

المباراة النهائية كأس العرب FIFA قطر 2021

الجزائر VS تونس (اليوم 16:00 ملعب البيت بالدوحة)

نحو تتويج جديد



يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل... المتع

● بوقرة: " لا ن فكر
سوى في التتويج"
● بلايلي: "نحن جاهزون
و الكأس ستكون
للجزائريين"
● بدران:
"عازمون
على تحقيق
الكأس"
● بونجاح جاهز
لمواجهة تونس..
● عمارة رفض الحديث
عن المكافآت
● معركة تكتيكية
منتظرة بين
بوقرة والكبير



نهائي الزعامة العربية
بعيون "بولا"

إعلاميون و مختصون عرب يتحدثون لـ "بولا" عن النهائي العربي

● هكذا يرى الإعلام التونسي نهائي كأس العرب

بين التفاؤل و التكافؤ

● الإعلام العربي يرشح الخضر للتتويج بكأس العرب

● الأمل في الخضر كبير للتتويج بكأس العرب

نحو صنع التاريخ..

بركاش سعاد

كل الأنظار ستكون مشدودة اليوم ترتقب المباراة التي ستجمع الفريق الوطني الخلي مع شقيقه الفريق التونسي. التشكيلة الجزائرية ستسعى بكل ما أوتيت من قرينتا، مهارة و شغف لفرض منطقتها فوق الميدان و افتكاك الفوز قبل الكأس التي تبعد بضع خطوات تاريخية عن متحف الكرة الجزائرية. المشوار منذ البداية كان من الصعوبة ما رفع من مستوى الأدرينالين في دم الخارين. نحن أمة الجزائر، أمة تحمل دم الثورة و الحرب.. أمة لا تخشى الشهادة في سبيل الوطن.. أمة معروفة عبر التاريخ بالمقاومة و العصبية لهذه الأرض الزكية.. لهذا، لن يعجزنا فريق و لا هدف.. نحن أهل للتحدى مادام الأمر يتعلق بالوطن و رفع الراية الوطنية. مشوار الخضر كان جليا من الوهلة الأولى.. الهدف لم يكن أبدا افتكاك الفوز أمام فلان و إعلان بقدر ما كان جلب الكأس للشعب الجزائري. الشعب بمختلف فئاته و أعمارهم و تخصصاته، يدعو لكم الله أن يبارك سعيكم و يجعل جزاءكم موفورا و نصركم مؤزرا.. الشعب وراءكم يساندكم و الكأس أمامكم و لا مانع لديكم إلا الفوز اليوم.. فكونوا كما عهدناكم عند آمال و تطلعات شعبكم أيها الخاريون..

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الشمس 20 دج

السبت 18 ديسمبر 2021 الموافق لـ 14 جمادى الأول 1443 العدد 1956



بالإيلي الحلم العربي

بعد إعلان نادي قطر القطري فك الارتباط مع النجم الدولي الجزائري بغداد بونجاح، بداية من أنصار الترجي الذين طالبوا بإعادته إلى جماهير الزمالك والأهلي، وكذا السد والدحيل القطريين، وصولاً إلى الجماهير السعودية من الهلال والاتحاد والشباب، ليكون بلايلي حلماً عربياً لكل الجماهير التي تمني رؤيته بقميص أنديتهم.

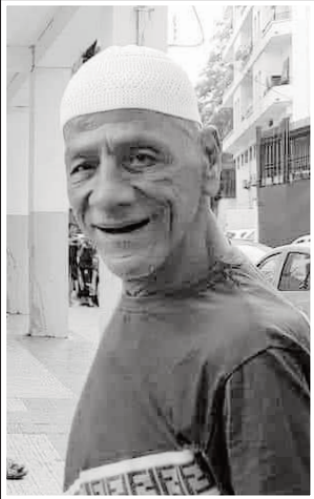
في انتظارك يا بغداد

بعد الصيام
عن
التسجيل
دام عدة
مباريات،
سيكون
الجمهور
الجزائري
اليوم في
انتظار
الهداف
بغداد
بونجاح من
أجل فك
شفرة دفاع
المنتخب
التونسي و
التسجيل في
مرماه، و



ليؤكد أنه رجل النهايات دون منازع بعد الهدف الغالي الذي سجله في مرمى المنتخب السنغالي في نهائي كأس أمم إفريقيا، فكلنا في انتظارك يا بغداد لتقودنا نحو مجد عربي جديد.

بلوزداد في حداد



دخل نادي شباب بلوزداد في حداد بعد رحيل المناصر الشهير حسين دهمي و المعروف بياها، وهو الذي ارتبط اسمه بهذا النادي و يعتبر واحداً من رموزه، و شكلت وفاة ياماها حسرة للجماهير الجزائرية و عائلة كرة القدم التي قدمت تعازيها لأسرة المناصر، و يتقدم كل طاقم جريدة بولا بأخلص التعازي و المواساة لعائلة الفقيد و السياربي راجين من المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته. إننا لله و إننا إليه راجعون.

الفاف على موعد مع "بجوحة كبيرة"

ستكون الاتحادية الجزائرية لكرة القدم على موعد مع انتعاش مالي كبير بعد كأس العرب الحالية، حيث ضمنت الفاف مبلغ مالي يقدر بـ 3 ملايين دولار، ما يقارب 45 مليار بالعملة المحلية قبل نهائي كأس العرب، فيما ستستفيد الكرة الجزائرية من 5 ملايين دولار، و هذا ما سيفتح عديد الأبواب أمام الفاف في الفترة المقبلة.



كاريكاتير بولا



العالم حبة في تشجيع الخضر



يتواجد العالم الجزائري بلقاسم حبة في العاصمة القطرية الدوحة من أجل تشجيع المنتخب الوطني الجزائري في النهائي المرتقب اليوم مع المنتخب التونسي، و كان البروفيسور حبة قد تواجد في مدرجات ملعب الشمامسة في مباراة النصف النهائي ضد المنتخب القطري، و كان أحد أبرز المدعويين لهذه الدورة نظير الخدمات العلمية الكبيرة التي يقدمها.

ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا
التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف و فاكس الجريدة 041 13 18 48



الجملة 8 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

بسكرة تتمسك بالصدارة، المولودية تحسم القمة و الشلف، الأربعاء و الكناري يحققون أول فوز

أصحاب الضيافة في النتيجة بهدف خالد ناش، قبل أن يتمكن الأمل من قلب الطاولة على النجم بعدما سجل هدفين عن طريق كيصمون و حداد .

الكناري يحقق أول انتصار و المولودية تحسم القمة أمام الوفاق

و بشق الأنفس تمكن شبيبة القبائل من تحقيق انتصاره الأول هذا الموسم، و ذلك بعدما فازت كتيبة المدرب عمار السويح على الضيف هلال شلغوم العيد بهدف دون رد حمل توقيع طالح قبل ربع ساعة من نهاية المباراة وهو الفوز الذي تدارك به القبائل خسارة الجولة الفارطة أمام شبيبة الساورة، فيما واصل الصاعد الجديد عروضه الخيبة منذ انطلاق الموسم، أما ختام برنامج اليوم فقد تمكن فيه مولودية الجزائر من حسم القمة التي جمعتها بضيفه وفاق سطيف على ملعب خمسة جويلية، حين فاز أشبال خالد بن يحيى بهدفين دون رد وقعهما كل من ربيعي و سامي فريوي، لتتجاوز المولودية تعثراتها السابقة فيما يقاد الوفاق للهزيمة الأولى له هذا الموسم.



و بعد ثمانية جولات، نجح فريق جمعية الشلف في تحقيق انتصاره الأول في البطولة عقب فوزه بهدفين لواحد على حساب اتحاد العاصمة في المواجهة التي جمعت بينهما على ملعب محمد بومرزاق، حيث تقدم الشلفاوة مبكرا في النتيجة عن طريق جوبا و عليلي في العشرين دقيقة الأولى، قبل أن يقلص الزوار النتيجة عن طريق محيوس قبل صافرة النهاية بلحظات، وهو الفوز الذي أعاد كتيبة زاوي لسكة الانتصارات، فيما عجز أبناء سوسطارة عن الإستفاقة. كما فاجأ أمل الأربعاء مستضيفه نجم مقرة لما تغلب عليه بعقر داره بهدفين لواحد ليحقق فوزه الأول في البطولة، حيث تقدم

كان الموعد يوم أمس مع إفتتاح الجولة الثامنة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى و التي عرفت إجراء خمس مواجهات، تمكن من خلالها اتحاد بسكرة من العودة بنقطة ثمينة من وهران في اللحظات الأخيرة ليواصل تمسكه بالصدارة في انتظار مباريات اليوم، فيما نجح كل من جمعية الشلف و أمل الأربعاء في تحقيق فوزهما الأول منذ بداية الموسم.

الشلف و الأربعاء تحققان أول فوز و بسكرة تتمسك بالصدارة

نتائج المباريات

جمعية الشلف 2-1 اتحاد العاصمة
نجم مقرة 1-2 أمل الأربعاء
مولودية وهران 2-2 اتحاد بسكرة
شبيبة القبائل 0-1 هلال شلغوم العيد
مولودية الجزائر 0-2 وفاق سطيف

القمة في 20 أوت، المدينة في خرجة صعبة إلى قسنطينة و تلمسان تبحث عن الإستفاقة

المدينة لتحقيق نتيجة إيجابية في قسنطينة للبقاء في المطاردة و تلمسان تبحث عن الصحو

و سيكون و صيف البطولة خد الآن أولمبي المدينة هو الآخر أمام امتحان صعب ذلك الذي يضعه أمام شباب قسنطينة، ورغم أن أبناء المدرب شريف حجار يستفيدون من عامل الأرض لمواصلة تضيق الحناق على أصحاب المراكز الأولى و انتظار تعثرهم، غير أن ذلك لن يتحقق سوى بالفوز على أبناء التطيري الذين يهدفون لمواصلة انطلاقهم القوية و لما لا العودة بالنقاط الثلاث التي تضمن لهم البقاء ضمن مراكز المقدمة، أما المواجهة الأخيرة عن هذه الجولة، فستجمع بين و داد تلمسان الذي يستضيف على ملعبه نصر حسين داي و عينه على تحقيق الفوز الغائب عن خزائنه منذ الجولة الأولى، و ذلك حتى يتجاوزوا المشاكل التي عاشها الفريق في الفترة الأخيرة.

مباريات اليوم

شباب قسنطينة - أولمبي المدينة
شباب بلوزداد - شبيبة الساورة
و داد تلمسان - نصر حسين داي



لمواصلة صحوته، في حين سيكون صاحب المركز الأخير و داد تلمسان في مهمة معقدة عندما يستقبل نصر حسين داي و عينه على تحقيق النقاط الثلاث التي يستعيد بها توازنه.

قمة واحدة بين السياربي و الساورة

و ستضع الجولة الثامنة، حامل اللقب شباب بلوزداد في اختبار صعب عندما

بعدها لعبت خمس مواجهات يوم أمس، يتواصل برنامج الجولة الثامنة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى ظهرية اليوم، و ذلك بداية من الواحدة زاولا في توقيت استثنائي حتى تفسح الرابطة للأندية المعنية لمناخه النهائي كأس العرب، حيث ينتقل صاحب الوصافة أولمبي المدينة إلى قسنطينة ليحل ضيفا على الشباب المحلي العائد بقوة، فيما تحل شبيبة الساورة ضيفا ثقيلا على حامل لقب الموسم الماضي شباب بلوزداد الذي يطمح

وفاق سطيف

اللاعبون غاضبون من الإدارة بسبب تماطلها في تسوية المستحقات



لم تكن الأجواء عادية داخل الفريق السطايفي خلال الساعات الماضية، بسبب تخلف الإدارة مرة أخرى على الوفاء بوعودها التي قطعها أمام اللاعبين، حيث أكدت العديد من المصادر من داخل الفريق أن اللاعبين يتواجدون في قمة الغضب بسبب تخلف سرار عن موعد تسوية الأجرة الشهرية التي كان قد وعد بها خلال الأيام الفارطة.

الرئيس و عدهم يصب الأجرة قبل مباراة المولودية

كعادتهم، فإن اللاعبين طالبوا من الإدارة الإسراع في تسوية مستحقاتهم العالقة و السماح لهم بقضاء عطلة نهاية السنة في أجواء هنيئة، ما جعلهم يشترطون تسوية أجرة شهر واحد على الأقل عوض انتظار قمة مولودية الجزائر للفوز فيها و نيل مكافأة مالية على ذلك، لكن الرئيس سرار لم يمانع مطالبهم وأكد لهم أنه سيقوم بصب الراتب الشهري في أرصدهم البنكية قبل نهاية الأسبوع الجاري، أي قبل موعد شد الرحال نحو مدينة العاصمة تحسبا للمواجهة التي كانت تنتظرهم. و حسب ذات المصادر، فإن رفقاء جابو كانوا يمتنون أنفسهم بضمان الإستفاقة من راتب شهري قبل خوض لقاء العميد، ذلك ما جعلهم يتوجهون تباعا نحو مقر البنك الوطني الجزائري لأجل الإطلاع على أرصدهم و الاطمئنان حول تسوية الإدارة للأجرة الشهرية، لكنهم عاشوا الصدمة لما تأكدوا أن الإدارة لم توف بالوعد الذي قطعته أمامهم خلال الأيام الماضية.

شباب بلوزداد

الإدارة تطوي صفحة بلخير و تمدد عقده لموسمين



شرعت إدارة شباب بلوزداد في التفكير في تجديد عقد بعض عناصر الفريق، و يتعلق الأمر خصوصا بالركائز و شبان النادي. و بحسب ما كشفت عنه بعض المصادر فإن رئيس مجلس

إدارة الشباب محمد بن الحاج كان يريد تجديد عقد اللاعب منذ مدة طويلة وهو الأمر الذي جعل المسيرين ينزلونه للرديف بداية الموسم الحالي، و ذلك بسبب عدم موافقته على عرض الإدارة. و بحسب ما أكدته المصادر نفسها، فإن بن الحاج ينوي الاتصال أيضا بالحارس غايا في الأيام القليلة المقبلة من أجل الحديث عن مستقبله مع الفريق، و فيما إذا كان ينوي مواصلة المشوار مع الفريق، أو أنه لا يزال يفكر في تغيير الأجواء و خوض تجربة احترافية وهو الذي كان على وشك الانتقال إلى الدوري السعودي في فترة الانتقالات الصيفية الماضية.

العديد من الشبان معنيون بالتجديد

كما يتواجد العديد من خريجي مدرسة شباب بلوزداد في نهاية عقودهم مع النادي العاصمي، حيث يريد بن الحاج مسابقة الزمن من أجل إقناعهم بالبقاء على الأقل لموسم واحد. وكان رئيس مجلس الإدارة أعرب سابقا إعجاباه بالجهود التي يقدمها الشبان، حيث أكد إصراره على بقاءهم مع الفريق لأنه - حسب - يحتاج لخبرتهم مستقبلا خاصة على المستوى البعيد الذي يسعى فيه النادي لفرض سيطرته على الكرة المحلية و الإفريقية.



سريع غليزان

الإضراب متواصل وإدارة بن زينب عاجزة عن إيجاد الحل

نور الدين عطية

في خرجة كانت منتظرة، واصل المدرب اليا من بوغرة الغياب عن التدريبات في الأيام الفارطة وذلك بسبب تماطل الرئيس عبد الفتاح بن زينب في الرد على الإضراب الذي كان التقني المليالي قد رفعه للإدارة الغليزية قبل أسابيع، بخصوص تسوية مستحقاته المالية العالقة وكذا ضبط موعد للإجتماع من أجل وضع النقاط على الحروف بخصوص عدة قضايا تخص الفريق.

بوغرة ربط عودته بتحسين وضعية الفريق

وكان بوغرة ينتظر من رئيس سريع غليزان بن زينب ردا على الإضراب الذي رفعه قبل مباراة هلال شلغوم العيد، غير أن التجاهل الذي قوبل به من طرف المسؤول الأول عن الفريق دفعه لاتخاذ قرار المقاطعة كخطوة أولية قبل المغادرة بشكل نهائي، خصوصا وأنه كشف لمقربيه نيته في الرحيل بعدما تأكد من انسداد الطريق بينه وبين المسيرين، خاصة وأنهم تجاهلوا مطالبه المالية فضلا عن بعض الأمور المتعلقة بمحاولة فرضه للإضباط.

لم يكن يريد المغادرة من الباب الضيق

وكان التقني المليالي قد سعى جاهدا خلال الأيام السابقة من أجل حل جميع مشاكله داخل البيت الغليزي بطريقتة ودية، غير أن تجاهل الإدارة لطباته سواء المالية أو تلك المتعلقة بفرض الجانب الإنضباطي جعله يقرر عدم العودة إلى غليزان في الوقت الحالي، حيث جاءت خطوة غيابه عن الإستئناف لتكشف بشكل كبير إمكانية حصوله على قرار مغادرته بصفة قانونية في انتظار ما ستقوم به الإدارة خلال الساعات القادمة.

الظرف غير مناسب لمغادرته والإدارة مطالبة باحتواء الوضع

ورغم أن الإدارة لم تقم بأي خطوة منذ المواجهة الأخيرة للفريق، إلا أن الظرف الحالي غير مناسب لإحداث تغييرات على مستوى الطاقم الفني، سيما وأن مواجهة الرايد أمام شبيبة القبائل ستكون بعد أسبوع فقط، كما أن التشكيلة الغليزية لم تحقق انطلاقة مثالية في البطولة، وهي المعطيات التي تجعل الرئيس الغليزي مطالب بوضع مصلحة فريقه فوق كل الإختلافات ومحاولة احتواء الوضع في أقرب حصة لإقناع بوغرة بالعودة لقيادة الفريق.

بلعالية: "تذبذب التحضيرات سينعكس سلبا على الفريق ونتمنى أن يحلّ مشكل المستحقات"

واضح على أداء التشكيلة التي حاولت رفع التحدي وإسعاد الأنصار، إلا أن منطلق كرة القدم كان أقوى عندما سار في مصلحة الفرق الأكثر جاهزية.

"نتمنى تجاوز مشكل المستحقات حتى لا تتأثر مستقبلا"

وختم خريج المدرسة الغليزية حديثة بتقديم إعتذاراته لعدم تحقيق النتائج الإيجابية التي كان يتطلع لها الأنصار، لكنه في نفس الوقت دعا إدارة الفريق للتحرك من خلال تسوية المستحقات حين قال: "ضحينا كثيرا خلال الفترة الأخيرة من أجل الفريق، فرغم عدم تحصلنا على مستحقاتنا لمدة أشهر، إلا أننا اجتمعنا واتفقنا على خوض مواجهة شلغوم العيد، ليقى الدور على الإدارة لحل مشكل المستحقات سريعا حتى نكون مركزين بشكل أكبر على المرحلة القادمة التي نطمح فيها للعودة بقوة".



أبدى أحمد بلعالية لاعب سريع غليزان تأسفه للبداية المتعنتة لفريقه في بداية الموسم الحالي، وأكد خريج المدرسة الغليزية أن اللاعبين حاولوا تقديم أقصى ما لديهم خلال المواجهات السابقة، لكن الجانب البدني أثر عليهم أمام منافسين كانوا أكثر جاهزية منهم على مستوى جميع الجوانب سيما في ظل التحضيرات المتذبذبة التي قام بها السريع قبل بداية الموسم.

"حاولنا تحقيق انطلاقة قوية لكن الوضعية الصعبة التي نعيشها أثرت علينا"

وواصل بلعالية حديثه عن المواجهات السابقة التي خاضها فريقه في البطولة لحد الآن عندما قال: "نحن اللاعبون قدمنا كل ما نملك داخل أرضية الميدان رغم الصعوبات التي عشناها في الأيام السابقة وكذا عدم تلقينا لمستحقاتنا المالية لمدة طويلة، لكن تأثير تلك العوامل انعكس بشكل

الجولة 08 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

وداد تلمسان VS نصر حسين داي

الزرقاء للإطاحة بالنصرية والتخلص من النتائج السلبية



عينت لجنة التحكيم التابعة للرابطة الوطنية الطاقم المكون من الحكم قاموح بمساعدة تامرابط وبويمة على خطي التماس لإدارة اللقاء، فيما سيكون زرهوني حكما رابعا.

ميدان، مع الاعتماد على قاصدي أو واسيني في خط الوسط، في حين أن سوقار يتجه لأخذ مكانه كأساسي على مستوى خط القاطرة الأمامية.

قاموح لإدارة اللقاء



ياسين

ستضيف نادي و داد تلمسان ظهيرة اليوم فريق نصر حسين داي فوق أرضية ميدان مركب العقيد لطفي، في مباراة الجولة الثامنة من عمر بطولة القسم المحترف الأول، وهي المواجهة التي سيكون فيها رفقاء اللاعب واسيني في مهمة الحفاظ على الزاد والإطاحة بأبناء الملاحة لسيان النتائج السلبية التي يسجلها الفريق منذ الجولة الثانية، والخروج من مرحلة الفراغ.

الرابطة قدمت موعد المباراة

هذا وقد أحدثت الرابطة الوطنية لكرة القدم تغييرا على موعد مباراة اليوم، فبدلا من انطلاقها على الساعة الثالثة بعد الزوال تم تقديمها إلى الساعة الواحدة والنصف ظهرا حتى يتسنى للجميع متابعة نهائي كأس العرب الذي سيجمع المنتخب الوطني بتظيره التونسي.

الفريق يسعى لطرده شبح "النهد"

وزيادة على أهمية النقاط للخروج من الوضعية الصعبة التي يتخبط فيها الفريق فإن و داد تلمسان مجبر على طرد شبح نصر حسين داي بعدما عجز عن الإطاحة به في آخر 6 لقاءات رسمية، حيث أن 3 منها انتهت على وقع التعادل وكانت كلها داخل أسوار ملعب العقيد لطفي، بينما الثلاثة الأخرى التي جرت في العاصمة عرفت انهزام الوداد، مع العلم أن آخر فوز للزيانيين على المنافس المذكور يعود إلى لقاء العودة موسم 2010/2009.

لكحل شمس الدين: "مجبرون على وضع حد للنتائج السلبية"



في حديث معه كشف المدافع لكحل شمس الدين أنهم يعرفون حق المعرفة ضرورة الحفاظ على نقاط مباراة اليوم التي يسعون على إثرها للتخلص من تبعات النتائج السلبية، وتحقيق الإستاقفة مصرا: "في الحقيقة فإننا نمر بأصعب المراحل في مشوار الفريق، فالنتائج السلبية التي نتخبط فيها أثرت علينا كثيرا من الناحية النفسية، لكن نحن نعلم جيدا ضرورة تحقيق الإستاقفة انطلاقا من لقاء اليوم أمام الضيف نصر حسين داي، فهذه المواجهة هي فرصتنا لإحداث قطفة مع النتائج السلبية، فمهما كان اسم المنافس أو ظروفه فنحن مجبرون على عدم التفريط في النقاط، لقد حضرنا جيدا للقاء وأظن أن اللاعبين واعون بالمسؤولية التي تنتظرنا، نتمنى أن نكون في يومنا لأن تسجيل نتيجة سلبية أخرى لن يكون في صالحنا".

"أتمنى أن أعطي الإضافة للدفاع"

وعن دوره في الفريق كشف خريج مدرسة الوداد أنه يأمل في إعطاء الإضافة اللازمة للدفاع، بعد عودته من الإصابة التي منعته من المشاركة في الجولات الأولى: "أنا جاهز لهذه المباراة فالحمد لله قد استعدت عافيتي بعد الإصابة التي حرمتني من اللعب في المواجهات الأولى من البطولة، وأتمنى أن أقدم الإضافة اللازمة للدفاع خاصة في ظل الغيابات التي ستعاني منها".

انضمامه للفريق، وذلك عقب حصوله على عرض من نادي الخلود السعودي، بالإضافة إلى اللاعب مسعودي يوسف الذي لم يصل إلى نسبة كبيرة من الجاهزية بعد عودته من الإصابة.

إيغيل قد يستتجد بزناستي في المحور

وأمام هذا الوضع الصعب الذي يواجهه الدفاع فمن المؤكد أن يستتجد إيغيل باللاعب زناستي كمدافع محوري، رغم أن الأخير ينشط كمتوسط

غيابات عديدة في الدفاع

وبالرغم من ضرورة الحفاظ على النقاط أمام الضيف نصر حسين داي والاستثمار في مشاكله، إلا أن الوداد سيصطدم لا محالة بالغيابات العديدة خاصة على مستوى القاطرة الخلفية التي ستفتقد لبن طوشة عبد الرزاق بسبب الإصابة الجديدة ستبعده عن الميدان لفترة إضافية، زيادة على المستقدم من شبيبة القبائل تيزي بو علي بلال الذي ضيع حصص الأسبوع بما أنه يريد وضع حد لتجربته مع الوداد بعد أشهر قليلة فقط من

الإدارة توافق على تحويل تيزي بو علي إلى الخلود السعودي

منحت إدارة و داد تلمسان موافقتها للاعب المحوري تيزي بو علي المستقدم من شبيبة القبائل هذه الصانفة، من أجل الحصول على وثائقه بقبية الالتحاق بنادي الخلود السعودي الذي طلب خدماته بجر هذا الأسبوع، حيث لم تعرقل إدارة الوداد انتقال اللاعب بدليل أن المسيرين قد اشترطوا على اللاعب التخلي عن ثلاثة أجور شهرية فقط، مع تسديد مبلغ 50 مليون سنتيم كتعويض رغم أن عقده لا يزال ساري المفعول لموسم ونصف.

