



روبورتاج

الجزائر أصبحت
رائدة إفريقيا
في المنشآت الكروية

ملاعب جديدة
تساهم في
رفع مستوى
البطولة

بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المتع

كارلو بوخالفة ضمن
قائمة الفاف لتغيير
الجنسية الرياضية

إيمان خليف تعلم
يانشاء أكاديميات
للملاكمة

1933



جمعية وهران

لازمو يواصل نزييف النقاط



مولودية وهران



شبيبة الساورة



مولودية البيض

حماس يتعافى من
الإصابة وعودته تقترب

داربي الجنوب الغربي
أمام البيض سيلعب
الجمعة المقبل

المشكل المادي
يؤرق الإدارة

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

العدد 20 دج

الأحد 20 أكتوبر 2024 الموافق لـ 16 ربيع الثاني 1446 العدد 2806

إيمان خليف تحلم بإنشاء
أكاديميات للملاكمة

كشفت البطولة العالمية إيمان خليف عن أهدافها المستقبلية التي تنوي تجسيدها على أرض الواقع في الجزائر، خدمة لرياضة الملاكمة التي تألفت فيها. وقالت إيمان خليف خلال مشاركتها في «أسبوع الإبداع الإفريقي 2024» بنادي الصنوبر البحري: «أطمح إلى تطوير رياضة الملاكمة في الجزائر. وإنشاء أكاديميات خاصة بهذه الرياضة». وأضافت إيمان خليف: «أتمنى أن تكون لرياضة الملاكمة شعبية كبيرة في الجزائر». وختمت البطولة الأولمبية: «أحلم بإنشاء مراكز عمرانية رياضية في الجزائر».

7 مباريات دون
تهديف لحرز

شارك الجناح الدولي الجزائري، رياض محرز، في فوز فريقه الأهلي، أمام منافسه الخليج، في إطار الجولة السابعة من دوري روشن. ويضم لاعب الخضر، محرز، على المشاركة السابعة تواليها هذا الموسم مع فريقه الأهلي، في دوري روشن. ورغم مشاركته في كامل أطوار المواجهة، فشل، رياض محرز، في صنع أو تسجيل أي هدف، في اللقاء الذي انتهى لصالح الأهلي بنتيجة نظيفة.



صيام براهيم عن التسجيل متواصل

شارك اللاعب الدولي الجزائري، ياسين براهيم، في فوز فريقه الغرافة أمام أم صلال، بنتيجة مقابل هدف، في إطار منافسات الجولة السابعة من دوري نجوم قطر. وشارك لاعب الخضر أساسيا إلى حين استبداله في الدقيقة الـ 89. وقدم أداء متوسطا. حيث نال علامة 6.7 من 10 حسب مؤشر الإحصائيات المختص «صوفاسكور». وصنع العديد من الفرص السانحة للتسجيل، وفشل اللاعب الأسبق ليورن البرتغالي في التسجيل للمرة الرابعة تواليها هذا الموسم، إذ سبق له إحراز ثلاثة أهداف في مواجهات الغرافة أمام كل من قطر والسد، إضافة إلى مواجهة العين الإماراتي في دوري أبطال آسيا للنخبة. للإشارة، شارك براهيم هذا الموسم في أربع مواجهات خذ الآن، في منافسي دوري نجوم قطر و دوري أبطال آسيا للنخبة، وتمكن من تسجيل 3 أهداف.



ليقيم يعتذر..



قدم حارس اتحاد خشلة، أسامة لتييم، اعتذاره لأنصار فريق مولودية الجزائر والمدرّب أمير بوميل. على ما بدر منه خلال المباراة التي جمعت بين الفريقين. وقال أسامة لتييم عبر حسابه على فايسوك، عقب المباراة: «أقدم اعتذاري لأنصار مولودية الجزائر على ما بدر مني، لكن شتم أمي من دون سبب وهي مرضية، جعلني أفقد أعصابي. أعتذر من جميع الأنصار.. أمي عزيزة». وكان لتييم الذي سبق له أن حمل ألوان مولودية الجزائر، شارك في المباراة أساسيا. ومنى بهزيمة رقة فريقه بهدف دون رد.

سليمانى الأمر النهائي

خطف إسلام سليمانى لاعب شباب بلوزداد الأنظار في المباراة التي جمعت ناديه باتحاد العاصمة، حيث ظل يصرخ على زملائه لتوجيههم بطريقة غريبة، كما كان يتدخل في كل مرة من أجل تعيين من ينفذ ركلات الركنية، وسط دهشة الجميع في الملعب، وقال العديد من المتابعين عبر مواقع التواصل الاجتماعي أن إسلام سليمانى بات الأمر النهائي في شباب بلوزداد في الوقت الحالي.



كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرية النشر:
بركاش سعاد
مديرية التحرير:
حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

عدد النسخ
3000 نسخة

00100963030000038906

بومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

رقم هاتف وفاكس الجريدة
0471 334 911

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران.

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

حماش يتعافى من الإصابة وعودته تقترب

تقدير وذلك وفقا للبرنامج المسطر من قبل الطاقم الفني والطبي، قبل تلقي الضوء الأخضر بعدها للعودة من جديد لأجواء التدريبات على أفراد ثم رفقة المجموعة.

دخوله أجواء المنافسة قد يكون مع نهاية مرحلة الذهاب

وحسب ما أكدته ذات المصادر فإن دخول المدافع يانيس حماش أجواء المنافسة الرسمية رفقة مولودية وهران سيكون ونسبة كبيرة مع نهاية الشطر الأول من البطولة، حيث سيكون اللاعب الدولي السابق جاهزا للمشاركة في المباراة أو المبارتين الأخيرتين من مرحلة الذهاب. تجدر الإشارة بأن حماش أصيب خلال تريبس تركيا قبل أن تعاوده الإصابة قبل مواجهة افتتاح البطولة أمام الساوره ليضيق كل المواجهات الأولى.



بعد الإصابة التي كان قد تعرض لها على مستوى الفخذ خلال تريبس تركيا والتمثلة في معاناته من تمزق عضلي، تعافى المدافع الأيسر المغرب مولودية وهران حماش يانيس من الإصابة وذلك بعد العملية الجراحية التي كان قد خضع لها قبل بداية البطولة. ولقد دخل لاعب نادي بو فيستا بورتو البرتغالي سابقا في سياق مع الزمن فصد التوردة وبسرعة لأجواء التدريبات ومن تم لأجواء المنافسة الرسمية مسقطا بذلك فريضة انتهاء الموسم مبكرا.

سيخضع لعملية إعادة التأهيل لمدة 3 أسابيع

وحسب ما تحصلت عليه جريدة بولا من معلومات من مصادرها الخاصة فإن المدافع حماش سيخضع لعملية إعادة التأهيل خلال الأيام القليلة المقبلة، وهي العملية التي ستدوم من اسبوعين الى ثلاثة على أقصى.

باكو وعقون لم يستدعيا لمواجهة الجياسكا



متلما سبق وأن أشرنا إليه في عدد سابق، لم يستدعي المدرب إيريك سيكو شيل المهاجم الغاني ماكسويل باكو والمدافع المغرب عقون طارق ليكونا ضمن قائمة اللاعبين المعينين بمباراة شيبية القبائل وذلك رغم مباشرة الثاني التدريبات بصورة عادية

خلال الأسبوع الفارط. ولقد رفض المدرب الجديد للحمراوة المغامرة بالثنائي باكو وعقون فب ظل عدم بلوغهما أعلى درجة ممكنة من الجاهزية خاصة من الناحية البدنية.

جوبا عقيب ضمن القائمة رغم الإصابة

رغم معاناته من إصابة تعرض لها في مباراة مولودية العاصمة وتدربه طيلة الأسبوع على أفراد وفقا لبرنامج تدريبي خاص مسطر له من طرف الطاقم الطبي، الا ان ذلك لم يمنع المدرب إيريك سيكو شيل من توجيه الدعوة للمهاجم جوبا عقيب ليكون ضمن قائمة اللاعبين المعينين بمباراة شيبية القبائل ليكون بمثابة ورقة هجومية احتياطية يلجأ إليها في حال ما اذا اقتضت الضرورة.

شيل استدعى الحراس الثلاثة

يتخلف المواجهات السابقة والتي كان يتم الاكتفاء فيها بالخارجين رحمان ومنديل، فضل المدرب الجديد مولودية وهران الفرانكو مالي إيريك سيكو شيل وبالتنسيق مع مدربي الحراس بادوفاني وعاصمي استدعاء الحراس عقون ليونارد ليكون حارسا ثالثا ضمن قائمة اللاعبين المعينين بمباراة شيبية القبائل، مع العلم بان الحراس المغرب للحمراوة غاب عن المباريات الاربعة الثلاثة للمولودية.

شيل إجتماع بلاعبيه ليلة المباراة

ميلود وبالتنسيق مع السلطات الأمنية فتح ابواب الملعب بداية من الساعة الثانية زوالا اي خمس ساعات قبل انطلاق مواجهة الحمراوة وشيبية القبائل، وذلك في خطوة لتسهيل دخول انصار الفريقين بعيدا عن اي فوضى، وكذا في سياق الحرص على الحفاظ على نفس الظروف التنظيمية الجيدة التي تم انتهاجها في مواجهتي الساوره والشلف وكذا المواجهات الافريقية التي احتضنها ملعب المرحوم هدي ميلود.

حميدة خارج حسابات شيل بداعي الإصابة

خلت قائمة اللاعبين المعينين بمباراة شيبية القبائل من إسم المدافع الأيسر حميدة صالح والذي لم يستدعه المدرب الجديد مولودية وهران الفرانكو مالي إيريك سيكو شيل بسبب الإصابة التي يعاني منها، مع العلم بان اللاعب السابق لتجم مصرية لم يتدرب رفقة المجموعة طيلة الأسبوع بعد أيام شعر بها بعد مواجهة الجولة الضارطة أمام مولودية العاصمة.



رصد أعضاء مجلس ادارة مولودية وهران منحة خاصة للاعبين مقابل تحقيق الفوز في مباراة شيبية القبائل وذلك في سياق سياسة التحفيز المالية المنتهجة من قبل الرئيس غوماري شكيب وبالتنسيق مع مسؤولي شركة هيروك بالنظر للأهمية الكبيرة التي تكتسبها مواجهة شيبية القبائل من جهة، وكذا الضغط الرهيب المفروض على الادارة من قبل الأنصار من جهة أخرى.

أبواب ملعب هدي ميلود فتحت على الساعة الثانية زوالا

قرر القائمون على تسيير ملعب المرحوم هدي

عقد المسؤول الأول عن العارضة الفنية مولودية وهران إيريك سيكو شيل إجتماعا مطولا مع لاعبيه بفندق الموحدين ليلة مواجهة شيبية القبائل، حيث ابى القنبي الفرانكو مالي الا ان يدخل لاعبيه مبكرا في أجواء مقابلة الجياسكا ويحسسهم بأهمية نقاطها الثلاثة بالنظر لوضعية الفريق ومرحلة الفراغ التي يمر بها. ولقد طالب المدرب شيل من القائد دهار ورفقائه بضرورة توخي الحيطه والحد من التخلي بالجدية لتفادي أي مفاجأة غير سارة أمام اشبال بن شيبحة.

منحة خاصة مقابل الفوز



نجم مقرة

بن ناصر يفتح باب التنازل عن الأسهم مقابل تسديد الديون



بعد الإضراب الذي دخله لاعبو نجم مقرة في الفترة الماضية لتتأكد بذلك معاناة الفريق الذي يقبض أحد أبرز الأندية الجزائرية التي تواجه تحديات مالية كبيرة، وهو ما أشار إليه رئيس النادي عز الدين بن ناصر، في تصريحات مثيرة للقلق حين أكد أن النادي قد حصل على دعم مالي قدره 5 ملايين سنتيم من البلدية والولاية، وقد تم استغلال هذا المبلغ بشكل مباشر لتسديد الديون المترتبة لدى لجنة المنازعات، كما كشف بن ناصر أن إجمالي الديون الحالية للفريق يقدر بحوالي 15 مليار سنتيم التي تشمل مستحقات الضرائب والضمان الاجتماعي، مما يضع نجم مقرة في موقف صعب من حيث القدرة على الاستمرار في المنافسة على مستوى عالٍ، تحت هذا الضغط المتزايد جاء تأكيد رئيس النادي على الاستعداد للتنازل عن جميع أسهم النادي لأي شركة رغبة في توالي

مسؤولية الفريق، هذا العرض لا يعكس فقط قلة الخيارات المتاحة، بل يشير أيضاً إلى رغبة حقيقية في إيجاد شريك قادر على دعم النادي مالياً، حيث تعتبر هذه الخطوة بمثابة دعوة للمستثمرين والشركات لتوالي زمام الأمور في نجم مقرة، مما قد يساهم في إعادة هيكلة النادي بشكل فعال بما لا دعم الشركات الخاصة يمكن أن يوفر موارد مالية إضافية، مما يساعد في تخفيف الضغط المالية الحالية ما من شأنه أيضاً تعزيز قدرة النادي على التنافس في البطولة المحلية.



أولمبي آقبو بوعكاز (مدير الفريق):

«أنا راض عن أداء التشكيلة رغم نقطة التعادل»



في مباراة مثيرة على أرضية ملعبهم، حقق فريق أولمبي آقبو تعادلاً سلبياً مع جمعية الشلف لحساب الجولة الخامسة من الرابطة الختلفة الأولى، مما دفع المدرب معز بوعكاز إلى تقييم أداء فريقه، فعلى الرغم من عدم تحقيق الفوز أعرب التقني التونسي عن رضاه عن مستوى اللاعبين الذين قدموا مباراة جيدة حين قال «يسيطر الفريق على مجريات اللقاء بشكل ملحوظ وكانت السيطرة واضحة في الاستحواذ على الكرة وخلق الفرص، ولكن المصيبة الأخيرة كانت مفقودة وهو ما حال دون هز الشباك»، وأشار المدرب إلى أن الفعالية الهجومية تحتاج إلى تحسين لضمان تحقيق الانتصارات في المباريات القادمة، ولت بوعكاز إلى أهمية العناصر التي افتقدها الفريق خلال هذه المباراة قائلاً: «بعض اللاعبين الركائز لم يكونوا متاحين، مما أثر على التنسيق والانسجام داخل الملعب»، ورغم ذلك، أعرب المدرب عن ثقته في قدرة البدلاء على تقديم مستوى جيد، ولكنهم يحتاجون إلى مزيد من الوقت للتكيف مع الضغط الذي يرافق المباريات، كما أضاف: «كان الفريق يسعى لتحقيق الفوز من أجل مواصلة سلسلة النتائج الإيجابية والبقاء في صدارة الترتيب وقد كان التعادل بمثابة نقطة تحول، حيث يعين علينا استغلال الدروس المستفادة لمواجهة التحديات القادمة بما أن مشوار البطولة ما زال طويلاً.»

