

زووم على ..

نادي وفاق المغير
الوفاق
يخلق عاليا
في البطولة



بولا

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

ماندريا يسير
لفقدان مكانته
في الخضر
مولودية الجزائر
في حداد



شبيبة الساورة

التعاقد مع مدرب جديد يتأجل إلى وقت لاحق



جمعية وهران

تراجع محير لنتائج لازمو
في الإياب يثير المخاوف



مولودية البيض

فيما عادت التشكيلة للتدريبات
الفريق يتجه لتحقيق
الهدف بكل ثبات



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الثمن 20 دج /

الثلاثاء 22 أفريل 2025 الموافق لـ 23 شوال 1446 العدد 2958

إعداد: مصطفى خليفاوي

الثلاثاء 22 أبريل 2025 الموافق لـ 23 شوال 1446 العدد 2958



اجتماع طارئ

وجه رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم «الفاف»، وليد صادي استدعاء لرؤساء أندية الرابطة المحترفة، لعقد اجتماع طارئ. وكشف الموقع الرسمي لـ«الفاف» بأن هذا الاجتماع، يأتي في ظل التصاعد المتزايد للعنف في الملاعب، وتزايد خطابات التحريض، والكراهية. كما أضاف بيان «الفاف»، بأن هذا الاجتماع، يأتي في وقت يقرب فيه الموسم الكروي من محطته الأخيرة، ما يضع مسؤولية كبيرة على عاتق جميع الفاعلين، لضمان استمرارية المنافسة في إطار يحترم القوانين، ويُعطي من شأن القيم الرياضية. وجمدد الاتحاد الجزائري لكرة القدم، تأكيده على التمسك بأخلاقيات الرياضة، والمنافسة الشريفة، داعيا جميع الأطراف المعنية للتخلي بروح المسؤولية.



مونبولي يحيل ديلور على الفريق الرديف

قررت إدارة نادي مونبولي الفرنسي، إحالة المهاجم الدولي الجزائري أندي ديلور على الفريق الرديف، في خطوة تمهيدية نحو التخلي عنه مع نهاية الموسم الكروي الجاري. وكشفت تقارير صحفية فرنسية، أنّ المدرب الجديد لنادي مونبولي قام بإبعاد ديلور، عن لقاء أولمبيك مارسيليا، ضمن



الجولة الـ 30 من «الليغ 1» وتحويله للمشاركة رفقة الرديف، الذي واجه «فيلافانش سان جان بوليو»، في منافسة «الناسيونال 3»، وذلك تمهيدا للتخلي عنه مع نهاية عقد إعارته للفريق شهر جوان المقبل.

10/10 لمحرز وبوزوق في دوري روشن

واصل النجمان الجزائريان رياض محرز ويسري بوزوق إثبات حضورهما القوي في دوري «روشن» السعودي للمحترفين، حيث قدم كل منهما أداءً مذهلاً في الجولة الـ 28، ليحجزا مكانهما في التشكيلة المثالية لهذا الأسبوع وفقاً لموقع «سوفاسكور» المختص بالأرقام والإحصائيات. في مباراة أهلي جدة ضد الفيحاء، أظهر رياض محرز لمسته الساحرة التي لطالما ميزته على المستوى الدولي، إذ قاد فريقه للفوز ساحق بخمسة نظفة، مساهماً بثلاث قرارات حاسمة، وتسجيله هدفاً شخصياً، بالإضافة إلى جلبيه لركلة جزء، ليحصل على العلامة الكاملة (10/10) ويؤكد مجدداً قيمته كأحد أفضل اللاعبين في الدوري السعودي هذا الموسم. لم يكن يسري بوزوق أقل تألقاً، حيث ساهم بشكل رئيسي في انتصار فريقه الرائد برباعية نظيفة على العروبة. تمكن بوزوق من صناعة ثلاثة أهداف ببراعة، قبل أن يضيف هدفاً خاصاً به، ليحصل هو الآخر على علامة (10/10) من «سوفاسكور»، مما يعكس مدى تأثيره القوي في مجريات اللقاء.