الجولة 09 من بطولة القسم الثاني



رائد القبة VS جمعية وهران

ماشي لازمولي تخاف، حبة حبة وفرحوا الجمعاوي فـ"القبة"



باستثناء مواجهتي اتحاد سيدي بلعباس وجيل عين الدفلى، أين تمكن الفريق من تحقيق الانتصارين الوحيدين. ومن هذا المنطلق فإنه من الضروري اللعب بكل ثقة و عزيمه و إرادة لغاية إعلان الحكم عن صافرة النهاية، فالجمعية عودتنا على تقديم نسخة جيدة في المرحلة الأولى، لكنها تنهار مع تقدم عمر المواجهة لأسباب غير معلومة.

هل سيواصل الهجوم انتفاضته؟

ويبقى الترقب و السؤال المطروح قبل هذه المباراة الصعبة والمعقدة، هو هل سيتمكن مهاجمو الفريق من مواصلة انتفاضتهم التي أظهرها خلال الجولة الماضية؟ إذ تمكن عامر يحيى، بن قابلية، جرموني و حتري من التوقيع على الخماسية، وهو ما أعطى بصيصا من الأمل بخصوص تحسن المرود الهجومي فيما تبقى من لقاءات مرحلة الذهاب على الأقل.

وحتى إن كانت ظروف الفريقين مختلفة تماما من حيث النتائج، إلا أن ذلك لا يعني تماما دخول كتيبة المدرب بوعزة في ثوب الضحية، بل على الفريق أن يؤكد استقامته خلال الجولة الماضية عندما أسقط جيل عين الدفلى العريق بخماسية، والتي أثرت بشكل إيجابي على نفسية المجموعة بشكل عام، ولهذا فإن الجمعاوة مطالبون بتقديم أفضل ما لديهم، بغض النظر عن قوة المنافس، خاصة و أن التعادل و العودة بنقطة من هناك سيكون كافيا بالنسبة لهم، وهم قادرون على فعل ذلك، في ظل تواجد لاعبين أصحاب خبرة و تجربة، مثل عواد محمد الأمين، بن قابلية، و عامر يحيى و البقية.

حذاري من الأشواط الثانية

ويبقى الهاجس الأكبر بالنسبة للاعبين لازمو هو فقدانهم لثباتهم و تركيزهم خلال الأشواط الثانية، وهو المشهد الذي تكرر في معظم المباريات،



بالنفس قد اهتزت، وهو ما على زملاء القائد عواد استغلاله جيدا إن حدث.

الدخول في ثوب الضحية سيعني الانهزام

بوعزة، فكل شيء متوقف على ردة فعل لاعبي الخصم، ومدى تأثرهم بتلك الهزيمة على الصعيد النفسي، فهم الآن إما أمام سيناريو ردة فعل قوية من لاعبي القبة لتعويض ما فات، أو أن تقهتهم

الجولة قد تعرض لخسارة غير متوقعة في الداربي الأسبوع الفارط، حين حل ضيفا على جاره نجم بن عكنون، ولهذا فإن السقوط سيكون سلاحا ذو حدين بالنسبة لكتيبة المدرب عبد اللطيف

سيكون اليوم فريق جمعية وهران على موعد مع مباراة صعبة و في القمة عندما يحل ضيفا على رائد القبة متصدر الترتيب العام للقسم الثاني هواة في مجموعته وسط غرب، في إطار لقاءات الجولة التاسعة، حيث ستكون الأهداف من هذه المواجهة بين مدرستين كبيرتين و عريقتين متباينة للغاية، فأبناء القبة ينافسون بشكل جدي و مباشر على لعب ورقة الصعود، فيما يصارع أبناء المدينة الجديدة من أجل الابتعاد أكثر عن مراكز الهبوط، إلا أن ذلك لن ينعز عن المباراة ثوب الندية و الإثارة، إذ سيحاول كل طرف تحقيق نتيجة إيجابية تسمح له بمواصلة المشوار براحة أكبر، رغم أن الأفضلية على الورق تصب في صالح النادي العاصمي.

خسارة القبة في اللقاء الماضي سلاح ذو حدين

وكان منافس جمعية وهران في هذه

بن عمار: "كان من الأفضل تأجيل أو تأخير هذه الجولة"

"الفرق المتنقلة لن تشاهد المباراة"

وتأسف بن عمار على هذا القرار، وأضاف: "الرابطة لم تراعي كل الجوانب في تقديمها لموعد المباريات بساعتين أو ثلاثة، فهذا يخدم فقط الفرق المستقبلية، لأنهم سيتوجهون بعد نهاية المباراة إلى منازلهم مباشرة، لكن الأندية المتنقلة مثل لازمو و البقية، سيكون لزاما عليها السفر مباشرة من الملعب، وهو ما يستغرق ساعات طويلة للوصول، وبهذا سنحرم من متابعة فريقنا الوطني، في أهم مواجهة في موندبالي العرب، وهو من تنأسف له كثيرا".



أكد لنا المناجير العام لجمعية وهران هوراي بن عمار حول التوقيت الجديد لمباريات الجولة التاسعة، بأنه مفاجئ و غير متوقع، مشيرا في هذا السياق: "لم نكن نتوقع هذا التغيير، صحيح بأن لقاء الحضر في نهائي كأس العرب مهم للغاية، والجميع يريدون مشاهدته، وتشجيع منتخبنا الوطني، لكن كان من الأفضل تأخير هذه الجولة بـ 24 ساعة، وإقامتها يوم الأحد عوضا عن السبت، وإن لم يكن ذلك غير ممكن، فتأجيلها للأسبوع المقبل لن يضر أيضا".

بن عيادة أهدى التأهل للنهائي إلى لازمو



قام لاعب المنتخب الوطني حسين بن عيادة بإهداء التأهل لنهائي موندبالي العرب بالمقام العاصمة القطرية الدوحة إلى فريق القلب جمعية وهران، حيث رفع ابن مدينة وهران شعار لازمو داخل ملعب "الثمامة"، وهو ما أسعد الأنصار و العاشقين لألوان الجمعية كثيرا، وانتشرت تلك الصورة عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كبير و واسع، وتمنوا لبن عيادة التوقيع في النهائي اليوم السبت، والعودة بهذا اللقب إلى الجزائر على حساب المنتخب التونسي.

زايد سيكون في محور الدفاع

وسيفرض غياب اللاعب بلاحة عن موقعة اليوم على المدرب بوعزة إجراء بعض التعديلات في المراكز، حيث من المنتظر أن يقوم بالاعتماد على صاحب الخبرة نور الدين زايدي ليكون في خط الخور الدفاعي رفقة بودوح، وهو الخيار الوحيد المتوفر بين يديه، ليقى التخوف من مشكل الانسجام فيما بينهما، بما أنهما لم يلعبا جنبا إلى جنب في هذا المركز منذ بداية المنافسة.

السفر إلى العاصمة أمس على التاسعة صباحا

شد فريق جمعية وهران الرحال أمس إلى العاصمة بداية من الساعة التاسعة صباحا، أين كانت الحافلة بانتظار اللاعبين أمام ملعب الحبيب بوعقل، وقضى غزلان الباهية ليلتهم على مستوى فندق "اليزاباسيد" بمنطقة سيدي فرج الساحلية، مثلما جرت العادة خلال تنقلات النادي نحو وسط البلاد.

الإدارة سددت منحة السكاد

في خطوة غير منتظرة قامت إدارة جمعية وهران خلال حصص الخميس بتسديد منحة الفوز الذي حققه الفريق على حساب جيل عين الدفلى، وفضل المسبرون عدم الإفصاح عن قيمتها، وأكدوا على أنها جاءت من أجل رفع المعنويات أكثر، وحث زملاء الحارس زعراف على بذل أفضل ما لديهم من أجل العودة بنتيجة إيجابية من هناك، علما أن هذا المنحة هي الأولى بالنسبة للاعبين منذ بداية المنافسة.

الرابطة قدمت المباريات إلى منتصف النهار

قامت رابطة هواة بتغيير توقيت إجراءات مباريات الجولة التاسعة من عمر القسم الثاني هواة بمجموعته، فبعدما كانت لازمو ستلاقي رائد القبة بملعب الأخير على الساعة الثالثة زوالا، فإنها ستخوض اللقاء في منتصف النهار، وهذا بسبب خوض المنتخب الوطني لكرة القدم لنهائي موندبالي العرب المقام بالعاصمة القطرية الدوحة أمام المنتخب التونسي، والذي سينطلق على الساعة الرابعة عصرا، فيما سيلعب الفريق الرديف لقاء على الساعة التاسعة صباحا.

بوعزة أحدث تغييرا واحدا على القائمة

كشف مدرب جمعية وهران عبد اللطيف بوعزة عن القائمة التي اختارها للسفر معه إلى العاصمة من أجل خوض لقاء رائد القبة اليوم، وقرر الطاقم الفني الاحتفاظ بمعظم الأسماء التي تعودنا عليها، ولم يجري سوى تغيير واحد كان لأسباب اضطرارية، أما بقية اللاعبين فقد احتفظوا بمناصبتهم، وثقة المدرب فيهم.

صالح يستدعى لأول مرة ويعوض بلاحة

وتمثل التغيير الوحيد الذي أجراه مدرب الجمعية في توجيه الدعوة للاعب الأمل صالح، وذلك لأول مرة منذ بداية الموسم، وذلك لتعويض المدافع المحوري بلاحة المعاقب في هذه الجولة بسبب حصوله على إنذار للاحتجاج على قرارات التحكيم في المباراة السابقة، وإيقافه الآلي عن اللعب لجولة واحدة.

بن زحزوح و بن جلول لم يسافرا

كما كان متوقفا، لم يكن المدافع المحوري بن جلول معنيا بسفيرة العاصمة هذه المرة، وهو الذي لم يتعافى بشكل تام من الإصابة، لكن المفاجأة كانت في عدم توجيه الدعوة للمهاجم بن زحزوح رغم تعافيه، وتدريبه مع المجموعة في آخر حصتين تدريبيتين، لكن الطاقم الفني رأى بأن بن زحزوح غير جاهز على الصعيد البدني، وعليه قام بإسقاطه من حسابات هذه المواجهة.

الرجولة التاسعة من بطولة القسم الثاني



اتحاد سيدي بلعباس VS شباب عين وسارة
سليمان يريد 11 محارباً أمام عين وسارة



كوفي وفيراس سيكون
لهما دور كبير

عودة شابو فيراس وكوفي يحيى منحت الراحة والاطمئنان إلى الطاقم الفني الذي يعول عليه كثيراً في هذه المباراة وتقديم الإضافة إلى الهجوم واستغلال أي خطأ من مدافعي المنافس، بغض النظر عن أنهما يعودان إلى الدفاع لجلب الكرات، لاسيما أنهما يتواجدان في لياقة بدنية جيدة تسمح لهما بأن يكونا معادلة هامة في هذا اللقاء

اللقاء سيجرى في ملعب
البرواقية

بعد عدم جاهزية الملعب البلدي لعين وسارة، برمجت الرابطة الوطنية اللقاء في ملعب البرواقية القريب من المدينة، حيث سيكون في صالح الإتحاد بعيداً عن الضغط كما سيكون السيد علة حكماً للمواجهة ظهيرة اليوم بعد تعيينات الرابطة الوطنية.

مكالي ع.



في تنقل صعب لوفد المكركة ينزل إتحاد سيدي بلعباس اليوم ضيفا على نادي شباب عين وسارة بملعب البرواقية، ويطمح الطاقم الفني "المكركة" إلى تحقيق أول الفوز لفريقه خارج الديار هذا الموسم.

وكذا تأكيد الانطلاقة الموفقة
خلال الثلاث جولات الأخيرة

وكان المدرب سليمان قد صرح لنا في عدد سابق بأن المواجهة صعبة لأنها ستكون أمام منافس جريح يبحث عن الانتفاضة ورد الاعتبار، كما أنه يعرف جيدا طريقة لعب شباب عين وسارة ونقاط قوته وضعفه، مفضلاً ترك ذلك إلى يوم المباراة وأن لا يكشف عن كل أوراقه، كما أضاف أن اللعب في ملعب البرواقية سيكون في مصلحة فريقه بعيداً عن الضغط.

"سليمان يريد" طلب منهم اللعب بإرادة
فولاذية لتحقيق الفوز

وتحدث المسؤول الأول على العارضة الفنية

محاربين ولن يسمحوا في النقاط الثلاث، لأن النتيجة هامة جدا - حسبه - في بقية المشوار خاصة أن الفريق ينتظره لقاء محلي مباشرة بعد لقاء اليوم.

تضحيات بحجة أن المنافس سيلعب بعزيمة قوية لتدارك هزيمته، لذا لم يتردد التقني في أن يكشف لأشباله أن اللاعبين الذين سيدخلون أرضية الميدان لابد أن يكونوا

مع لاعبيه في حصتي أول أمس وأمس، وطلب منهم أن يكونوا في مستوى تطلعات أنصارهم، مؤكداً لهم أن المهمة أمام عين وسارة ستكون صعبة والفوز يتطلب

جيل عين الدفلى VS مولودية البيض

الرائد في مباراة رد الاعتبار بعد الخسارة داخل الديار



لاعب مولودية البيض كمال بلميلود:
"خسارة واد سلي من الماضي وجاهزون
للتعويض في مباراة اليوم"



أولا كيف حالكم؟

"الحمد لله الأمور جيدة جدا"

بعد الخسارة داخل الديار كيف كانت
تحضيراتكم؟

"لا أخفي عليك أننا تأثرنا كثيرا بهزيمة ميداننا أمام واد سلي، لأننا كنا الأفضل طيلة التسعين دقيقة حاولنا بكل ما أوتينا من قوة الفوز وإسعاد أنصارنا لكن الحكم أراد غير ذلك، لكن لن نتوقف عند هذا التعثر الذي أصبح من الماضي بل سنواصل ونعوض ذلك إن شاء الله".

مواجهة جيل عين الدفلى كيف يراها بلميلود؟

"لقد حضرنا جيدا طيلة الأسبوع مع الطاقم الفني بقيادة المدرب بن سليمان الذي ركز على الجانب النفسي، لأننا سنواجه فريقا يحتل الصف الأخير، مما يعني أن الفرصة متاحة للعودة بالزاد كاملا، بل يجب علينا الحذر لأن مثل هاته المباريات تكون مفخخة تحتاج الكثير من التركيز والفوارق تكون داخل أرضية الميدان وليس في سلم الترتيب".

البقاء في الصدارة يتطلب
عدم تضييع المزيد من النقاط؟
"بالفعل وهو ما نسعى له جميعا في الفريق لأنه كان

الأولى رائد القبة يستقبل في ملعبه اليوم، ما يعني أن الخطأ ممنوع على فرسان الهضاب ولا بديل عن الفوز لتعزيز مركزهم في الريادة.

جيل عين الدفلى
يتجه للعب
بفريق الرديف

يعاني الجيل من عدة مشاكل، مما جعل اللاعبين يقررون الدخول في إضراب، وهو ما حتم على القائمين على الفريق الإستعداد بفريق الرديف لكي لا يخسروا نقاطا

إضافية على السباسب، فالمرتبة الأخيرة هي نتاج عن تراكم الكثير من المشاكل رغم أن محبي النادي أطلقوا العديد من النداءات قصد إنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان.

المباراة تم تقديمها وتلعب
منتصف النهار

قررت الرابطة الوطنية تقديم كل مباريات القسم الثاني بفوجيه الشرقي والغربي من الساعة الثالثة إلى الساعة منتصف النهار 12:00 بسبب نهائي كأس العرب الذي يجمع منتخبنا الوطني ضد شقيقه التونسي، حتى يتسنى للاعبين ومسيري الفرق متابعة المباراة خاصة الأندية التي تلعب خارج قواعدها، وهو إجراء كان بالإمكان تفاديه لو قدمت الجولة كاملة إلى الجمعة عوض اليوم السبت.



ما هي إلا سحابة عابرة تتطلب رد فعل من اللاعبين، من خلال الحصول على الزاد كاملا خلال مباراة اليوم. من جانبهم اللاعبون يدركون حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم بالرغم من المجهودات التي بذلوا في مواجهة واد سلي، إلا أنهم ضيعوا على أنفسهم الإنفراد بالصدارة، مما يجعل الفرصة مواتية للفوز خاصة أن أصحاب الدار يعيشون أياما عصيبة بسبب إضراب اللاعبين والمشاكل المالية الكبيرة.

لاعبو المولودية عازمون
على التدارك

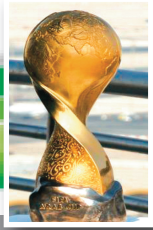
بعد الهزيمة الأخيرة غير المتوقعة بملعب البيض يسعى لاعبو المولودية للعودة بالنقاط الثلاث من عين الدفلى، قصد تعويض ما تم تضييعه والبقاء في الصدارة خاصة أن شريكه في المرتبة

علاوي شيخ

تتجه الأنظار اليوم إلى ملعب خلال عبد القادر عين الدفلى أين سيواجه الفريق المحلي جيل عين الدفلى ضيفه مولودية البيض رائد ترتيب بطولة القسم الثاني، في مباراة يسعى من خلالها الضيوف فرسان الهضاب لتعويض الخسارة في الجولة الماضية داخل أرضية ميدانهم أمام مستقبل واد السلي. هذا التعثر الذي لم يكن في الحسبان ما جعل الجميع في البيض يعد العدة من أجل التدارك والعودة بنتيجة إيجابية من عين الدفلى تقيهم في المقدمة وانتظار ما ستسفر عنه نتائج الجولة بالنسبة للملاحقين وفرق المقدمة، سواء رائد القبة أو غالي معسكر. الأداء المميز لرفقاء بلميلود خلال المباريات التي لعبت لحد الآن يؤكد أن خسارة واد سلي

كلمة توجهها للأنصار؟

"أقدم إعتذاري لهم نيابة عن زملائي في الفريق، و أطلب منهم أن يواصلوا تشجيعاتهم لنا، وبإذن الله سنكون عند حسن ظنهم في باقي الجولات لإسعادهم".



نهائي الزعامة العربية يعيون "بولا"

إعلاميون و مختصون عرب يتحدثون لـ "بولا" عن النهائي العربي

دقت ساعة الحسم وبدأ العد التنازلي قبل إطلاق الحكم الألماني دانيال سيرت صافرته لإعلان بداية المشهد الختامي لكأس العرب FIFA قطر 2021، والتي سيتبارى من خلالها المنتخب الوطني الجزائري وشقيقه التونسي على الزعامة العربية في نهائي واعد يسعى من خلاله تأكيد المنتخب الوطني سيطرته قارياً و عربياً، فيما يحاول الجيران التونسية خطف اللقب من الجزائر التي وصلت النهائي منكهة عقب اجتيازها عقبات الأدوار السابقة بسلاسة.

جريدة بولا رصدت تصريحات صحفيين تونسيين و جزائريين حول المباراة، وكذا فنيين و لاعبين سابقين و مدربين حول هذه المباراة الواعدة، لتقريب قرائها أكثر من هذه المباراة و كل ما يحيط بها.

المدرين التونسيين يؤكدون أن المباراة متكافئة بين نور قرطاج و الخضر

تحدث العديد من المدرين التونسيين لجريدة بولا حول آرائهم عن مباراة اليوم في نهائي كأس العرب بين المنتخب الوطني الجزائري و نظيره التونسي، في نهائي كأس العرب FIFA قطر 2021 بملعب البيت بالعاصمة القطرية الدوحة، حيث أجمع الكل أن المباراة ستكون في قمة الندية بين منتخبي يعرفان بعضهما البعض جيداً، فيما يصعب التكهّن بهوية البطل، فيما يؤكد الجميع على العلاقة الأخوية بين المنتخبين و الشعبين التونسي و الجزائري، و هي عادة راسخة في كل الأجيال، و مع هذا فإن الحماس سيكون كبيراً حيث يسعى كل طرف لخطف هذه الكأس.

المنتخب الجزائري قدم مستوى فني أفضل من المنتخب التونسي الحقيقية، ممكّن جزئيات صغيرة ستحكم في المباراة و من الصعب التكهّن بسيناريو معين، فالمنتخب الجزائري لعب مباريات قوية ضد مصر و المغرب و قطر وهذا يمكن يؤثر عليه على الجانب البدني، بونجاح أيضاً لو يغيب بعد إصابته ضد قطر ممكّن يؤثر لأنه ركيزة بصراحة في المنتخب، ولا يملك بديل. أما منتخب تونس ممكّن كان طريق الوصول أسهل نوعاً ما و لو أنه لا توجد مباراة سهلة و نكسة الهزيمة مع منتخب سوريا أثرت إيجابياً على المجموعة، التي لم تقدم المستوى الفني الكبير لما عرف يريح و يذهب للنهائي.



علي النصيري (مدرّب في نادي السد القطري) : " من الصعب التكهّن بنتيجة هذا اللقاء"

"المنتخب الجزائري يعتمد على المهارات الفردية التي تصنع الفارق، و نتوقع أنها ستكون مباراة كبيرة للغاية و أقوى من لقاء الجزائر و تونس و الجزائر و المغرب، و دائماً المباراة بين الجزائر و تونس يكون لها طعم خاص للغاية، و الصعب التكهّن بالنتيجة النهائية للمباراة لأنها ستكون تكتيكية جداً بين الكبير و مجيد بوقرة الذي حافظ على نفس التشكيل في المباراة السابقة بخلاف المدرّب التونسي."

أنيس الشايب (مدرّب تونسي) : " المباراة مفتوحة على كل الاحتمالات"

"مباراة النهائي ستكون مفتوحة على كل الاحتمالات بحكم معرفة الفريقين لبعضهما، المباراة ستلعب على بعض الجزئيات البسيطة، و أعتقد أن الكرة اختارت أفضل فريقين في الدورة، و تنتمي أن تكون مباراة العرس العربي و التي يتمتع بها الجماهير تعكس قيمة الفريقين، و أنا أعتقد أنه لا يوجد خاسر في هذه المباراة و سيخرج الفريقين فائزين. المنتخب الجزائري يتمتع بنقاط قوة و يعتبر أحد أفضل المنتخبات المشاركة في العرس العربي، و أحد أهم نقاط قوة المنتخب الجزائري، هي التنظيم الدفاعي المتميز، بقيادة بدران و بن العمري الذين يشكلون قوة ضاربة في محور الدفاع، و كذا الترابط بين الخطوط الثلاثة و حراس مرمي و هي صمام الأمان للمنتخب الجزائري بقيادة العملاق رايس مبولخي. دون نسيان عملية إنهاء الهجمة التي يقودها إبراهيمي، و هي ممتازة جداً خاصة في حالة التحول الهجومي فإبراهيمي سريع جداً دقيق جداً في اختيار اللبسة الأخيرة. كما أن لاعبي الأطراف لهم قوة كبيرة لما نتكلم على مزياي و البلايلي أحد أهم نقاط قوة المنتخب الجزائري خاصة في التوغلات و الواحد ضد واحد، بالإضافة إلى تواجد المهاجم رقم واحد في العرب بغداد بونجاح مرعب الحراس هو أحد أهم أدوات قوة المنتخب الجزائري. أما نقاط الضعف في وجهة نظري، هي في محور وسط الملعب في اللاعب بن دبكة البطيء في عملية افتكاك الكرة هذه ربما يستغلها منتخب تونس لافتكاك منطقة وسط الملعب، و في بعض الأحيان هناك زيادة في الاحتفاظ بالكرة لدى بعض اللاعبين خاصة في منطقة إنهاء الهجمة هذا ما سيسهل التنظيم الدفاعي لمنتخب تونس، كما أن الحضر لا يستغلون جيداً الكرات النابتة."



