

رغم تألق قندوز

ماندريا سيبقي
الحارس الأول
للمنتخب الوطني

فيلم وثائقي
يجسد قصة
إيمان خليف

بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المتع

زووم على ..

مشعل سيدي الشحمي

«الشحماوة»

يريدون

الصعود

و فقط



مولودية وهران

«هاذي هي المولودية اللي يحبوها الحمراءوة»

● كروم (لاعب الفريق): «لم نسرق الفوز أمام الجياسكا ومازال الخير القدام»



شبيبة الساورة



مولودية البيض



جمعية وهران

هزيمة أخرى في بسكرة
وسط جدل تحكيمي جديد

المولودية تنتفض
وتؤكد إنطلاقها القوية

لا وقت للحسرة و الأهم
نتيجة إيجابية في تيارت

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الثلث 20 دج

الإثنين 21 أكتوبر 2024 الموافق لـ 17 ربيع الثاني 1446 العدد 2807

الإثنين 21 أكتوبر 2024 الموافق لـ 17 ربيع الثاني 1446 العدد 2807

إعداد: مصطفى خليفاوي

فيلم وثائقي يجسد قصة إيمان خليف



أعلنت البطة الأولمبية الجزائرية إيمان خليف، عن إطلاق فيلم وثائقي، في المستقبل القريب، يجسد قصتها مع حلبة الملاكمة، ويروي الصعاب التي واجهتها. وخلال الندوة الصحفية التي نشطتها بمقر اللجنة الأولمبية الجزائرية. تحت عنوان إيمان خليف: قصة نجاح، قالت البطة الأولمبية: «الآن الكل يعرف قصة نجاح إيمان خليف». وواصلت: «إيمان امرأة شابة مثل كل النساء الجزائريات. مثلما يعلم الجميع، وأنه ورغم مواجهتك لتحديات وصعاب في مسيرتك، أكيد أن الإرادة والعزيمة تصنع المستحيل». قبل أن تستدرك البطة الجزائرية: «جئت من أجل مقاسمكم شعوري، قصتي أصبحت عالمية، وسيكون هناك فيلم وثائقي، يجسد ويروي تفاصيل هذه القصة».



العربي.. الضحية المفضلة لبونجاح

يبدو أن النجم الدولي الجزائري بغداد بونجاح نجح فعلا في اقتناص لقب السفاح وينطبق هذا على نادي العربي الذي يعتبر الضحية المفضلة للهداف الجزائري، حيث سجل في شبابه 28 هدفا كاملا في 16 مباراة لعبها ضده، وكانت آخرها الهاتريك الذي سجله أول



أمس بقميص الشمال في البطولة القطرية.

سادس مباراة دون تهديف لغوييري

فشل المهاجم الدولي الجزائري، أمين غوييري، في كسر حاجز الصيام عن التهديف للمرة السادسة تواليا هذا الموسم. حيث قرر مدرب رين، جوليان ستيفان، إقحام لاعبه الدولي الجزائري، غوييري، أساسيا في مواجهة فريقه رين أمام بريست، في إطار الجولة الثامنة من «الليغ 1» الفرنسية، أساسيا، ولغاية الدقيقة الـ 75 من الشوط الثاني. وفشل لاعب الخضراء، في



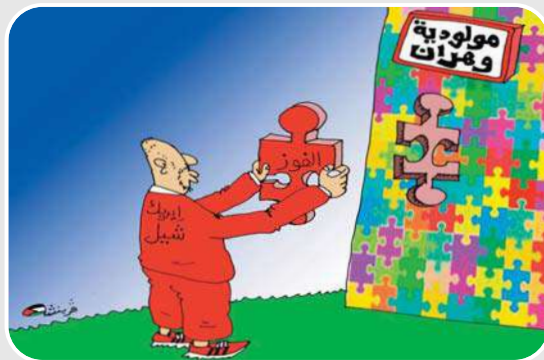
التسجيل خلال الدقائق التي خاضها، وقدم اللاعب، مردودا متوسطا على العموم، في هذه المواجهة التي انتهت بهدف في كل شبكة، ونال غوييري تقيظ 6.6 للإشارة، يواصل، أمين غوييري، صيامه التهديفي للمباراة السابعة تواليا مع فريقه رين في «الليغ 1» الفرنسية. بعد أن بصم على هدف وتقرير حاسمة في جولة الافتتاح، أمام نادي أولمبيك ليون.

سمات الفرق الكبيرة

انتشرت هذه الصورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لأنصار مولودية وهران وشبيبة القبائل بعد المباراة التي جمعت الفريقين في ملعب ميلود هدي، حيث كان القبائل في ضيافة الحمراء وجلسوا معا في مقاهي ومطاعم وهران قبل الدخول إلى الملعب ومتابعة المباراة والخروج معا في النهاية، ما يؤكد العلاقة الطيبة بين جماهير الفريقين وهي سمات الفرق الكبيرة، في صورة تمنى رؤيتها في كل الملاعب الجزائرية.



كاريكاتير بولسا



إيريك شيل سعيد بالفوز الأول



بدى مدرب مولودية وهران الفرانكو مالي إيريك شيل، في قمة السعادة بعد الفوز المحقق على شبيبة القبائل في ملعب ميلود هدي، وهي أول مباراة له في وهران والتي حقق فيها أول فوز له مع مولودية، كما احتفل شيل مطولا مع طاقمه ولاعبيه ونشر فيديو الفرح عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام.

ملاحظة:

كل الوثائق
والخطوط
التي تصل إلى
الجريدة لا ترد إلى
أصحابها سواء نشرت
أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد

مديرة التحرير:
حمادي فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ:
3000 نسخة

رقم هاتف وفاكس الجريدة:
0471 334 911

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران.
الطبع: شركة الطباعة لغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



" من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence. oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence annaba@anep.com.dz / agence. constantine@anep.com.dz

«هاذي هي المولودية اللي يحبوها الحمراء»



تصوير: مكالي عبد الكريم

سلبا على نتائج الفريق في المباريات الثلاثة الفارطة أمام مستغاث والشلف ومولودية العاصمة.

مصالحة الحمراء أهم مكسب

بغض النظر عن أهمية نقاط مواجهة شبيبة القبائل من ناحية استعادة الثقة والخروج من مرحلة الفراغ، يبقى أهم مكسب في هذا الفوز مصالحة الحمراء، حيث نجح رفاق المدافع الهدف شاورش في إعادة الثقة للأصبار في فريقهم ومدى قدرته على تقديم موسم متميز بعد الشكوك التي كانت تحوم في المباريات السابقة.

الجماعية أو حتى من ناحية الحرارة والروح القتالية، وهو ما كان كفيلا للحمراوة بصنع الفارق لصالحهم والبقاء على النقاط الثلاثة بملعب المرحوم هدي ميلود وتحقيق ثلث انتصارات في البطولة هذا الموسم.

قوة شخصية الفريق ظهرت أمام الجياسكا

ظهرت قوة شخصية مولودية وهران في مباراة شبيبة القبائل وذلك بالنظر للعودة القوية للفريق في مختلف فترات المباراة رغم قوة المنافس ورغبته في تحقيق نتيجة إيجابية بوهران، وهو ما أفقدته الشكيلة في العديد من المباريات مما انعكس

انتهت مولودية وهران مرحلة الفراغ التي دخلت فيها خلال الجولات الثلاثة الفارطة وذلك بعد نجاحها في تحقيق الفوز أمام شبيبة القبائل، وهو الفوز الذي تحقق بجدارة بالنظر لخربات اللقاة وما قدمه أشبال المدرب إيريك سيكو شيل. ولقد تمكن الفوز الخفيف على الجياسكا من استعادة الثقة وإزالة كل المخاوف والشكوك التي كانت قائمة بعد التعثرات المسجلة في المباريات السابقة، لم تسرق مولودية وهران الفوز في مواجهة شبيبة القبائل وذلك بعدما كانت تشكيلة المدرب الفرانكو ماني إيريك سيكو شيل أفضل بكثير من منافسها وذلك من جميع النواحي سواء الفردية أو

كروم (لاعب الفريق): «لم نسرق الفوز أمام الجياسكا ومازال الخير القدام»



أكد قلب دفاع مولودية وهران كروم أحمد بأن فوز فريقه أمام شبيبة القبائل مستحق ومنطقي وقال في هذا السياق: «الفوز الذي حققنا أمام الجياسكا مستحق ولم نسرقه بالنظر لما قدمناه طيلة المباراة والتي كنا فيها أفضل بكثير من المنافس كما كانت رغبة كبيرة تحدوننا للظفر بالنقاط الثلاثة. هذا الانتصار يمكننا من إحداث الوتة السيكولوجية وتحقيق الانطلاقة الحقيقية للمولودية في البطولة.»

«تعاهدنا أن نظهر ردة فعل قوية والحمد لله ربي جابها في الصواب»

لاعب جمعية الشلف سابقا أكد بأن اللاعبين تعاهدوا على إظهار ردة فعل قوية بعد البداية غير الموفقة في البطولة لحد الآن وقال: «بعد بدائتنا غير الموفقة في البطولة والنتائج السلبية المسجلة في المباريات الثلاثة الأخيرة، تعاهدنا فيما بيننا نحن اللاعبين على أن نظهر ردة فعل قوية أمام شبيبة القبائل ونحقق الفوز والحمد لله ربي جابها في الصواب وشققنا ذلك.»

«الفوز جاء في وقته ومهم لعدة اعتبارات»

كروم أوضح بأن الفوز على الجياسكا كان ضروريا وذلك لعدة اعتبارات وقال: «الفوز في مباراة شبيبة القبائل كان ضروريا لتفادي تكريس العقدة، وكذا طرد النحس وتحقيق ثاب فوز بالإضافة لاستعادة الثقة المفقودة وتعزيز ثقة الانتصار فيها وتأكيد قدرة التعاداد الخالي على قول كلمته بقوة في البطولة وتفاذي سيناريو الموسم الفارط.»

تكريم عائلة المرحوم بلعيد لكارن



تصوير: مكالي عبد الكريم

قبل انطلاق مواجهة شبيبة القبائل، قام قائد مولودية وهران دهار مروان بتكريم عائلة المرحوم الحكم الدولي السابق ورئيس الفاف بلعيد لكارن والذي وافته المنية منتصف الأسبوع الفارط، حيث تم تكريم شقيق المرحوم بقميص الحمراء وبعض الهدايا الرمزية وعي المبادرة التي لقيت استحسانا كبيرا من قبل كل الحاضرين بملعب المرحوم هدي ميلود.

لمسة شيل تظهر أمام الجياسكا

الحارس رحمان خلال الـ 45 دقيقة الثانية من مواجهة الجياسكا والتي كانت فيها الأفضلية للحمراوة، وهذا بالإضافة لضيقه للشكيلة المثالية وتحفزه للاعبين وشحنهم من الناحية النفسية.

الجاهزية البدنية تحسب له ولأعضاء طاقمه الفني

من بين النقاط الإيجابية التي تحسب للمدرب إيريك سيكو شيل وأعضاء طاقمه الفني في مواجهة شبيبة القبائل هي الجاهزية البدنية، بعدما أظهر رفاق اللاعبين دهار تفوقا كبيرا من الناحية البدنية خاصة خلال المرحلة الثانية مما مكّنهم من تسجيل عودة قوية وإنهائهم للمباراة بنفس الريتم.



بعد الانتقادات العديدة التي وجهت للمدرب السابق يوسف بوزيدي، كانت لمسة المدرب الجديد مولودية وهران الفرانكو ماني إيريك سيكو شيل حاضرة في مباراة شبيبة القبائل بعدما ساهم بطريقته الخاصة في قيادة فريقه لتحقيق الفوز، م ركدا بذلك أحقيته في قيادة العارضة الفنية للحمراوة ومراهنة الإدارة والانتصار عليه.

تثوق على بن شبيخة في شوط المديرين

عرف المدرب إيريك سيكو شيل كيف يتفوق على مدرب شبيبة القبائل بن شبيخة في شوط المديرين، وذلك ما تجسد في المرود الذي ظهر به رفاقه

الحمراوة صنعوا أجواء رائعة وساهموا في تحقيق الفوز

ترك انتصار مولودية وهران بصمتهم في مباراة فريقهم أمام شبيبة القبائل وذلك بعد الأجواء الرائعة التي صنعها فوق مدرجات ملعب المرحوم هدي ميلود، حيث لم تمنع النتائج السلبية الأخيرة المسجلة للحمراوة من التوافد بقوة والمساهمة بطريقهم الخاصة في تحقيق تشكيلة المدرب الفرانكو ماني إيريك سيكو شيل للنقاط الثلاثة أمام الجياسكا.



تصوير: مكالي عبد الكريم

تقاسموا الفرحة مع اللاعبين بعد نهاية المباراة

الفوز الذي حققته مولودية وهران أمام شبيبة القبائل أسعد كثيرا الانتصار والذين تقاسموا الفرحة مع أشبال المدرب شيل بعد نهاية المقابلة، في حرجة أكدت حاجة الحمراء للمسة مثل هذه النتيجة من أجل تعويض خيبة أمل التعثرات المسجلة في المباريات الثلاثة الفارطة من جهة، واستعادة الثقة في فريقهم تحسبا لقبعة مشوار البطولة من جهة أخرى.



مولودية الجزائر الرابطة ترسم مواجهة آقوب هذا الخميس بملعب 5 جويلية



أعلنت الرابطة الوطنية لكرة القدم رسمياً أن مباراة مولودية الجزائر ضد الصاعد الجديد أولمي آقوب ستقام يوم الخميس 24 أكتوبر على ملعب خمسة جويلية الأولمي، و تعتبر هذه المواجهة حدثاً بارزاً داخل النادي العاصمة بما أنها تمثل عودة المولودية إلى هذا الملعب التاريخي للمرة الأولى منذ الموسم الماضي، حيث كانت آخر مباراة للفريق في هذا الملعب خلال نهائي كأس الجزائر، حيث تلقت تشكيلة المدرب باتريس بوميل خسارة قاسية ضد شباب بلوزداد ومع ذلك يحتفظ جمهور «العصيدة» بذكرات إيجابية من المباريات السابقة التي خاضها الفريق في هذا الملعب، حيث حقق انتصاراً ساحقاً في دربي العاصمة ضد اتحاد الجزائر، تلك المباراة التي كانت نقطة تحول حاسمة، إذ أسفرت عن تتويج المولودية بلقب البطولة الوطنية مما زاد من حماس الجماهير وأعاد لهم الأمل، من جانب آخر ومع اقتراب مباراة 24 أكتوبر، يسعى مولودية الجزائر لاستغلال هذه الفرصة للعودة إلى سكة الانتصارات وإسعاد جماهيره من خلال تقديم أداء قوي في هذا الملعب الذي يحمل ذكريات لا تنسى، حيث سيكونون مدافعين برغبة كبيرة من الأنصار في الفوز وتحقيق النقاط الثلاث.



اتحاد العاصمة معلول (مدرب الفريق): «الغيابات أثرت علينا أمام بلوزداد»



عقب
المباراة
التي
تعدلت
فيها
فرقة
أمام
الجار
شباب
بلوزداد
حساب
الجولة
الخامسة
من
الرابطة
الخطيرة
الأولى،
سلط
المدرب
نبيل

معلول الضوء على أداء اللاعبين والتحديات التي واجهتهم، ففي تصريحات له أكد أن المباراة كانت حماسية وتخللها الإثارة مشيراً إلى أن النتيجة النهائية كانت تنقصها الأهداف فقط، وهو ما يعكس توازن الأداء بين الدفاع والهجوم، من جانب آخر فإن أحد النقاط الرئيسية التي أشار إليها الفني التونسي كانت الغيابات في صفوف الفريق، والتي أثرت بشكل واضح على الأداء خصوصاً في خط الهجوم حين قال: «الغ» ابات أثرت علينا خاصة من ناحية الهجوم، ويبقى هدفاً دائماً المنافسة على لقب البطولة». كما تحدث نبيل معلول عن الفرص التي أتاحت للفريق، حيث أشار إلى أنهم حصلوا على ثلاث فرص حقيقية للتسجيل لكنه أكد أنهم لم يتمكنوا من استغلالها على أكمل وجه، هذه الملاحظة تسلط الضوء على الحاجة إلى تحسين الفعالية الهجومية وهي مسألة تتطلب العمل الجماعي والتنسيق بين اللاعبين لتحقيق الأهداف كما تناول معلول طبيعة المباريات الكبيرة، حيث أشار إلى أنها غالباً ما تكون مغلقة وصعبة حين قال: «المباريات الكبيرة دائماً ما تكون مغلقة، لقد حضرنا أنفسنا جيداً للمباراة لكن النتيجة لم تكن في صالحنا».



شباب بلوزداد رحيم (مساعد مدرب الفريق): «الديكليك سيتحقق مع قدوم عمrani»



بحر فريق شباب بلوزداد بمرحلة صعبة إذ لم يتمكن حتى الآن من تحقيق أول انتصار له في الرابطة الخطيرة الأولى رغم مرور خمس جولات، حيث كان آخرها التعادل السلبي أمام اتحاد العاصمة في الجولة الفارطة، غير أنه ورغم كل ذلك إلا أن المدرب المساعد عز الدين رحيم أبدى تفاؤلاً بتحسن وضعية الفريق بقدم المدرب الجديد عبد القادر عمrani، حيث قال: «بالطبع، لا نغز بعد لكننا نطهرنا أداءً أفضل مقارنة بالمباريات السابقة»، كما أكد على أهمية التطور الذي أظهره الفريق، مشيراً إلى أن هناك تقدماً ملحوظاً في طريقة اللعب ورغم التحديات التي يواجهها الفريق، لا يزال رحيم يركز على الجوانب الإيجابية حيث قال: «لقد تمكنا من خلق فرص جيدة لكننا نغتر إلى اللمسة الأخيرة»، هذه الجملة تعكس إدراك الفريق لضرورة تحسين فعالية الهجوم، مما يظهر التزام اللاعبين بتطوير أدائهم، كما يثير وصول المدرب الجديد عمrani آملاً كبيرة في صفوف الفريق، لذلك يعتقد رحيم أن خبرة عمrani ورويته الفنية قد تكون العامل الحاسم في تغيير مسار الفريق حيث أضاف: «أمل أنه مع وجود عمrani على رأس الفريق نستمكن من تحقيق التحول المطلوب بدءاً من المباراة المقبلة».

الجولة 5 من الرابطة المحترفة الأولى

السياسي تواصل التأكيد و الجياسكا تسقط في وهران

شباب قسنطينة عروضة القوية مع بداية الموسم الجديد عندما تجاوز عقبة نادي بارادو بهدفين لواحده في المباراة التي جرت دون جمهور ملعب الشهيد حملاوي، وتدين تشكيلة المدرب خير الدين مضي في هذا الانتصار الذي رفع رصيد الفريق إلى تسع نقاط في المركز الثالث إلى كل من طمين و ذيب اللذان وقعا الثنائية، كما نجح اتحاد بسكرة في تجاوز عقبة صيفه شبيبة الساورة بهدفين لواحده ليبلغ النقطة الثامنة التي قربت تشكيلة المدرب منير زغودو من مراكز مقدمة الترتيب. في حين واصل مولودية البيض انتفاضته في الجولات الأخيرة و ذلك عندما ضرب صيفه نجم مقرة برباعية نظيفة أكد بها الفوز الثمين الذي عاد به في الجولة الماضية على حساب شباب بلوزداد.