مسوسة يسابق الزمن للعودة إلى أوروبا

يتجه أمين مسوسة، مهاجم فريق مولودية الجزائر للمغادرة والعودة إلى أوروبا في نهاية الموسم الحالي، وذلك بعد العرض الذي وصله مؤخراً من الدوري البلجيكي، وبالتحديد من نادي ويسترنو البلجيكي، في حين يرحب اللاعب بالفكرة من أجل بعث مشواره مجدداً، بسبب عدم رضاه عن المستويات التي يقدمها في البطولة الوطنية المحترفة. وكشفت تقارير إعلامية بلجيكية في الأيام القليلة الماضية عن اقتراب عودة مسوسة إلى أوروبا، وكشفت عن تلقيه عروضاً بلجيكية وفرنسية مغرية من الناحية الرياضية، ولعل أبرزها ذلك الذي وصله من نادي ويسترنو الناشط في دوري الدرجة الأولى البلجيكي، الذي يلعب له الهدف التاريخي لـ«الحضر» إسلام سليمان، صاحب 20 عاماً، يفضل العودة إلى أوروبا بعد موسم واحد له في الدوري الجزائري، عبر بوابة أحد الأندية التي طلبت خدماته، من بينها ويسترنو البلجيكي، الذي اقترح عليه عقداً تمتد لأربع سنوات مقبلة، وراتباً سنوياً أعلى بكثير مما يتقاضاه حالياً وأضاف المصدر بأن مسوسة قرر فعلاً تغيير الأجواء.



مولودية الجزائر في حداد



ودع فريق مولودية الجزائر المناصر سفيان رمضان، الذي وافقه المية، يوم أمس، خلال عودته من متابعته لمباراة الفريق أمام المستضيف اتحاد بسكرة. وقالت إدارة فريق مولودية الجزائر في منشور لها، عبر الصفحة الرسمية لها على الفيسبوك «وداعاً سفيان رمضان.. المولودية لن تنسلك»، بعدما نشرت إدارة الفريق صورة لرمز مولودية الجزائر باللون الأسود، إلى جانب ذلك، عزت إدارة النادي العاصمي، عائلة الفقيد في بيان لها كذلك، عبر الصفحة الرسمية لها على الفيسبوك، راجية من المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويتغم عليه بجمل عفوه ورضوانه ويهلم أهله الصبر والسؤلوان.

كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر: **بركاش سعاد**
مديرة التحرير: **حمداًني فاطمة**

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

عدد النسخ: 3000 نسخة

00100963030000038906

بومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

رقم هاتف وفاكس الجريدة: 0471 334 911

الادارة العامة - التحرير - العنوان - إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران - TDD

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

مباراة ودية أمام الكرمة أمس

برمح المسؤول الأول عن المعارضة الفنية لمولودية وهران عمراني عبد القادر مباراة ودية عشية أمس الاثنين أمام اتحاد الكرمة الناشط في بطولة القسم الثالث المجموعة الغربية، وذلك في سياق التحضير الجدي لمقابلة أقبو المقبلة من البطولة وكذا منح الفرصة للاحتياطيين والشبان والذين كانوا خارج حسابات التقني التلمساني في المباريات الاخيرة من البطولة.

بلعاسي يختمه تربصه مع المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة



انهى قلب دفاع فريق مولودية وهران لأقل من 19 سنة بلعاسي عبد القادر تربصه مع المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة والذي كان قد باشره منذ الاسبوع الفارط بناء على دعوة من الناخب الوطني الجديد رزيق ندير . ولقد نجح مدافع الحمراء في الشاب في تأكيد ثقة الناخب الوطني وذلك بعد المرود الذي قدمه في المباريات التطبيقية وكذا الامكانيات الفنية والبدنية الهائلة التي اظهرها.

6 سنوات تمر على رحيل المرحوم بن عيسى



تمر اليوم ست سنوات على فقدان مولودية وهران لواحد من مناصريها الشبان الأوفياء والذين يعشقون النادي حتى النخاع ، ويتعلق الأمر بالمرحوم شويرف بن عيسى والذي وافته المنية بتاريخ 22 أفريل 2019 بعد حادث مرور تعرض له أثناء عودته من تيزي زرو ، وذلك بعد متابعة مواجهة فريقه المفضل أمام شبيبة القبائل ، ليذهب بذلك بن عيسى صاحب الـ 24 سنة آنذاك ضحية لجهة وتعلقه وعشقه للمولودية.