محمد ساحلي (مدرّب سابق في نادي فولسبورغ النمساوي) : " المباراة ستكون مفتوحة و يصعب توقع الفائز"

"في مباراة دربي سواء بين الأندية أو المنتخبات، يكون اللاعبون محفزين تلقائياً، فما بالك في مباراة نهائي من هذا الحجم، و من المؤكّد أن اللقاء سيكون حماسي و بنسق عالي للغاية سواء في الميدان أو في المدرجات، و خلال المباريات السابقة للمنتخبين و قفنا على تقارب طريقة لعب الطرفين من خلال الاحتفاظ بالكرة في الهجوم و التعويل على فرديات اللاعبين و إمكانياتهم، بلايلي، إبراهيمي و بونجاح من طرف الجزائر، و سليبي و المساكيني، الجزائري و حنبعل من طرف المنتخب التونسي، مع لاعبين عندهم خبرة في التنظيم الدفاعي مثل الساسي و العيفة و هذا ما سيجعل المباراة مفتوحة و يصعب التوقع فيها، و من الجانب البدني و التحضير الذهني سيجعل المباراة

سيحسم المباراة بكل تأكيد. و من خلال هذه الدورة اكتشفت العديد من اللاعبين منهم بن دبكة و شتي من الجزائر، و بن حميدة و حنبعل من تونس، و أشيد بالعمل الكبير المقدم من طرف المدرين مندر الكبير و مجيد بوقرة اللذان أكدا تفوق المدرستين الجزائرية و التونسية على نظيرتها البرتغالية و الإسبانية، و في الختام إن شاء الله تسير المباراة في كنف الروح الرياضية و ينتصر الأجدد و سنبقي خاوة للأبد."

نبيل الطرابلسي (مساعد مدرّب نيجيريا السابق) : " من سيسجل أولاً سيفوز و القراءة الفنية مهمة جداً في النهائي"

"مباراة النهائي هي مباراة تكتيك و مباراة أعصاب، و المنتخب الذي سيكون حاضر بديناً و نفسياً سيحقق الفوز فيها، المباراة ستكون حماسية دون تأكيد حيث أن اللاعبين يعرفون بعضهم البعض جيداً حيث سبق لهم اللعب معاً، هناك بونجاح، بلايلي، بدران و شتي و آخرون. القراءة الفنية للمباراة ستكون مهمة جداً أيضاً للمدرين خاصة من أجل التعامل البدني مع هذه المباراة و بعد ماراتون من المباريات قبل النهائي، و المدرّب الذي سيرفع كفاءة توظيف لاعبيه الاحتياطيين سيحسم المباراة، و من الصعب جداً توقع النتيجة النهائية لهذا اللقاء و أعتقد أنه من سيسجل أولاً سيفوز لأنه من الصعب جداً أن يعود المنافس في المباراة مع الجانب البدني الذي سيؤثر كثيراً."

بوغانمي إبراهيم (محلل فيديو نادي السد القطري) : " الكفة متعادلة بين المنتخبين"

"ستكون مباراة كبيرة على جميع المستويات، مستوى الفريقين متقارب جداً و لو أن





نهائي الزعامة العربية بعيون "بولا"

هكذا يرى الإعلام التونسي نهائي كأس العرب

بين التضاؤل والتكافؤ

يرى الإعلام التونسي مباراة النهائي العربي اليوم بين المنتخب الوطني الجزائري وشقيقه التونسي بعين التكافؤ في الفرص، خاصة وأن الطرفان يعرفان بعضهما البعض أشد المعرفة، وفي مباراة بهذا الحجم فإن التكهن يكون فيها صعباً للغاية بالنظر لعديد الأمور التي ذكرها الزملاء في التقرير التالي، ومع الإقرار بصعوبة المهمة في مواجهة رفاق يوسف بلايلي في ملعب البيت المونديالي اليوم، يسود تفاؤل كبير من طرف الإعلاميين التونسيين على قدرة أشبال مندر الكبير في خطف التاج العربي من المنتخب الوطني-

هشام فريد صحفي رياضي : " الخضّر أنهمكهم التعب و نسور قرطاج سيستثمرون في ذلك "

" أنا سعيد جدا بوجود منتخبنا تونس في نهائي البطولة العربية بنسختها الجديدة، وأكثر سعادة أن نكون في هذه المباراة أمام منتخب قريب من قلوبنا وهو الجزائر، نأمل أن يتم تقديم عرضا جيدا لكل متابعي البطولة العربية ونحيي كرة القدم، منتخب تونس بدأ البطولة بصعوبات في دور المجموعات مع ما حدث من إصابات وبالرغم من ذلك كان هناك تضامن من اللاعبين والجهاز الفني وخرج من الفترة الصعبة في صدارة المجموعة، قبل أن ينتصر على المنتخب العماني في الدور الربع النهائي، ثم يحقق الفوز عن جدارة في أول اختبار صعب بالبطولة بالدور النصف النهائي على حساب منتخب مصري كان تائه أمام نسور قرطاج . منتخب الجزائر قوي وله اسم كبير في إفريقيا، ولديه الكثير من اللاعبين الذين يعرفون الكرة التونسية بصورة جيدة، أمثال بن عيادة لاعب النجم الساحلي، و بدران أحد ركائز الترجي الرياضي، إضافة إلى إلياس الشتي ومحمد توغاي مدافعي الترجي الرياضي، والطيب المزياني لاعب النجم الساحلي، دون نسيان



المعرفة الجيدة ليوسف البلايلي و بغداد بونجاح بالكرة التونسية بحكم تجربتهم السابقة مع كل من الترجي الرياضي والنجم الساحلي . من ناحية أخرى أعتقد أن منتخب الخضّر أنهمكهم التعب بعد مواجهة كل من مصر والمغرب وقطر في ظرف 9 أيام وهذا ما أتوقع أن يحدث الفارق لنسور قرطاج، أتمنى أن تكون المباراة ممتعة للجماهير وألا تكون مقفولة، وتخرج بالعديد من الأهداف لصالح المنتخبين، ويكون الفوز حليف نسور قرطاج في النهاية."

نافع اللجمي (صحفي بإذاعة صبرة التونسية) :
مباراة اليوم لن تعترف لا بالأسبقية ولا بالأفضلية التاريخية "

"مباراة النهائي العربي بين تونس والجزائر في أول نسخة رسمية لكأس العرب تحت لواء الفيفا لن تكون قابلة للتكهنات المسبقة حيث تنفي التوقعات أمام الدريبات العربية وخاصة إذا ما كانت بين منتخبات شمال إفريقيا. وبالعودة إلى مسيرة المنتخبين في هذه الدورة فإن المنتخب الجزائري والمرشح بقوة منذ البداية للفوز باللقب وصل إلى النهائي بعد مباراتين مارا طونينتين ضد المغرب وقطر. وما يلاحظ أن شباكه تلقت 3 أهداف كلها جاءت من رأسيات داخل الصندوق (هدافا ضد المغرب وهدف ضد قطر)، في المقابل استفاد الجزائريون كثيرا من الإمكانيات الفنية ليوسف البلايلي وياسين براهيمي الذين مثلا مفاتيح اللعب الرئيسية لمنتخب الخضّر. في الطرف المقابل نجد المنتخب التونسي الذي وصل إلى النهائي بعد مواجهتين ضد عمان ومصر تلقت فيهما شباك النسور هدفا وحيدا ضد عمان جاء على إثر تسديدة بعيدة المدى، شأنها شأن الهدفين ضد المنتخب السوري في الدور الأول، حيث لم يقبل المنتخب التونسي أي هدف من داخل مناطق الجزاء أثناء اللعب أو من كرة ثابتة (هدف موريتانيا في الدور الأول كان من ضربة جزاء). وعكس الاعتماد على الفنيات الفردية لمنتخب الجزائر فإن المنتخب التونسي يعتمد أساسا على المنظومة الجماعية للاعبين دفاعا وهجوما حيث لا يوجد نجما أو وحدا في الفريق. من جهة أخرى، وقبل مباراة النهائي فإن المنتخب الجزائري يتمتع بالأسبقية على الورق وهو الذي يسعى للحفاظ على رقمه القياسي في سلسلة اللأهزيمة، بينما يتمتع المنتخب التونسي بالأسبقية التاريخية كلما واجه منتخبات شمال إفريقيا، لكن نهائي كأس العرب يوم السبت لن يعترف لا بالأسبقية الوردية ولا بالأفضلية التاريخية، وسيكون اللقاء متوازنا بين المنتخبين حيث سيلعب على الأخطاء الدفاعية للفريقين أو بإنجاز فردي لأحد اللاعبين."



أوقات الفراغ التي مر بها المنتخب التونسي في بعض اللقاءات. خلاصة القول منتخبين يعرفان بعضهما جيدا، ومباراة لن نشاهد فيها لعب مفتوح بل حسابات تكتيكية، ممكن غياب بغداد يؤثر على هجوم المنتخب الجزائري ودفاع منتخبنا لابد أن لا يتترك المساحات

ليوسف البلايلي، وياسين براهيمي وطيب مزياني.. اللقاء قد يحسم بكرة ثابتة أو هدف في آخر لحظات المباراة، أتوقع التعادل في الوقت الرسمي وألف مبروك للفائز من الآن، فالمنطق يرشح الجزائر والقلب والعقل مع تونس."

نزيه الكرشاوي : " جزئيات صغيرة ستحسم مباراة اليوم "

" من يتكهن بنتيجة مباراة اليوم النهائي والداربي لا يعرف كرة القدم، حيث هناك تقارب كبير في المستوى وتنافس شديد والتاريخ شاهد على ذلك، سواء خلال مباريات كأس إفريقيا، تصفيات المونديال أو المواجهات الودية، فالفائز في مباراة اليوم ستخدمه الظروف، و عدة أمور ستؤثر في مباراة اليوم، منها الحالة



البدنية، الحظ، الإصابات، البطاقات، و الجزئيات الصغيرة هي من ستحسم المباراة بحكم أن لاعبي المنتخبين يعرفون بعضهم البعض جيدا حيث أن خط دفاع الجزائر كاملاً يلعب في البطولة التونسية."

طارق عصادي (صحفي و ناقد رياضي) :
تحطيم رقم الجزائر القياسي سيكون
حافزاً إضافياً لنسور قرطاج "

" سعادة كتوانسة بمواجهة المنتخب الجزائري الذي نشجعه دون عاطفة ونفاق، ولكن الرهان الرياضي يجعلنا نقف إلى جانب نسور قرطاج من أجل الزعامة العربية ومن أجل الرهان المادي أيضاً كما هو معلوم، ف3 ملايين دولار ليست ك5، مباراة اليوم تصنف ضمن خانة السهل الممتنع كون 7 لاعبين جزائريين ينشطون ومنهم من سبق له اللعب في البطولة التونسية، المدرب يعرفهم جيدا وهم يعرفونه أيضاً، ولكن من الصعب جداً أن نتكهن بنتيجة هذا اللقاء، و صحيح أن الجزائر تملك أسبقية معنوية بعد أن هزمتنا في آخر مباراتين وديتين، لكن تونس تعرف جيدا كيف تتعامل مع هذه الوضعيات، و وصلت للنهائي رغم أن الجميع أعدها من سباق الترشحات ورغم الانتقادات الكبيرة التي كان المدرب مندر الكبير، عرضة لها، ولكن حتى مجيد بوقرة مدرب شاب ويفتقد للخبرة اللازمة. إمكانيات اللاعبين متكافئة من الجانبين، بلايلي وحبلعل، براهيمي والسليتي، فيما هناك تفوق جزائري في منصب حراسة المرمى الذي لنا خلل فيه، ومع هذا فالنتيجة سيكون دفع معنوي كبير للمنتخبين قبل الدخول في غمار الدور الخامس للمونديال، بالإضافة إلى الرغبة في تحطيم الرقم القياسي للجزائر في سلسلة المباريات دون خسارة."



كناني محمد الأمين (صحفي سكاكي سيورت) :
« أتوقع فوز تونس رغم صعوبة المهمة »

« النهائي سيكون حماسي ومثير بين جيران وأشقاء، تونس تبحث عن أول لقبها بقيادة مندر الكبير، والجزائر تريد التأكيد للعالم بأنها أقوى منتخب عربي ولو أنها تلعب بالخيلين، هذا نهائي مفتوح على كل الاحتمالات ولو أن هناك أسبقية تاريخية لنسور قرطاج على حساب الشقيقة الجزائر، ولكن هذا لا يعني شيئا، وأعتقد أن تونس ستتمكن من التتويج بالنظر إلى تركيزها الكبير وانضباطها التكتيكي بقيادة الكبير، ولكن هذا لا يمكن أبداً أن يؤثر على العلاقة الأخوية الكبيرة بين الشقين الشقيقين. الجزائر تملك قوة كبيرة على مستوى الأروقة سواء شتي أو بن عيادة، أو بلايلي و براهيمي ولكن المنتخب التونسي يعرف نقاط قوة الخضّر جيدا وسيحاول التعامل معها جيدا، والجزائر أيضاً تملك روح مجموعة قوية ومكنتها من تجاوز قطر في ظروف صعبة للغاية، ومع هذا أتوقع نتيجة 1/2 لمنتخب تونس."



كريم حمدي (صحفي بإذاعة تطاوين التونسية) :
المنطق يرشح الجزائر، والقلب مع تونس "

" نهائي عربي بنكهة البطولة التونسية، أكثر من نصف الفريق الجزائري ينشط بتونس وبالتالي لا شيء غامض عن إمكانيات اللاعبين وكتاب مكشوف للمدربين الكبير وبوقرة، مع الأخذ بعين الاعتبار أن داربي مغاربي لا يحتكم لأي نتيجة مسبقة، فالمنتخبين قداما مردود محترم جدا في هذه البطولة العربية... منتخب جزائري أمتع وأقنع أمام منتخبات قوية من مصر في دوري المجموعات وصولا، إلى قطر في نصف النهائي بفضل قوة هجومية رهيبية بقيادة براهيمي وبلايلي وبغداد بونجاح، وحسن قيادة القائد مويحيى لخط دفاعه، في المقابل منتخبنا لم يكن على نفس المستوى في كل المواجهات وما يحسب للنسور حسن التعامل التكتيكي لأبناء مندر الكبير، وخاصة لاعبي الخبرة المساكين والسليتي وساسي الذين حسمو الترشح بذكاء وبحسن التعامل مع الفترات الصعبة، وفي



الإعلام العربي يرشح الأخضر للتتويج بكأس العرب

رصدت جريدة بولا آراء إعلاميين عرب من مختلف الجنسيات حول مباراة النهائية اليوم بين المنتخب الوطني الجزائري و شقيقه التونسي في المشهد الختامي لبطولة كأس العرب FIFA قطر 2021، و رشح غالبية الإعلاميين و اخللين الذين تحدثوا لجريدة بولا المنتخب الوطني لحمل التاج العربي سهرة اليوم ضد الأشقاء التونسيين، و هذا لعدة اعتبارات رجحت كفة أشبال بوقرة في هذا التكهن الذي صب في صالحهم و لو أن الأمر ليس سهلا على الإطلاق حيث أن الأخضر كانوا على موعد مع اجتياز مارتون من المباريات النارية بداية من مصر، المغرب و قطر في النصف نهائي فيما لم يكن الحال ذاته مع أشبال منذر الكبير سوى في مباراة مصر في النصف النهائي الهدف المباغت من عمرو السولية في مرمى حارسه محمد الشناوي في آخر ثانية في المباراة، و إليكم ما قاله الإعلاميون العرب لجريدة بولا..

"مباراة نهائي بين تونس و الجزائر هي مباراة عادلة تماماً، الجزائر تقدم أداء و لا أروع و حافظت على سلسلة الالهزيمة و هي بالفريق الثاني و حطمت الرقم العالمي، و قدمت مباراة استثنائية ضد المنتخب القطري في النصف نهائي و استطاعت تجاوز تلك الظروف و حاربت لأخر دقيقة و هو المتعارف عليه، و بمنتهى الأمانة فإن تونس و الجزائر يستحقان التواجد في النهائي و لو أني كنت أتمنى رؤية مصر في المشهد الختامي و حتى المغرب قدم مباراة كبيرة ضد الجزائر و هي تصنف ضد الأفضل في العام بالنسبة لي، أتمنى رؤية مباراة نهائية كبيرة و أتوقع تتويج الجزائر بكأس العرب و هو ما كان منتظراً منذ البداية، كنت أتمنى تتويج مصر بما أني مصري لكن التمني أمر و التوقع أمر آخر، الجزائر هي الأقرب مع كامل التمنيات لتونس بالتوفيق إن شاء الله."



بلال الماجري (محلل تونسي): "سيطفي عليها الجانب التكتيكي"

الورق هناك أفضلية لأبناء المدرب مجيد بوقرة والدوافع كبيرة جدا في سبيل الحفاظ على سجل الأخضر الخالي من الهزائم للمباراة الـ 39 دولياً، وأيضا تخطي أصحاب الأرض والجمهور منح رفاق بونجاح الكثير، الكل ينتظر النهائي العربي الخالص على أحر من الجمر، ستكون مباراة مثيرة نظرا لعناصر المنتخبين و تتمنى أن تكون النهاية رائعة للعرض العربي الجميل، الذي أبهرت دولة قطر في إخراجها بحلة زاهية وهو بلا شك بروفة حقيقية للموندبال المقبل على الأراضي القطرية."



عبد الحق أسرحان (صحفي بموقع أنفو سبورت المغربية): "أرشح الجزائر للتتويج بكأس العرب"

سيكون دربي مغاربي كبير، بين المنتخبين الأفضل في البطولة، تونس عادت بقوة و خرجت من صدمة الهزيمة ضد المنتخب السوري و رفعت التحدي ضد الإمارات ثم عمان، قبل إقصاء عمان بهدف مباغت للمصريين و نجح بالوصول للنهائي، و الجزائر قدمت دورة مميزة و نجحت بتخطي الدور الأول بالوصافة، و نجح في الذهاب للنهائي بعد تخطي مباراة قطر الصعبة و الذي كان خصماً عنيداً للخضر، و النهائي سيكون صعباً للفريقين خاصة من جانب المنتخب التونسي الذي سيلاقي صعوبة في التصدي للمد الهجومى الجزائري بقيادة بغداد بونجاح الذي يعتبر من أبرز المهاجمين دون نسيان سيف الدين الجزيري الذي يريد إنهاء البطولة هدافاً لها، النهائي سيكون مفتوحاً و أتوقع أن يمتد لأشواط إضافية و باعتقادي تونس هي الأقرب لحظف اللقب رغم الترشيحات التي تصب في صف الجزائر."



علي نبوي (صحفي مصري بموقع الفجر): "أرشح الجزائر لتتويجها مرت بمحطات صعبة قبل النهائي"

"مقابلة دربي بأم معنى الكلمة، جل اللاعبين يعرفون بعضهم، منهم من يلعب في تونس و منهم من يلعب في نفس البطولة (بطولة قطر) عرس كروي في بطولة أكثر من رائعة من ناحية التنظيم و التنسيق و في ملاعب رائعة، ستكون مقابلة مدربين و يطغى عليها الجانب التكتيكي و إن شاء الله نستمتع بمقابلة ترقى لسمعة الكرة التونسية و الجزائرية و تكون مقابلة ينتفع منها اللاعبين لتحسين الوجه الطيب للاعب المغاربي على النطاق الدولي و تزيد من تعزيز العلاقة الطيبة بين الجارين الشقيقين."



محمود عزت (صحفي مصري): "الجزائر تريد السيطرة الإفريقية و العربية"

"سنشاهد دربي مغاربي قوي و مثير و خصوصا أن المقابلات التي تلعب بين منتخبات شمال إفريقيا تكون بطابع خاص، المنتخب التونسي معروف أنه يلعب منذ القدم بشكل جماعي و إنضباط تكتيكي جعله حتى في أسوأ حالاته يكون في الأدوار المقدمة، و يمتلك لاعب من اكتشافات الدورة حنبعل جعل الأضواء تسلط عليه لاعب مانستري يونايته و سيكون نجم الكرة التونسية مستقبلا لما يمتلكه من مؤهلات، ولكن أعتقد أن المنتخب الجزائري هو الأقرب للتتويج لما يمتلكه من لاعبين ذوي الخبرة أمثال إبراهيمي و بلايلي نجم المسابقة بامتياز، و ميوخي صمام الأمان مع بغداد تركيبة مميزة بقيادة بوقرة أعتقد أن عامل الخبرة سيلعب دور كبير في النهائي و أرشح الجزائر لعدة عوامل."



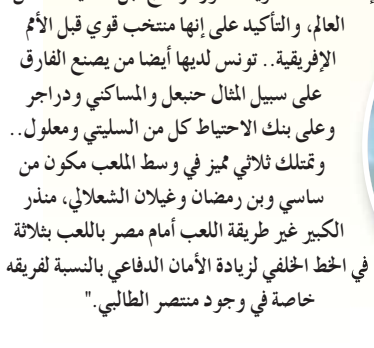
سيف الحسيني (صحفي مصري): "الجزائر هي الطرف الأقوى و لكن.."

"بكل تأكيد مباراة نهائي كأس العرب فيفا قطر 2021 سيكون صعب للغاية على الفريقين فليس شرطاً بأن الفريق الأفضل هو الذي سيحقق الفوز ولكن من يحالفه التوفيق قد يخطف اللقب. المباراة ستكون مقامة تحت أنظار الملايين من الجماهير الجزائرية و التونسية خاصة و العربية عامة لما لها من أهمية في ظل الرغبة الواضحة من جانب كل فريق لحظف اللقب في ظل السمعة الكبيرة الرائجة التي صنعها بطولة كأس العرب في نسختها الحالية. منتخب الجزائر يعتبر المرشح الأقرب للتتويج باللقب بعد النتائج المميزة التي حققها منذ دور المجموعات و نجاحه في تحقيق الفوز خلال 4 مباريات فيما تعادل في لقاء و حيد أمام مصر و لم يتلقى أي خسارة و يمتلك مجموعة مميزة من اللاعبين القادرين على صناعة الفارق في أي وقت بالمباراة و الدليل لقاء نصف النهائي أمام قطر عندما ظن الجميع بأن المباراة قد تتجه للعنابي تحولت إلى محاربي الصحراء بضربة جزاء نجح قائد الفريق ياسين إبراهيمي في الحصول عليها بذلك. أما بالنسبة لمنتخب تونس فلم تكن نتائجه مماثلة لنظيره الجزائري ففاز في مباراتين فقط في دور المجموعات و انتصر على عُمان بصعوبة في ربع النهائي و في النصف نهائي لولا النيران الصديقة لتعدت المهمة أمام مصر. المباريات النهائية قد يكون التوقع فيها صعب لأنها خارج التوقعات و لكني أرشح تتويج منتخب الجزائر باللقب لأنه يستحق ذلك فلقد عبر محطات صعبة في طريقه بالبطولة."



الطاهر صالح (صحفي سوداني): "الأفضلية إلى جانب المنتخب الجزائري"

"أعتقد أن مباريات شمال إفريقيا ذات طابع خاص من حيث القوة البدنية و الإثارة و عنف في كثير من الأحيان و جماهير تصنع الحدث، الجزائر تسعى للتأكيد على أنها أفضل منتخب عربي و إفريقي و الحفاظ على سلسلة الالهزيمة، الأخضر بملكون البلايلي و بونجاح و إبراهيمي قادرين على صناعة الفارق في أي لحظة مع خبرة رايس مبيوخي في حراسة المرمى، أما تونس تسعى لتحقيق البطولة لإعطاء دفعة معنوية لنسور قرطاج قبل تصفيات كأس العالم، و التأكيد على إنها منتخب قوي قبل الأمم الإفريقية.. تونس لديها أيضا من يصنع الفارق على سبيل المثال حنبعل و المساكيني و دراجر و على بنك الاحتياط كل من السليبي و معلول.. و تمتلك ثلاثي مميز في وسط الملعب مكون من ساسي و بن رمضان و غيلان الشعلائي، منذر الكبير غير طريقة اللعب أمام مصر باللعب بثلاثة في الخط الخلفي لزيادة الأمان الدفاعي بالنسبة لفريقه خاصة في وجود منتصر الطالبي."



عمر عاطف (محلل مصري): "الجزائر هي الأقرب للتتويج"

"مباراة كلاسيكو بين منتخبين جارين، ستكون قوية بدون تأكيد، فالمنتخب الجزائري يدخل هذا النهائي بعد أن اجتاز مشوار صعب للغاية، كما أن المنتخب التونسي وصل للنهائي عقب فوز في الثانية الأخيرة على المنتخب المصري بهدف محادع. المنتخبان سيشاركان في المباراة النهائية بتعداد مكتمل، و أعتقد أن المنتخب التونسي لو اعتمد على خدمات معلول سيقدم إضافة كبيرة لنسور قرطاج، خاصة و أنه يتمتع بخبرة كبيرة في النهائيات، دون نسيان غياب ياسين مرياح الذي قد يؤثر على تونس كثيراً بالنظر إلى الإمكانيات التي يتمتع بها، و أنا أرى أفضلية جزائرية مقارنة بالمنتخب التونسي و لو أن المباراة النهائية لا تعترف بهذه الأمور، و مع هذا فالجزائر هي الطرف الأقوى في البطولة بالنظر لهجومها المرعب و دفاعها القوي، تونس ستحاول التصدي و اللعب على الهجمات المعاكسة، و نتظر أن يقدم المنتخبان مباراة كبيرة.."