الجولة 5 من الرابطة الختلفة الأولى

العميد في الصدارة والداربي العاصمي دون فائز

فرصة البقاء في الصدارة لجولة إضافية بعد أن اكتفى بالتعادل السلبي مع ضيفه جمعية الشلف، هذا الأخير واصل دون تحقيق أي انتصار أو تسجيل أي هدف للمباراة الرابعة تواليًا، كما انتهى الداربي العاصمي الذي جمع بين اتحاد العاصمة وشباب بلوزداد بملعب خمسة جويلية دون فائز، حيث ورغم أفضلية تشكيلة المدرب الجديد للشباب عمري على مجريات اللقاء غير أن رفقاء سلیماني اكتفوا بنقطة وحيدة، في حين نجح وفاق سطيف في العودة إلى سكة الانتصارات بعد أن تجاوز عقبة ضيفه ترحي مستغاثم بهدف نظيف من علامة جزاء أثارت العديد من علامات الاستفهام حول صحته.



نتائج المباريات:

اتحاد خنشلة 0 - 1 مولودية الجزائر
أولمبي آقبو 0 - 0 جمعية الشلف
اتحاد العاصمة 0 - 0 شباب بلوزداد
وفاق سطيف 1 - 0 ترحي مستغاثم

كسان الموعد أول أمس مع إجراء مواجهات الجولة الخامسة من الرابطة الختلفة الأولى، والتي عرفت ارتفاع مولودية الجزائر إلى الصدارة بعد الفوز الذي عادت به تشكيلة المدرب باتريس بوميل من خنشلة لا تتجاوزت عقبة الاتحاد

جمعية الشلف

تعادلات الجمعية متواصلة والهجوم يورق زاوي



عادت جمعية الشلف بنقطة معنوية مهمة من تنقلها إلى بداية مساء الجمعة، وهذا بعد أن فرضت التعادل السلبي على مضيفها أولمبي آقبو، وبالرغم من أن الجميع كان يعزل على هذه المباراة قصد تذوق حلاوة أول انتصار في الموسم الجديد، لكن حتى النتيجة المسجلة لا تعتبر سلبية بما أنها جاءت خارج القواعد من جهة، ومن جهة أخرى كانت أمام منافس لعب هو الآخر الكل في الكل من أجل البقاء في صدارة الترتيب.



الأداء لم يكن مقنعاً أمام آقبو

وكانت جمعية الشلف قد ظهرت بوجهين مختلفين في هذه المباراة، حيث أنها حاولت مباغنة الخليلين في المرحلة الأولى من خلال اعتمادها على اللعب الهجومي والكرات الثابتة، لكن في المرحلة الثانية عادت إلى منطقتها، لأنها أرادت غلق المنافذ أمام المنافس الذي رمى بكل ثقته نحو الهجوم بغية الوصول إلى شبك الحارس مجادل، غير أن تواجد الأخير في يومه، شأنه شأن عناصر الخط الخلفي مكن «لايصو» من العودة بنقطة التعادل. هذا ويعتبر التعادل المسجل الثالث على التوالي، حيث أن الفريق كان قد عاد بنقطة من وهران بعد انتهاء المباراة بصفر لثله، وهي النتيجة نفسها التي انتهت عليها مواجهة المولية ضد شباب قسنطينة، الأمر الذي يثبت بأن الجمعية تحوز هذا الموسم على خط دفاعي على المستوى، مقابل خط هجوم متواضع للغاية، بما أنها تبقى من بين الفرق القليلة التي ما زالت لم تسجل أي هدف رغم خوضها لـ 4 مباريات رسمية. كما كان متوقفاً، أجرى مدرب جمعية الشلف سمير زاوي، عدة تغييرات على مستوى التشكيلة التي أقحمها ضد أولمبي آقبو مقارنة مع تلك التي كانت حاضرة في مواجهة مولودية وهران، حيث وصل عدد التغييرات إلى 5 كاملة، أين غيّر نصف التشكيلة تقريباً، لكن ورغم هذه التغييرات إلا أن النتيجة كانت واحدة، وسجل الفريق التعادل السلبي الثالث على التوالي.



شبيبة الساورة

داربي الجنوب الغربي أمام البيض سيلعب الجمعة المقبل



حددت الرابطة المحترفة لكرة القدم وعبر موقعها الرسمي، تواريخ ومواقب إجراء لقاءات الجولة السادسة من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم، بمن فيها لقاء داربي الجنوب الغربي بين شبيبة الساورة وضيعة مولودية البيض، الذي سيلعب رسميا يوم الجمعة 25 من شهر أكتوبر الحالي، في ملعب 20 أوت بولاية بشار بداية من الساعة الرابعة مساء.

مشكل الأضواء الكاشفة وراء عدم برمجة اللقاء ليلا

بحسب مصادر «بولا» فإن برمجة الرابطة المحترفة لكرة القدم لداربي الجنوب الغربي بين شبيبة الساورة وضيعة مولودية البيض، في حدود الساعة الرابعة مساء مثله مثل اللقاءين السابقين (النسور) منذ بداية هذا الموسم في البطولة أمام كل من وفاق سطيف واتحاد خنشلة، راجع إلى نقص الإضاءة وعدم إصلاح الأضواء الكاشفة في ملعب 20 أوت منذ الموسم الماضي، وهو ما يحرم «النسور» من إستقبال كل منافسيه هذا الموسم ليلا مثلما كان عليه الأمر في السنوات الماضية.

خامس مباراة في تاريخ الضريقتين في الرابطة المحترفة

داربي الجنوب الغربي بين شبيبة الساورة وضيعة مولودية البيض، المبرمج نهاية هذا

الداربي سيكون معني بالنقل التلفزيوني المباشر

بحسب مصادر «بولا» ومثلما كان عليه الأمر في الموسمين الأخيرين، سواء في ملعب 20 أوت بشار أو ملعب زكريا المجذوب بالبيض، إختار القسم الرياضي بالتلفزيون العمومي، داربي الجنوب الغربي بين «نور الجنوب» و«فرسان الهضاب» لحساب الجولة السادسة من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم، لنقله على المباشر عبر القناة الأرضية الأولى، هذا الجمعة بداية من الساعة الرابعة مساء، وهو الأمر الذي من شأنه أن يسمح لأنصار الفريقين، خصوصا اللذين لم تساعدهم الظروف على التنقل إلى ملعب 20 أوت بشار لمشاهدة المباراة، بمشاهدتها على المباشر عبر الشاشة الصغيرة.

مواجهة الريدف ستلعب صبيحة يوم الخميس

على غرار لقاء الأكابر، حددت الرابطة المحترفة لكرة القدم، يوم الخميس 25 من شهر أكتوبر الحالي موعدا لإجراء لقاء الجولة السادسة من الرابطة المحترفة الأولى لفئة الريدف لهذا الموسم، بين ريدف شبيبة الساورة ونظيره من مولودية البيض وهذا في ملعب 20 أوت بمدينة بشار، بداية من الساعة العاشرة صباحا.

المفريقيين الذي جرى في مرحلة الذهاب من بطولة الموسم الماضي، في ملعب 20 أوت بشار، على نتيجة التعادل السلبي بين الفريقين بينما إنتهى لقاء العودة بين الفريقين لصالح «نور الجنوب» بنتيجة هدف دون رد.

زكريا المجذوب وعادت نتيجته لصالح مولودية البيض بنتيجة هدفين دون رد، ولقاء العودة الذي جرى في ملعب 20 أوت بشار، وعادت نتيجته ل«نور الجنوب» بنتيجة نظيفة أيضا، فيما إنتهى اللقاء الثالث

الأسبوع في 20 أوت بمدينة بشار، هو الخامس من نوعه في تاريخ الفريقين في الرابطة المحترفة، حيث سبق للفريقين وأن تواجه في أربعة مناسبات سابقة، منها لقاءين الموسم الماضي ما قبل الماضي ذهابا في ملعب

الريدف يتكبد خسارة جديدة في بسكرة



عكس كل التوقعات، فشل الفريق الريدف لشبيبة الساورة في تأكيد فوزه الأخير المسجل داخل الديار في الجولة الماضية على حساب وفاق سطيف، بعد تكبده لهزيمة جديدة أول أمس في ملعب مناني بسكرة أمام نظيره من اتحاد بسكرة بنتيجة هدف دون رد، وهي الهزيمة التي جعلت الفريق تراجع في سلم الترتيب العام للرابطة الأولى المحترفة إلى المركز العاشر برصيد 7 نقاط فقط، من أصل 15 نقطة ممكنة، جمعها من فوز خارج الديار في الجولة الأولى أمام مولودية وهران في ملعب الشهيد أحمد زانة بوهران بنتيجة هدف دون رد، وفوز على وفاق سطيف في ملعب 20 أوت بشار لحساب الجولة الرابعة بنتيجة هدف دون رد أيضا، وتعادل إيجابي بنتيجة هدفين لمثلما داخل الديار أمام اتحاد خنشلة لحساب الجولة الثانية، مقابل هزيمتين أمام كل من أولمبي أفقو برابغة كاملة دون رد، واتحاد بسكرة أول أمس بنتيجة هدف دون رد، حيث سجل خط هجومه أربعة أهداف مقابل تلقيه لسبعة أهداف كاملة، كان أقلها تلقيه لأربعة أهداف كاملة أمام أولمبي أفقو في الجولة الرابعة، وهو الأمر الذي يؤكد معاناة الفريق من خلل على مستوى الخط الخلفي، يبقى المسؤول الأول عن العارضة الفنية للفريق محمد بلحفيان مطالب بمراجعته بدقة، لثقافته مستقبلا، خصوصا أن الأهداف المسطرة للفريق والمتفق عليها مع الطاقم الفني، تتمثل في لعب الأدوار الأولى في البطولة مع الذهاب إلى أبعد حد ممكن في منافسة كأس الجمهورية، وهو الأمر الذي لا يتناسب على الإطلاق مع النتائج المسجلة في الخمسة جولات الأولى من بطولة هذا الموسم.

«النسور» تدربوا في العاصمة وباتنة قبل لقاء بسكرة

أجرى الطاقم الفني الموقت المشرف على شبيبة الساورة بقيادة الثاني لخضاري وجاليت، تعديلات على برنامج تدريبات الفريق قبل ملاقاته بإتحاد بسكرة أمس على أرضية ميدان هذا الأخير لحساب الجولة الخامسة من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم، حيث وبعد نقل الفريق إلى العاصمة سهرة يوم الأربعاء، فإنه خاص حصصا تدريبية صبيحة يوم الخميس في ملعب بن عكنون البلدي في حدود الساعة العاشرة صباحا، قبل أن يشد الرحال في حدود الساعة الثالثة بعد الزوال بإتجاه مدينة باتنة، عبر رحلة جوية مباشرة من مطار هواري بومدين بالعاصمة بإتجاه مطار باتنة، أين حيزت الإدارة للوفد في فندق «كورتيلا» بعاصمة الأوراس لإقامة الليلة، ليجري حصصه التدريبية الأخيرة صبيحة أول أمس الجمعة في ملعب أول نوفمبر باتنة المشوشة طبيعيا في حدود الساعة الثامنة صباحا، قبل أن يواصل رحلته بعد ذلك بإتجاه مدينة بسكرة التي وصلها في حدود الساعة الثالثة زوالا من يوم الجمعة، أين أقام الليلة في أحد الفنادق هناك، وهو الأمر الذي يؤكد الصعوبات الكبيرة التي يلاقيها فريق شبيبة الساورة في تنقلاته خارج ولاية بشار، خصوصا بإتجاه الجنوب الشرقي وشرق البلاد، أين يضطر للسفر أربعة أيام قبل المباراة، وعلى مرحلتين مرورا على الجزائر العاصمة، ما يكلف الفريق من الناحية المالية ويهق كثيرا اللاعبين من الناحية البدنية والذهنية.





مولودية البيض

المشكل المادي يؤرق الإدارة



أن يتحصل النادي على شركة وطنية كغيره من الفرق وهو الحل المناسب حاليا نظرا للديون المتراكمة وكذا لتسوية مستحقات اللاعبين والطاقم الفني حتى يعملوا في أريحية تسمح لهم بلعب البطولة دون عراقيل لتحقيق الهدف المسطر.

الدور الآن على السلطات المحلية

بعد الوعود الكثيرة التي قدمها المسؤولين لإدارة الفريق بإيجاد حلول لمساعدة الفريق ماديا، يبقى الكل يتربص تحرك المعين خاصة وأن التشكيلة أثبتت أن المولودية بإمكانها تحقيق الأفضل فقط



لا يختلف إثنان في بيت مولودية البيض سواء إدارة أو أنصار أن المشكل الوحيد الذي يعاني منه فرسان الهضاب هو مادي بالدرجة الأولى وليس فني خاصة بعد الأداء الجيد في مباراة شباب بلوزداد التي لعبها زملاء القائد قوار خارج الديار في الجولة الرابعة والتي كانت بمثابة تأكيد لإمكانات اللاعبين الذين أثبتوا جدارتهم بحمل قميص الفريق، بالرغم من بعض النقصات لكن الأمور تبشر بالخير حسب محبي المولودية، وفي نفس السياق فإن أشبال المدرب فؤاد بوعلي ينتظرون بفارغ الصبر انفراج الأزمة حتى يكون تركيزهم فقط على الاستئصال الأخضر لتفادي الوقوع في نفس خطأ بداية الموسم أين كانت النتائج سلبية على طول الخط ولولا العمل الكبير من طرف

يجب المرافقة وتوفير السيولة المالية الكافية وبالمخصوص إيجاد مصادر تمويل سواء شركة وطنية أو رجال أعمال وسونسيور، لأنه من غير المعقول أن يستمر الوضع على ما هو عليه لأن ذلك سيؤيد الأمور تعقيدا في قادم الأيام، لأن معنويات اللاعبين جيدة ولا يجب العودة للخلف في ظل المنافسة الشديدة بين الأندية وهو ما يؤكد صعوبة الأمورية هذا الموسم وتحقيق الأهداف يتطلب دعم في المستوى بعيدا عن الوعود المتكررة كل مرة، وفي نفس السياق فإن المستوى الفني متقارب والفرق يبقى فقط في الأمور المادية وما مباراة السياربي إلا دليل على ذلك، حيث يرى المتبعين بأن مولودية البيض ستقول كلمتها إن تحسنت ظروفها المالية التي تبقى تؤرق الجميع في الفريق.



الأنصار يواصلون مساندة الفريق



من خلال معاناة فرسان الهضاب بداية الموسم الكروي الحالي فإن من بين الأمور الإيجابية هي وقفة الأنصار الذين أكدوا لآلوان

الفريق من خلال حضورهم القوي في المباريات داخل الديار وكذا مساندة التشكيلة خارج الديار بانتقالاتهم لمختلف الملاعب رغم بعد المسافة لكنهم دائما أوفياء خاصة في الظروف الصعبة، دون نسيان حضورهم في التدريبات ورفع معنويات رفقاء الحارس صالح موكدين بأن لهم الثقة التامة في التشكيلة وهم يساندونهم في قضية مستحقاتهم بالمقابل يطالبون أشبال المدرب فؤاد بوعلي بالتركيز وترك كل هذا لإدارة الفريق التي هي ملزمة بالبحث عن الحلول للمشاكل المادية.