نتائج المباريات:

مولودية وهران 0 - 2 شبيبة القبائل
شباب قسنطينة 2 - 1 نادي بارادو
مولودية البيض 4 - 0 نجم مقرة
اتحاد بسكرة 2 - 1 شبيبة الساورة

كان الموعد أول أمس مع استكمال مباريات الجولة الخامسة من الرابطة الخطيرة الأولى التي عرفت تلقي شبيبة القبائل خسارة جديدة هذا الموسم، و ذلك بعدما سقطت تشكيلة المدرب عبد الحن بن شيخة بنتانية نظيفة في وهران، في مباراة استغراق فيها الحمراء الذين نجحوا في الإبقاء على النقاط الثلاث بملعب ميلود هدي في تحت قيادة المدرب الجديد إيريك شال، في حين واصل

نحو برمجة نهائي السوبر بعد نهاية مرحلة الذهاب



تستعد الساحة الرياضية الجزائرية لاستقبال حدث رياضي بارز يتمثل في نهائي كأس السوبر بين ناديي شباب بلوزداد ومولودية الجزائر، هذا اللقاء المنتظر سيقام مباشرة بعد نهاية مرحلة الذهاب من الدوري، مما يزيد من حماس الجماهير وأهمية المباراة، وفي سياق متصل أكد نائب رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم والمكلف بتسيير شؤون الرابطة الأولى لكرة القدم أمين مسلول أن هذا النهائي سيكون بمثابة إعادة بعث لكأس المنافسة الذي غاب عن الأنظار لمدة أربع سنوات، حيث تأتي هذه الخطوة في إطار سعي الفاف لتنشيط المنافسات الوطنية وتعزيز الأجواء التنافسية بين الأندية، و يترب عشاق كرة القدم في الجزائر لتحديد تاريخ نهائي كأس السوبر، حيث من المتوقع أن يتم الإعلان عنه خلال الأيام القليلة المقبلة، ما يجعل الجميع يتطلع لمشاهدة فريقين كبيرين مثل شباب بلوزداد ومولودية الجزائر يتنافسان على اللقب مما يعد تجربة رياضية مثيرة وملينة بالشعور، من جانب آخر كشفت العديد من المصادر أن المباراة قد ترمج خلال شهر جانفي المقبل لملعب خمسة جويلية الأولمي في انتظار ترسيم الأمور خلال الأيام القادمة.

شبيبة الساورة

هزيمة أخرى في بسكرة وسط جدل تحكيمي جديد



الفريق المحلي الذي كفف من هجماته على مرمى شبيبة الساورة وهو ما سمح له بتسجيل الهدف الثاني وهدف الفوز بواسطة سعد عبد الجليل في الدقيقة 86، بنفس طريقة الهدف الأول وينفس الأخطاء الدفاعية القاتلة لمُدافعي شبيبة الساورة، الذي يمكن القول بأنه عاد بجر أذيل هزيمة جديدة بنفس سيناريو الخرجة الأخيرة للفريق إلى بجاية، لما إنهمز أمام أولمي أقبو.

لتنتهي المرحلة الأولى على نتيجة التعادل الإيجابي هدف لمصلحة بين الفريقين، اللذين دخلوا المرحلة الثانية، على نفس نهج المرحلة السابقة، حيث كانت الخطورة من جانب الساورة، وهو ما مكنتها من تسجيل هدف ثاني بواسطة بلميلود في الدقيقة 56، ولكن حكم المسبارة رفضه دون الرجوع إلى تقنية VAR رغم أن الكاميرات أثبتت شرعيته على اعتبار أن المباراة كانت منقولة على المباشر، وهو الأمر الذي يمكن القول بأنه أثر على فريق شبيبة الساورة الذي تراجع إلى الخلف بغية الحفاظ على النتيجة، وهو ما كان في صالح



عكس كل التوقعات، فشل فريق شبيبة الساورة في تأكيد فوزه الأخير المسجل في ملعب 20 أوت ببشار، الأسبوع الماضي على حساب وفاق سطيف، بعد هزيمته أول أمس في ملعب 18 فبراير - العاليا بمدينة بسكرة أمام الإتحاد المحلي، بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، في مباراة كان بإمكان أشبال الثاني جاليت وخضاري، العودة فيها على الأقل بنقطة التعادل بالنظر إلى مجريتها.

سيناريو لقاء أقبو تكرر وينتض الأخطاء الدفاعية

بالعودة إلى مجريات هذه المباراة، فقد بدأها «النور» بشكل جيد، بعد إفتتاحهم باب التسجيل في وقت مبكر، بواسطة المدافع المحوري إلياس حدوش الذي إستغل كرة مرتدة من دفاع المنافس، ليضعها في الشباك، مانحا التقدم لفريقه في هذه المباراة، ومحركا الفريق المحلي نحو الهجوم، حيث كفف من محاولاته الهجومية، على مرمى الحارس وايدى وليد، وهو ما مكته من تعديل الكفة في الدقيقة 36 بواسطة مدافعه الأيمن شحماط، الذي إستغل خطأ فادح في المراقبة من مدافعي شبيبة الساورة، ليضع الكرة في الشباك، برأسية جميلة، معيدا المباراة إلى نقطة البداية من جديد، ومانحا نقرة أكبر لفريقه الذي كان أن يضاعف النتيجة في الدقيقة 43، لولا براعة الحارس وليد وايدى في التصدي لضربة الجزاء التي كان قد أعلن عنها حكم المباراة بن ابراهم لصالح المحليين بعد لمس أقاسم الكرة باليد داخل منطقة العمليات،

ثالث هزيمة لحد الآن وخط كبير في الخط الخلفي

هزيمة أول أمس أمام إتحاد بسكرة، تعد ثالث هزيمة لفريق شبيبة الساورة منذ بداية الموسم الحالي، بعد مرور خمسة جولات بعد الهزيمة في وهران أمام المولودية المحلية في جولة الإفتتاح بنتيجة هدفين دون رد، والهزيمة في بجاية أمام أولمي أقبو لحساب الجولة الثالثة بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، مع تسجيل خلل كبير في الخط الخلفي للفريق الذي تلقى في طرف خمسة جولات، تسعة أهداف المحاف، ويتطلب مراجعة دقيقة، كون تواصل تلقي الأهداف بهذه الغزارة وخصوصا بمثل الأخطاء الدفاعية القاتلة والبدائية المرتكبة من قبل لاعبي الخط الفريق له «النور» في المباريات الماضية، من شأنه أن يكون تأثير كبير على نتائج الفريق في بقية المشوار، وهو ما يتطلب مراجعة دقيقة من قبل الطاقم الفني خلال الفترة المقبلة، لمعالجة ما يمكن معالجته قبل فوات الأوان.

إلغاء هدف بلميلود يثير الجدل حول التحكيم مرة أخرى

بدأوا بأن قصة شبيبة الساورة مع التحكيم، ستواصل مرة أخرى، حيث وبعد الإتهامات التي كانت قد وجهتها إدارة الفريق للحكام واللجنة الوطنية للتحكيم بقيادة مهدي عبيد شارف في الأسابيع الماضية، وهو ما جعل المسيرين عرضة لعقوبات قاسية من طرف لجنة الإنضباط التابعة للرابطة المحترفة الأسبوع الماضي، ظقت إلى السطح من جديد قضية أخرى أول أمس، بمناسبة لقاء الفريق مع إتحاد بسكرة، عقب رفض حكم المباراة بن ابراهم إحتساب هدف سجله لاعب الساورة بلميلود في الدقيقة 56 في شباك إتحاد بسكرة، دون اللجوء إلى تقنية الفيديو التي كانت حاضرة في المباراة، رغم تأكيد لقطات التلفزيون المعادة كون المباراة كانت منقولة على المباشر، شرعية الهدف، وعدم وجود أي خطأ من لاعبي شبيبة الساورة دخل منطقة العمليات، وعلى العكس من ذلك أثبتت لقطات الإعادة وجود مسك من القميص على مدافع الساورة حدوش من قبل مدافع بسكرة لخضاري، كان يستدعي الإعلان عن ضربة جزاء في حالة عدم إحتساب الهدف، وهو الأمر الذي أثار جدلا واسعا من جديد وسط عشاق ومحبي شبيبة الساورة، الذي اعتبروا بأن الحكم بن ابراهم ظلمهم في هذه المباراة، وإرتكب في حق فريقهم خطأ موثرا جدا، على اعتبار أن نتيجة المباراة كانت تشير على التعادل الإيجابي هدف لمصلحة بين الفريقين، وإحتساب هدف بلميلود كان سيغير كثيرا في المباراة التي خسرها «النور» في نهاية المطاف بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد.

الوفد اضطر للبقاء ليلة إضافية في باتنة بعد المباراة

عاد فريق شبيبة الساورة إلى مدينة باتنة مباشرة بعد نهاية المواجهة التي جمعتهم بإتحاد بسكرة أول أمس، وهذا عبر حافلة خاصة، أين اضطرت إدارة الفريق، للمعجز للوفد بندق «كورتيل» الذي كانت قد أقامت فيه ليلة الخميس، لإقامة الليلة، على شد الرحال صبيحة أمس باتجاه الجزائر العاصمة، عبر رحلة جوية مباشرة من مطار باتنة باتجاه مطار هواري بومدين بالعاصمة، ثم مباشرة بعد ذلك باتجاه مدينة بشار، عبر رحلة جوية مباشرة أخرى، حيث تكون بقية «النور» قد وصلت بشار أمس في حدود الساعة الثالثة بعد الزوال.

دموع سعد تعيد الجدل بخصوص قرار تسريحه

بعيدا عن نتيجة المواجهة التي جمعت فريق شبيبة الساورة بمعريفه إتحاد بسكرة، فقد صنع مهاجم إتحاد بسكرة سعد الجليل الحدث في هذه المباراة، بتسجيله الهدف الثاني الذي منح فريقه إتحاد بسكرة، نقاط المباراة، وكذلك بكانه بعد نهاية المباراة، أمام الكاميرات لأسباب قال بأنها متعلقة بتسجيله في مرمى فريقه الأم الذي تكون فيه ولعب مع فريقه الأول لأزيد من سبعة سنوات كاملة، قبل أن يغادره هذه الصائفة باتجاه إتحاد بسكرة، رغم تأكيد مصادر «بولا» بأن يكاء سعد جاء بعد الحملة الشرسة التي قادتها عدة أطراف ضد شخصه منذ أكثر من ثلاثة سنوات لما كان يتقمص ألوان شبيبة الساورة، على الرغم من أنه كان من بين أحسن اللاعبين في الفريق، وهو ما يلخص دموع اللاعب بعد نهاية مواجهة أول أمس، والتي وإن صنعت الحدث في بسكرة، فإنها بالمقابل فتحت جدلا كبيرا بخصوص قرار تسريحه الصيف الماضي من الفريق، والأطراف التي كانت وراء ذلك، خصوصا بعد فشل اللجنة المؤقتة التي أشرفت على عملية الإستقدمات في إستقدام قلب هجوم بمواصفاته لتعويض رحيله.



العودة إلى التدريبات اليوم في ملعب 20 أوت

ينتظر أن تعود تشكيلة شبيبة الساورة إلى أجواء التدريبات، اليوم في حدود الساعة السادسة مساء في ملعب 20 أوت ببشار، وهذا تحسبا لملاقاة مولودية البيض نهاية هذا الأسبوع داخل الديار، لحساب الجولة السادسة من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم، حيث يبقى ينتظر الطاقم الفني المؤقت بقيادة لخضاري وجاليت عمل كبير مع اللاعبين، لتحصيرهم بشكل جيد لهذه المباراة التي يبقى لزاما عليهم تحقيق الفوز فيها للعودة إلى السكة الصحيحة من جديد، وتضادي الدخول في نفق مظلم جديد يبقى الفريق في غنى عنه بالنظر إلى كل ما عاشه منذ بدايات الموسم الحالي.



مولودية البيض

المولودية تنتفض وتؤكد إنطلاقها القوية



جدوى لينتهي هذا الشوط بفوق المولودية هدف دون رد.

المولودية تبهر خلال المرحلة الثانية

المرحلة الثانية كانت أكثر نجاعة من جانب المولودية خاصة بعد التغييرات التي قام بها المدرب بوعلي والتي أعطت نسق أعلى من الشوط الأول حيث تحركت الآلة الهجومية رغم أن الضيوف حاولوا غلق المنافذ على لاعبي المولودية، هذا الضغط كلف النجم إرتكاب خطأ في منقطة العمليات على المؤذن ليعلن



هناك العديد من إختلالات من سيديري وين شوشة وبركات لكن سوء الحظ حالقهم في إفتتاح باب التسجيل، خاصة في الربع ساعة الأول، وهو ما حتم على المدرب مطابفة أشياله بالتركيز أكثر أمام المرمى وتكثيف من هجماتهم دون نسيان الجانب الدفاعي لأن نجم مقرة إعتد على الهجمات العاكسة والتي كادت تأتي بالجديد بعد خطأ من الحارس صالح في تحرير الكرة لوسط الميدان ولحسن حظ هذا الأخير مهاجم النجم لم يحسن إستغلالها كما يجب وكرته كانت فوق إطار المرمى، لتأتي الدقيقة 32 وعلى إثر مخالفة مباشرة على يسار الحارس شريف والتي نفذها شحرو مسجلا أول أهداف المباراة محررا بذلك زملائه وسط فرحة كبيرة للأصغار، بعدها حاول الفرسان إضافة الهدف الثاني لكن دون

تمكنت مولودية البيض أمسية السبت من تحقيق الفوز الثاني تواليا على حساب الضيف نجم مقرة بنتيجة أربعة أهداف دون مقابل في مباراة أكد من خلالها فرسان الهضاب إنطلاقهم القوية بعد بداية صعبة في البداية، حيث كان الأداء ميمرا خاصة في الشوط الثاني الذي سار في إتجاه واحد بعد التغييرات التي قام بها المدرب فؤاد بوعلي الذي كسب الرهان من كل النواحي أمام منافس لم يستطع فرض نفسه لأنه يعيش وضعية صعبة للغاية بسبب مقاطعة لاعبيه للتدريبات طيلة أسبوع كامل، كل هذا لم يمنع رفقاء القائد خمياسية من دخول اللقاء وعينهم فقط على تحقيق النقاط كاملة دون النظر لكل المشاكل والأمر الجانبية.

سيطرة طييفة للفرسان في الشوط الأول

بداية اللقاء حاول الفرسان الضغط على المنافس في منقطة وإرتكاب على إرتكاب الأخطاء حيث إعتد المدرب فؤاد بوعلي على اللعب القصير على الأطراف فكانت

حيث دخل كل من حمادي و صلح و بلعالم وسراوي وبن عبدة مكان كل من بركات وشحرو وسديري وبن عمران والمؤذن على التوالي، الفريق الزائر أراد العودة في النتيجة فكانت له بعض إختلالات لكنها لم تشكل خطر على دفاع الفرسان، يأتي الدرر على البديل سراوي يوسف الذي سجل الهدف الثالث بعدما راوغ مدافعين معقم الفارق وكان ذلك في الدقيقة 84 وهو ما أعطى أريحية للمولودية، ولم يكفني الفرسان بهذه النتيجة حيث تمكن كذلك البديل الآخر والعائد للفريق مؤخرا بلعالم من إضافة الهدف الرابع في الدقيقة 87 مؤكدا بذلك سيطرة المولودية على اللقاء الذي إنتهى على وقع نتيجة ثقيلة أربعة أهداف دون مقابل وهو فوز مستحق نظرا لخيرات اللقاء وصاحي بعد بداية معقدة في البطولة.



الفريق إستفاق هجوميا

بورغرة في شوط المدربين وتجسد ذلك في تسجيل ثلاثة أهداف كاملة خاصة بعد التغييرات التي قام بها التقني التلمساني بالإضافة لخطبة اللعب التي أتت بشمارها عكس نظره لورغرة الذي لم يستطع فعل شيء أمام قوة المولودية،



لعل من أهم النقاط التي يجب الإشارة إليها هو أن هجوم مولودية البيض أصبح مرعبا منذ الجولة الماضية حيث سجل سبعة أهداف في جولتين وهو رقم لم يحققه أي فريق خلد الآن في البطولة، بعدما عجز المهاجمين على تسجيل أي هدف في الجولات الثلاثة الأولى، لكن بفضل

الغربي نهاية هذا الأسبوع والذي يعول عليه كثيرا فرسان الهضاب لمواصلة سلسلة النتائج الإيجابية.

بوعلي تفوق على بورغرة في شوط المدربين

من خلال جريبات اللقاء فإن المدرب فؤاد بوعلي تفوق على مدرب نجم مقرة الميمن

والتواصل من طرف الطاقم الفني لم يتأثر بركات ورفقائه وكانت عودتهم بشكل ممتاز وهم حاليا ضمن أحسن هجوم في البطولة واحسن بكثير من أندية تمتلك مهاجمين من الطراز العالمي في صورة شباب بلوزداد واتحاد الجزائر ووقاف سطيف وشبيبة القبائل، كل هذا في إنتظار التأكيد في قادم المواعيد والبداية من درابي الجنوب

فؤاد بوعلي (مدرب الفريق):

«فوزنا مستحق ولعبنا من أجل النقاط الثلاثة»



كما صرح مدرب مولودية البيض فؤاد بوعلي لوسائل الإعلام بأن الفوز الإحقيق على حساب الضيف نجم مقرة مستحق نظرا لإجريات اللقاء حيث سيطر فيه فريقه على مجمل أطواره، بالرغم من البداية الصعبة بسبب الخطبة التي دخل بها منافسهم الذي تكتل في الدفاع، ومع ذلك قدم توجيهات لأشباله بالضغط على نجم مقرة بمنطقتهم وعدم منحهم فرصة للخروج نحو الهجوم، حيث كان الشوط الأول التقوق للفرسان ولو بنسبة قليلة، وبخصوص الشوط الثاني فإن قام ببعض التعديلات وذلك بتغيير بعض

اللاعبين الذي أعطوا الإضافة المطلوبة حيث سيطرو بالطول والعرض على هذه المرحلة مما مكنتهم من تسجيل ثلاثية وبأداء ممتاز، بوعلي صرح بأن هذا الفوز جاء تأكيد على النتيجة الإحقة خارج الديار في الجولة الماضية والذي لم يكن صدفة بل هو ثمار عمل واجتهاد من كل الأطراف سواء مطاقم فني وطبي أو لاعبين.

