـ وـالـعـمـلـ بـيـنةـ وـإـلـاـخـلـ.ـ"



بـاعـمـيرـيـ منـصـورـ كـاتـبـ عـامـ سـابـقـ)ـ:ـ(ـعـيـبـ ماـ يـحـدـثـ لـفـريـقـناـ



أـكـدـ بـاعـمـيرـيـ منـصـورـ،ـ الكـاتـبـ الـعـامـ السـابـقـ
لـلـفـرـقـ بـاـنـ شـيـابـ حـسـيـانـ الـطـوـالـ يـعـشـ أـوقـاتـ
صـفـةـ لـلـفـارـقـ،ـ حـيـثـ دـعـاـتـ إـلـىـ اـعـادـةـ الـظـرـفـ فيـ الـوـضـعـ
الـخـالـيـةـ الـيـعـشـهاـ الـفـرـقـ،ـ لـأـنـهـ تـسـتـعـيـنـ الشـرـشـيـرـ
وـالـفـكـرـ فـيـ الـمـدىـ الـعـيـدـ.ـ وـمـاـ عـلـيـهـ إـلـاـ تـارـكـ الـوـضـعـ قـبـلـ
فـوـاتـ الـأـوـانـ،ـ مـنـ أـجـلـ إـخـرـاجـهـ مـنـ الـأـزـمـةـ الـيـتـيـ يـتـبـيـطـ فـيـهـ مـنـ ذـهـبـ
عـدـةـ موـاصـمـ.ـ(ـعـيـبـ أـنـ يـعـانـيـ فـرـقـ عـرـيقـ سـجـلـ اسمـهـ بـأـعـرـفـ مـنـ ذـهـبـ
فـيـ تـارـيـخـ كـرـةـ الـقـدـمـ،ـ فـرـضـ وـجـودـهـ عـلـىـ السـاحـةـ الـكـرـوـيـةـ.ـ فـهـوـ بـعـدـ مـكـسـبـاـ
وـفـخـرـ لـلـمـدـيـنـةـ لـأـنـ فـرـقـ شـيـابـ حـسـيـانـ الـطـوـالـ مـنـ بـيـنـ الـفـرـقـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ تـكـونـ فـيـ حـظـيـةـ الـكـارـ.ـ بـالـنـظـرـ لـلـتـركـيـةـ الـيـ
تـشـلـكـهـ الرـزـقـ،ـ إـذـ يـجـبـ إـعـادـةـ الـظـرـفـ فـيـ اـمـكـانـيـاتـ الـفـرـقـ عـنـ كـثـفـ وـتـقـرـيـبـهـ الـحـاجـاتـ الـضـرـوريـةـ حـتـىـ يـكـونـ بـقـدـرـهـ مـوـاصـلـةـ
الـمـشـارـكـ بـقـوـةـ."

بنـ قـادـةـ أـحمدـ (ـلـاعـبـ سـابـقـ)ـ: لـابـدـ مـنـ التـفـكـيرـ فـيـ الـمـسـتـقـبـ"



أـبـدـىـ الـلـاعـبـ وـالـمـادـعـ الـسـابـقـ لـفـرـقـ شـيـابـ حـسـيـانـ الـطـوـالـ تـأـسـفـ عـلـىـ الـحـالـيـةـ
الـيـ آـلـ إـلـيـهـ الـفـرـقـ،ـ مـؤـكـدـاـ أـنـ الـحـلـ فـيـ إـخـرـاجـهـ مـنـ الـوـضـعـ الـحـالـيـةـ،ـ هـوـ
تـكـافـلـ الـجـهـوـدـ وـتـقـرـيـبـ الـأـمـوـالـ مـعـ الـأـعـمـادـ عـلـىـ سـيـاسـةـ الشـيـابـ.ـ قـالـ
مـحـدـدـاـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ:ـ حـقـيـقـةـ تـسـفـنـاـ حـالـةـ الشـيـابـ الـذـيـ كـانـ يـصـرـبـ بـهـ
الـمـثـلـ فـيـ الـاـسـتـقـارـ،ـ وـلـاعـبـ الـجـمـيلـ لـأـنـهـ أـصـحـ الـآنـ مـنـ الـفـرـقـ الـمـسـبـسـةـ مـنـ
حـيـثـ الـاهـتمـامـ.ـ أـنـ أـنـ السـبـ الـوحـيدـ فـيـ زـمـةـ الشـيـابـ يـرـجـعـ إـلـىـ غـيـابـ
الـدـعـمـ،ـ وـغـيـابـ رـوـحـ الـمـسـؤـولـيـةـ.ـ وـلـهـاـ يـجـبـ الـهـوـضـ بـهـ قـلـ فـوـاتـ الـأـوـانـ
لـوـ الـاعـتـارـ إـلـىـ (ـفـلـارـاجـ).ـ فـاـخـلـوـلـ الـتـيـ يـجـبـ اـتـخـاـذـهـ هـيـ الشـكـرـ مـنـ الـأـنـ
فـيـ الـمـسـتـقـبـ.ـ وـكـذـاـ ضـعـ الـفـرـقـ بـيـنـ أـيـدـيـ الـأـشـخـاصـ الـذـيـنـ هـيـ بـقـدـرـ الـمـسـوـلـيـةـ.
دـوـنـ إـعـطـاءـ الـأـلـوـرـيـةـ لـأـسـمـاءـ،ـ كـمـ يـجـبـ الـعـودـةـ إـلـىـ سـيـاسـةـ الـتـكـرـيـنـ.ـ فـرـقـ الـجـهـةـ
الـعـرـبـيـةـ كـمـاـ تـعـانـيـ مـنـ هـذـاـ الـمـشـكـلـ،ـ وـإـنـ تـعـدـ لـلـأـعـمـادـ عـلـىـ الشـيـابـ،ـ فـاـلـيـكـهـ ضـمانـ
الـاسـتـقـلـالـ،ـ لـاـنـ خـرـانـ أـيـ فـرـقـ هـوـ أـبـارـوـةـ."