الطاهر صالح (صحفي سوداني): "الأفضلية إلى جانب المنتخب الجزائري"

"من محاسن الصدف أن النهائي عربي أفريقي خاص و هذا دليل على علو كعب الكرة الأفريقية بفضل العناصر الرائع التي تتمتع بها القارة السمراء، يصعب التكهن بنتيجة النهائي لكن على



نهائي الزعامة العربية يعيون "بولا"

الأمل في الأخضر كبير للتتويج بكأس العرب

يأمل جميع الجزائريين في نجاح المدرب مجيد بوقرة و أشباله في كتابة تاريخ جديد لكرة القدم الجزائرية من خلال التتويج بكأس العرب، ورغم إدراك الجميع بصعوبة المهمة أمام المنتخب التونسي العنيد، إلا أن الثقة التي ولدها بوقرة و محاربيه في نفوس الجزائريين جعلت الفوز بهذه الكأس مطلباً شعبياً بعد المشوار الرائع للمحاربين في هذه البطولة بداية من مباراة السودان، و تحدث بعض الإعلاميين الجزائريين و الفنيين لجريدة بولا حول مباراة اليوم و التي تعتبر داربي غير عادي بين منتخبتين جارين يعرفان بعضهما البعض جيداً، و يجمع المختصون الجزائريون على قدرة منتخب الجزائر في الظفر بهذه الكأس.

من الدوحة

أنصار الأخضر يطمنون معانقة التاج العربي

تحدثت جريدة بولا لبعض الأنصار الجزائريين المتواجدين بالعاصمة القطرية الدوحة، و الذين يصنعون أجواء كبيرة خلال مباريات المنتخب الوطني، و عاشوا فرحة هستيرية بعد الانتصارات المتتالية لرفقاء بغداد بونجاح و يمتنون النفس بمواصلتة المسيرة في مباراة اليوم و رفع الكأس العربية في ملعب البيت بمدينة الخور القطرية، و هذا ما قاله المناصران، بكوش مهدي و سيد أحمد عماد لجريدة بولا من الدوحة-

بكوش مهدي : " ختامها سيكون مسكاً "



"عشنا أوقاتاً رائعة للغاية مع المنتخب الوطني في المباريات السابقة، و تلك الأجواء الكبيرة أنستنا مرارة الغربة عن الوطن، نتمنى أن يواصل المنتخب

نتأجه الإيجابية اليوم أيضاً و يقودنا بوقرة نحو تتويج جديد في تاريخ كرة القدم الجزائرية، سنقدم الدعم الكامل للاعبين في مباراة اليوم و سنقف تشجيعاً لهم حتى صافرة النهاية من أجل هذا اللقب الغالي، نتمنى أن يكون ختامها مسكاً و نرفع هذه الكأس."

سيد أحمد عماد : " سنصنع أجواء كبيرة في المدرجات "



"ننتظر مباراة اليوم على أحر من الجمر و نعدّ الساعات و الدقائق قبل الدخول إلى ملعب البيت و رؤية المنتخب الوطني الجزائري، نحضر لصنع أجواء كبيرة في المدرجات مثلما اعتدنا أن نفعله في المباريات السابقة،

سنقدم كل الدعم للاعبين و لن نتوقف عن مساندة اللاعبين حتى صافرة النهاية و رؤية ميؤخي يرفع هذه الكأس التي سنجمعها رفقة كأس إفريقيا، تعلم أن اللاعبين لن يدخروا أي مجهود في سبيل الفوز ضد أشقائنا التونسيين، و نحن بدورنا لن نخجل عليهم بالتشجيعات و الأهازيج، الجميع يعلم حرارة التشجيع الجزائري و سنؤكد هذا من جديد في مباراة اليوم إن شاء الله، و الفوز سيكون حليفنا و سنحتفل بهذا اللقب بعد نهاية المباراة.. وان، تو، ثري، فيفا لايجري."

حمزة كحلوش (مدرب و محلل) : " أتمنى أن يكمل مشوار الأخضر باللقب "

"نهائي كأس عربية بنكهة الداربي المغربي، و الداربي عنده خصوصيات مختلفة عن باقي المباريات و أهم شيء مؤثر في ذلك هو الحضور الذهني القوي و ردة الفعل من طرف اللاعبين داخل أرضية الميدان، أما الحديث عن الجانب التكتيكي فالكوتش بوقرة قد استقر على خطة 4/2/3/1 بلاعي ارتكاز و براهيمي كصانع لعب، و الذي أعطى توازن كبير في وسط الميدان و في قدرته على التحكم في الكرة أولاً و في رتم المباراة ثانياً و هذا ما أعطى المنتخب أفضلية الاستحواذ و المبادرة كما أعطى لزملائه الثقة و قد كان حاسماً في كثير من المباريات، يضاف إليها الفرديات المميزة للكثير من لاعبينا و في الخطوط الثلاث في صورة شتي و تو اي، بن دبكة في وسط الميدان و في عمله الكبير على مستوى البلوك و الضغط على حامل الكرة و أكيد اللاعب الاستثنائي يوسف بلايلي أحد أفضل لاعبي المنتخب الأول و الثاني و حتى خلال المونديال العربي و هدفه الحياثي في مرمى المغرب يترجم لنا مدى القيمة الفنية الكبيرة لهذا اللاعب، و تأثيرها المباشر على النتائج الطيبة و في وصول المنتخب إلى النهائي." فني بعض الأحيان لما تعسر عليك كفريق أو كمدرب في احتراق دفاع ما أو منتخب متماسك فالفرديات تكون حلاً آخر من أجل فك شفرة ذلك الدفاع المتكامل، و حتى في الأوقات الصعبة في المباراة يكون للفرديات دور كبير في تغيير تلك السيناريوهات الصعبة لفريقك.. بوقرة و رغم اعتماده على تشكيلة أغلبها جديدة بالنسبة له، استطاع أن يخلق منظومة و فلسفة لعب جعلته يصل إلى النهائي و هذا يحد ذاته إنجاز، و وجود بعض الأخطاء و القرارات الفنية مردها لما قلته عن طريقة استدعاء اللاعبين." و أكيد الأهم في ذلك هو ما أتفق عليه الكوتش جمال و مجيد في استدعاء البعض من لاعبي الفريق الأول من أجل رفع ربح بعض المباريات في الأرجل و رفع نسقهم من أجل أن يكون حضورهم البدني و الفني في المستوى المطلوب لمنافسة كبيرة من حجم كأس إفريقيا للأمم. أما عن التواصلة فأكيد سيدخلون بخطة متحفظة و سيحتون عن غلق المساحات في الخلف و الاعتماد على التحولات



سيف الدين بن زردة (صحفي التلفزيون الجزائري) : " الأخضر هم الأقرب للفوز بالتاج العربي "

السريعة بقيادة القائد المتمرس المساكني، و لذلك كل الحذر و عدم تضييع كرات كثيرة قد تضعنا في مواقف صعبة و الخطأ ممنوع في النهائيات. و أخيراً أتمنى أن يكمل المشوار الكبير الذي قدمه المنتخب في هاته الدورة بالحصول على الكأس و التي ستعكس بالإيجاب على معنويات اللاعبين المعينين بكأس إفريقيا و ستعطي للكوتش بلماضي خيارات جديدة فيما يخص اكتشافات الدورة في صورة شتي و بن دبكة تو اي مزياني.."

"مباراة أهم ما يميزها هو الطابع المغربي، يعني منافسة في هذه المباراة هو منتخب جار يلعب نفس الكرة التي نلعبها تقريبا على عكس منتخب قطر الذي يلعب بستابل آخر تماماً، هذا يجعل المباراة صعبة ولكن يبقى المنتخب الوطني هو الأقرب للفوز بهذا النهائي بالنظر للمشوار المقدم من طرف محاربي الصحراء الذين نجحوا في الفوز في أصعب المباريات أمام أشرس المنافسين، لهذا يجب دخول اللقاء بنفس الروح بنفس التركيز و بنفس الشخصية القوية التي ظهرت في مباراتي المغرب و قطر، لأننا على الورق نحن المرشحين للتتويج. فنيا على ما أعتقد أن المنتخب التونسي نقطة قوته تكمن في عرضيات الظهيرين خاصة الظهير الأيمن درا ر الذي يقدم مستوى جيد في الدورة، و كذلك الخط الهجومي الذي يمتاز بالفعالية في ظل وجود الهداف سيف الدين الجزائري، أما نقاط الضعف فأعتقد أن نسور قرطاج يعانون كثيرا في التحول الدفاعي مع عدم وجود ارتكاز في المستوى يكسر المرتدات، إضافة إلى عدم التعامل الجيد للحارس التونسي مع التسديدات البعيدة، و هذا ما يجب على زملاء بلايلي استغلاله جيدا، على العموم أرى أن المنتخب سيتوج بالكأس الغالية إن شاء الله."



سمير كعبوش (صحفي) :

" الجانب البدني أكبر عدو لنا، لكن ثقتنا كبيرة في الما جيك "

"أوقعها مباراة صعبة للغاية للخضر و صعوبتها أكبر من لقائي المغرب و قطر بالنظر لطبيعة المنافس و وضعية لاعبي منتخبنا الوطني المرهقين للغاية بعد كل ما قدموه لحد الآن، وبالتالي فالجانب البدني أكبر عدو لأشبال بوقرة، ولو أن تقني كبيرة في الما جيك، الذي تجاوز كل منافسيه لحد الآن و كلهم مدربين كبار في صورة كل من فيلود و هيشاك و عموتة و سان شيز، أنا أنتظر صراعا تكتيكيا على أشده بين بوقرة و منذر لكبير، فالمدربان يعارفان جيدا، و سبق تجيد أن كان حاضرا رفقة بوقرة في ودية رادس التي لقي فيها الطاقم الفني للخضر نظيره التونسي درسا في كرة القدم، الحذر كل الحذر من تفوق التونسيين في الدورات المجمعة على منتخبنا الوطني، و هزيمتي دوري الكان لا تزال في الأذهان، كما على رفاق بدران الحذر من الكرات النابتة للمنافس، و التي تعد من أبرز نقاط قوة رفاق الجزائري، فيما علينا استغلال ارتباك و أخطاء الحارس التونسي مع حسن."

محمد الحبيب بن حمادي (صحفي جريدة الجمهورية) :

" مباراة اليوم لا تعترف بالأفضلية و ستكون صعبة على الطرفين "



"الجميع يدرك جيدا أنه في مثل هذه المواجهات التي تكتسي طابع الداربي خصوصا المغربية تشهد الإثارة و التشويق سواء فوق أرضية الميدان أو في المدرجات، و هذا ما نتطلع إليه اليوم في نهائي كأس العرب الذي سيجمع منتخبنا محاربو الصحراء بنسور قرطاج التونسية و نعلم أن جل المواجهات الجزائرية و التونسية تكون لها حسابات خاصة ليست كباقي الديربيات مثل مع مصر أو المغرب، فعادة ما تلعب على جزئيات صغيرة و لا تعترف بالأفضلية، و قد شاهدنا ذلك في السابق سواء في مباريات كرة القدم أو اليد، فالجزائر توجت بكأس أم إفريقيا لكرة اليد على حساب المنتخب التونسي قبل 6 سنوات أو سبعة و نسور قرطاج أحسن حالا بكثير من الخضر، و بعدها بسنتين الخضر واجهوا المنتخب التونسي في كأس إفريقيا للأمم في كرة القدم بغيتنا الإستوائية سنة 2017 و الجميع يتذكر ماذا فعل بنا رفاق المساكني و سلبتي في لقاء خلد من خلاله إسم نجم نابولي الجزائري فوزي غولام، على أية حال لقاء اليوم صعب لكلا التشكيلتين و الأحسن تركيزا يفوز ب "الشقراء" العربية لتضاف إلى "الكحلوشة" الإفريقية مقفر الغاف بدائي إبراهيم، لا أخفي عليكم أنه مهما كانت النتيجة أو الفائز بما أن الأمر يتعلق بمنتهيين يمثلان شعبين يعتبران أنفسهما أنهما من وطن واحد، و لو تطلب مني تحديد النتيجة بالعدد فإني أقول أن اللقاء سينتهي على نتيجة ل 1/2 مع الأشواط الإضافية"

بلايلي: "نحن جاهزون و الكأس ستكون للجزائريين"



أن العديد من لاعبي المنتخب الجزائري ينشطون في الدوري التونسي لكرة القدم، وهو ما سيسجل اللقاء.

جيدة وأدينا ما علينا.. منتخب قطر وعدا للجماهير الجزائرية قبل المواجهة المرتقبة في نهائي بطولة كأس العرب FIFA قطر 2021، أمام منتخب تونس، عندما أكد أن المنتخب الجزائري سيتوج باللقب العربي وسيسعد كل الجزائريين، وأبدى بلايلي سعادته بالفوز على قطر في نصف النهائي، وقال بلايلي: "تهدي هذا الفوز إلى الشعب الجزائري، ووعد بأن يقدم الفريق أقصى ما لديه للفوز بلقب البطولة، بقوله: "سنقدم كل ما لدينا من أجل الفوز وإهداء البطولة لجمهور الجزائر". في سياق متصل، تحدث يوسف بلايلي لشبكة قنوات "بي إن سبورس" القطرية، قائلا: "الحمد لله على هذا التأهل.. المباراة أمام قطر كانت رائعة، خاصة أن المنتخب القطري قوي ويلعب كرة جميلة وعلى أرضه وأمام جماهيره"، مضيفا: "المستوى كان عاليا جدا، أدينا مباراة

بوقرة: "لا نذكر سوى في التتويج"

عقد مجيد بوقرة مدرب المنتخب الوطني صباح أمس مؤتمراً صحفياً الذي عقده، للحديث عن المباراة النهائية القوية أمام منتخب تونس، وقال في هذا الخصوص: "المنتخب كتاب مفتوح لكل طرف لا توجد أسرار لكلا الطرفين"، قبل أن يضيف: "من المهم أن نملك في صفوفك لاعبين ينشطون في دوري منتخب البلد الذي ستواجهه". المدير الفني للمنتخب الجزائري، مجيد بوقرة، أكد على أن الهدف الأول والأخير للتحاري الصحراء" في النهائي هو التتويج بلقب لا غير، وصرح بهذا الخصوص: "لا أفكر في أي سيناريو آخر غير الفوز والتتويج..". قبل أن يضيف: "منذ بداية المباراة ونحن نلعب مبارياتنا وكأنها نهائي.. هذه عقليتنا ولا نريد الشعور بالندم في النهاية". وتابع: "لقد وصلنا إلى المباراة النهائية، هذا شيء إيجابي.. لكننا ننافس ونبحث عن الفوز والتتويج"، قبل أن يؤكد: "في النهاية التاريخ والبطولة والذاكرة الجماهيرية لن تحتفظ إلا باسم حامل اللقب"، في إشارة إلى أن المدرب الجزائري لن يرضى بغير التتويج بكأس العرب لأول مرة في تاريخ "محاربي الصحراء". وعن بغداد بونجاح، قال بوقرة: "بونجاح كان يعاني من شد عضلي حال دون إكماله لمباراة قطر، الآن يتدرب بصفة عادية، وإن شاء الله سيكون جاهز للمباراة تونس". وتوجه بوقرة في الأخير للجماهير الجزائرية، حيث قال: "نشكر جماهيرنا الحاضرة، وكل الجماهير الجزائرية عبر العالم، هناك روح رياضية كبيرة أبان عنها الجمهور الجزائري، كما يقدم في مساندة كبيرة للمنتخب". وعن قرار فسح بلايلي لعقده مع نادي قطر القطري، قال المدرب بوقرة: "يوسف أعلمني بالخير شخصياً، وهو يريد اللعب في ناد كبير، والتائق في النهائي سيساعده على تحقيق هذا الهدف"، وأضاف: "هو حالياً متحدر تماماً ومعنوياته مرتفعة جدا، وسيكون في المستقبل مع فريق كبير يناسب إمكانياته الرائعة"، أتم: "لقد أكد لي بأنه متحمس كثيرا لمباراة النهائي ضد تونس، ويريد تقديم كل شيء من أجل تويج الجزائر باللقب العربي".



أول نهائي بين تونس و الجزائر في التاريخ

ستكون مباراة اليوم وبين المنتخب الوطني الجزائري و شقيقه التونسي عصر اليوم، وهي المباراة عدد 40 في جميع المسابقات، وكانت الجزائر قد فازت في 17 مباراة وتونس في 11 وأنتهت 11 مقابلة بالتعادل، في المقابلات الرسمية) نصفيات كأس إفريقيا + كأس العالم و كأس إفريقيا مقابلات 10 مقابلات فازت تونس في 5 مباريات وأنهزمت في 3 مباريات وآلت مباراتان بالتعادل. فيما كان تفوق تونسي في 5 المقابلات أنتهت بالتعادل 0 مقابلات والأهداف كانت حاضرة في 34 لقاء، و أعرض فوز تونسي كان 3 مقابل واحد في جوان 1972 (لقاء ودي)، وأعرض فوز جزائري كان 8 مقابل صفر في أفريل 1958 (لقاء ودي)، فيما ستكون مباراة اليوم بين المنتخبين أول نهائي بين البلدين في تاريخهما.

بدران: "عازمون على تحقيق الكأس"

قال اللاعب الدولي عبد القادر بدران إن الهدف الوحيد للمنتخب الخلي الجزائري، هو إحراز كأس العرب، نسخة قطر 2021. ويتبارى محلياً "الحضر" مع منتخب تونس في النهائي العربي، عصر اليوم بمدينة الخور القطرية. وأوضح بدران في تصريحات لموقع "الفيفا" نشرتها: "نخبرنا المهتمة الأولى بامتياز، والآن سنأخذ قسطاً من الراحة، ثم نستأنف التحضيرات، مُضَمِّين على إحراز كأس العرب. منذ قدومنا إلى قطر ونحن نلتزم بإخاطاب ذاته، وهو التتويج بالكأس". وعن شعوره بمواجهة منافس يلعب في بطولته الوطنية، حيث يرتدي زيّ الترجي التونسي منذ صيف 2019، ويعقد تقضي مده في جوان المقبل، قال المدافع الجزائري: "يجب أن لا نلخط بين



معاركة تكتيكية منتظرة بين بوقرة و الكبير

ستشهد مباراة نهائي كأس العرب FIFA قطر 2021 اليوم معاركة تكتيكية كبيرة بين مدربي المنتخب الوطني الجزائري مجيد بوقرة ونظيره التونسي منذر الكبير، حيث نجح المايك و رغم نقص خبرته في تجارز منافسه تكتيكا في الأشواط الثانية من المباريات السابقة، فيما كانت كل تغييراته موقفة إلى حد بعيد بدليل تحقيق المنتخب الوطني لنتائج إيجابية، و بما أن خطط المنتخبين مكشوفة على مصراعها من كل جانب، فمن المؤكد أن المباراة ستشهد طرق تكتيكية جديدة يسعى من خلالها كل مدرب تجارز منافسه وهذا ما ستؤكده مباراة اليوم.

المدرسة العربية تفوقت على الأجنبية في كأس العرب

و بعد نجاح المنتخبين الجزائري و التونسي في الوصول للمباراة النهائية من كأس العرب، فقد أكد المدربون العرب تفوقهم على نظرائهم الأجانب، و في مباراتي النصف نهائي فقط، نجح مجيد بوقرة في تجارز الإسباني فيليكس سانثيز فيما تفوق منذر الكبير التونسي على نظيره البرتغالي كارلوس كيروش، و رغم ما يتقاضاه الأجانب من رواتب مرتفعة للغاية، لم يتمكنوا من تحقيق التأهل للمباراة النهائية ضد مدربين عرب محليين مع منتخبهم الوطني.

عمارة رفض الحديث عن المكافآت

رفض رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، شرف الدين عمارة، الحديث عن المكافآت المخصصة للاعبين بعد وصول المنتخب الجزائري الريدفي إلى نهائي بطولة كأس العرب FIFA 2021، أو حتى في حال التتويج باللقب العربي، مؤكداً أنه في الجزائر لا يتم التفكير في هذه الأمور على طريقة البهجة الإعلامية بل على طريقة الاتحاد الجزائري لكرة القدم. عمارة قال في تصريحات صحفية ردّاً على سؤال متعلق بما إذا كان قد حدد المكافأة الخاصة للاعبين بعد التأهل إلى الدور النهائي لكأس العرب أو حتى تلك المتعلقة بالتتويج إن تحقق ذلك: "لم نتعود على الكلام عن المكافآت خارج إطار الاجتماعات المغلقة والرسمية". ويؤكد هذا الأمر رفض رئيس الاتحاد الجزائري الكشف عن هذه التفاصيل تجسيدا للسياسة التي يعتمدها في هذا الجانب، وتأكيداً على أن المكافآت هي آخر اهتمامات زملاءه النجم المتوّجح يوسف بلايلي، سواء تعلق الأمر بالمنتخب الريدفي أو المنتخب الأول. وكانت تصريحات سابقة لنجوم منتخب الجزائر الريدفي المتألق في بطولة كأس العرب FIFA 2021، أكدت عدم تفكيرهم إطلاقاً في المكافآت التي سيحصلون عليها مقابل تألقهم في البطولة العربية ولم يتم حتى مناقشتها مع رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم. ويرز زملاء ياسين براهيمي بتصريحاتهم الحماسية بعد كل مباراة في البطولة، والتي أكدوا خلالها أنهم يلعبون من أجل الجزائر ورائيتها والشعب الجزائري، وأن هدفهم الوحيد هو إسعاد الجماهير الجزائرية.

المباراة النهائية كأس العرب FIFA قطر 2021 الجزائر VS تونس (اليوم 16:00 ملعب البيت بالدوحة)

نحو تتويج جديد



السابقة من تلقي أهداف من خلال مرات ثابتة، حيث أن الأهداف الثلاثة الأخيرة التي دخلت مرمى الحارس رايس وهاب مويحي جاءت من خلال كرات عرضية تم تحويلها بالرأس نحو الشباك ونعني بالذكر هنا هدفي المنتخب المغربي في الربع نهائي عن طريق النهري و بدر بانون، فيما تلقى الحضر هدفاً آخر بنفس الطريقة عن طريق المهاجم القطري محمد مونتاري، و هذا ما يتطلب حرصاً أكبر من قبل دفاع المنتخب الوطني مع تصحيح عديد الأمور من طرف الطاقم الفني والمدرّب مجيد بوقرة.

تخوفات كبيرة من العامل البدني

تسود تخوفات كبيرة في الوسط الرياضي الجزائري من تأثير لاعبي المنتخب الوطني من الإرهاق و التراجع البدني خاصة بعد توالي المباريات، و لعب مباريات من أعلى مستوى و بضغط كبير، من خلال مواجهة، مصر، المغرب بالوقت الإضافي، و مباراة قطر التي امتدت لوقت طويل للغاية، و كل هذا يؤثر على رقاء بلايلي، خاصة و أن المدرب مجيد بوقرة سبق له الحديث في العديد من المرات عن هذا الأمر، و لكن يبقى اللاعبون مطالبون ببذل مجهودات أكثر بما أنهم لا يفسلصهم عن التتويج سوى 90 دقيقة و سيبدلون تراويح الجزائريّة من أوسع الأبواب بما أنهم سيكونون أول منتخب ينتج في التتويج بهذه البطولة إذا ما نجحوا في تجارز نسور قراطح في مباراة اليوم.

التشكيلة المحمّلة

مويحي، بن عيادة، شتي، بدران، بلعمرى، بن دبكة، دراوي، براهيمي، بلايلي، بونجاح، مزياتي



يلعب المنتخب الوطني الجزائري اليوم المباراة النهائية لكأس العرب FIFA قطر 2021 ضد شقيقة التونسي في ملعب البيت المونديالي بالعاصمة القطرية الدوحة، و سيدخل أشبال بوقرة اليوم بحماس كبير من أجل التتويج بكأس العرب العربية التي تبارى عليها 16 منتخبا، و وصل الحضر إلى المباراة النهائية بعد فوز مثير على المنتخب القطري صاحب الأرض و الجمهور في النصف نهائي، فيما اقتطع المنتخب التونسي فوزاً في التواني الأخيرة من المنتخب المصري بتران صديقه، و هذا ما جعل المنتخبين يتواجهان في نهائي كبير اليوم سيسجل أحد الجيران يجلس على عرش المنتخبات العربية.

حذاري من الكرات الثابتة..

و سيلعب المنتخب الوطني اليوم بنفس الدفاع الذي شارك به في المباراة السابقة ضد المنتخب القطري، حيث سيكون عبد القادر المونديالي بالعاصمة القطرية الدوحة، و سيدخل أشبال بوقرة اليوم بحماس كبير من أجل التتويج بكأس العرب العربية التي تبارى عليها 16 منتخبا، و وصل الحضر إلى المباراة النهائية بعد فوز مثير على المنتخب القطري صاحب الأرض و الجمهور في النصف نهائي، فيما اقتطع المنتخب التونسي فوزاً في التواني الأخيرة من المنتخب المصري بتران صديقه، و هذا ما جعل المنتخبين يتواجهان في نهائي كبير اليوم سيسجل أحد الجيران يجلس على عرش المنتخبات العربية.