إتحاد بسكرة



الإتحاد يقرب الطاولة على شبيبة الساورة

أحمد ز

نجح أمس الأول ، عناصر تشكيلة إتحاد مدينة بسكرة في التخطيط المرسوم للجولة الخامسة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى ، اللقاء الذي كان قد جمعها بضيقتها شبيبة الساورة من الجنوب الغربي ، وهي المباراة التي كان المركب الرياضي 18 فبراير بالعالية مسرحا لها وسط حضور قوي للأتصاف الذين ساهموا في طرد نحس النتائج السلبية داخل الديار ومنها كسب أولى ثلاثة نقاط داخل الديار . وذلك من خلال الفوز المستحق فوق الميدان وبشأنه مقابل هدف واحد بعد قلب الطاولة والعودة في النتيجة بعدما كان النادي متأخرا في الحصص المسجلة ، هذا وقد سجل الإصاين للإتحاد كل من اللاعب شحمات عدل به الكفة في الدقيقة 36 بعدما كان ناديه مهزوما منذ بداية اللقاء الذي انتهى شوطه الأول على وقع التعادل الإيجابي هدف في كل شبكة بين الناديين ، ويضيف اللاعب المتألق سعد عبد الجليل الإصابة الثانية بكيفية رابطة جدا مانحا التقدم لرفقائه ومساهمها أيضا في فوز ناديه بنقاط المواجهة التي كانت ساخنة وسادها تنافسا شديدا منذ البداية حتى صافرة النهاية للقاء على وقع تسجيل أول فوز داخل الديار للنادي العسكري في البطولة ، بعدما فشل في معانفته في المباراة الأولى التي جمعتهم على أرضه بأبناء القبية بعد نهاية المباراة دون رؤية أهداف بين التشكيلتين ، ليرفع بذلك



أبناء عاصمة الزيان بسكرة حصيلتهم من النقاط إلى عدد ثمانية كاملة مع مرتبة متقدمة أي الخامسة في سلم الترتيب العام لبطولة الرابطة المحترفة الأولى ، ليؤكد بذلك الشباب نيتهم الحاصلة وإصرارهم الشديد على الذهاب بعيدا في البطولة ، بعد بدايتهم الموقفة التي جسدها النتائج الإيجابية وكذا الأداء الممتع في أغلب المباريات التي لعبت حتى الآن من عمر البطولة .

الإدارة تشكر اللاعبين

ردت إدارة النادي العسكري جميل اللاعبين مباشرة بعد نهاية اللقاء بين ناديهما والضيف شبيبة الساورة من خلال عقد جلسة داخل غرف تغيير الملابس ، حيث شكرت الجميع انطلاقا من الطاقم الفني لناديهما بقيادة « الكوتش » منير زغدود وكذا اللاعبين على أدائهم الرجولي في الميدان إلى غاية الظفر بالنقاط الثلاث الأولى في البطولة داخل الديار ومنها إهدائها للأتصاف ، لاسيما وأن هؤلاء حضروا بقوة وساندوا ناديتهم حتى صافرة النهاية للقاء وسط فرحة عارمة لأتصاف النادي ، كما طمأنات الهيئة المسيرة للنادي في ختام وقتها وحديثها مع الطاقم الفني واللاعبين على تكتيف مساعيها من أجل مواصلة تذليل الصعاب المعترضة في البطولة وإلى غاية تعبيد السبيل أكثر أمام اللاعبين وبالتوالي مواصلة تسجيل النتائج الإيجابية في البطولة لأنه يعد السبيل الوحيد الذي يبقى للنادي ضمن كوكبة المقدمة .

ترجي مستغانم

شريف حجار (مدرّب الفريق) :

« يجب تجديد الثقة في اللاعبين »

وسيم ع

صرح مدرب ترجي مستغانم شريف حجار بعد انهزام فريقه ضد وفاق سطيف لحساب الجولة الخامسة من المحترفة الأولى أن الفريق قدم أداء سيئ لكن يجب وضع الثقة في اللاعبين خلال المباريات القادمة والأيام سوف تثبت ذلك وهذا وأضاف بخصوص الحكم عونية الذي تسبب في احتساب ركلة الجزاء الثانية لصالح وفاق سطيف أنه هو فقط من شاهد ذلك و تركه بين وبين ضميره وفي نفس السياق نشرت إدارة ترجي مستغانم بيان استنكاري ضد الحكم الذي أدار اللقاء البارحة حيث جاء في البيان : « تستنكر إدارة ترجي مستغانم وبشدة ، الظلم الذي تعرض له الفريق من قبل الحكم «عونية رفيق» الذي كان بادئه طرفا في خسارة فريقنا في المواجهة التي جمعتهم بوقاف سطيف ، في سلوك نعتبره غير مفهوم وغير ضروري للغاية ما ، وهذا بتصغيره لضربي جزاء في كل شوط ، خاصة الضربة الثانية التي ذبح بها فريقنا والتي جرت أحداثها ببضعة أمتار أمام أعينه كما دعت إدارة الترجي الرابطة الوطنية المحترفة والإتحادية الجزائرية باتخاذ الإجراءات اللازمة للمخد من هاته التجاوزات وإعطاء كل ذي حق حقه خاصة بعد اعتماد هذه الأخيرة تقنية



الفيديو المساعدة بدءاً من هذا الموسم وفي سياق مختلف يواصل رفاق خالد شواربي تحضيرتهم لمباراة إتحاد العاصمة التي سوف تلعب غدا الثلاثاء حيث يسعى الفريق إلى مصالحة جماهيره والظهور بوجه مشرف بعد الأداء السيئ في مبارتي إتحاد خنشلة و وفاق سطيف حيث سوف يتمكن جمهور الخوطة الأول مرة من متابعة فريقه عن قرب بعدما لعب الفريق اللقاء الأول في البطولة الوطنية بدون جمهور ضد مولودية وهران

وفد الترجي عاد إلى مستغانم في سيارات أجرة

في سنباريو مماثل مثلما حدث مع فريق مولودية البيض عاد لاعبو ترجي مستغانم بعد نهاية مباراة فريقهم ضد وفاق سطيف بسيارات أجرة جماعية حيث أن مؤشرات الأزمة المالية تلوح في الأفق خاصة وأن الرئيس تقي الدين يبني طرق عدة أبواب من أجل الحصول على شركة وطنية أو ممول قبل بداية الموسم لكن إلى غاية الآن الفريق يسير بأموال الرئيس فقط وعلى الأغلب لن يصمد طويلا ما لم يتحصل الفريق على ممول أو شركة وطنية خلال الأيام القادمة.



جمعية وهران

لا وقت للحسرة و الأهم نتيجة إيجابية في تيارت

من جهتهم و رغم حالة الإحباط التي أصابت زملاء الحارس قيطارني بعد الاكتفاء بنقطة أمام الجار غالي معسكر، إلا أن أكدوا طيهم الصفحة وتكبرهم فقط في النقل المقبل الذي سيفودهم صوب تيارت لملقاة الشبيبة الخلية، وأبدوا عزمهم وإصرارهم على التدارك والعودة



تصوير: عبد الكريم مكاني

الفريق أجرى آخر حصة تدريبية أمس



تصوير: عبد الكريم مكاني

ولم يحصل لاعبو لزامو هذه المرة كما هو معلوم على أي يوم للراحة بالنظر إلى ضيق الوقت، فالفريق خاض لقاء الداربي يوم الجمعة و عاد زملاء بلعزير للتدريبات والتحضيرات صبيحة السبت وهذا على مستوى الملعب المحقق لمركب ميلود هدي، إلا أن أشبال المدرب

لعامرة حميد عادوا للتدريبات بملعب الحبيب بوعلق منذ أمس الأحد، وهو المران الوحيد للفريق الأخير هناك قبل شد الرحال نحو عاصمة الرستمين، وقد حاول الطاقم الفني وضع لمساته الأخيرة على الخطة التكتيكية التي يريد الاعتماد عليها من أجل العودة بنتيجة مرضية، وكذا تحديد معالم التشكيلة الأساسية التي يراها الأنسب لهذا الداربي المنتظر، كما يكون المدرب قد كشف على قائمة الـ 18 المعنية بهذه السفرة.

الوقت للتفكير كثيرا في النقاط الضائعة داخل الديار خلال آخر جولتين، لأن الأهم الآن هو طي الصفحة سريعا والتفكير في كيفية العودة بنتيجة إيجابية أمام خصم عنيد استعداد توازنه بالانتصار خلال الجولة الماضية. لعامرة ركز على الجانب النفسي والمعوي في تحضيرات أشباله لموقعة الزرقا، وهو الذي يعرف جيدا بأنه لا يمكن تصحيح الأمور في ظرف يومين أو ثلاثة، ومن هذا المنطلق فإن المدرب ركز على زرع الحماس في نفوس لاعبيه، وذلك من خلال دعوتهم إلى مواصلة الإيمان بقدراتهم، وإظهار ردة فعل قوية أمام الجيماستي للرد على كل الشكوك التي تحيط بالفريق جراء آخر تعثرين.

لعامرة طلب من لاعبيه ردة فعل قوية

وبعد عجز الفريق عن تذوق طعم الانتصار في آخ لقاءين كانا داخل القواعد، فإن المدرب

وجد فريق جمعية وهران نفسه مضغوطا هذا الأسبوع بسبب الرزنامة المكثفة التي أقرتها الرابطة الوطنية لكرة القدم هواة، إذ و عقب حوض لقاء داخل الديار الجمعة الماضية أمام غالي معسكر والذي انتهى على وقع التعادل السلبي، فإن أشبال المدرب حميد لعامرة وجدوا أنفسهم على موعد مع حوض الجولة السادسة من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب و التي سيتقبل خلالها أبناء المدينة الجديدة ليكونوا ضيوفا على شبيبة تيارت غدا الثلاثاء، ولهذا فإن غزلان الباهية لا يمكنون

السفر اليوم و المبيت في السوقر

وضبطت إدارة لزامو كل الأمور المتعلقة بالنقل خلال هذه الجولة، إذ و بحسب ما علمناه فإن الفريق سيبدأ الرحال منتصف نهار اليوم صوب مدينة السوقر و التي لا تبعد سوى بضعة كيلومترات عن عاصمة الولاية تيارت، واختار الفريق الإقامة خارج مدينة تيارت من أجل الابتعاد عن الضغط وكذا الحفاظ على أقصى درجات الهدوء و التركيز، كما اختارت الإدارة الإقامة على مستوى فندق «باب الصحراء»، على أن يجري الفريق حصة استرخائية بعد الوصول لقر الإقامة مع وضع اللمسات الأخيرة على التشكيلة الأساسية التي سيدخل بها الفريق.

قطارني (حارس مرمى الفريق):
«نتأسف للتعادل أمام الغالية و سنعوض في تيارت»

برز حارس مرمى جمعية وهران محمد ربيع قيطارني تعثر فريقه أمام غالي معسكر بالغياب عن المنافسة لمدة 15 يوما حيث صرح بعد نهاية اللقاء قائلا: «أظن أننا كنا نمر بفترة تصاعدية تم تكسيها بقرار تأجيل مباراتنا ضد نصر حسين داي الأسبوع الفارط، و هو ما أثر على أداءنا أمام غالي معسكر، حيث بقينا لمدة 15 يوما بعيدين عن أجواء المنافسة الرسمية عكس خصمنا الذي قام بحضورات في المستوى، و علينا سوى مواصلة العمل و التدارك بداية من الجولة القادمة لتعويض هذه النقاط الضائعة، و من هذا المنبر أعبر عن تأسفي اتجاه الانتصار و ندهم بالفضل في قادم المواعيد.»

لا تغييرات منتظرة على قائمة الـ 18

أن الفريق لن يسترجع أيأ من لاعبيه المصابين المتواجدين على مستوى العيادة، ولذلك فإن المدرب سيككون مجبرا على اصطحاب نفس الأسماء رغم الانتقادات التي طالت بعض اللاعبين خاصة في الشق الهجومي الذي يقى الحلقة الأضعف في تعداد الفريق هذا الموسم، ويسمى الاسم الوحيد المرشح لأن يكون في حسابات المدرب هو شرشور و هذا في حال التأكد من وصوله للجهازية المطلوبة و الحصول على الضوء الأخضر من طرف الطاقم الطبي للعودة للمنافسة الرسمية.

الإدارة ستخصص منحة مغرية في حال الانتصار

من جهتها فإن إدارة جمعية وهران و بعد تسجيل الفريق لنتيجتين سلبيتين داخل الديار فإنها انتهجت سياسة التحفيز المالي، وهي تستعد لتخصيص منحة مغرية و محترمة في حال ما إذا نجح اللاعبون في العودة بالزاد كاملا من أمام الزرقا، وتكرار ما فعله الفريق وعدم انتصر خارج الديار على حساب صفاء خميس مليانة و حصولا على منحة قدرها 8 ملايين سنتيم، ولهذا فإن الرئيس مهدي براهمي لن يذخر جهدا في سبيل شحن بطاريات اللاعبين و دفعهم لتقديم أفضل ما لديهم.



تصوير: عبد الكريم مكاني

وفي ظل العليات المتوفرة حاليا، فإن الطاقم الفني لأبناء المدينة الجديدة سيستخدم تقريبا على نفس

الإتحاد الرياضي السوفي



بابوش يبرمج حصة خفيفة تأهباً للقاء شباب باتنة



برمج الطاقم الفني للإتحاد الرياضي السوفي بقيادة المدرب رضا بابوش حصة تدريبية واحدة تتمثل في إجراء تمارين هجومية سيجريها التعداد زوال اليوم ، تأهباً للقاء أمسية يوم غد الثلاثاء أمام المنافس الجديد شباب باتنة الذي يندرج في إطار الجولة السادسة من بطولة القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق بميدان المركب الرياضي أول نوفمبر 1954 بمدينة الوادي - الشط سابقاً - ، مستغلاً بذلك الأخير المعنويات المرتفعة التي يعيشها الشباب بعد النتيجة الإيجابية التي كان قد عادوا بها من تغلبهم الطويل إلى مدينة برج منابل بعد الأول الذي قادهم إلى مدينة الجسور العلقلة قسنطينة ومواجهة المولودية المحلية دون العودة بالزاد بعد خسارة المواجهة في الوقت بدل الضائع ، تتمثل في نقطة التعادل الإيجابي هدفين في كل شبكة التي عادوا بها من أمام الشبيبة الخلية بعد نهاية اللقاء على وقع تعادل الناديين هدفين في كل شبكة ، رغبة منه في تفادي الوقوع في الإرهاق الشديد الذي كان قد أشتكى منه أغلب اللاعبين بسبب كثافة العمل وكذا الجهود المبذول في جميع اللقاءات السابقة ، فيما ستيع الحصة المبرجة مساء اليوم جلسة مع الهيئة المسيرة للنادي بقيادة الرئيس حاج علي محمد المكي سيتم خلالها الحديث على الشق المالي الذي كان أن يعصف بالنادي إلى ما لا يحمد عقباه ، بسبب التهديدات المتواصلة من قبل بعض اللاعبين بالتوقف عن النشاط نتيجة عدم تسوية مستحقاتهم المالية العالقة المتمثلة في منحة الإمضاء للشطر الأول ، التي تبقى « الكابوس » الذي يخيف الإدارة التي لم تجد الحلول المناسبة حتى الآن ، من أجل فك هذا اللغز نهائياً ورفع نسبة تركيز الشباب على البطولة للظفر بنتائج إيجابية أخرى تبعدهم على منطقتة الخطر قبل فوات الأوان .

مصالحة الأنصار ضروري أمام «الكاب»

بعد ما حدث في لقاء اتحاد مدينة عنابة من مهالز فوق أرضية الميدان وخسارة نقاط اللقاء بتلك الكيفية وبالتالي جعل العديد من عشاق النادي يوجهون أصابع الاتهام إلى بعض العناصر في التشكيلة الأساسية لعدم خوض المباراة بشكل جيد وتحمل المسؤولية لأجل الفوز بنقاط المباراة ، أصبح شباب النادي أمام حتمية إبرام عقد صلح في أقرب الأجل الممكنة مع الأنصار الغاضبين بسبب النتائج السلبية المتتالية التي سجلوها خصوصاً داخل الديار بعد الأداء الكارثي في مواجهة أبناء « بونة » ، والذي يمر الآن على إجبارية الفوز في المواجهة القادمة أمام شباب باتنة دون التأجيل إلى محطة أخرى من أجل ضمان عودة الأنصار بقوة إلى المدرجات والوقوف إلى جانب ناديتهم الذي هو في أمس الحاجة الآن إلى دعم الجميع .

لجنة الأنصار تقوم بحملة تحسيسية لتفادي العقوبات

كتفت الأيام الأخيرة لجنة أنصار الإتحاد الرياضي السوفي من حملتها التحسيسية وسط معازل الأنصار ، من أجل تحلي عشاق النادي بالروح الرياضية أثناء حضور المباريات الرسمية لناديها داخل ميدانهم المركب الرياضي أول نوفمبر 1954 بمدينة الوادي ، حتى لا يتكرر ما حدث في لقاء اتحاد مدينة عنابة ومنها تفادي تعرض الألوان للعقوبات الرديعة والتي من شأنها تحرم الفريق من موازرة أنصاره في المباريات القادمة من البطولة ، لاسيما وأن أشبال المدرب رضا بابوش مقبلون على مواجهات حاسمة مطالبون بكسب نقاطها وتدعيم الرصيد المتأخر جداً بعد سقوط خمسة أوراق من عمر البطولة ، حيث لم يكسب النادي سوى نقطة واحدة فقط من أصل خمسة عشرة نقطة كاملة .

الحارس بن غلاب مهدد بتضييع مكانته الأساسية

بعد تلقيه لهدفين في اللقاء الأخير أمام شبيبة برج منابل والتي كان قد سبقتهما رباعية كاملة في مواجهة اتحاد مدينة عنابة داخل الديار ، بات الحارس بن غلاب زكرياء مهدداً لتضييع مكانته في التشكيلة الأساسية بعد الفتن التي وضعت فيه من قبل الطاقم الفني للنادي منذ الجولة الأولى من بداية البطولة ، نتيجة الأخطاء المتكررة في الميدان رغم تجديده الفتن في شخصه من قبل الطاقم الفني للنادي بقيادة « الكوتش » رضا بابوش ، وهو العامل الذي سيضع الأخير أمام خيار واحد وهو الظهور بوجه مغاير في المواعيد القادمة من البطولة ومحاولة حماية شبكته حتى يتمكن التشبيث بمكانته داخل التشكيلة الأساسية ، لأنه الدور الذي سيمكّنه من رفع معنويات زملائه والمساهمة في حصد النتائج الإيجابية للقاءات داخل الديار أو خارجها .



الحارس أيمن زيدان يواصل تألقه مع فئة الرديف

يواصل الحارس أيمن زيدان تألقه من مباراة لأخرى في البطولة مع فئة الرديف ، مؤكداً بذلك تمتعه بإمكانات هائلة جداً رغم النتائج المتواضعة التي سجلتها الفئة المذكورة مع بداية الموسم الكروي الجديد ، فإلى جانب حماية شبكته من العديد من الفرص السانحة للتسجيل تصدى الأخير خلال اللقاءات الخمسة التي لعبت من عمر البطولة إلى ثلاثة ركلات جزاء استفاد منها المنافسون أثناء مواجهة نادي في البطولة ، وهو الدور الإيجابي المطلوب الأخير التشبيث به أكثر حتى يستفيد منه خلال مجريات البطولة ، على غرار ما كان عليه الموسم الماضي أين وضعت فيه الثقة لحراسة مرمى الفئة الأولى في عدة مباريات من البطولة .