الرئيس بلحقات يسابق الزمن لإيجاد مصادر تمويل



هذا ويبقى الرئيس بلحقات محمد عامر يسابق الزمن لإيجاد الحلول ومصادر تمويل للفريق خاصة وأنه وجد صعوبات في البداية خاصة منذ انتخابه على رأس المولودية وهو الذي يعرف البيت جيدا لكنه ورث وضعية معقدة بالرغم من الدعم المعنوي من طرف الإدارة السابقة بقيادة دحماني الحاج قادة الذي قدم كل ما يملك للفريق ومغادرته لا تعني أنه فرط في المولودية حيث وعد بترافقة بلحقات إلى غاية تحسن الأوضاع، هذا ما يحسب لهم ويؤكد بأن للمولودية رجال سواء مسيرين سابقين أو أنصار أوفياء، كل هذا يأمل محبي النادي أن يتخلص الفرسان نهائيا من كل هذه العراقيل التي من دون شك هي السبب الرئيسي في البداية الصعبة في البطولة لأن الإرادة والتضحية لا يكفيان في ظل عدم التوازن بين أندية

القسم المختار الأول، بلحقات وحسب مصادرها لم يدخر أي جهد في سبيل الفني بالمولودية لبر الأمان ومنهم شركة وطنية تكفل بالفريق.

مباريات صعبة تنتظر الفريق

بعيدا عن كل ما تم التطرق إليه بخصوص المشكل المادي، فإن الفريق تنتظره رزمة صعبة في قادم الجولات وهو ما يتطلب الكثير من التركيز خاصة في التدريبات مع الطاقم الفني الذي يعول على إمكانات لاعبيه سواء الفردية أو الجماعية، كما يريد المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفرسان الهضاب تدارك النقص في التحضرات التي كانت قبل بداية الموسم حيث يكثف من العمل في غالبية الحصص مع حث لاعبيه على بذل المزيد من الجهود وتصحیح الأخطاء المرتكبة في الجولات الخمسة الأولى وذلك حتى يتمكنوا من جمع النقاط الممكنة التي ستعدهم عن منطقة الخطر، كما يتطلع الفرسان للإستثمار كذلك في مشاكل بعض الفرق للهبوط وتعميق الفارق بينهم وهو ما يعطيهم أريحية خاصة في النصف الثاني من الموسم والذي سيكون صعب وكثير فيه الحسابات.



إتحاد بسكرة

إجماع على تحقيق موسم في المستوى

أحمد ز

فرصة ثمينة يجب التثبيت بها واستغلالها جيدا ومن كل الجوانب حتى يواصل العطاء الإيجابي في البطولة بعيدا على التفكير في العودة للخلف، بعدما التحق بالركب العديد ممن شككوا في عدم قدرة الألوان على مواكبة الانطلاقة والسير بنيت في البطولة، إلى غاية التأكيد على أن النادي بإمكانه مواكبة ممن يفوقونه بتعدادا وإمكانات مالية أيضا، وهي لاسيما وأن النادي كان قد حضر لها جيدا ومن كل الجوانب وسط ظروف صعبة التي يمر بها النادي خصوصا من جانب الشق المالي بسبب عدم وجود المساعدات المالية، وهي

لا حديث في مدينة عاصمة الزيبان بسكرة إلا على الأداء المميز الذي قدمه شباب المدينة في المباريات التي لعبت حتى الآن من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، وهو المردود الذي جاء ليؤكد أن مزة أخرى أن النية خالصة من أجل الذهاب بعيدا في المنافسة الجديدة، لاسيما وأن النادي كان قد حضر لها جيدا ومن كل الجوانب وسط ظروف صعبة التي يمر بها النادي خصوصا من جانب الشق المالي بسبب عدم وجود المساعدات المالية، وهي



بكل قوة أثناء المباريات الرسمية سواء للمباريات البرمجة داخل الديار أو خارجها، لأنه يعد السبيل الوحيد الذي يفتح الشهية أكثر ويزيد من شدة الصمود في وجه المنافسين، على غرار ما كان عليه في المواعيد الكروية السابقة أين كانت اللمسة واضحة والنية خالصة خدمة للألوان، حيث سجل النادي بداية موفقة من حيث الأداء والمردود أمام المنافسين وعازم كل العزم على المواصلة على هذا النموذج، حتى نهاية الموسم الكروي الجاري مع محاولة تحسين النتائج مقارنة لما كان عليه في المواعيد الأولى من البطولة في أقرب الأجل الممكنة.

في ظل عدم وجود شركة تمويل تهيئ متاعب النادي أو مؤسسة كبرى تساهم في تخفيض التكاليف لخدمة موسم في المستوى المطلوب، بات من الضروري الآن مواكبة السلطات الخلفية لمدينة بسكرة بمختلف جهاتها ومراكزها مسيرة النادي من أجل تسهيل من مهمة سير النادي بشباب نحو الأهداف المسطرة للموسم الكروي الجاري قبل بداية البطولة، وذلك من خلال دعم خزينة النادي ماديا والعمل على ضخ مساعدات كافية، من أجل تغطية كل المصاريف والتكاليف التي تضاعف من رغبة الجميع في العمل اليومي للتدريبات وكذا تحفيزهم على نزول الميدان

طموحات الساهرين على تسيير شؤون النادي والقائمين أيضا على عارضته الفنية وكذا الشباب الذين لم يسخلوا هم أيضا بتضحياتهم تجاه ألوان النادي رغم غياب التجهيزات المادية والاعتماد فقط على السلاح المعنوي انطلاقا من وقوف الأنصار المساهمين بنسبة كبيرة في دخول ناديهم غمار المنافسة من الباب الواسع في انتظار التأكيد أكثر في المواعيد الكروية القادمة.

الدعم المادي ضروري بلوغ الأهداف المسطرة

ترجي مستغانم

الترجي يتعثر خارج الديار

وسيم - ع

تعثر مساء الجمعة فريق ترجي مستغانم ضد وفاق سطيف بنتيجة هدف مقابل صفر على ملعب الثامن ماي بحساب الجولة الخامسة من المحترف الأول لسجل بذلك ترجي مستغانم ثاني تعثر له خارج الديار بعدما خسر في الجولة الثالثة ضد إتحاد خنشلة بهدفين مقابل صفر و بالعودة إلى مجريات المباراة أفضال المدرب شريف حجار لم يقدموا شيء يذكر طيلة تسعون دقيقة رغم ان الفريق حضر جيدا لهذا اللقاء بعد تأجيل مباراة إتحاد العاصمة لكن مستوى الذي ظهر به بعض اللاعبين اليوم يطرح عدة تساؤلات خاصة غياب التناسق والانسجام بين الخطوط الثلاثة مع غياب نسبة المدرب خلال الشوط الثاني و منح الحكم عوبنة ركنتي جزءا لصالح وفاق سطيف ضيق الأولى اللاعب شعبي خلال الشوط الأول وسجل الثانية اللاعب مولاي خلال الشوط الثاني لينتهي اللقاء بخسارة جديدة للحوارة قبل استقبال « نياسما » هذا الثلاثاء و بالحدث عن مستوى بعض اللاعبين في مباراة اليوم نجد أن اللاعب صيام شريف قدم مستوى سيئ جدا خاصة في اخر ثلاثة مباريات أيضا اللاعب إزماني الذي لم يقدم أي شيء يذكر في لقاء



إتحاد بسكرة. احتج لاعبي الترجي كثيرا بعدما أعلن الحكم عن ركلة جزاء الثانية لصالح وفاق

الجماهير في اللقاء القادم على ملعب محمد بن سعيد ضد كل من بطل إفريقيا إتحاد العاصمة و

اليوم والأكيد أن الطاقم الفني ينتظره عمل كبير مع تراكم المباريات خاصة مع ضغط



سطيف حيث ذهبوا إلى الحكم و طالبوه بمراجعة قراره خاصة وأنه كان قد منح ركلة جزاء الأولى للوفاق و ضيعها اللاعب شعبي بطريقة غريبة و في نفس السياق اشتكى اللاعبون من الحكم بعد صافرة النهاية خاصة و أن الفريق سجل التعثر الثاني على التوالي و ينتظره مباريات صعبة ز رزنامة مكثفة خلال الايام القادمة ضد كل من إتحاد العاصمة و إتحاد بسكرة.

تراجع مستوى شكيب عوجان يطرح عدة تساؤلات

بعدما دخل الموسم بقوة و قدم أداء جيد في عدة مباريات ودية تراجع مستوى المستقدم الجديد من نجم بن عككون شكيب عوجان يطرح عدة تساؤلات خاصة في اللقاء الاخير ضد وفاق سطيف و كان اللاعب قد قدم مستوى جيد في المباراة الأولى و الثانية ضد مولودية وهران و النادي الرياضي القسنطيني قبل أن يتراجع مستواه في المباريات الأخيرة و تأمل جماهير الفريق أن يعود اللاعب إلى مستواه خلال اللقاء القادم ضد إتحاد العاصمة.



جمعية وهران

لازمه يواصل نزيف النقاط

مجرىات اللعب رغم صنعهم لبعض الفرص الخطيرة و السانحة للتهديف لكنها لم تكن كافية من أجل الوصول إلى مرمى الخصم و هز شبكته، إلا في مناسبة واحدة عبر أومدور الذي ألغى هدفه بداعي تسلس واضح و صريح، بالمواجهة المتأخرة أمام نصر حسين داي.

أداء الفريق لم يرق لمستوى التطلعات

و بالعودة إلى مجرىات الداربي أمام غالي

و بعد الانطلاقة القوية لأبناء المدينة الجديدة من خلال تحقيق انتصارات على التوالي، فإن الأمور لم تعد تسير كما كان منتظرا، حيث خسرت الفريق 4 نقاط في غاية الأهمية داخل القواعد أمام شبيبة الأبيار أولا ثم غالي معسكر، ولم يحصلوا الجمعاوة سوى نقطتين من أصل 6 ممكنة، وهي حصيلة ليست ايجابية و تدل على تواجد خلل داخل الفريق لم يتم إصلاحه بعد، كما أن الفريق أضاع الصدارة التي تواجد فيها لفئة و جيزة و بات يدحرج مع كل جولة في جدول الترتيب و هو الأمر الذي يجب تداركه بأسرع وقت ممكن.

الفريق يتواجد حاليا في المرتبة الخامسة

و بعد اقامة مباريات الجولة الخامسة و التي استكملت يوم أمس، فإن جمعية وهران باتت تحتل حاليا المركز الخامس في الترتيب العام لبطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب و هذا برصيد 8 نقاط من أصل 15 نقطة، وعلى الرغم من التعادل السلبي و الخيب إلا أن الفارق مع المتصدر نجم عن عكسونه لم يتوسع أكثر و ظل على حاله، و هو ما يعتبر أمرا ايجابيا خاصة في حال ما إذا تمكن الفريق من تحقيق نتائج ايجابية في المباريات المقبلة و خصوصا الفوز



تصوير: عبد الكريم مكاني



تصوير: عبد الكريم مكاني

و لم يجد لاعبو الجمعية الحلول أمام خصم جاء الى وهران بنية العودة بنتيجة ايجابية و تعويضه الخسارة التي مني بها داخل قواعده أمام الصاعد اتحاد بشار الجديد.

معسكر فان كتيبة المدرب حميد لعامرة لم تقدم المستوى المطلوب من أجل حسم المواجهة و إبقاء النقاط الثلاثة داخل أسوار ملعب الحبيب بوعلل، إذ لم يسيطر رفاقه فريفر على

واصل فريق جمعية وهران إهدار النقاط داخل الديار حين اكتفى بتعادل محيب للأمال الذي جمعه مساء الجمعة بالجوار و الضيف غالي معسكر بلعب الحبيب بوعلل في إطار لقاءات الجولة الخامسة من عمر بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، حيث أجبر أشبال المدرب لعامرة حميد على التعادل فوق أرضية ميدانهم و بين جماهيرهم ليعجزوا و مجددا عن الانتصار للمرة الثانية

تضييع 4 نقاط في جولتين

فهم خرج مصابا من لقاء الداربي



تصوير: عبد الكريم مكاني

بدأت عيادة فريق جمعية وهران في استقبال بعض اللاعبين المصابين، فبعد غياب كل من بودية و بعده بوهي للإصابة، بالإضافة لعدم جاهزية شورشور، فإن الدور هذه المرة جاء على اللاعب فهم، إذ تعرض هذا الأخير للإصابة في مباراة الداربي أمام غالي معسكر، و سيخضع للمزيد من الفحوصات من أجل تحديد مدة خطورة الإصابة التي يشكو منها، و بناء عليها سيتم تحديد مدة غيابه و ان كان قادرا على خوض الجولة المقبلة في ضيافة شبيبة تيارت.

لا راحة للاعبين و الإستئناف جرى أمس

و سيكون فرق جمعية وهران مضغوظا هذا الأسبوع، إذ سيلعب أشبال المدرب حميد لعامرة خارج الديار هذا الثلاثاء بداية من الساعة الثالثة في ضيافة شبيبة تيارت برسم مباريات الجولة السادسة من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، و هو ما يعني بأن غزلان الباهية لن يكون أمامهم الكثير من الوقت لتجهيز أنفسهم لهذا الداربي القوي، و من هذا المنطلق فان الطاقم الفني لم يمنح اللاعبين أي يوم للراحة و الاسترجاع، و برمجت حصة الاستئناف أمس صباحا على مستوى الملعب الملحق لمركز ميلود هديفي بما أن ملعب بوعلل مرتبط بمباريات رسمية لفرق وهران الأخرى.

الهجوم أكبر نقطة ضعف في الفريق

من الآن، إذ يعطي الأولوية و الأهمية القصوى للتعاقد مع مهاجمين قادرين على تقديم الإضافة المرجوة و حل مشكلة الخط الأمامي، و يقوم حاليا الرئيس ببعض الاتصالات مع منابضة و ضيعة بعض اللاعبين قصد ربط الاتصالات معهم في وقت لاحق و ذلك مع اقتراب موعد سوق التعاققات الشتوية، بحيث لا يمكن انتظار الكثير من الفريق بالتعداد الحالي المتواجد على مستوى الهجوم.

قيطارني و الدفاع الحلقة الأقوى

ولمعة الأرقام و الإحصائيات دائما، فيمكن القول بأن الحلقة الأقوى عند الآن في فريق جمعية وهران هي الحارس قيطارني حيث يقدم هذا الأخير مباريات قوية، و ساهم أيضا في التعادل الذي حققه الفريق أمام غالي معسكر بفضل تدخلاته الموقفة، كما أن الخط الخلفي للجمعاوة يعتبر الأفضل في بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، فيبعد مرور 4 مباريات لم تهز شبكته أبناء المدينة الجديدة على مدار 360 دقيقة، و هو ما يدل على التوازن و صلاحية الخط الخلفي للفريق.



تصوير: عبد الكريم مكاني

حصيلة أقل ما يقال عنها بأنها ضعيفة.