بن دبكة ورقة لا يستغنى عنها و دراوي يحافظ على مكانته

و من المؤكد أن لاعب الفصح السعودي سفيان بن دبكة سيكون أساسيا في هذه المباراة بالنظر للمستويات الكبيرة التي قدمها في المباريات السابقة، و الشأن ذاته بالنسبة لتركيز دراوي الذي قدم أوراق اعتماده في المباراة السابقة ضد المنتخب القطري حيث نجح في الحد من خطورة أكرم عفيف نجم المنتخب القطري إلى حد بعيد، ما يرشحه للمواصله أساسيا في هذه المباراة، و الأمر ذاته لياسين براهيمي مفتاح لعب الحضر الذي يعد أمره إشراكه أساسيا بديهيها للغاية.

الدفاع لن يتغير و تاهرات حل إضافي ثلاثي الهجوم بين بلايلي، بونجاح و مزياتي

أومتيتي يُصر على تغيير رأي تشافي



تحدث تقرير صحفي إسباني، عن موقف الفرنسي صامويل أومتيتي مدافع برشلونة، من الرحيل عن صفوف الفريق الكتالوني. وتراجع دور أومتيتي في السنوات الأخيرة، حتى أصبح بديلاً، وفي كثير من الأحيان يكون خارج قائمة الفريق، في ظل تراجع مستواه وإصاباته الكثيرة. وذكرت صحيفة "سبورت"، أن أومتيتي ارتبط بالرحيل عن صفوف برشلونة في الأشهر الأخيرة، موضحة أن بنفيكا البرتغالي يهتم كثيراً بضمه. وأضافت أن بنفيكا يبحث عن تدعيم مركز المدافع، خاصة بعد إصابة لوكاس فيريسيمو، الذي سيغيب حتى نهاية الموسم الحالي. وتابعت "رغم خروج أومتيتي من خطط برشلونة، إلا أن المدافع الفرنسي يُصر على البقاء داخل البلوجرانا، حيث يرغب اللاعب في جعل المدرب تشافي، يغير رأيه ويدفع به أساسياً". وختتمت بأن أومتيتي يرتبط مع برشلونة بعقد حتى 2023، مضيفة بأن اللاعب مستعد لتخفيض راتبه من أجل البقاء في كامب نو.

وكيل بيكيه يحسم الجدل حول مستقبله

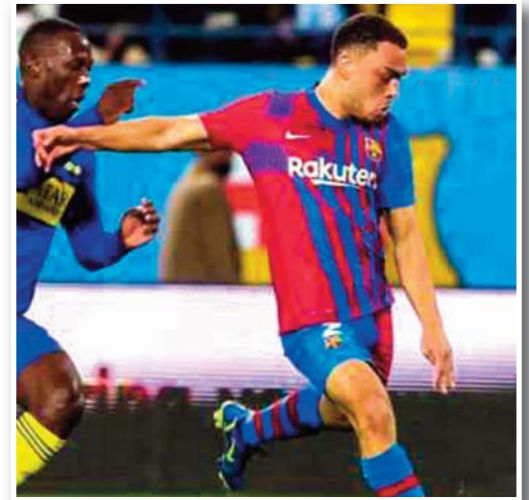


نفى وكيل أعمال نجم برشلونة جيرارد بيكيه أن يكون الأخير ينوي الاعتزال نهاية الموسم. وكشفت صحيفة "سبورت" الإسبانية، أن وكيل بيكيه نفى لها وجود أي تفكير لديه في الاعتزال في نهاية الموسم الجاري، أو الرحيل عن برشلونة. وأكد وكيل بيكيه أنه ملتزم بعقده الحالي مع برشلونة، ويريد العمل مع المدرب الحالي تشافي هيرنانديز، الذي سيقود المشروع الجديد للفريق الكتالوني. وينتهي عقد بيكيه مع برشلونة في صيف العام 2024، وقرر في الآونة الأخيرة تخفيض راتبه مع إدارة خوان لابورتا، بسبب الأزمة المالية التي يعاني منها النادي الكتالوني حالياً.

نجم برشلونة يستبعد

الخروج في ميركاتو الشتاء

وضع نادي برشلونة الإسباني ظهره الأميركي سيرجينيو ديست في سوق الانتقالات مثل العديد من اللاعبين الآخرين من أجل الاستفادة مادياً لتدعيم الفريق. وكشفت صحيفة "موندو ديپورتيفو" الإسبانية، أن ديست لا يشارك بانتظام مع الفريق خصوصاً مع انضمام البرازيلي داني الفيس للمجموعة. وأكدت الصحيفة، أن الدولي الأميركي يستبعد الرحيل عن برشلونة في ميركاتو الشتاء خاصة بعد انضمامه منذ عام



ونصف قادماً من آياكس الهولندي. وعانى الأميركي من مشاكل في العضلات وآلام أسفل الظهر منعه من تقديم أفضل ما لديه، لكن عليه الاستمرار في العمل والتعافي بنسبة 100٪، وإظهار جودته لنيل ثقة الجهاز الفني. وفي حال تم استبعاد اللاعب من خطط تشافي هرنانديز، فإنه من الممكن أن يغادر النادي خلال الصيف القادم لخوض تجربة جديدة في مسيرته.

تطور جديد بمستقبل دي يونغ مع برشلونة



كشفت تقارير صحفية، عن تطور جديد في مستقبل الدولي الهولندي فريكي دي يونغ نجم وسط برشلونة الإسباني، بعد أن أبدى اللاعب الشاب رغبة في البقاء داخل قلعة الكامب نو. لاعب وسط برشلونة كان قريباً من الانضمام لقائمة الراحلين عن ملعب الكامب نو في ميركاتو الشتاء، وذلك بعد الهزيمة أمام بايرن ميونيخ بثلاثة أهداف نظيفة، والخروج من دور المجموعات من بطولة دوري أبطال أوروبا. وأكد الصحفي الموثوق فابريزيو رومانو، أنه لا يبدو أن فريكي دي يونغ مرتاحاً تماماً في برشلونة، على

الرغم من تصريحات والده بأنه لا يزال يريد القتال وأكد رومانو أنه من غير المتوقع أن يحدث شيء في مستقبل دي يونغ في كانون الثاني المقبل، لكن قد يتخلى البرشا عن خدماته في الصيف حال توفر عرضاً ضخماً. يذكر أن عقد دي يونغ مع البلوجرانا ينتهي نهاية صيف عام 2026.

تشافي يبدد حلم زميله السابق بالعودة إلى برشلونة

تجاهل الإسباني تشافي هيرنانديز المدير الفني لفريق برشلونة التقارير الأخيرة التي ربطت أحد زملائه السابقين في النادي الكتالوني، بالعودة إلى ملعب كامب نو. ويسعى المدرب الشاب لترميم الفريق الكتالوني تدريجياً خلال الفترة المقبلة للخلاص من أزمة النادي الذي ارتبك بشدة بعد رحيل أبرز نجومه، لويس سواريز وليونيل ميسي ثم أنطوان جريزمان. وكانت تقارير صحفية قد كشفت مؤخراً عن رغبة نادي برشلونة في استعادة التشيلي أليكسيس سانشيز، مهاجم إنتر ميلان، مثلما فعل في وقت سابق بالتعاقد مع البرازيلي داني ألفيس. ورغم عدم مشاركته بانتظام مع إنتر وتراجع مستواه، إلا أن وسائل إعلامية عدة ربطته بالعودة للفريق الذي رحل عنه قبل 7 سنوات، إذ بنت تكهناتها من واقع رغبة النادي الكتالوني في جلب مهاجم جديد. في الوقت ذاته، أفادت صحيفة "موندو ديپورتيفو" الكتالونية بأن سانشيز ليس خياراً رئيسياً لدى المدرب الإسباني تشافي هيرنانديز في سوق الانتقالات الشتوية المقبلة. ولا يرغب مدرب البارسا في الاستعانة بزميله السابق، الذي لعب بجواره لمدة 3 سنوات، في ظل تركيزه على ضم فيران توريس، جناح مانشستر سيتي. كما تأتي هذه الأنباء بالنظر مع التقارير التي أفادت بقرب برشلونة من التعاقد مع إيدنسون كافاني، الذي من المحتمل أن يفسخ تعاقدته مع مانشستر يونايتد في الأيام المقبلة. ويسعى برشلونة جهاداً لتعزيز صفوفه بعناصر هجومية جديدة في يناير المقبل، وذلك بعد اعتزال الأرجنتيني سيرجيو أجويرو وخروج الهولندي لوك دي يونغ من حسابات تشافي.

5 حالات كورونا جديدة في ريال مدريد



واصل فيروس كورونا ضرب نجوم ريال مدريد، بعد إصابة الثنائي مارسيلو ولوكا



مودريتش بنفس المرض، بحسب تقرير صحفي. فقد ذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية، يوم الخميس، أن كلا من اللاعبين "ماركو أسينسيو وجارث بيل وأندري لوين ورودريجو" قد أصيبوا بالفيروس، إضافة إلى ديفيد أنشيلوتي، مساعد مدرب الفريق كارلو أنشيلوتي. وتسود حالة من القلق داخل أروقة النادي الملكي، بشأن تفشي الفيروس التاجي بين اللاعبين، وإمكانية إصابة المزيد منهم. وبعد تأكيد إصابة مارسيلو ومودريتش بكورونا، أمس الأربعاء، أجرى جميع لاعبي الفريق اختبار PCR، شهد إيجابية عينات المذكورين سلفاً. وأضافت الصحيفة أن ريال مدريد ربما يطلب تأجيل مباراته المقبلة أمام قادش. يذكر أن فيروس كورونا يواصل ضرب أندية البريميرليغ أيضاً، حيث تسبب في تأجيل العديد من المباريات، آخرها لقاء مانشستر يونايتد وبرايون الذي كان مقرراً اليوم.

أولى تصريحات مارسيلو بعد إصابته بفيروس كورونا

قرر اللاعب الدولي البرازيلي لنادي ريال مدريد مارسيلو توجيه رسالة خاصة إلى جماهير الفريق الملكي، وذلك بعد إصابته بفيروس كورونا المستجد "كوفيد-19". ونشر مارسيلو رسالته على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام وانت كالاتي: "مرحباً بالجميع، شكراً جزئياً لكم على الرسائل الحقيقية هي أنني أشعر بصحة جيدة وعائلي أيضاً". وأضاف: "أنا هادئ وأنتظر أن أتأكد من الخروج من كل هذا بسرعة، وأتمنى من العودة إلى التدريبات مرة أخرى". يذكر أن فيروس كورونا تفشى في ريال مدريد على مدار اليومين الماضيين، وأعلن النادي أن هناك 5 إصابات جديدة داخل الفريق، بينهم 4 لاعبين وأحد أفراد الطاقم الفني.

ريال مدريد يخطط للتعاقد مع نجم بايرن ميونخ

ذكرت تقارير صحفية إسبانية بأن إدارة ريال مدريد مهتمة للغاية بالتعاقد مع الفرنسي كينجسلي كومان جناح بايرن ميونخ الألماني خلال سوق الانتقالات الصيفية. ويعتبر كينجسلي كومان أحد أفضل الأجنحة المتواجدة في أوروبا، وبالتأكيد سيكون إضافة كبيرة لكتيبة المرينجي في الفترة المقبلة. وأوضح موقع "Fichajes" الإسبانية بأن يراقب حالة عقد كينجسلي كومان مع بايرن ميونخ، تمهيداً للتفاوض معه ومع ناديه في الصيف.

ريال مدريد يرغب في التعاقد مع جناح بايرن ميونخ

وأضاف الموقع أن عقد الدولي الفرنسي كينجسلي كومان سينتهي مع بايرن ميونخ في صيف عام 2023، وبالرغم من اقتراب انتهاء عقد اللاعب، إلا أن محادثات التجديد مع النادي قد توقفت، لذلك سيستغل ريال مدريد الوضع، وسيقوم بالتفاوض مع اللاعب بشأن انضمامه للنادي الملكي في الصيف. وأوضح الموقع أن ريال مدريد قد حسم صفقة الفرنسي كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان، وسيكون النادي مهتماً أيضاً بإضافة كومان الذي يجيد اللعب في جميع مراكز خط الهجوم. الجدير بالذكر أن كينجسلي كومان قد سجل مع بايرن ميونخ هذا الموسم خمسة أهداف حتى الآن، وصنع هدفين.

فولفسبورغ يتجاهل الجدل المحيط بمصير كوفيلت



يركز فولفسبورغ على معسكره الشتوي في جنوب أوروبا، بدلاً من التفكير في الجدل المحيط بمصير المدير الفني فلوريان كوفيلت، بعد خسارة الفريق في آخر 6

مباريات له. وقال يورج شماتكه مدير الكرة بفولفسبورغ لمجلة كيكور شورتس، أنه مقتنع بكوفيلت لأنه واضح للغاية في تحليلاته. وفاز فولفسبورغ بأول 4 مباريات له في الموسم الحالي من البوندسليغا، لكن تراجع النتائج كلف المدرب السابق مارك فان بوميل، منصبه، بعد أشهر قليلة من توليه المسؤولية. ونجح كوفيلت في إعادة التوازن لفولفسبورغ لفترة وجيزة، قبل أن يخسر الفريق 6 مباريات متتالية على مستوى جميع المسابقات تحت قيادته، وذلك قبل المواجهة المرتقبة أمام بايرن ميونخ، غداً الجمعة في آخر مباراة للفريق للعام الحالي. ويستأنف فولفسبورغ، تدريباته بعد عطلة عيد الميلاد، في 29 ديسمبر الجاري. وستكون أول مباراة لفولفسبورغ في العام الجديد أمام مضيفه بوخوم في التاسع من يناير المقبل. وعلق شماتكه على معسكر فولفسبورغ في جنوب أوروبا حيث الأجواء الدافئة، وقال "أجواء مختلفة، مناخ رائع، تفكر في الأمر". وأوضح كوفيلت في حديث مع الصحفيين، أن فريقه يهدف أولاً لتحقيق مفاجأة في ميونخ. ونوه "الموقف بسيط نوعاً ما، ليس لدي أي شعور بأن الكثير من الأشخاص يتوقعون منا تحقيق شيء في ميونخ في تلك الفترة، هذه هي الظروف الملائمة لصنع مفاجأة إيجابية، هذا موقف مريح بالنسبة لنا". وتابع "لكننا لدينا فرصة أخرى لتحقيق شيء في الدوري، سنحاول بكل قوتنا لتحقيق ذلك". وأشاد كوفيلت بالدعم الذي يتلقاه من النادي، حيث قال "أشعر بدعم كبير جداً". وأتم "لقد تلقيت دعماً كبيراً من النادي خلال الأسابيع الماضية، نتطلع سوياً إلى حلول للخروج من هذا الموقف".

مانشستر يونايتد الأكثر جدية بالحصول على خدمات هالاند

أشارت صحيفة البيلد الألمانية إلى أن نادي مانشستر يونايتد الانكليزي هو الفريق الوحيد الذي يبدى اهتمام جدي بالحصول على خدمات لاعب نادي بوروسيا دورتموند الترويحي إيرلينغ هالاند لتعزير صفوفه خلال الفترة القادمة، في وقت كان أكثر من نادي في القارة العجوز قد أعرب عن رغبته ضم المهاجم الشاب دون أن يظهر أي اهتمام فعلي أو جاد بالقيام بالخطوة المطلوبة للحصول على توقيع، ومن بين أبرز هذه الأندية مانشستر سيتي وريال مدريد. علماً أن قيمة اللاعب ستصل إلى ما يقارب من 75 مليون يورو.



ساريدلي بتصريح حاسم حول مستقبله مع بايرن

مباراة بالمسابقة، منذ ظهوره أمام بوخوم في سبتمبر الماضي، إذ جلس على مقاعد البدلاء في أغلب المباريات التالية، بينما خرج من القائمة في 4 مناسبات. ورغم ذلك، استبعد سار رجيله عن النادي البافاري في يناير كانون ثان المقبل، وذلك خلال مقابلة مع صحيفة "ليكيب" الفرنسية، حيث قال: "سأبقى مع بايرن حتى نهاية الموسم على الأقل". ويرى الظهير السنغالي، أن مسألة انتقاله لفريق آخر في الميركاتو الشتوي غير واردة، لا سيما أنه سينضم لمنتخب بلاده للمشاركة في كأس أمم إفريقيا، مطلع العام المقبل. وأعرب عن أمله في العودة بعد ذلك، وإقناع ناجلسمان بالاعتماد عليه. وأضاف "لقد مررت بذلك من قبل مع مارسيليا، وبايرن نادٍ عظيم، لذا هم أقل تساهلاً، عليك أن تبذل قصارى جهدك في كل مباراة.. وإذا لم أكن مؤمناً بنفسى، فلن يؤمن بي الآخرون".



حسم السنغالي بونا سار، ظهير بايرن ميونخ، يوم الخميس، موقفه من الرحيل عن النادي خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. ولم يظهر صاحب الـ 29 عاماً في التشكيلة الأساسية لبيرن في البوندسليغا، هذا الموسم، حيث اكتفى مديره جوليان ناجلسمان بالدفع به كبديل 3 مرات فقط. كما لم يشارك الدولي السنغالي في أي

بايرن ميونخ مستعد للاحتفاظ بنجمه رغم إغراءات تشيلسي

ذكرت صحيفة سبورت بيلد الألمانية اليوم بأن بايرن ميونخ يستعد للاحتفاظ بقلب دفاعه نيكلاس سولي، والذي تلقى اهتماماً من قبل العديد من الأندية وعلى رأسها نادي تشيلسي الإنجليزي. ذكرت الصحيفة أن بايرن قرر تقديم عرض مهم لوكيل اللاعب حتى يتم التجديد لموكله في أقرب وقت، وسيكون يظل الدوري الألماني مستعد لتقديم ملايين يورو في الموسم الواحد. كان تشيلسي مهتماً باللاعب لبعض الوقت، في ظل رغبة المدرب توماس توخيل في تجديد خط دفاعه الذي قد يخسر بعض اللاعبين مع اقتراب نهاية عقدهم وعلى رأسهم أنتوني رودريجيز الذي



يرغب في خوض تجربة جديدة بعيداً عن لندن.

بايرن يُقدم عرضاً مهماً للتجديد مع سولي

تعاقد بايرن ميونخ مع داويت أوباميكانو الذي تواجد إلى جانب لوكاس هيرنانديز في خط دفاع الفريق البافاري، كما أنه يملك خيارات أخرى مثل تانجوي نيانزو وكريس ريتشاردز ولوكاس ماي، إلى جانب محاولة بنجامين باهارد للمشاركة في قلب الدفاع. لكن نادي بايرن ميونخ يريد الاحتفاظ بنيكلاس سولي والذي يراه من اللاعبين الموثوقين إلى جانب لوكاس هيرنانديز و أوباميكانو في قيادة الخط الخلفي. لكن يجب إقناع نيكلاس سولي بالموافقة على التجديد، لأن اللاعب لا يريد فقط أن يكون أحد خيارات المدرب يولييان ناجلسمان في هذا المركز بل يريد أن يتم التعويل عليه في قيادة خط الدفاع وأن يصبح اللاعب والحجر الأساسي للفريق.

مارس يحسم موقف كيليني من الاعتزال



يتوقف مستقبل جورجيو كيليني، مدافع يوفنتوس، على مدى قدرة إيطاليا على التأهل إلى كأس العالم 2022، بحسب تقرير صحفي. ووجد كيليني عقده مع اليوفي لمدة عامين حتى 2023، عقب التوقيع بلقب اليورو الصيف الماضي، أملاً في المشاركة مع الأزوري في المونديال المقبل. لكن وضع منتخب إيطاليا تعقد بالذهاب إلى الملحق، والحاجة إلى الفوز على مقدونيا الشمالية، ومن ثم التغلب على تركيا أو البرتغال للوصول إلى كأس العالم. وبحسب صحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، ستؤثر نتيجة الملحق على مستقبل كيليني، حيث سيقدر المدافع انخضرم ما إذا كان سيخوض موسماً آخر، أم سيقدر الاعتزال الصيف المقبل، بحسب نتائج مباريات الأزوري المقررة في مارس القادم. ويعتزم كيليني إعلان اعتزاله، إذا فشل الأزوري في بلوغ مونديال قطر. يذكر أن اللاعب البالغ من العمر 37 عاماً، خاض 546 مباراة مع يوفنتوس، و114 مواجهة دولية بقميص إيطاليا.

تعاي في ثنائي يوفنتوس قبل لقاء بولونيا

كشف تقرير صحفي إيطالي، عن اقتراب ثنائي يوفنتوس، من العودة للمشاركة بشكل طبيعي في المباريات، بداية من لقاء بولونيا. ويحل يوفنتوس، ضيفاً على نظيره بولونيا، مساء اليوم، على ملعب ريناتو دال آرا، ضمن لقاءات الأسبوع 18 من الدوري الإيطالي. وبحسب موقع "فوتبول إيطاليا"، فإن الثنائي ديان كولوسيفسكي ويوستون ماكني، عاداً إلى تدريبات الفريق، صباح يوم الأربعاء. وكان كولوسيفسكي، قد غاب في الأيام القليلة الماضية، بعدما أجرى عملية جراحية لحل مشكلة التهاب الجيوب الأنفية، في حين غاب ماكني بسبب إصابة في الركبة. ولفت الموقع إلى أن كولوسيفسكي وماكني بعد مشاركتهم في التدريبات، أصبح الثنائي مستعداً للمشاركة في لقاء اليوم أمام بولونيا. في المقابل، غاب مانويل لوكاتيلي نجم وسط السيدة العجوز، عن التدريبات بسبب التهاب المعدة والأمعاء. وتدريب الرباعي كيليني، ساندر، بيليجريني وباولو ديبالا في صالة الألعاب الرياضية.

مدافعا يوفنتوس على وشك الرحيل



كشف تقرير صحفي إيطالي، يوم الخميس، عن اقتراب ثنائي يوفنتوس من الرحيل عن النادي، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. فقد ذكرت صحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت" أن الظهير الأيسر البرازيلي أليكس ساندر، والمدافع دانييلي روجاني، أصبحا على أعتاب مغادرة السيدة العجوز. وأبرزت أن مستوى ساندر تراجع بشكل كبير في الفترة الأخيرة، حتى اقتنع مسؤولو النادي بأنه يجب أن يكون أول الرحلين. وأضافت الصحيفة أن روجاني قد يغادر أيضاً، في ظل تراجع ترتيبه بين مدافعي الفريق، حيث يعد خياراً رابعاً أمام المدرب ماسيميليانو أليجرى، بعد كل من جورجيو كيليني وليوناردو بونوتشي ودي ليخت. جدير بالذكر أن يوفنتوس يحتل المركز السابع في جدول ترتيب الدوري الإيطالي، برصيد 28 نقطة، بفارق 8 نقاط كاملة عن المربع الذهبي.

خطوة تفصل لاعب نابولي عن الدوري اليوناني

اقتراب أحد لاعبي نابولي، من الرحيل عن صفوف الفريق، في الساعات القليلة المقبلة، من أجل اللعب في الدوري اليوناني. وذكر موقع "توتو ميركاتو" الإيطالي، أن كوستاس مانولاس مدافع نابولي، اقترب من التوقيع على عقود انضمامه لصفوف أولمبياكوس. وأضاف أن المدافع اليوناني وصل إلى أثينا في وقت سابق، يوم الخميس، ومن المقرر أن يوقع على عقود انضمامه لأولمبياكوس. وتابع الموقع أن صفقة انتقال مانولاس إلى أولمبياكوس، ستكلف من 3 إلى 4 ملايين يورو. وأوضحت أن كوستاس مانولاس سيوقع على عقد يربطه بأولمبياكوس لمدة 3 سنوات. ونشر تقرير صحفي، بعض الصور للحظة وصول مانولاس إلى أثينا، مؤكدة أن الجماهير حرصت على تحية المدافع، الذي ظهر بوشاح النادي الأحمر والأبيض.



سامبدوريا يلقي تورينو خارج كأس إيطاليا

تأهل سامبدوريا إلى ثمن نهائي بطولة كأس إيطاليا لكرة القدم، عقب تغلبه 2-1 على ضيفه تورينو، يوم الخميس، ضمن منافسات الدور الثاني من المسابقة. تقدم سامبدوريا عن طريق مهاجمه فايو كواليارملا من ضربة جزاء في الدقيقة 15، قبل أن يدرك تورينو، التعادل عبر رولاندو ماندراجورا بنفس الطريقة في الدقيقة 64. وفي الدقيقة 60، سجل فاليريو فيري، الهدف الثاني لسامبدوريا.