رـزـمـةـ أـحمدـ (ـلـاعـبـ سـابـقـ)ـ: عـدـمـ اـسـتـخـلاـصـ الـدـرـوـسـ أـثـرـ عـلـىـ مـسـيـرـةـ النـادـيـ



عـبـوـ مـحـمـدـ (ـلـاعـبـ سـابـقـ)ـ:ـ(ـالـوـضـعـةـ يـتـحـمـلـهـاـ الـجـمـيعـ"

وـجـهـ الـمـاجـمـعـ السـابـقـ،ـ عـبـوـ مـحـمـدـ نـادـاءـ لـلـمـانـصـرـينـ الـأـوـفـيـاءـ لـلـفـرـقـ
مـنـ أـجـلـ الـاـنـفـارـ حـولـهـ،ـ بـعـدـاـ عـنـ الـصـرـاعـاتـ الـتـيـ لـيـسـتـ فـيـ
مـصـلـحـهـ،ـ الـتـيـ أـذـتـ بـهـ إـلـىـ الـهـاوـيـةـ:ـ(ـعـيـبـ يـعـرـفـ بـيـانـ الشـيـابـ لـهـ
تـارـيـخـ عـرـيقـ وـسـعـةـ وـسـطـ الـأـنـدـيـةـ الـكـبـيـرـ،ـ وـهـ الـذـيـ يـعـدـ مـفـخـرـةـ
لـنـطـقـ حـسـيـانـ الـطـوـالـ،ـ لـكـنـ طـرـوـقـ الـمـالـيـةـ حـالـ دـوـنـ تـأـقـلـ فـيـ كـيـرـ مـوـاصـمـ.
فـاطـلـاـنـاـ كـانـ مـارـسـةـ أـنـجـبـ اـسـمـاءـ
صـعـتـ أـفـرـاقـ الـعـدـيدـ مـنـ الـوـادـيـاتـ الـأـخـرـىـ.ـ وـهـلـدـاـ فـلـوـضـةـ الـخـالـيـةـ الـأـنـيـةـ وـلـهـ
تـشـفـ مـدـيـنـةـ حـسـيـانـ الـطـوـالـ،ـ وـبـالـأـنـيـةـ فـيـ الـفـرـقـ الـخـالـيـةـ الـأـنـيـةـ وـلـهـ
أـوـجـهـ نـادـيـ مـنـمـيـاـنـ بـيـنـ الـفـكـرـ بـشـكـلـ جـدـيـ وـيـطـرـيـقـةـ سـلـيـمـةـ مـنـ أـجـلـ إـنـقـاذـ الـفـرـقـ،ـ وـتـارـكـ الـوـضـعـ
أـسـجـدـيـدـ الـجـهـهـ عـلـىـ تـجـيـهـ جـديـدـةـ وـإـعـادـةـ إـلـىـ مـكـانـهـ الـحـقـيقـيـةـ."

تـلـيـ رـشـيدـ (ـرـئـيـسـ سـابـقـ)ـ: أـحـدـ أـقـدـمـ الـأـنـدـيـةـ يـعـانـيـ فـيـ صـمـتـ"

تـلـيـ رـشـيدـ وـاحـدـ مـنـ الـشـخـصـيـاتـ الـبـارـزةـ فـيـ مـسـرـحـ الـأـحـدـاثـ الـرـياـضـيـةـ بـحـسـيـانـ الـطـوـالـ.ـ قـدـمـ الـكـثـيرـ لـفـرـقـ (ـفـلـورـيـسـ).ـ