الرئيس يخطط للتعاقد مع مهاجمين

وفي ظل هذا العقم الهجومي و تواضع الغلة التهديفية للفريق فان الرئيس مهدي براهيمي أكد شروعه في التخطيط للمركز الثاني الشتوي

وحي تكون الصورة واضحة، فان أكبر نقطة ضعف يعاني منها فريق جمعية وهران هذا الموسم هي الخط الأمامي، فالهجوم يعاني من نقص فعالية بل يمكن القول بأنه عقم جلي لم يجد له المدرب لعامرة حلا حتى الساعة، فالفريق يفتقر لقنص حقيقي يمكنه تسجيل الأهداف و الفرص المتاحة، ولمعة الأرقام فان جمعية وهران و على مدار 4 لقاءات لعبت الحد الآن لم تسجل سوى هدفين، وهي



غالي معسكر

آيت إدير رشيد (رئيس الفريق):

«لهذه الأسباب قررت الإستقالة من رئاسة الفريق»

ويحاولون تحريض اللاعبين والجمهور ضد الإدارة والمديرين. «وأشار إلى أن: «هؤلاء الأشخاص الذين يتدخلون في شؤون الفريق ويحرضون الجمهور معروفاً بفشلهم سابقاً في إدارة النادي العام والخاص في معسكر يعرفون من هم، ولكن يعلم أنهم يحاولون زعزعة استقرار الفريق لأنهم لم يتكسبوا من تحقيق أي إنجازات ملموسة عندما كانوا في مواقع المسؤولية.» كما تحدث عن الضغوط التي عاشها الفريق في الموسم الماضي قائلاً: «بالرغم من أننا قدمنا موسماً جيداً حققنا نتائج إيجابية وأنقذنا الفريق من السقوط. وقمنا بتكوين فريق قوي هذا الموسم إلا أن البعض لم يعجبهم هذا النجاح. لقد تم توجيه اتهامات باطلة للاعبين، حتى خارج الملعب، وكان الهدف من ذلك هو خلق جو من الفوضى وإحباط الفريق. هذا الضغط الهائل لا يسمح لنا بالاستمرار في العمل بشكل جيد ولا بتحقيق النتائج التي يتطلع إليها النادي.» وختم آيت إدير تصريحه قائلاً: «في ظل هذه الظروف، أرى أن تقديم استقالتني هو الحل الأنسب. ترك الفريق لهؤلاء الذين يتحدثون كثيراً ويدعون القدرة على قيادة النادي هو الطريق الأمثل.»



نبيل شيخي

في تصريح خاص لجريدة بولا، أعلن رئيس نادي غالي معسكر، رشيد آيت إدير، عن قراره الخامس بتقديم استقالته الرسمية يوم الأحد المقبل. وأوضح أن هذا القرار جاء بعد الأحداث الأخيرة التي شهدتها الفريق، والتي وصفها بأنها غير مقبولة تماماً. وأكد آيت إدير أنه ستواصل مع الوالي، مدير الشباب والرياضة والسلطات الخلية لولاية معسكر لإتمام هذه الخطوة بشكل رسمي، مشيراً إلى أن الوضعية التي يعيشها الفريق لم تعد تسمح له بمواصلة العمل في الظروف الحالية. وأضاف آيت إدير: «ما حدث في ملعب الحبيب بعقل بعد مباراة غالي معسكر ضد لزامو كان القطرة التي أفاضت كأس. المدرب تعرض للاعتداء من قبل أشخاص يزعمون أنهم محسوبين على الإدارة، وهذا أمر غير مقبول على الإطلاق. لا يمكنني أن أقبل مثل هذه التجاوزات داخل الفريق، خاصة أن هؤلاء الأفراد معروفون بتمارساتهم السلبية التي تسببت في إخفاقات سابقة للنادي. هؤلاء الأشخاص يدخلون غرف تغيير الملابس، يتجاوزون صلاحياتهم،



شبيبة تيارت الجياسمي تحقق الأهم



مهدى. ع نجح فريق شبيبة تيارت، في تحطيم عقبة الضيف مستقبل وادي سلي وتحقق فوز مهم ولو بنق الأتفس، في مقابلة استمرت بالإثارة والاندفاع البدني، مع كثرة فرص التهديف، خاصة من جانب الحليين الذين أخذوا منذ البداية بزمام الأمور، حتى وإن لم يجدوا الثغرة المؤدية إلى شباك بونس، حيث ضيعوا بعض الفرص لقلّة التركيز، في صورة محاولة عزاوي بعد عمل جيد من ميرايزي(8د)، وقذفة خليفي عند الدقيقة (11). ومع ذلك، لم يفقد رفاق لاعب فيكتور تفهيم في النفس، موازاة مع ارتفاع نسق اللعب، ولو أن عزواي فوت على الشبيبة فرصة خطفه هدف السبق، بعد أن كان في وضعية ملائمة (14د)، فيما طالب أصحاب الأرض بضربة جزاء، بحجة لمس الكرة باليد من أحد المدافعين لم يعطها الحكم(18د) وإذا كان أشبال عبد الحاكم تهاوى بين الرغبة في التسجيل واستحالة تجسيدها، فإن الضيوف فضلوا في الشوط الأول تحيين مواقعهم الخلفية، ومراقبة اللعب، مع عدم المعامرة كثيراً في الهجوم، ما جعلهم يتحملون عبء اللقاء، ويحلقون بعض الصعوبات للشبيبة الذين سقطوا في التسرع، رغم فرصة ميرايزي من كرة ثانية بجانب مرمي بونس (29د)، ليحذو حذوه حاج يحيى بقذفة قوية تصدى لها حارس المستقبل براعة (35د) أخطأ محاولة للزوار أهدرها حريزي بعد تسديدة، تلقى الحراس بونفقوش في إخراجها إلى الركبة عند الدقيقة (43). المرحلة الثانية عرفت ارتفاعاً في ريم اللعب، خاصة من جانب الشبيبة، بعد أن تحركت أقدامهم الهجومية، وذلك من خلال تكثيف المحاولات وفرض ضغط مكثف على منطقة الضيوف، في غياب الجراة الهجومية لعزواي، الذي خانته الفعالية في مناسبتين(55د و57د) وبعد فتحة المدافع خيلية داخل منطقة العمليات المدافع زروفي بلمس الكرة الحكم خليفي يعلن عن كلة جزءاً شرعية يتولى المهاجم عزواي التنفيذ بنجح الحارس بونس في صده في الاول لترجع إلى عزواي الذي سجل الهدف الوحيد في اللقاء، ومع مرور الوقت، صعد أشبال زواي من هجماتهم رغبة في تعديل النتيجة، حيث كاد ناصف عمادة الحارس بونفقوش بقذفة صاروخية (70د)، مقابل إهدار المدافع شان فرصة سانحة لتعديل النتيجة الحارس بونفقوش بعد تلقيتها هدف، لتبقى الأمور على حالها حتى نهاية المواجهة، بانصار مهم للشبيبة التي تبقى ترقب بروج المراقبة عن قرب.



شباب عين تموشنت السيارتي تعود بنقطة ثمينة من بن عكنون



بوعزة علي عاد فريق شباب عين تموشنت أمسية يوم الجمعة بنقطة ثمينة خارج قواعده وهذا إثر تنقله إلى مدينة الجزائر للقاء فريق نجم بن عكنون برسم الجولة الخامسة من بطولة القسم الثاني والتي جرت بملعب أول نوفمبر بالحراش، حيث عرف أشبال المدرب كيداني كيف يسرون مجربات اللقاء وفرضوا التعادل على منافسهم هدف في كل شبكة بعدما جاء هدف الحليين في الدقيقة السادسة والستين وبعدها بخمس دقائق تمكن المدافع محمدي من تعديل النتيجة وبهذه النتيجة أضاف كل فريق نقطة في رصيده، حيث أصبح في رصيد السيارتي ثلاث نقاط، فيما أصبح رصيد نجم بن عكنون إحدى عشرة نقطة محافظاً على الصدارة. شهدت مجريات الشوط الأول دخول النجم بانمدافع بدني قوي من أجل الوصول إلى شباك حارس السيارتي حمادي ومن أجل أن يكون السباق في التهديف، حيث جاءت العديد من الهجمات والمحاولات الخطيرة لصالح النجم التي لم يستغلها الهجوم جيدا على غرار حشود من أجل الفتح باب التسجيل أمام براعة الحارس حمادي الذي تصدى لكل محاولات النجم وحرّمهم من وصول شباكه في عدة مناسبات، كما اعتمد لاعبي السيارتي على الهجمات المرتدة وفوتو فرص لافتتاح باب التسجيل بسبب التسرع وعدم التركيز لينتهي الشوط الأول على وقع التعادل السليبي سفير لصفور. حيث بادر النجم في الهجوم وضغط بقوة، حيث بادر النجم في الهجوم وضغط على المنافس من أجل الوصول إلى شباك حارس السيارتي حمادي لكن بقية الدفاع صمدت كل المحاولات التالية، حاولت السيارتي الاعتماد

كيداني محمد الأمين (مدرب الفريق): «الحكم حرماننا من ضربة جزاء شرعية»



صرح مدرب فريق شباب عين تموشنت تجريدة بولا قائلاً: «المباراة كانت صعبة، كنا تعلم بأننا ستلعب ضد فريق يحتل صدارة الترتيب، صراحة عندما رأيت فريق نجم بن عكنون، اعتبرته أحسن منافس لحد المباراة كانت ضربة الجزاء التي لم يعلن عليها الحكم وأخطر من هذا هو البطاقة الصفراء الثانية التي أخرجها الحكم للاعب بسبب التمويه، لعبنا معظم الشوط الثاني بعشرة لاعبين، اللاعبين أدم مباراة بطولية، كنا محظوظين بعد تلقيتنا هدف، أين تمكنا العودة في النتيجة، هذه النقطة تعطينا أمل كبير للمستقبل..»



الإتحاد الرياضي السوفي

الإتحاد يعود بنتيجة إيجابية من برج منايل

اللاعبين المتألقين بوعيشة بواسطة رأسية محكمة والقائد حاج سعد الجيلاني الذي نفذ مخالفة مباشرة وأدعها شباك المنافس بكيفية رائعة ، في انتظار التأكيد في المواعيد القادمة من البطولة التي سيكون فيها النادي السوفي أمام خيار واحد وهو تسجيل نتائج إيجابية أخرى داخل الديار وخارجها أيضا .

رضا بابوش من أجل تأمين هاته المنطقة جيدا من لقاء لآخر ، بالمقابل واصلت عناصر القاطرة الأمامية استفاقها في الميدان وذلك ببلوغ شباك المنافسين والتسجيل حيث وصل عددها 6 أهداف كاملة خلال الجولة المنقضية بعد الهدفين الجميلين المسجلين من قبل



جملة المشاكل ، في سياق آخر شهد لقاء شبيبة برج منايل الأخير مواصلة الخط الخلفي الوقوع في الأخطاء الدفاعية وارتكاب الهفوات وبالتالي تلقي الأهداف التي بلغت 11 هدفا في الخمس مباريات التي لعبت حتى الآن من عمر البطولة ، بعدما استغلت الأخطاء ومنذ بداية اللقاء من قبل عناصر الفريق المنافس ، حيث أنها كادت أن تكلفه غالبا رغم التصحيحات والتعليمات والعمل الكبير الذي يقوم به الطاقم الفني للنادي بقيادة « الكرتش »

تبعها أداء مقنع طيلة فترات المباراة ، في انتظار كسب أول فوز في البطولة وكذا تصحيح الأخطاء المرتكبة أكثر في المواعيد الكروية القادمة ، حتى تغادر التشكيلة المنطقة الحمراء المتواجده بها النادي منذ بداية الموسم الكروي الجديد ، ناهيك على إيجابياتها الأخرى التي سيحصدها من بين أنها ستحفز الشبان على مواصلة العمل بكل جدية خلال التدريبات اليومية إلى غاية أخذ المسار الصحيح الذي يبحث عنه الجميع ومنذ بداية البطولة بعدما ساهم فيها الانطلاقة المتأخرة في التحضرات الناجمة على

وضع أمس الأول ، عناصر تشكيلة الإتحاد الرياضي السوفي حدًا لسلسلة النتائج السلبية المسجلة في البطولة ، تجسد هذا من خلال نقطة التعادل الإيجابي ثنائية في كل شبكة التي كان قد عاد بها من تنقله ومواجهته لشبيبة برج منايل ، في إطار الجولة الخامسة من بطولة القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق ، كما أكد بها اللاعبون إصرارهم وعزمهم على مغادرة المنطقة الحمراء في أقرب الآجال الممكنة ، لاسيما وأن النتيجة الإيجابية تعد الأولى من نوعها في البطولة وكذا خارج الديار

حاج سعد الجيلاني (لاعب الفريق) :

«عدنا بنقطة ثمينة من برج منايل»

التشكيلة تستفيد من يومين راحة

منح الطاقم الفني للنادي السوفي يومي راحة للاعبيه بعد لقاء شبيبة برج منايل ، حتى يتخلص من الإرهاق الشديد بعد التنقل الطويل والمجهود المبذول خلال أطوار اللقاء ، على أن تكون العود إلى التدريبات ومباشرة العمل للقاء المقبل انطلاقا من يوم غد الاثنين بالمركب الرياضي أول نوفمبر بالوادي ، كما أكد « الكوتش » رضا بابوش على لاعبيه عدم التأخر حتى لا يؤثر هذا على بداية العمل .

الرديف يتعثر مجددا

لم تتمكن عناصر رديف الإتحاد الرياضي السوفي من فك عقدة النتائج المتواضعة مع بداية الموسم الكروي الجاري ، والتي يقف وراءها عدّة أسباب منها التغييرات الكبيرة التي وقعت على مستوى المجموعة بعد ترقية مجموعة من اللاعبين للفئة الأولى وكذا البداية المتأخرة جدا من التحضير للموسم الكروي الجاري ، حيث تكبدت عناصر التشكيلة هزيمة جديدة أمام مضيفها رديف شبيبة برج منايل ، بعد خسارة اللقاء بنتيجة هدف مقابل صفر ، وهي النتيجة التي أيقنت النادي السوفي براوح مكانه دون كسب نقاط جديدة والتقدم في سلم الترتيب العام للبطولة بعد البداية المتواضعة والأداء المتذبذب خلال المواجهات الخمسة التي لعبت حتى الآن من عمر البطولة .

كسبية زملائي في النادي بعدما تمكنا من تسجيل أول نتيجة في البطولة وكذا طرد النحس ووضع حد لسلسلة النتائج السلبية في المنافسة ، دليل على ذلك الانطلاقة العكسية التي لم تكن تتوقعها وخسارتنا للقاءات الأربعة التي لعبناها حتى الآن أمام منافسينا ، الحمد لله مرة أخرى والأكد أن هاته النقطة الثمينة جدا ستحفزنا على مواصلة العمل بكل جدية أثناء التدريبات اليومية وتحضيراتنا للقاءات القادمة من البطولة وإلى غاية طي صفحة النتائج السلبية بصفة نهائية ، صحيح أنني كنت مسجل هدف التعادل في شباك المنافس برج منايل وقبل صافرة النهاية للقاء لكن الفضل يعود لجميع اللاعبين الذين ساهموا بكل قوة في هاته الانتفاضة والعودة بنتيجة رائعة من هذا التنقل الطويل والمرهق أيضا ستفتح شهنتنا في مواصلة العمل بكل جدية خلال التدريبات اليومية حتى يتحسن مردودنا أكثر وتواصل نتائجنا في البطولة لأن وضعيتنا الترتيبية بعد مضي خمسة جولات كاملة متأخرة جدا وبالتالي نحن مجبرون على كسب نتائج إيجابية أخرى حتى نتعد على منطقة الخطر نهائيا .