ليتشي يضرب موعداً مع روما في ثمن نهائي كأس إيطاليا

حجز ليتشي مقعده في ثمن نهائي كأس إيطاليا لكرة القدم، بفوزه يوم الخميس بهدفين دون رد، على مضيفه سيزيا في ثاني أدوار التقدم وسجل الضيوف هدف التقدم في الشوط الأول عبر اللاعب مارشيلو ليستوكوفسكي في الدقيقة 43. وفي الشوط الثاني سجل أرتورو كلابريسي الهدف الثاني في الدقيقة 55 من عمر المباراة التي أقيمت على ملعب البروتو بيكو. وبهذا الفوز، يتأهل ليتشي لدور الـ 16 ليضرب موعداً نارياً مع روما في هذا الدور في يناير 2022.



إيطاليا تواجه الأرجنتين في بطولة جديدة



أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، يوم الأربعاء، عن مواجهة مرتقبة بين منتخبي إيطاليا بطل أوروبا ونظيره الأرجنتيني بطل أمريكا الجنوبية، في بطولة ودية جديدة. وقال الاتحاد الأوروبي، في بيان: "وقعنا مذكرة تفاهم متجددة وموسعة مع اتحاد أمريكا الجنوبية حتى عام 2028، من أجل تنمية العلاقات بين الاتحادين". وأضاف: "سيشارك الاتحادان أيضاً في مكتب بمدينة لندن، سيفتتح في بداية العام المقبل، من أجل العمل معاً على تنظيم مجموعة متنوعة من أحداث كرة القدم". واحتتم: "سيكون أول حدث مشترك، إقامة مباراة بين إيطاليا والأرجنتين في بطولة "Finalissima" على ملعب في لندن يوم 1 جوان 2022". وذكر موقع "فوتبول إيطاليا" أن المباراة قد تقام على ملعب "ويمبلي" الذي شهد فوز منتخب إيطاليا على إنجلترا في نهائي كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020". وكان منتخب الأرجنتين قد توج ببطولة كوبا أمريكا في جويلية الماضي على حساب منتخب البرازيل.

قرار كافاني يضعه على أبواب برشلونة



يبدو برشلونة في طريقه لتعزيز هجومه، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، عبر التعاقد مع إدينسون كافاني، لاعب مانشستر يونايتد. وربطت تقارير صحفية صاحب الـ 34 عاماً مؤخراً بالانتقال للنادي الكتالوني، رغم استمرار عقده مع الشياطين الحمر حتى نهاية الموسم الجاري. وكشفت قناة "TNT" التلفزيونية الأرجنتينية، يوم الخميس، عن احتمال اتخاذ كافاني قراراً بفسخ عقده مع مان يونايتد، خلال الأيام القليلة المقبلة. ويرغب الدولي الأوروغواياني في استغلال فرصة اهتمام البارسا بضمه، لارتداء قميصه في النصف الثاني من الموسم، رغم معاناته من كثرة الإصابات، منذ بداية الموسم الجاري، وهو ما أدى لعدم مشاركته في أكثر من 8 مباريات، في كل البطولات، مكتفياً بتسجيل هدف وحيد. ويسعى النادي الكتالوني لسد الثغرة التي خلفها اعتزال النجم الأرجنتيني، سيرجيو أجويرو، لأسباب صحية، فضلاً عن فقدان الثقة في الهولندي لوك دي يونغ.

لوكاكو يتقدم مصابي كورونا في تشيلسي

خسر الألماني توماس توخيل المدير الفني لتشيلسي، بعض من نجومه الذين سيغيون بشكل رسمي عن مواجهة إيفرتون، مساء يوم الخميس، بعد إصابتهم بفيروس كورونا. وكان تقرير صحفي بريطاني، خرج صباح اليوم، ليؤكد أن 3 لاعبين من صفوف تشيلسي، جاءت نتيجة فحوصاتهم إيجابية، لكن التقرير لم يكشف عن أسمائهم، بجانب الملحن سابقاً ماتيو كوفاسيتش. وأكدت شبكة "بليتشر ريبورت"، أن الثلاثي المصاب بفيروس كورونا من تشيلسي هم "روميلو لوكاكو، تيمو فيرنر وكالوم هودسون أودوي". وأعلنت رابطة الدوري الإنجليزي صباح اليوم تأجيل مواجهة مانشستر يونايتد وبرايون، فيما أعلنت منذ قليل عن تأجيل 4 مباريات جديدة بالجدول 18 المقرر انطلاقها اليوم. كما قررت الرابطة تأجيل مباريات (ساوثهامبتون وبرينتفورد)، و(اتفورد وكريستال بالاس)، (وست هام يونايتد ونورويتش سيتي)، التي كان من المزمع إقامتها اليوم، كما تأجلت مباراة (إيفرتون وليستر سيتي) التي كانت مقررة غداً.

نجم مانشستر يونايتد ضمن مفكرة يوفنتوس الشتوية

دخل المهاجم الفرنسي أنتوني مارسيال ضمن الخيارات التي قد يفكر يوفنتوس في ضمها خلال نافذة الانتقالات الشتوية في يناير. يحتاج يوفنتوس إلى مهاجم جديد في ظل المشاكل الهجومية لديه، حيث سجل فريق ماسيميليانو أليجرى 23 هدفاً فقط في 17 مباراة في الدوري الإيطالي هذا الموسم. تم ربط النادي بملاحقة العديد من المهاجمين من جميع أنحاء أوروبا، مثل دوسان فلاهوفيتش وإدينسون كافاني، ماورو إيكاردي وجيانلوكا سكاماك.

مارسيال مطلوب في يوفنتوس

وحسب صحيفة جازيتا فإن الاسم الجديد هو المهاجم الفرنسي أنتوني مارسيال من مانشستر يونايتد، حيث يريد اللاعب مغادرة أولد ترافورد على سبيل الإعارة أو بشكل دائم نهائي في ظل عدم مشاركته مع فريق الشياطين الحمر. وقال فيليب لامبوني في حديثه لشبكة سكاي سبورس: "إنه يحتاج فقط للعب، إنه لا يريد البقاء في يناير وسأتحدث إلى النادي قريباً". ستكون المطالب الاقتصادية لنادي مانشستر يونايتد عالية جداً، لذا



سيوقع البيانكونيري مع مارسيال على سبيل الإعارة، مع محاولة الاعتماد على بيع المبيعات مع وجود أكثر من لاعب مرشح للخروج مثل أرون رامسي وأرتور ميلو وديان كولو سيفسكي.

تأجيل دفعة جديدة من مباريات البريمير ليغ

أعلنت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز، مساء يوم الخميس، تأجيل 4 مباريات جديدة من الجولة الـ 18 للبريمير ليغ، المقرر انطلاقها اليوم. وبحسب الموقع الرسمي للدوري الإنجليزي، فإن الرابطة قررت تأجيل مباريات (ساوثهامبتون وبرينتفورد)، و(اتفورد وكريستال بالاس)، (وست هام يونايتد ونورويتش



سيتي)، التي كان من المزمع إقامتها اليوم. كما تأجلت مباراة (إيفرتون وليستر سيتي)، التي كانت مقررة يوم غد. وأضاف البيان: "تفهم الرابطة أن الجماهير ستصاب بخيبة أمل بسبب تأجيل هذه المباريات، وتعتذر عن الإزعاج والتعطيل الذي تسببت فيه.. جميع المباريات الأخرى المقرر لعبها في نهاية هذا الأسبوع، ستقام كما هو مخطط لها". وتابع "وافق المجلس على تأجيل المباريات، بعد تقييم الأندية طلبات منفردة هذا المساء، حيث يعاني برينتفورد من تفشي كورونا بشكل مستمر، مما أدى لإغلاق مركزه التدريبي، ولا يوجد عدد كاف من اللاعبين لإكمال مبارياتهم". وأردف: "نورويتش أيضاً ليس لديهم عدد كاف من اللاعبين لإكمال المباراة، بينما يعاني ليستر من تفشي الفيروس داخل الفريق، وتم إغلاق ملعبهم التدريبي".

أسطورة تشيلسي يشن هجوماً لاذعاً على برونو بسبب رونالدو!

شن إيدور جوديونسون، أسطورة نادي تشيلسي، هجوماً لاذعاً على برونو فيرنانديز لاعب مانشستر يونايتد بسبب اعتماده كثيراً على مواطنه كريستيانو رونالدو خلال المباريات. وكان رونالدو قد عاد إلى مانشستر يونايتد خلال الميركاتو الصيفي، ويُعول عليه جمهور الفريق كثيراً لإعادتهم من جديد لخصائص الترويج بعد غياب طويل.



جوديونسون: "برونو يحاول التمرير دائماً لرونالدو!"

وقال جوديونسون، في تصريحات نقلتها صحيفة ذا صن البريطانية: "الأمر يبدو كما لو كان فيرنانديز يبحث دائماً عن كريستيانو رونالدو". وأوضح أسطورة البلوز فكرته بالقول: "في تسع من كل 10 مرات هو يحاول إيجاد رونالدو، وإذا لم ينجح الأمر فإنه يصيح غير صبور ويبدأ في محاولة تجربة أشياء صعبة جداً". وأكمل جوديونسون فكرته بالقول: "بالأخذ في الاعتبار الطريقة التي بدأ فيها في يونايتد، فإننا نريد رؤية المزيد من فيرنانديز". وكان فيرنانديز قد انضم لليونايتد في 2020 قادماً من سبورتنج لشبونة، ومنذ ذلك الحين شارك مع الشياطين الحمر في 102 مباراة في كافة المسابقات، سجل فيهم 45 هدفاً، وصنع 34 هدفاً لزملائه.

منبوذ أرسنال يدخل ضمن أهداف مانشستر سيتي في السوق

انضم المهاجم الغابوني بيري إيمريك أوباميانغ لقائمة أهداف مانشستر سيتي في سوق الانتقالات، إلى جانب كالفين فيليبس وهاري كين ودوسان فلاهوفيتش، وذلك في ظل رغبة المدرب غوارديولا في إضافة المزيد من العمق لفرقه من مصدر الدوري الإنجليزي. يأمل بيب في الحفاظ على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز، ولا يستبعد القيام ببعض التحركات في سوق الانتقالات الشتوي، وذلك رغم وجود عمق كبير في الفريق. لكن السيتي يتطلع إلى زيادة تعزيز جودة القائمة من خلال إضافة بعض الأسماء الجديدة في يناير، مع تواجده على صدارة البريمير ليغ بعد أن خاض 17 مباراة وحقق فيها 41 نقطة.



أوباميانغ ينضم إلى 3 لاعبين مرشحين للسيتي

وذكرت شبكة سكاي أن كلاً من هاري كين ودوسان فلاهوفيتش يأتيان على رأس تلك القائمة، حيث يريد فريق السكاي بلوز إضافة مهاجم قوي وموثوق إلى خط هجومه. لكن بالإضافة إلى هذين الاسمين فهناك قائد أرسنال السابق بيري إيمريك أوباميانغ، والذي تم تجريده من شارة القيادة هذا الأسبوع مما جعل مستقبله في أرسنال في شك كبير. ويستمر السيتي كذلك في متابعة لاعب وسط منتخب إنجلترا وفريق ليدز وهو كالفين فيليبس الذي يملك عقداً حتى جوان 2024، وقد سبق وأن أغرى الجميع بمستوياته الطيبة مع منتخب الأسود الثلاثة، وما زال من اللاعبين الذين يتم متابعتهم رغم معاناته ليدز هذا الموسم.

نافاس: "اللقب العابر للمحيط الأهم في مسيرتي"



اختار كيلور نافاس، حارس مرمرى باريس سان جيرمان الفرنسي، أبرز إنجازاته في مسيرته. صرح نافاس عبر قناة ناديه "PSG TV": "أعتقد أن كل الألقاب مهمة للغاية بالنسبة لي، لأنها تزين مسيرتي، لكن الفوز بدوري أبطال أوروبا هو الأهم دائماً". وأضاف: "إنه لقب خاص للغاية، لأنني أتذكر أنه في كوستاريكا، شاهدنا دوري أبطال أوروبا من هناك، ورأينا كل شيء من مسافة بعيدة، وكان عليك عبور محيط كامل للوصول إلى هذا الخلد". تابع الحارس الكوستاريكي الدولي صاحب الـ35 عاماً: "أعتقد أنه أمر رائع، والفرصة للفوز 3 مرات متتالية بمثابة هدية إلهية". يذكر أن كيلور نافاس توج مع ريال مدريد بلقب دوري أبطال أوروبا 3 مرات متتالية أعوام 2016 و2017 و2018، قبل أن ينتقل إلى إس جي في صيف 2019. وفي موسمه الأول بالقميص الباريسي، كاد نافاس أن يلامس الكأس ذات الأذنين للمرة الرابعة، إلا أن فريقه خسر المباراة النهائية أمام بايرن ميونخ بهدف في العام الماضي.

إيقاف رئيس ليون 5 مباريات



تعرض جان ميشيل أولاس، رئيس نادي أولمبيك ليون الفرنسي، لعقوبة الإيقاف 5 مباريات بسبب تصريحاته المعادية لحكم مباراة فريقه ضد أولمبيك مارسيليا. وذكرت شبكة "راديو مونت كارلو" الفرنسية أنه تقرر إيقاف أولاس 5 مباريات إضافة إلى 5 مباريات أخرى مع إيقاف التنفيذ، وسيبدأ سريان القرار اعتباراً من يوم 21 ديسمبر الجاري. وأضافت أن أولاس نال العقوبة بسبب تصريحاته المعادية للحكم رودي

بوكيه، بعد توقف مباراة ليون ومارسيليا. وكشفت الشبكة الفرنسية ما قاله رئيس ليون للحكم: "بطولة الدوري الفرنسي تركز على رابطة المحترفين، وأنت تمثل لاتحاد الكرة الفرنسي، ولسوء حظك فأنا عضو باللجنة التنفيذية، لذا لن ينتهي الأمر عند هذا الحد". وكانت مباراة ليون ومارسيليا في 21 نوفمبر الماضي، توقفت بسبب الشغب، عندما ألقت جماهير ليون زجاجات مياه أصابت إحداها ديمتري باييه قائد مارسيليا أثناء تنفيذه ركلة ركنية.

ميلان يضع عينه على مدافع ليل

يستهدف نادي ميلان الإيطالي الحصول على خدمات نجم ليل الفرنسي، سفين بوتمان من أجل تدعيم صفوف الفريق. ويمتد عقد بوتمان مع ليل حتى حزيران 2025، حيث يقدم اللاعب مستويات جيدة مع ناديه الموسم الحالي. ووفقاً لصحيفة "لا غازيتا ديلو سبورت"، فإن الهولندي الأيسر قد يكون الشريك المثالي لتوموري، حيث يبلغ من العمر 21 عاماً وسيسمح له بالعودة إلى منطقته المفضلة في الخط الخلفي. وأوضحت الصحيفة، أن تكلفة المدافع الشاب ستبلغ 25-35 مليون يورو خلال الفترة القادمة. ويغيب عن الروسونيري المدافع الدنماركي سيمون كاير للإصابة، حيث من المتوقع إبعاده عن الملاعب لفترة قد تصل إلى نهاية الموسم الجاري.



مبابي: "حصد الألقاب أفضل من تسجيل 50 هدفاً"

إنسي أفضل الآن أن أسجل أقل وأصنع تفريرات حاسمة من أجل الفوز بالدوري ودوري الأبطال". وتابع "بالتأكيد الإنجازات الفردية جيدة، ولكنك لا تستمتع بها إذا لم تفرز. وبناء عليه فإن الهدف الأهم الآن هو حصد الألقاب". وأكد مبابي أن الإحصاءات مهمة بالنسبة له لأنها باقية، ولكن "من أجل صناعة التاريخ لا يكفي عامل الإحصاءات، يجب خلق العاطفة". وعندما سئل عما إذا كان من الصعب الحصول على إحصائيات جيدة، عندما يكون محاطاً بالعديد من اللاعبين الحاسمين، أجاب "مسألة توازن". ونوه "عندما تمتلك لاعبين رائعين حولك، فإن أفضل شيء هو أن يكونوا سعداء لأنك ستستفيد أيضاً. حتى لو لم تسجل، فإنك ستفوز بالألقاب". وأبرز مبابي أنه تربطه علاقة جيدة بجميع زملائه، وأنه يتمكن من التواصل مع لاعبين آخرين لا يجيدون الفرنسية، كونه يتحدث العديد من اللغات. ويرى مبابي نفسه من قادة الفريق، بالنظر لانضمامه إليه في 2017 بينما كان في الـ18 من عمره، ويصر على أنه يحاول مساعدة جميع زملائه الآخرين، لأنه "نحتاج إلى كل لاعب من أجل الفوز، وسيأتي وقت كل لاعب". وأوضح أنه يحتاج إلى الضغط وهذا أمر إيجابي بالنسبة له، مشيراً "ليس لدي مشكلة في ذلك. على العكس من ذلك، يبدو لي أنه يتبعك من النوم ويجعلك أكثر انتظاماً مع فريقك".



قال كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، إن نيل الألقاب التي لم يتمكن من حصدتها الموسم الماضي، أولوية قصوى بالنسبة له هذا الموسم. وأقر المهاجم الشاب في مقابلة مع المخططة التلفزيونية لباريس سان جيرمان، بأن عام 2021 كان رائعاً على المستوى الفردي، لكنه لم يتمكن من الفوز خلاله مع فريقه بالدوري الفرنسي أو دوري أبطال أوروبا. وأضاف مبابي "في النهاية ما معنى تسجيل 50 هدفاً إذا لم تفرز بالبطولات".

الصحافة الفرنسية تواصل انتقاد ليونيل ميسي

صناعة الأهداف بتقدمه 5 تفريرات حاسمة.

ميسي لم يثبت أنه أفضل لاعب في العالم

وانتقدت صحيفة "لو باريزيان" الفرنسية مستوى ليونيل ميسي في مباراة موناكو الأخيرة، حيث أشارت إلى أنه ما زال لم يبرهن على أنه أفضل لاعب في العالم، رغم أنه صنع هدفاً لكيليان مبابي. وأوضحت الصحيفة في تقريرها أن ميسي خسر الكثير من الكرات السهلة وارتكب أخطاء عديدة في التمير، كما أهدر بعض الفرص السانحة للتسجيل. وأضاف التقرير أن المستوى الذي يقدمه ميسي مع باريس سان جيرمان لا يتناسب مع فوزه بجائزة



واصلت الصحافة الفرنسية توجيه انتقادات لاذعة للنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، وذلك بسبب الأداء المتواضع الذي يقدمه مع باريس سان جيرمان في الدوري الفرنسي. وصنع ليونيل ميسي الهدف الثاني لزميله كيليان مبابي في مباراة موناكو التي انتصر بها باريس سان جيرمان بهدفين نظيفين يوم الأحد الماضي، لكنه فشل في هز شباك المرمى مجدداً. وخاض البرغوث 10 مباريات في الدوري الفرنسي منذ انضمامه للنادي الباريسي، ولم ينجح في تسجيل سوى هدف واحد فقط، بينما كان فعالاً على صعيد

الكرة الذهبية، السابعة، وبالتالي ما زالت الجماهير تنتظر منه أداء



Ministère de la communication
Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité
ANEP/SPA
Au capital de 7.750.000.000 DA

ANEP REGIE PUBLICITAIRE ORAN

AVIS AUX ANNONCEURS

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son Aimable clientèle sur la modification de son numéro de téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17

Merci de votre compréhension.



إعلان

يعكف الصندوق الوطني للتأمينات الإجتماعية للعمال الأجراء وكالة وهران، على التكثيف من الحملات التحسيسية التوعوية وسط أرباب العمل قصد تشجيعهم على الاستفادة من التدابير الاستثنائية لفائدة أرباب العمل المدنيين باشتراكات الضمان الاجتماعي والمتعلقة بالإعفاء الكلي من غرامات وزيادات التأخير. التي كانت بدايتها منذ شهر سبتمبر الفارط وتتواصل الى غاية 31 جانفي 2022، هذا ويتم تنظيم أبواب مفتوحة وإيام دراسية وإعلامية من أجل توعية وتحسيس المستخدمين بضرورة التقرب إلى المصالح المعنية بهدف تسوية وضعيتهم، خاصة بالنسبة للأشخاص المدنيين والذي ستمنح لهم فرصة جدولتي الديون والاستفادة من امتيازات الإعفاء الكلي من أي عقوبات أو زيادات.

جاءت هذه التدابير الاستثنائية بموجب الأمر الرئاسي رقم 12/21 المؤرخ في 25 أوت 2021. وذلك تحت شعار "الضمان الإجتماعي فاعل أساسي للمساهمة في إنعاش الاقتصاد".

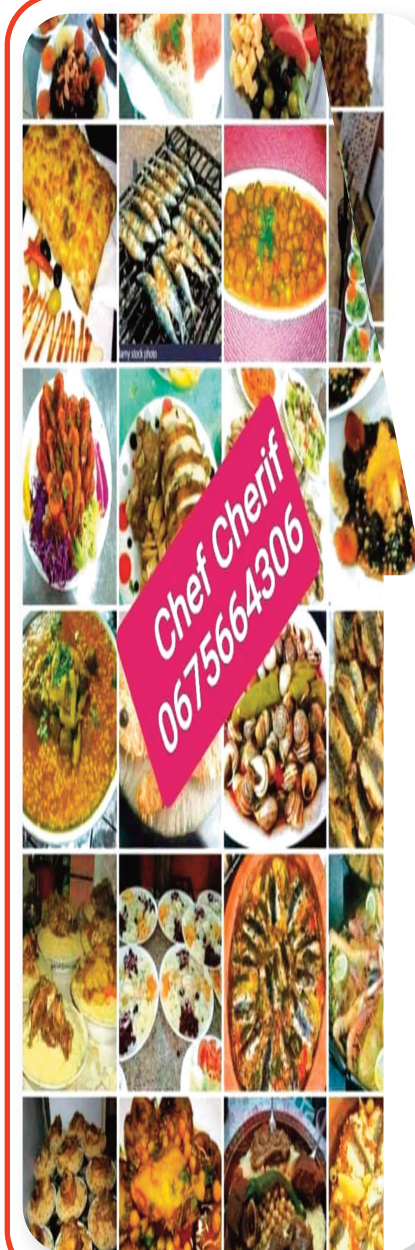
تتجسد أهمية هذه الحملة في التخفيف من أعباء المؤسسات المتضررة جراء جائحة كورونا وتداعياتها على الصعيد الاقتصادي. حفاظا على مناصب الشغل واستمرارية المؤسسة الناشطة ومساعدتها من أجل البقاء والديمومة لما يصب في وعاء إنعاش الاقتصاد الوطني وترقية ودعم التشغيل، خاصة وأن غالبيتهم تضرروا بفعل الوضع الصحي ما يتطلب تسوية وضعيتهم تجاه الضمان الاجتماعي. وفي هذا الشأن تم توزيع مطويات ونشر ملصقات عبر كامل الفضاءات الاقتصادية والتجارية والأماكن التي يرتادها المستخدمون وكذا المؤسسات والجهات الفاعلة في استقطاب المستخدمين.

في سياق ذي صلة يعد الشباك الجوّاري المنقل هو الآخر طرفا في هذه الحملة الإعلامية كونه همزة وصل ما بين الإدارة والمواطن على خلفية نشاطاته من خلال الخرجات الميدانية إلى مناطق الظل وإلى موانئ ولاية وهران للاحتكاك عن كيب بالمواطنين وأرباب العمل وحتى الصيادين والبحارة لتعريفهم بالتدابير الاستثنائية الجديدة وكذا التكفل بانشغالهم التي يطر حونها مباشرة بعين المكان، ليتم معالجتها وحسمها دون تكليفهم عناء التنقل إلى غاية مركز الدفع.

حيث يتنقل الشباك الجوّاري إلى مختلف بلديات الولاية بمعدل 8 خرجات ميدانية شهريا قصد تقريب الإدارة من المواطن واستقبال الانشغالات وتوسيع دائرة الاعلام والتحسيس.

