



حصرياً لجريدة بولا

محلل الأداء الذي  
 ساهم في تنويع جيل  
 عربيين للجزائر

**فاتح بريني:**  
 "أسعى لأن  
 أكون مدرباً  
 رئيسياً مستقبلاً"

# بـ ٩٦

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

بمساهمة من جريدة بولا

تكريم الإخوة بن فطة  
 بالمحمدية بولالية معسكر



# بـماضي يكشف عن قائمته ومحرر يعود

- تألق براهيمي الكبير لم يشفع له عند بـماضي
- بن طالب يعود للخضر بعد 1432 يوم
- ديلور: "رانا ولينا"

سبل آراء

صحفيون ومتخصصون يتحدثون لجريدة بولا

## قائمة الخضر .. بين مؤيد ومعارض لخيارات بـماضي

احتضنه الملعب البلدي لسيدي الشحمي بحضور 50 مصارع

انطلاق مهرجان رياضة الدوشنكي هابكوجيتسو بوهران



[www.bola.dz](http://www.bola.dz)

journal.bola@yahoo.fr

الثمن 20 دج

الأحد 18 سبتمبر 2022 موافق 21 صفر 1444 العدد 2177



بولا يومية رياضية وطنية



## الأنصار شتموا مطولاً إدارة جباري

سجل أنصار مولودية العاصمة حضورهم بأعداد معتبرة بمدرجات ملعب الشهيد أحمد زيانة وذلك بخلاف مباراة الجولة الثانية أمام أمل الأرباع. وكالعادة عبر الحمراوة عن غضبهم من الرئيس يوسف جباري وجماعته بعدما أسمعواهم وبلا من السب والشتم محليهم مسوولة الوضعية الكارثية التي يتواجد عليها الفريق مع بداية الموسم الكروي الجديد.

## لقاء بالأحضان بين بلغطوي، حدو وبوغرارة

استقبل مدرب مولودية وهران بلعطوي عمر ومساعده الأول حدو مولاي مدرب جمعية الشلف بوغراراة اليماني بالأحضان عند وصوله إلى ملعب الشهيد أحمد زيانة، وذلك في ظل العلاقة الجيدة التي تربط اللاعبين الدوليين الثلاثة خاصة حدو مولاي وبوغراراة واللذان تقمصاً سوياً ألوان الخضر مع بداية الألفية الخامسة.



## حميدي لم ينس المولودية

سجل لاعب مولودية العاصمة حميدي كمال حضوره أمس بملعب الشهيد أحمد زيانة وذلك بمناسبة مواجهة فريقه السابق مولودية وهران أمام جمعية الشلف. ويبدو بأن حميدي لا زال متعلقاً بالمولودية والتي كان قد د Gardnerها منذ موسمين. ولقد حظي حميدي باستقبال حار سواء من طرف زملائه السابقيين في المولودية على غرار لقوع، بن عمارة، نعماني، ايزامي والبقية أو حتى من قبل الأنصار والمسيرين.

## الشلّافة سجلوا حضورهم بمدرجات ملعب زيانة



سجل أنصار جمعية الشلف حضورهم بأعداد معتبرة في مدرجات ملعب الشهيد أحمد زيانة ب المناسبة بين المولودية والجمعية. ولقد صنع الشلّافة أجواء رائعة فوق المدرجات دون أي ردود فعل سلبية من الحمراوة في صورة جسدت عودة العلاقة الجيدة بين الفريقين بعد سنوات من الحساسية والتوتر على خلفية سقوط المولودية في موسم 2007.

## رديف الحمراوة ينجون من الخسارة في الوقت بدل الضائع

نجا الفريق الرديف لمولودية وهران من الخسارة في مباراة الإفتتاح أمام رديف جمعية الشلف، حيث كانت تشكيلة المدرب المؤقت قدوسي عيسى متاخرة في النتيجة بهدف نظيف إلى غاية الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع بعد تعديل النتيجة، ليحصل بذلك رديف الحمراوة النقطة الأولى بعد أربع جولات من بداية البطولة.

## بلايلي زار جباري واستفسر عن المولودية



استغل اللاعب الدولي يوسف بلايلي فرصة تواجده بoyeran تحسباً لما شارته التربص المغلق مع المنتخب الوطني، من أجل زيارة رئيس مجلس إدارة مولودية وهران يوسف جباري عكبه عليه والاستفسار عن وضعية الحمراوة. ولقد تلقى بلايلي إعجابه الكبير بـ "بريس" الفرنسي التوفيق لفريق القلب الذي صنعت له أسماء عالياً.

إعداد: الحاج علي - تصوير: مكالي عبد الكريم

## الجولة 4 من الرابطة الأولى المحترفة

م. وهران 0 - 0 ج. الشلف



## "روح يا المولودية روح بالسلامة"



البطاقة التقنية:

ملعب الشهيد أحمد زيانة بoyeran، تنظيم محكم، أرضية جيدة، إضاءة جيدة، التحكيم للثلاثي: بقواسة، سليماني ورواق.

الإنذارات: عراب (٩٠د) (ج. الشلف).

تشكيلة الفريقين:

م. وهران: سوفي، فوغلول، ايزامي، بن علي، نعماني، لقوع (سايحي ٦٤د)، بن عمارة، دهار (بلحول ٤٦د)، بن حمو

(بني ٤٦د)، بلهريبي (عابد ٧٣د)، بن عياد. المدرب: بلعطوي.

ج. الشلف: قاسم، عاشور، نساخ،

كروم، عراب، بوسعيدي، إيدوني، جويا،

فوحجي (عاددي ٧٨د)، عليان (بن بورنان ٦٨د)، جندوبى (مرسلى ٨٨د).

المدرب: بoyerara.



واصلت مولودية وهران نزيف النقاط مع بداية الموسم بعد تضييع نقطتين جديدتين داخل الديار في داري الغرب أمام الشلّافة. بداية المباراة عرفت مرحلة جس نبض بين الفريقين إلى غاية الدقيقة 12 والتي جاء فيها أول تهديد من الشلّافة بخطف الكرة من فوغلول.

بعض عمل فرد من فوحجي الذي انطلق

## خمس تغييرات في تشكيلة الحمراوة أمام الشلف

أحدث المسؤول الأول عن العارضة الفنية لمولودية وهران، بلطفوي عمر بورقي المدافع الأساسي التي لعبت مباراة جمعية الشلف مقارنة بتلك التي واجهت شباب بلوزداد في الجولة الفارطة. وقد مس تغييرات المدرب بلطفوي خطى الدفاع ووسط الميدان في خطوة لمح التشكيلة نفس جديد بعد الوجه الشاحب الذي ظهر به الفريق في مباراة السياري.

### فوغلول وبن علي عوضاً خذير وخالي في الدفاع

في ظل غياب المدافعين خذير وخالي المعاقبين آلياً، استجدة مدرب مولودية وهران بلطفوي عمر بورقي المدافعين فوغلول وبن علي لتوريضهما على مستوى الجهة اليمنى ومحور الدفاع على التوازي. ولم يجد المدرب بلطفوي أفضل من ورقى فوغلول وخذير في ظل عدم تتوفر خيارات بدائلة لضممان تركيبة متألقة للخط الخلفي.

### لقرع يستعيد مكانته ودهار في أول ظهور

بعدما كان خارج حسابات المدرب بلطفوي في المباراة الفارطة أمام شباب بلوزداد، استعاد لاعب الوسط والقائد لقرع محمد مكانته في التشكيلة الأساسية في مباراة جمعية الشلف. كما سجلت التشكيلة الأساسية للحمراوة في داري الغرب أول ظهور رسمي للاعب دهار والذي كان خارج حسابات الطاقم الفني للحمراوة في المباريات الثلاثة الأولى من البطولة.

## مباراة خاصة لعدة لاعبين من الفريقين

كانت مباراة الداري بين مولودية وهران وجمعي

الشلف ذات طابع خاص

لقلب دفاع الحمراوة

نعماني والمدافع الأيمن

فوغلول واللذان واجها

فريقيهما السابق الجمعية،

وكذلك الحال بالنسبة

للمدافع الأيسر جمعية

الشلف نساخ والمدافع

عايش واللذان عاداً للملعب

الشهيد أحمد زيانة بعدما

سيق لهما وأن تقمصاً

ألوان الحمراوة في مواسم

سابقة.

### الجولة 4 من الرابطة المحترفة الأولى

#### نتائج المباريات:

نادي بارادو 0 - 1 شباب قسنطينة  
هلال شلغوم العيد 3-1 إتحاد العاصمة  
مولودية وهران 0-0 جمعية الشلف

#### الترتيب

12	شباب قسنطينة
12	إتحاد الجزائر
9	شباب بلوزداد
7	فاق سطيف
7	شبيبة الساورة
6	مولودية البيض
6	إتحاد بسكرة
6	جمعية الشلف
5	مولودية الجزائر
4	أمل الأربعاء
4	نادي بارادو
2	مولودية وهران
1	نجم مقرة
1	مولودية وهران عن تحقيق فوزه الأول في
0	البطولة عندما اكتفى بالتعادل السلبي أمام
0	فوري من بداية الموسم الجديد ، فيما عجز فريق



#### مولودية الجزائر

## التشكيلة تنجو من كمين مقرة والوزاني يقترب من تدريب الفريق



بات المدرب طاهر شريف الوزاني قريباً جداً من الإشراف على العارضة الفنية لمولودية الجزائر خلفاً للمدرب فاروق هادزجيستش الذي غادر الفريق بسبب سوء النتائج المخيبة وهو ما دفع الإدارة بقيادة الحارس رجم للشكير في التعاقد مع التقني الوهرياني، وتشير أغلب المعلومات الخبيثة بفريق المولودية أن المدرب المقال قبل للفريق لن يكون إلا الوزاني الذي يحظى بشقة الإدارة التي تسعى لإنقاذه بتدريب الفريق وإعادته من جديد إلى الواجهة بعد البداية المتعثرة في البطولة، من جهتهم أبدى أنصار العميد دعماً كبيراً لخيار التعاقد مع الدولي السابق لتدريب الفريق خلال الفترة المقبلة لعدة عوامل أهمها أنه يعرف الفريق وأخيطه جيداً إضافة إلى معرفته الكبيرة لمعلم اللاعبي وهو الأمر الذي سيسهل عليه الكثير من الأمور التنظيمية داخل التشكيلة، ومن الناحية الفنية يعتقد الأنصار أن عودة الفريق إلى الواجهة سيكون على يد التقني الوهرياني الذي يمتلك المؤهلات التي تسمح له بالنجاح مع الفريق، ويتوى رئيس مجلس الإدارة الحارس رجم مهمه الفاوض معه بحكم أنه يعرّفه جيداً، حيث يرى أن الأخير يستطيع استغلال التركيبة البشرية التي توفر عليها تشكيلة المولودية من أجل تحقيق نتائج أفضل من التي حققت حتى الآن بكثير خاصة أن الفريق تعادل مع مجموعة كبيرة من اللاعبين خلال فترة الإنتقالات الصيفية، يذكر أن التشكيلة العاصمية نجت من كمين نجم مقرة وذلك بعدما فاز رفقاء طاهر فتح الله بصعوبة على الضيف بهدفين لواحد في اللحظات الأخيرة.

#### إياب الدور التمهيدي لرابطة أبطال إفريقيا

شبيبة القبائل VS كازاسبور السنغالي / اليوم سا 18

## الكاري لتجاوز تعثر الذهاب في أول خرجه لعماني

سيكون الموعود أمسية اليوم مع مواجهة إياب الدور التمهيدي الأول لرابطة أبطال إفريقيا التي يستقبل فيها شبيبة القبائل ضيفه كازاسبور السنغالي بدأية من السادسة بملعب الثامن مאי بسطيف، في مباراة ستتدخلها كتبية المدرب الجديد عبد القادر عمري بنية تدارك الخسارة التي تلقاها الفريق في لقاء الذهاب بهدف دون رد، ذلك ما يجعل رفقاء سيدى صالح في لقاء الذهاب الذي لعب الأسبوع الماضي في السنغال.

#### عماني طالب لاعبيه بالإستفادة والهجوم أمام حتمية الانتفاضة

شدد المدرب الجديد عبد القادر عمري خلال الحصص التدريبية السابقة على ضرورة استفادة لاعبي في موعد اليوم من أجل كسب ورقة العبور للدور القادم وعدم تضييع أول الاهداف منذ بداية الموسم خاصة وأن التقني التلامساني يريد تدشين أولى مبارياته مع الشبيبة بانتصار. كما كان له حديث مع لاعبي الخط الأمامي الذين طالبهم بالتركيز جيداً منذ صافرة البداية للوصول مبكراً إلى شباك المنافس وتسهيل مأمورية تحقيق التأهل للدور القادم.



#### فاق سطيف

## البدرى يزيد ودية ثانية ويستغل فترة التوقف لحل مشكل الهجوم



بعدما أنهى وفاق سطيف مواجهة الجولة الماضية على وقع الفوز بهدف وحيد لعجز الخط الأمامي للوفاق عن تسجيل العديد من الأهداف وهو الأمر الذي ياتي بخلق المدرب حسام البدرى، سيماناً أن هذا التراجع يأتي قبل أسبوع فقط من موعد لقاء الشلف الذي تهدف فيه التشكيلة السطيفية للعودة بنتيجة إيجابية بها حتى تتمكن منافسة على التتويجات بعد سنوات من الغياب.

#### البدرى يسعى لمعالجة النقائص قبل لقاء الشلف

بما أن الرابطة المختارة لكرة القدم، أجلت مواجهة الجولة الرابعة أمام شباب بلوزداد، حيث سيعود الفريق السطيفي لأجواء البطولة بدأية من لقاء الشلف بمناسبة الجولة الخامسة، فإن ذلك يضع المدرب المصري حسام البدرى أمام حممة إستغلال الحصص التدريبية القادمة من أجل حل مشكل العقم الهجومني، سيماناً وأن تشكيلاته سجلت هدفاً وحيداً في شباك المنافسين في آخر مواجهتين في البطولة أمام الأربعاء و مقرة.

#### عودة المصايبين لم تحول مشكل خط الهجوم

رغم أن تشكيلة الوفاق استفادت خلال لقاء مقرة الأخير من عودة المهاجم الشاب زعمون عقب تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن المواجهات السابقة، إلا أن ذلك لم يفتح الفرق الإضافية الازمة التي تجعله قادر على هز شباك الخصم، وهو ما يؤكد أن مشكلة الوفاق على

## الجولة 4 من بطولة القسم المحترف الأول



علاوي الذي كان يحاول إخراج الكرة من منطقته. هاته الإصابة كللت خوالد الغير الأضطراري. حيث نقل على جناح السرعة إلى المستشفى لتلقي العلاج في صورة موثرة وكانت النقطة السوداء في مباراة الجمعة التي فاز فيها فريقه ولم تكمل فرحة زملائه بالثلاث ث نقاط، إذ يدور حديث عن غيابه لعدة أشهر وهو ما تأسف له الجميع لأن خوالد لاعب هام في تشكيلة أبناء الزيبان.

**الرديف يعودون بتعادل ثمين من بسكتة**

تمكن رديف مولودية البيض من العودة بنتيجة التعادل من على أرض مضيفه إتحاد بسكتة ليحصلوا على نقطة توّكّد عودتهم في البطولة بعد البداية السيئة بهزيمتين متتاليتين، هذا التعادل سيكون حافزاً للشباب الفرسان في قادم المباريات خاصة أن الفريق يملك في صفوفه عناصر لا يأس بها لها مستقبل واعد وما عليهم إلا العمل والإلتضاخت لتأكيد إمكانياتهم التي ستسمح لهم باللّعب مع الأكابر مع مرور الوقت.



اخيلين، ليجري كل مدرب بعض التغييرات المدرب بن سليمان أدخل كل من عالي وموساوي وبراهيمي مكان كل من كيريوي وناجي وغنم، أما حجار فقام بإدخال مدان وصيام ويدروج مكان كل من بلقاومي وبوفليقة وعوقيع، بعدها زاد اللعب إنتعاشاً لثانية الدقيقة 79 وإثر خطأ في المراقبة من مدافي مولودية البيض يتمكن المهاجم عبيد من تسجيل هدف الفوز محراً بذلك الأنصار وزملائه، هذا الهدف جعل لاعبي المولودية يلهعون الكل في الكل بعد دخول المهاجمين باللغ وحيثية هذا الأخير وبعد هجمة سريعة خاطفة كاد يعدل النتيجة بعد تسديدة مرت بقليل على القائم الأيسر لرمي الإتحاد، أخطر فرصة من جانب فرسان الهضاب كانت من البديل عاليه كرته أخرّها الحارس وابدي بصعوبة من على خط المرمى لستهني المواجهة بفوز إتحاد بسكتة على ضيفه مولودية البيض بهدف لصفر في مباراة كانت جيدة بالنسبة للزوار الذين كان يامكانه العودة بنتيجة التعادل على الأقل لولا سوء الحظ وقلة التركيز أحياناً.

#### إصابة خوالد النقطة السوداء في المباراة

عرض المهاجم خوالد العربي لإصابة خطيرة تجلّت في كسر في القدم بعد إحتكاكه مع المدافع



#### الشوط الأول تبادل فيه الفريقان الهجمات دون تجسيد

بداية المواجهة كانت قوية للمحليين الذي حاولوا الضغط على مرمى الحارس بوزيان، حيث ميّزها بعد إعلان الحكم مشاركة عن إنطلاق اللقاء تحصل الإتحاد على رکيبة في الدقيقة الأولى والتي لم تشكل أي خطورة على فرسان الهضاب. بعدها كان اللعب عبارة عن تبادل الهجمات خاصة بعد نجاح عاصر المولودية من إمتصاص حرارة الخليلين الذين ضيّعوا فرصة سانحة للتسجيل عن طريق خوالد الذي سبقه الحارس بوزيان للكرة بعد خروجه الموفق و كان ذلك في الدقيقة 14، نفس اللاعب خوالد يتغلب داخل منطقة العمليات لكن كرته كانت جانبية من مرمي الزوار، بعدها واثر هجمة خاطفة سريعة في الدقيقة 20 من المخان بن خيرية الذي وزع ناحية غمام الذي رأسنته لم تشكل خطورة على حارس الإتحاد وابدي، لثانية الدقيقة 24 أين كاد غراب يحدث الفرق بعد توغله في منطقة العمليات لسوء حظه سبقه خذاري للكرة وأخرّها للناس، وفي الدقيقة 29 تعرض المهاجم خوالد العربي لاصابة خطيرة بعد إصطدام عنيف مع المدافع علوي مما أدى إلى كسر في رجله السيرري كلفه الذهاب للمستشفى والخروج من المباراة حيث عوضه المهاجم عبيد، لينحصر اللعب في وسط الميدان رغم بعض الاختلافات هنا وهناك والتي لم تغير في النتيجة التي كانت سلبية بين الفريقين في هذا الشوط.

#### المرحلة الثانية كانت أكثر إثارة وإتحاد يسجل فيها هدف الفوز

الشوط الثاني كان في المستوى من حيث الإثارة والفرص الكثيرة من كلاً الجانبين، حيث دخله الاحييون بكل قوة. ففي الدقيقة 47 عبيد ضيّع كرة سهلة كان فيها وجهه مع الحارس بوزيان الذي أمسكهها بكل سهولة، ليواصل إتحاد بسكتة الضغط نفس اللاعب عبيد ضيّع فرصتين في الدقائق 59 و 66 هذا بسبب تألق بوزيان الذي تصدى لها بكل براعة ليثبت أنه من الحراس المميزين في البطولة هذا الموسم، عناصر المولودية تحرّكوا بعدها من أجل تخفيف الضغط وما ساعدهم في ذلك هو الإنتشار الجيد لللاعبين فوق أرضية الميدان ففي الدقيقة 68 توزعية من بعيد من اللاعب برياح كانت تخدع الحارس وابدي الذي أخرّها بصعوبة الرکيبة التي نفذها برياح بطريقة جيدة تجد رأس غلام الذي كان قريباً من إفتتاح باب التسجيل لولا التمرّك الجيد للحارس

**البطاقة الفنية:**  
ملعب 18 فبراير بالعالية بسكتة، جمهور مقبول، تنظيم جيد، طقس معتدل المارة لم تلت ليل، تحكيم للدوري: مشايرية، مفلوط، مادي، بينما الحكم الرابع هو عزيزة سعيد، الأهداف: عبيد د. 78.

**تشكيلات الفريقين:**  
إتحاد بسكتة: وابدي، بوفليقة، خذاري (C)، عدوان، بالقاسمي، زخرون، وناس، عقعق، بوسالم، خوالد العربي، بعلي، المدرب: هشيف حجار.  
مولودية البيض: بوزيان، واسع، برياح، بركات (C)، علاوي، مبارك، بلعلام، كيريوي، غراب، بن خورة، غلام، المدرب: بن سليمان عبد الحكم.

لم يتمكن فريق مولودية البيض من العودة بنتيجة إيجابية من بسكتة عند مواجهته للإتحاد المحلي، حيث إنقاد لهزيمة بهدف دون رد رغم الأداء الجيد لرفقاء الحارس المتألق بوزيان. المباراة كانت متكافلة إلى بعد الخدود وكان بإمكان فرسان الهضاب العودة بنتيجة لو عرفوا كيف يجسدو بعض الفرص الحقيقة التي أتيحت لهم against خاصة في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء الذي كان فيه أداء لاعبي المولودية جيد أمام منافس صعب فوق أرضية ميدانه.



#### تصريحات :



**بن سليمان عبد الحكم  
مدرب مولودية البيض:  
حاولنا العودة بنتيجة إيجابية  
وهدف بسكتة كان إثر خطأ دفاعي**

من جانبه، مدرب مولودية البيض، صرح أن فريقه أدى ما عليه في مباراة إتحاد بسكتة، فلاعبوه حاولوا وبدلوا جهداً كبيراً من أجل العودة بنتيجة إيجابية لأن التعادل كان الأقرب للفرقين لولا الخطأ في المراقبة الذي كلف فريقه هدفاً مباغعاً، قال بن سليمان. بخصوص هذا العذر، قال الكوتتش "حكومة" أنه سيعمل رقة طاقمه الفني لتحضير اللاعبين خلال الأسبوع القادم من كل جوانب خاصة الجانب البسيكلولوجي لنسيyan هزيمة بسكتة والتفكير في قادم المواعيد مع تصحيح بعض الأخطاء المرتكبة في المباراة لتفادي الوقوع فيها مستقبلاً.