سريع غليزان

الرايد يحقق الأهم و يقترب من مقدمة الترتيب

مباراة بن عدة من خلال تحقيق فوز ثمين يهدفين لوحيد أمام فريق يحتل مراكز المقدمة أكد مجددا بأن تشكيلة الرايد بدأت تجد معالمها بمرور الجولات في انتظار التأكيد في الخرجة القادمة أمام نصر السانية.

التأكيد أمام السانية ضروري

وإن كان سريع غليزان قد مرّ جانباً مع بداية الموسم الحالي في رابطة ما بين الجهات ، إلا أن تجاوز سان ريمي بثلاثة مقابل هدفين وبعدها أولمبيك سيدي بن عدة بهدف دون رد ، في المباراة التي جمعت بينهما أمسية السبت بملعب الشهيد زوقاري الطاهر ، يبقى مؤشراً إيجابياً حول قدرة التشكيلة الحالية على تحقيق الأهم في المباريات القادمة خاصة بعدما تخلصت من الضغوط الكبيرة التي كانت على اللاعبين في الفترة الماضية. وفي ظل العودة القوية لتشكيلة بلجياتي و يحيى جعدة أمام بن عدة ، يبقى لزاماً على رفقاه شهلول المواصلة بنفس الوتيرة في المباريات القادمة من أجل تأكيد هذه النتيجة التي رفعت معنويات الجميع بما أنها جاءت على حساب فريق يحتل المراتب الأولى ، ذلك ما يعني ضرورة الذهاب إلى السانية في الجولة القادمة بنية العودة بالنقاط الثلاث من أجل تأكيد الاستفافة.



الطولة بعدما انهزم أمام اتحاد الكرامة، إلا أن العمل الكبير الذي قام به الطاقم الفني والجمهوري، حيث منّت تغيرات التفي الغليزاني خطي وسط الميدان والهجوم واللذان كانا نقطة ضعف الرايد في المباراة الأخيرة. ورغم أن الرايد كان قد مرّ جانباً خلال الجولة الأولى من

واجهت سيدي بن عدة مقارنة بتلك التي لعبت المباراة الفارقة أمام أمل عمي موسى في كأس الجمهورية، حيث منّت تغيرات التفي الغليزاني خطي وسط الميدان والهجوم واللذان كانا نقطة ضعف الرايد في المباراة الأخيرة. ورغم أن الرايد كان قد مرّ جانباً خلال الجولة الأولى من

الطاقم الفني عرف كيف يصحح الأخطاء

أحدث مدرب سريع غليزان بلجياتي العديد من التغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي

نور الدين عطية

حققت تشكيلة سريع غليزان فوزاً ثميناً في الجولة الماضية لرابطة ما بين الجهات وذلك بعدما تغلبت عن أولمبيك سيدي بن عدة بهدفين لوحيد في المباراة التي جمعت بينهما أمسية السبت بملعب الشهيد زوقاري الطاهر ، وهو الفوز الذي مكن الرايد من التنفس قليلاً والاقتراب من مقدمة الترتيب بما أنه رفع رصيد تشكيلة بلجياتي ويحيى إلى ست نقاط، كما تمكن الفريق الغليزاني من تحقيق الفوز الثاني له هذا الموسم بعد ذلك الخلق في الجولة الفارقة على حساب سان ريمي.

الفوز حرر اللاعبين من الضغوطات

كانت فرحة لاعبي سريع غليزان كبيرة بالفوز الخلق بملعب الشهيد زوقاري الطاهر أمام سيدي بن عدة أول أمس، خاصة وأن تشكيلة الرايد كانت بأحسن لظافة هذه المقابلة من أجل تجاوز مرحلة الفراغ داخل الديار وكذا الاقتراب من مقدمة الترتيب وتغادي تكرار سياريو الموسم الماضي ، حيث أن رفع رصيد النقاط إلى ست يرفع معنويات اللاعبين خاصة وأنه جاء على حساب منافس كان يحتل مراكز المقدمة في جدول ترتيب رابطة ما بين الجهات.

وداد تلمسان

سنداني يقود الوداد لتحقيق فوز في غاية الأهمية



سالم العويي (مدرب الفريق): «ينتظرنا عمل كبير خلال الأيام القادمة»



قال سالم العويي مدرب ووداد تلمسان أنه سعيد جداً بعد تحقيق الانتصار الأول له و الثالث للفريق ضد فتح تالغ مضيافاً أن الجميع واعي بالمسؤولية المنتظرة خلال الأيام القادمة و أن اللاعبين سوف يقدمون ما لديهم خلال المباريات القادمة كما تخيم كلامه أن الفريق لازال بحاجة إلى عمل كبير قبل اللقاء القادم.



اللاعبين في أحسن الظروف وتعافت مع أكثر من عشرون لاعب هذا وسوف يواجه الفريق أولمبيك سيدي بن عدة الأسبوع القادم على أمل المواصلة في النتائج الإيجابية في ظل المنافسة الشرسية مع فريق اتحاد بلعاس وإتحاد بوهني الذي حققوا تسعة نقاط كاملة من أصل ثلاثة مباريات مع بداية الدوري.

منظم هذا و ينتظر المدرب سالم العويي عمل كبير خاصة و أن الفريق ظهر اليوم بشكل متوسط لكن النقاط الثلاثة كانت مثل الشجرة التي تغطي الغابة والأكيد أن بعد القضاء الفريق من الكأس الأسبوع الماضي ليس هناك أي عذر على تضييع النقاط في الدوري من أجل تحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم الحالي خاصة إدارة الفريق التي وضعت

شهدت تشكيلة الوداد إستبعاد كل من الحارس سفيرون و المهاجم بلمختار محمد حيث تم منح الفرصة للحارس بن دادو و بالعودة إلى مجربات المباراة لم يشهد اللقاء أي شيء يذكر إلى غاية الدقيقة السابعة عشر حيث سجل أمين سنداني هدف التقدم لصالح الفريق بعدها حاول رفقاه عمراني مضاعفة النتيجة لكن فريق الضيف لعب بشكل

وسيم - ع

حقق فريق ووداد تلمسان مساء السبت الفوز على فتح تالغ حساب الجولة الثالثة من القسم الثالث هواة غرب على ملعب العقيد لطفي في أول مباراة للمدرب سالم العويي بعد إقالة خضاري جيلاني عقب أحداث مباراة الكأس ضد اتحاد بلعاس و

نصف المباريات لم تجرى

إنطلاقة «عرجاء» لبطولة القسم الممتاز

حيث أن هناك فرق تحسب على الأصابع من باشرت التدريبات والحضيرات في الوقت المطلوب، في حين أن البقية عجزت عن توفير الأجواء الملائمة لذلك، ولعل شبيبة سيكدة، شبيبة الساورة، نادي الأبيار وبعض الأندية الأخرى التي شرعت في التحضير قبل أمر من شهر ونصف فيما لا تزال البقية تعاني خاصة من الجانب البدني، كما أن عديد الفرق لم ترمج حتى مباريات تحضيرية بسبب ضيق الوقت.

غياب النقل التلفزيوني متواصل

لا يزال عشاق الكرة الصغيرة يبنون النفس بمرمجة بعض مباريات القسم الممتاز على المباشر عبر قنوات التلفزيون العمومي، إلا أن افتتاح الموسم الرياضي من مرور الكرام دون برمجة أي مباراة ما طرح أكثر من علامة استفهام، خاصة وأن الموسم الماضي تم نقل عدد من المباريات، على أمل أن يتم برمجة مباراة على الأقل في باقي الجولات بما أن هناك مباريات في مختلف ربوع الوطن.



عادت الروح لقاعات كرة اليد الجزائرية عبر مختلف قاعات الوطن بعد إجراء أول جولة من بطولة القسم الممتاز لموسم 2024/2025، وهي التي كانت متبورة من أربع مباريات كاملة من أصل 8 ممكنة، وهذا بسبب تأجيل مباراتين وعدم إجراء اثنتين أخرى، فيما لعبت 4 مباريات فقط في المشهد الافتتاحي لهذا الموسم.

غياب حكام مباراة الساورة وزيفغود يوسف

قطع نادي زيفغود يوسف من مدينة قسنطينة مسافة 1200 كم لتصل إلى مدينة بشار من أجل مواجهة نادي شبيبة الساورة لتفتاحاً بغياب الحكام وبالتالي عدم إجراء المباراة وهذا ما شكل صدمة كبيرة للفرق للضيف الذي تكبد عناء التنقل برا إلى الجنوب الغربي، ليصطدم بغياب الحكام في صورة لا تشرف كرة اليد الجزائرية بتنامي وتسيي لها خاصة في الفترة الحالية في الوقت الذي يتحدث الجميع عن تراجع الكرة الصغيرة المحلية وضعف البطولة الوطنية من الجانب الفني والتسييري.

نتائج الجولة الأولى

المجموعة الأولى

مولودية وهران VS وفاق عين توتة (تأجلت).
شباب برج بوغريغ VS مولودية سعيدة (تأجلت).
أمل بركة 26 نادي ميله 30.
نادي زيفغود يوسف VS شبيبة الساورة (لم تلعب).

مولودية برج بوغريغ (مغفي).

المجموعة الثانية

أمل الأربعا 30 شبيبة أمل سيكدة 34.
نادي الأبيار VS هلال شلغوم العيد (غياب نادي شلغوم العيد).
أولمبيك عنابة 28 مولودية وادي تليلات 24.
إتحاد ورقلة 30 نادي بئر مراد راس 24.

أولمبي الواد (مغفي)

نادي شلغوم العيد لم ينتقل إلى الأبيار

ممثل الجهة الغربية الآخر مولودية وادي تليلات عاد يجر أذيال الخيبة من شرق البلاد عندما انهزم ضد أولمبيك عنابة على ميدانها بنتيجة 28 مقابل 24، ورغم أن الزوار قدموا مباراة كبيرة وأداء محترم إلا أن النتيجة لم تكن إلى جانبهم بسبب نقص الانسجام ونقص التحضيرات مع ارتكاب بعض الأخطاء في نهاية المباراة بسبب التسرع ونقص التركيز وهذا ما جعل الفريق يعتبر في أول ظهور هذا الموسم في انتظار تحقيق الاستفافة في المباراة المقبلة داخل الديار ضد نادي اتحاد ورقلة الذي بدأ الموسم بقوة وفاز في ميدانه على نادي بئر راس، فيما يبقى الأمسيوتي مطالباً بإبقاء نقاط المباراة في وادي تليلات من أجل تسيير المرحلة المقبلة بهدوء.

أغلب الأندية انطلقت متأخرة في التحضيرات

يشككي عديد أندية القسم الممتاز من انطلاقة ملحوظة في بداية التحضيرات بسبب الأزمة المالية التي يعاني منها أغلب الأندية الجزائرية،

مباراة أخرى لم تجرى لحساب الجولة الأولى من بطولة القسم الممتاز لكرة اليد ويتعلق الأمر بنادي الأبيار الذي كان على موعد مع استقبال نادي شلغوم العيد، إلا أن هذا الأخير لم ينتقل إلى العاصمة لمواجهة رفاقه عبد الله بن مني، لأسباب تبقى مجهولة وهذا ما زاد الظن بلة وأفقد الجولة الأولى من البطولة نهجتها.

مولوديتي وهران وسعيدة خارج الخدمة

ممثلتي الغرب الجزائري في القسم الممتاز لم يشاركا هما الآخران، ويتعلق الأمر بمولودية وهران لم تلعب ضد وفاق عين توتة بسبب التأجيل، ولذات السبب لم تجرى مباراة مولودية سعيدة وشباب برج بوغريغ ما جعل الجولة الأولى منقوصة من أربع مباريات كاملة.

مولودية وادي تليلات انهزمت في عنابة



الجولة المقبلة

المجموعة الأولى

مولودية وهران VS مولودية وفاق عين توتة أمل بركة
نادي زيفغود يوسف VS شباب برج بوغريغ
نادي ميله 30 شبيبة الساورة

مولودية سعيدة (مغفي)

الجولة الثانية

أولمبي الواد VS أمل الأربعا
شبيبة سيكدة VS أولمبيك عنابة
نادي بئر مراد راس VS نادي الأبيار
مولودية وادي تليلات VS إتحاد ورقلة

هلال شلغوم العيد (مغفي)

دقيقة صمت ترحما على ياسين عليوط



أصدرت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد بيانا عبر الصفحة الرسمية عبر الفايسبوك قررت من خلاله ووقوف الجميع دقيقة صمت قبل بداية المباريات ترحما على روح فقيد الكرة الصغيرة الجزائرية ياسين عليوط رئيس نادي شبيبة سيكدة الذي وافته المنية قبل أسابيع، وهو الذي ترك فراغا كبيرا ووسط عائلة كرة اليد الجزائرية.

حديث عن احتجاج الحكام ومخافتي المباريات بسبب المستحقات

هذا وقد علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة، أن الحكام ومخافتي المباريات يخططون لاحتجاج وإضراب في الأيام المقبلة بسبب عدم تلقيهم مستحقاتهم المالية منذ الموسم الماضي، وهذا ما قد يجعل الاتحادية في ورطة حقيقية من أجل ضمان السير الحسن للمباريات في الجولات المقبلة ولعل ما حدث في مباراة شبيبة الساورة ونادي زيفغود يوسف انذار حقيقي لهيئة كريمة طالب من أجل التدخل وإنقاذ الوضع.



رقم مميز لفينيسوس في الليغا



نجح البرازيلي فينيسوس جونيور نجم ريال مدريد، في التوقيع على رقم مميز خلال مواجهة سيلتا فيجو، مساء اليوم السبت، ضمن منافسات الجولة العاشرة من عمر الليغا، على ملعب بالادوس. وأرسل لوكا مودريتش، تمريرة متقنة في عمق منطقة الجزاء، نحو فينيسوس جونيور، الذي استلم الكرة وراوغ الحارس قبل أن يضعها في الشباك بالدقيقة 66، مضيقاً الهدف الثاني لريال مدريد. وبحسب شبكة «أوتبا»، فإن فينيسوس جونيور شارك في هدف واحد على الأقل، في آخر 6 مباريات له في الليغا (4 أهداف و3 تمريرات حاسمة)، وهو أفضل رقم له في المسابقة. وانتهى الشوط الأول، على إيقاع تقدم ريال مدريد، بهدف حمل توقيع كيليان مبابي في الدقيقة 20. ونجح سيلتا فيجو في تسجيل التعادل بالدقيقة 51، قبل تمكن فينيسوس جونيور من إعادة التقدم لريال مدريد.

برشلونة يراقب شبيه هالاند في أمريكا الجنوبية



ذكرت صحيفة سبورت الكاتالونية بأن نادي برشلونة يتابع المهاجم خوان ريكيلمي أنجولو، وهو اللاعب الذي برز في بطولة أمريكا الجنوبية تحت 15 عامًا. وقد سمحت بطولة أمريكا الجنوبية للناشئين تحت هذا السن للأندية بإلقاء نظرة على العديد من المواهب الجديدة. وبحسب

الصحيفة فإن برشلونة أظهر اهتمامًا بالمهاجم البالغ من العمر 16 عامًا والذي تم تشبيه أسلوب لعبه بإيرلينج هالاند هدف مانشستر سيتي.

ريكيلمي هدف الاكوادور للناشئين يجذب أخطار برشلونة

وسجل خوان ريكيلمي أنجولو أربعة أهداف في ست مباريات في البطولة الجارية وهو هدافها الأول في الوقت الحالي. ويلعب الاكوادوري ريكيلمي الذي يبلغ طوله 193 سم في فريق إنديبنديتي ديل فال، ومن المؤكد بأن العديد من الأندية ستواصل العمل على التعاقد الاكوادوري خلال الـ 18 شهرًا القادمة.

برشلونة يستعد لتقديم هدية لجافي «الغائب»

فتح خوان لابورتا، رئيس برشلونة، الباب أمام استمرار لاعب الوسط الإسباني الشاب، جافي، لفترة طويلة مع الفريق. وخلال تصريحات أبرزها الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو، يوم الجمعة، قال لابورتا: «يمكنني تأكيد أننا سنقوم بتصعيد عقد جافي». ولم يكشف لابورتا بالإشارة إلى عزم برشلونة تقديم عقد جافي فقط، بل أضاف: «نحن نعمل على تجديد عقود أراوخو، دي يوج وبيدري، بينما سينتهي عقد رافينيا في 2027». ويستعد الباراسا مح الدولي الإسباني عقده الجديد في غضون أسابيع معدودة، لضمان استمراره لفترة أطول بملعب كامب نو. يأتي ذلك في ظل ابتعاد جافي عن الملاعب منذ فترة طويلة، إذ تعرض لإصابة على مستوى الرباط الصليبي للركبة منذ نحو عام. وينتهي عقد صاحب الـ 20 عامًا مع النادي الكاتالوني في جوان 2026، أي يبقى على نياته نحو عام ونصف. وبدأ جافي مسيرته مع برشلونة في سن صغيرة، ليلعب مع الفريق حتى الآن 114 مباراة، سجل خلالها 7 أهداف وصنع 14 آخرين.



مودريتش يعترف ويؤكد: «لا أحب هذا الشيء»

وصرح مودريتش لتلفزيون ريال مدريد عقب اللقاء، قائلاً: «لا أحب أن يتم تذكيري بين الحين والآخر بسبب، هذا الشيء لا يعجبني، ولكنه شيء مذهل في نفس الوقت، فخور بتحقيق الأرقام القياسية والاستمرار حتى هذا الوقت في أكبر نادي بالعالم». وأضاف الكرواتي: «سعيد وفخور جداً بما حققته، خاصة مع انتصار، من الصعب جداً اختيار لحظة بعينها مع ريال مدريد، حدثت لي العديد من الأشياء هنا، فزت بدوري أبطال أوروبا، الدوري، أكبر لاعب يصنع أهداف، وحصد العديد من الألقاب، مسرور بشدة لتحقيق كل هذه الأمور مع ريال مدريد». واستطرد اللاعب: «أشعر أنني جيد ذهنياً وبدنياً، وأهم شيء هو الفريق، أحاول دوماً المساعدة للفوز بالمباريات، وعليها الموصلة فأمامنا أسابيع شديدة الصعوبة، علينا الاتحاد لعبور هذه الفترة، لدينا الجودة، لكنها ليست كافية، كرة القدم تعطيك عندما تعطيك كل ما تملك». وعن أسبست الهدف اليوم، قال: «كانت مباراة صعبة، عانيتنا بالطبع، ولكن حققنا فوزاً هاماً، يجب دوماً أن نستغل المساحة ونركض فيها، أقول ذلك دوماً لفريقي الذي يمتاز بسرعه، وعندما يتحرك بصورة جيدة يكون من الأسهل إيجادها والتمرير له».



في العصر، بعدما صنع هدفاً لفينيسوس جونيور، سجل منه البرازيلي هدف الفوز وحصد النقاط الثلاث في ملعب بالادوس.