صافرة النهاية للقاء ، بعدما كان ناديه متأخرة في النتيجة المسجلة في الميدان ، وهي النقطة الإيجابية التي أسعدته رفقة بقية زملائه كثيرا ، كما قال : « الحمد لله أنا سعيد جدا الآن طبعاً

ساهم اللاعب المتألق القائد حاج سعد الجيلاني في تسجيل ناديه لأول نتيجة إيجابية في البطولة ، بواسطة تنفيذ مخالفة مباشرة وضعها في شباك المنافس شبيبة برج منايل دقائق قبل

ال الجولة 1 من بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران

وفاق بئر الجير 2 - 1 شباب بدرين

بداية موفقة لوفاق

حماز ز

امام عدد قليل من الجمهور احتضن ملعب بن أحمد بوهران فعاليات بداية و انطلاق البطولة الجهوية في قسمها الثاني في لقاء متقدما من الجولة الأولى جمع الفريق المحلي وفاق بئر الجير بضيفه شباب بدرين تحت قيادة الثلاثي المكون من السادة دحمان كحكم رئيسي بمساعدة كل من سامي و بن صاري من رابطة قنطرة و باعتبارها أول لقاء من عمر البطولة فقد عرفت مستوى متوسط خاصة في الشوط الأول بالرغم من انتهاج كلا الفريقين طريقة هجومية منذ الانطلاقة حيث حضرنا للسلسلة من الهجمات المتبادلة و ان كانت أكثر خطورة من طرف الخليلين بواسطة المهاجم هواري الذي وقت على فريقه الفتح باب التسجيل في أكثر من مناسبة



من لدن الخليلين الذين امتعوا الحضور بلقطات فنية جميلة مما سمح لهم بخلق عدة فرص سانحة للتسجيل لتكامل إحداها بهدف ثاني على اثر هجوم خاطف قاده المهاجم السريع هواري الذي مر الكرة على طبق من ذهب للمهاجم مصطفى ممضيا هدفه الثاني في بداية البطولة و امام هذا الوضع خرج لاعبو الزوار من منطلقهم محاولين نقل الخطر نحو منطقة الخليلين بواسطة اللاعب شايبة على وجه الخصوص لكن اعتمادهم على الكرات العالية حال دون تقليص النتيجة بالرغم من بعض الهفوات المسجلة على مستوى وسط دفاع الوفاق نتج عن هذا الحبل هدفها أولا وتقليص النتيجة من قبل شايبة اثر مخالفة منفذة من طرف طيبي وارتباك في دفاع الوفاق وقد واصل الزوار ضغطهم الا ان نقص التركيز و انخفاض الجانب البدني حال دون تعديل النتيجة التي انتهت لصالح الوفاق يمكن ان يكون من بين الفرق التي ستقول كلمتها هذا الموسم في البطولة.

الحارس مقدم و كان لهذا الهدف أثره الإيجابي على مجرى اللعب حيث أصبح أكثر متعة خاصة

خاصة تلك الفرصة التي أتاحت له بعد خطأ من المدافع برحمة حيث وجد نفسه وجها لوجه لكن كرتته فوق الرمي اما من جانب الزوار فالحظوة جاءت من قبل اللاعب شايبة الذي ألقى كثيرا دفاع الوفاق وما بلغت الانتباه إليه هو عدم استغلال للمخالفات التي استفاد منها أبناء مدرب الوفاق صلاح الدين القريبة من منطقة العمليات و امام صعوبة اختراق الدفاع اعتمد لاعبو الوفاق على القذف من بعيد كادت ان تكمل بهدف لولا العارضة الاقضية للحارس مقدم لينتهي الشوط الاول بالتعادل السليبي بين الفريقين مع افضلية نسبية للوفاق. المرحلة الثانية و مباشرة بعد انطلاقتها تحكّم لاعبو الوفاق في زمام المقابلة مهديين حارس الزوار في أكثر من مرة لولا بظفة الحارس مقدم في حين ظهر نوعا من التعب على الزوار نتيجة لقلة التحضير من قبل و بعد عدة محاولات يتصمّن اللاعب مصطفى من الوفاق من فتح باب التسجيل إثر قذفة قوية ارضية سكنت بين



قادري رضا (مدرب شباب بدرين):

«دفعنا ثمن سوء التحضير»



«المقابلة كانت جد صعبة علينا و كما كانت منتظرة لعدة اسباب منها على وجه الخصوص التحضير السيئ للبطولة حيث تملك اسبوعين من التحضير فقط اضافة الى الامور الادارية الاخرى مما أثر علينا من الناحية البدنية على وجه الخصوص و مع ذلك فقد حاولنا الوقوف الند للند امام فريق الوفاق الذي يملك مستوى فني متميز و لقد حاولنا تعديل النتيجة بفضل التغييرات التي احدثتها على التشكيلة و لولا نقص التركيز لاستطعنا رغم ذلك من العودة بنقطة التعادل على الأقل و ينتظرنا عملا كبيرا لتصبح المسار خاصة من الناحية البدنية كما ان الفريق يعاني من الامكانيات كغيره من الفرق الهواة.»

عبد الكريم صلاح الدين (مدرب وفاق بئر الجير):

«حققنا فوزا مستحقا»

عرف بعض التذبذبات نتيجة لعدة عوامل منها ما يتعلق بالجانب الإداري على وجه الخصوص كثيرا من الفرق هذا ما يدفعنا للعمل على اللعب من أجل تحقيق البقاء على ظروف مريحة و هذا لا يعني عدم التطلع لاحتلال مرتبة مشرفة و استغلال الفرص خاصة وأن مستوى الفرق المكونة للقسم الجهوي الثاني جد متقارب من الناحية الفنية ليقبى الفارق في الجانب المالي سيد زوي وفر التحفيزات للاعبين و لابد من الاشارة الى ان ادارة الفريق تعمل جاهدة بقيادة السيد زوي و بقية الاعضاء منذ انطلاق التحضيرات على توفير كافة وسائل العمل و الامكانيات و لحد الان فان عمل الطاقم الفني يعمل في ظروف مريحة.»

«مشكل الملعب يبيق مطروحا»

«لعل أهم مشكل تعاني منه جل فرق بلدية وهران عامة هو عدم صلاحية الملاعب المتواجدة بوهران فهي غير صالحة بتاتا و تشكل خطرا كبيرا على صحة اللاعبين و لا ادري كيف لم يتم اعادة تهئية الملاعب أثناء فترة الراحة في الصيف مثلا.»



«بداية و أول مقابلة رسمية الا ان الأداء لم يكن مهما على عكس النتيجة التي تساعد الفريق و اللاعبين خاصة من الناحية المعنوية حتى تكون الانطلاقة جيدة و هذا ما تحقق في انتظار تحسين المستوى و تحقيق الانسجام بين اللاعبين لكون التشكيلة عرفت تغييرا كبيرا اذ غالبية اللاعبين قد غادروا الفريق و لم يبق الاقل من عشرة لاعبين مما يتحتم علينا القيام بعمل كبير في الايام المقبلة رغبة ببقية الطاقم الفني و مع ذلك فالفوز كان مستحقا بالنظر للعدد المقدم اليوم.»

«نتطلع لبناء فريق تنافسي»

«و من خلال تجديد الفريق بنسبة كبيرة و مع البحث عن الانسجام بين اللاعبين فاننا سنعمل على بناء فريقا تنافسيا للمستقبل و تفادي الحسابات الضيقة في آخر الموسم خاصة و ان التحضير قد

مأزة يقود هيرتا برلين لفوز كبير



مردودا في المباراة مع فريق العاصمة الألمانية، حيث لعبت ألمانيا ضد البرلين في الجولة الأخيرة من الدوري الألماني. حقق هيرتا برلين فوزا كبيرا بنتيجة 3-1، مما جعله يحتل المركز الثاني في الترتيب العام. اللاعبون الذين شاركوا في المباراة هم: هيرتا، كيرش، جوتفريد، وبيترز.

كارلو بوجاليفا ضمن قائمة المصاف لتغيير الجنسية الرياضية

استدعى جواز جوار وغيره من هؤلاء اللاعبين لضمهم في القائمة الجديدة للنادي الألماني، حيث تم اختيارهم من قبل اللجنة التنفيذية للعبة. كان كارلو بوجاليفا ضمن قائمة اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل اللجنة التنفيذية للعبة. كان كارلو بوجاليفا ضمن قائمة اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل اللجنة التنفيذية للعبة.



استدعى جواز جوار وغيره من هؤلاء اللاعبين لضمهم في القائمة الجديدة للنادي الألماني، حيث تم اختيارهم من قبل اللجنة التنفيذية للعبة. كان كارلو بوجاليفا ضمن قائمة اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل اللجنة التنفيذية للعبة.

بن سبيعي يقود دورتموند للفوز على سانت باولي



اختير رجل المباراة..

بن سبيعي هو اللاعب الذي قاد فريق دورتموند للفوز على سانت باولي بنتيجة 2-0. تم اختياره كأفضل لاعب في المباراة من قبل لجنة التحكيم. كان سبيعي في قمة أجهزته الفنية خلال المباراة، حيث سجل هدفين مهمين للفريق.

غويري قلق بشأن وضعيته في رين الفرنسي



غويري هو لاعب في رين الفرنسي، والذي أعرب عن قلقه بشأن مستقبله في النادي. تم نقله من فريقه السابق إلى رين، لكنه لم يتمكن من إثبات نفسه في الفريق الجديد، مما جعله يفكر في العودة إلى ناديه السابق.

بن سبيعي هو اللاعب الذي قاد فريق دورتموند للفوز على سانت باولي بنتيجة 2-0. تم اختياره كأفضل لاعب في المباراة من قبل لجنة التحكيم. كان سبيعي في قمة أجهزته الفنية خلال المباراة، حيث سجل هدفين مهمين للفريق.

قدوسي في مواجهة الأهلي اليوم



في نصف نهائي السوبر المصري

قدوسي هو لاعب في الأهلي المصري، والذي سيلعب في مباراة نصف نهائي كأس السوبر ضد الأهلي المصري. المباراة ستعقد في القاهرة على استاد القاهرة الدولي.

قدوسي هو لاعب في الأهلي المصري، والذي سيلعب في مباراة نصف نهائي كأس السوبر ضد الأهلي المصري. المباراة ستعقد في القاهرة على استاد القاهرة الدولي.



ليس يمدد بوعناني عقدا

أخبار نادي النصر، وهو نادي من دوري الدرجة الأولى السعودي، حيث تم تجديد عقد اللاعب بوعناني مع النادي. اللاعب هو لاعب في نادي النصر السعودي، والذي تم تجديد عقده مع النادي حتى نهاية الموسم المقبل.

اللاعب هو لاعب في نادي النصر السعودي، والذي تم تجديد عقده مع النادي حتى نهاية الموسم المقبل.

تشيزني مستعد لبداية مسيرته مع برشلونة



بعد إصابة مارك أندريه تير شتيغن قائد وحارس برشلونة باصابة في الركبة، ضم البارسا فوتيتشيك تشيزني، والذي وافق على الشروط بعد ثلاثة أيام فقط وأصبح مستعداً لحراسة عرين النادي الكاتالوني. وعلق تشيزني بأنه لم يأت لأخذ مكان إيناكي بيبيا، ولكن لإضافة المزيد إلى الفريق، على الرغم من الواضح بأنه مرشح قوي ليكون الحارس رقم 1. وفي غضون ذلك، ذكرت العديد من التقارير أن تشيزني يُنظر إليه باعتباره الخيار الأول، لكن بيبيبا قد يُمنح فرصة لبرشلونة في مواجهة إشبيلية وبايرن ميونخ وريال مدريد، معتبرا أنه من السابق لأوانه إشراك حارس يوفنتوس وأرسانال السابق.

تشيزني يؤكد استعداده ذهنياً لحراسة برشلونة

وفي حديثه لـ *Cat3* قال الحارس البولندي: «لقد أعددت نفسي في هذين الأسبوعين لأكون جاهزاً، سواء لعبت أو لا، فهذا قرار المدرب الذي يجب أن أحترمه، ولكني أتدرب لكي أكون مستعد عقلياً بالفعل». واستطرد: «كانت الجلسات التدريبية الأولى صعبة من الناحية البدنية، خاصة لحراس المرمى يحدث هذا فهم يعلمون بمفردهم ولا يستمتعون كثيراً، لكن عندما انضمت هذا الأسبوع للمجموعة كان الأمر ممتعاً ومحفزاً بالفعل، لأنك تلعب المباريات وتطلق الكرات مع زملائك في الفريق». وعاد تشيزني إلى التدريبات منذ أكثر من أسبوعين بقليل ومن غير المرجح أن يقول بأنه غير جاهز، ومع ذلك سيستعين على فليك إجراء تقييم واضح قبل اتخاذ القرار.

تير شتيغن يبدأ رحلة التعافي من الإصابة

بدأ الألماني مارك أندريه تير شتيغن، حارس برشلونة، رحلة تعافيه من الإصابة، بالعمل في المدينة الرياضية للنادي الكاتالوني. وتعرض شتيغن، للإصابة بتمزق في الرباط الصليبي للركبة، خلال مواجهة فياريال بالليجا، الشهر الماضي. وقرر شتيغن، الخضوع للجراحة بشكل فوري لنقله من فترة التعافي قدر الإمكان، ونوع الجراحة التي أجراها لا يتطلب وقتاً للانتظار حتى تتورم المنطقة، على عكس تمزقات الرباط الصليبي الأمامي التي تحتاج لفترة قبل العملية. وأدى تير شتيغن، تدريبات على العشب تحت إشراف أخصائي العلاج الطبيعي في برشلونة، رغم أنه لا يزال أمامه طريق طويل قبل التفكير في العودة للمباريات. ونشر الموقع الرسمي لبرشلونة بعض الصور المشجعة لحارس المرمى الألماني، وهو يبذل مجهوداً كبيراً في تدريبات التعافي. ولم يتم تحديد فترة لعودته للملاعب، لكن من الصعب أن يعود هذا الموسم، ومع ذلك، يطمح تير شتيغن للعودة قبل نهاية الموسم.

برشلونة يعلن موعد العودة إلى الكامب نو وصفقة جديد مع نايكي



أعلن رئيس نادي برشلونة الإسباني خوان لابورتا أن شهر يناير من العام 2025 سيكون موعد عودة برشلونة إلى اللعب من جديد في ملعب «كامب نو» الذي سترفع سعته الاستيعابية إلى حوالي 105 آلاف مشجع ليكون الأكبر في أوروبا. وأكد لابورتا أنه راض عن اختيار شركة بناء الكامب نو وسير الأعمال، على الرغم من أنه كان يود أن تسير بوتيرة أسرع، لكن ذلك لم يكن ممكناً. وأضاف لابورتا أن الفريق الكاتالوني سيوقع مع نايكي على عقد رعاية أفضل وسيكون الإعلان عنه قريباً لمدة 10 سنوات.

أنشيلوتي ينفي رغبته في ضم صفقات جديدة وموعد عودة ألابا لريال مدريد

نفي الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني، رغبته في ضم صفقات جديدة. وقال أنشيلوتي في تصريحات نقلها فابريزيو رومانو، الصحفي المتخصص بأخبار سوق الانتقالات، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «إكس»: «لم أطلب التعاقد مع لاعبين جدد في يناير، حيث تمكنا من إدارة الموقف بشكل جيد العام الماضي، وسيحدث نفس الشيء هذا العام».