**بوزيان زكرياء  
حارس مولودية البيض:  
لعبنا بشكل جيد والحظ لم يكن بجانبنا**

صرح حارس مولودية البيض بوزيان زكرياء لجريدة بولا مباشرة بعد نهاية مباراة فريقه أمام مضيفه إتحاد بسكتة والتي انهزموا فيها بنتيجة هدف لصفر في الربع ساعة الأخير، أنه رفقة زملائه لعبوا مباراة جيدة وخلقوا بعض الفرص التي كانت كفيلة بعودة فريقه بنتيجة إيجابية من بسكتة لولا سوء الحظ أمام بخصوصه الهزيمة. أكد بوزيان أنه لن تؤثر فيهم وسيعملون على تداركهما في المباراة القادمة داخل المباريات أمام شبيبة القبائل وما عليهم إلا الحضور الجيد والتذكرة لنفس لسعادة أنصارهم الذين يستحقون الأفضل دوماً خصم بوزيان كلامه.

1933



عن هذا المبلغ في الوقت المناسب بالنسبة لأبناء المدينة الجديدة، وبهذا انخفضت قيمة الديون تحت عبة 3 ملايين سنتيم.

**مفاوضات جارية مع 3 لاعبين سابقين آخرين**

لم توقف إدارة الرئيس مروان باغور عن هذا الحديث، بل أعلمنا أيضاً بأن هناك مفاوضات جارية بين الناجير العام هواري بن عمار و 3 لاعبين سابقين في النادي من أجل التوصل حل ودي بخصوص المستحقات التي يدينون بها، ومن المتوقع أن يكون هناك لقاء بينهم وبين الرئيس باغور اليوم حتى يتم الاتفاق بشكل كامل، والذي يقضي بتنازلهم عن جزء مما يدينون مقابل حصولهم الفوري على أموالهم، وبحسب المنشرات الموجودة فإن الأمور مع هذا الشأن تسير في الطريق الصحيح، وإن نجحت المفاوضات فإن قيمة الديون ستختفي أكثر، وقد تصل إلى عبة الملياري سنتيم، كما أن عدد الذين سوت وضعيتهم يصل لـ 9 لاعبين.



حقوق البث التلفزيوني، والتي حدثت بين رابطة عبد الكريم المصادر بـ 700 مليون سنتيم تعود لسنوات للبطولة الوطنية وكأس الجمهورية، ليتم الإفراج

750 مليون سنتيم، والتي دفعت عن طريق المستحقات التي تدين بها إدارة الرئيس مروان باغور للرابطة الوطنية المختصة لكرة القدم من

تساقط إدارة جمعية وهران الزمن من أجل حل مشكلة الديون المتراكمة على مستوى جنوب الجزائر بالعاصمة، حيث ازدادت سرعة التحركات بعد عودة الناجير العام للنادي هواري بن عمار من سفرته نحو مقر السيارا، وحصوله على الحصول الممكنته لتسوية هذا الملف الذي يقف حجر عثرة أمام تأهيل اللاعبين الجدد والحصول على إجازاتهم التي تسمح لهم بطبع الجلة الأولى المقررة السبت المقبل خارج الديار أمام أولويات المدية، وتشير الأخبار التي يحيوزنا إلى أن 6 لاعبين سابقين من صفوف الجمعية قد تم التوصل لاتفاق بالتزامن معهم، أفضى خصوصهم على مستحقاتهم المالية العالقة منذ عدة سنوات، دون أن تقوم إدارة الفريق بالكشف عن أسمائهم.

**قيمة الديون انخفضت بشكل واضح**

بحسب نفس المصادر دائماً، فإن هؤلاء اللاعبين الستة الذين تم الاتفاق معهم بشكل ودي ونهائي قد كلفوا خزينة الفريق مبلغ إجمالي قدره

## الحاج مرین ينتظر حل القضية الديون غدا

من جهة أخرى، فإن المدرب الحاج مرین لا يزال قلقاً بخصوص نجاح الإدارية في تأهيل اللاعبين الجدد قبل حلول موعد مواجهة أولويات المدية، فعلى الرغم من الإشارات الإيجابية والتنظيمات التي حصل عليها من طرف الناجير العام هواري بن عمار بعد عودته من سفريات العاصمة، إلا أن التقني العسكري لا يؤمن سوى بالملموس، ولهذا فهو يتضرر حالاً وضحايا إجابة مستعجلة غداً الاثنين كأقصى تقدير حتى يتمكن من الفصل في هوية القائمة التي ينوي الاعتماد عليها.

**جهز قائمتين لمباراة المدية**

تفادياً لأي مفاجآت أو أمور طارئة، فإن المدرب الحاج مرین أعد قائمتين محتملتين لمواجهة أولويات المدية، الأولى ضمت خليطاً بين لاعبي الموسم الماضي وكذا بعض اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم الفريق خلال مرحلة التحويلات الصيفية، والتي سيتم الاعتماد عليها في حال نجحت الإدارية في تأهيل الأسماء الجديدة، أما الثانية فهي مكونة من أحرس القديم، يضاف إليهم الأفضل من الفريق الرديف، حيث سيتم اللجوء لهم إذا لم تنجح مساعي المسيرين لغاية يوم الأربعاء في الحصول على إجازات الصفقات الجديدة، وهو السيناريو الذي لا ينتمي الحاج مرین على الإطلاق.

## لازمو يقدم أقمصة الموسم الجديد من شركة "سارسون"



قام فريق جمعية وهران خلال اليومين الماضيين بإقامة جلسة تصوير لتقديم الأقمصة الجديدة التي سيُلعب بها الفريق الموسم المقبل، وهي من تصميم شركة "سارسون" للألبسة الرياضية، وقد تم اختيار 6 أسماء من بينها حارسي المرمى هما هنان عبد السلام، وأمير إسلام، فيما ارتدى حترى القميص الأبيض، وزمامي وعمار بودوح القميص الأزرق، وقد لاقت هذه الألوان والتصاميم إعجاب شريحة واسعة من أنصار ومحبي لازمو عبر وسائل التواصل الاجتماعي والتي وصفوها بالجميلة والأنيقة.

## أحد القدامى حاول الاحتيال على الإدارة

كشف الناجير العام للفريق هواري بن عمار بأن أحد اللاعبين السابقين في صفوف لازمو والمذكور تحفظ على ذكر اسمه حاول الاحتيال على إدارة النادي، بعد أن إدعى عدم حصوله على أمواله التي يدين بها، والمقدرة بـ 145 مليون سنتيم، وهو ما تسبب في تعرّض حساب النادي للتجميد، رغم أن هذا الأخير كان قد تحصل على كل ما يدين به، لكنه جرب بشتى الطرق الحصول على نفس المبلغ المذكور للمرة الثانية، معتبراً عن أسفه الشديد لحل هذه التصرفات في ظل الوضعية المالية الحقيقة التي يعيش على وقعها الفريق.



**المشكل تم حله بالأدلة الدامغة**

وأضاف بن عمار في هذه القضية بأن مشكل هذا اللاعب السابق قد حل بشكل نهائي، وهذا بعد أن اتصل بالمدير المالي للنادي عزيز نكاو، الذي قام بتجميع كل الوثائق والأدلة الدامغة التي توّكّد بأن هذا اللاعب قد تحصل على كل أمواله التي يدين بها، مع توضيح تاريخ السحب، ثم أقدمت الإدارة على وضع هذه الوثائق على مستوى الجهات المعنية وعلى رأسها الخزينة العمومية التي تأكّدت من صحتها، ليطوى هذا الملف بشكل نهائي.

## الاستئناف اليوم واللاعبون يدخلون أجواء لقاء المدية

استنفر رفقاء القائد عواد محمد الأمين راح 48 ساعة التي منحها لهم الطاقم الفني لالتقاط الأنفاس، ومن المتظر أن يعود الجمعة لأجواء التدريبات والتحضيرات من خلال الحصة التدريبية المبرمجة اليوم على مستوى ملعب الحبيب بوعشرين، حيث سيدخل غزلان الباهية أجواء لقاء الجولة الأولى التي القادمة في ضيافة أولويات المدية، وسيعرف الحاج مرین على تحبيز أفضل تشيكيلة ممكنة لأن الهدف هو العودة بنتيجة إيجابية في أول ظهور هذا الموسم، بما سيكون له من انعكاسات إيجابية للغاية على بقية المشاري، خاصة من الجانب النفسي والمعنوي، ويدو الأمر مكتباً بالنظر إلى المشاكل الكبيرة التي يتخبط فيها المنافس الذي تعرض لعقوبة الحرمان من تسجيل لاعبيه الجدد، وخوض كل مرحلة الذهاب على الأقل بالرديف بسبب قضية الديون.



مختلف تماماً وتحتاج: "التدريب بالكرة مختلف تماماً عن التدريبات الأخرى من دون شك، أبرزها تمارين السرعة، إذ أن هذه التدريبات تعطيك حيوية أكثر ودافعاً للتألق كما تريدها طاقة للعمل الأفضل".

"سأعمل جاهداً لإبراز كامل إمكانياتي"

بخصوص ظهوره رفقة التشكيلة الأولى للفريق الموسم المقبل، قال الراوند الجديد للبيت الغليزي: "سأعمل جاهداً على إبراز كامل إمكانياتي والظهور بوجه مغاير الموسم المقبل، وكسب مكانة هامة وذلك بإيقاع الطاقم الفني حتى يضفي ضمن خياراته في التشكيلة الأساسية للفريق الذي سيعتمد عليه مستقبلاً".

"نأمل في أن تكون عندنا جاهزيتنا مع بداية البطولة"

ختم حسين بن حيدة حدثه عن الموسم الجديد وقال: "سنعمل على أن تكون عندنا كمال جاهزيتنا وعلى أتم الاستعداد للموسم الكروي القادم والظهور بوجه مشرف في الرابطة الثانية بعد غيابنا لسنوات عنها، كما نأمل في أن نسعد أنصارنا الذين يتذمرون الكثير منا، حيث سنكون أمام الكثير من التحديات خاصة بالنظر إلى ما تأخر في بداية التحضير للموسم المقبل".



علينا إيجاباً في المباريات التي تنتظرنَا.

"التدريب بالكرة مختلف عن التدريبات الأخرى"

كما قال اللاعب الشاب أن التدرب بالكرة

بالإضافة إلى التدريبات، قال بن حيدة: "كنا متشوقين جداً للعودة إلى أجواء التدريبات مع الفريق، إذ أن فترة التوقف التي دامت مطولاً أثرت علينا قليلاً ولدينا حالياً كل الحافز للعمل الجيد والتألق في المقابلات المقبلة، أين ذلك عامل مهم وهو روح الجماعة الذي سيعكس

أضاف متوسط ميدان شباب واد رهيو سابقاً أن الطاقم الفني حفر معظم عناصر التشكيلة وأن الفريق يملك حالياً لاعبين جيدين ومجموعة متكاملة، وحدث قائلاً: "الطاقم الفني حفزنا كثيراً وذلك من أجل تقديم أفضل ما لدينا طوال المباريات، والسرعى قادرلين على صنع الفارق الموسم القادم ولا تتحقق مرتبة مشرفة خصوصاً وأن التعداد الحالى يضم العديد من الأسماء التي تملك الخبرة".

"ينتظرنا موسم صعب ويجب التحضير له بكل جدية"

وتحدث بن حيدة أيضاً أن التشكيلة قبلة على موسم هام الذي سيتزامن مع العودة للرابطة الثانية التي ستتحمل للراوند العديد من الداربيات وقال بخصوص ذلك: "الفريق مقبل على موسم مهم، إذ سيتزامن مع عودتنا للرابطة الثانية ويجب التحضير لها بكل جدية، ونأمل في تقديم موسم جيد وكل ينتظرون منا الكثير، كما نتمنى أن تكون عند حسن ظن الجميع وتشريف ألوان السريع".

"كنا متشوقين للعودة إلى التدريبات ونملك كل الحافز"

بخصوص موضوع العودة لأجواء المنافسات

## نور الدين عطية

مع اقتراب تربص سريع غليزان من الانهاء وبعد صوله إلى مراحله الأخيرة، كشف المستقدم الجديد للفريق حسين بن حيدة عن أجواء التربص التحضيري للتشكيلة بفندق الهداف بمدينة الشلف وصرح قائلاً: "كل الأمور في تربصنا التحضيري تجري في ظروف جيدة وتدرب مرتين في اليوم، كما أنتأ خصينا بعض المواجهات التطبيقية التي نسعى فيها إلى تحقيق الانسجام بين اللاعبين خصوصاً وأن التشكيلة عرفت انضمام العديد من الجدد".

## الطاقم الفني رفع وتيرة العمل

أكد بن حيدة أن الطاقم الفني بقيادة المدرب الجديد ميهوني رفع وتيرة العمل لندرارك النص المسلط على التحضيرات وقال: "الطاقم الفني للفريق رفع وتيرة العمل خاصة من الجانب البدني، إذ تم التركيز عليه كثيراً خلال الأيام الأولى وذلك استعداداً لعودة المنافسات في البطولة الوطنية التي لم يعد يفصلنا عنها الكثير، لهذا نحن مطالبون بالزديد من العمل الجدي حتى نكون في أعلى الجاهزية".

"الطاقم الفني حفزنا على تقديم الأفضل"

## داد تلمسان

# الوات سيفتح الموسم بدون مدرب رئيسي



خلال جلسة المفاوضات التي جمعتهم مع الإدارة الحالية أكدوا بأنهم سيعواضون الدفاع عن اللونين الأزرق والأبيض لكن شريطة تلقي جزء من أموالهما، كون أن اللاعبين المذكورين وعلى غرار باقي لاعبو الموسم المنقضي اكتفوا جميعاً بتلقي أجراً وحيدة فقط، وفي ظل غياب أعضاء مجلس الإدارة عن المشهد وترك المسماهم الجليدي مراد عبد الناصر، يصارع لوحده، فسيكون من الصعب جداً حل مشكلة اللاعبين بين طوشة وهريات وباقى الدائنين كذلك.

بن طوشة وهريات قد يضيعان مباراة واد سلي

مثلما هو عليه الأمر مع المدرب منصور الذي يغيب عن اللقاء المتضرر هذا السبت أمام واد سلي، يتجه المدرب المخوري بن طوشة عبد الرزاق ولاعب الوسط هربات محمد، نحو الباب عن لقاء الجولة الافتتاحية ليس بسبب الإصابةتين اللتين تلقياها في الموسم المنقضي، هذا نظير عدم حصولهما على مستحقاتهما المالية من الموسم المنقضي، بحكم أنه

على الوضع الذي وصل إليه الوداد الذي طال بتعريضه نظير فسخ العقد، مما صعب من مهمة المسيرين في ظل الأزمة المالية. دخول المنافسة دون مدرب ليس في صالح الفريق

زيادة على أن سفر المدرب الرئيسي بوعلام منصور للإشراف على تربص منتخب مدغشقر أثار الكثير من الإستغراب في الوسط الرياضي التلمساني خاصة لدى الأنصار الذين تأسفوا

الذي طال بتعريضه نظير فسخ العقد، مما صعب من مهمة المسيرين في ظل الأزمة المالية.

دخول المنافسة دون مدرب ليس في صالح الفريق

من قصره نهاية الأسبوع إلى مدغشقر، للإشراف على منتخب فئة أقل من 23 سنة الملاعشي خلال التربص التحضيري الذي سيدور 15 يوماً، سيختلف المدرب بوعلام منصور رسمياً عن اطلاق تحضيرات وداد تلمسان هذا الأسبوع، وبالتالي لن يكون حاضراً في مباراة الجولة الافتتاحية التي سيخوضها الوداد يوم السبت المقبل ضد مسلوب واد سلي بعمر ساحلي، بينما خالق بباراة الجولة الثانية ضد صفاء الخميس سيكون مستبعداً للغاية بما أن التربص سيوم أسبوعين.

## ياسين

بسفره نهاية الأسبوع إلى مدغشقر، للإشراف على منتخب فئة أقل من 23 سنة الملاعشي خلال التربص التحضيري الذي سيدور 15 يوماً، سيختلف المدرب بوعلام منصور رسمياً عن اطلاق تحضيرات وداد تلمسان هذا الأسبوع، وبالتالي لن يكون حاضراً في مباراة الجولة الافتتاحية التي سيخوضها الوداد يوم السبت المقبل ضد مسلوب واد سلي بعمر ساحلي، بينما خالق بباراة الجولة الثانية ضد صفاء الخميس سيكون مستبعداً للغاية بما أن التربص سيوم أسبوعين.

الأنصار يستغربون مغادرة منصور إلى مدغشقر



هذا وقد أثار ترجيح الإدارة للمدرب بوعلام منصور السفر إلى مدغشقر استغراب أنصار الوداد، خاصة وأن هذه المسافة تعتبر الأولى في تاريخ النادي العريق الذي أضحى يبتعد عن الاختصار من يوم لآخر، وما زاد من تساؤلاتهم هو أن المدرب الجديد لا يزال مرتبط بعد مع منتخب مدغشقر لفترة أقل 23 سنة، ويشعر على تدريبات وداد تلمسان في نفس الوقت ولو أن إدارة الزيانين لن تقوى على تأهيله إلا في حالة فسخ عقد المدرب سيد أحمد سليماني



## "الغالية" على أتم الاستعداد لمواجهة النصرية

غالي معسكر

الحمامات المعدنية بونيفية، وبالضبط في المتجمع السياحي الطبي (أكوا سيارنس) أين سيقيم في فندق ثلاث نجوم بونيفية ليبال نسيباً من الراحة بعد الجهود الكثيرة المبذولة خلال كأس العرب للناشئين وهران 2022 لفئة أقل من 17 سنة.



فيصل ياشدير (لاعب غالى معسكر):

### "الجميع واعي بحجم المسؤولية"



شيرة خليل (لاعب غالى معسكر):

### "أنا متفائل بتقديم مستوى جيد هذا الموسم"



"رسالتي إلى الأنصار هي أن يتضمنونا في البطولة ويسقدمون لهم مستوى كبير إن شاء الله، أنا جاهز بنسبة 100% ولا يوجد مستحيلاً في كرة القدم، نحن هذا الموسم، نبحث عن التألق وتشريف ألوان هذه الفريق العربي، أما عن لقاء نصر حسين داي، فنحن نعمل رفقة الطاقم الفني حتى تكون في المستوى ونحقق الفوز في أول مباريات البطولة، سنأخذ بنصائح المدرب، كما أدعو الأنصار لكي يقدموا لنا الدعم ومتفائل بأننا سنقدم مستوى جيد هذا الموسم، نحن جاهزون من أجل إسعاد الأنصار ونتمنى إن شاء الله أن تكون في المستوى".



جيدة و إسعاد الجمهور "المعسكرى" الذى يأمل فى رؤية فريقه يعود من جديد لخطيرة الكبار.

الادارة تكافىء فتحى كسامي  
بإقامة بمركب بونيفية

استقبلت إدارة غالى معسكر مساء يوم الجمعة ابن الفريق، كسامي فتحى، صاحب الميدالية الذهبية في كأس العرب لليابان 2022، عقب عودته من الجزائر العاصمة أين ظل رفقة وفد الخضر المستخب الوطنى بتكرم من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد الحميد تبون، وتم استقبال فتحى كسامي في مدينة

نبيل شيخى

بعد أسبوع من التحضيرات، وبعدما قامت إدارة غالى بالتعاقد مع العديد من اللاعبين الجدد، يبدو أن أخفاد الأمير عبد القادر مستعدين للدخول بقومة في غمار بطولة القسم الثاني هواة للموسم الكروي 2022/2023 تحت قيادة المدرب المعروف، عزيز عباس، وتعنى الإدارة جاهدة حتى تكون المجموعة في أحسن الظروف تحسباً لتحقيق موسم مشرف يليق بسمعة و تاريخ هذا النادى، كيف لا والإدارة بذلك مجهودات كبيرة من أجل توفير كافة إمكانيات العمل والنجاح، و قبل أيام قليلة عن موعد انطلاق البطولة و المواجهة المرتقبة أمام المدرسة الكروية، نصر حسين داي، فإن الكل متৎمس في غالى معسكر من أجل تحقيق انطلاقة

عزيز عباس (مدرب غالى معسكر):

### "من المؤسف أن يعاني الفريق من انعدام أبسط إمكانيات العمل"



"نحن الآن في الأسبوع الثالث من التحضيرات، أظن بأننا متاخرين نوعاً ما بالنظر إلى ما قمنا به من تعاملات لتجديد الفريق، حصوصاً وأننا حافظنا على عشرة لاعبين من تعداد الموسم الماضي، بالإضافة للتعاقد مع لاعبين جدد سبق لهم اللعب في القسم الوطني الأول و الثاني، هذه الخطوة جاءت بعد التشاور مع الإدارة قصد دعم الشباب بخبرة هؤلاء الجدد، نحن الآن نسابق الزمن حتى تكون في أم الراهبة لواحة نصر حسين داي و المقمرة يوم 24 سبتمبر، أنا لست

هنا من أجل البكاء، لكن للأسف نحن نعاني من انعدام أبسط الإمكانيات، مثل الإطعام وإيواء اللاعبين و حتى نقص في الكرات والوسائل البيادغوجية وهذا أمر مؤسف لفريق بحجم غالى معسكر، لذا أناشد الأطراف الفاعلة في معسكر من أجل الالتفاف حول الفريق و توفير الإمكانيات البسيطة للاعبين حتى نحقق الهدف المسطر مع الإدارة و المتمثل في تكوين فريق تناصي و لما لا تكون الحصان الأسود في البطولة، وإن شاء الله تكون عند حسن ظن الأنصار".