إحصائيات

| | |
|-------------|------------------------------------------------------------------|
| 13423 | عدد التصاريح |
| 14034 | الفصلية بالاشتراكات DAC |
| 77 | عدد التصاريح السنوية عبر البوابة الالكترونية DAS |
| 67674 | عدد الخرجات الميدانية للشباك المنقل |
| 3750 | عدد المنتسبين المسجلين بقضاء الهناء |
| 172 | عدد المتوافدين على المصلحة المكلفة بالتدابير الاستثنائية مكتب 13 |
| 1040 | عدد المؤسسات المدنية التي استفادت من جدولتي الديون |
| محصن مراقبة | عدد الخرجات الميدانية للمراقبين المعتمدين خلال شهر نوفمبر الجاري |
| 5131 | عدد المؤسسات المدنية المعنية بالإجراء |
| 5412 | عدد أرباب العمل المستفيدين من الاعفاء الكلي |



شاف شريف

طباخ الأعراس
والحفلات
في خدمة الفقير
والمحتاج

البرازيلي رونالدينيو يستعيد ذكرياته في انطلاقته الأولى



شارك النجم البرازيلي رونالدينيو، أسطورة نادي برشلونة الإسباني، متابعيه وجمهوره بمقطع فيديو يظهر من خلاله أثناء فترة الطفولة ومهاراته الفنية العالية التي يتمتع بها طوال مسيرته، وبدء مسيرته في الملاعب الخماسية مروراً بمشواره الرياضي الضخم. وكتب أسطورة الكرة البرازيلية على الفيديو الذي نشره عبر حسابه الشخصي بموقع إنستغرام، "استعيد الذكريات بتلك اللقطات، كان من الممتع جداً تسجيل ومراجعة تلك الفترة في ملاعب الصالات، ما مدي سعادتي باللعب في تلك الفترة، لقد كان دائماً مهماً جداً بالنسبة لي ولمسرتي، ناهيك عن أنه كان هدفاً في كل مباراة". وشارك النجم البرازيلي متابعيه وجمهوره، منذ أيام بلقطات من أحدث مشاركته له وظهور داخل الملاعب، منذ اعتزال كرة القدم في 2015، بعد مسيرة كروية حافلة استمرت حتى سن الـ 35 عام، والتي ظهر فيها بمباراة على إحدى الملاعب الطينية بمشاركة عدد من أصدقائه وفي حضور عدد من الجماهير التي ظهرت غالبيتها أطفال، ليبدو وأن تلك المشاركة هي خيرية في الأساس. وظهر الأسطورة البرازيلية في الصور التي نشرها عبر حسابه الشخصي بموقع إنستغرام، وهو يرتدي ملابس مختلفة عن الملابس الرياضية الكروية، ليظهر وسط عدد من أصدقائه في المشاركة الأحداث له داخل الساحرة المستديرة، وسرعان ما لقيت الصور تفاعل كبير من متابعيه وجمهوره.

أعلى 5 أندية في الدوري الأوروبي . . برشلونة يتصدر و دورتموند وصيفا

| EQUIPOS MÁS VALIOSOS | | |
|-----------------------|--------------|--------------------|
| EUROPA LEAGUE 2021/22 | | |
| | | VALOR DE PLANTILLA |
| 1 | FC BARCELONA | 659 M€ |
| 2 | DORTMUND | 604 M€ |
| 3 | NÁPOLES | 519 M€ |
| 4 | RB LEIPZIG | 498 M€ |
| 5 | SEVILLA FC | 416 M€ |

تصدر فريق برشلونة الإسباني، قائمة الأندية الأكثر قيمة تسويقية في مسابقة الدوري الأوروبي "يوروباليج" بالموسم الكروي الجاري 2021-2022، وفقاً للتقرير الذي نشره موقع "ترانسفير ماركيت" العالمي. ويشارك برشلونة في منافسات الدوري الأوروبي هذا الموسم للمرة الأولى منذ 20 عاماً بعدما ودع مرحلة المجموعات بمسابقة دوري أبطال أوروبا. وتبلغ القيمة التسويقية لفريق برشلونة 659 مليون يورو، ليتصدر قائمة الأعلى في الدوري الأوروبي، متفوقاً على بوروسيا دورتموند الألماني الذي حل وصيفاً بقيمة تصل إلى 604 مليون يورو. ويحتل نادي نابولي الإيطالي المركز الثالث في القائمة بقيمة تسويقية تصل إلى 519 مليون يورو، يليه لايبزيغ الألماني بـ 498 مليون يورو، ثم يأتي إشبيلية خامساً بـ 416 مليون يورو. وأسفرت قرعة دور خروج المغلوب المؤهل لدور الـ 16 من بطولة الدوري الأوروبي عن مواجهة فريق برشلونة مع نابولي الإيطالي. وأجريت القرعة الاثنين الماضي في مقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يوييفا" بمدينة نيون السويسرية وتأهل إلى دور خروج المغلوب المؤهل لدور الـ 16 من اليوروباليج، 16 فريقاً، وهي الأندية أصحاب المركز الثالث في مجموعات دوري أبطال أوروبا، بجانب أصحاب وصافة مجموعات الدوري الأوروبي. وتقام مباريات ذهاب الدور الفاصل في الدوري الأوروبي يوم 17 فبراير المقبل على أن تلعب مباريات الإياب يوم 24 من نفس الشهر. وتقام قرعة دور الـ 16 من الدوري الأوروبي يوم 25 فبراير المقبل، بينما ستقام مباريات الذهاب يوم 10 مارس والإياب يوم 17 من نفس الشهر.

ابنة مارادونا ممنوعة من دخول ملعب نابولي لتصوير فيلم وثائقي عن الأسطورة



محكمة جنایات سوء السلوك رقم 14 في مدينة بوينس آيرس، على أحد موظفي الجنازة الذين قاموا باللقاط صورة بجانب جثة أسطورة كرة القدم دييجو مارادونا، بالسجن 4 أيام مع وقف التنفيذ والعمل 8 أشهر بالمهام الاجتماعية، بالإضافة إلى دفع غرامة 10 آلاف بيزو والتبرع بها لمنظمات تساعد ضحايا إدمان المخدرات. وأشارت صحيفة "التيمبو"، إلى أن دييجو مولينا متهم بتدنيس جثة، ومعه موظفان آخران، كلاوديو فرنانديز وابنه، اللذان ليس لهما عقوبة في الوقت الحالي ولكنهما سيحصلان بالتأكد على أحكام مماثلة قريباً، لأنه وفقاً للقانون الأرجنتيني فإن هذا النوع من السلوك يعاقب عليه. بدأت الدعوى بناء على طلب شقيقات مارادونا من خلال الخامي ماتياس مورلا، الأشهر الثمانية المقبلة، بأنه يجب على دييجو مولينا الذهاب إلى مكتب المدعي العام في كل مرة يتم الاتصال به، وإكمال 50 ساعة من المهام المجتمعية. وكانت انتشرت صور مارادونا، وهو يرقد داخل التابوت قبل إجراء مراسم دفنه، وأحدثت الصور ضجة بالأرجنتين، لأن من التقطوها وانتشرت عبرهم على نطاق واسع في مواقع التواصل وغيرها، هم من الشركة التي جهزت جثمانه ونظمت تشييعه ودفنته.

كشفت تقارير صحفية إيطالية اليوم الخميس أن دوما ابنة الأسطورة الأرجنتينية دييجو أرماندو مارادونا فشلت في دخول ملعب نادي نابولي الذي يحمل اسم والدها رغبة في تصوير فيلم وثائقي عن النجم الراحل. ونقلت صحيفة "لا ريبوبليكا" عن دوما مارادونا قولها: "يبدو من المستحيل بالنسبة لي ألا أكتشف تقارير صحفية إيطالية اليوم الخميس أن دوما ابنة الأسطورة الأرجنتينية دييجو أرماندو مارادونا فشلت في دخول ملعب نادي نابولي الذي يحمل اسم والدها رغبة في تصوير فيلم وثائقي عن النجم الراحل. ونقلت صحيفة "لا ريبوبليكا" عن دوما مارادونا قولها: "يبدو من المستحيل بالنسبة لي ألا أستطيع دخول الملعب الذي يحمل اسم والدي". وتتواجد دوما ابنة دييجو أرماندو مارادونا في نابولي لتصوير فيلم وثائقي عن والدها الذي توفي في 25 نوفمبر الماضي، بسبب نوبة قلبية. وقام نابولي بشيد بتكريم مهاجمه السابق بعدة طرق مختلفة، أبرزها إطلاق اسمه على الملعب بالإضافة إلى وضع تمثال يحاكيه في الملعب. ووفقاً للتقارير الإيطالية تواجه ابنة مارادونا أزمة حيث ترفض السلطات دخولها في فترة الإجازات وأنه من المتوقع حصولها على القرار يوم 22 ديسمبر الجاري. وتعاني ابنة مارادونا من أنها ستغادر إيطاليا قبل هذا الموعد ما يعرضها لفشل محاولتها الحالية في إيطاليا. في سياق متصل، حكمت

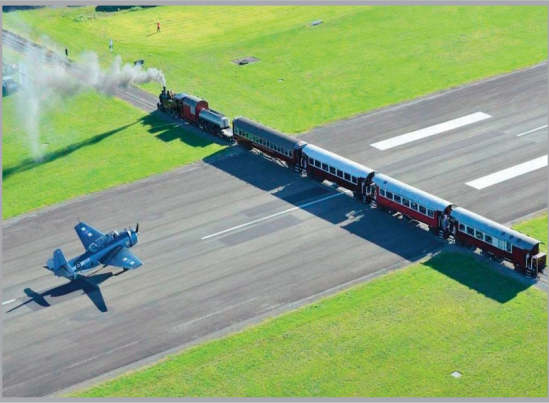
يوييفا يعتذر عن فضيحة إعادة قرعة ثمن نهائي أبطال أوروبا ويعد بتحقيق شامل



السوفيني أليكساندر سيفرين رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوييفا) باعتذار عن الخطأ الذي تسبب في إعادة قرعة الدور ثمن النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا، الاثنين الماضي، متعهداً بإجراء تحقيق شامل. ولم يتم وضع بعض الفرق في الأواني الصحيحة خلال القرعة، مما أدى لتكرارها، فيما تحدث يوييفا عن حدوث "مشكلة فنية بالبرنامج الذي يقدمه مزود خدمة خارجي والذي يوجه المسؤولين بشأن الفرق المتأهلة للعب مع بعضها". وقال سيفرين -في مؤتمر صحفي عقب اجتماع للجنة التنفيذية ليوييفا- "بالطبع نحن نأسف لحدوث هذا الخطأ". وأشار رئيس يوييفا إلى أن الخطأ يظل خطأ "إذا لم تقم بتصحيحه. أردنا أن نتحلى بالشفافية ولهذا السبب قررنا إعادة إجراء القرعة". وأوضح سيفرين "من السابق لأوانه الحديث عن العواقب. إنه خطأ يوييفا. ينبغي أن نكون أقل اعتماداً على التكنولوجيا. سنبلغ الجمهور قريباً بشأن المزيد من الإجراءات".



أغرب المطارات في العالم



معلومة دينية

هك تعلم

من الخليفة الذي أطلق عليه شهيد المحراب

عمر بن الخطاب رضي الله عنه

دعاء اليوم

دعاء للأبناء

اللهم اجعل اولادي مصدراً لفخري واعتزازي
اللهم اجعل محبتهم في قلوب عبادك وسخر لهم القلوب..
اللهم ارزقهم حظاً في الدين.. وحظاً في العلم.. وحظاً في الخلق..
وحظاً في الخلق.. وحظاً في محبة الناس..
اللهم اجعلهم من السعداء الأتقياء الأتقياء، الأغنياء، الأسخياء، العلماء، الرحماء،
العلماء، الأصحاء.. اللهم عظم مكاتبتهم وارفع شأنهم..
اللهم أعزهم ولا تذللهم، وأسعدهم وأسعدنا بهم ومعهم، ولا تشقىهم وتشقىنا بهم..
اللهم ارزقهم الصحة والمافية والذكاء والنباهة وسرعة وقوة الحفظ والفهم واجعل
مخافتك في قلوبهم وأمام أعينهم وفي أقوالهم وأفعالهم وحركاتهم وسكاتهم
اللهم ارزقهم حسن الخلق، واجعلهم من حفظة كتابك ومن أفضل عبادك.
وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين

تفسير سورة يوسف عدد آياتها 111 وهي مكية (الجزء 296)

أي: فلما استياس إخوة يوسف من الغيب لما حرصنا وبذلنا الجهد في ذهابه معنا، ولما أعطيناك عهدنا وموآثقتنا، فلم نظن أن الأمر سيلغ ما بلغ. **وَإِنَّمَا** **أَسْأَلُ** **إِن** **شَكَّكَتْ** **فِي** **قَوْلِنَا** **الْقُرْآنِيَّةِ** **الَّتِي** **كُنَّا** **فِيهَا** **وَالْعَبْرَ** **الَّتِي** **أَقْبَلْنَا** **فِيهَا** **فَقَدْ** **أَطَّلَعُوا** **عَلَى** **مَا** **أَخْبَرْنَاكَ** **بِهِ** **وَإِنَّا** **لَصَادِقُونَ** **لَمْ** **نَكْذِبْ** **وَلَمْ** **نُغَيِّرْ** **وَلَمْ** **نُبَدِّلْ** **بِ** **هَذَا** **الْوَاقِعِ** **فَلَمَّا** **رَجَعُوا** **إِلَى** **أَبِيهِمْ** **وَأَخْبَرُوهُ** **بِهَذَا** **الْحَبْرِ** **اشْتَدَّ** **حَزْنُهُ** **وَتَضَاعَفَ** **كَمَدُهُ** **وَإِتْمَمَهُمْ** **أَيْضًا** **فِي** **هَذِهِ** **القَضِيَّةِ** **كَمَا** **إِتْمَمَهُمْ** **فِي** **الْأَوَّلِيِّ** **وَقَالَ** **بَلْ** **سَأَلْتُ** **لَكُمْ** **أَنْفُسَكُمْ** **أَمْثَرًا** **فَصَبَّرَ** **جَمِيلٌ** **أَي:** **الْجَأُ** **فِي** **ذَلِكَ** **إِلَى** **الصَّبْرِ** **الْجَمِيلِ** **الَّذِي** **لَا** **يُصَحِّبُهُ** **تَسَخُّطٌ** **وَلَا** **جُرْعٌ** **وَلَا** **شَكْوَى** **لِلْخَلْقِ** **ثُمَّ** **جَأَ** **إِلَى** **حُصُولِ** **الْفَرَجِ** **لَمَّا** **رَأَى** **أَنَّ** **الْأَمْرَ** **عَسَى** **وَأَشْتَدَّ** **الْكُرْبَةُ** **انْتَهَتْ** **فَقَالَ:** **عَسَى** **اللَّهُ** **أَنْ** **يَأْتِيَنِي** **بِهِمْ** **جَمِيعًا** **أَي:** **يُوسُفُ** **و«نِيَامِينَ»** **وَأَخْوَاهُ** **الْكَبِيرَ** **الَّذِي** **أَقَامَ** **فِي** **مِصْرَ** **عَسَى** **إِنَّهُ** **هُوَ** **الْعَلِيمُ** **الَّذِي** **يَعْلَمُ** **حَالِي** **وَإِحْتِيَاجِي** **إِلَى** **تَفْرِيجِهِ** **وَمَتْنُهُ** **الَّذِي** **جَعَلَ** **لِكُلِّ** **شَيْءٍ** **قَدْرًا** **وَلِكُلِّ** **أَمْرٍ** **مُنْتَهَى** **بِحَسَبِ** **مَا** **اقْتَضَتْهُ** **حُكْمَتُهُ** **الرَّبَّانِيَّةِ**.

أي: فلما استياس إخوة يوسف من يوسف أن يسمح لهم بأخيهم **خَلَّصُوا** **نَجِيًّا** **أَي:** **اجْتَمَعُوا** **وَجعلُوا** **لَيْسَ** **مَعَهُمْ** **غَيْرُهُمْ** **وَجعلُوا** **يَتَاجَرُونَ** **فِيمَا** **بَيْنَهُمْ** **فَقَالَ** **كَبِيرُهُمْ** **أَلَمْ** **تَعْلَمُوا** **أَنَّ** **أَبَاكُمْ** **قَدْ** **أَخَذَ** **عَلَيْكُمْ** **مُؤْتَقًا** **فِي** **حِفْظِهِ** **وَأَنْتُمْ** **تَأْتُونَ** **بِهِ** **إِلَّا** **أَنْ** **يُحَاطَ** **بِكُمْ** **وَمِنْ** **قَبْلِ** **مَا** **فَرَطْتُمْ** **فِي** **يُوسُفَ** **فَاجْتَمَعَ** **عَلَيْكُمْ** **الْأَمْرَانِ** **تَفْرِيطُكُمْ** **فِي** **يُوسُفَ** **السَّابِقِ** **وَعَدَمِ** **إِتْيَانِكُمْ** **بِأَخِيهِ** **بِاللَّاحِقِ** **فَلَيْسَ** **لِي** **وَجْهٌ** **أَوْ** **أُجَابَةٌ** **بِهِ** **أَي:** **فَلَنْ** **أُتْرَخَ** **الْأَرْضُ** **أَي:** **سَأَقْسِمُ** **فِي** **هَذِهِ** **الْأَرْضِ** **وَلَا** **أُزَالُ** **بِهَا** **حَتَّى** **يَأْذَنَ** **لِي** **أَبِي** **أَوْ** **يُحْكَمَ** **اللَّهُ** **لِي** **أَي:** **يَقْدِرُ** **لِي** **الْأَخِي** **وَحَدِي** **أَوْ** **مَعَ** **أَخِي** **وَهُوَ** **خَيْرٌ** **لِ** **الْحَاكِمِينَ** **ثُمَّ** **وَصَاهُمُ** **بِمَا** **يَقُولُونَ** **لَأَبِيهِمْ** **فَقَالَ:** **ارْجِعُوا** **إِلَى** **أَبِيكُمْ** **فَقُولُوا** **يَا** **أَبَانَا** **إِنَّ** **إِتِّكَ** **سَرَقَ** **أَي:** **وَأَخَذَ** **بِسِرِّقَتِهِ** **وَلَمْ** **يُحْصَلْ** **لَنَا** **أَنْ** **نَأْتِكَ** **بِهِ** **مَعَ** **مَا** **بَدَلْنَا** **مِنَ** **الْجَهْدِ** **فِي** **ذَلِكَ** **وَإِنَّمَا** **أَنَا** **شَاهِدُنَا** **بِمَا** **عَلِمْنَا** **وَأَنْتُمْ** **رَأَيْتُمْ** **الصَّوَاعِ** **اسْتَخْرَجَ** **مِنْ** **رَحْلِهِ** **وَمَا** **كُنَّا** **لِلْعَبْرِ** **حَافِظِينَ** **أَي:** **لَوْ** **كُنَّا** **نَعْلَمُ**

كسيرا **أَي:** **وَإِنَّهُ** **لَا** **يَصْبِرُ** **عِنْدَ** **سَيْسِقِ** **عَلَيْهِ** **فِرَاقِهِ** **فَخَذَ** **أَحَدُنَا** **مَكَانَهُ** **إِنَّمَا** **تَرَكَ** **مِنَ** **الْمُحْسِنِينَ** **فَأَحْسَنَ** **إِلَيْنَا** **وإِلَى** **أَبِينَا** **بِذَلِكَ** **فَقَالَ** **يُوسُفُ** **مَعَاذَ** **اللَّهِ** **أَنْ** **تَأْخُذَ** **إِلَّا** **مَنْ** **وَجَدْنَا** **مَتَاعَنَا** **عِنْدَهُ** **أَي:** **هَذَا** **ظَلَمْنَا** **لَوْ** **أَخَذْنَا** **الرَّبِيءَ** **بِذَنْبِ** **مِنْ** **وَجَدْنَا** **مَتَاعَنَا** **عِنْدَهُ** **وَلَمْ** **يَقُلْ** **«مَنْ** **سَرَقَ»** **كُلَّ** **هَذَا** **تَحْرُزٌ** **مِنَ** **الْكُذْبِ** **وَإِنَّمَا** **إِذَا** **أَي:** **إِنْ** **أَخَذْنَا** **غَيْرَ** **مِنْ** **وَجَدَ** **فِي** **رَحْلِهِ** **لِظَالِمُونَ** **حَيْثُ** **وَضَعْنَا** **العُقُوبَةَ** **فِي** **غَيْرِ** **مَوْضِعِهَا** **80 - 83** **فَلَمَّا** **اسْتَبَيَأَسُوا** **مِنْهُ** **خَلَّصُوا** **نَجِيًّا** **قَالَ** **كَبِيرُهُمْ** **أَلَمْ** **تَعْلَمُوا** **أَنَّ** **أَبَاكُمْ** **قَدْ** **أَخَذَ** **عَلَيْكُمْ** **مُؤْتَقًا** **مِنَ** **اللَّهِ** **وَمِنْ** **قَبْلِ** **مَا** **فَرَطْتُمْ** **فِي** **يُوسُفَ** **فَلَنْ** **أُتْرَخَ** **الْأَرْضُ** **حَتَّى** **يَأْذَنَ** **لِي** **أَبِي** **أَوْ** **يُحْكَمَ** **اللَّهُ** **لِي** **وَهُوَ** **خَيْرٌ** **لِ** **الْحَاكِمِينَ** **ارْجِعُوا** **إِلَى** **أَبِيكُمْ** **فَقُولُوا** **يَا** **أَبَانَا** **إِنَّ** **إِتِّكَ** **سَرَقَ** **وَمَا** **شَهِدْنَا** **إِلَّا** **بِمَا** **عَلِمْنَا** **وَمَا** **كُنَّا** **لِلْعَبْرِ** **حَافِظِينَ** **وَإِنَّمَا** **أَقْبَلْنَا** **فِيهَا** **وَإِنَّمَا** **لَصَادِقُونَ** **قَالَ** **بَلْ** **سَأَلْتُ** **لَكُمْ** **أَنْفُسَكُمْ** **أَمْثَرًا** **فَصَبَّرَ** **جَمِيلٌ** **عَسَى** **اللَّهُ** **أَنْ** **يَأْتِيَنِي** **بِهِمْ** **جَمِيعًا** **إِنَّهُ** **هُوَ** **الْعَلِيمُ** **الْحَكِيمُ**.

﴿ 69 - 79 ﴾ (الجزء 02) قال تعالى: ﴿ تَرْفَعِ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ ﴾ بالعلم النافع، ومعرفة الطرق الموصلة إلى مقصدها، كما رفعا درجات يوسف، ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ فكل عالم، فوفه من هو أعلم منه حتى ينتهي العلم إلى عالم الغيب والشهادة. فلما رأى إخوة يوسف ما رأوا ﴿ قَالُوا إِنَّ يَشْرِقُ ﴾ هذا الأخ، فليس هذا غريبا منه. ﴿ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلٍ ﴾ يعنون: يوسف عليه السلام، ومقصودهم تيرئة أنفسهم وأن هذا وأخاه قد يصدر منهما ما يصدر من السرقة، وهما ليسا شقيقين لنا. وفي هذا من الغض عليهما ما فيه، ولهذا: أسرها يوسف في نفسه ﴿ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ ﴾ أي: لم يقابلهم على ما قاله بما يكرهون، بل كظم الغيظ، وأسز الأمر في نفسه. و ﴿ قَالَ ﴾ في نفسه ﴿ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا ﴾ حيث ذمتمونا بما أنتم على أسر منه، ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ منا، من وصفنا بالسرقة، يعلم الله أنا براء منها، ثم سلخوا معه مسلك التملق، لعله يسمح لهم بأخيهم. ف ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَهْلًا شَيْخًا

مفهوم التجديد وأصوله في الإسلام

إزالة ما علق بهذا الدين العظيم من تصورات خاطئة

ومفاهيم مغلوطة، وتطبيقات منحرفة لبطل هذا الدين ناصعاً بأحكامه وتشريعاته، وكما أنزلت على النبي عليه الصلاة والسلام، ومثال على ذلك مفهوم الجهاد في الإسلام الذي تعرض إلى كثير من التشويه والتحريف على يد عدد من المسلمين. يكون التجديد هنا من خلال بيان حقيقة مفهوم الجهاد وأحكامه في الإسلام البعيدة كل البعد عن العنف والشدة، والتي لا تتخذ من الجهاد هدفاً أو غاية بل وسيلة لنشر دين الله تعالى وردع أعداء الدين، والعمل على ترقية هذا الدين من البدع الاعتقادية والسلوكية التي نسبتها عدد من الجماعات زوراً وبهتاناً إلى الإسلام.

لمهارات الدعوة والتبليغ، وبقدرتهم على فهم طبيعة الشخصية الإنسانية وما يناسبها من منهج وأسلوب، ومثال على ذلك ما كان يردده النبي الكريم على مسامع أصحابه حينما كان يعثهم رسلاً إلى الناس بقوله بشراً ولا تقفروا، أو نهيه الصحابي الجليل معاذ بن جبل حينما أطل في الصلاة بالناس بقوله: (يا معاذ! أفأنت أنت؟) صحيح أبي داود.

مواكبة ما يستجد في الحياة

طبيعة الحياة البشرية تتغير وتتطور باستمرار، وبالتالي تكون الحاجة ملحة لإعادة قراءة التصوص الشرعية بما يتلاءم مع هذه المستجدات ووفق الأصول المعتمدة في الاجتهاد وبعيدة عن الهوى والآراء الشخصية.