مودريتش للاعب ريال مدريد: الجودة وحدها لا تكفي

ريال مدريد يعود بفوز ثمين من ميدان سيلتا فيجو



عاد فريق ريال مدريد بفوز ثمين من ميدان سيلتا فيجو، بالفوز عليه بهدفين لهدف، في اللقاء الذي جمع الفريقين حساب مباريات الجولة العاشرة من الدوري الإسباني، في ملعب بالادوس، مساء السبت. النادي الملكي تمكن من فرض عبثية الشباك بهدف في الشباك الخلفية بعد مرور ثلث ساعة من صافرة بداية اللقاء، عن طريق كيليان مبابي بتسديدة خرافية.

مباراة ريال مدريد وسيلتا فيجو تنتهي بفوز الريال بهدفين لهدف

وعقب الاستراحة، تمكن فيليوت سفيديرج من هز شباك تيبو كورتوا، بعد عمل جماعي مميز، لتصبح النتيجة التعادل بهدف لكل فريق عند الدقيقة 51. وتحصل فينيسوس جونيور، الذي تحرك بكفاءة شديدة، على تمريرة رائعة من الكرواتي لوكا مودريتش، لينفرد بحارس مرمى سيلتا، فيسنتي جويانا، ويراوغه قبل أن يسجل الهدف الثاني في الدقيقة 66. ويهذه النتيجة، يصل فريق الإيطالي كارلو أنشيلوتي إلى النقطة 24، ليتساوى مع المتصدر، برشلونة، الذي لديه مباراة قوية ضد إشبيلية، مساء الأحد، في الجولة ذاتها. وتوقف رصيد الفريق الحاسر عند 13 نقطة في المرتبة العاشرة بجدول الترتيب.

ماذا قال أنشيلوتي بعد فوز ريال مدريد الشاق على سيلتا؟

علق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لفريق ريال مدريد، على انتصار فريقه الشاق أمام سيلتا فيجو، بهدفين لهدف، مساء السبت، في ملعب بالادوس ضمن منافسات الأسبوع العاشر من الدوري الإسباني. وقال أنشيلوتي في تصريحات لتلفزيون ريال مدريد الرسمي عقب اللقاء: «عندما سجل الحاصل هدف التعادل، أخرجنا بعض التغييرات، وأظن أنها أعطت الفريق طاقة جديدة».

أنشيلوتي يقدح المديح على مودريتش

وأضاف المدرب: «اليوم حققنا انتصاراً شديداً الأهمية، فريقي سجل هدفين مذهلين، لدينا الجودة، وتدريب بشكل جيد للغاية، تدريباً بصورة مميزة في فترة التوقف، وتحسن أحوالنا، وعليها الاستمرار على نفس النسق». وعن الكرواتي لوكا مودريتش، الذي صنع الهدف الثاني في المباراة لفينيسوس جونيور، قال: «من دواعي فخري أن أكون مدربه، فخور لتدريبه والعمل معه». واستطرد أنشيلوتي: «كل شيء لنجح لوكا في تحقيقه جاء بسبب حقيقة أنه محترف رائع، رجل من مستوى القمة بالفعل». وفي المؤتمر الصحفي، قال المدرب «نأفلسنا بشكل جيد، سيلتا لعب بصورة جيدة وبتكرير كبير، وبفضل تمريرة رائعة من مودريتش نجحنا في الفوز وحصد النقاط الثلاث، لوكا يساهم دوماً، سواء كان أساسياً أم احتياطياً».



فاتسكه ينفي معاناة الكرة الألمانية من عنف الجماهير



نفي هانز يواخيم فاتسكه المدير الإداري ليوروسيا دورقوند، الاتهامات التي وجهها سياسيون قبل قمة أمنية عقدت بمدينة ميونخ، يوم الجمعة، بأن كرة القدم تعاني من مشكلة كبيرة تتعلق بعنف المشجعين. وقال فاتسكه، الذي يشغل أيضا منصب رئيس مجلس الإشراف في رابطة الدوري الألماني، قبل الانضمام للاجتماع «أعتقد أن تجربة كرة

القدم سلمية للغاية». لكنه أقر بأن «هناك دائما تجاوزات، ولكن هذا هو حال الاجتماع ككل». ودعا وزير الداخلية البافاري، يواخيم هيرمان، سياسيين من ولايات اتحادية أخرى، لاجتماع رفيع المستوى لمناقشة تحميل سلطات كرة القدم، مسئولية أكبر في مكافحة عنف الجماهير. وخلال الاجتماع، اتفق رؤساء رابطة الدوري الألماني والاتحاد الألماني لكرة القدم، مع الوزراء، على التعامل مع حظر دخول المجرمين الذين يشتهرون بالعنف، إلى الملاعب بطريقة أكثر انفتاحا في المستقبل. وصرح هيرمان بأنه سيتم إنشاء لجنة مماثلة داخل رابطة الدوري الألماني لكرة القدم، مشيراً إلى أنه لا يزال يعين مناقشة المزيد من التفاصيل. ويعتقد الناسة أن حظر دخول الملاعب بشكل أكثر انفتاحاً سيؤدي إلى تقليل العنف، ورغم ذلك، يزعم الخبراء وممثلو المشجعين، أن مثل هذه التدابير لن يكون لها أي تأثير، حيث يطالبون بتزيد من الحوار بدلاً من فرض العقوبات. في المقابل، يعتقد فاتسكه أن القضية يتم تضخيمها بشكل مبالغ فيه، حيث قال «يمكنكم مقارنة مباريات الكرة مع مهرجان أكتوبر فست»، مضيفاً أن أرقام الإصابات في المهرجان الشهير في ميونخ مماثلة، وأشار فاتسكه «فإن الشرطه البافارية كتبت أن مهرجان أكتوبر كان مهرجاناً سلمياً وسعيداً، ونحن نجتمع هنا اليوم حول موضوع العنف في كرة القدم». وأتم «هذا الموضوع لا يناسبنا بطريقة أو أخرى، ويتعين علينا أن نحاول إيجاد النسبة الصحيحة».



دورتوندي يهزم سانت باولي ويستعيد توازنه في البوندسليغا



فاز بوروسيا دورتوند على ضيفه سانت باولي (2-1) يوم الجمعة، ضمن الجولة السابعة من الدوري الألماني لكرة القدم، وأنهى دورتوند، الشوط الأول متقدماً بهدف نظيف أحرزه رامي بن سيعيني (ق43)، وفي الثاني، سجل سانت باولي هدف التعادل عن طريق إريك سميت (ق78)، قبل أن يسجل سيرهو جبراسي هدف الفوز

لدورتوند (83). بهذا الفوز، استعاد دورتوند توازنه في البوندسليغا، حيث كان قد خسر الجولة الماضية أمام يونيون برلين (2-1). ورفض دورتوند، رصيده إلى 13 نقطة في المركز الرابع، محققاً انتصاره الرابع في الدوري هذا الموسم مقابل الخسارة في مباراتين، والتعادل في واحدة. في المقابل، تلقت سانت باولي، هزيمته الثانية على التوالي، حيث كان قد خسرت في الجولة الماضية أمام ماينز (0-3). وتوقف رصيده سانت باولي عند 4 نقاط في المركز الـ16؛ حيث كانت هذه هي الخسارة الخامسة له في الدوري هذا الموسم مقابل الفوز في مباراة والتعادل في مثلها.

بايرن ميونخ يؤكد دخوله في مفاوضات لتجديد عقد ساني

تعاقد اللاعب صاحب الـ28 عامًا مع العملاق البافاري بنهاية الموسم الحالي، وارتبط بالانتقال إلى كل من، برشلونة، مانشستر يونايتد وأرسنال. وقال ماكس إيرل في تصريحات نقلها فابريزو رومانو، الصحفي المتخصص بأخبار سوق الانتقالات، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «إكس»: «نحن في محادثات مع وكلاء ليروي ساني لتجديد عقده».

مدير بايرن ميونخ يؤكد: «نحن في محادثات مع وكلاء ليروي ساني لتجديد عقده»

وأكمل مدير النادي الألماني حديثه: «سنعلن القرار عندما يكون هناك شيء للإعلان عنه». وواصل إيرل تصريحاته قائلاً: «الآن، الجزء الأكثر أهمية هو التركيز على اللاعب». وشارك الجناح الألماني في 4 مواجهات مع العملاق البافاري، منذ بداية الموسم الحالي، بكل المسابقات، حيث سجل هدفاً وحيداً. ويلعب النجم الألماني في صفوف بايرن ميونخ منذ صيف عام 2020. عقب قدومه من نادي مانشستر سيتي الإنجليزي، مقابل 49 مليون يورو.



أكد ماكس إيرل، مدير نادي بايرن ميونخ الألماني، أن العملاق البافاري دخل في مفاوضات لتجديد عقد ليروي ساني، جناح الفريق. ويتنهي

باومجارت يكشف حقيقة رغبة هامبورج في التعاقد مع موديست

في كرة القدم خلال آخر 3 أشهر». وأكد «قرأت في إحدى صحف كولين أن موديست كان مشكلة. ولكن بصراحة: أي مهاجم متاح في أي مكان لن يكون مشكلة بالنسبة لنا الآن». وقال باومجارت أنه يفضل أن ينظر للاعبين المتاحين، حيث يسعى بطل أوروبا السابق مرة أخرى في العودة للبوندسليغا التي هبط منها في عام 2018. وأضاف: «أعتقد أنه ينبغي أن ننق في فريقنا. هذا ما نفعله». ويلتقي هامبورج، في عطلة نهاية الأسبوع، مع ماجديبورج، الذي يتواجد في المركز الثاني بجدول ترتيب أندية دوري الدرجة الثانية، برصيد 16 نقطة بفارق نقطة أمام

نفي شتيفن باومجارت، مدرب هامبورج، الناشط بدوري الدرجة الثانية الألماني، الشائعات التي تشير إلى أن ناديه يفكر في التعاقد مع المهاجم إريك ماكسيم تشوبو موتيج، أو أنطوني موديست. وانتشرت هذه الشائعات لأن مهاجم هامبورج روبرت جلاتسيل سيغيب لعدة أشهر بسبب إصابة في العضلة القربية. ولم ينضم تشوبو موتيج، المولود في هامبورج، لأي ناد منذ انتهاء عقده مع بايرن ميونخ في الصيف الماضي، كما أن موديست بلا ناد حالياً بعد انتهاء عقده مع الأهلي المصري، علماً بأنه لعب لعدة أندية ألمانية منها كولن، الذي دربه باومجارت في السابق. وقال باومجارت «يجب أن نقول عن تشوبو: رجل رائع. لا يجب علينا أن نتحدث عن مهارته أيضاً. ولكنه لاعب لم يشارك كثيراً

هامبورج صاحب المركز الخامس. وقال باومجارت «يمكنني القول أننا سنبدأ برانسفورد بيواه كونيغسدورفر وديفي سيلكه اليوم. وأعتقد أن لدينا لاعبين شابين جيدين هما أوتو ستانجي وعمر سيللا، الذي يقوم بعمل جيد في الدرجة الرابعة والبوندسليغا تحت 19 عاماً».

كالولو يتحدث عن أحد أسرار تميز يوفنتوس مع تياغو موتا



تحدث المدافع الفرنسي بير كالولو لى وسائل الإعلام بعد الفوز الصعب الذي حققه يوفنتوس مساء أمس على لاتسيو بهدف في نهاية المباراة جاء بطريقة عكسية عن طريق المدافع ماريو خيلا. وكان ذلك الفوز ضروريا ليوفنتوس الذي وصل لانتصاره الرابع في 8 مباريات وبالتالي صعد مؤقتا للمركز الثاني في جدول الترتيب في انتظار نتيجة مباراة الإنتر اليوم مع روما. وكان كالولو أحد المدافعين الذين حاولوا مساندة الخط الأمامي لفك شفرة دفاع فريق لاتسيو، ومن إحدى الكرات التي تقدم بها تسببت إعاقة المدافع رومانوي لي له في طرد الأخير.

كالولو: «الجميع في يوفنتوس يهاجم مع تياغو موتا»

وعن ذلك قال مدافع ميلان السابق: «لقد أعدنا المدرب للمزيد من المواقف لتكون اثنين في مواجهة اثنين، عندما نهاجم نكون جميعا مهاجمين وعندما ندافع نكون جميعا مدافعين». واستطرد: «إن لاتسيو فريق منظم للغاية، حتى بعشرة لاعبين لم يفتحوا المساحات وكان من الصعب العثور على فجوات، ومع ذلك من الصعب أيضا تسجيل الأهداف على فريقنا». وعن أكثر ما يعجبه في العمل مع تياغو موتا قال: «في التدريب وفي المباريات علينا أن نقدم أفضل ما لدينا، لكن يمكننا الاستمتاع ونتمتع بالحرية في تجربة اللعب، هذا الشيء الذي يعجبني أكثر، يمكننا جميعا التعبير عن كرة القدم الخاصة بنا».

ميلان يفلت من كمين أودينيزي بفوز قيصري

أفلت فريق ميلان من كمين ضيفه أودينيزي بفوز قيصري، في اللقاء الذي جمع بينهما في ملعب سان سيرو، مساء السبت، لحساب مباريات الجولة الثامنة من الدوري الإيطالي. فريق المدرب باولو فونسيكا نجح في تغيير لوح النتيجة بهدف حمل توقيع صامويل شوكويزي، حيث سجل الجناح النيجيري الهدف في الدقيقة 13.

مباراة ميلان وأودينيزي اليوم تنتهي بفوز الميلان بهدف

وتلقى ميلان ضربة قوية بطرد لاعبه تيجاني ريجندرز بورقة حمراء مباشرة في الدقيقة 29، ليضطر لإكمال اللقاء بعشرة لاعبين. أودينيزي استغل التفوق العددي ونجح في هز شبك الفريق الخلي بهدف في الدقيقة الأولى من الوقت المبدد للشوط الأول، لكن



حسن حظ الروسونيري أن الحكم دانييلي شيفي ألقاه بعد الرجوع لتقنية الفيديو المساعد «الفار» والتأكد من وجود حالة تسلل. وفي الشوط الثاني، حاول ميلان تأمين الانتصار بهدف ثان، لكن النقص العددي أثر على سعده، وسط محاولات من أودينيزي لتسجيل التعادل، لتبقى الأمور على حالها حتى الدقيقة 95 التي عرفت تسجيل الضيوف هدف التعادل، لكن حسن حظ الروسونيري أنه لم يكن شرعياً بعد مراجعة الفار، صافرة النهاية. وفي ضوء النتيجة، يرفع ميلان نقاطه للرقم 14 في المركز الثالث بجدول الترتيب، في حين تراجع أودينيزي للمرتبة السادسة برصيد 13 نقطة مؤقتاً.

يوفنتوس يدير ظهره لاستعطف بوعبا

رفض يوفنتوس العرض العرني الذي قدمه الفرنسي بول بوعبا، بشأن الاستمرار مع السيدة العجوز. وكان بوعبا قد تعرض للإيقاف بسبب المنشطات لمدة 4 سنوات، قبل أن تقرر محكمة التحكيم الرياضية، تقليص فترة العقوبة إلى 18 شهرا فقط، ليصبح جاهزا للمشاركة بالمباريات، بداية من مارس 2025. وكتب فاينزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة «إكس»: «يصر يوفنتوس على أن بول بوعبا لن يلعب لهم بعد الآن، رغم تصريحاته الأخيرة». وأضاف: «بوعبا ليس جزءا من الخطط لأسباب مالية وفنية، وسيلعب لناد جديد اعتبارا من عام 2025». وسبق أن صرح بوعبا مؤخرا: «مستعد للضحية والتخلي عن جزء من راتبي من أجل البقاء مع يوفنتوس، سأتحمد مع المدير الفني موتا وأتعهد أن أكون لاعبا رائعا مرة أخرى». وأضاف: «أشعر كأنني طفل يريد أن يصبح لاعبا محترفا مجدداً، ومستعد لخفض راتبي من أجل البقاء في يوفنتوس، وستشاهدون لاعبا أفضل مما كان في الماضي».

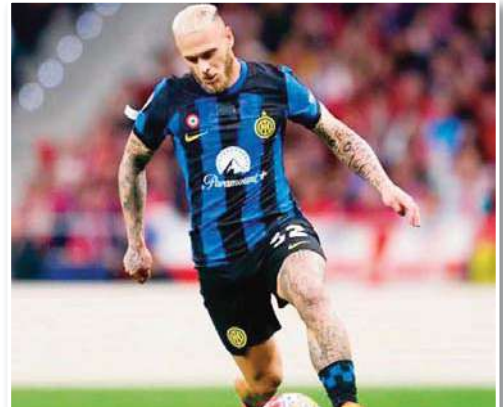


جماهير أودينيزي تظهر الوجه القبيح لحارس ميلان

تعرض الفرنسي ميك ماينان، حارس مرعى ميلان، لإهانات عنصرية خلال مشاركته ضد أودينيزي، اليوم السبت، بالجولة الثامنة من الدوري الإيطالي. وحقق ميلان انتصارا مدويا على حساب ضيفه أودينيزي، بنتيجة 0-1. وبحسب موقع «كالتشيو ميركاتو» الإيطالي، فإن مشجعي أودينيزي استمروا في إهانة ماينان، لافتة إلى أن ذلك يحدث للمرة الثانية. وأفاد بأن أنصار أودينيزي كانوا قد أهانوا ماينان قبل 9 أشهر، وأجبروه على مغادرة الملعب بعد تعرضه لإساءة عنصرية في مباراة توقفت لأكثر من 5 دقائق. ولقت الموقع إلى أن جماهير أودينيزي التي حضرت إلى ملعب سان سيرو، كرت الهجوم على ماينان، خاصة أنه طوال الشوط الثاني كان يلعب تحت مدرجات الضيوف، الذين أطلقوا عليه لقب «الرجل القذر».

3 أندية تسعى وراء توقيع ديماركو نجم إنترميلان

نجح النجم الإيطالي الشاب فيديريكو ديماركو، لاعب إنترميلان، في جذب اهتمام 3 أندية أوروبية كبيرة خلال الفترة الماضية. ويعد ديماركو من أبرز نجوم إنترميلان ومُنتخب



إيطاليا، وأصبح واحداً من أبرز نجوم مركزه في القارة الأوروبية.

ديماركو يُشعل التنافس بين كبار القارة الأوروبية

وبحسب تقرير نشرته صحيفة موندو ديبورتيفو الكتالونية فإن أندية مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وبايرن ميونخ أبدت اهتماماً بالنجم الشاب. وسُجِّب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن إمكانية قيام أي نادٍ من هذه الأندية بخطوة رسمية للحصول على توقيع النجم ذي الخبرات الكبيرة في عالم كرة القدم. وتبلغ القيمة السوقية للنجم ديماركو حالياً حاجز الـ 50 مليون يورو، وستكشف الأيام المقبلة عن هوية النادي الجديد للنجم الشاب في حالة الرحيل عن إنترميلان. ويبلغ ديماركو من العمر 26 سنة، ويحيد اللعب في مركز الظهير الأيسر، وينتهي تعاقد مع إنترميلان في جوان 2027. ويُعد ديماركو من ناشئي نادي إنترميلان، ولعب بقميص الفريق الأول للنادي في 145 مباراة في كافة المسابقات، سجل فيهم 15 هدفاً، وصنع 24 هدفاً لزملائه. ويملك ديماركو في جعبته عدة إنجازات منها الفوز بالدوري الإيطالي مرة، والفوز بلقب كأس إيطاليا مرتين، وحقق كأس السوبر الإيطالي 3 مرات.