"نتمنى أن تكون عند حسن ظن الأنصار"

"لقد خضنا ثلاثة مباريات ودية واثنين ضد فريق الرديف وهو عدد قليل من المباريات التحضيرية، كنا نأمل في خوض عدد أكبر من المباريات الودية، لكننا مطالبين بالتعامل مع هذا الوضع، ومعالم التشكيلة الأساسية اتضحت بعد ذلك، لكن هناك تخوف من الإصابات كون أن الفريق متاخر في التحضيرات، أما بخصوص مباراة نصر حسين داي فهي مباراة مثل كل مباريات القسم الثاني و البداية في هذا المستوى تكون صعبة لأن كل الفرق تبحث عن انطلاقة جيدة، البرنامج أرقعنا في أول جولتين ضد فريقين من القسم الأول و هنا يجب أن تكون في المستوى على الرغم من أن الفريق ليس جاهز 100%".

# توقيع عقد رعاية مع مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية BSM



**تفصيل: بوعزة علي**  
وقع أمسية يوم الأربعاء المنصرم إدارة النادي الهاوي الشاب الرياضي عين الطلبة على عقد تمويل ورعاية مفتوح مع مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية BSM بودلا، هذا العقد يتضمن دعم مادي غير محدود تقدمه المؤسسة للفريق طيلة المواسم الرياضية المقبلة حسبما تم تدوينه في بنود العقد، وتمت الاتفاقية بين الطرفين بمقر بلدية عين الطلبة وهذا بحضور السلطات المحلية وعلى رأسها رئيس دائرة عين الكيحل، السيد عمار محمد بالاعتقة إلى رئيس مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية BSM، السيد بودلا محمد وكذا قادامي لاعب بلدية عين الطلبة وأعضاء النادي الهاوي، وكشف مسؤول مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية أن العقد يتضمن تمويل جميع الأصناف العمري للنادي الهاوي بالإضافة للفروع الأخرى للنادي الهاوي الشاب الرياضي عين الطلبة، كما أكد رئيس النادي الهاوي الشاب الرياضي عين الطلبة، السيد مسعودي سيدي محمد أن ناديه تأسس بتاريخ 25/02/2014 و من بين أهدافه المسطرة هو اكتشاف المواهب الشابة والوصول بها إلى صاف الأكابر في مختلف الفروع خصوصا وأن النادي لديه فروع كرة القدم، الكرة بوكسينك، الجيدو، الساحة، الكراكي، الحديدي وفرع الشطرنج، كما ينشط النادي في مختلف البطولات الولاية والجهوية والوطنية، ففرع كرة القدم منخرط في الرابطة الولاية عين تموشنت بالفئات التالية أقل من 14 سنة، أقل من 15 سنة، أقل من 17 سنة وأقل من 19 سنة، أما فرع الكرة بوكسينك فقد شارك في مختلف البطولات الولاية والجهوية والوطنية وكانت أحسن نتيجة سجلها هي الحصول على المرتبة الثالثة و نيل الميدالية البرونزية من طرف المصادر قدار مصطفى سنة 2004، أما فرع الجيدو فسيخترع خلال الموسم الرياضي الجديد في الرابطة الولاية لعين تموشنت، وتأتي هذه المبادرة الطيبة لتحفيز وتشجيع الفئات الشابة لممارسة مختلف الرياضات والحرص على تمويل وتقديم الدعم المادي والمعنوي والرعاية الكافية للنادي انطلاقا من إيمانها الراسخ بأهمية الرياضة والدعم البالغ الذي تلقيه في المجال الرياضي وليس كرة القدم فقط.



المجال ونحن خارج البلاد  
ندعم ونبث مساعدات  
لهولاء الشباب. لدى  
اتصالات مع لاعبين  
في الدرجة الأولى  
والثانية في البطولة  
الفرنسية وهم من  
يقدمون لي معلومات  
عن العناصر الرياضية  
وأنا أقوم بجمعه وأرسله  
عن طريق صديقي لي. نحن  
نعدكم بكل ما نستطيع  
لأجل رؤيتهم ناجحين لأنني  
اعتبرهم بمثابة أولادي".



**برمضان محمد (النائب الأول لبلدية عين الطلبة):**  
أشكر كل من ساهم في هذه المبادرة"

"قبل كل شيء، نشكر كل من ساهم في هذا المبادرة والتي نتمنى أن تعم على جميع النواحي والشكر الجزيل للراعي الرسمي، السيد بودلا محمد على هذا المبادرة الرائعة بدون أن أنسى رئيس الشباب الرياضي وطاقمه على العمل والجهد الجبار المبذول من طرفهم في اكتشاف المواهب والتسيير العقالاني للنادي، وتمتناني لهم بالتفريق والنجاج في المواجهات القادمة إن شاء الله كما أمنني النجاج للنادي الرياضي بلدية عين الطلبة".

**بلحاج ابراهيم (مسؤول المالية بالنادي):**  
نسعي لتطوير الرياضة ببلدية عين الطلبة"



طهور بوجر (لاعب سابق):  
هدا في هو مساعدة الشباب"

"أول ما خطط بيالي لما رأيت هولاء الشباب لأول مرة هو ضرورة مساعدتهم لتجرب انحرافهم، لقد مارستها الرياضة، ومسؤولي الجمعية كلامهم مختصين في مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية على الثقة التي وضعها فيها وتقديمه لنا الدعم المادي والمعنوي من أجل تطوير الرياضة ببلدية عين الطلبة. نحن نسعى وبنبل قصارى جهودنا من أجل تحقيق الأهداف

**مسعودي سيدي محمد (رئيس النادي):**  
هذا الدعم سيزيدنا قوية من أجل مواصلة المسيرة"



بعد السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته، وبتوفيق من الله، وفي إطار دعم الشباب في كل رغبات النادي، نتمنى أن تحدو الجمعيات في مختلف البلديات حذو هذا النادي الرياضي بودلا إلى التفكير في دعم النادي الرياضي الهاوي الشباب الرياضي عين الطلبة وإبرام عقد رعاية والذي سيكون بإذن الله طويل الأمد ودفعه خدمة وتطوير الرياضة في عين الطلبة بصفة عامة والنادي JSAT بصفة خاصة وشكرا".

**عمار محمد (رئيس دائرة عين الكيحل):**  
نتمنى أن تحدو بقية الجمعيات حذو نادي عين الطلبة"



"أتقدم بالشكر للجزيل للراعي الرسمي لهذه الشراكة بين الشباب الرياضي للبلدية عين الطلبة والمؤسسة التي يجب الكلمة عنها هي الرياضة. كما يجب على المؤطرين والساهرين على هذا العمل الجمعوي أن يكونوا واعين بمستوى المتطلبات التي يطلبها النادي، كما يجب التفكير دوما بالرعاية أو

ممثل الدرث الوطني، ممثل الحماية المدنية، أعضاء المجلس الشعبي البلدي، السيد طحورو بوجر وأعضاء النادي على هذا الحضور بمناسبة إبرام عقد رعاية بين النادي الرياضي الهاوي الشباب الرياضي لعين الطلبة ومؤسسة BSM الممثلة من طرف السيد محمد بودلا، هذا إن دل على شيء إنما يدل على شيء واحد وهو الغرابة التي تحدونا من أجل النجاح في مهمتنا، وعون الله عز وجل س تكون إن شاء الله على قدر المسؤولية وبحجم الثقة التي وضعها فيها وهذا ما أعتبره تكليف وليس تشريف، لدينا شباب وأهداف وبهذه المساعدة سصل إن شاء الله للأهداف المسطرة".



**بودلا محمد (رئيس مؤسسة الأجهزة الكهرومنزلية BSM):**  
هذا خدمة وتطوير "الرياضة بعين الطلبة"

احتضنه الملعب البلدي لسيدي الشحمي بحضور 50 مصارع

# انطلاق مهرجان رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو بوهران

بارزين على المستوى الوطني مثلما أبرزته عديد الأصداء التي تم جمعها خلال هذه التظاهرة.

**الجمهور  
كان في الموعد**

من جهته، أوضح المدرب السيد رقيبة بومدين بأن هذه المنافسة يميزها المستوى الجيد للرياضيين المشاركين حيث تم تسجيل مشاركة قياسية من رياضيين ناشطين في مختلف الرابطات الولاية، وهو ما يبشر بمستقبل زاهر لهذه الرياضة بالجزائر، كما تطرق المدرب لشکل غياب القاعات الرياضية الخصبة لمارس هذه الرياضة عبر عدد من ولايات الوطن، وهو الأمر الذي يزيد من صعوبة الهمة في قيام هؤلاء الرياضيين بنشاطهم الدائم، كما دعا ذات المتحدث القائمين على الشأن الرياضي إلى السعي لتوفير هذه القاعات لتشجيع المواهب الناشطة في هذا الاختصاص الرياضي، تجدر الإشارة إلى أن هذه الدورة عرفت حضور متغير لعدد من محبي هذه الرياضة الذين توافدوا على الملعب البلدي لسيدي الشحمي والذين تفاعلوا مع مختلف مجريات المنافسة منذ انطلاقها وجعلوا بين متنة الفرجة وشغف التعرف على خصوصيات هذه الرياضة، هذا وعرفت نهاية هذه الدورة تكريمات بالجملة لختلف المشاركين فيها.



يهدف هذا المهرجان لتعلم خيالاً هذه الرياضة الجزائرية، على غرار ولايات سidi بلعباس، والتي ليست منتشرة كثيراً في الجزائر، كما سمحت هذه الدورة للحاضرين بالملعب البلدي لسيدي الشحمي لأخذ فكرة عن كل كبيرة وصغرى بخصوص هذا الاختصاص لرياضة الفنون القتالية، كما شهد الملعب البلدي لسيدي الشحمي حركة مميزة صنعها الواجد المكفي للرياضيين المشاركين في هذا المهرجان حيث أبدى كلهم عن ارتياحهم للتنظيم الحكم بالإضافة لحضور رياضيين

قوياً مختلف رابطات الفنون القتالية في الغرب تلمسان، مستغانم وعين توشنت، وأبدى المشاركون في هذه الدورة عن سعادتهم الكبيرة بهذه الظاهرة الرياضية متنفسين أن تعمم مثل كبيرة مثابة محطة إعدادية هامة بالنسبة لشبان ومحبي هذه الرياضة، خصوصاً وأنها أجريت تحت إشراف المدرب الكبير والأستاذ، رقيبة بومدين، والذي يعتبر هو مؤسس هذه الرياضة في بوهران، كما عرفت هذه دورة الدوشنكي هابكي جيوتسو في بوهران حضوراً

كما عرف هذا المهرجان حضور العديد من المصارعين والذين جاءوا من مختلف مدارس وفرق أندية الغرب الجزائري، وتعتبر هذه الظاهرة مثابة محطة إعدادية هامة بالنسبة لشبان ومحبي هذه الرياضة، خصوصاً وأنها أجريت تحت إشراف المدرب الكبير والأستاذ، رقيبة بومدين، والذي يعتبر هو مؤسس هذه الرياضة في بوهران، كما عرفت هذه دورة الدوشنكي هابكي جيوتسو بوهران حضوراً

**تكريمات بالجملة عقب  
نهاية الدورة**

**تفطية: عبد الكريم مكالي**

قام النادي الرياضي الهاوي للبحر الأبيض المتوسط بلدية سidi الشحمي بالتنسيق مع الرابطة الولاية لرياضة الفنون القتالية بوهران، بتنظيم مهرجان رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو. هذه التظاهرة الرياضية التي أقيمت بالملعب البلدي لسيدي الشحمي عرفت حضور حوالي 50 مصارع. شهد هذا المهرجان استعراضات في مختلف الفنون القتالية، على غرار رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو الجزائري المؤسسها الخبر الدولي في الفنون القتالية الأستاذ، ر. ب. بومدين. هذا الأخير الذي تعود ممارسته لرياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو لسنة 1978، يسعى جاهداً منذ مدة لإدراجها كرياضة وطنية وهو ما حقق سنة 2013، بعدما تم إدراجها ضمن رياضة الفنون القتالية. يعتبر الأستاذ ر. ب. بومدين كقامة من قادات رياضة الفنون القتالية وهو الذي لا يذكر أي جهد من أجل تكوين الشباب وتحضيرهم تحسباً للمنافسات الدولية القادمة، أما بخصوص تقديره لمستوى هذه الرياضة في بوهران، فأكمل ر. ب. بومدين بأنه لا يزال عمل كبير في الانتظار من أجل التهوض بهذه الرياضة.

**تقديم عروض مختلفة من**



**زازو عبد الفتاح (مدرب في رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو):  
"نسعى لتعزيز هذه الرياضة لدى الشباب"**



كشف المدرب، زازو عبد الفتاح في رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو بأن المهرجان الرياضي للرياضات القتالية هو فرصة للاقاء جميع محبي هذه الرياضة، وتأتي هذه الخطوة من قبل النادي الرياضي الهاوي للبحر الأبيض المتوسط بلدية سidi الشحمي من أجل تدعيم جهود الأندية والرابطات الوطنية لتعزيز ونشر الرياضات القتالية لدى الشباب، كما أنها بمثابة حافظ للمتسابقين للمشاركة في البطولات والظهورات، كما أكد ذات المتحدث بأن الكل يعمل من النهوض بواقع هذه الرياضة وتحسين المستوى في المستقبل.

**بومدين رقيبة (مؤسس رياضة الدوشنكي هابكي جيوتسو في الجزائر):**

**"هفتا هو تكوين مصارعين ذوو مستوى عالي"**

أكد الأستاذ رقيبة بومدين بأنه يسعى لتحقيق الأهداف المسطرة فيما يتعلق بتكوين المدربين الذين يمكنهم العمل في المستوى الأول في مختلف الفنون العمريّة لهذه الرياضة، كما أكد المدرب رقيبة بومدين بأنه يعمل وفقاً للإمكانات الموجودة من أجل النهوض بهذه الرياضة وتكون رياضيين في المستوى، مضيفاً: "سنواصل العمل لحصول هؤلاء المدربين على شهادة الدرجة الأولى، وتكوينهم بالشكل الذي يسمح لهم بممارسة عملهم في المستقبل". كما لم ينسى العارقين الموجودين في تجهيز المصارعين الدوليين الذين سيمثلون الجزائريين في المحافل الدولية مستقبلاً، مناشداً السلطات بتوفير قاعات رياضية مخصصة لممارسة هذه الرياضة التي تعرف إقبالاً كبيراً خلال الآونة الأخيرة.



ألكاراز: "لم أصدق نبأ اعتزال فيدرر"



في المبارا، لأنه كان لديه أيام قليلة للغایة للتألق على أرضية الملعب، في أوضاع مختلفة جداً عن نظيرتها في بطولة أمريكا المفتوحة، مشيراً إلى أن خصميه خاص مباراة كبيرة. وكشف المصنف الأول عالمياً، أنه تأثر كثيراً الخميس بمعرفة بـأعتزال التجم السويسري، روجر فيدرر.

وقال "إنه أمر محزن، عندما علمت بالباء لم أصدقه.. تأثرت كثيراً بالتفكير في أننا لن نرى روجر مرة أخرى في الملاعب.. إنه أمر مؤلم". وأقر لاعب التنس الإسباني الشاب، بأنه سبقني لديه الرغبة في مواجهة فيدرر، بعد تمكّنه من مواجهة الكبار الآخرين، رافائيل نادال ونوفاك ديفوكوفيتش.

# اسبانيا تضرب موعداً مع فرنسا في نهائي بطولة أوروبا لكرة السلة



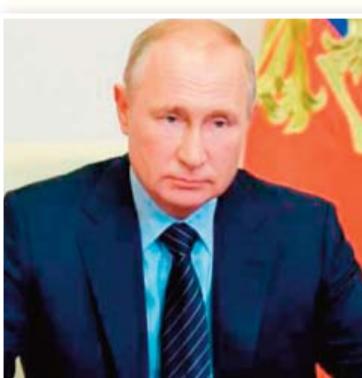
تاریخ مشارکاتها في المسابقةقارية و كان ذلك على حساب منتخب ليتوانيا . وسيقام النهائياليوم على  
أن تستقبلها ألمانيا في الثالث .

## شوارتزمان پشارک في تحضيرات فيراردي



الستيني سبي في ميروري، مصر، وهي سيدة الفريق كثيرة. ويتمتع شوارتزمان بخبرة حقيقة في الفورمولا 1، حيث سبق أن قاد سيارة فيراري 2021 في فرنسا، وذلك العام. ويقام سباق الجائزة الكبرى بأمريكا هذا العام في أوستن في 21 أكتوبر المقبل.

## الرئيس الروسي يقدم اقتراحاً للمنظمات الدنماركية



أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن مبادرة في شأن الرياضي خلال الكلمة التي ألقاها في قمة دول منظمة شنهاي للتعاون، يوم الجمعة. وقال بوتين في كلمته: «يجب على الدول الأعضاء في منظمة شنهاي للتعاون التفكير في إنشاء اتحاد للمنظمات الرياضية تحت رعاية المنظمة. وأضاف بوتين: «يبدو أن هناك فرصاً جيدة لتكثيف التعاون الرياضي مع احتمال عقد أحداث رياضية كبيرة تحت رعاية منظمة شنهاي للتعاون». وتابع الرئيس الروسي: «وللقيام بذلك، يمكننا التفكير في إنشاء اتحاد للهيئات الرياضية داخل منظمة شنهاي».

# ريال مدريد يسعى لاستضافة مباراة أسطورية بين فيدرر ونadal



يزيد قليلاً عن 24 ساعة، إلا أن هناك العديد من العروض لحفل وداع الأسطورة. وفي هذا الصدد، ذكرت شبكة "ESPN" مساء يوم الجمعة، أن ريال مدريد يريد استضافة مباراة استعراضية بين فيدرر ونadal، بعد تجديد ملعب سانتياغو برنابيو. وأشارت الشبكة إلى أن رئيس النادي الملكي، فلورنتينيو بيريز، يستهدف تسجيل رقم قياسي للحضور الجماهيري لمباراة نتس، وذلك بتواجد 80,000 متفرج في مواجهة فيدرر ونadal. وبعد التجمان السويسري والإسباني أبرز لاعبي التنس عبر التاريخ، إلى جانب الصربي نوفاك ديم كفشت ..

يسعى ريال مدريد لاستضافة "مباراة الحلم" بين أسطورتي النتمن، السويسري روجر فيدرر والإسباني رافائيل نادال، على ملعب سان سياغو برنابيو، معقل الفريق الملكي، بحسب تقرير حديثا، ولم يصر عليه سوى ما صحفى. فرغم أن إعلان فيدرر اعتزاله النتس لا يزال حديثا، ولم يصر عليه سوى ما

# إطلاق برنامج استثنائي لمشجعي دوري السلة الأمريكي في أبوظبي



ومعارض وألعاب خاصة بالرابطة الوطنية لكرة السلة الأمريكية، وتشكيلة من المأكولات والمشروبات العالمية والإماراتية التقليدية، وملابس وسلع ذات إصدار محدود من الرابطة الوطنية لكرة السلة الأمريكية.

خطوة على الطريق

وقال صالح محمد صالح الجزييري، مدير عام السياحة في دائرة الثقافة والسياحة بأبو ظبي: "يسرنا إطلاق منطقة مشجعي الرابطة، الفعالية الاستثنائية المخصصة لجميع أفراد المجتمع المحلي والزوار". وأضاف: "نحرص من خلال استضافة هذه الفعالية على تعزيز حضور الرابطة في المنطقة، والتي ستتوفر فرصة للاستمتاع بأجواء الفعالية ومشاهدة المباريات مباشرة، فضلاً عن أنشطة كرة السلة والعرض الترفيهية المميزة". وأكمل: "تشكل استضافة المنطقة قبيل انطلاق مباريات دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين خطوة جديدة في المسيرة الناجحة لأبوظبي، التي تواصل استقطاب أبرز الفعاليات الرياضية العالمية ومشاركة قيم الضيافة الإماراتية العريقة وتقديم التجارب الممتعة والملهمة والمرجحة للعالم". من جهته، قال جورج إيفازوجلو، نائب الرئيس ورئيس إدارة مشاركة المعجبين في أوروبا والشرق الأوسط في الرابطة الوطنية لكرة السلة الأمريكية: "تقدّم منطقة مشجعي الرابطة، تجربة مميزة لجميع عشاق سلة المحترفين والهواة في أبوظبي، في إطار مساعدينا الرامي للاحتفال بكرة السلة الأمريكية حول العالم".

وأتم: "كما نسعى لتوفير تجربة استثنائية استعداداً لاستضافة الإمارة لأولى مباريات الدوري، وتتضمن الفعالية مجموعة متنوعة من الأنشطة التفاعلية، وتجارب الترفيه المستوحاة من عالم كرة السلة الأمريكية، مع حضور مميز لأبرز نجوم دوري المحترفين".

أعلنت الرابطة الوطنية لكرة السلة الأمريكية، ودائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي ، إطلاق منطقة مشجعي الرابطة، الفعالية التفاعلية المخصصة لعشاق كرة السلة، وذلك في منارة السعديات بأبوظبي بين 5 و 9 أكتوبر المقبل، بالتزامن مع انطلاق مباريات دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين "أبوظبي 2022". وتتضمن الفعالية، إقامة مبارايتين تمهيديتين قبل بداية الموسم، تجمعان بين فريقي أتلانتا هوكس وميلووكى باكس، حامل لقب الدوري لعام 2021، في الاتحاد أرينا بجزيرة ياس في أبوظبي يومي 6 و 8 أكتوبر 2022، للمرة الأولى في تاريخ الإمارات ومنطقة الخليج.

بر نامه استثناء

وتستعرض منطقة مشجعي الرابطة، مزيجاً من نوعاً من الموسيقى والفنون والوسائل المرتبطة بشقاقة الرابطة، بما يوفر للراغبين بحضور المساريات والزوار تجربة استثنائية، وسيحظى الجمهور بفرصة التواصل مع أبرز لاعبي دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين من جمّع أنحاء العالم، ومتابعة

# مستقبل غامض لبن ناصر مع ميلان بعد تصريحات مالديني الأخيرة



الجزائري، أفضل لاعب في مباراة ميلان ودييامو زغرب (3-1)، الأربعاء الماضي، في لقاء الجولة الثانية من دوري بطاطل أوروبا، في حين اختارت جماهير ميلان أفضل لاعب في النادي خلال شهر أوت الماضي.