أنشيلوتي: «لم أطلب التعاقد مع لاعبين جدد في يناير»

وواصل: «التعاقد مع لاعب جيد لريال مدريد ليس بالأمر السهل، في الوقت الحالي لا نفكر في ذلك». وشدد: «كيليان مبابي يشعر بحالة جيدة للغاية، إنه سعيد ويحتاج إلى 15 يوماً من الراحة». واسترسل: «إنه لاعب مختلف عما كان عليه قبل فترة التوقف الدولي، يمكنك أن ترى ذلك». وأنهى: «ديفيد ألابا سيعود للفريق قريباً». وعن لوكاس فاسكيز: «أجد أفضل الصفات التي يتمتع بها هي قوته البدنية، لن يواجه أي مشكلة في خوض جميع المباريات التي أمثحه إياها، من الناحية البدنية، هو في أفضل حالاته، لدينا ثقة كاملة فيه».



ريال مدريد يُحدد طريقة ضم نجم ليفربول

يريد ريال مدريد ضم الظهير الأيمن لفريق ليفربول، تيرنت ألكسندر أرنولد، وقد أصبح هذا الأمر معروفاً منذ مارس الماضي، ولكن الميرينجي لا يريد إثارة غضب الريدرز. وينتهي عقد اللاعب الدولي الإنجليزي البالغ من العمر 25 عامًا في الصيف المقبل، ويمكنه توقيع صفقة مع لوس بلانكوس في



يناير. وبحسب صحيفة ماركا فإن ريال مدريد يريد إتمام تلك الصفقة مع إظهار الكثير من الاحترام لليفربول، رغم أن النادي الإنجليزي حاول بدء محادثات التجديد مع لاعبه بالفعل خلال فترة التوقف الدولي.

ريال مدريد يريد ضم أرنولد بطريقة محترمة

ولم يُحرز ليفربول مع أرنولد أي تقدم بخصوص التجديد، مما زاد من المخاوف والشكوك بشأن رحيله إلى ريال مدريد. وتبدو العلاقات بين الناديين جيدة، ولا ينوي ريال مدريد تجاوز الخط في تكتيكات التفاوض الخاصة بهم، على أمل ضمان بقاء الأمر كما هو، وفي الوقت نفسه تواصلوا مع حاشية أرنولد خلال الأسابيع الأخيرة للتعبير عن اهتمامهم.

سومر يعترف بتراجع مستوى إنتر ميلان ويوضح شروط التتويج بالدوري الإيطالي



اعترف الدولي السويسري، يان سومر، حارس مرمى فريق إنتر ميلان الإيطالي، بتراجع مستوى الأفاعي هذا الموسم. ويحتل النيرازوري المركز الثاني بعدول ترتيب الكالتشيو، برصيد 14 نقطة، بعدما فاز بـ 4 مباريات وتعادل بمواجهتين وخسر مرة واحدة. وقال سومر في تصريحات عبر صحيفة «الاجازيسا ديلو سبورت» الإيطالية: «كان مفتاح فوز إنتر ميلان الموسم الماضي بالدوري الإيطالي هو قوة الآن في المركز الثاني». واسترسل: «أتوقع موسمًا صعبًا مع منافسة كبيرة، لكن حتى المجموعة والجودة».

سومر: «مستوى إنتر ميلان لم يتخف في الموسم الماضي»

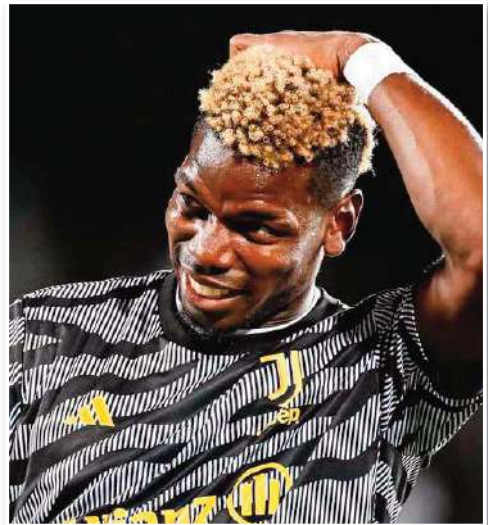
وأكمل: «كان هناك توازن مثالي بين الهجوم والدفاع، كنا نتمتع بالاستمرارية، ولم ينخفض المستوى أبدًا». وشدد: «الآن، الجميع يريد التغلب علينا، هذا فرق كبير، أعتقد أنه من الطبيعي أن يكون لدينا بداية أقل قليلًا، ولكن بعد موسم رائع، مازلنا الموسم الماضي بالدوري الإيطالي هو قوة الآن في المركز الثاني». واسترسل: «أتوقع موسمًا صعبًا مع منافسة كبيرة، لكن حتى الموسم السابق، كانت هناك لحظة كنا

فيها في المركز الثاني». واستطرد: «لقد رأينا بالفعل قوة يوفنتوس و نابولي، لكننا خسرنا الديربي أيضًا، يجب الحذر من ميلان، عندما نقول إن كل مباراة صعبة في الدوري الإيطالي، فهذه ليست مقولة مبتذلة، إنها الحقيقة». واستدرك: «يجعلنا سيموني إنزاجي يعمل بجهد للتغلب على هذا الشعور اللاواعي بالاسترخاء، وهو محق، يجب أن نفعل أكثر من الموسم الماضي لأن المنافسين الأقوياء ويريدون الفوز علينا». وأشار بقوله: «يجب أن يسذل الفريق بأكمله المزيد من الجهد الدفاعي، وأن يكون متحمسًا، وأن تكون في وضع جيد عندما ننفذ الكرة». وأردف: «يمكننا الحصول على نفس النتائج في الدوري ودوري أبطال أوروبا، بفضل الفريق الذي لدينا، الأمر ليس سهلاً، هناك قائمة مباريات مزدحمة، لكن هذا هو هدفنا».

واستكمل: «يجب أن نبذل قصارى جهدنا في مباريات دوري أبطال أوروبا الشمالي هذا الموسم، مستوانا أعلى من الوصول لدور الـ 16 الذي وصلنا إليه الموسم الماضي، يمكننا أن نتجاوز ذلك الدور ونحافظ على مستواننا في الدوري». وحول مستقبله مع النيرازوري: «ينتهي عقدي في يونيو 2026، لا أعرف أين سأكون». وختم: «أنا سعيد في ميلانو، لدي تحديات كبيرة في المستقبل، لا أرى نفسي في أي مكان آخر، لذلك أضخ كل طاقتي مع إنتر».

بوغبا: «لن أخون يوفنتوس»

ميلان مستحيل. حتى لو اتصل بي إبراهيموفيتش (مستشار ميلان)، فهو يعلم أنني لن أخون يوفنتوس». وأضاف: «لا أرى نفسي بقميص آخر، تركيزي منصب الآن على العودة لارتداء قميص يوفنتوس». وحول إمكانية انتقاله للدوري الفرنسي عبر بوابة أولمبيك مارسيليا، قال: «كشفت: إنفرا ذلك».



أكد الفرنسي بول بوغبا نجم وسط يوفنتوس، بالمنشطات، قبل أن يتم تقليص العقوبة أنه من المستحيل انتقاله لصفوف ميلان، بعد نهاية فترة إيقافه. وكان بوغبا، البالغ من العمر 31 عامًا، قد تعرض للإيقاف لمدة 4 سنوات، بسبب تورطه في أزمة متعلقة «سكاي سبورتنغ» الإيطالية: «انتقالي إلى يوفنتوس حتى صيف 2026».

كونتي موجهًا لوكاكو: «ليس عليك اللعب مثل لاوتارو»



أعرب البلجيكي روميلو لوكاكو، مهاجم نابولي، عن إعجابها الشديد بمله بله أنطونيو كونتي، مشددًا على أنه يخلق نوعًا من الشراكة بين اللاعبين. وانضم لوكاكو إلى نابولي بناءً على طلب محدد من المدرب الإيطالي، الذي كان قد ألقى إنتر بالفعل بالتوقيع معه خلال فترة وجوده في النيرازوري. وقال لوكاكو، خلال مقابلة مع بودكاست «Friends of Sports»: «قال لي كونتي مباشرة في وجهي: (استمع لي، في نظام لعبي لا يمكنك الاحتفاظ بالكرة لفترة طويلة، عليك إعادتها على الفور، ليس عليك اللعب مثل لاوتارو)». وأضاف: «منذ تلك اللحظة، عرفنا أنا ولاوتارو أنه من المفترض أن نمرر الكرة لبعضنا البعض وأن صفاتنا تتكامل بشكل مثالي». وتابع البلجيكي: «الآن الأمر نفسه مع كفارتسيلييا، هذا ما يمكن أن يفعله كونتي، إنه يخلق نوعًا من الشراكة بين اللاعبين، والأمر نفسه يحدث مع ماكومياني».

واستطرد: «الشيء الجميل فيه هو أنه الشخص المناسب حقًا، أعتقد أن الطريقة التي يدرّب بها رائعة، وأيضًا الطريقة التي يمزج بها الفريق». وأتم: «جوارديو لا يفعل ذلك أيضًا، وكلوب و مورينيو وأنشيلوتي أيضًا، إنهم مدربون عظماء. إذا نظرت للفريق الفائزة، فهناك دائما مدرب لديه خطة تكتيكية جيدة، لكن قبل كل شيء، يمكنه إنشاء فريق متحمس».

الهولندي ستروتمان يعلن اعتزاله

أعلن كيفن ستروتمان، لاعب وسط المنتخب الهولندي لكرة القدم السابق، اليوم الجمعة، اعتزاله اللعبة. ولعب ستروتمان 46 مباراة للمنتخب الهولندي، وسجل 3 أهداف. كان ستروتمان لاعبًا حراً بعد انتهاء عقده مع جبرونا الإيطالي. وأعلن اللاعب اعتزاله عبر منشور مختصر على وسائل التواصل الاجتماعي، وكتب: «كل مسيرة تصل لهايتها. شكرًا لكرة القدم». ولعب ستروتمان للعديد من الأندية الهولندية من بينها أيندهوفن، قبل أن ينتقل للاحتراق في روما؛ حيث لعب هناك في الفترة من 2013 إلى 2018. كما لعب أيضًا لفرق مارسيليا وكالياريا. وغاب ستروتمان عن المشاركة في كأس العالم 2014 بالبرازيل بسبب إصابة خطيرة في الركبة بعدما لعب دورًا كبيرًا في التصفيات.





باريس سان جيرمان يقرر استهداف نجم الإنتر

أشارت تقارير صحفية بأن باريس سان جيرمان مهتم بالتعاقد مع ماركوس تورام نجم الإنتر، لكن المهاجم لن يحاول إيجار الإنتر على الرحيل حتى ولو مقابل 80 مليون يورو. وحقق اللاعب البالغ من العمر 27 عامًا بداية رائعة للموسم الحالي حيث سجل سبعة أهداف في سبع مباريات في الدوري الإيطالي بالإضافة لثلاثة تمريرات حاسمة. ووضع هذا في صدارة قائمة هدافي الدوري الإيطالي لهذا الموسم مع ماتيو ريتشي مهاجم فريق أتالانتا حتى الآن.

باريس يستهدف ضم تورام بعد تألقه مع الإنتر

ويحسب شبكة كالنشيو ميركاتو فإن النجم الفرنسي الدولي جذب انتباه باريس سان جيرمان الذي سيتطلع لشراءه في الصيف المقبل. وأي بيع سيكون ربحًا خالصًا للبرازيليين، لأنه تم ضمه كلاعب حر، بعد انتهاء عقده مع بوروسيا مونشنغلادباخ في جوان 2023. وارتفعت قيمة تورام السوقية مع الإنتر إلى 80 مليون يورو بالإضافة لتنوعه التكتيكي، ورغم أنه لن يعارض فكرة الرحيل إلى باريس، ولكن نفس التقرير قال بأن اللاعب سيكون سعيدًا بالاستمرار مع الإنتر.

تعاذل سلبي لموناكو مع ليل يمنح باريس فرصة اعتلاء الصدارة



تعاذل موناكو مع ضيفه ليل، سلبيًا، يوم الجمعة، ضمن الجولة الثامنة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وفشل الفريقان في استغلال كل الفرص التي أتاحت لهما أمام المرميين ليحصل كل منهما على نقطة. وشهدت المباراة، طرد جوردان تيزيه، لاعب موناكو في الدقيقة (61). ورفع موناكو، رصيده لـ 20 نقطة في صدارة الترتيب، بعدما حافظ على سجله خاليًا من الهزائم بالدوري محققًا تعادله الثاني مقابل 6 انتصارات. كما رفع ليل رصيده إلى 14 نقطة في المركز الرابع، محققًا تعادله الثاني هذا الموسم، مقابل الفوز في 4 مباريات، والخسارة في مباراتين. وبات موناكو مهددًا بفقدان صدارة الترتيب، حيث يمكن لسان جيرمان أن يعتلي قمة جدول الترتيب، بظرف الأهداف، إذا فاز على ستراسبورج، بأي نتيجة، غدا السبت في ذات الجولة. وسجل سان جيرمان 21 هدفًا، وتلقى 6 أهداف، فيما سجل موناكو 14 هدفًا وتلقى 4 أهداف.

إنريكي يلمح لمشكلة مبابي؛ «أعتني بأولادي فقط»



لم يرد لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان، بإجابة قاطعة على التقارير التي تحدت مؤخرًا عن تعادله مع الفريق حتى صيف 2027. وقال إنريكي في مؤتمر صحفي، قبل مواجهة ستراسبورج في الدوري «ليس لدي ما أقوله طالما لا يوجد بيان رسمي صادر عن النادي». ويعد التعاقد الحالي للمدرب الإسباني مع باريس سان جيرمان، حتى صيف 2025. ويسوأل عن كيفية السيطرة على لاعبيه أثناء قضاء الإجازة الخاصة، أجاب إنريكي «أنا مدرب، وأب أعتني بأولادي فقط، أما اللاعبين لديهم أسرة تعني بحياتهم الخاصة». وتحدثت تقارير صحفية خلال الأيام الماضية، أن كيليان مبابي نجم باريس السابق، تورط في محاولة الاعتداء جنسيًا على امرأة بأحد فنادق ستوكهولم. وكان مبابي قد توجه إلى السويد، خلال فترة الراحة التي حصل عليها من نادي ريال مدريد ومنتخب بلاده الفرنسي. وأضاف إنريكي «أنا سعيد بتسجيل كولو مواني هدفين مع منتخب فرنسا، أي مدرب يكون سعيدًا بأداء ونتائج لاعبيه الدوليين مع منتخبات بلادهم». ونوه «سعيد أيضًا بتواجد كيميبي في التدريبات، ولكن ينفذ المرحلة الأخيرة من التأهيل، ولكن لا يمكن التنبؤ بموعد مشاركته في المباريات بعد فترة طويلة من الغياب». وأشار إلى أنه راض عن أداء لاعبيه الشباب برايلي باركولا ونونو مينديس ورايمر إيمري، مؤكداً أن الأخير يقدم أداءً جيدًا منذ بداية الموسم، ولكنه كان دون المستوى في المباراة الأخيرة فقط. وحذر إنريكي، لاعبيه من مواجهة

علموا أولادكم



أن فلسطين محتلة،
وأن المسجد الأقصى أسير،
وأن الكيان الصهيوني عدو،
وأن المقاومة شرف،
وأنه لا توجد دولة اسمها إسرائيل

ميسي يتفوق على رونالدو ومارادونا ويتوج بجائزة «تاريخية»