حقيقة تحرك برشلونة لضم هالاند



أثارت تقارير صحفية إسبانية خلال الأيام الماضية، الكثير من الجدل حول مدى إمكانية نجاح برشلونة في التعاقد مع الترويجي إيرليخ هالاند مهاجم مانشستر سيتي. وكانت صحيفة «سبورت» الكتالونية، فإن خوان لابورتا رئيس برشلونة، حريص على التعاقد مع هالاند في أقرب فرصة ممكنة. من جانبها، فقدت شبكة «سكاى ألمانيا» تلك الأنباء، حيث أفادت بأن لابورتا لا يعمل حاليا على هذه الصفقة الكبرى، خصوصا أن عقد هالاند تمتد مع السيتيزينز حتى صيف 2027. وأضافت: «في الوقت الراهن، من المستبعد تحرك برشلونة نحو هالاند، رغم أن المهاجم النرويجي يحلم منذ طفولته باللعب في الليجا، لكن الانتقال إليها الآن يبدو مبكرا للغاية بالنسبة له». وأكدت الشبكة أن ريال مدريد - غريم برشلونة - أقرب إلى هالاند من نظيره الكتالوني، لافتة إلى أنه من المحتمل أن يفكر صاحب 24 عاما في خطوة الانتقال للدوري الإسباني بعد عامين أو ثلاثة، ويؤثر على الصفقة وضع برشلونة الاقتصادي، الذي لا يسمح له بتحريك من هذا النوع في الوقت الحالي، فضلا عن وجود المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي ضمن صفوفه. ومن المنتظر تمديد عقد صاحب 36 عاما تلقائيا ل موسم إضافي، بمجرد وصوله إلى نسبة محددة من المباريات، بحسب بنود التعاقد. يذكر أن برشلونة كان أحد الخيارات المطروحة أمام هالاند وقصا كان لاعبا في بوروسيا دورتموند، لكنه فضل ارتداء قميص السيتي في النهاية.

بعدما أهانه سلوت..

«إصابة أيسون» ترد كرامة كلوب



غير الهولندي آرنى سلوت، مدرب ليفربول، بأنه بشأن إقامة المباريات في فترة الظهيرة، بعد إصابة حارس فريقه البرازيلي أيسون بيكر، وأكد أنه يجب منح الفرق المشاركة في دوري أبطال أوروبا بعض المميزات. ويغيب الحارس البرازيلي أيسون، عدة أسابيع بعد تعرضه للإصابة أمام كريستال بالاس والتي أقيمت في الساعة 12:30 ظهرا (11:00 بتوقيت جرينتش) قبل أيام من فترة زراثة المباريات الدولية، وهي المباراة التي أقيمت بعد أقل من 63 ساعة من مواجهه بولونيا، في دوري أبطال أوروبا. وقال سلوت قبل تلك المباراة: «إذا كانت الساعة 12:30 ظهرا نوقتها صعبا، إذن سأكون مدربا غيبا حقا لأننا نتدرب في ذلك الوقت». ورغم ذلك وفي الوقت الذي سيغيب فيه أيسون للإصابة، غير المدرب الهولندي رأيه. وقال سلوت: «حاولنا أن نكون حذرين معه للغاية، لكن ربما يكون الوقت مناسباً لشرح الأمر مجددا لأن العديد من الشائعات انتشرت حول تصريحه بأنني لا أمانع اللعب في الساعة 12:30، وهذا ما أظنه لأننا نتدرب في نفس الوقت». وأضاف: «لكن ما يجب أن يفكر به الاتحاد الإنجليزي ورابطة الدوري هي إذا لعبت مباراة مساء الأربعاء في دوري أبطال أوروبا، ثم لعبت يوم السبت الساعة 12:30 ربما سيكون ذلك غير مجد حينما نتعرض لإصابات». يذكر أن العديد رأوا في تصريحات سلوت، إهانة لكلوب، المدير الفني السابق للليفربول، الذي سبق وعلق الموسم الماضي على خوض الفريق مباريات في وقت الظهيرة، بالتأكيد على أن إقامة اللقاءات في هذا التوقيت بمثابة «جرعة».

السيتي يزاحم كبار أوروبا على خليفة دي بروين

بالإضافة إلى باريس سان جيرمان، كما يضع ريال مدريد عينه على نجم ليفركوزن، إلا أنه لم يقدم على أي خطوة تجاهه حتى الآن. يذكر أن عقد فريتر تمتد مع حامل لقب البوندسليجا حتى صيف 2027، بينما يخطط النادي لبيع مستقبلا بمبلغ لا يقل عن 90 مليون يورو.

الدولي الألماني مستقبلا. وأفادت بأن غموض مستقبل لاعب الوسط البلجيكي كيفن دي بروين، وقرب انتهاء عقده الصيف المقبل، يدفع السيتي للتحرك نحو صاحب 21 عاما، الذي يراه بديلا مثاليا لنجمه الحالي حال رجيله. لكن بطل إنجلترا ليس الوحيد في هذا السباق، بل هناك اهتمام أيضا من الثلاثي الإنجليزي، ليفربول، أرسنال ومانشستر يونايتد،

كشفت تقرير صحفي جديد عن انضمام مانشستر سيتي، للأندية الأوروبية الكبرى المهمة بضم أحد نجوم باير ليفركوزن. وارتبط الألماني فلوريان فريتر، نجم باير ليفركوزن، طوال الفترة الماضية بعدة أندية كبرى، على رأسها بايرن ميونخ، الذي يخطط للتعاقد معه. وبحسب شبكة «سكاى ألمانيا»، فإن مانشستر سيتي سيعمل بكل ما أوتي من قوة، للظفر بتوقيع

مدرب تشيلسي؛
«بالمر فقط لن
يحل المشاكل»

الفريق

هذا الموسم،

رغم أنه أحرز هدفا

واحدا فقط في الدوري - وهو

هدف الفوز على بورنموث في

المباراة التي انتهت بفوز

تشيلسي 1-0 الشهر الماضي.

وسجل مادويكي، الذي سجل

3 أهداف (هاتريك) أمام

ولفرهامبتون في أوت الماضي، 5

أهداف في كل المسابقات، بينما

سجل جاكسون 4 أهداف. وفي حال

تحقيق تشيلسي الفوز في أنفيلد،

سيكون هذا هو الانتصار الأول للفريق

على هذا الملعب منذ مارس 2021،

وسيجعل الفريق على بعد نقطة واحدة من

فريق ليفربول، الذي يديره الهولندي آرنى

سلوت، الذي يتصدر جدول الترتيب بعد

مرور 7 جولات.

حذر إنزو ماريكا، مدرب تشيلسي، لاعبيه بأنهم لا يمكنهم الاعتماد على كول بالمر حل كل مشاكل الفريق، حيث يستعد لسلسلة من المواجهات الصعبة في الدوري الإنجليزي الممتاز، بداية من الغد أمام ليفربول.

وذكرت وكالة الأنباء البريطانية أنه بعد المباراة التي ستقام في أنفيلد، حيث سيفقد الفريق جهود مارك كورويلا وييلسي فوفانا في الدفاع، سيواجه تشيلسي فريق نيو كاسل قبل أن يحل ضيفا على مانشستر يونايتد في أولد ترافورد.

بعدها يستضيف البلوز فريق أرسنال لاجتماع فترة الثلاثة أسابيع التي ستخضع فيها الإمكانيات التي برزت خلال المباريات السبع الأولى لماريسكا لفحص شامل، مع اختيار أوراق اعتماد الفريق بين الفرق الأربعة الأولى.

ويواجه تشيلسي في المركز الرابع، وكان تأثر بالمر هو السر وراء البداية الجيدة لتشيلسي، حيث سجل 6 أهداف في 7 مباريات بما في ذلك

الإيجاز التاريخي الذي حققه أمام برايتون عندما أصبح أول لاعب في الدوري الإنجليزي الممتاز يسجل 4 أهداف في الشوط الأول. وقال

ماريسكا: «إذا كنا نتحدث أن كول بالمر سيحل كل مشاكلنا، فهذا خطأ كبير. نضع كل الضغوط على عاتقه، وهذا خطأ». وأضاف: «نحن

نملك كول، ولكن لدينا العديد من اللاعبين الذين يقدمون عروضاً جيدة، مثل تونو مادويكي وبيدرو نيو ونيكولاس جاكسون

وكرستوفر نكو توكو وإنزو فرنانديز. الأمر لا يتعلق بكول فقط. الأمر يتعلق بالفريق ككل». ويتسجله سبعة أهداف، فإن نكو توكو هو هدف

إنريكي يفاجئ دوناروما بهدية ثمينة



فاجأ لويس إنريكي المدير الفني لفريق باريس سان جيرمان حارس المرمى الإيطالي جيانلويجي دوناروما بهدية ثمينة، يوم السبت. وقرر إنريكي الدفع بالإيطالي دوناروما في التشكيل الأساسي لمواجهة ستراسبورغ أمس في الدوري الفرنسي. وسيرتدي حارس المرمى الإيطالي شارة قيادة بي إس جي في ظل غياب الثاني البرازيلي، ماركينيوس، والمغرب أشرف حكيمي اللذين ارتديا شارة القيادة منذ بداية الموسم.

مدرب ليل ينتقد لاعبيه

انتقد مدرب فريق ليل برونو جينيسيو لاعبيه بسبب التعادل السلبي غير المقنع أمام موناكو ضمن منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم. وجاءت انتقادات جينيسيو صوب لاعبيه بسبب تكتيكاتهم السلبية وعدم التزامهم بتعليماته في المباراة التي انتهت بالتعادل بدون أهداف أمام موناكو. وما أغضب جينيسيو أنه على الرغم من قيام موناكو من اللعب بعشرة لاعبين لمدة 30 دقيقة



بعد البطاقة الحمراء لجوردان تيز، فشل ليل في الاستفادة من الميزة. ولقد أعرب جينيسيو عن إحباطه من أداء فريقه وطالب بتحسين كبير للمباريات المقبلة.

ملخص قمة موناكو وليل السلبي



حسم التعادل السلبي المباراة التي جمعت موناكو وضيغه ليل ضمن منافسات الجولة الثامنة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وأكمل موناكو مواجهة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبه جوردان تيز في الدقيقة 61 بالبطاقة الحمراء. ويتصدر موناكو الدوري برصيد 20 نقطة بفارق 3 نقاط عن باريس سان جيرمان الذي سيواجه ستراسبورغ في هذه الجولة بينما يأتي ليل في المركز الرابع مؤقتاً برصيد 14 نقطة.

باريس يستعرض عضلاته أمام ستراسبورغ في الدوري الفرنسي



حقق فريق باريس سان جيرمان فوزاً كبيراً على ستراسبورغ بنتيجة 4 - 2، وذلك في إطار منافسات الدوري الفرنسي. باريس سان جيرمان يواصل نتائجه القوية في الدوري الفرنسي وكانت المباراة التي استضافها ملعب حديقة الأمراء في باريس قد بدأ عن طريق سني مايولو لصالح أصحاب الأرض في الدقيقة 18. وأضاف النجم المخضرم ماركو أسينسيو الهدف الثاني للباريسيين في الدقيقة 47، وقلص سيكو مارا لاعب ستراسبورغ الفارق بهدف جاء في الدقيقة 58. وسجل النجم برادلي باركولا ثالث أهداف الفرنسيين في الدقيقة 66، وأكمل لي كانغ إن زباعية أبناء عاصمة النور في الدقيقة 90. وتكهن ييب داودا ديويج من تقليص الفارق بهدف جديد لستراسبورغ في الدقيقة

باريس يستعيد الصدارة برباعية في شباك ستراسبورغ

وعاد نفس اللاعب ليهز الشباك بهدف أول لباريس في الدقيقة 18 بعد تمريرة من برادلي باركولا.

وتألق دوردي بيتروفيتش حارس مرمى ستراسبورغ في التصدي لأكثر من محاولة أمام باركولا، بينما أضع سيني مايولو انفراداً تاماً عندما سدّد الكرة بغيراعة شديدة فوق العارضة في الدقيقة 42. وعزز «بي إس جي» تفوقه بهدف ثانٍ بعد مرور دقيقتين من الشوط الثاني بعدما تابع ماركو أسينسيو تسديدة ديزيريه دوي التي ارتدت من حارس ستراسبورغ، ليسجل النجم الإسباني هدفه الثاني في الملج وان هذا الموسم.

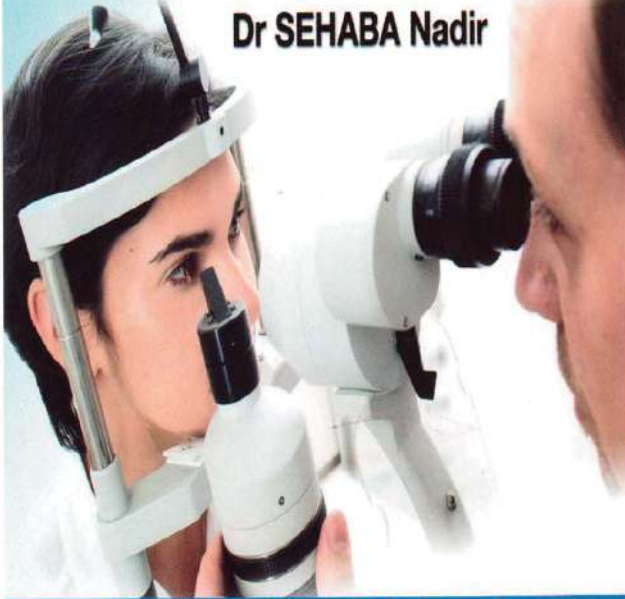
وأقصد بيتروفيتش مرمى ستراسبورغ مجدداً من محاولتين أمام مايولو وباركولا، ورد دوناروما بالتصدي لكرة ديبيجو موريرا لاعب ستراسبورغ، قبل أن يسجل مارا هدف تقليص الفارق بعد عرضية من باكوا. وبعد ركلة جزاء ملغية لباركولا بعد اللجوء لتقنية الفيديو، عاد نفس اللاعب ليهز الشباك بعد تمريرة طويلة من ويليان باتشو. وبعد دقيقتين سجل سايدو سو باخطأ في مرماه لكن تقنية الفيديو تدخلت باحسب تسلسل ضد زاير إيرجي، ليبلغ هدفاً رابعاً للعمالق الباريسي. واستمرت الإثارة حتى الدقائق الأخيرة حيث سجل لي كانغ إن هدفاً رابعاً بعد تمريرة من جواو نيفيز، وقلص ستراسبورغ الفارق مجدداً لاعب الوسط الشاب سيني مايولو في الشباك في الدقيقة 90+2.



استعاد فريق باريس سان جيرمان صدارة ترتيب الدوري الفرنسي بعد الفوز على ضيفه ستراسبورغ بنتيجة 4/2 مساء السبت على ملعب حديقة الأمراء ضمن منافسات الجولة الثامنة. سجل سيني مايولو وماركو أسينسيو وبرادلي باركولا ولي كانغ إن رباعية العمالق الباريسي في الدقائق 18 و47 و66 و90. في المقابل أحرز سيكو مارا وبسبب داودا ديويج هدفي ستراسبورغ في الدقيقتين 58 و92. ورفع سان جيرمان رصيده إلى 20 نقطة في الصدارة متفوقاً بفارق الأهداف عن

عيادة طب وجراحة العيون Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30



65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tlalat • ORAN

سفيسفة للسياحة والأسفار

العنوان: شارع محمد خميستي - ماسرة -
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

TEL: 0661783005
0782512509



رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة
والبخرة والرحلات الداخلية والخارجية



Ministère de la communication

Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité

ANEP/SPA

Au capital de 7.750.000.000 DA

ANEP REGIE PUBLICITAIRE
ORAN

AVIS

AUX ANNONCEURS

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son

Aimable clientèle sur la modification de son numéro de
téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17

Merci de votre compréhension.

ليست اللحوم أو الدجاج.. تعرف على وجبة أنشيلوتي المفضلة



كشف كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد، عن تفاصيل وجبته المفضلة، والتي يتناولها قبل المباريات الكبرى، من أجل تخفيف حدة التوتر. وقال المدرب الإيطالي في

وقت سابق، إنه تناول وجبة سمك السلمون والمكرونة، قبل نهائي دوري أبطال أوروبا للموسم الماضي أمام بوروسيا دورتموند، والذي انتهى بفوز الميرنجي 2-0 على ملعب ويمبلي. وأوضح كارلو أنشيلوتي، أنه يعاني كثيرا قبل أي نهائي يخوضه الفريق، الذي يشرف على تدريبه. كما يؤكد المدرب الإيطالي دائما، أن ضربات قلبه تتسارع، ويشعر بالتوتر مع اقتراب موعد المواجهات الحاسمة، مما يدفعه لتناول وجبته المفضلة.

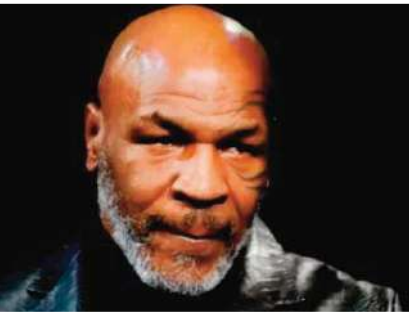
البطل الأولمبي ست مرات كريس هوي يكشف إصابته بسرطان



كشف بطل الدراجات الأولمبي ست مرات كريس هوي يوم السبت أنه مصاب بسرطان في مراحله النهائية وأخبره الأطباء أنه سيعيش من عامين إلى أربعة أعوام. وأعلن

المضمار السابق في شباط أنه تم تشخيصه بالمرض وأنه يخضع للعلاج الكيميائي لكنه أصر على أن العلاج يسير بشكل جيد جداً. ومع ذلك، فقد أخبر صحيفة Sunday Times أنه كان يعلم في ذلك الوقت أن مرضه في مراحله النهائية. وأضاف: «لقد ولدنا جميعاً ونموت جميعاً، وهذا مجرد جزء من العملية». بدأ هوي ممارسة رياضة ركوب الدراجات في سن المراهقة وفاز بأول ميدالية أولمبية له، وهي الميدالية الفضية في سباق السرعة للفرق، في دورة الألعاب الأولمبية لعام 2000 في سيدني. وبعدها فاز أتبنا وحقق ثلاث ميداليات ذهبية أخرى في دورة الألعاب الأولمبية لعام 2008 في بكين والثنتين أخريين في لندن 2012.

تايسون: «في حين جايك لا يتوقف عن الكلام، ساتمرن لضربه بشدة»



نشر أسطورة ال ملاكمة العالمية مايك تايسون مقطع فيديو يظهر جزءاً من المنازلة التي يخضع لها قبل المواجهة المرتقبة مع نجم البوكسينغ الأميركي جايك بول بينهم منتصف شهر تشرين الثاني القادم، المقرر على ملعب «أرلينغتون» في ولاية تكساس

الأميركية. حيث عنون تايسون الفيديو: «في حين جايك لا يتوقف عن الكلام، سأبقى أتمرن، سأقوم بضربه بشدة». وكان بول الذي يبلغ 27 عاماً قد حاول استفز تايسون الذي يبلغ من العمر 58 عاماً من خلال تقديم صقفة وصفته بالهينة، تقضي بأن يمنحه هو 5 ملايين دولار إذا تمكن الملاكم الأسطوري من الصمود أمامه لأكثر من 4 جولات.