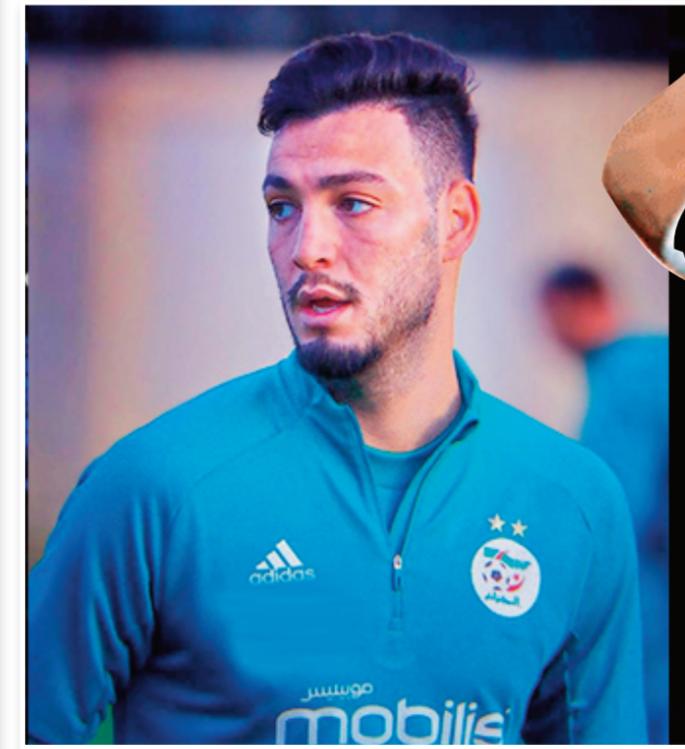
إلى وجود نية لدى بن ناصر نحو الانتقال إلى الدوري الإنجليزي الممتاز، بعد أن كان موجوداً في مرحلة ما على رادار أندية مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وأكثراً طموحاً على الساحة الأوروبية، مشيرين إلى أن

فیغولی یقترب من هال  
سیتی الإنجليزی



جنوبها في الموسم الحالي. وأوضح أن سفيان فيغولي لعب مع غلطة سراي في 162 مباراة، وسجل 34 هدفاً وقدم 32 تمريرة حاسمة، لكنه فاجأ الإدارة برفض العرض المقدم من قبلها، ليصبح لاعباً حرّاً في نهاية شهر جوان الماضي. واختتم أن سفيان فيغولي سبق له اللعب في إنكلترا، عندما خاض منافسات "البريميرليغ"، مع وست هام، في موسم 2016/2017، قبل أن يرحل إلى غلطة سراي، الذي قضى معه عدة مواسم، وحقق معه الألقاب المحلية.

# بن سبعيني تحت رادار إنتر ميلان



اسم سمعة سستر. وكانت سوق كالتشيو مير كانو الإيطالي، إذ إدارة نادي إنتر ميلانو، وضعت النجم الجزائري، رامي بن سعيدي، كخيار أول في سوق الانتقالات الشتوية القادمة، في حال فشلها بضم أليكس غريمالدو لاعب بنفيكا البرتغالي. وتتابع أن إدارة إنتر ميلان سترافق ما سيقدمه أليكس غريمالدو مع منتخب إسبانيا بكأس العالم في قطر، وفي حال تألقه ستعمل على المفاوضات مع وكل أعماله، رغم صعوبة مهمة الفريق الإيطالي، بسبب رغبة الكثير من الفرق ضم لاعب بنفيكا. وأوضحت أن عقد أليكس غريمالدو سينتهي في عام 2023 مع بنفيكا، ما يجعل الفريق البرتغالي يسارع إلى الدخول في مفاوضات مع الأندية الراغبة به، لتفادي رحيله المجاني في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة. واختتم أن رامي بن سعيدي صاحب (27 عاماً) يعد خياراً مثالياً، بالنسبة إلى إدارة إنتر ميلانو في سوق الانتقالات الشتوية القادمة، خاصة أن عقد النجم الجزائري ينتهي مع فريق بورو سيا مو نتشغلا دي في، صيف عام 2023.

# بن طالب يعود لأخضر من جديد

عاد نبيل بن طالب لاعب خط وسط فريق أونجي الفرنسي مرة أخرى لصفوف منتخب الجزائر، بعد غياب طويلاً، وأعلن جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر، يوم السبت، القائمة الخاصة بنهائيات، في بقية

A close-up portrait of Nabil Bentaleb, a young man with short dark hair and a mustache, wearing a white shirt with a green collar.

أمام غينيا ونيجيريا، يومي 23 سبتمبر الحالي و 27 سبتمبر الحالي تواليا. القائمة الجديدة لـ"محاربي الصحراء" شهدت مفاجأة من العيار الثقيل من خلال وجود نبيل بن طالب الذي يعود آخر ظهور له مع منتخب الجزائر لعام 2018، وتحديداً خلال لقاء بنين ضمن تصفيات أمم أفريقيا

A black and white photograph of a person's arm and hand reaching out towards the right. The person is wearing a green long-sleeved shirt. The background is plain white.

ناجحة من جراء عدم التزامه سواء مع فريقه توتنهام وشالكه أو مع منتخب الجزائر، وهو ما جعل عدد المتابعين يطلقون عليه لقب "الولد الشقي". واستعاد اللاعب صاحب الـ27 عاماً أفضل مستوياته بعد عودته لفرنسا من بوابة فريق أنجيه، حيث عاد بعد مسيرة متقطعة طوال السنوات الـ3 الأخيرة بسبب الإصابات والعقوبات التأديبية. يذكر أن بن طالب يملك في حملة 35٪، وأنه

سبعين ٥٥ مبارأة

# بِلَمَاضٍ يَكْشُفُ عَنْ قَائِمَتِهِ وَمَحْرَزٌ يَعُودُ



**خط الدفاع:** عيسى ماندي - عبد القادر بدران - محمد أمين توغاي - أحمد توبية - يوسف عطال - كريم زدادكا - رامي بن سعيوني - حسين بن عيادة.

**الواحد**

**الثمن**

**المهتم**

**استئناف**

**عيادة**

**وسعة**

**إيراداً**

**خط الماء**

**في م**

**مقصلة بلا ماضي** تطال عديد اللالاعبين

و غاب عن "الخضر" هذه المرة الحارس التاريخي، وهاب رايس مبولحي، المنضم مؤخراً فقط إلى نادي القادسية السعودي، وجرى تعويضه بحارس نادي ميتز الفرنسي، ألكسندر أوكييدجا مقارنة بقائمة شهر جوان الماضي، في حين تواصل تواجد الثنائي انتوني ماندريسا حارس نادي كون الفرنسي، ومصطفى زغبة حارس ضمك السعودي. وفي خط الهجوم قرر بلا ماضي الحفاظ على الاستقرار بالاعتماد على الوجوه المعتادة، في صورة إسلام سليماني ويونس بلايلي وأدم وناس ومحمد عموره.

**كشاف مدرب المنتخب الجزائري، جمال بلمامضي، عن قائمة اللاعبين المعينين بدخول ترخيص "الخضر" في الفترة من 19 إلى 27 سبتمبر الجاري، والذي تخلله مواعيدهما وديتان أمام منتخب غينيا ونيجيريا يومي 23 و 27 على التوالي، بملعب ميلود هدفي بمدينة وهران غربي وكما أشارنا إليه خلال الساعات الماضية، فإن القائمة حملت عودة نجم نادي مانشستر سيتي الإنجليزي، رياض محرز، على عكس ما كانت تشير إليه بعض المصادر بخصوص اعتزال قائد "الخضر" للعب الدولي أو على الأقل مطالبه بالإلغاء مرة أخرى من**

**تألق بونجاح الأخير لم يشفع له هدف فريق السد القطري واصل غياب عن منتخب الجزائر، وذلك على الرغم من تقديميه معيشات واعدة خلا**

**هذا وتشهد قائمة منتخب الجزائر تحسيا نجم نادي نيس الفرنسي، وتم تجديد**

**لمواجهتي غينيا ونيجيريا، المقررتين يومي 23 و 27 سبتمبر الحالي على الترتيب، غياب العديد من النجوم. ويستعد منتخب "محاربي الصحاء" للمنافسات القادمة، وبصفة**

**الأخمين عموماً، في حين حاد الذي ديرور نجم نادي باريس بطل الدوري الإنجليزي، كما كان عليه الحال خلال ختام معسكر شهر جوان الماضي، عندما غاب بسبب إصابة شకكت" فيها الجماهير الجزائرية.**

**ميريزق ينال فرصته مع بلماضي**

<p><b>يانيس حماش.</b></p> <p>خاصة التصفيات المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا كوت ديفوار 2024، بحضور مبارياتين وديتين في سبتمبر الحالي. وقام مختلف المسابقات لهذا الموسم أسمه بخاللها في 5 أهداف ما بين صناع وتسجيل. ويمثل بونجاح في سجله 3 مبارايات مع "محاري الصحراء" سجل في</p>	<p><b>مزدوجي الجنسية غائبون من جديد</b></p> <p>جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر باستبعاد 4 نجوم بارزين من القائمة الجديدة</p> <p><b>وكما كان متوقعاً غاب اللاعبون من</b></p>	<p>ولم تخلو قائمة بلماضي من المفاجآت المتوقعة، على غرار عودة لاعب خط الوسط نبيل بن طالب، نجم نادي أولمبيك الفرنسي، إلى صفوف منتخب الجزائر بعد غياب طويل، واستدعى بلماضي</p>
--	--	---

<p><b>بلعمرى يكون قد ودع المنتخب</b></p> <p>فشل المدافع صاحب الـ 32 عاماً في استعادة ثقة جمال بلماضي الذي استبعد من جديد من حسabات منتخب الجزائر. وظهر بلعمرى في 6 مباريات من نادى الخليج السعودى خلال الموسم الحالى أseهم خاللها في هدفين ما يبي صناعة وتسجيل. وسبق لهذا الأخير أى مثل "الخضر" فى 29 مناسبة من دون أن تكون له أي مساهمة تهديفية.</p>	<p><b>مbolehi خارج الحسابات</b></p> <p>خرج حارس المرمى المخضرم مؤقتاً من حسابات "الخضر" لأسباب فنية مرتبطة باستعادته لفترة طويلة عن أجواء المنافسات. وتعاقد رايس Mbolehi مؤخراً مع نادى القادسية الذى ينشط ضمن دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى فى السعودية. وسبق لمbolehi أن شارك فى 90 مباراة مع منتخب الجزائر فى مختلف المسابقات، تلقى فيها مرماه 85 هدفاً، مقابل حفاظه على نظافة شباكه فى 38 لقاء.</p>	<p><b>مزدجي الجنسية، الذى كان أعلن بالماضي في وقت سابق إمكانية تواجدهم خلال معسكر الشهر الجارى، في صورة ياسين عدلنi نجم ميلان الإيطالي، وحسام عوار نجم أولمبيك ليون الفرنسي، والذين طالبا تأجيل انضمامهما إلى "الخضر" لموعد لاحق.</b></p>	<p><b>ائمة منتخب الجزائر لمواجهة غينيا ونيجيريا الوديتين:</b></p> <p>حراسة المرمى: أنتونى ماندريرا - ألكسندر، أو كدجا - مصطفى زغة.</p>	<p><b>ماندريرا، زغة وأوكيدجا لحاسة المرمى</b></p> <p>أيضاً نجم نادى شباب بلوزداد الجزائري، حسام الدين مرزيق، المتألق مع منتخب الجزائر الريديف خلال كأس العرب FIFa 2021 بقطر، والتي توجت الجزائر بلقبها، وجرى استدعاء اللاعبين المذكورين في خط الوسط، لتشخيص سفيان فيغولى المتواجد دون فريق منذ نهاية عقده مع نادى غلطة سراى التركى، وسفيان بن دبكة نجم نادى الفتح السعودى، الذى كان من الخيارات بلماضي في الفترة الماضية.</p>
---	---	---	--	---

## برشلونه ينهي ورطة الإصابات بتعديل عقود اللاعبين



أكدت تقارير صحفية إسبانية، أن إدارة برشلونة تعليت على ورطة الإصابات، والتي كانت ترافق خزينة النادي، بدفع مكافآت للاعبين رغم أنهم يغيبون عن المباريات. وتتصدر العقود القديمة في برشلونة على دفع المكافآت للاعبين، إذا شاركوا في 50% من المباريات الممكنة لهم أثناء الموسم، وفي حالة إصابة اللاعب، يتم استبعاد المباريات التي تلعب أثناء فترة إصابته من العادلة، على اعتبار أن الإصابة تهدى سبيلاً قهرياً، وليس قراراً من المدرب بعد مشاركة اللاعب. وأوضحت تقرير نشرته صحيفة "ماركا" الإسبانية، أن هناك بعض الحالات في السنوات الأخيرة تلقى فيها بعض اللاعبين مكافآت تخطي مليوني يورو رغم أنهم قضوا معظم الموسم في إصابات مستمرة، إذ كانوا متاحين للمدرب في 9 لقاءات فقط، وشاركوا في 5 منها فقط. وأكد التقرير أن عثمان ديمبلي، وسامويل أومتيتي، كانوا أبرز مثالين في الموسم الماضية لم يحصل على مكافآت رغم الغياب عن معظم مباريات الموسم. وكشف أن هذا الأمر تم تعديله في العقد الجديد لديمبلي ولعدة من اللاعبين، إذ يجب الآن أن يشارك اللاعب في 50% من مباريات البلوجرانا الرسمية أثناء الموسم، بغض النظر عن كونه مصابة أو جاهزة للعب. وترى إدارة برشلونة، بحسب الصحيفة، أن هذه الاستراتيجية الأفضل للنادي، لأن من واجب اللاعبين الاعتناء بأنفسهم حتى لا يتعرضوا للإصابة.

## جواو فيليكس يواجه لعنتين أمام ريال مدريد



يتربع عشاق كرة القدم الإسبانية، مواجهة ديربي مدريد بين الريال وأتلتيكو، مساء اليوم، ضمن الجولة السادسة من الليغا. وبعد الديربي هدفاً مهماً للبرتغالي جواو فيليكس نجم الروخي بلانوكوس، الذي يعياني من نحس كبير منذ بداية هذا الموسم، إذ لم ينجح صاحب الـ22 عاماً، في تسجيل أي هدف حتى الآن. فيليكس شارك في 7 مباريات للروخي بلانوكوس بين الليغا ودوري الأبطال، ولم يizer شباك الخصم، وصنع فقط 3 أهداف جميعها ضد خطيافي بالجولة الأولى من الليغا. ومن بين جميع مهاجمي أتلتيكو مدريد، فإن جواو هو الوحيد الذي لم يسجل أي هدف هذا الموسم، رغم أنه أكثرهم حصولاً على دقائق للمشاركة.

### نحس الديربي

ومنذ انضمام جواو لصفوف أتلتيكو مدريد في صيف 2019، وهو يعي من نحس كبير في مواجهات الديربي، حيث خاض 5 مباريات ضد الميرنجي، لم يسجل أو يصنع أي هدف خلالها، كما لم يذق الفريق معه طعم الانتصار (3 هزائم وتعادلين). وأبرز خسارة فيليكس ضد ريال مدريد، كانت في نهائي كأس السوبر الإسباني في يناير 2020، حين انتهت الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي دون أهداف، وتوج الملكي باللقب بركلات الترجيح (4-1). كما غاب البرتغالي عن مبارتين لإصابة، الأولى في موسم 2019-2020، وفاز بها الملكي بهدف دون رد، والثانية الموسم الماضي وفاز بها أتلتيكو مدريد بهدف وحيد ليانيك كاراسكو.

## ريال مدريد يصدر بياناً قوياً لحماية فينيسيوس من العنصرية

وبدعمه للاعب البرازيلي، والذي يعبر عن كرة القدم كموقف تجاه الحياة قائماً على الفرح والاحترام والروح الرياضية". وأصدر النادي العاصمي الإسباني تعليمه إلى دائرة باتخاذ إجراءات قانونية ضد أي شخص يستخدم تلك التعبيرات تجاه لاعبي فريقه. وكان كوكى قائد أتلتيكو مدريد السبب الرئيسي وراء اشتغال الأجواء، وذلك بعد أن حذر فينيسيوس جونيور من الاختفاف في ملعب واندا متروبوليتانو بالرقص كما هي عادة الجم البرازيلي، وهي التصرفات التي صاحبها رودولف فلوكه سواءً من الجماهير على شبكات التواصل الاجتماعي، أو نجوم كرة القدم وخاصة البرازilians منهم والذين دعموا فينيسيوس قبل الديربي، ودافعوا عن حقه في التعبير عن فرحته.



أصدر نادي ريال مدريد بياناً أعلن فيه اتخاذ إجراءات قانونية ضد كل من يستخدم تعبيرات عنصرية ضد لاعبي المرينجي، سواءً من جانب الشخصيات العامة أو غيرهم وذلك قبل الديربي العاصمي اليوم في ملعب واندا متروبوليتانو أمام أتلتيكو مدريد. وب يأتي رد الكيان المدريدي بعد ساعات قليلة من تصريح بيدرو برافو رئيس الاتحاد الإسباني لوكلاء اللاعبين بأنه يجب التوقف عن لعب دور القرد"، وذلك قبل أن يتراجع عنها ويعذر. وجاء في بيان نادي ريال مدريد الآتي: "يرفض نادي ريال مدريد جميع أنواع التعبيرات والسلوكيات العنصرية والمعادية للأجانب في مجال كرة القدم والرياضة والحياة بشكل عام".

### ريال مدريد يتخذ إجراءات قانونية ضد بيدرو برافو بعد تصريحاته ضد فينيسيوس

واعتبرت: "ومن بين هذه السلوكيات العلاقات المؤسفة للغاية التي صدرت في الساعات الأخيرة ضد لاعباً فينيسيوس جونيور، ويريد النادي أن يظهر كل جهه

## أرقام ممتازة لكورتوا تشير تفاؤل ريال مدريد ضد أتلتيكو

تفتح حارس المرمى البلجيكي تيو كورتوا على الدوام برصيد ممتاز في مواجهاته ضد أتلتيكو مدريد، حيث يملك حارس ريال مدريد رصيده ميّزاً أمام النادي الروخي بلانوكوس الذي نشأ به كلاماً واجهه سواءً مع تشيلسي أو مع المرينجي حالياً. وخاض كورتوا 10 مباريات أمام أتلتيكو مدريد، وحقق أمامهم ستة انتصارات وأربعة تعادلات، وتلك الحقيقة التي زادت من قوة حارس مرمى المرينجي الذي أصبح جاراً لا يقهقريًّا سواءً في إسبانيا أو في أوروبا. وذكرت صحيفة ماركا أنه حتى الحظ وقف مع الحارس البلجيكي، والذي لم يشارك في الحسارتين اللتين تلقاهاهما الفريق الأبيض على يد جيرانه منذ وصوله إلى ملعب البرنابيو وذلك في كأس السوبر الأوروبي 2019، وخسارة الموسم الماضي أيضاً.



### كورتوا لم يخسر على الإطلاق في مواجهة أتلتيكو

ولعب كورتوا أول مبارتين ضد أتلتيكو مدريد في دوري أبطال أوروبا 2017/2018 أمام تشيلسي، وهما مباراتان في دور المجموعات انتهيا بفوز الفريق الإنجليزي في ملعب كالديربيون والتعادل في لندن. وعندما وصل إلى ريال واجه الآتليتي مرتين في موسمه الأول وانتهى بالفوز مرة، وثلاث مرات في موسم 2019/2020 دون أن يخسر سواءً في الدوري أو في نهائي السوبر الإسباني الذي فاز به ريال بركلات الترجيح 4/1. وفي موسم 2020/2021 فاز ريال مدريدمرة أخرى على جاره ومنافسه الأيدي بوجود كورتوا في عرين النادي الملكي، ثم انتصار آخر في الدوري لموسم 2021/2022، ليصبح رصيده في الجماعة 6 انتصارات وأربعة تعادلات، مع استقبال 4 أهداف فقط وما يقرب من 6 شباك نظيفة.

## كامافينغا ينافس نجوم برشلونة وبایرن على جائزة الفتى الذهبي



كشفت صحيفة توتو سبورت الإيطالية عن أسماء 40 لاعباً مرشحين للفوز بجائزة الغولدين بوبي "الفتى الذهبي" عن عام 2022، وهي الجائزة التي تظمها الصحيفة كل عام لأفضل لاعب تحت سن 21 عاماً. وشهدت القائمة الهاشمية وجود 40 لاعباً موزعين على 28 نادياً ومن 15 جنسية و10 بطولات مختلفة، وهي الجائزة التي كان قد حصل عليها بيدري نجم برشلونة في العام الفائت. وشهدت القائمة وجود إدواردو كامافينغا نجم ريال مدريد وأليخاندرو بالدي وأنسو فاتي وغافي وبيدرى من برشلونة.

### قائمة الفولدين بوبي النهاية تشهد تنافساً بين نجوم بایرن، دورتموند وبرشلونة

كما ضمت القائمة اسم المهاجم الشاب ماتياس تيل وجمال موسىالا و جرانفييرخ من بایرن ميونخ وأنتوني إلنجا من مانشستر يونايتد. كما ضمت القائمة اسم كاتسيلو لوكيما "19 عاماً" والذي بدأ بالظهور بشكل جيد مع أولمبيك ليون الفرنسي، بينما تواجه هاري إليوت و فابيو كارفالهو من ليفربول. وشهدت القائمة كذلك ظهور اسم ماتيو كانسيليري جناح فريق لاتسيو، وكريم أديمي و جود بيلينجهام و جيوفاني رينا من بوروسيا دورتموند، وكذلك فابيو ميريني الذي تم تصعيده مؤخراً لفريق يوفنتوس الأول بالإضافة إلى يبرعي بينو من فياريال و نونو مينديز ظهير باريس سان جيرمان.