كرمت صحيفة «ماركا» الإسبانية -أمس الخميس- ليونيل ميسي قائده المنتخب الأرجنتيني ونادي إنتر ميامي الأمريكي على إنجازته التاريخي بعدما أصبح الأكثر تتويجا بالألقاب في كرة القدم. وأقامت الصحيفة الإسبانية حفلها في مدينة ميامي، حيث قدمت خلاله تمثالا ذهبيا للبرغوث، بعد حصوله على اللقب رقم 46 في مسيرته، محصد لقب درع المشجعين، عقب قيادته إنتر ميامي للفوز على كولومبوس بنتيجة 2-3 في أوهايو. وتفوق ميسي على أساطير في كرة القدم، وفي مقدمتهم: البرتغالي كريستيانو رونالدو، البرازيلي بيليه، الأرجنتيني دي ستيفانو، الأرجنتيني مارادونا، الهولندي كرويف، وذكّرت الصحيفة أنه «من بين الأسماء الستة الكبيرة الذين حققوا أرقاماً خرافية، ولكن ميسي ظفر بألقاب أكثر من أي لاعب آخر، ولهذا اختير ميسي ليكون واحداً بين أساطير كرة القدم». وحضر ميسي الحفل وتسلم الجائزة بنفسه، وقال بعد التتويج «أرأيت صورا من تتويجي بأول لقب لي في الطفولة، لكنني لا أتذكره، مثل كثير من الأطفال. استمتعت بكرة القدم منذ سن صغيرة.. هذا شعفي». وأضاف «أحاول دائما بذل قصارى جهدي، والعام الأخير كان صعبا بعدما كنت مضطرا إلى التعامل مع إصابات بالغة، إذ أمضيت نحو 3 أشهر وأنا أتدرب بمفردتي». ولا يوجد لقب أكثر تألقاً من بطولة كأس العالم 2022 مع الأرجنتين، إذ ساعدت في ترسيخ إرثه بين أعظم لاعبي الرياضة. ومع ذلك، فاز اللاعب البالغ من العمر 37 عامًا بالكثير ولا يزال يشعر بالحافز لمواصلة إضافة الألقاب. ومثل نجاحه مع برشلونة وباريس سان جيرمان، ساعد ميسي بالفعل إنتر ميامي في الفوز بالألقاب منذ انضمامه إلى النادي في يوليو 2023. وعلى الرغم من مشاركته في 18 مباراة في الدوري الأمريكي هذا الموسم بسبب إصابته في الكاحل والتراكمات المنتخب الوطني، فقد سجل ميسي 17 هدفاً و15 تمريرة حاسمة، مما ساعد ميامي في الفوز بدرع المشجعين 2024. ويستمر عقد ميسي مع إنتر ميامي حتى الموسم المقبل. وبعد أدائه المتميز

4 لاعبين يجنون أموالاً أكثر من ميسي في عام 2024



الفرنسي كريم بنزيمة (الاتحاد السعودي) بعد فوزه بـ25 لقباً مع ريال مدريد خلال 14 عاماً قضاها في صفوفه وقيادته إلى دوري أبطال أوروبا في عام 2022، وهو ما كان كافياً لمنحه جائزة الكرة الذهبية الأولى، وفق بنزيمة على الانتقال إلى نادي الاتحاد السعودي في عام 2023 في صفقة انتقال مجانية. ويحصل الفرنسي البالغ من العمر 36 عاماً على راتب قدره 100 مليون دولار خلال عقده الذي يمتد لثلاث سنوات. وفي الموسم الماضي، شارك المهاجم المخضرم في 29 مباراة وسجل 13 هدفاً، كما سجل بداية أفضل في الموسم الحالي بتسجيله 7 أهداف في 6 مباريات.

يُعدّ الأرجنتيني ليونيل ميسي من أعظم لاعبي كرة القدم على الإطلاق، وبالتالي يكون واحداً من أغنى اللاعبين في العالم، لكنه ليس اللاعب الأكثر جشياً للأموال في عام 2024. وبحسب موقع «ستاتستا»، توجد مجموعة صغيرة من اللاعبين يكسبون الآن أكثر من الفائز بجائزة الكرة الذهبية 8 مرات. ويحصل ميسي بنجم إنتر ميامي الأمريكي حالياً على 65 مليون دولار سنوياً، مع الأخذ في الاعتبار مكافآت الأداء. وكان الدولي الأرجنتيني أمام فرصة ذهبية ليصبح أعلى اللاعبين أجراً في العالم، لكنه رفض مبالغ ضخمة من المال عرضت عليه من الشرق الأوسط لإكمال مسيرته في المملكة العربية السعودية. ويما يلي اللاعبين الأربعة الذين يتقاضون أجوراً أعلى من ميسي، وهذا لا يشمل أي مكاسب خارج الملعب مثل الدعايات والإعلانات.

أفاد موقع «ستاتستا» أن نيمار الذي انضم إلى الهلال عام 2023 بعقد يمتد لعامين، يحصل على 80 مليون دولار سنوياً لجهوده على أرض الملعب. ويعد هذا المبلغ مذهلاً، ويصبح أكثر إثارة للصدمة لمجرد معرفة أن البرازيلي لعب 5 مباريات فقط مع «الزعم» حتى الآن. وأصيب المهاجم السابق لباريس سان جيرمان بتمزق في الرباط الصليبي الأمامي العام الماضي، لكن من المتوقع أن يعود إلى الملاعب قريباً.

الفرنسي كيليان مبابي (ريال مدريد) انضم مبابي إلى ريال مدريد في صفقة انتقال مجانية هذا الصيف، ووقع عقداً ضخماً في هذه العملية. ويكسب الدولي الفرنسي حالياً 90 مليون دولار سنوياً، ما يعادل 1.31 مليون دولار أسبوعياً عند احتساب مكافآت الأداء. وأشارت تقارير إعلامية إلى أن مبابي رفض عرضاً سابقاً من الهلال السعودي بقيمة 700 مليون يورو مقابل اللعب لعام واحد.

البرتغالي كريستيانو رونالدو (النصر السعودي) بعد خلاف مع مانشستر يونايتد، انتقل رونالدو إلى النصر السعودي في أواخر عام 2022 وبعقد يمتد حتى عام 2025. وبحسب «ستاتستا»، يكسب النجم البرتغالي الفائز بالكرة الذهبية 5 مرات 200 مليون دولار سنوياً. ويعتبر النجم السابق لريال مدريد ويوفينغوس ومانشستر يونايتد أول لاعب كبير تتوج السعودية في إغرائه للقدوم إلى الشرق الأوسط، ما فتح الباب أمام نجوم آخرين. ويضم الدوري السعودي للمحترفين حالياً أسماء لأمعة أمثال السنغاليين ساديو ماني وكايليدو كوليالي، والغامبوني بيبي إيمبيري وإمبايبيغ والإسباني ناشو، والبرازيليين فيرمينو وفابيو وجزائري رياض محرز.

زانا لا تزال ترانا.. هكذا يتعامل لويس إنريكي مع فاجعة فقدان ابنته



كشف لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان الفرنسي كيفية تعامله مع فاجعة فقدان ابنته زانا التي توفيت في سن مبكرة عام 2019. وظهر إنريكي في فيلم وثائقي خاص به، تحت عنوان «ليست لديك فكرة» (You Haven't Got a Clue)، حيث تحدث عن العديد من الأمور التي تخص حياته الكروية والشخصية. وكشف لاعب برشلونة السابق عن تفاصيل وفاة ابنته في جزء مؤثر للغاية في الحلقة الثالثة من فيلمه الوثائقي. وقال مدرب روما السابق «هل يمكنني اعتبار نفسي محظوظاً أم غير محظوظ؟ اعتبر نفسي محظوظاً، محظوظاً جداً. جاءت ابنتي زانا لتعيش معنا 9 سنوات رائعة. لدينا آلاف الذكريات عنها، ومقاطع فيديو، وأشياء لا تصدق». وتابع «لم تستطع والدتي الاحتفاظ بأي صور لزانا حتى عدت إلى المنزل وقلت لها: لماذا لا توجد صور لزانا؟ قالت لا أستطيع، لا أستطيع». وأكمل «قلت لها: يا أمي، عليك أن تضعي صوراً لزانا، زانا على قيد الحياة. إنها ليست هنا جسدياً، لكنها هنا روحياً» مضافاً «في كل مرة نتحدث عنها، نضحك ونندبح، لأنني أعتقد أن زانا لا تزال ترانا». وتعكس صور زانا التي راقت كلماتها السعادة التي أشرفت بها، وتعهد إنريكي بإبقائها حية في ذاكرته. بعد أقل من عام من توليه منصب مدرب إسبانيا، استقال إنريكي من منصبه في جوان 2019 لأسباب شخصية، ثم بعد شهرين شارك خبر وفاة ابنته، وأرعب لاعب الوسط السابق لبرشلونة وريال مدريد عن حبه الكبير لابنته الصغرى. في نوفمبر 2022، بعد تعادل إسبانيا 1-1 مع ألمانيا في مرحلة المجموعات بمونديال قطر، أشاد إنريكي بزانا قبل عيد ميلادها الـ13. وقال «لقد كان يوماً مميزاً بالنسبة لي ولعائلتي. من الواضح أننا لم نعد نمتلك ابنتنا جسدياً، لكنها لا تزال حاضرة معنا كل يوم. نتذكرها كثيراً، نضحك ونفكر في طريقة تصرفها في كل موقف نمر به». وتوفيت زانا بشكل مفاجئ عن عمر ناهز 9 سنوات بعد معركة استمرت 5 أشهر مع ساركوما العظام، وهو نوع نادر من السرطان.

ملاعب جديدة تساهم في رفع مستوى البطولة



في التطور، فإن البطولة الوطنية قد تصبح قريباً إحدى البطولات الأكثر تنافسية في القارة الإفريقية، وربما تفتح الأبواب أمام الكرة الجزائرية لمزيد من النجاحات على المستوى الإقليمي والدولي.

الحفاظ على هذه المنشآت مسؤولية الجميع

إلى جانب النقلة النوعية التي شهدتها الملاعب الجزائرية الحديثة، يبرز تحدٍ مهم يتمثل في ضرورة الحفاظ على هذه المنشآت الفخمة. فهي ليست فقط استثمارات مالية كبيرة، بل أيضاً رموز للقدم الرياضي الذي تسعى البلاد للحفاظ عليه.

على هذه الملاعب وضمان استثماريتها في أفضل حالاتها لا يجب أن يكون مسؤولية الجهات الرسمية وحدها، بل هو واجب يشترك فيه الجميع. فالملعب الحديثة تمثل فرصاً حقيقية لتطوير كرة القدم الجزائرية، لكن سوء الاستخدام أو عدم الصيانة قد يؤدي إلى تدهور هذه المنشآت وفقدان جلاليتها ووظيفتها. لذلك، يتعين على جميع الأطراف تحمل مسؤولياتهم، سواء من خلال الحفاظ على نظافة الملاعب أو الالتزام بالقواعد التنظيمية لضمان سلامة المنشآت. إن التحدي الحقيقي الآن يكمن في كيفية الحفاظ على هذا الإرث الرياضي للأجيال القادمة. فالاستثمار في البنية التحتية وحده لا يكفي، بل يتطلب استمرارية في العناية والصيانة. ومشاركة فعالة من الجمهور والمسؤولين على حد سواء. بهذه الطريقة فقط، يمكننا أن نضمن استمرار هذه الملاعب كمسارات رياضية تثير مستقبل كرة القدم في الجزائر، وتساهم في المضي قدماً نحو تحقيق النجاحات الرياضية الكبرى.

إلكترونيا، مما يختصر الوقت ويوفر الجهد.

نحو مستقبل مشرق للكرة الجزائرية

البطولة الوطنية للموسم 2025/2024 تشهد نقلة نوعية تعزز من تطور كرة القدم الجزائرية. بفضل هذه الملاعب



الحديثة، أصبح بإمكان الجماهير والملاعب المتعمق بتجربة رياضية متكاملة. إضافة إلى ذلك، أصبح الرعاة والمستثمرون يرون في هذه الملاعب فرصة لتعزيز حضورهم الاقتصادي في مشهد الكرة الجزائرية. الاستثمار في البنية التحتية الرياضية لم يكن مجرد تحسين للملاعب، بل هو استثمار في مستقبل كرة القدم الجزائرية بأكملها. وإذا ما استمرت هذه الجهود



تنظيم الدخول إلى الملاعب وتقليل الضغط على شبكات التذاكر. تجربة شراء التذاكر الرقمية تساهم بشكل كبير في تحسين تجربة الجماهير، حيث تقلل من الازدحام وتوفر للجمهور الراحة من عناء الانتظار الطويل. ومع التحسن الملحوظ في مستوى التنظيم، أصبحت الجماهير تصل إلى الملاعب لحظات قبل انطلاق المباراة وتتضمن من دخول المدرجات بسلاسة، ما يضيف إلى النعمة الجماهيرية ويخلق أجواءً رياضية مثالية. كما لا يجب أن يكون قطاع الإعلام والاتصال استثناءً من هذه الخطوة. لتسهيل مهمة الصحفيين والمصورين من خلال الرقمنة هو الحل الأمثل لتجاوز هذه العقبات. يمكن للجهات المختصة في تنظيم البطولات الوطنية

التفكير بجديّة في إنشاء منصّات إلكترونية وربّطات رقمية مخصّصة لإصدار الاعتمادات بشكل سلس وسريع. هذه الخطوة ستتيح للصحفيّين الحصول على تراخيصهم لتغطية المباريات بسهولة، ودون الحاجة للتنقل والانتظار لتأكيد الاعتماد.

حيث ستعود الرقمنة في عملية

الاعتماد بفائدة كبيرة للعاملين في هذا القطاع. من خلال توفير الوقت والجهد حيث لا يحتاج الصحفي أو المصور للتنقل من مكان إلى آخر لتأكيد اعتماده. يمكن تقديم الوثائق المطلوبة والتأكد منها

والبنية التحتية المتطورة، تمنح اللاعبين فرصة للتطور وتقديم أداء أفضل، ما يعكس على المستوى الفني للبطولة ككل. الفرق التي تحظى باللعب في هذه الملاعب تجد نفسها أمام فرصة لتطبيق استراتيجيات متقدمة بفضل جودة الأرضيات والمرافق الحديثة، وهو ما يعزز من فرص اللاعبين في تحسين مهاراتهم الفنية وتقديم عروض رياضية



متميزة.

هذا التحديث في البنية التحتية ليس مجرد عامل مساعد، بل هو عنصر أساسي في تطوير كرة القدم الجزائرية على المدى الطويل. فمن خلال توفير بيئة تنافسية مناسبة وملائمة، سيتمكن اللاعبون من التركيز بشكل أكبر على أدائهم الفني، ما سيؤدي حتماً إلى رفع مستوى المنافسة وزيادة جاذبية البطولة.