وتشريعاته جميع جوانب الحياة الإنسانية، وبالتالي لا يحتاج هذا الدين إلى أصول أو مسائل مبتدعة وإنما يحتاج إلى التجديد بمعناه ومفهومه الحقيقي الذي أراده النبي عليه الصلاة والسلام في الحديث الذي روي عن أبي هريرة رضي الله عنه، فقد قال عليه السلام: (يبعث الله على رأس كل مئة سنة من يجدد لهذه الأمة دينها ينها) [تخريج مشكاة المصابيح/ابن حجر العسقلاني: 1/163 - حسن]، ووفق هذا المعنى فإن التجديد الحقيقي يتضمن ما يأتي

إعادة الترتيق لهذا الدين العظيم

فديننا الإسلامي بلا شك ينبغي أن يحمل رسالة تبليغه إلى الناس رجال قادرين على إيصاله في أحسن صورة بما تلائمهم

الدين الإسلامي

من ميزات الدين الإسلامي وخصائصه أنه دين متجدد تواكب نصوصه الشرعية باستمرار ما يستجد في الحياة من أمور وأحداث، فالدين الإسلامي ليس ديناً ساكناً لا يتفاعل مع متغيرات الحياة ومستجداتها، بل هو دين كله حركة وحية وتجدد وهذه من سمات الكمال في هذا الدين العظيم.

مفهوم التجديد في الإسلام

إن مفهوم التجديد في الشريعة الإسلامية لا يعني إحداث البدع في الدين، فهذا يدخل في نهي النبي عليه الصلاة والسلام، فنحن نؤمن بأن الله سبحانه وتعالى قد بعث رسوله بالدين الكامل الشامل الذي عالج بأحكامه

مع إرفاقه بحملة تحسيس وسط المواطنين

مدير باستور يدعو إلى تعميم الجواز الصحي للتلقيح عبر مختلف القطاعات

وأيد الدكتور محمد ملهق الباحث والخبير في علم الفيروسات مقترح فرض الدفتر الصحي للدخول إلى الفضاءات العمومية، داعيا كذلك إلى عدم تهويل سلالة أوميكرون .

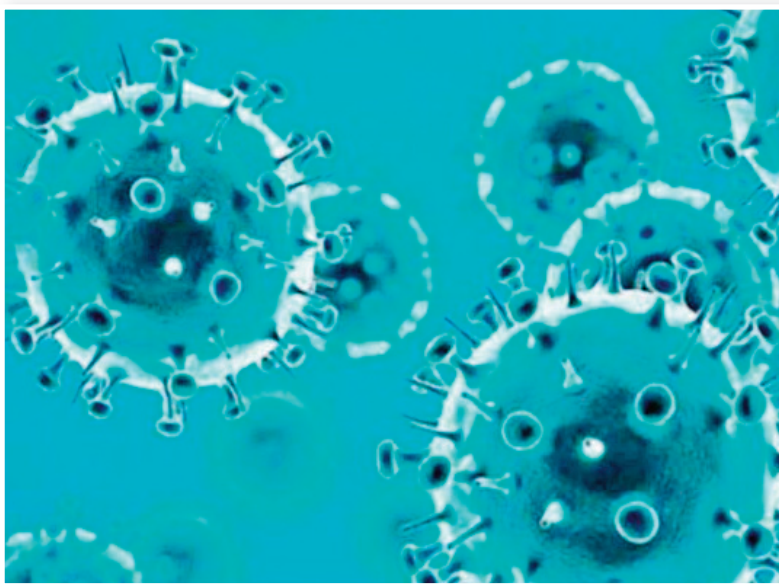
واعتبر الدكتور في حوار له مع إذاعة سطييف الجهوية ، أن اقتراح فرض الدفتر الصحي للدخول للفضاءات العمومية المغلقة إيجابي، على أن يتم الإسراع في تحديدها ووضع التقنيات الخاصة بها للمراقبة والمتابعة. وحول سلالة أوميكرون الجديدة قال ملهق إنه لا داعي للتهويل ما دام لم يتم الحصول بعد على أبحاث منشورة متخصصة عنها، معتبرا أن ما يقال هي دراسات أولية. وفي السياق ذاته، أكد ضيف إذاعة سطييف أن النتائج الأولية تؤكد أن المصابين بهذه السلالة حالتهم غير خطيرة، ولم تُسجل حالات وفاة بها.

دعا مدير معهد باستور فوزي درار ، إلى تعميم فرض الجواز الصحي للتلقيح عبر مختلف القطاعات، على غرار مع قررتة وزارة النقل بالنسبة للنقل البحري، لمواجهة متحور أوميكرون وتوسيع دائرة التلقيح. وأكد درار خلال حصة "ضيف التحرير" بالإذاعة الثالثة، إن تعميم الجواز الصحي للتلقيح أضحى أمرا مطلوبيا بالنسبة لمختلف القطاعات والمؤسسات، مع إرفاقه بحملة تحسيس وسط المواطنين، حول أهمية الخطوة من أجل الصالح العام. وحسب درار فإن النقاش الحالي حول خطر أوميكرون سابق لأوانه بحكم أن المتحور الأهم هو "دلتا"، وأنه وفق الدراسات والتوقعات العلمية، فإن ذروة المتحور الجديد ستكون نهاية فيفري أو بداية مارس 2022.

خطورة أوميكرون... هذا ما قاله خبير في علم الفيروسات



إصابات كورونا حول العالم تتجاوز الـ 271 مليون حالة



أفادت جامعة (جونز هوبكنز) الأمريكية بأن حصيلة الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) حول العالم ارتفعت إلى 271 مليونا و 462 ألفا و 242 حالة. وقالت الجامعة، في أحدث إحصائية نشرتها، عبر موقعها الإلكتروني، إن إجمالي الوفيات جراء الإصابة بالفيروس حول العالم ارتفع إلى 5 ملايين و 320 ألفا و 575 وفاة. وأضافت أن الولايات المتحدة سجلت أكبر عدد من حالات الإصابة حول العالم، والتي بلغت أكثر من 50.2

مليون إصابة، في حين تجاوزت حصيلة الهند 34.7 مليون إصابة لتحتل المرتبة الثانية، تليها البرازيل بأكثر من 22.1 مليون حالة. ووفقا لأحدث البيانات، تصدرت الولايات المتحدة قائمة الدول من حيث عدد الوفيات جراء الإصابة بالفيروس بـ 800 ألف و 343 وفاة، تلتها البرازيل في المرتبة الثانية بـ 616 ألفا و 970 حالة وفاة ثم تأتي الهند في المرتبة الثالثة الهند بإجمالي وفيات 475 ألفا و 888 حالة وفاة.



تصدير 3 مليون دولار من المستلزمات الطبية نحو تونس



أشرف نائب مدير ترقية التصدير بوزارة الصناعة الصيدلانية، محمد أمين تواتي ، على إطلاق عملية تصدير مستلزمات طبية بقيمة 3 مليون دولار، قام بها المجمع الخاص "IMGSA" الواقع بعين مليلة (أم البواقي)، حسب بيان للوزارة. وأوضح البيان أن الدفعة الموجهة إلى تونس، تشمل "كمية هامة" من المستلزمات الطبية من نوع القفازات الجراحية بقيمة مقدرة بـ 3 مليون دولار، مذكرا بأن العملية تندرج في إطار تطبيق مخطط عمل وزارة الصناعة الصيدلانية، لاسيما في شقه المتعلق بترقية الصادرات. وأضافت الوزارة أن الإشراف على هاته العملية يدخل في إطار المرافقة والدعم اللذان تقدمهما الوزارة للمتعاملين الناشطين في مجال تصدير المواد الصيدلانية.

مباركة وفاء كاتبة صاعدة مشاركة في عدة كتب جامعة ورقية وإلكترونية:

'فترة الحجر ساعدتني في تطوير ذاتي والتعرف على مجالات لم أكن أهتم بها'

بداية نود من ضيفتنا الكريمة التعريف بنفسها للجمهور؟

"مرحبا بكم جميعا، أولا أقدم كلمة شكر إلى الأستاذ أسامة الذي سمح لي بإجراء هذا الحوار، ثانيا أنا "مباركة وفاء" كاتبة المستقبل بإذن الله، طالبة ذات 16 ربيعا، أنا جزائرية من ولاية تبسة".

كيف حالك؟

"الحمد لله تمام".

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عوالمها أو من شجعك على ذلك؟

"كان مساري الكتابي حافلا بالأفكار والإبداعات، اتسمت بدايته ببعض الصعوبة، كنت مبدعة في التعبير الكتابي خاصة في مرحلة المتوسطة مما جعل عائلتي تفتخر بي وتدفعني إلى فتح أفق جديد "عالم الكتابة". علما أن أبي كان مبدعا في كتاباته، إلا أنه لم يعمل على تطوير مهاراته".

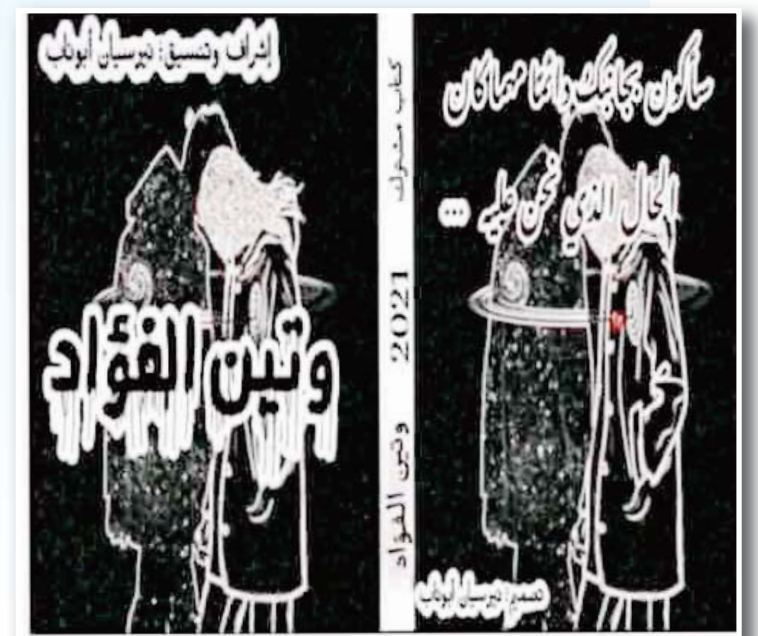
هل للبيئة أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

"نعم للبيئة أثر على نفسية الكاتب، حيث أجد أن معظم أفكاره وأنامله تظهر وتخرج عندما أشعر بضغط أو بفرح شديد".

ما هي أهم الكتب والمشاريع الفكرية التي أثرت عليك في مشاركتك؟

"ولا شيء جعلني أتعلق بهذا المجال، رغم حبي له إلا أنني لم أؤمن يوما في تطوير نفسي ومهاراتي إلا عندما رأيت أحد صديقاتي تقترح الساحة الأدبية، فأردت وبكل إصرار أن أكون مثلها أو ربما أفضل منها، أيضا لم أكن أهتم بجانب المطالعة إلا في الفترة الأخيرة، واستفدت كثيرا، كذلك اكتسبت ذاتا قوية وتحفيزات إيجابية بفعل القراءة".

من قرأت... ومن تأثرت؟



لديك مؤلف لم ينشر يمكن تعطينا شرحا حوله؟

"مشاركة في العديد من دورات تطوير الكتابة، مشاركة في أكثر من 13 كتاب جامع إلكتروني، مشاركة في كتاب ورقي واحد رغم الإحزان، أشرفت على دورتين لتنمية مهارات الكتابة، مشرفة على فريق التميز "مستقبلك بين يديك" سيوتق قريبا، كتبت رواية لكنني لم أقم بنشرها ولن أقوم بذلك، مشاركة في دورة تدقيق لغوي، قريبا سأشرف على كتاب جامع رفقة صديقتي، وأيضا سأجتهد على تحضير أول مولود أدبي خاص بي".

"نعم كانت أول ما كتبت رواية عن صديقتان جالنا العالم واكتشفنا الكثير وتعلمنا الكثير من الدروس والعبر، لكنني لم أكملها ولم أنشرها، كانت عبارة عن تدريب لدخول الساحة الأدبية لا أكثر".

ما هي الكتب التي شاركت فيها؟

"كثيرة ومتنوعة منها رغم الإحزان يعالج موضوع حزينا، شاركت بموضوع عانقت سطوره ذكرياتي مع جدي".

ما هو العمل الذي أكسبك شعبية؟

"قرأت للكاتب أدهم الشرفاوي، وللكتاب نصر النهامي وللكتاب جبران خليل، تأثرت بهم جميعا".

مندمى وأنت تكتبين؟

"كنت أكتب قبل سنتين لكن بشكل متقطع، لذلك اعتبر سنة 2020 نقطة انطلاقتي".

ما هي الكتب التي أشرفت عليها؟

"سأشرف على كتاب سيتم نشر إعلانه قريبا بإذن الله، رفقة زميلتي زهرة ضب، وأخر إلكتروني رفقة زميلتي رباب عايب. سابقا لم أشرف على أي كتاب وهذا يعود إلى عدم امتلاكي هاتف (لأجمع الأعمال وأنسقتها وأدققها...)"

ما هي الجرائد والمجلات التي شاركت فيها؟ وماذا تميزت؟

"كلها كانت إلكترونية، أشرفت لمدة موجزة عن مجلة جسار وعملت كمصممة شهادات، لكنني لم أوفق في ذلك وهذا راجع لعدم امتلاكي لهاتف يمكنني من هذا العمل فانسحبت، وأشرفت في مجلة المبيض للشعر والأدب ومجلة القلم الذهبي، شاركت في مسابقة بمجلة لا تستسلم ومجلات أخرى".

من غير الكتابة ماذا تعملين؟

"لا شيء فأنا لا زلت أدرس وأتعلم تصميم الأزياء والمكياج السينمائي والطبخ".

كيف توفقين بين الدراسة والهواية؟

"الهواية تمارس في أوقات الفراغ بينما العمل في الأوقات الأخرى".

ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"مستقبل مزهر بإذن الله".

ما هو دور الشعر والأدب في عصر الكمبيوتر

وعصر الاستهلاك؟

"سرعة الانتشار المقدر على اقتناء كتب على شكل pdf مساعدة من لا يملك ثمن اقتناء كتب ورقية، مع التعرف على كتابات واكتساب مهارات أخرى".

ما هي مشاريعك القادمة؟

"مولود أدبي خاص بإذن الله بعد توثيق الفريق إن شاء الله".

ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟

"الطبخ وتصميم أزياء".

من شجعك على الكتابة أول مرة؟

"شجعت نفسي ثم ساندتني أمي".

ما هو إحساسك وأنت تكتبين رواية؟

"أنا بطلتها التي تعيش كل خطاتها".

هل يمكن أن تكتبي قصة حياتك؟

"ربما في المستقبل إن شاء الله".

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

"لا تستسلم، ثق بالله ثم بنفسك وانطلق".

ما هي طموحاتك في عالم الكتابة؟

"مولود أدبي خاص بإذن الله، كذلك أتمنى أن أساهم في نشر ثقافة تفيد القراء وتغير من أنفاسهم إلى الأفضل".

كنصيحة للشباب الراغب في دخول عالم الكتابة ماذا تقولين لهم؟

"لا تهتم بمواضيع تافهة ولا تشارك في أي كتاب مع أي مشرف، اجعل الكتابة إحدى أعمالك اليومية الواجب القيام بها واجعل قلمك أنيسا لك في سرائك وضرائك".

ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك؟

"أجمل ذكرياتي كانت تلك اللحظات التي دخلت فيها مجال الكتابة وتعرفت على صديقات وأساتذة ومرين، تعلمت منهم الكثير والكثير جزاهم الله ألف خير، أما أسوأ ذكري يوم وفاة جدي رحمه الله".

ما هي رياضتك المفضلة؟

"السباحة وأهتم بالجري".

هل أنت من عشاق الكرة؟

"لا لست من عشاق الجلد المنفوخ".

من هو لاعبك المفضل محليا وعالميا؟

"ربما محرز".



جائحة كورونا هل أثرت عليك؟

"لا، الحمد لله لم تؤثر".

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟

"لمدة بعض الشيء لأنني لم أجد استغلالها".

هل كنت تطبقين قوانين الحجر؟

"بعض الشيء".

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

"كانت بدايتي في مجال الكتابة لا أكثر".

رأيك حول مواقع التواصل الاجتماعي في فترة الحجر؟

"كانت فعالة للغاية، ساعدتني في تطوير ذاتي والتعرف على مجالات لم أكن أهتم بها".

كلمة أخيرة؟

"أشكر الصحفي أسامة شعيب جزيل الشكر على منحي هذه الفرصة، وأشكر جميع من قرأ ولو بعضا من كلماتي، وأريد أن أقول لكم إن الله يعطي أقوى معاركه لأقوى جنوده فأبدع بمعركتك".



نور الدين عطية



يومية رياضية وطنية ... الرياضة بالتفصيل .. المتع

السبت 18 ديسمبر 2021 الموافق لـ 14 جمادى الأول 1443 العدد 1956

كأس العرب

مدرب الأهلي المصري موسيماني يتضامن مع السولية



حرص الجنوب إفريقي بيتسو موسيماني، مدرب الأهلي المصري، على دعم عمرو السولية، لاعب وسط منتخب مصر، بعدما أحرز في مرماه هدفا قاتلا خلال الوقت المحتسب بدلا من الضائع، ليمنح به تونس بطاقة العبور إلى نهائي كأس العرب. وكان المنتخب التونسي قد تأهل إلى نهائي كأس العرب قطر 2021 بفوزه أمسية الأربعاء على المنتخب المصري، بفضل هدف عكسي أحرزه عمرو السولية في الرق الأخير من المباراة التي جرت لحساب الدور نصف النهائي من المسابقة العربية. ونشر بيتسو موسيماني تغريدة عبر حسابه الشخصي على موقع "تويتر" عقب نهاية مباراة تونس ومصر، أشاد من خلالها بلاعبه في الأهلي عمرو السولية، الذي قدم مستوى رائع خلال بطولة كأس العرب 2021، وقال موسيماني: "عمرو السولية، نشوق للاحتفال معك مرة أخرى. الالتزام والشغف الذي تظهره في كل مباراة أمر لا يُنسى"، مُرفقا مع تغريدته قلبا أحمر ونسرا يُعبر عن شعار الأهلي، مع صورته وهو يُعانق اللاعب.



أبطال في نظرنا

سيتقابل الأصدقاء الجزائريين و التوانسة في مباراة نهائي كأس العرب من أجل تتويج جديد في تاريخ المنتخبين، و بعد المسار البطولي الذي حققه الأخضر منذ مباراة الافتتاح ضد المنتخب السوداني، يمكن القول أنه ظهر في شخصية البطل منذ أول ظهور له، و بعد كل المباريات البطولية التي قدمها بن دبكة و رفاقه و ملحمة مصر، و مباراة المغرب التاريخية وصولا إلى مباراة قطر في النصف نهائي والتي جعلت من الأخضر بطلا حتى قبل النهائي. و مهما كانت نتيجة مباراة اليوم بين المنتخب الوطني و التونسي، سيكون بوقرة و لاعبه أبطالا في نظرنا كمتابعين و جماهير، بالنظر إلى الفنيات التي قدموها، و الفرحة التي منحوها لنا، و الإبداع التي أدخلوها قلوب الجزائريين، و الإبداع الذي نشره أمام كل الجماهير العربية في دوحة الخير.

بعد نهاية هذه البطولة التي أسعدتنا مهما كانت النتيجة، سننتظر بداية كأس إفريقيا على أحر من الجمر، لنعيش من جديد متعة جديدة بذكريات القاهرة في 2019، و الدوحة 2021 التي لن تمحى من مخيلة الجماهير الجزائرية، فمن سينسى هدف محرز في مرمى نيجيريا، و هدف بلايلي في مرمى المغرب و اللذان لن ينساها التاريخ.

وعد الجماهير القطرية بالمركز الثالث بوضياف يقلل من وقع الهزيمة أمام الجزائر



وصف كريم بوضياف، نجم منتخب قطر، سيناريو مواجهة الجزائر في الدور نصف النهائي لبطولة كأس العرب 2021، بأنخون والمثير، وذلك بعد أن انتهت المباراة بتأهل جزائري دراماتيكي إلى المباراة النهائية، مشيرا إلى أنه

راض عن مشوار العنابي في المسابقة العربية وسعيد بكسب الخبرة أمام منتخبات شمال إفريقيا القوية. بوضياف قال في تصريحات إعلامية بعد نهاية مباراة قطر و الجزائر، تعليقا على خروج العنابي من محطة المربع الذهبي: "سيناريو المباراة كان مثيرا جدا ومجنونا، تمكنا من تعديل النتيجة في الدقائق الأخيرة، لكن أتت ضربة الجزاء لتقلب الموازين وتحسم نتيجة المباراة"، قبل أن يردف: "على كل حال، نحن راضون عن مشوارنا في البطولة". كما أكد أن منتخب قطر لن يفرط في حظوظه للحصول على المركز الثالث في البطولة العربية عندما يواجه المنتخب المصري وصرح في هذا الشأن: "مواجهة مصر هي النهائي الصغير، سنلعب اللقاء بفرصة الحصول على المركز الثالث. اللعب أمام منتخبات مثل مصر و الجزائر يُكسبنا الخبرة التي نبحث عنها".

تهنئة

مبروك عليك "محمد محسن" يا "زروال" تزامنا مع تسجيل بلايلي الهدف الثاني للمنتخب الوطني في مرمى قطر، إزدان فراش عائلة مناصر الأخضر زروال محمد بطفل بهي الطلعة سمي على بركة الله "محمد محسن". وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم كل أفراد عائلتي زروال ومولاي العربي وأصدقاء "محمد" بأحر التهاني والتبريكات متمنين العمر المديد ودوام الصحة والعافية للكتكوت "محمد محسن"، والشفاء العاجل للزوجة الكريمة. ألف ألف مبروك و مزيد من الأفراح إن شاء الله.



مدرب المنتخب السوداني برهان تيه يرشح "الأخضر" للتتويج بكأس العرب

وصف برهان تيه، المدير الفني للمنتخب السوداني، بطولة كأس العرب 2021 في قطر بالتاريخية، مستعبدا أن تنظم دولة بطولة ماثلة في المستقبل القريب، في جودة الملاعب ودقة التنظيم. واعتبر مدرب السودان أن البطولة حققت نجاحا فاق حدود التصور، ورشح برهان المنتخب الجزائري للتتويج بالبطولة، مؤكدا أنه أفضل المنتخبات مع منتخبات قطر والمغرب، ورأى



برهان أن مشاركة المنتخب السوداني في المسابقة كانت محيية للأمال وغير متوقعة. و وصف برهان تيه البطولة بالناجحة، مستعبدا أن تنظم دولة أخرى حدثا ماثلا في المستقبل القريب، مؤكدا أن النجاح الذي تحقق يعتبر مؤشرا لنجاح كأس العالم قطر 2022، مشيدا بالملاعب ودقة التنظيم، والنقل التلفزيوني، والحضور الجماهيري، كما كشف مدرب المنتخب السوداني عن أن الأداء والمستوى العام كان مثيرا للغاية، معتبرا أن المنتخب الجزائري الأقرب للتتويج باللقب، مؤكدا أنه مرشح أيضا للوصول لنهائيات المونديال والتتويج ببطولة الأمم الإفريقية، ونيه برهان أن منتخب قطر كان يستحق الوصول للنهائي، واعتبره ثاني أفضل المنتخبات بعد المنتخب الجزائري.

تصريحات حنبعل المجبري تثير استياء الإعلام المصري

لا تزال تصريحات لاعب منتخب تونس وموهبة مانستتر يوناييد الإنجليزي، حنبعل المجبري، التي أدلى بها عقب فوز بلاده على منتخب مصر في إطار نصف نهائي بطولة كأس العرب فيفا قطر 2021، تثير الجدل إلى حد اللحظة داخل الأوساط الرياضية المصرية. وقال المجبري في تصريحات إعلامية عقب نهاية المباراة: "أتمنى أن تواجه تونس منتخب مصر في ملحق التأهل لكأس العالم 2022"، في إشارة اعتبرها الكثير من النقاد والمتابعين في مصر أنها تدخل في خانة التقليل من منتخب "الفراعة" وأن اللاعب يعتبر مصر أسهل المنتخبات في التصنيف الثاني. ومن المنتظر أن يواجه منتخب نسور قرطاج، في المباراة الفاصلة المؤهلة إلى مونديال 2022 المقررة شهر مارس أحد المنتخبات الخمسة الموجودة في التصنيف الثاني بالدور النهائي من التصفيات، وهي مصر والكاميرون وغانا والكونغو الديمقراطية ومالي. وتكفل النجم السابق لمنتخب مصر وأيكس أمستردام الهولندي، أحمد حسام "ميدو"، بمهمة الرد على تصريحات اللاعب الموهوب حنبعل المجبري، وقال: "من واجبه اليوم يا حنبعل ليس منتخب مصر... نحن منتخب قوي جدا، وسنظهر بشكل مختلف بحضور محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش، ومحمد النبي، بالإضافة إلى لاعبي بيراميدز".