## كوفاتش: "وضع كروس لا يمثل عبيداً على فولفسبورغ"



يرى نيكو كوفاتش، مدرب فولفسبورغ، أن مستقبل ماكس كروس غير محسوم، لا يمثل عبيداً على الفريق. وقال كوفاتش في مؤتمر صحفي عقد يوم الجمعة قبل موعده بونيون برلين اليوم "لم تكن هناك مشاكل على الإطلاق. لا يوجد شيء سليم يمكن الإبلاغ عنه بشأن ماكس كشسان، على العكس تماماً. إنه شخص لطيف".

وذكر النادي مؤخراً أنه تم إبلاغ اللاعب الدولي الألماني السابق بأنه لن يلعب مجدداً للفريق بسبب سلوكه، لكن مازل كروس يتدرّب مع الفريق خاصة وأنه لا توجد فترة انتقالات حالية. وما زالت المفاوضات بشأن إنهاء عقده قيد الانتظار. ورد كروس على قرار النادي وقال في فيديو عبر "إنستغرام": "أنا أقرر لنفسى متى ينتهي وقتي في البوندسليغا. لا يحق لأى شخص أن يحدد هذا لي".

## فليلك يفتح الباب أمام قاهر الأرجنتين للظهور في مونديال قطر



فتح هانز فليك، مدرب منتخب ألمانيا، أبواب المانشافت أمام بعض العناصر المهمشة في الفترة الأخيرة قبل انطلاق منافسات كأس العالم 2022. ولم يستدعا فليك ماتس هوميلز، مدافع دورتموند، وماريو جوتزه، نجم آيتراخت فرانكفورت، لقائمة المنتخب الألماني الأخيرة، قبل شهرین على المونديال. وخلال تصريحات أبرزتها مجلة "كيكر"، قال فليك: "الجميع لديه فرصة للتففز في قطاع كأس العالم".

وأضاف "دورتموند قدم أداء رائعاً ودافع بشكل رائع لمدة 80 دقيقة أمام مانشستر سيتي، وأعجني هوميلز على وجه التحديد، فهو في حالة جيدة جداً ويدوّن لائقاً بالتأييد". كما أشار المدرب الألماني

إلى مراقبته جوتزه (الذى سجل هدف الفوز في نهائي مونديال 2014 في شباك الأرجنتين) مع فرانكفورت، مضيفاً: "يبدو أكثر نضوجاً ويتمتع بأهمية بالغة لفرانكفورت". ومن المقرر أن يخوض المنتخب الألماني مبارتين في دوري الأمم الأوروبي نهاية سبتمبر الجارى، ضد أى، وإنجلاترا. يذكر أن هوميلز وجوتزه كانوا أحد عناصر الفريق المتوج بطلًا لكأس العالم 2014 على حساب الأرجنتين، إذ سجل الأخير هدف الانتصار للألمان.

## نداء للجمهور



طبقاً لأحكام المادة 17 من قانون الإجراءات الجزائية، عملاً بالإذن الصادر عن نيابة الجمهورية لدى محكمة العثمانية، تنهي مصالح أمن ولاية وهان إلى علم المواطنين أنها قامت بتتوقيف الشخص الظاهر في الصورة المدعوا "ص.ع.ر." المشتبه فيه في قضايا نصب واحتياط على عدة أشخاص. في هذا الصدد توجه مصالح أمن ولاية وهان، نداء لكل شخص يكون قد وقع ضحية للسالف الذكر، التوجه إلى نيابة الجمهورية بمحكمة العثمانية، أو التقرب إلى مقر الأمن الوالئي، أو إلى أقرب مقر للشرطة عبر تراب الجمهورية، لتقييد شكوى أو الإدلاء بشهادته في قضية الحال.

## تشيلسي يخطط لحرمان عملاق البريميرليغ من صفقة مميزة



قرر نادي تشيلسي الانضمام لسباق جديد في صيف 2023، يضعه في مواجهة شرسة مع ليضربيول ومانشستر يونايتد. ومنذ انتقال ملكية تشيلسي إلى رجال الأعمال الأمريكي تود بويلي، أتفق البلوز حوالي 271 مليون جنيه إسترليني في سوق الانتقالات تغطية صفقات جديدة. رغم ذلك، أفادت صحيفة "ذا صن" بأن المالك الجديد لا ينوي التوقف عن تدعيم صفوف فريق كرة القدم بعناصر جديدة. وأشارت إلى أن بويلي يضع جود بيلينغهام، لاعب وسط بوروسيا دورتموند، على رأس قائمة أولوياته في ميركاتو 2023.

ويحاول مالك البلوز التفوق على ليضربيول والمان يونايتد في هذا الصراع، عبر الحصول على خدمات بيلينغهام وضمها إلى ملعب ستامفورد بريدج. ومن المتوقع أن تقل قيمة صفقة بيلينغهام عن 100 مليون جنيه إسترليني، مما يشعل الصراع بين الثلاثي الإنجليزي العام المقبل.

## الشكوك تحاصر نجم هوفنهايم أمام فرايبورغ



على أرضه، هذا الموسم، في الوقت نفسه، بعد فرايبورغ الفريق الوحيد الذي لم يفقد أي نقاط، في المباريات خارج أرضه.

## نجم دورتموند السابق يعلق حذاءه

أعلن غونزالو كاسترو اللاعب السابق بالمنتخب الألماني لكرة القدم، يوم الجمعة، اعتزاله. وقال كاسترو ومذهل، حاولت دائمًا خاللها الاستمتاع بكل شيء وتقديره". وخلال مسيرة احترافية دامت 17 عاماً، لعب كاسترو لصالح باير ليفركوزن وبورويسيا دورتموند وشتوتغارت وأرمينيا بيليفيلد، الذي شكل آخر محطة له. وفي عام 2017، توج كاسترو مع بوروسيا دورتموند باللقب كأس ألمانيا. وخاض كاسترو إجمالي 421 مباراة في الدوري الألماني، و30 مباراة في دوري أبطال أوروبا، كما خاض 5 مباريات مع المنتخب الألماني. وأعرب كاسترو عن شكره لعائلته ومدربيه، ولزملائه والجماهير.



## ميلان يجد بديل إبراهيموفيتش في النمسا



أفاد تقرير صحفي إيطالي، يوم الجمعة، أن ميلان يستهدف التعاقد مع مهاجم جديد خلال الفترة المقبلة، ليكون بديل السويسري زلاتان إبراهيموفيتش. وبحسب موقع "كالتشو" ميركانو" الإيطالي، فإن ميلان وضع عينه نحو السويسري نوا أو كافور، مهاجم ريد بول سالزبورج، وأضاف أن اهتمام بطل إيطاليا، جاء بـ 35 مليون يورو. وختم التقرير بأن المهاجم الواعد أو كافور، يمكن أن يصبح بديل لإبراهيموفيتش وأليفه جIRO، على المدى الطويل، حرصاً على إبرا حالياً (40 سنة) بينما جIRO (35 سنة).



## بابان: "ماينان الأفضل في العالم.. ولا أنصح لياؤ تشيلسي"

أشاد الفرنسي جان بيير بابان، نجم ميلان وبابن ميونخ السابق، بقدرات مواطنه مايك ماینان، حارس الروسونيري. وقال بابان، في تصريحات أبرزتها صحيفة "لا غالاتزا ديلو سبورت" الإيطالية: "في الوقت الحالي، يعد ماينان أفضل حارس مرمى في العالم". وتتابع: "إنه يقود دائماً بتصديات رائعة، مرتبطة بثلاث مرات في كل مباراة، كما أنه لا يرتكب أي خطأ.. إنه يعتمد باستمارية العظام". وأضاف: "لقد كان ماينان قوبا بالفعل في ليل، لكن الانتقال إلى ميلان جعله يقفز في الجودة.. المستقبل له، وهذا سيحدث أيضاً في المنتخب الفرنسي". وأردف: "قال مالديني إن لياؤ إذا أراد أن يصبح أقوى، فعليه البقاء مع ميلان، وأنا أتفق مع باولو.. يجب أن ينظر رافائيل إلى تشيلسي ويسأل نفسه: ما هي المساحة التي سأجدها في التشكيلة الأساسية؟". واختتم بابان: "في ميلان لا يمكن المساس بلياؤ، إنه يعرف كيف يعبر عن نفسه، ويعزف زملاءه في الفريق بشكل كامل.. البقاء والتطور في الروسونيري يعد الخيار الأفضل".

## سببان وراء تمكّن يوفنتوس بعدم إقالة أليغري



كشف تقرير صحفي إيطالي، موقف إدارة يوفنتوس من إقالة ماسيميليانو أليغري، مدرب الفريق، بعد النتائج السلبية التي حققها اليوفي تحت إدارته منذ بداية الموسم الجديد. وخسر اليوفي أمام بنفيكا على أرضه وبين جماهيره في تورينو، وهي الهزيمة الثانية بدوري الأبطال، بعد السقوط أمام باريس سان جيرمان بالجولة الأولى، ليبقى متذلاًًاً مجموعته. وذكرت صحيفة "توتو سبورت" الإيطالية، أن يوفنتوس يتمسك بأليغري مدرباً الفريق، رغم الفلق الذي يساور النادي بشأن الأداء والنتائج السلبية منذ بداية الموسم. وأضافت أن هناك أسباب وراء تمكّن اليوفي بالمدرب، على رأسها أن يوفنتوس لا يقوم بغير مدربه بعد إقالة أليغري فإنه سيكون التغيير الرابع للبيانكونيري في 4 سنوات. ولفت صحيفة "لا غالاتزا ديللو سبورت"، إلى أن أليغري مرتبط بعقد مع يوفنتوس حتى صيف 2025، كما يحصل المدرب على 7 ملايين يورو كراتب سنوي صافي بالإضافة إلى المكافآت. وأشارت إلى أن الجانب الاقتصادي هو الرادع والدافع الرئيسي أمام يوفنتوس، حيث يقف راتب المدرب عائقاً أمام اليوفي.

## ديست يكتشف الفارق بين برشلونة وميلان



تحدث سيرجيسيو ديست عن الفارق في الجوائز التكتيكية بين برشلونة وميلان، مؤكداً قدرته على اللعب في أكثر من مركز غير الظهير، وذلك بعد انضمامه للروسونيري على سبيل الإعارة. وقال ديست في مؤتمر صحفي يوم الجمعة بحسب ما نقل موقع "فوتبول إيطاليا": "أحب أن أتواجد في ناد يملك تاريخاً عريقاً وحاضراً عظيماً". وأضاف: "بيولي (مدرب ميلان) يفضل الظهور الذي يقدم إلى الأمم، وهذا أمر مثالي بالنسبة لي، أحتج إلى التركيز وأنا على ثقة في قدرتي على مساعدة الفريق على الفوز بهماهاري، هذا النظام سيكون جيداً بالنسبة لي". وزاد: "سأقدم أفضل ما لدي، وفي نهاية الموسم سترى ما إذا كان النادي يريدني أم لا، الأمر الوحيد الذي يمكنني القيام به هو تقديم أفضل ما لدي". وتابع: "كل شيء سار بسرعة كبيرة، لم أرى الكثير في المدينة، نحن في منتصف الموسم ونخوض مباراة كل 3 أيام، الفريق يساعدني على الشعور بالترحاب هنا، لدى توصل جيد مع الجميع، ولكنني لا أتواجد هنا من فترة طويلة".

وواصل: "أعتقد أن هذا الدوري سيساعدني كي أصبح أكثر تكاملاً، إيطاليا معروفة بالدفاع الجيد وهذا أمر أعمل عليه، هذا دوري

## مورينيو ساخراً: "بيولتي مصاب بهذا الفيروس"

قال مدرب روما جوزيه مورينيو إن يتطلع لأن يكون مهاجمه الجديد أندريليا بيلوتسي أقرب فاعلية على مردم الخصوم، في الفترة المقبلة، محلياً وقارياً. وانتقل اللاعب الإيطالي إلى روما هذا الصيف، لكنه سجل هدفه الأول فقط لفريقه الجديد مساء الخميس في الدوري الأوروبي. وسجل بيلوتسي أكثر من 100 هدف في الموسم السبعة الأخيرة له مع تورينو. وقال مورينيو في تصريحات نقلتها صحيفة "ميرور": "متمنّك مهاجمين موهوبين، لكن يجب أن نلعب بالشكل الذي تشتغل به". وأضاف قائلاً: "يجب أن تكون شريراً أيضاً إذا كنت تزيد وضع الكرة في الشباك". وأردف: "يبدو أن بيلوتسي يعني أيضاً من هذا المرض الذي تواجهه في الهجوم. لقد رأيته يقوم بأربع أو خمس لمسات على الكعب. هذا لا يناسبني إمكاناته، وعلىه أن يسجل، بركته، برأسه وبأي جزء من جسمه". واسترسل "إنه مصاب بفيروس صناعة اللعب، في حين أنه يحتاج فقط إلى التسجيل. هذا كل شيء. نحن بحاجة إلى تحسين التنفيذ، وموسط التسديدات والأهداف التي تسجلها ليس جيداً". وتأتي تعليقات مورينيو بعد أن تأخر روما في هز شباك فريق هلستكى الفنلندي الذي لعب منقوصاً يوم الخميس، ثم افتعى ديبالا التسجيل بعد 47 دقيقة وأتم لورينزو بيلجريني وبيلوتسي الثلاثية.



## مالديني يؤكد تحرك ميلان لتمديد عقود نجوم الفريق



صرح باولو مالديني المدير الرياضي لفريق ميلان الإيطالي وأحد أساطيره الكبيرة أن النادي يعمل حالياً على تمديد عقود نجوم الفريق لقطع الطريق أمام الفرق الراغبة في التعاقد معهم. ويسير فريق ميلان بصورة طيبة هذا الموسم بعد التتويج بلقب الدوري الإيطالي الموسم الماضي، ويرغب الروسونيري الآن في تحصين نجمه بعقد جديد مثلما حدث مع تونالي. وذكر باولو مالديني بالاسم كلّاً من إسماعيل بن ناصر الذي سيتهيّأ عقد صيف 2024، وبير كالولو الذي سيتهيّأ عقده في صيف 2025، ورافائيل لياؤ الذي سيتهيّأ عقده في صيف 2024.

### باولو مالديني يؤكد تحرك الفريق لتحسين نجومه بعقد جديد

إسماعيل بن ناصر ورافائيل لياؤ يعتبران العقبة الأكبر، خاصةً وأن الثنائي يمتلكان عروضاً قوية من الدوري الإنجليزي. وتحدث باولو مالديني لشبكة "سكاي سبورتس" قائلاً: "نحن الآن جري محادثات لتمديد عقد إسماعيل بن ناصر، وبير كالولو، ورافائيل لياؤ. نريدهم أن يبقوا، ولكن الأمر متربّع أيضاً لللاعبين ليقررروا مستقبلهم". الجدير بالذكر أن تشيلسي الإنجليزي قد قدم عرضاً ملائماً في الساعات الأخيرة من الميركاتو الصيفي للتعاقد مع لياؤ، ولكن إدارة الروسونيري رفضت العرض.

**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**  
**ولاية بشار**  
**مديرية الإدارة المحلية**  
**رقم التسجيل الجبائي: 099108019040036/01**

## الإعلان عن المتنح المؤقت

تطبيقا لأحكام المادة 65 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تقويضات المرفق العام. تعلن ولاية بشار مديرية الإدارة المحلية إلى كل المتعهدين المشاركون في طلب العروض المقترن مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 07/2022 الصادر بتاريخ 31/07/2022 في الصحفتين باللغة العربية - بولا - و الأخرى باللغة الفرنسية **Ouest tribune** الخاصة بمشروع إقتناء سيارة لولاية بولا

أنه بعد الدراسة ومراجعة العروض وفق المنهجية المنصوص عليها في دفتر الشروط كانت نتائج تقييم العروض التقنية والمالية كالتالي :

رقم العرض	المشروع	المتهم	النقطة	مدة الإنتظار	مبلغ العرض بكل رسم	رقم التسجيل الجبائي	أسباب الاختيار
01	سيارة لولاية	اقتناء	147 نقطه	30 يوم	15 422 400.00	00161610436683914002	أحسن عرض المتحصل على أعلى نقطة

طبقا لأحكام المادة 82 المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تقويضات المرفق العام المتعهدين الذين يحتاجون على الاختيار الذي قامت به المصلحة المتعلقة يمكنهم تقديم طعن لدى لجنة الصفقات العمومية لولاية بشار في أجل عشرة أيام ابتداء من أول يوم لصدور لهذا الإعلان في النشرة الرسمية لصفقات المعامل العمومي أو الصحافة الوطنية و إذا تزامن اليوم العاشر مع عطلة أو يوم راحة قانونية، يمدد التاريخ المحدد لرفع الطعن إلى يوم العمل الموالي.

المتعهدون الراغبون في الاطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم التقنية و المالية يامكانهم التقرب بمصالحتنا في أجل أقصاه ثلاثة أيام من أول يوم لصدور هذا الإعلان عن المتنح المؤقت .

### الواحد

ANEP N° 2231007640

2022/09/18



**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**  
**ولاية بني عباس**  
**مديرية الإدارة المحلية لولاية بني عباس**  
**رقم التعریف الجبائي: 099108019040036/01**

## إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح

### مع اشتراط قدرات دنيا بعد إلغاء الإجراء رقم:...../2022

تعلن مديرية الإدارة المحلية لولاية بني عباس عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

#### عنوان العملية

القضاء أثاث مكتبي وعتاد الإعلام الآلي للإذاعة الفيرو مصالح الدولة على مستوى ولاية

بني عباس

حصة رقم 01: عتاد الإعلام الآلي

حصة رقم 02: أثاث مكتبي

للمرءون سواء المصنعين أو باتباع الجملة أو المستوردين المتهرين بطلب العروض هذا ، الحائزون على سجل تجاري المعولين في قطاع عتاد الإعلام الآلي بالنسبة للحصة 01 وأثاث المكتبي بالنسبة للحصة 02 و الذين تم لهم انجاز مشروع واحد على الأقل في القطاع بالنسبة لكل حصة ببرهان شهادة حسن التفاوت ملزمة من طرف المصلحة المنفذة (صفة بطلع أكثر من 50.000.000.00 دج بالنسبة لعتاد الإعلام الآلي و أكثر من 30.000.000.00 دج بالنسبة للأثاث المكتبي).

يجب أن ترقى العروض بنسخ الوثائق الضرورية المطابق للأصل حسب ما هو مبين في دفتر الشروط ، في ثلاثة أطافر مختلفة يلائمون موجهة إلى السيد مدير الإدارة المحلية لولاية بني عباس مكتب الصفقات.

الأطافر الداخلية واحد لملف الترشح وأخر للعرض التقني والأخر العرض المالي .

الطرف الخارجي مغلق ومهما يجب أن يحمل العبارات التالية:

« لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأطافرة وتقييم العروض »

« طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا بعد إلغاء الإجراء رقم:...../2022»

المشروع: القضاء أثاث مكتبي وعتاد الإعلام الآلي للإذاعة الفيرو مصالح الدولة على مستوى ولاية بني عباس

العروض توجع عند السيد/ مدير الإدارة المحلية لولاية بني عباس - مكتب الصفقات

حد أقصى أجل لإيداع العروض عشر أيام (10 يوما) على الساعة الثانية عشر(12:00) ابتداء من تاريخ لوكل صدور لهذا الإعلان في الشارة الرسمية لمصنفات المعامل العمومي (BOMOP) أو الجرائد الوطنية باللغتين العربية والأجنبية على الأقل.

يتسم قطاع الأطافرة التقنية والمالية وملفات الترشح في نفس الجلسة على الساعة الرابعة عشر (14:00) زواليا وبحضور لمحب العروض ففي آخر يوم مناسب للتاريخ التهاء مدة إيداع العروض أو أول يوم عمل إن صاف يوم عطلة.

العروض سارية لمدة ملسوقة لمدة تحضير العروض + 03 أشهر من تاريخ تقديم العروض

يعنى المتقدمل أن يشارك في أكثر من حصة

حرر ببني عباس في :.....

الواحد

ANEP N° 2231007663

2022/09/18

**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**  
**ولاية تمسان**  
**مديرية الإدارة المحلية**  
**إعلان عن مناقصة وطني مفتوحة مع اشتراط قدرات دنيا**  
**رقم 11 / 1 / 2022**  
**رقم العريف العمومي: 0963.1301.91.15.239**

\* تعلن ولاية تمسان، مديرية الإدارة المحلية، مصلحة الميزانيات والمتلكات عن مناقصة وطنية مفتوحة مع اشتراط قدرات دنيا وفقا لأحكام المواد 32، 34، 39، 40، 42 و 44 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تقويضات المرفق العام، حسب:

\* العدد رقم 01: إقتناء ملء ملطف و لوائح مفتوحة

\* العدد رقم 02: إقتناء لوائح مفتوحة

\* على المؤسسات الموقلة، الراغبين المشاركة في هذه المناقصة، سحب دفتر الشروط من أمانة مديرية الإدارة

المحلية لولاية تمسان الكائن مقرها "بنهج بسلو" بباب مليلع مالى بـ 10.000 دج تكاليف الطياعة.

و يتم إيداع العروض بمديرية الإدارة المحلية لولاية تمسان، أمانة مديرية.

\* ملاحظة: توجع العروض (ملف المترشح ، العرسين التقني والمالي ) في ظرف واحد يضم الأطراف الثلاثة، بمديرية الإدارة

المحلية لولاية تمسان، أمانة مديرية الخارجى لا يحمل إلا عبارات التالية:

السيد مديرية الإدارة المحلية

لولاية تمسان

الحصة رقم 01: إقتناء ملء ملطف

الحصة رقم 02: إقتناء لوائح مفتوحة

لا يفتح إلا من طرف اللجنة

لا يفتح إلا من طرف اللجنة

- حدد آخر أجل لإيداع العروض بعشرين (10) أيام ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجرائد الوطنية.

- يمكن للمتعهدين الحضور إلى جلسة فتح الأطافرة في اليوم الموافق لآخر أجل لإيداع العروض على الساعة الثانية زواليا(14:00) بمقر الولاية مديرية الإدارة المحلية -قاعة الاجتماعات.