لاعبون بمئات ملايين الدولارات شاركوا دقائق معدودات هذا الموسم



إصابات وقرارات فنية من المدربين أهدت عشرات اللاعبين قيمتهم السوقية بمئات ملايين الدولارات عن الملاعب وأصبحوا يجلسون على دكة البدلاء أكثر من المشاركة بالمباريات. ومن بين هؤلاء المصابين أو الذين لا يحفظون بدقائق لعب كثيرة، نجوم كبيرة تعتمد فرقتهم عليهم ومواهب قادمة لم يمتحنوا الفرصة الكافية التي يستحقونها. وهذه قائمة اللاعبين 10 الأعلى المصابين: الإسباني رودري (130 مليون يورو): 156 دقيقة لعب هذا الموسم مع مانشستر سيتي. الفرنسي إدواردو كامافيغا (100 مليون يورو): 138 دقيقة لعب هذا الموسم مع ريال مدريد. الدانماركي راموس هويلوند (65 مليون يورو): 174 دقيقة لعب هذا الموسم مع مان يونايتد. الهولندي فرانكي دي يونغ (60 مليون يورو): 24 دقيقة لعب هذا الموسم مع برشلونة. الإسباني داني أولمو (60 مليون يورو): 189 دقيقة لعب هذا الموسم مع برشلونة. الإسباني ميكل ميرييو (50 مليون يورو): 55 دقيقة لعب هذا الموسم مع أرسنال. الإسباني فرمين لوبيز (50 مليون يورو): 57 دقيقة لعب هذا الموسم مع برشلونة. البرتغالي غونزالو راموس (50 مليون يورو): 20 دقيقة لعب هذا الموسم مع باريس سان جيرمان. الأرجنتيني إسيكيل بالاسيوس (45 مليون يورو): 99 دقيقة لعب هذا الموسم مع باير ليفركوزن. الإنجليزي جارد برانثويت (42 مليون يورو): 90 دقيقة لعب هذا الموسم مع باير ليفركوزن. وهذه قائمة أعلى اللاعبين الذين لا يشاركون كثيرا مع فرقتهم: البرازيلي إندريك (60 مليون يورو): 107 دقائق لعب مع ريال مدريد.

لابورتا متهم بالاحتيال مجدداً

ذكرت تقارير إعلامية إسبانية - السبت - أنه تم توجيه اتهام ثان بالاحتيال لكريس نادي برشلونة خوان لابورتا لعدم إعادته مبالغ مالية لأحد المستثمرين. وأشارت «إذاعة كاديان سير» إلى أن محكمة برشلونة (21) قبلت شكوى ضد رئيس البارسا وشريكه السابق خوان أوليفيه لعدم إعادتهما مبلغ 50 ألف يورو إلى أحد المستثمرين. وأضافت أن لابورتا أكد استثماره أموالاً في نادي روس، الذي أقصى من دوري الدرجة الثانية الإسباني نتيجة امتناعه عن تسديد فواتير، وأشهر إفلاسه، وأيضاً في شركة بهونغ كونغ كانت ستشيد مزرعة في آسيا. وقبل أسبوعين، أفادت معلومات بأن فمة شكوى أخرى ضد لابورتا وأوليفيه، إذ اتهمتا بالامتناع عن إعادة استثمار بقيمة 4.7 ملايين يورو إلى مستثمر آخر. وكانت الجمعية العامة للأعضاء في برشلونة أقرت تقرير السنة المالية 2023-2024، رغم مطالبة المعارضة برفضه. وأيد 452 عضواً التقرير، فيما رفضه 156 وصوت 26 بورقة بيضاء. كذلك أقر الأعضاء موازنة الموسم المقبل، بغالبية 409 أصوات مؤيدة مقابل 75 صوتاً معارضا، علماً أن الإيرادات المتوقعة تصل لـ 893 مليون يورو والنفقات 873 مليوناً.



شعيب أيوب (لاعب شباب سيدي بلعباس لأقل من 15 سنة):

«أحلم بتحقيق مسيرة كروية في المستوى»



«أحسن ذكرى لي هي التويج بالبطولة الولائية.»

«هذه في كرة القدم هو التطوير من نفسي كل يوم والعمل على تحسين إمكانياتي كلاعب كرة قدم وتطوير موهبتي أكثر والوصول إلى نتائج إيجابية وتقديم مستويات متميزة في المباريات. أريد النجاح في الانتقال إلى مستويات أفضل وأعلى لتطوير مهاراتي وإمكانياتي كلاعب وذلك بالعمل. أطمح في اللعب في أعلى مستويات البطولة وكسب خبرة أعمل عليها مستقبلاً بإذن الله وتمنص الوان نادي كبير وتحقيق نجاحات في مسيرتي الكروية وتشريف عائلتي الكريمة.»

هل تلقيت عروض كروية؟

«نعم تلقيت عدة عروض من الولاية وخارجها»

لكن منعتني عدة عوامل، لذا فضلت البقاء في النادي الحالي شباب بلعباس والبقاء بجانب مدرسي والذي هو بمثابة أبي.»

كلمة أخيرة...

«في البداية أشكر جريدة بولا على هذا الحوار الشيق، كما أقدم بشكر خاص لجميع المدربين التي تدرت تحت إشرافهم.»

وأقدم مردود جيد في ذلك المنصب.»

كيف بدأت فصحك مع كرة القدم؟

«بدأت اللعب في سن مبكر جداً منذ الطفولة، كانت كرة القدم هي شغفي منذ الصغر وهويتي المفضلة، كما لعبت أصناف الفئات الشبانية منها في نادي جمعية بويطاس الذي طورت فيه نفسي جيداً.»

كيف إلتحقت بفريق شباب سيدي بلعباس؟

«إلتحقت بفريق شباب بلعباس عن طريق فرصة أتيت لي بإجراء التجارب، حضره عدة لاعبين موهوبين كنت في السن الـ 13 قدمت مستوى جيد ودامت التجارب لمدة ثلاث أيام وتم إختيار من قبل المدرب منصور الحبيب.»

من هي الفرق التي تقمصت ألوانها؟

«الفرق التي تقمصت ألوانها هي أتلتيك مكرة، جمعية بويطاس والنادي الحالي شباب سيدي بلعباس.»

من هو المدرب الذي اكتشف موهبتك؟

«المدرب منصور الحبيب هو من اكتشف موهبتي وساندني على الإلتحاق بفترة البراعم، لم يكن من السهل التأقلم في جو فريق جديد لي.»

هل عائلتك تساندك؟

«والدي لها فضل كبير بدعمها المعنوي لي منذ بدايتي في عالم كرة القدم حتى يومنا هذا و عدة مدربين ساعدوني بالتمارين والنصائح من بينهم المدرب منصور الحبيب للوصول لما أنا عليه، كما تمنوا لي دائماً الأفضل، الحمد لله ولحد الآن أعمل على نصائحهم من أجل تحقيق هدفي.»

هل الوالد يابعك ويقدم لك النصائح؟

«عادة الوالد يتابعني بانقطاع من مباراة إلى أخرى لكن يمتني لي النجاح كروياً ويرجو أن أعمل في مستوى أعلى وأتمنص ألوان نادي كبير مستقبلاً ويظل يقدم لي النصائح والارشادات.»

أحسن ذكرى لك؟

حاوره: بوعزة علي

أجرت جريدة بولا حوار مع شعيب أيوب لاعب فئة أقل من 15 سنة لفريق شباب سيدي بلعباس الناشط في بطولة الجهوي الثاني، تحدث هذا اللاعب من خلال الحوار عن كيفية التحاقه بالفريق وعبر عن طموحه وأهدافه المستقبلية.

بداية، هل بإمكانك تقديم نفسك لقراء يومية بولا؟



«بالتأكيد إسمي شعيب أيوب، من مواليد 18 أكتوبر 2010، لاعب كرة قدم لفئة أقل من 15 سنة مع نادي شباب سيدي بلعباس الناشط في بطولة الجهوي الثاني.»

ما هو المنصب الذي تفضله؟

«منصبي الأساسي هو مهاجم أجن و أيسر لأنني يمكنني اللعب بالقدمين كما أجد اللعب في منصب وسط الميدان هجومي، عدة مدربين يفضلون أن ألعب كوسط ميدان، لكن أحب اللعب كمهاجم لكي سجل أهداف أكثر»



التمارين المساعدة لبناء الجسم أفضلها كتنائي هواية لي.»

ما هي أهدافك المستقبلية؟

مشعل سيدي الشحمي

«الشحماوة» يريدون الصعود فقط

عبد الكريم مكالي

شرح مشعل سيدي الشحمي منذ مدة في التحضيرات للموسم الكروي 2024-2025 ضمن بطولة الجهوي الأول بعد الموسم الذي عرف فيه عدم الاستقرار في النتائج حيث يتطلع النادي لتحقيق هدف الصعود لبطولة ما بين الجهات. ومن أجل تحقيق هذا المبتغى قامت إدارة المشعل بإستاد مهمة تدريب الفريق إلى المدرب بريك عبد القادر والمساعد كروطالي بلال بالإضافة إلى تعاقدتها مع مجموعة من اللاعبين أصحاب الخبرة منهم من لعبوا في المستوى العالي، حيث تجرى التدريبات بملعب البلدي لسيدى الشحمي. ونجح فريق مشعل سيدي الشحمي في تحقيق أول انتصار له في البطولة هذا



انتصار المشعل في تصحيح أخطاء المواسم الماضية والتي أدت إلى سقوط الفريق إلى الجهوي الأول في أول سقوط النادي منذ تأسيسه. في الأخير ينتظر كامل أنصار مشعل سيدي الشحمي من فريقهم أن يسعدهم في نهاية الموسم الجديد حيث لا يريدون سوى رؤية فريقهم يعود إلى حظيرة القسم الثالث هواة، والأكيد أن مدرجات الملعب البلدي بعد أن هجرها الأنصار في المواسم الماضية سبب ضعف نتائج فريقهم ستعود إليها الروح في بطولة الموسم الجديد إذا تمكن فريقهم من السيطرة بالظول والعرض على بقية منافسيه وتصدر البطولة.



الموسم بعد أداء مميز في المباراة التي جمعتهم بفريق شباب بن باديس بنتيجة هدفين لصفر خارج الديار وبهذا الفوز، رفع الفريق معنوياته بشكل كبير معزاً آماله في المنافسة على المراكز المتقدمة في البطولة.

الإدارة مطالبة بتصحيح أخطاء الموسم الماضي

وقد لا يكفي التعاقد مع مدرب محكم ولاعبين جيدين من أجل تحقيق هدف الصعود لذلك يجب أن يفتن هذان العاملان مع تسير المجموعة من أجل تحقيق الأهداف المسطرة لذلك يأمل



بريك عبد القادر
(مدرب الفريق):
«التحضير الجيد
أساس النجاح»



أكد مدرب مشعل سيدي الشحمي بريك عبد القادر أن التحضير الجيد قبل بداية البطولة أساس النجاح، لذلك على اللاعبين أن يوجهوا كامل تركيزهم على عملهم في التدريبات والاستماع لنصائح الطاقم الفني الذي سيكون مطالباً بتشكيله لأحسن تشكيله لموسم سيكون شاقاً.

«المهمة ستكون صعبة لكنها ليست مستحيلة»

من جهة أخرى أكد المدرب فإن الموسم سيكون طويلاً لذلك على الكل من لاعبين، إداريين وطاقم فني توحيدهم كامل جهودهم لأن المهمة ستكون صعبة لكنها ليست مستحيلة من أجل تحقيق الأهداف، لأن تأشيرته التي تسمح لأصحابها بالصعود إلى حظيرة القسم الثالث هواة سيكون الصراع عليها شديداً والنقاط ستكون غالية خاصة في الجولات الأولى من البطولة. وأكد المدرب بريك عبد القادر أن الخطوط قائمة بالعمل والنتائج التي ستكون ثمار العمل، ولهذا علينا تقديم كل الجهود للعب حظوظنا في البطولة كما نطالب بالجميع مساندة لأن التشكيلة معظمها من الشباب ويحتاجون دعم معنوي من الجماهير ومساعدة قوية.

سي مرابط عبد الجليل (رئيس الفريق):

«لن نكرر أخطاء الموسم الماضي ونطالب السلطات بمساعدتنا»

مؤكداً بأن الخيار الوحيد هو ضرورة العودة إلى سياسة التشبيب والاعتماد على أبناء الفريق الذي يعلق عليهم أمالا كبيرة من أجل رد الاعتبار، مع تقديم التشكيلة بركاثر من أصحاب الخبرة والتحكم في التشكيلة وتطبيق خيارات بشكل فعال. وأردف رئيس النادي خلال حديثه عن أهداف الفريق شاب ويحتاج لتأطير فني فلا يمكننا محاسبة النتائج بعد ثلاث أو أربع لقاءات من بداية كانت من الصفر بلاعبين شبان من مدرسة الفريق مقارنة مع فرق من نفس البطولة لديهم تعداد فني من الأكبر وهذا يجب وضعه في حسابنا خاصة بعد الظروف التي واكبت الفريق في الآونة الأخيرة لهذا علينا الصبر والإنصاف حول الفريق عكس الانتقادات.



أكد الرئيس الجديد لفريق مشعل سيدي الشحمي عبد الجليل عن نيته في عودة بناء النادي عقب تسليم المهام ورغم المشاكل الإدارية والمالية إلا أن النادي يبحث عن انبائه لإعادة مجده من جديد. ورغم ضبط الأمور مع الطاقم الفني إلا أن وضعية النادي ماليا ليست مريحة ولا يزال هناك بعض المصاريف التي ترهق كاهل الإدارة. كما أن الانتدابات لا تزال تراوح مكانها رغم أن التشكيلة إستأفقت البطولة من ناحية أخرى أكد الرئيس أن النادي في حاجة ماسة إلى مزيد من الموارد المالية قصد تغطية مصاريفه، خاصة وأن أهداف النادي يكلف الكثير من الأموال. ودعا السلطات إلى مزيد من الإعانات قصد مساعدة الفريق الذي سينافس في بطولة الجهوي الأول. اعتبر رئيس نادي المشعل بأن الخروج من الأزمة الحالية ليس بالأمر الهين، بالنظر إلى حجم المسؤولية وضبط تعداد الموسم خاصة بعد المشاكل التي يتخبط فيها الفريق والأخطاء التسييرية،

مقدم محمد (لاعب الفريق):
«نريد تحقيق إنطلاقة قوية»

التحضيرات للموسم الجديد تسير بشكل جيد، ونحن نعمل بجهد كبير لتحقيق المطلوب. مستوانا وتحقيق الجانسون المطلوب. المدرب وضع برنامجاً مكثفاً يركز على الجوانب البدنية والكتيكية، والجميع ملتزم بتنفيذ أفضل طريقة. نحن ندرك أن الموسم سيكون مليئاً بالتحديات، ولكننا مستعدون لمواجهةها بقوة وروح قتالية عالية.



الأجزاء داخل الفريق إيجابية، والجميع يهدف إلى تحقيق انطلاقة قوية هذا الموسم. نعد جماهيرنا بأن نبدل قصارى جهدنا على أرض الملعب لإسعادهم. «

غماري أسامة (لاعب الفريق):
«نسعى لتقديم الأفضل في البطولة»

«نحن على أتم الاستعداد لبداية الموسم الجديد، ونعمل بجهد خلال التدريبات لتقديم أفضل ما لدينا. نعلم أن التحديات ستكون كبيرة، ولكننا نثق بملك الطموح والإصرار لتحقيق أهدافنا. لدينا ثقة كبيرة في الجهاز الفني وفي زملائنا اللاعبين، وهدفنا هو المنافسة وتحقيق الأهداف التي نشارك فيها. نأمل أن نكون عند حسن ظن جماهيرنا التي دائماً ما تكون الداعم الأساسي لنا، ونسعى لإسعادهم من خلال تحقيق النتائج الإيجابية.»





النجمة الرياضي هضاب أرزيو معقل الشغف والتكوين في كرة القدم



بأن العمل الجماعي والتخطيط السليم هما المفتاح لتحقيق الأهداف المنشودة. يمثل نادي النجمة الرياضي هضاب أرزيو رمزاً من رموز الطموح والتحدى في مجال تكوين الشباب، حيث يواصل العمل بجد لتطوير مهارات لاعبيه وتزويدهم بالأدوات اللازمة لتحقيق النجاح في عالم كرة القدم الجزائرية.



ربحي محمد (مدرب فئة أقل من 15 سنة):

«لدينا مشروع رياضي كبير»

صرح ربحي محمد مدرب فئة أقل من 15 سنة في نادي النجمة الرياضي هضاب أرزيو لجريدة بولا قائلاً «الحمد لله، نحن في نادي النجمة الرياضي لهضاب أرزيو وجدنا جواً عائلياً مريحاً. رسمنا تقاليد خاصة بالفريق جعلتنا الفريق الأول في مجال التكوين بمدينة أرزيو، ومن أحسن المدارس الكروية بوهران. بفضل كفاءات أصحاب الخبرة وكذا المشروع الذي نسير عليه بتوفير كل الظروف البشرية والمادية والمعنوية له. نهدف هذا الموسم لتحقيق نتائج رائعة، ونريد أن نكون دائماً في الطليعة، لتكون مثلاً يحتذى به للفرق الأخرى.»



بن عبد المالك عبد الإله
(لاعب فئة أقل من 17 سنة):

«أطلع لأكون هدافاً للفريق»

قال لاعب فئة أقل من 17 سنة في نادي النجمة الرياضي هضاب أرزيو بن عبد المالك عبد الإله لجريدة بولا: «أنا من مواليد سنة 2008. انتمى إلى فئة أقل من 17 سنة للعبة الرياضي لهضاب أرزيو. أهم ما يعجبني في الفريق هي الأجواء الإيجابية به، وكذا اهتمام الشيوخ بناوعاً في كل صغيرة وكبيرة، حيث تتدرب خمس مرات في الأسبوع، وهو ما يساعد اللاعب على التطور والبروز. أتتني مواصلة المسيرة مع الفريق إلى غاية الأكاكيب وتحقيق لقب البطولة، وبصفتي مهاجم وقائد الفريق، أهدف إلى أن أكون هدافاً للفريق. كما أنني أطمح لتحقيق حلم ارتداء القميص الوطني في المستقبل.»