الرقمنة تحدي آخر لتسهيل عمليات شراء التذاكر

رغم كل هذه الإيجابيات، إلا أن هناك بعض التحديات التي لا تزال تواجه البطولة الوطنية. من أبرز هذه التحديات هي عملية بيع التذاكر. رغم أن بعض المباريات الكبرى، مثل تلك الخاصة بالمنتخب الوطني، أصبحت تعتمد على أنظمة بيع التذاكر عبر الإنترنت، إلا أن هذه الخطوة لم تعمم بعد على جميع المباريات في البطولة الوطنية. الرقمنة وتسهيل عملية شراء التذاكر عبر الإنترنت يجب أن يكونا من الأولويات في المستقبل، لما لهما من أثر إيجابي في

نبيل شبيخي

تشهد البطولة الوطنية للموسم الجديد 2025/2024 نقلة نوعية مميزة من حيث البنية التحتية والتطويرات الملحوظة في الملاعب الرياضية التي أصبحت رمزاً للتطور والاحترافية في كرة القدم الجزائرية. تطور البنية التحتية لم يقتصر على المستوى الفني فقط، بل امتد ليشمل تحسين تجربة الجمهور واللاعبين، مما ساهم في رفع جاذبية البطولة الوطنية وزيادة إقبالها. يأتي على رأس هذه الملاعب ملعب «ميلود هدي» في وهران، الذي أصبح رمزاً لمباريات مولودية وهران، وملعب «حسين أيت أحمد» في تيزي وزو، الذي بات

معقل شبيخة القبائل، إلى جانب ملعب «علي عمار بالدريّة» الذي يستضيف مولودية الجزائر، إضافة إلى ملاعب نيلسون مانديلا ببراق و 19 ماي بعنابة التي تشكل تحفاً فنية وهندسية. ومع تهيئة ملعب 5 جويلية وتشارك. بفضل هذه الملاعب، تحولت البطولة الوطنية إلى حدث رياضي أكثر تشويقاً وإثارة، حيث أصبحت هذه الملاعب الجديدة

تضفي لمسة جمالية لا مثيل لها، فتعتبر ليس فقط مجرد منشآت رياضية، بل أيقونات تمثل التطور الرياضي في البلاد. هذه الملاعب، رغم أنها لا تغطي جميع الفرق، إلا أنها قدمت إضافات ملموسة جعلت البطولة تتألق بمستوى لم نشهده

في السنوات الماضية. من خلال هذه الملاعب، تغيرت تجربة الجمهور بشكل كبير، حيث بات بإمكانهم الاستمتاع بمرافق متطورة وخدمات متميزة، ما يعكس إيجاباً على حضور الجماهير الذي بات أكثر تنظيمياً وحيوية.

البنية التحتية ستؤثر إيجاباً على أداء الفرق واللاعبين

إلى جانب التأثير الواضح على تجربة الجمهور، فإن تحسين الملاعب ترك أثرًا كبيرًا على الأداء الفني للفرق. فالملاعب الجديدة المروّدة بأحدث التجهيزات

عادل خلو (معلق شبكة قنوات بين سبورت):

«الجزائر بإمكانها إستضافة أكبر التظاهرات الكروية»

أرض الملعب شهد تحسناً ملحوظاً بفضل وجود ملاعب عالمية إلى جانب قدوم لاعبين محترفين بارزين مثل أندي ديلور، رياض بودبوز، وإسلام سليمان. هذه العناصر ستساهم بلا شك في رفع مستوى البطولة الوطنية بشكل عام. وأضاف قائلاً: «أقنيت أن يمتد هذا الجهد الرابع ليشمل جميع ولايات الوطن، لا سيما ولايات الجنوب البعيدة، للتعريف بجمال الجزائر القارة وثقافتها عبر استضافة الأحداث الكبرى. كما أقنيت أن أرى الأندية الكبيرة في الجزائر، مثل نصر حسين داي، رائد القبة، غالي معسكر، سريع غليزان، مولودية قسنطينة، مولودية سعيدة، وجمعية وهران التي قدمت الكثير لكرة القدم الجزائرية، تملك ملاعباً حديثة على غرار ما نشهده الآن. ولا ننسى أندية الجنوب الكبيرة مثل شباب بني ثور وشبيبة المشوية، التي تستحق بدورها مثل هذه المنشآت الرياضية الفخمة. في الختام قال: «أقنيت كل التوفيق لكرة الجزائرية في هذه الخطوة الاحتفالية نحو الأمام، وأيضاً للجماهير الجزائرية التي أبدعت في المدرجات، والتي بلا شك بإمكانها أن تقدم المزيد من الإبداع عندما تتاح لها الفرصة في مثل هذه المنشآت. كما تتمنى أن تتم إدارة هذه الملاعب بشكل احترافي كما يتم في الملاعب الأوروبية. شكراً لكم.»



في تصريح خاص لجريدة «بولا»، أعرب المعلق الرياضي الجزائري عادل خلو عن سعادته الكبيرة بما وصلت إليه الجزائر، مشيداً بالتطور الملحوظ في البنية التحتية الرياضية والملاعب الفخمة التي باتت تمتلكها البلاد. وأكد خلو أن الجزائر تستحق أن تكون في مصاف الدول الكبرى من حيث المنشآت الرياضية، معرباً عن فخره بما حققته الملاعب الجديدة في تعزيز مستوى البطولة الوطنية وجذب اللاعبين المحترفين. كما أشار إلى الدور الكبير الذي يلعبه الجمهور الجزائري في إثراء التجربة الرياضية داخل هذه الملاعب المتطورة. حيث قال: «أنا سعيد جداً بوجودي هنا اليوم معكم وأتوجه بتحية خالصة للجمهور الرياضي الجزائري والعربي بشكل عام. الجزائر اليوم تفخر بالبنية التحتية الفخمة التي أصبحت تمتلكها، لا سيما بعض ملاعب كرة القدم الخاصة بالأندية الكبيرة. هذا ليس مفاجئاً بالنسبة لبلد بحجم قارة مثل الجزائر، التي تستحق مئة ملعب وليس عشرة فقط، وتستحق استضافة آلاف الفعاليات الرياضية سنوياً» كما تحدث خلو عن مباراة الكلاسيكو بين الشبيبة والمولودية الأخيرة قائلاً: «الصور التي تصلنا مؤخرًا عن هذه الملاعب مشرفة حقاً لإفريقيا والجزائر، خصوصاً بعد الكلاسيكو الأخير بين شبيبة القبائل ومولودية الجزائر. شخصياً، شعرت أنني أشاهد مباراة على مستوى عالمي. الجزائر اليوم أصبحت تقارع الكبار مثل قطر والسعودية من حيث امتلاك ملاعب فخمة وحديثة، وهي الآن قادرة على استضافة أكبر التظاهرات الرياضية العالمية. الكلاسيكو الأخير كان مثلاً رائعاً لما يمكن أن تفعله هذه الملاعب، حيث تألق الجمهور بأصواته وتشجيعه وتفوهاته المذهلة. كما أن الأداء على



عبد الرؤوف زرابي (لاعب دولي سابق):

«الملاعب الجديدة سترفع مستوى البطولة»



فقط في توفير الملاعب، بل أيضاً في فتح مراكز تكوين داخل هذه المنشآت الفخمة، مما سيمكن الأندية الجزائرية من تطوير المواهب محلياً. إذا تم دمج هذه المرافق مع مراكز تكوين على مستوى عالمي، ستصبح البطولة المحلية خزاناً حقيقياً للمواهب، وستساهم في رفع مستوى كرة القدم الجزائرية بشكل عام. بالتوفيق للجزائر في هذه الخطوة نحو الاحتفالية والتطور.»

هؤلاء اللاعبين سيضيفون قيمة كبيرة للبطولة الوطنية، وسيشكلون مصدر إلهام للشباب الجزائري الطموح. أعفد أننا سنشهد نسخة مميزة من البطولة الوطنية، أفضل بكثير مما كانت عليه في السنوات الماضية، خاصة مع تطور أداء الجمهور الذي أصبح يبدع في المدرجات، إلى جانب الارتفاع الملحوظ في المستوى الفني للفرق. أقنيت أن تستمر هذه التحسينات ليس

خلال تصريح خاص حص به جريدة بولا عبد الرؤوف زرابي يشيد بالملاعب الفخمة ويؤكد على تأثيرها في رفع مستوى البطولة حيث صرح لنا قائلاً: «لا شك أن وجود هذه الملاعب الفخمة داخل الجزائر سيساهم بشكل كبير في رفع المستوى الكروي، خاصة مع العائدات التي قامت بها العديد من الأندية الجزائرية مؤخرًا مع لاعبين دوليين بارزين تألقوا في أندية كبيرة.

عادل بن عياش (مصور رياضي):

«التحول الرقمي ضروري لدفع القطاع نحو الأمام»

نبيل شيخي

في حديث خاص لجريدة بولا، استعرض المصور الرياضي عادل بن عياش رؤيته الشاملة حول التطور الرياضي الكبير الذي تشهده الجزائر، مركزاً على التحولات التي شهدتها البنية التحتية الرياضية في السنوات الأخيرة. وأشاد بالهضبة الواضحة في تصميم وتطوير الملاعب، معتبراً أنها تمثل أكثر من مجرد منشآت رياضية، بل هي تجسيد فعلي للالتزام الجزائري بالفوق الرياضي على المستويين المحلي والدولي. يقول عادل: «كنت محظوظاً بتغطية مباراة مولودية الجزائر على أرضية ملعب الدورية (علي لا بوانت) خلال دوري أبطال إفريقيا مؤخراً، وكانت تجربة فريدة من نوعها. كوني مصوراً رياضياً، أبهرتني الإضاءة المتقدمة في هذا الملعب، فهي تعتبر أداة لا غنى عنها للمصورين. توفر هذه الإضاءة الظروف المثالية للقاط صور احترافية تعبر عن روح المباراة وتخلد اللحظات الحاسمة بأسلوب فني وجذاب. كما أنها تساهم بشكل فعال في إظهار التباين بين اللاعبين، الكرة، وأرضية الملعب، مما يساعد المصور على التركيز بوضوح على التفاصيل الدقيقة. أضف إلى ذلك، شعرت باندماجي مع حماس الجماهير الذي ملأ المدرجات بأغانهم وأهازيجهم التي تعبر عن ولاتهم وحبهم الكبير لناديهم. هذه الأجواء الحماسية تذكّرني بأفضل التجارب التي عشتها في أكبر الملاعب الأوروبية. الملعب هنا ليس مجرد ساحة تنافس، بل هو تجربة متكاملة تعكس شغف الجزائر بكرة القدم وعمق تاريخها في هذا المجال.»

«واصل بن عياش حديثه مشيراً إلى أن الإنجازات الرياضية الأخيرة للجزائر على الساحة الدولية كانت حافزاً كبيراً لتسريع تطوير البنية



التحتية الرياضية. وذكر: «فوز الجزائر بكأس إفريقيا في 2019 والكأس العربية في 2021، بالإضافة إلى النجاح الباهر الذي حققته قطر في تنظيم كأس العالم 2022، كلها كانت عوامل دفعت الجزائر إلى التحرك بسرعة نحو تعزيز وتطوير بنيتها الرياضية. لقد تم بناء ملاعب متميزة مثل ملعب ميلود هدي في وهران، وملعب نيلسون مانديلا في بواقي، إلى جانب التحفة الجديدة، ملعب مولودية الجزائر «علي لا بوانت». هذه المنشآت ليست مجرد مرافق رياضية، بل هي رموز لتقدم الجزائر الرياضي وتأكيد على أنها تسير بخطى ثابتة نحو تقديم

«التنظيم الاحترافي مفتاح النجاح»

لكن عادل بن عياش يشدد على أن بناء هذه المنشآت الضخمة لا يكفي وحده لتحقيق النجاح. ويوضح: «النجاح الحقيقي يكمن في كيفية إدارة هذه المنشآت، وتحويلها إلى مساحات آمنة

ومنظمة لاستقبال الفعاليات الرياضية الكبرى. هناك ثلاثة عناصر رئيسية يجب الاهتمام بها: أولها هو ضمان سلامة الجمهور وتنظيم تدفقه بسلاسة، من لحظة دخوله إلى الملعب حتى خروجه، دون مواجهة الفوضى والزحام الذي نشهده في بعض المباريات حالياً. فتح جميع البوابات وتسيق الدخول والخروج بطريقة ذكية يُعد أمراً بالغ الأهمية لتفادي الطوابير الطويلة والتأخير غير المرغوب.»

«التحديات أمام الإعلام الرياضي»

وعلى صعيد تجربته الشخصية، أبدى بن عياش استياءه من تجربته الأخيرة عندما حاول تغطية مباراة في القسم الثاني بين شبيبة جيجل وأولمبيك المقرن أثناء زيارته لمسقط رأسه. واضطر إلى مغادرة الملعب بعد دقائق من بداية المباراة بناءً على طلب محافظ اللقاء. قال عادل بأسف: «لقد غطيت العديد من البطولات العالمية مثل كأس العالم 2022 في قطر، وكأس أوروبا للأمم 2024 في ألمانيا ودوري أبطال أوروبا، والبطولات الفرنسية والإيطالية، ولم أواجه مثل هذه الصعوبات. في أوروبا، الأمور أكثر تنظيماً وسلاسة بفضل الأنظمة الرقمية التي تُسهل على الإعلاميين والمصورين الحصول على الاعتمادات بسرعة وفعالية. هنا في الجزائر، لا يزال الاعتماد على النماذج الورقية يمثل عقبة كبيرة أمامنا.» ويواصل عادل بن عياش قائلاً: «نحن في عام 2024، ولا يزال النظام الورقي معتمداً بشكل كبير في تغطية الفعاليات الرياضية، وهو أمر غير مقبول. يجب أن يتم التركيز على التحول الرقمي، حيث يوفر هذا النظام سهولة الوصول إلى الاعتمادات ويقلل

من البيروقراطية التي تعيق العمل الإعلامي. في فرنسا مثلاً، يمكنك طلب الاعتماد وأنت في منزلك دون الحاجة للتنقل أو التعامل مع الأوراق التقليدية.»

«لا بد من تعزيز الروح الرياضية ومحاربة العنف»

أما العامل الثالث، فيرى بن عياش أنه يتمثل في تعزيز مبادئ اللعب النظيف والروح الرياضية بين اللاعبين والجماهير. ويضيف: «كرة القدم هي رياضة للتسامح والتفاعل الإيجابي، ولكن للأسف نرى في بعض الأحيان تصرفات غير لائقة من قبل فئة قليلة من المشجعين. يجب اتخاذ إجراءات صارمة للحد من الشغب والعنف في الملاعب، بما في ذلك فرض عقوبات تصل إلى حظر هؤلاء المشجعين من حضور المباريات لفترات طويلة، حفاظاً على سلامة الجميع وضمان أن تبقى الملاعب مكاناً للمتعة والتنافس الشريف.» وختم بن عياش تصريحه بالتأكيد على ضرورة الاستفادة من التجارب العالمية في تطوير القطاع الرياضي بالجزائر. وأوضح: «لقد رأيت في العديد من البلدان كيف تسهل الأنظمة الرقمية عمل الإعلاميين والمصورين عبر تواصل سلس وفعال بين الأندية والجهات المنظمة. هذه التجارب العالمية يمكن أن تكون نموذجاً يحتذى لتطوير القطاع الرياضي في الجزائر، وتعزيز التجربة الشاملة للرياضة كوسيلة للتواصل والتفاعل الإيجابي بين الجميع.» بهذا الأسلوب المتجدد والرؤية المستقبلية، يأمل عادل بن عياش في أن تصبح الجزائر رائدة في تنظيم وتطوير الرياضة على مستوى العالم العربي وأفريقيا، حيث لا تكون الرياضة مجرد منافسة، بل تجربة إنسانية متكاملة.