ANEP N° 2231007637

2022/09/18



**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**  
**وزارة السكن و العمارن والمدينة**  
**بيان الترقية و التسيير العقاري حين توشن**  
**رقم التعریف الجبائي: 01-097646019044907**

إعلان عن عدم جدوى طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

رقم 13 / د.م.د.ت.ب.ع.2022

طبقا لإجراءات المادتين 40 و 82 من المرسوم الرئاسي رقم 247-15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تقويضات المرفق العام ، يعلن ديوان الترقية و التسيير العقاري لعین توشن عن عدم جدوى طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 13/1.م.د.ت.ب.ع.2022 الصادرة في الجرائد الوطنية في 11/08/2022 و "بولا" بتاريخ 11/08/2022 والمتعلقة قصد إتمام كل الأشغال المتبقية لكل هياكل الدولة + أشغال الطرق و مختلف الشبكات ما عدا الطلاء الخارجي ل 1000 مسكن عمومي ايجاري الموجه للقضاء على السكن الهش ببلدية شعبية اللحم ولاية عین توشن التفاصيل 2013 .

و هذا تسيير: العرض المالي يعتبر مبالغ فيه.

المدير العام

ANEP N° 2231007660

2022/09/18



## مدير باريس: "مبابي لم يطلب بيع نيمار.. وهذا موقفنا من ميسى"

من اللاعبين، الكثير منهم رحل على سبيل الإعارة، وبالتالي هنا يعني عودتهم في شهر جوان المقبل، الأمر ليس إيجابياً. وتابع: "تعاقدنا مع فينيسي في الأسبوع الأول، ولم نقم بأي شيء في 6 أو 7 أسابيع تالية، وفي الأسبوع الأخير أصبح ثمن جمع اللاعبين مرتفعاً للغاية". وطرق للحديث عن نيمار، قائلاً: "نيمار لم يكن قريباً من الرجل عن باريس سان جيرمان، كل الشائعات التي أثيرت عنه هذا الصيف كانت خاطئة بصورة تامة، كما أن القول بأن مبابي أراد بيع نيمار هو من الأخبار الكبيرة الكاذبة، نيمار بنسبة 100٪ جزء من مشروعنا". وتحدث عن مستقبل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسى، وقال: "سألت ميسى ما إذا كان يريد البقاء، وأخبرته بأنني أريد استمراره لمدة 3 سنوات وهي مدة عقدي هنا، أنا راض تماماً عن وضع ليو".



تحدث المدير الرياضي لباريس سان جيرمان لويس كامبوس، عن استيائه من مدير كاتو الفرق الفرنسي والشائعات التي أشارت إلى رغبة كيليان مبابي في رحيل نيمار عن صفوف الفريق. وقال كامبوس في تصريحات لشبكة "RMC": "أريد أنأشكر الخلفي على منحي تلك الفرصة في باريس سان جيرمان، عندما منحني ناصر تلك الوظيفة، أول شيء قمت به هو الاتصال بجاتيه كمدرب لمشروعنا، اتصلت به حتى قبل أن أتصال بأسرتي، وبالنظر إلى تردد اسم زين الدين زيدان، لقد تواصلت مع غالاته مباشرة، لم يكن هناك أي مدربين آخرين". وعلق على مدير كاتو باريس سان جيرمان، قائلاً: "لا أ Lans استعدي بنسبة 100٪ سوق الانتقالات الخاص بنا، الأمر لا

يتعلق فقط بـ كيليان سكريبياري، حيث تفاوضنا مع مدافعين آخرين، لكن

لم نتمكن من التعاقد معهم". وأضاف كامبوس: "لم يزع المكي

## نيمار: "أحب مدافع ريال مدريد .. وبيدري يذكرني بانيستا"

تحدث البرازيلي نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان، عن مدى تأقلم الجم الأرجنتيني، ليونيل ميسى، رفقة الفريق الفرنسي. وقال نيمار، خلال تصريحات لشبكة "DAZN": "أعرف ليو منذ فترة طويلة، وكان ذلك الغير صعباً، حيث توأجدا في برشلونة لسنوات عديدة.. لكن الآن كل شيء تغير، بالنسبة لأسرته أيضاً". وأضاف: "الحقيقة أن الأمر كان صعباً، لكن الوضع أصبح أفضل الآن.. صار يشعر بأنه يتواءد في بيته بصورة أكبر". وأردف: "ما أريده منه أن يستمتع بنفسه، أن تستمتع بأنفسنا.. فنحن نعرف أن هناك الكثير من الأمور الصعبة بانتظارنا، لكن بإمكاننا القيام بذلك". وطرق نيمار للحديث عن بعض اللاعبين، ومنهم أنطونيو روبيرو مدافع ريال مدريد، الذي قال عنه: "أحبه.. هو مدافع يخيف، وقوياً وكبير للغاية". وب شأن بيدري، متواسط ميدان برشلونة، أجاب: "أحبه أيضاً، فهو يذكرني بانيستا". وعما يقوم به بعيداً عن المباريات، قال النجم البرازيلي: "لا أشاهد مباريات كرة القدم.. قد ألعب، أو أقوم بأي أمور أخرى.. أصدقائي يشاهدون مباريات كرة القدم دائمًا، وأعتبرهم بضرورة القيام بأمر مختلف، مثل مشاهدة الأفلام".



## إصابة غريبة تجبر نجم ليون على جراحة دقيقة

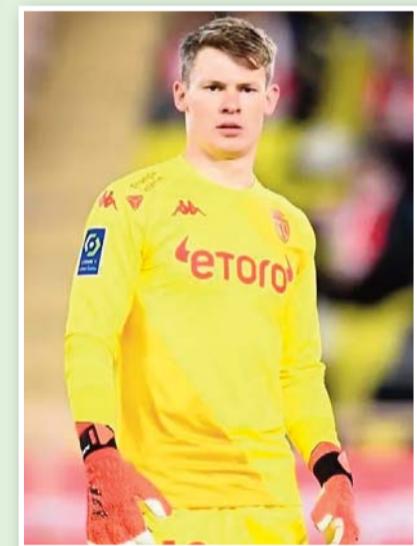
أفادت تقارير صحافية مساء الجمعة بأن مهاجم ليون ألكسندر لاكازيت، سيخضع لعملية جراحية دقيقة، خلال فترة التوقف الدولي. وجذبت مقابلة صحافية مع المهاجم بعد الهزيمة من ليون 2-1 أمام موناكو، الكبير من الاهتمام بسبب صوته العالي خلال حديثه مع المراسل. ويعاني اللاعب البالغ من العمر 31 عاماً مشاكل في الكلام منذ بداية الصيف بسبب تورم في أنسجة الحبال الصوتية، وفقاً لصحيفة "لوب" الفرنسية. ويعتقد أن التورم سبب "ألاماً شديداً" للاكازيت أثناء مشاركته مع ليون في الدوري الفرنسي، ومن



المقرر أن يخضع لعملية جراحية خلال فترة التوقف الدولي حتى لا يفوت أي مباراة لاحقاً. وعاد لاكازيت إلى ليون هذا الصيف في انتقال مجاني بعد انتهاء عقده مع آرسنال، الذي أمضى معه خمسة مواسم. ومنذ عودته إلى ليون، كان لاكازيت يتمتع بسجل جيد أمام المرمى حيث سجل أربعة أهداف في أول سبع مباريات له في الدوري.

## نوبل: "لن أعود لبايرن ما دام نوير هناك"

رفض حارس المرمى، ألكسندر نوبل، المuar لموباك الفرنسي من بايرن ميونيخ، العودة لبطل الدوري الألماني ما دام مانويل نوبل لا يزال يلعب. وكان نوبل (25 عاماً) قد انضم لبايرن في صفقة انتقال حر، قادماً من شالكه في عام 2020. لكن أي أعمال في التناقض مع نوير، على حراسة مرمى الفريق بشكل أساسى، انتهت سريعاً وأغير لموباك. وقال نوبل خلية "كيكر" الألمانية، يوم الخميس: "مستحيل أن أعود ما دام مانويل نوبل لا يزال هناك.. بالتأكيد لن أفعل هذا، يمكنني التأكيد أنني لن أجسس على مقاعد البدلاء في بايرن ميونيخ". ويستمر عقد نوبل مع بايرن حتى عام 2025، بينما يتواصل عقد حارس مرمى منتخب الألماني، نوير، حتى عام 2024.



## مبابي ينافس دي بروين على جائزة الأفضل في جولة الأبطال

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، عن المرشحين لحصد جائزة لاعب الأسبوع في دوري أبطال أوروبا. وفقاً لحساب الرسمي للبطولة على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، فإن المرشحين للجائزة هم:

"كيليان مبابي (باريس سان جيرمان) - كيفين دي بروين (مانشستر سيتي) - جمال موسى (بايرن ميونيخ) - فيران جوتليجا (كلوب بروج)". وسجل مبابي هدفاً في فوز باريس على مكابي بنهاية (3-1)، بينما قدم دي



برونين قريرة حاسمة في انتصار مانشستر سيتي على دورتموند بنتيجة (2-1). وصنع موسى هدفاً وساعد فريقه على التفوق أمام برشلونة بهدفين دون رد، فيما زار جوتليجا الشباك وقدم قريرة حاسمة خلال انتصار كلوب بروج على بورتو بنتيجة (4-0).


**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
 جامعة ابو يكير بلقайд، تلمسان  
 كلية علوم الطبيعة واحياء و الكون

 اعلان عن طلب العروض وطنى مفتوح مع إشتراط قدرات دنيا  
 رقم 01 / كـ.ط/ 2022

**تجهيز كلية الطب، جامعة تلمسان**
**ميزانية التسبيير**

رقم التعريف الجبالي للجامعة: 416020000130023

 تعلن كلية الطب جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان عن طلب العروض وطنى مفتوح مع إشتراط قدرات دنيا مفتوحة على كلية علوم الطبيعة واحياء و الكون  
 والمصنف هنا كما يلى:

**A. Fournitures**

Chapitre : 22-12/10	<b>Lot 01 : Équipement de réfection et de réparation</b>
Chapitre : 22-13/01	<b>Lot 02 : Fourniture de bureau</b>
Chapitre : 22-12/07	<b>Lot 03 : Équipements et consommables pour reprographie</b>
Chapitre : 22-13/02	<b>Lot 04 : Consommables informatiques</b>
Chapitre : 22-13/08	<b>Lot 05 : Papeterie et fournitures pédagogiques</b>
Chapitre : 22-13/02	<b>Lot 06 : Produits de nettoyage et d'entretien des espaces verts</b>
Chapitre : 22-21/01	<b>Lot 07 : Matériels informatiques</b>
Chapitre : 22-17/05	<b>Lot 08 : Pièces de rechange</b>
Chapitre : 22-17/04	<b>Lot 09 : Roues en caoutchouc</b>
Chapitre : 22-16/01	<b>Lot 10 : Habillement</b>
Chapitre : 22-13/11	<b>Lot 11 : Drapeaux</b>
Chapitre : 22-12/05	<b>Lot 12 : Sonorisation</b>
Chapitre : 22-22/01	<b>Lot 13 : Matériel et équipements pédagogiques</b>

**B. Produits et consommables de laboratoires**

Chapitre : 22-23/04	<b>Lot 01 : Matériels et instruments de laboratoires destinés à la formation de post-graduation "Département de pharmacie et département de médecine"</b>
Chapitre : 22-13/03	<b>Lot 02 : Instruments, matériels consommables et verrerie "Département de médecine et département de pharmacie"</b>
Chapitre : 22-13/04	<b>Lot 03 : Produits chimiques</b>
Chapitre : 22-23/04	<b>Lot 04 : Matériels et instruments de laboratoires destinés à la formation de post-graduation "Département de médecine dentaire"</b>
Chapitre : 22-13/03	<b>Lot 05 : Matériels et consommables de laboratoires, ateliers et recherche "Département de médecine dentaire"</b>

يمكن جميع المتهدين بهذا الإعلان بحسب دفتر الشروط من مقر كلية الطب بـ: قطب وسط المدينة تلمسان وذلك مقبل دفع مبلغ 400,00 جنية (أربعة آلاف بليار جزيري) على مستوى محاسب جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان.

1. الثالث الأول يحتوي على ملف الترشح يحمل عبارة "ملف الترشح"
2. الثالث الثاني يحتوي على العرض المقترن كذا هو مدون في دفتر الشروط يحمل عبارة "عرض مقترن"
3. الثالث الثالث على العرض المقترن يحمل عبارة "عرض مالي"

الآخنة توسيع داخل ظرف خارجي بهم لا يحمل إلا العبرة المقترن

طلب العروض يفتح مفتوح مع إشتراط قدرات دنيا

رقم 01 / كـ.ط/ 2022

تجهيز كلية الطب، جامعة تلمسان

لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح وتفتيش العروض

 \* الوثائق المكونة للعرض:  
 طبقاً لل المادة 67 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 6 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تقويضات المرفق العام العروض يجب أن تكون من ملف الترشح والعرض المقترن أو العرض المالي

ملف الترشح والعرض المقترن والعرض المالي توثيق كل على حدى في ظرف مفتوح يدل على اسم الشركة، وإشارة وموضوع طلب العروض وطنى مفتوح

وعبارة "ملف الترشح" أو "العرض المقترن" أو "العرض المالي" كل هذه الأوراق توقيع في ظرف مفتوح و مده يحمل عبارة لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح وتفتيش العروض وطلب العروض وطنى مفتوح رقم .01 . وموظف طلب العروض.

تقديم العروض:

تقدم العروض في أظرف داخلية توسيع في ظرف خارجي، الأظرف الداخلية تحتوي ما يلى:

- ملف الترشح
- تصريح بالترشح
- تصريح بالتزامه
- القانون الأساسي للشركات
- الوثائق التي تتعلق بالتوريدات التي تستعين للأشخاص بالزام المؤسسة
- كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين أو المتهدين أو عدد الاصحاء، المذكورين

القرارات الممهدة:

- شهادة التأهيل والتصنيف المهني للسنة الأولى وما فوق أو شهادة والجودة، وفقاً شروط الأهلية المذكورة سلفاً
- قدرات العرض المقترن:  
 يكتفى هذا العرض الوثائق التالية:  
 ميزانية تدريبية للمعلومات الثالثة الأخيرة(Bilan Fiscal)  
 شهادة رقم الصاحب الذي

القرارات البشرية:

- القائمة الأساسية العمال مع شهادة CNAS سارية المفعول
- قائمة العدان ووكيل مختار
- نسخة من السجل التجاري الإلكتروني مع وجود رموز مطابقة للنشاط الرسمي.

القرارات الفنية:

- شهادة رقم الصاحب الذي
- شهادة CNACOBATH سارية المفعول
- شهادة CASNOS سارية المفعول
- شهادة السوق العالمية الأساسية سارية المفعول.
- متخصص المساران صنف و ساري المفعول.
- شهادة دينار المسابقات الاجتماعية.
- اعتمادات البردية موافقة من جهة

 دفتر العرض المقترن كما هو مصري ومؤشر ويحمل في الصفحة الأخيرة الكلمات المكتوبة بخط اليد "فراة"  
 وصورة على:

المذكرة التقنية و مده منها يودي إلى إلغاء العرض كما أن المذكرة التقنية يجب ملامها في كل حصة على

كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين أو المتهدين أو عدد الاصحاء، المذكورين أو مذكرة تقنية تبريرية

بين الموجة والخمسون التقنية للمعدات المذكورة.

 العرض المقترن:  
 تصرير المشرفة،  
 دفتر الشروط كما هو عليه مصري ومؤشر ويحمل في الصفحة الأخيرة الكلمات المكتوبة بخط اليد "فراة"

 وصورة على:  
 المذكرة التقنية و مده منها يودي إلى إلغاء العرض كما أن المذكرة التقنية يجب ملامها في كل حصة على

كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين أو المتهدين أو عدد الاصحاء، المذكورين أو مذكرة تقنية تبريرية

بين الموجة والخمسون التقنية للمعدات المذكورة.

رساله تهدى عليها العرض بالرسوم وبدون رسوم بالأرقام وبالآخر - عدم احترام هذه الشروط يادي للإقصاء.

 جدول الأسماء الوداعي،  
 الأسلوب اللكمي والتفويض.

 (ب) صلاحيات العرض:  
 يقتصر المتدربون ملزمون بعروضهم مدة 90 يوماً وذلك ابتداء من تاريخ انتهاء مدة وضع العروض.

 (ج) مدة تحضير العروض:  
 حدث مدة تحضير العروض بعشرين عددة (20) يوماً ابتداء من تاريخ أول صدور لهذا الإعلان في الجراند

اليومية.

 (د) تاريخ إيداع العروض:  
 تاريخ إيداع العروض هو لغير يوم من مدة تحضير العروض وذلك حتى الساعة 12:00.

 (هـ) تاريخ فتح الأظرف:  
 10 أيام ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان.

 المتهدون مدحرون لحضور جلسة فتح الأظرف في جلسة علنية و ذلك في لغير يوم من مدة تحضير العروض على الساعة 12:00 بعد الزوال بالعنوان المذكور  
 أعلاه، إذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية فإن عملية فتح الأظرف تتم إلى غاية يوم العمل الموالي.

**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**
**ولاية ادرار**
 **دائرة رقان**
**بلدية رقان**

الرقم الجبائي : 095801049004339

# إعلان عن الغاء المنح المؤقت للحصة 01 و إعادة المنح المؤقت

طبقاً لأحكام المادة 74 من المرسوم الرئاسي رقم 247-15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم  
 الصفقات العمومية وتقويضات المرفق العام يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية رقان (ولاية ادرار) إلى كافة المشاركين في طلب العروض المفتوح مع إشتراط قدرات دنيا رقم: 2022/03/  
 والمتعلق بـ: إعادة بناء بالمدارس الابتدائية مقسمة إلى 05 حصن:  
 عن الغاء المنح المؤقت للحصة رقم: 01 بسبب تنازل المتعهد: مؤسسة اشغال البناء والأشغال العمومية الكبرى والري كنواري لحبيب الحائز على هذه الحصة.  
 وبعد موافقة تقييم العروض الباقية تم المنع المؤقت للحصة رقم 01 حسب ما هو مبين أدناه:

رقم الحصة	موضوع الحصة	المقاولة	الرقم الجبائي	مبلغ الحصة	اجل الإنجاز
01	مدرسة انتلوف بوسعيين زناني هشام	مقارلة اشغال البناء	198901040033049	3.650.000.00 دج	60 يوما

 رقان يوم:  
**رئيس المجلس الشعبي البلدي**

ANEP N° 2231007630

2022/09/18


**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

 ولاية غليزان.  
 المؤسسة العمومية الاستشفائية غليزان  
 مكتب الصفقات  
 الرقم الجبائي: 098148015015137

# إلغاء المنح المؤقت

طبقاً لل المادة 73 من أحكم المرسوم الرئاسي رقم 247-15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015  
 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتقويضات المرفق العام و التي تنص "عندما يتعلق الأمر بالصالح العام ، يمكن للمصلحة المتعاقدة إنشاء كل مراحل إبرام الصفقة العمومية إعلان الغاء الإجراء و / أو  
 المنح المؤقت للصفقة العمومية و لا يمكن المتعهد أن يطلبوا أي تعويض في حال عدم اختيار عروضهم أو في حال الغاء الإجراء و / أو المنح المؤقت للصفقة العمومية " ، لذا نطلب منكم الغاء المنح المؤقت الخاص بطلب العروض المفتوحة مع إشتراط القدرات الدنيا المتعلقة بتزويد المؤسسة بمختلف المواد الصيدلانية و الشبه و الصيدلانية و المستهلكات الطبية لسنة 2022 الذي تم الإعلان عنه في جريديتي carrefour d'algerie و بولا بتاريخ 15 أوت 2022 المتعلق بالحصة الثالثة : غازات طبية و مواد أخرى .

بإمكان المؤسسة المتحصلة على الحصة الثالثة : غازات طبية و مواد أخرى ، ان تقدم الطعون أمام اللجنة الصفقات العمومية (مديرية الصحة و السكان لولاية غليزان) أما بخصوص الاتفاقيات الذي يتل مبلغها بـ 12 000 000,00 تودع أيام المصلحة المتعاقدة (المؤسسة العمومية الاستشفائية غليزان) ، أجل قدره عشرة "10" أيام ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان .

 غليزان في : 1.3... 2022  
**المدير**


ANEP N° 2231007639

2022/09/18

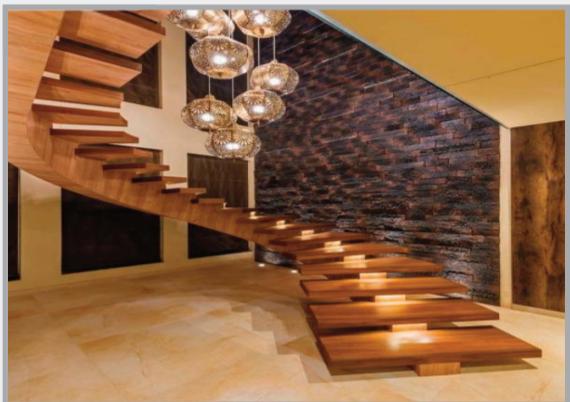
A large white Arabic calligraphic banner reading "الموئل نجاة" (The Refuge, Deliverance) is draped over a dark wooden surface. In the bottom right corner, a portion of an open Quran book is visible, showing its red cover and gold-edged pages.