سنوات، بينما يستقبل المنافسين بملاعب كروسي. يعبر القائمون على النادي عن قلقهم من نقص الهياكل القاعدية في مدينة أرزيو، حيث أكد رئيس النادي، برونه محمد أمين، في تصريح جريدة بولا: «الملاعب في حاجة ماسة للتجديد، فنحن بحاجة إلى بيئة مناسبة لتدريب شبابنا على أعلى المستويات، لكننا نواجه تحديات حقيقية في هذا الصدد.» ينشط نادي النجمة الرياضي هضاب أرزيو في البطولة الولائية (LFWO)، وقد أضاف هذا الموسم فئة أقل من 19 سنة، وهو ما يمثل خطوة جديدة نحو تكوين نواة لفريق الأكاكيب في المستقبل القريب. ومنذ تأسيسه، حقق النادي العديد من الألقاب، منها: دورة تونس الدولية سنة 2017 في سوسة، المركز السادس في الدورة الدولية بتولوز فرنسا سنة 2019، 3 بطولات ولوائية لفئات 15U و 17U، و 13U و 14U و 15U و 16U و 17U و 18U و 19U و 20U و 21U و 22U و 23U و 24U و 25U و 26U و 27U و 28U و 29U و 30U و 31U و 32U و 33U و 34U و 35U و 36U و 37U و 38U و 39U و 40U و 41U و 42U و 43U و 44U و 45U و 46U و 47U و 48U و 49U و 50U و 51U و 52U و 53U و 54U و 55U و 56U و 57U و 58U و 59U و 60U و 61U و 62U و 63U و 64U و 65U و 66U و 67U و 68U و 69U و 70U و 71U و 72U و 73U و 74U و 75U و 76U و 77U و 78U و 79U و 80U و 81U و 82U و 83U و 84U و 85U و 86U و 87U و 88U و 89U و 90U و 91U و 92U و 93U و 94U و 95U و 96U و 97U و 98U و 99U و 100U و 101U و 102U و 103U و 104U و 105U و 106U و 107U و 108U و 109U و 110U و 111U و 112U و 113U و 114U و 115U و 116U و 117U و 118U و 119U و 120U و 121U و 122U و 123U و 124U و 125U و 126U و 127U و 128U و 129U و 130U و 131U و 132U و 133U و 134U و 135U و 136U و 137U و 138U و 139U و 140U و 141U و 142U و 143U و 144U و 145U و 146U و 147U و 148U و 149U و 150U و 151U و 152U و 153U و 154U و 155U و 156U و 157U و 158U و 159U و 160U و 161U و 162U و 163U و 164U و 165U و 166U و 167U و 168U و 169U و 170U و 171U و 172U و 173U و 174U و 175U و 176U و 177U و 178U و 179U و 180U و 181U و 182U و 183U و 184U و 185U و 186U و 187U و 188U و 189U و 190U و 191U و 192U و 193U و 194U و 195U و 196U و 197U و 198U و 199U و 200U و 201U و 202U و 203U و 204U و 205U و 206U و 207U و 208U و 209U و 210U و 211U و 212U و 213U و 214U و 215U و 216U و 217U و 218U و 219U و 220U و 221U و 222U و 223U و 224U و 225U و 226U و 227U و 228U و 229U و 230U و 231U و 232U و 233U و 234U و 235U و 236U و 237U و 238U و 239U و 240U و 241U و 242U و 243U و 244U و 245U و 246U و 247U و 248U و 249U و 250U و 251U و 252U و 253U و 254U و 255U و 256U و 257U و 258U و 259U و 260U و 261U و 262U و 263U و 264U و 265U و 266U و 267U و 268U و 269U و 270U و 271U و 272U و 273U و 274U و 275U و 276U و 277U و 278U و 279U و 280U و 281U و 282U و 283U و 284U و 285U و 286U و 287U و 288U و 289U و 290U و 291U و 292U و 293U و 294U و 295U و 296U و 297U و 298U و 299U و 300U و 301U و 302U و 303U و 304U و 305U و 306U و 307U و 308U و 309U و 310U و 311U و 312U و 313U و 314U و 315U و 316U و 317U و 318U و 319U و 320U و 321U و 322U و 323U و 324U و 325U و 326U و 327U و 328U و 329U و 330U و 331U و 332U و 333U و 334U و 335U و 336U و 337U و 338U و 339U و 340U و 341U و 342U و 343U و 344U و 345U و 346U و 347U و 348U و 349U و 350U و 351U و 352U و 353U و 354U و 355U و 356U و 357U و 358U و 359U و 360U و 361U و 362U و 363U و 364U و 365U و 366U و 367U و 368U و 369U و 370U و 371U و 372U و 373U و 374U و 375U و 376U و 377U و 378U و 379U و 380U و 381U و 382U و 383U و 384U و 385U و 386U و 387U و 388U و 389U و 390U و 391U و 392U و 393U و 394U و 395U و 396U و 397U و 398U و 399U و 400U و 401U و 402U و 403U و 404U و 405U و 406U و 407U و 408U و 409U و 410U و 411U و 412U و 413U و 414U و 415U و 416U و 417U و 418U و 419U و 420U و 421U و 422U و 423U و 424U و 425U و 426U و 427U و 428U و 429U و 430U و 431U و 432U و 433U و 434U و 435U و 436U و 437U و 438U و 439U و 440U و 441U و 442U و 443U و 444U و 445U و 446U و 447U و 448U و 449U و 450U و 451U و 452U و 453U و 454U و 455U و 456U و 457U و 458U و 459U و 460U و 461U و 462U و 463U و 464U و 465U و 466U و 467U و 468U و 469U و 470U و 471U و 472U و 473U و 474U و 475U و 476U و 477U و 478U و 479U و 480U و 481U و 482U و 483U و 484U و 485U و 486U و 487U و 488U و 489U و 490U و 491U و 492U و 493U و 494U و 495U و 496U و 497U و 498U و 499U و 500U و 501U و 502U و 503U و 504U و 505U و 506U و 507U و 508U و 509U و 510U و 511U و 512U و 513U و 514U و 515U و 516U و 517U و 518U و 519U و 520U و 521U و 522U و 523U و 524U و 525U و 526U و 527U و 528U و 529U و 530U و 531U و 532U و 533U و 534U و 535U و 536U و 537U و 538U و 539U و 540U و 541U و 542U و 543U و 544U و 545U و 546U و 547U و 548U و 549U و 550U و 551U و 552U و 553U و 554U و 555U و 556U و 557U و 558U و 559U و 560U و 561U و 562U و 563U و 564U و 565U و 566U و 567U و 568U و 569U و 570U و 571U و 572U و 573U و 574U و 575U و 576U و 577U و 578U و 579U و 580U و 581U و 582U و 583U و 584U و 585U و 586U و 587U و 588U و 589U و 590U و 591U و 592U و 593U و 594U و 595U و 596U و 597U و 598U و 599U و 600U و 601U و 602U و 603U و 604U و 605U و 606U و 607U و 608U و 609U و 610U و 611U و 612U و 613U و 614U و 615U و 616U و 617U و 618U و 619U و 620U و 621U و 622U و 623U و 624U و 625U و 626U و 627U و 628U و 629U و 630U و 631U و 632U و 633U و 634U و 635U و 636U و 637U و 638U و 639U و 640U و 641U و 642U و 643U و 644U و 645U و 646U و 647U و 648U و 649U و 650U و 651U و 652U و 653U و 654U و 655U و 656U و 657U و 658U و 659U و 660U و 661U و 662U و 663U و 664U و 665U و 666U و 667U و 668U و 669U و 670U و 671U و 672U و 673U و 674U و 675U و 676U و 677U و 678U و 679U و 680U و 681U و 682U و 683U و 684U و 685U و 686U و 687U و 688U و 689U و 690U و 691U و 692U و 693U و 694U و 695U و 696U و 697U و 698U و 699U و 700U و 701U و 702U و 703U و 704U و 705U و 706U و 707U و 708U و 709U و 710U و 711U و 712U و 713U و 714U و 715U و 716U و 717U و 718U و 719U و 720U و 721U و 722U و 723U و 724U و 725U و 726U و 727U و 728U و 729U و 730U و 731U و 732U و 733U و 734U و 735U و 736U و 737U و 738U و 739U و 740U و 741U و 742U و 743U و 744U و 745U و 746U و 747U و 748U و 749U و 750U و 751U و 752U و 753U و 754U و 755U و 756U و 757U و 758U و 759U و 760U و 761U و 762U و 763U و 764U و 765U و 766U و 767U و 768U و 769U و 770U و 771U و 772U و 773U و 774U و 775U و 776U و 777U و 778U و 779U و 780U و 781U و 782U و 783U و 784U و 785U و 786U و 787U و 788U و 789U و 790U و 791U و 792U و 793U و 794U و 795U و 796U و 797U و 798U و 799U و 800U و 801U و 802U و 803U و 804U و 805U و 806U و 807U و 808U و 809U و 810U و 811U و 812U و 813U و 814U و 815U و 816U و 817U و 818U و 819U و 820U و 821U و 822U و 823U و 824U و 825U و 826U و 827U و 828U و 829U و 830U و 831U و 832U و 833U و 834U و 835U و 836U و 837U و 838U و 839U و 840U و 841U و 842U و 843U و 844U و 845U و 846U و 847U و 848U و 849U و 850U و 851U و 852U و 853U و 854U و 855U و 856U و 857U و 858U و 859U و 860U و 861U و 862U و 863U و 864U و 865U و 866U و 867U و 868U و 869U و 870U و 871U و 872U و 873U و 874U و 875U و 876U و 877U و 878U و 879U و 880U و 881U و 882U و 883U و 884U و 885U و 886U و 887U و 888U و 889U و 890U و 891U و 892U و 893U و 894U و 895U و 896U و 897U و 898U و 899U و 900U و 901U و 902U و 903U و 904U و 905U و 906U و 907U و 908U و 909U و 910U و 911U و 912U و 913U و 914U و 915U و 916U و 917U و 918U و 919U و 920U و 921U و 922U و 923U و 924U و 925U و 926U و 927U و 928U و 929U و 930U و 931U و 932U و 933U و 934U و 935U و 936U و 937U و 938U و 939U و 940U و 941U و 942U و 943U و 944U و 945U و 946U و 947U و 948U و 949U و 950U و 951U و 952U و 953U و 954U و 955U و 956U و 957U و 958U و 959U و 960U و 961U و 962U و 963U و 964U و 965U و 966U و 967U و 968U و 969U و 970U و 971U و 972U و 973U و 974U و 975U و 976U و 977U و 978U و 979U و 980U و 981U و 982U و 983U و 984U و 985U و 986U و 987U و 988U و 989U و 990U و 991U و 992U و 993U و 994U و 995U و 996U و 997U و 998U و 999U و 1000U و 1001U و 1002U و 1003U و 1004U و 1005U و 1006U و 1007U و 1008U و 1009U و 1010U و 1011U و 1012U و 1013U و 1014U و 1015U و 1016U و 1017U و 1018U و 1019U و 1020U و 1021U و 1022U و 1023U و 1024U و 1025U و 1026U و 1027U و 1028U و 1029U و 1030U و 1031U و 1032U و 1033U و 1034U و 1035U و 1036U و 1037U و 1038U و 1039U و 1040U و 1041U و 1042U و 1043U و 1044U و 1045U و 1046U و 1047U و 1048U و 1049U و 1050U و 1051U و 1052U و 1053U و 1054U و 1055U و 1056U و 1057U و 1058U و 1059U و 1060U و 1061U و 1062U و 1063U و 1064U و 1065U و 1066U و 1067U و 1068U و 1069U و 1070U و 1071U و 1072U و 1073U و 1074U و 1075U و 1076U و 1077U و 1078U و 1079U و 1080U و 1081U و 1082U و 1083U و 1084U و 1085U و 1086U و 1087U و 1088U و 1089U و 1090U و 1091U و 1092U و 1093U و 1094U و 1095U و 1096U و 1097U و 1098U و 1099U و 1100U و 1101U و 1102U و 1103U و 1104U و 1105U و 1106U و 1107U و 1108U و 1109U و 1110U و 1111U و 1112U و 1113U و 1114U و 1115U و 1116U و 1117U و 1118U و 1119U و 1120U و 1121U و 1122U و 1123U و 1124U و 1125U و 1126U و 1127U و 1128U و 1129U و 1130U و 1131U و 1132U و 1133U و 1134U و 1135U و 1136U و 1137U و 1138U و 1139U و 1140U و 1141U و 1142U و 1143U و 1144U و 1145U و 1146U و 1147U و 1148U و 1149U و 1150U و 1151U و 1152U و 1153U و 1154U و 1155U و 1156U و 1157U و 1158U و 1159U و 1160U و 1161U و 1162U و 1163U و 1164U و 1165U و 1166U و 1167U و 1168U و 1169U و 1170U و 1171U و 1172U و 1173U و 1174U و 1175U و 1176U و 1177U و 1178U و 1179U و 1180U و 1181U و 1182U و 1183U و 1184U و 1185U و 1186U و 1187U و 1188U و 1189U و 1190U و 1191U و 1192U و 1193U و 1194U و 1195U و 1196U و 1197U و 1198U و 1199U و 1200U و 1201U و 1202U و 1203U و 1204U و 1205U و 1206U و 1207U و 1208U و 1209U و 1210U و 1211U و 1212U و 1213U و 1214U و 1215U و 1216U و 1217U و 1218U و 1219U و 1220U و 1221U و 1222U و 1223U و 1224U و 1225U و 1226U و 1227U و 1228U و 1229U و 1230U و 1231U و 1232U و 1233U و 1234U و 1235U و 1236U و 1237U و 1238U و 1239U و 1240U و 1241U و 1242U و 1243U و 1244U و 1245U و 1246U و 1247U و 1248U و 1249U و 1250U و 1251U و 1252U و 1253U و 1254U و 1255U و 1256U و 1257U و 1258U و 1259U و 1260U و 1261U و 1262U و 1263U و 1264U و 1265U و 1266U و 1267U و 1268U و 1269U و 1270U و 1271U و 1272U و 1273U و 1274U و 1275U و 1276U و 1277U و 1278U و 1279U و 1280U و 1281U و 1282U و 1283U و 1284U و 1285U و 1286U و 1287U و 1288U و 1289U و 1290U و 1291U و 1292U و 1293U و 1294U و 1295U و 1296U و 1297U و 1298U و 1299U و 1300U و 1301U و 1302U و 1303U و 1304U و 1305U و 1306U و 1307U و 1308U و 1309U و 1310U و 1311U و 1312U و 1313U و 1314U و 1315U و 1316U و 1317U و 1318U و 1319U و 1320U و 1321U و 1322U و 1323U و 1324U و 1325U و 1326U و 1327U و 1328U و 1329U و 1330U و 1331U و 1332U و 1333U و 1334U و 1335U و 1336U و 1337U و 1338U و 1339U و 1340U و 1341U و 1342U و 1343U و 1344U و 1345U و 1346U و 1347U و 1348U و 1349U و 1350U و 1351U و 1352U و 1353U و 1354U و 1355U و 1356U و 1357U و 1358U و 1359U و 1360U و 1361U و 1362U و 1363U و 1364U و 1365U و 1366U و 1367U و 1368U و 1369U و 1370U و 1371U و 1372U و 1373U و 1374U و 1375U و 1376U و 1377U و 1378U و 1379U و 1380U و 1381U و 1382U و 1383U و 1384U و 1385U و 1386U و 1387U و 1388U و 1389U و 1390U و 1391U و 1392U و 1393U و 1394U و 1395U و 1396U و 1397U و 1398U و 1399U و 1400U و 1401U و 1402U و 1403U و 1404U و 1405U و 1406U و 1407U و 1408U و 1409U و 1410U و 1411U و 1412U و 1413U و 1414U و 1415U و 1416U و 1417U و 1418U و 1419U و 1420U و 1421U و 1422U و 1423U و 1424U و 1425U و 1426U و 1427U و 1428U و 1429U و 1430U و 1431U و 1432U و 1433U و 1434U و 1435U و 1436U و 1437U و 1438U و 1439U و 1440U و 1441U و 1442U و 1443U و 1444U و 1445U و 1446U و 1447U و 1448U و 1449U و 1450U و 1451U و 1452U و 1453U و 1454U و 1455U و 1456U و 1457U و 1458U و 1459U و 1460U و 1461U و 1462U و 1463U و 1464U و 1465U و 1466U و 1467U و 1468U و 1469U و 1470U و 1471U و 1472U و 1473U و 1474U و 1475U و 1476U و 1477U و 1478U و 1479U و 1480U و 1481U و 1482U و 1483U و 1484U و 1485U و 1486U و 1487U و 1488U و 1489U و 1490U و 1491U و 1492U و 1493U و 1494U و 1495U و 1496U و 1497U و 1498U و 1499U و 1500U و 1501U و 1502U و 1503U و 1504U و 1505U و 1506U و 1507U و 1508U و 1509U و 1510U و 1511U و 1512U و 1513U و 1514U و 1515U و 1516U و 1517U و 1518U و 1519U و 1520U و 1521U و 1522U و 1523U و 1524U و 1525U و 1526U و 1527U و 1528U و 1529U و 1530U و 1531U و 1532U و 1533U و 1534U و 1535U و 1536U و 1537U و 1538U و 1539U و 1540U و 1541U و 1542U و 1543U و 1544U و 1545U و 1546U و 1547U و 1548U و 1549U و 1550U و 1551U و 1552U و 1553U و 1554U و 1555U و 1556U و 1557U و 1558U و 1559U و 1560U و 1561U و 1562U و 1563U و 1564U و 1565U و 1566U و 1567U و 1568U و 1569U و 1570U و 1571U و 1572U و 1573U و 1574U و 1575U و 1576U و 1577U و 1578U و 1579U و 1580U و 1581U و 1582U و 1583U و 1584U و 1585U و 1586U و 1587U و 1588U و 1589U و 1590U و 1591U و 1592U و 1593U و 1594U و 1595U و 1596U و 1597U و 1598U و 1599U و 1600U و 1601U و 1602U و 1603U و 1604U و 1605U و 1606U و 1607U و 1608U و 1609U و 1610U و 1611U و 1612U و 1613U و 1614U و 1615U و 1616U و 1617U و 1618U و 1619U و 1620U و 1621U و 1622U و 1623U و 1624U و 1625U و 1626U و 1627U و 1628U و 1629U و 1630U و 1631U و 1632U و 1633U و 1634U و 1635U و 1636U و 1637U و 1638U و 1639U و 1640U و 1641U و 1642U و 1643U و 1644U و 1645U و 1646U و 1647U و 1648U و 1649U و 1650U و 1651U و 1652U و 1653U و 1654U و 1655U و 1656U و 1657U و 1658U و 1659U و 1660U و 1661U و 1662U و 1663U و 1664U و 1665U و 1666U و 1667U و 1668U و 1669U و 1670U و 1671U و 1672U و 1673U و 1674U و 1675U و 1676U و 1677U و 1678U و 1679U و 1680U و 1681U و 1682U و 1683U و 1684U و 1685U و 1686U و 1687U و 1688U و 1689U و 1690U و 1691U و 1692U و 1693U و 1694U و 1695U و 1696U و 1697U و 1698U و 1699U و 1700U و 1701U و 1702U و 1703U و 1704U و 1705U و 1706U و 1707U و 1708U و 1709U و 1710U و 1711U و 1712U و 1713U و 1714U و 1715U و 1716U و 1717U و 1718U و 1719U و 1720U و 1721U و 1722U و 1723U و 1724U و 1725U و 17