20

ف. ح. داد: اعداد

الأحد 18 سبتمبر 2022 الموافق لـ 21 صفر 1444 العدد 2177

أغرب السالالم في العالم



أو كانه فإنهما يتمانعان ويتعارضان، وإذا  
أراد أحدهما تدبر شيء، وأراد الآخر  
عدمه، فإنه محال وجود مرادهما معاً،  
ووجود مراد أحدهما دون الآخر، يدل  
على عجز الآخر، وعدم اقتنائه واتفاقهما  
على مراد واحد في جميع الأمور، غير  
ممكن، فإذا يُعيّن أن القاهر الذي يوجد  
مراده وحده، من غير مانع ولا مدافع، هو  
الله الواحد القهار، ولهذا ذكر الله دليل التمام  
في قوله: «ما أَتَعْلَمُ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ  
إِلَهٌ إِذَا لَهُبَ كُلُّ إِلَهٌ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا يَعْصُمُهُمْ عَلَى  
بَعْضِ سَبِيحَانِ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ»

١٧٦

جهله، وشدة ظلمه، فإنه لا يصلح  
الوجود، إلا على إله واحد، كما أنه لم  
يوجد، إلا برب واحد. ولهذا قال: ﴿لَوْ  
كَانَ يُهِمُّهُ أَيْ فِي السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ﴾ الْهُنَّاءُ إِلَّا اللَّهُ لَقَسَدَتْهُ فِي  
ذاتِهِمَا، وَفَسَدَ مِنْ فِيهِمَا مِنَ الْخَلْقَاتِ.  
وبيان ذلك: أن العالم العلوى والسفلى،  
على ما يرى، في أكمال ما يكون من  
الصلاح والانتظام، الذي ما فيه خلل ولا  
عيوب، ولا مغامرة، ولا معارضة، فدلل  
ذلك، على أن مدبره واحد، وربه واحد،  
 وإله واحد، فلو كان له مدبران وربان أو  
أكثر من ذلك، لاختل نظامه، وتقوضت

القدرة ﴿ هُمْ يُنَشِّرُونَ ﴾ استفهام معنى  
النبي، أي: لا يقدرون على نشرهم  
وشرهم، يفسرها قوله تعالى: ﴿ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَلِهَةً لَا يَحْكُمُونَ شَيْئًا  
وَهُمْ يُحَكِّمُونَ ﴾ ولا يملكون أن لأنفسهم  
ضراً ولا نفعاً ولا يملكون موتاً ولا حياةً  
وَلَا نُشُورًا ﴾ ﴿ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ  
آلهَةً لَعَاهُمْ يُنَصِّرُونَ لَا يَسْتَطِعُونَ  
نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُحْزُونٌ  
﴾ فالمشرك يعبد المخلوق، الذي لا ينفع ولا  
يضر، ويدع الاخلاص لله، الذي له  
الكمال كله وبهذه الأمور والنفع والضر،  
وهذا من عدم توفيقه، وسوء حظه، وتورط

الجزاء الاول ﴿ أَمْ اتَّخَذُوا  
الْأَلِهَةَ مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنَشِّرُونَ بِلَوْ كَانَ  
فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَقَدْ سَادَ فِي سَبَّاحِ اللَّهِ  
رَبِّ الْعِزْوَنِ عَمَّا يَقْصُدُونَ لَا يُسْنَلُ عَمَّا  
يَفْعَلُ وَهُمْ يُشَائِلُونَ ﴿ أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ  
آلِهَةً قَلْ هَاتُوا بِنَزْهَانِكُمْ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ عَيْنِ  
وَذُكْرٌ مِنْ قَبْلِي بِلَأَكْثَرِهِمْ لَا يَعْلَمُونَ  
الْحَقُّ فِيهِمْ مَعْرُضُونَ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ  
قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لِإِلَهٌ أَلَا  
أَنَا فَاعْبُدُونَ ﴾ لما يتبين تعالى كمال اقداره  
وعظمته، وحضور كل شيء له، أنكر  
على المشركين الذين اتخذوا من دون الله  
آلهة من الأرض، في غاية العجز وعدم

**تفسير سورة الأنبياء عدد آياتها 112 وهي مكية (الجزء 800)**

معلومات دينية



دعاة اليمين



ما يedo دليل حل فيظن المسلم أنها حلال،  
ودليل حرمة فيظن مسلم آخر أنها حرام.  
وهذه الأمور كما يقول الفقيه، د. محمد  
رأفت عثمان، أستاذ الشريعة الإسلامية،  
عضو هيئة كبار العلماء ينبغي على المسلم أن  
يسأل بشأنها الراسخين في العلم الذين  
أتوا بصيرة مستتبة وعقلية علمية راجحة  
ولديهم القدرة على الجمع بين الأدلة التي  
ظاهرها التعارض . . حيث يقول الحق  
سيحانه: ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى  
الأمر منهم لعلمه الذين يستبطونه، أي لو  
ردوه إلى أهل العلم النقائض عرفوا حقيقته  
الشرعية وما إذا كان حلالاً أو حراماً .  
اما في حالة اختلاف أهل العلم، فعلى المسلم أن  
يتحاط لدینه فيتوقف عن هذه الأمور، لأن  
الرسول صلى الله عليه وسلم يقول فمن  
اتقى الشهاب فقد استiera لدینه وعرضه .  
أي أن من حذر من الشهاب وتوافق  
الاقتراب من مواطنها فقد طلب البراءة  
وحصل عليها حفاظ على دينه من النقص،  
وعلى عرضه من الطعن فيه . ثم بين رسول

الله صلى الله عليه وسلم في نهاية توجيهه الكريم أن من يفترغ الأمور المشتبهة، أي من يقع فيها يقع في الحرام كالمال على رعنى حول الحمى يوشك أن يرتفع فيه، ذلك أن فعل الشبهات يقرب من الحرام، لأن الكثرة منها تجعل صاحبها يفعل الحرام من دون أن يشعر أو أن كثرة تعاطي الشبهات والتساهل في أمرها يجعل المسلم يجرؤ على الوقوع في الحرام.

ما أخو جنا الآن إلى توجهات ووصايا رسول الله حتى تستقيم حياتنا على منهاج الله، فستنفع بالحلال الطيب المبارك، وننجذب كل ما فيه شبهة حرام.

التحريم يتبع الحديث والضرر . . . فيما كان  
حالص الضرار فهو حرام، وما كان حالص  
الفع الفه حلال، وما كان ضرره أكبر من  
نفعه فهو حرام، وما كان نفعه أكبر فهو  
حلال، وهذا ما صرخ به القرآن الكريم في  
شأن الحمر والميسر: يسألونك عن الحمر  
والميسر قل فيما إثم كبير ومنافع للناس  
 وإنهمما أكبر من نفعهما، وكانت هذه هي  
المرحلة الأولى لتحريم الحمر والميسر حيث  
كانا متأصلين في المجتمع الباخاهلي، ثم جاء  
التحريم البات لهم بعد أن مهد المطلق لهذا  
الأمر حتى لا يواجهه المجتمع الباخاهلي  
بالرفض . . . وال المسلم في كل الأحوال مطالب  
شرعا بالاستجابة لأمر الله سبحانه وتعالى  
بتوجيهه والانصراف عنه، وليس من اللازم  
أن يكون المسلم على علم تفصيلي بالحديث  
أو الضرر الذي حرم الله من أجله شيئا من  
الأشياء، فقد يغuchi عليه ما يظهر لغيره، وقد  
لا يكتشف خيت الشيء في عصر، ويتجلى  
في عصر لاحق، وعلى المؤمن أن يقول دائما  
سمعنا وأطعنا .

وفي ختام حديثه الشامل الجامع في قضية  
الحلال والحرام يعلّمنا رسول الله صلى الله  
عليه وسلم أسلوب التعامل مع الأمور  
المتشبه فيها، أي التي تقع في المنطقة الرمادية  
بين الحلال والحرام، فقال: وبينهما  
متشابهات لا يعلمهن كثیر من الناس، أي  
بين الحلال والحرام أمور متشبهة على حكمها  
على كثیر من الناس فلا يقطعون فيها برأي  
ولا يقفون على حكمها بالتعيين أتکون من  
الحلال أم لا؟ والسبب في هذا، أنه قد يظهر

والحرام، بين الحب والشر وقدم له الدليل الذي يرشده إلى الحق والعدل والصواب . وهذا الدليل هو ما أشار إليه الله سبحانه بقوله: قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه وبهديهم إلى صراط مستقيم .

### مصلحة الإنسان

ولأن هدف شريعة الإسلام دائمًا مصلحة الإنسان والرحمة به والتخفيف عنه، فقد رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم شعار التيسير ودعا المسلمين جماعاً في كل عصر وفي كل مكان إلى هذا المنهج السمالي فقال: يسروا ولا تعسروا ويشروا ولا تنفرروا وأوضح أنه من رحمة الله بالإنسان أنه بين له الحلال من الحرام، والطيب من الخبيث، وتكفل سبحانه ببيان التحليل والترحيم عن طريق الوحي الإلهي المعصوم، مصداقاً لقوله سبحانه: وزرنا عليك

الكتاب تبياناً لكل شيء وفاقت السنّة  
النبويّة الشريعة كمصدر ثانٍ للتشريع بجوار  
القرآن بتفصيل ما أجمل، وبيان ما يحتاج  
إلى توضيح، قال تعالى: وأنزلنا إليك الذكر  
لتبين للناس مانزل إلينا. وقال سبحانه  
وتعالى على لسان رسوله الكريم: اليوم  
أكملت لكم دينكم وأتمت عليكم نعمتي  
ورضيت لكم الإسلام دينا. يقول عضو  
هيئة كبار العلماء بالأزهر: الله سبحانه  
وتعالى لم يحرم على الإنسان شيء إلا و كان  
في هذا التحرم رحمة به و حماية له من  
أضرار المحرمات، فالتحرم في الإسلام لا  
يأتي من باب التنصيف والهرمان، ولكن

احذر و احذره الله

وقوله: كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه، فيه تنبئه من يقترب الشبهات برابير عى ما اشتبه حول أرض حماها الملك لما اشتبه فإنه لا يسلم من أن يرتع فيها. وقوله صلى الله عليه وسلم: لا إن لكل ملك حمى الحمى أماكن الرعي الخاصة بماشية الملك والتي لا يسمح بالاقتراب منها فضلاً عن الوقوع فيها. والمراد بمحارمه في قوله: لا إن حمى الله محارمه، فعل المنهي عنه أخرم كالقتل والسرقة والزنى أو ترك الأمور به الواجب كالصلوة والركاوة والصيام وغيرها. فتلى محارم الله وهي حدود التي يجب على المسلم الالتزام بها حتى لا يتعرض لغضب الله وسخطه. قال تعالى: ومن يعص الله ورسوله ويبعده حدوده بدخله ناراً خالداً فيها وله عذاب مهين. وما كانت الأعذاب تابعة للقلب في ما يرید وما لا يرید فقد أكد صلى الله عليه وسلم أنه المضحة التي يترتب عليها صلاح الجسد وفساده فقال: لا وإن في الجسد مضحة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله لا وهي القلب يقول العلماء: إن أعظم ما يفسد القلب الجهل الذي يقع فيه الاعتقاد الفاسد والخراة على الله بالانتهاك حرامه، ويكيفية شرفاً أنه من بين أعضاء الجسم موضوع نظر الرب قال صلى الله عليه وسلم: إن الله لا ينظر إلى صوركم وأجسامكم ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم. وبعد فإذا كانت فطرة الله في الإنسان هي التي تحفظ على كل ما يصلح شأنه في معاشه ومعاشه فقد زوده خلقه بالعقل يميز به بين الحال

**تنبيه:** من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

الأحد 18 سبتمبر 2022 الموافق ٢١ صفر ١٤٤٤ العدد 2177

### رفض طعن تشيلي.. الفيفا يؤكد مشاركة الإكوادور في مونديال قطر 2022



قال الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) - يوم الجمعة - إنه رفض الطعن المقدم من تشيلي في قضية إشراك الإكوادور للاعب بايرون كاستيرو من دون وجه حق في تصفيات كأس العالم. وهذا يعني أن الإكوادور ستشارك في نهائيات كأس العالم التي تقام في قطر بين 20 نوفمبر و 18 ديسمبر. وأضاف الفيفا في بيان "من بين اعتبرات أخرى، تبين على أساس الوثائق التي قدمت أن اللاعب غد حاملا جنسية الإكوادور بصفة دائمة". وطعن الاتحاد التشيلي في قرار الفيفا الصادر في العاشر من جوان الماضي؛ برفض شكوكه بداعي أن كاستيرو ولد في "توماكو" بocolombia 1995 وليس في مدينة "جيزال" بcolombia عام 1998، كما ذكر في وثائقه الرسمية. وذكر الفيفا في بيان، بعد تحليل الطلبات المقدمة من كل الأطراف وبعد جلسة استماع، أن "لجنة الاستئناف أكدت قرار لجنة الانضباط بإغلاق الإجراءات التي بدأت ضد الاتحاد الإكوادوري". وخاض كاستيرو 8 من 18 مباراة لعبتها الإكوادور في تصفيات كأس العالم، وافت الإكوادوري ارتکاب أي مخالفه تخص مشاركة اللاعب. وحصلت الإكوادور 14 من 26 نقطة بمشاركة كاستيرو، وخسارة نقاط بالماريات التي لعها كانت ستعني اليابان عن النهائيات في قطر. وتتفاوض الإكوادور في الجموعة الأولى التي تضم البلد المضيف قطر والسنغال وهولندا، وتتعلق النهائيات يوم 20 نوفمبر وتحجج المباراة الافتتاحية قطر والإكوادور. وكانت صحيفة "ديلي ميل" (Daily Mail) البريطانية كشفت عن وجود أدلة جديدة على وثائق سفر مزورة وتسجيلات صوتية ووثائق تؤكد أن اللاعب الإكوادوري كاستيرو ولد في كولومبيا، وذلك بهدف الإكوادور بالاستبعاد من كأس العالم 2022 في قطر. وقالت "ديلي ميل" إن الإكوادور تواجه خطرا الاستبعاد من كأس العالم في قطر بعد حصول الصحيفة على دليل جديد يعترض صادر من أحد لاعبي الإكوادور باستخدام شهادة ميلاد مزورة، مشيرة إلى أن هذا الاعتراف تم تقديمها في تحقيق رسمي تشرف عليه اتحاد كرة القدم الإكوادوري.

### مغامر سعودي يمشي 1600 كيلومتر لحضور كأس العالم 2022 في قطر

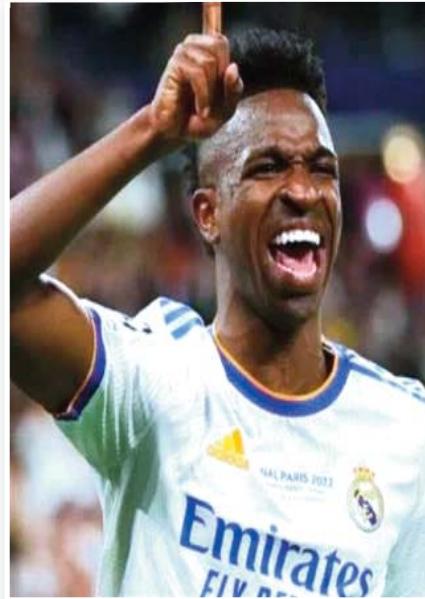


بدأ المغامر السعودي عبد الله السلمي رحلته، التي أعلنت عنها الأسبوع الماضي، بسيره في رحلة استثنائية مشيا على الأقدام من مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية إلى الدوحة لحضور كأس العالم 2022 في قطر. وانطلق السلمي في رحلته إلى قطر منذ يوم الجمعة الماضي، في مغامرة ستمتد نحو 60 يوماً، وسيقطع خلالها مسافة 1600 كيلومتر، وفق ما ذكر المغامر في تغريدة نشرها على حسابه الشخصي

موقع تويتر. وعبر السلمي عن حماسه للرحلة في مقطع فيديو -نشره على تويتر اليوم الخميس- قال فيه "ستكون تحりبة و Mgawfah مختلفة عن جميع التجارب السابقة لي في أستراليا والمكسيك وغيرها من الأماكن، وستكون الأقرب لقلبي؛ لأنها ببساطة في بلدنا وبين أهلهنا، وسنمر على القبائل والقرى السعودية في طريقنا، ونعلم من عادتهم وثقافتهم". وأوضح السلمي أنه سيوثق رحلته بشكل يومي، وسينشرها على حسابه الخاص بتطبيق "سناب شات" (Snapchat). ونشر المغامر السعودي اليوم الخميس، على حسابه موقع تويتر، مقاطع فيديو مجتمعة لأبرز أخطاء التي وقعتها على سناب شات، منذ بداية رحلته وحتى يومنا هذا. ويتمي المغامر أن يصل إلى قطر في المدة التي يتوقعها للرحلة -شهرين- ليتمكن من اللحاق بدأياً انطلاق بطولة كأس العالم يوم 20 نوفمبر المقبل.

### "رقص فينيسيوس" يليه يدفع عن

دافع الأسطورة البرازيلية بيليه، يوم الجمعة، عن جناح ريال مدريد، فينيسيوس جونيور، إزاء تصريحات اعتبرها عنصرية، مؤكداً أن كلهم سيواصل النضال والدفاع عن الحق في السعادة. وقال بيليه على الشبكات الاجتماعية: "كرة القدم مصدر للسعادة. رغم استمرار وجود العنصرية، لن نسمح أن يمنعنا هذا من مواصلة الابتسام.



سنواصل مكافحة العنصرية بهذه الطريقة: سنناضل من أجل حقنا في السعادة". واستخدم بطل العالم 3 مرات هاشتاج "ارقص يا فيني"، الذي يستخدمه عدة لاعبين بينهم نيمار تضامنا مع المهاجم البرازيلي، الذي سجل 5 أهداف في 8 مباريات الموسم الجاري. وكان تصريح بيليه رد على تعليق حول لاعب ريال مدريد أولى به رئيس الجمعية الإسبانية لو كلاه الملاعين بيدرو برافو خلال برنامجه تليفزيوني إسباني، حيث طالب فينيسيوس بـ"عدم الرقص مثل القرود" عند الاحتفال بأهدافه.

### الظاهرة رونالدو لفينسيوس: "رقصك ليس مسيئاً.. بل العنصرية"

حرص الظاهرة رونالدو، أسطورة الكرة البرازيلية، على دعم مواطنه فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، بعد الانتقادات التي وجهت له مؤخراً من قبل البعض، بسبب احتفاله بالأهداف راقصاً. ونشر رونالدو، عبر حسابه على "تويتر"، صورة لاحتفاله بهدف، ومثلها لفينسيوس جونيور. علق على الصورتين قائلاً: "أخي.. رقصك لا يقلل من احترام أي أحد، بعكس العنصرية التي تسيء وتبعد وتؤلم وقتل". وأصبح فينيسيوس محل جدل، قبل أقل من 48 ساعة من ديربي مدريد، بعدما قال كوكا، قائد أتلتيكو مدريد، إن رقص اللاعب البرازيلي، في حال التسجيل على ملعب "ميتروبوليتانو"، سيُصنَّع "مشكلة بالتأكيد". كما طلب بيدرو برافو، رئيس الجمعية الإسبانية لو كلاه اللاعبين، خلال برنامجه تليفزيوني، من فينيسيوس "عدم الرقص مثل القرود" عند الاحتفال بالأهداف.



### دانى ألفيس: "بيليه أفضل من ميسي ورونالدو ولا يرحم"

أثار البرازيلي داني ألفيس نجم برشلونة السابق جدلاً واسعاً بفضل قوله مواطنه بيليه على صديقه ليونيل ميسي نجم باريس سان جيرمان، معتبراً أن جواهرة السوداء خارج المقارنة. وأشار رأي داني ألفيس غضب جماهير برشلونة، فالبعض سخر منه لأنه لم يشاهد بيليه وهو يلعب من الأساس، بينما يرى البعض الآخر أنه يخون صديقه المقرب ليونيل ميسي بهذا الاختيار. لكن داني ألفيس أوضح وجهة نظره بشكل كامل أثناء الاختيار، حيث أكد على أن بيليه كان علاماً فارقاً في تاريخ كرة القدم، وكان صاحب الفضل في تطور اللعبة إلى هذا الحد في المقدمة التالية. كما اعتبر ظهير برشلونة السابق بأن جسميته البرازيلية تعب دوراً محوريًا في هذا الاختيار. وقال داني ألفيس في تصريحات نقلتها صحيفة آس الإسبانية عندما تم سؤاله عن الأفضل بين ميسي وبيليه "اختار بييليه لسبب واحد، لقد قام بغير كرة القدم. بينما ميسي غير جبال". بالإضافة لذلك فأنا برازيلي، بالنسبة لي يجب أن لا يوضع اسم بييليه في هذا النقاش. لو سأتأتي من هو أفضل لاعب في التاريخ؟ سأقول ميسي، لكن بيليه خارج هذا النقاش".



### الفيس يؤكد مدى صعوبة مواجهة كريستيانو رونالدو

كما أثبت الظهير البرازيلي على منافسه اللدود كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد، مشيراً إلى أن مواجهته كانت صعبة للغاية لأنه يسجل من أنصاف الفرص. وقال ألفيس عن كريستيانو رونالدو إنه "لا يسمح لك بالنفس لثانية واحدة. لم ألعب ضده بشكل سيء، لكن مواجهته كانت صعبة جداً، إنه آلة تهديف".

## محل الأداء الذي ساهم في تتويج عربين للجزائر

## فاتح بريلي: "أشعر لأن أكون مدرباً رئيسياً مستقبلاً"



هذه المهنة حقها في الأندية الجزائرية، خاصة إذا ما فرضتها المديرية الفنية، سيعرفون على أهمية هذه المهنة جيداً.

ما هي أهدافك وطموحاتك المستقبلية؟

"أقني موافقة نيل الشهادات التدريبية، أنا حالياً في ترخيص كافٍ، أقني أن أكون مدرباً رئيسياً في إحدى الأندية الجزائرية أو خارج الوطن، هذا حلم وهدف سأسعى إليه والتوفيق من الله سبحانه وتعالى."

ما هي النصيحة التي يمكن أن تسدّلها للشباب الراغب في امتحان تحليل الفيديو؟

"أي شاب يريد أن يسلك مهنة تحليل الأداء أو الفيديو، يجب أن يملك ثقافة تكتيكية ويعرف الأمور التقنية، يجب المرور عبر الترخيصات الكوكبية ويعمل مدرب في الفنادق الشبانية على الأقل حتى يكسب الكثير من المعرفة، وهذا ما سيسهل عليه عديد

التقنيات تعرف جيداً أهمية ودور محل الفيديو خلافاً

المحل الأداء الذي يحصل على طرف وشهر، سعادته كبيرة أشعر بها والحمد للله".

كيف ترى مهنة تحليل الفيديو في الجزائر، سواء في المنشآت الوطنية أو الأندية؟

"سيأتي يوم ويكون لها شأن أكبر ومكانة أفضل، اليوم هناك المدربين الوطنيين في الأندية لا يؤمنون بها، وهناك من يعترضها إجراء ثانوي، وهناك من يعد وجودها من عدمه سخاً، ولكن سيأتي يوم وتصبح هذه المهنة مهمة جداً في الطاقم الفني لأن المدرب محل الأداء يقوم بعمل كبير ولا غنى عنه، أما المساحات الوطنية اليوم تملك كل الإمكانيات ولهما مللي آداء، والمديرية

**"لأن يصبح محل أداء" لك شاب يريد أن يصبح ملحاً**

كان له نصيب كبير من التحليل رغبة مدرب الحراس، حيث كان ناعي باستمرار طريقة وقف الحارس، وقت خروجه، التوازن، القفز قراءة مسار الكرة وأمور أخرى، فكل هذا يؤكد أن تحليل الفيديو نصيب كبير للغاية في تفوق المدرب الوطني في ركلات الترجيح.

ما هو شعورك وأنت تحمل اللقب العربي الثاني بعد ذلك الذي حملته في الدوحة مع منتخب بورقة؟

"شعور لا يوصف وفرحة كبيرة، بفضل وكرم الله توجت بلقبين عربين مع

اللاعبين فردياً وجماعياً، كما كان نعرض على اللاعبي بالفيديو الطرق التي سيتدربون عليها والنهج التكتيكي الذي ستتبعة خلال المباراة".

كيف كانت علاقتك مع المدرب رزقي رمان ومساعديه وكذلك اللاعبين؟

"علاقة ثقة، عمل وأخوة، كان نحس وكأننا وسط عائلتنا الثانية، عملنا مع بعض وفرحنا مع بعض والحمد لله، رغم التعب إلا أنها كانت تمني لأن تنتهي الدورة نظراً للعلاقة التي كانت بيننا والأجزاء داخل الجموعة سواء بين الطاقم الفني أو الطبي أو اللوجستيكي والإداري، وحتى اللاعبين أشده لهم بأنهم كانوا في قمة الأخلاق والتربية والانضباط وهذا ما سهل لنا العمل الميداني".

المنتخب حسم عدة مباريات بركلات الترجيح، هل كان تحليلاً في ظرف وتأثر بالتجربة؟

"فزنا بركلات الترجيح في أدوار خروج المغلوب، الرابع، النصف النهائي، والنهائي، ومن المؤكد أن تحليلاً فيideo كان له نصيب في هذا، رغم أننا لم نكن نملك معطيات كاملة عن طريقة تسديد المخالفات لركلات الترجيج، لكننا عملنا على تصحيح طريقة تسديد لاعبينا، حيث كان ناعي في المساء الركلات الترجيجية و البحث عن تفاصيل التسديد

للفريق الوطني لم يكن قبل بطولة العرب فقط، فقد شاركت في عدة تربصات سابقة، رغم غيابي عن بعض التربصات الأخيرة بسبب بعض الإرارات، لكن

الحمد لله دعوه لل TEAM قبل بدء الدورة، كما لا يفوتوني أن أشكر

الرئيسي رزقي رمان على الثقة التي وضعها في شخصي حتى أكون عضواً في طاقم المنتخب الوطني، بما في ذلك من منتخب أجياد، أجياد أي صعوبة في الإنداجم، كما أنها كانت تعامل وسط جو من الارياح والثقة والحمد لله".



هل لك أن تروي لنا يومياتك خلال الدورة، طريقة عملك، تقييمك لللاعبين، معاهدة الفيديو، إلخ، حتى يتسنى للجمهور الرياضي معرفة عمل محل الفيديو.

"صراحة يوميات متيبة حقاً، بداية من معاهدة المنافسين، وصولاً إلى تحليلاً دقيقاً وطريقة اللعب فردياً وجماعياً وبين الخطوط (دفاع، وسط وهجوم) ولهذا فأنا في كل الوقت منشغل بالمعاهدة ورغم

بعد أيام ملهمة، كيف تلقيت خبر التسليم؟

"لا يمكن وصف شعوري باللقبين العربين وكل نكهته الخاصة" لا شكر على واجب، شكر الكل وهبنا لكل الجزائريين بهذا اللقب".

بداية كيف تعلق على تتويج

المنتخب الوطني لأقل من 17 سنة بكأس العرب؟

"لقد كان ترتيباً مستحقاً على كل الأصدقاء نظير كل ما قدمناه منذ بداية هذه

الدورة وحتى قبل انطلاقها، فيما يخص التحضير، كما أن هناك رغبة كبيرة كانت تحدو الجميع في التتويج بهذا اللقب منذ التحضير للمباراة الأولى، والجميع كان واعي بالمسؤولية الملقاة على عاتقه من أجل التتويج، سواء اللاعبين أو مختلف أطقم المنتخب الوطني، والحمد لله الذي وفقنا لبلوغ اللقب".

كيف عشت أجواء النهائي خاصة مع تسجيل هدف العادل في الدقيقة الأخيرة من المباراة وذلك الخامس الكبير الذي شهداته المدرجات؟

"صراحة، يعجز اللسان عن التعبير عمّا عشناه في تلك اللحظات، تسجيل هدف العادل في الدقيقة 89 من المباراة كان له طعم خاص للغاية، كما أنها كانت مرکزة للغاية

ومؤمن بخطورتها كما كانت لها رغبة كبيرة للغاية في الفوز بالبطولة النهائي رغم صعوبة المأمورية مما أنها كانت تأخرين في التسديدة، والحمد لله أن مجھوداتنا كللت بهدف التعادل وسط تلك الأجواء الكبيرة التي صنعتها الجماهير في المدرجات وهيستريا الفرحة جعلتنا ننصرف دون تفكير ونركض في كل الإتجاهات".

ما هي الصالحة التي قدمتها للمدرب واللاعبين بعد معاينتك لأداء المنتخب المغربي؟

"لا يمكن القول أنها نصائح، بل هو تقرير مفصل قدمته للمدرب ودرسته معه، وهو بدوره جهز إستراتيجية اللعب بناء على التقرير، واشغلنا عليها كثيراً في التدريبات وسط تجاوب كبير من اللاعبين وهذا ما جعلها تتكلل بالنجاح، حيث أنهما طبقوا الإرشادات والتعليمات مثلما اشتغلنا عليها وقمنا بالتصدي للمنتخب المغربي وكمي نقاط قوته والحمد لله أنها خرجنا منتصرين في النهاية".



## صحفيون ومختصون يتحدثون لجريدة بولا

## قائمة الخضر .. بين مؤيد ومعارض لخيارات بلماضي

أسالت قائمة المنتخب الوطني الجزائري المعنية بمباراتي غينيا ونيجيريا الوديتين الكبير من الخبر، وسط تأييد لخيارات بلماضي من جهة، واعتراض على الأسماء التي اختراها الكوتش أو التي أبعدها من حساباته تحسباً للتربص الذي ستختلله وواجهتيين. جريدة بولا قامت باستطلاعرأي بعض الصحفيين والمختصين في قائمة المنتخب الوطني، حيث أن الجميع اتفق على أحقيّة ياسين براهيمي بالتأييد في كتيبة الخضر عطفاً على ما يقدمه في قطر مع الفراقة والسرور الذي تنتشر قدماء في كل مباراة، فيما تأسف البعض على عدم استدعاء مزدوجي الجنسية والذين أساؤوا الكثير من الخير في الأسابيع الماضية في صورة عوار، غويري، عدلاني وآخرون، كما أن عودة ديلور للمنتخب الوطني كان لها نصيب من الحديث أيضاً.. وفيما يلي ما قاله الصحفيون والمختصون لجريدة بولا حول موضوع الساعة:

**حمزة درياس (صحفى):**

"**قائمة شكالية في غياب بعض الأسماء**"



القائمة أعبرها شكالية في غياب بعض الأسماء على غرار بن رحمة، فغولي، براهيمي، بونجاح، مولحي، بن دبكة وآخرون.. هي أسماء ربما يرى المدرب جمال بلماضي أنه راقبها وعلم من منهم يمكنه إضافة الجديد للمنتخب، في ظنّي أيضاً قد يكون غياب هذه الأسماء دليلاً على فتح باب المنافسة، لذا قلت بأن القائمة شكالية.. إعادة بن طالب أعتقد أنه ضخ نوع من القوة في وسط الميدان.. صحيح نملك بن ناصر ورامز زروقي لكن بن طالب يتميز كنوع من اللاعبين بعقلية إفريقية. قد تسلّم التشكيلة حبر العذيد اليوم ورطلق بذلك تساؤلات عديدة لكن يبقى الاختيار للمدرب والمسوّلية محملة عليه وعلى اللاعبين. نحن نتمنى الأفضل إن شاء الله للمنتخب لما لا العودة بقوة بعد نكسة الأخفاق في التأهل إلى نهائيات كأس العالم بقطر.

**رابح باوني (صحفى):**

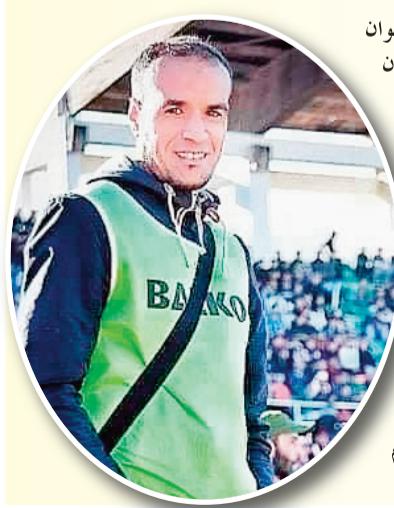
"**استبعاد براهيمي غير منطقي**"



الجميع كان يتنتظر استدعاء بعض الأسماء الجديدة مثلما صرّح به الناخب الوطني في الندوات السابقة. أحسن ما في القائمة توجيه الدعوة لحسام الدين ميرزاقي، الذي يستحقها، وأحمد قندوسي لاعب وفاق سطيف، وزين الدين بلعيد لاعب اتحاد العاصمة أيضاً يستحقون الفرصة. ياسين براهيمي المتألق واستبعاده حالياً بصرامة غير منطقية تماماً يبدو أنه خارج مخططات الناخب الوطني. تفضيل بوداوي على بلقليبة كذلك أمر محيرخصوصاً مع الأداء الذي يقدمه للاعب بريست. لكن في الأخير يجب احترام خيارات الناخب الوطني.

**أحمد فرارية (صحفى):**

"**كنا نتظر ضخ أسماء جديدة**"



"رغم أن الكل كان يتنتظر ضخ دماء جديدة لنقص اللوان المنتخب الوطني الجزائري وتغيير بعض اللاعبين إلا أن الناخب الوطني جمال بلماضي كان له رأي آخر، حيث أبقى على جل اللاعبين باستثناء عودة اللاعب بن طالب واستدعاء لاعب شباب بلوزداد ميرزاقي حسام الدين، واستدعاء أندى ديلور لاعب نيس الفرنسي. الشكلة ستخوض مبارتين وديتين ضد غينيا ونيجيريا، في رأي هي فرصة لاستدعاء أسماء أخرى شغلت الرأي العام كاللاعب حسام عوار وعدلاني. كما أن اللاعب ياسين براهيمي كان يستحق أيضاً الاستدعاء نظراً للمستوى الجيد الذي يقدمه في هذه الفترة.. هذا رأي خاص وللمدرب رأيه ونظرته. كما أتمنى التوفيق للمنتخب الوطني في قادم الاستحقاقات والمواعيد."

**حمزة كحلوش (محلل ومدرب):**

"**الاعتماد على نفس الأسماء سيكون له تأثير سلبي على الجو العام للمنتخب**"

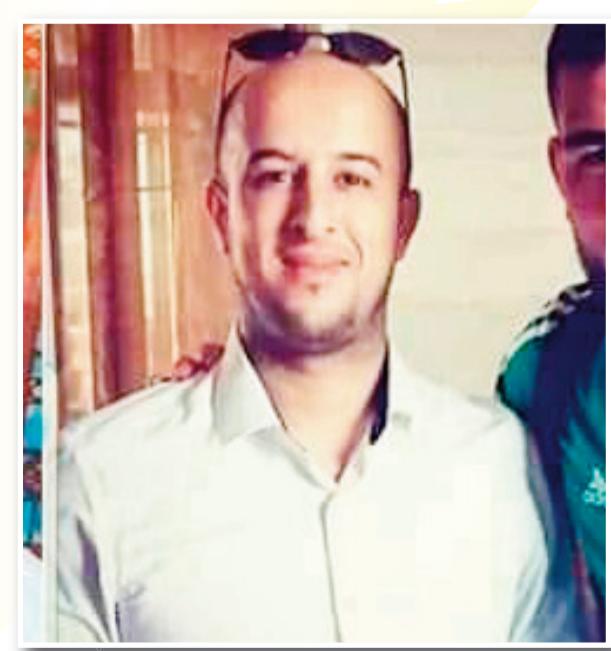


تصفيات كأس العالم سيكون تأثيرها سلي على الجو العام للمنتخب. سترى نفس الأخطاء ونفس الفلسفة، غياب المنافسة وعدم ارتفاع السق، كل هذا يضاف إليه أنها أصبحتنا كتاباً مفتاحاً للجميع والكل يعرف طريقة لعبنا و نقاط ضعفنا و نقاط قوتنا. فمثلاً لو يفرض علينا بلوك في الأطراف من جهة محرز وبلايلي وضغط عالي في منطقة البناء التي يشغلها ميدان زروقي أو بن ناصر، فسيجعلنا ذلك نتلقى صعوبات في السيطرة على الكرة والبناء بكرات صغيرة. ما يجعلنا نخسر الاستحواذ للخلاص وبالنالي نصبح نحن الفريق المهدد بالخسارة وتقبل اللعب. بعيداً عن القراءة الفنية والتكتيكية، المنتخب يحتاج إلى خالية قوية للتنقيب عن المواهب والتواصل مع أفضلها في أوروبا هذا إذا ما أردنا رفع نسق المنتخب ووضعه في السكة السليمة. لأنّ بهذه السياسة سنستمر في خسارة أفضل المواهب المحترفة وسيقى الحال على ما هو عليه. علينا اقتداء بمنتخب السنغال مثلاً، فالمدرب إليو سيسي في كل مرة يقوم باستدعاء وتدعمه المنتخب باللاعبين جدد وهم الأفضل في أوروبا والنتيجة أنه متحصل على كأس إفريقيا ومتأهل إلى كأس العالم وأكيد سيترك بصمة مميزة في مونديال قطر. نتمنى من بلماضي أن يستدرك الأمر وأن يوسع مجال نظره ويعطي قدرنا نحو التغيير المطلوب

"بعد إسدال الستار على قائمة المدعويين لوبيتي نيجيريا، وقفنا على أن القائمة لم تشمل تغييراً كبيراً كما كنا ننتظره، بل رأينا أن الكوتش والعديد من المصادر المقربة كانت توّكّد على أخبار الاتفاق مع عمار وعلدي مثلاً، لكن لم نشهد ذلك. حتى الخط الأمامي شهد تواجد بعض اللاعبين الذين لا يلعبون باستمرار في فرقهم في صورة براهيمي، محرز وحتى وناس سليماني وصلاح متأخررين للدوري الفرنسي. خلاصة القول أن الإعتماد على نفس التركيبة التي فشلت في كأس إفريقيا والضعف مقارنة بالدوريات الأخرى. أما

**خير الدين روبة (صحفى):**

"**القائمة منطقية وغياب براهيمي يطرح علامة استفهام**"



قائمة بلماضي منطقية إلى حد ما، المدرب استدعا اللاعبين الأكثر جاهزية، لم نكن ننتظر استدعاء محرز وتواجد مفاجئ نوعاً ما بما أنه لا يلعب بانتظام مع ناديه، لكن عودته كانت ضرورية للحضور كل الشائعات، كما تم ضخ أسماء جديدة في صورة ميرزاقي وبن طالب العائد بعد غياب طويل، في حين كنا ننتظر أسماء أخرى كعوار وغويري وعدلي، ولكن يبدو أنّ لم بلماضي تفكير آخر. عدم استدعاء مولحي مفاجأة أيضاً رغم أنه كان دون نادي إلا أنه عودنا أن يكون جاهزاً في مباريات المنتخب، كما أن تواجده في حسابات بلماضي كان سيكون له دفع معنوي كبير له. عودة ديلور كانت متوقعة بعد تمهيد من بلماضي في الأشهر الماضية، والمنتخب بحاجة إلى خدماته لأننا نتعانق من مشكل كبير في هذا الشق ومرحباً به في المنتخب بما أنه قدم اعتذاره للشعب الجزائري. غياب براهيمي يطرح علامة استفهام أيضاً، بما أن الأداء هو من يحكم في الأخير بدليل أنه أبدع في بداية الموسم في قطر، لكن يبدو أنّ لم بلماضي بحث عن التشبّث لكن في المواعيد الرسمية لا نزال نحتاج براهيمي."

بمساهمة من جريدة بولا

# تَكْرِيمُ الْإِخْوَةِ بْنِ فَطْلَةَ بْنِ الْحَمْدَلِيَّةِ بِوَلَايَةِ مَسْكُر



رفضوا تلبية الدعوة الرسمية المقدمة لهم من طرف منظمي الحفل، وحتى مدير الشبيبة والرياضة بالنيابة والذي باتت أخمندية ونشاطاتها ضمن آخر اهتماماته في صورة تعكس الندھور الكبير لقطاع الشبيبة والرياضة على مستوى الولاية عموماً وبليدة أخمندية على وجه الخصوص.

بولا مساهمة كالعادة في التكريمات

كعادتها، كانت جريدة بولا مساهمة وحاضرة في حفل تكريم الاخوة بن فطة بالحمدية، حيث ظلت جريدة بولا رفية لتقاليدها بالمساهمة في تكريم الرياضيين الذين قدموا الكثير سواء في مدينة الحمدية أو في مختلف أنحاء الوطن. ولقد كانت جريدة بولا محل ثناء سواء من أفراد عائلة بن فطة أو من الحاضرين من الرياضيين القدامى والأنصار ومنظمي حفل التكريم.



بن فطة حسان:  
نشكر كل من ساهم في هذا التكريم  
على أمل تذكر للاعبين آخرين منسيين"

أبي اللاعب السابق لسريع الخمدية بن فطة حسان الا أن يشكر كل من ساهم في تكريمه  
رفقة عائلتي شقيقه المرحومين شرين وحسين

وقال في هذا السياق: «باسمي  
وباسم كل عائلة بن فضة نشكر  
كثيراً كل من ساهم في هذا  
الكرم الأول من نوعه  
والذى سيبقى راسخاً في  
أذهان كل أفراد العائلة.  
أتمنى أن تذكر مثل هذه  
المبادرات والتبرعات مع لاعبين  
وممسيرين آخرين للصلام النمساوي».



## **كونيناف قادة : غياب السلطات عن حفل التكريم**

ث لاعب سريع الخمدة سابقاً قادة كوبينياف عن حفل تكريم الاخوة بن فطة عندما قال: "مبادرة تكريم الاخوة بن فطة جاءت في الوقت المناسب خاصة وأنهم كانوا منسرين رغم قدموا الكثير وضحاوا بكل شيء دون مقابل من أجل سريع الخمدة، وتبقى علامات الاستفهام تطرح حول سبب غياب السلطات والتي كان من المفترض أن تبادر هي الأولى بمبادرة التكريم هذه".

**زروال محمد:**  
"عائلة بن فطة رياضية معروفة  
وهذا أقل شيء يمكن تقديمه للإخوة"

تحدث مناصر المنتخب الوطني زروال محمد عن حفل التكريم المنظم على شرف الاخوة بن فطة وقال في هذا السياق: "عائلة بن فطة رياضية معروفة على مستوى الوطن وخاصة في الخمدينية حيث قدمت الكثير للصام خاصية الاخوة شبنين وحسين رحمة الله وحسان وبوجلال وحتى الوالد رحمة الله الحاج مجاهد، وهذا التكريم هو أقل شيء يمكن تقديمه وتذكر به كما من قيمه الكثير الخمدينية والصام".

**صام المرحوم العاقد**  
**(مجاهد) رفقة الفريق**  
**عبد مبارزة مهمه، في**  
**عادلة تبقى راسخة في**  
**ذهان كل من عرف**  
**الإخوة بن فطة سواء**  
**بن بعيد أو من قريب.**

وبالحول مشرفي  
وبرامي قدور، رئيس  
بلدية سيدى عبد المونم  
ومناصر المشتب  
الوطني زروال محمد  
ومُثلين عن المجتمع  
المدنى. شهد الحف  
كذلك حضور مناصرين  
للحصان على غرار قابس،  
فرحاوي، يحيى،  
شعالة، بن جلول،

بوسف، نونو، دعارة والقائمة طويلة.

الإخوة بن فطة دفنتوا والدتهم وتنقلوا  
للعب مبارأة مصيرية مع الصام في سفييف

ما يجسد البصمة التي  
تركمها الإخوة بن فطة في  
تاريخ كرة القدم في  
الحمدية، هو إقدام الآخرين  
حسان والمرحوم حسين في  
سنوات الثمانينات على  
دفن والدتهم صبيحة  
الجمعة، ثم التقلل مباشرة  
إلى مدينة سفييف وبطلب  
من والدهم اللاعب السابق

نظمت جمعية أصدقاء الرياضة بالحمدانية المشكلاة من مجموعة من الشباب من محبي سريع الحمدانية، حفل تكريمي بالقاعة المتعددة الرياضات على شرف لاعبى الصام القدامى الاخوة بن فطة. ويتعلق الأمر بحسان والمرحومين شين وحسين. هو الثلاثي الذي سبق لهم وأن تقمصوا ألوان الصام وتركتوا بصمتهم في تاريخ النادى حيث كانوا من بين اللاعبين الذين صحووا بكل شيء من أجل سريع الحمدانية.

خليل، بلة، كونيناف، برامي ومشريف  
حضر واحفل التكريمه

حفل تكريم الاخوة بن فطة والذى كان رمزاً بالدرجة الأولى،  
حضره عدة رياضيين بمدينة الخمدة في مقدمتهم اللاعب  
والمدرب السابق لسريع الخمدة خليل القادر، بالإضافة  
للاعبين قدماء آخرين في صورة حماني بلة وقادة كونيناف