بن عمارة (لاعب الفريق): «بن عيسى سيبقى دائما في قلوب كل الحمراء»

أوضح منتس ميدان مولودية وهران بن عمارة عبد الحفيظ بأن المرحوم بن عيسى سيظل دائما في قلوب كل اللاعبين وقال : « رحيل المرحوم بن عيسى آنذاك شكل ضربة موجعة وصدمة كبيرة في بيت المولودية لأننا إفتقدنا المناصر الوفي والأخ والصديق ، وبالمناسبة ندعو له بالرحمة والمغفرة وبالنسبة لنا سيبقى دائما في قلوب كل الحمراء ولن ننساه إلى الأبد.»

مخاوف الحمراء من الكولسة تزداد

إزدادت حدة الخوف من لعبة الكواليس عند أنصار مولودية وهران والذين بات القلق يتناهم حول مستقبل فريقهم في الرابطة المحترفة الأولى، وذلك في ظل بعض الأمور اللارياضية التي أصبحت تحدث في كل جولة والتي من شأنها أن تنعكس بشكل سلبي على المولودية، وهو ما يجعل إدارة الرئيس غوماري مطالبة بالتحرك لحماية الفريق من لعبة الكواليس التي قد يدفع ثمنها غالبا النادي. وما عزز من مخاوف الحمراء بخصوص لعبة الكواليس التي قد يدفع ثمنها غالبا الفريق، ما حدث في بعض المباريات الاخيرة من البطولة.

إدارة غوماري مطالبة بالتحرك والتتديد

لا يختلف إثنان على أن إدارة مولودية وهران أكدت هشاشتها منذ بداية الموسم وذلك في ظل الظلم الذي تعرض له الفريق في عدة مباريات من طرف الحكام بالإضافة لبعض المؤثرات الخارجية الأخرى . ولقد باتت الإجماع قائما على أن إدارة الرئيس غوماري شكيب باتت مجبرة على التحرك والتتديد بلعبة الكواليس وتفاذي النزاهة التي قد تذهب المولودية ضحية مع نهاية الموسم.



العودة لأجواء التدريبات بمعنويات محبطة

عادت تشكيلة مولودية وهران عشية أول أمس الأحد لأجواء التدريبات بملاعب الشهيد أحمد زبانة بمعنويات جد محبطة ، وذلك بعد خسارة الفريق الاخيرة غير المستحقة بمبلغ 8 ماي أمام الوفاق السطايفي . ولقد عمل الطاقم الفني للمولودية على إخراج المجموعة من مرحلة ما بعد خسارة سطيف وضمان التركيز على المقابلة المقبلة من البطولة المهمة أمام أولسي أقبو.



الحمراوة ضحية العقم الهجومي في سطيف

بغض النظر عن بعض المؤثرات الخارجية على غرار التحكيم، ذهبت مولودية وهران ضحية للعقم الهجومي في مباراتها الاخيرة أمام الوفاق السطايفي، حيث فوت المهاجم الغامبي جويبي ورفقائه فرصة ثمينة على الفريق لتحقيق افضل نتيجة ممكنة بمبلغ 8 ماي بسطيف، مما جعل الفريق يدفع الثمن غالبا في نهاية المطاف ويتلقى هزيمة غير مستحقة أمام منافس لم يهدد مرمرى الحارس عقون في أي مناسبة . كما هو معلوم فإن تشكيلة المدرب عمراني استعادت حسها التهديفي وافتنضت هجوما في المباريات الاخيرة سواء الرسمية على غرار مباراة نادي بارادو او الودية على غرار مواجهتي غليزان والريديف ، لكن هذه الانتفاضة لم تتجسد وغابت في مباراة الوفاق السطايفي والتي عجز فيها المهاجم مطراني ورفقائه عن ترك بصمتهم والمساهمة في تفادي الفريق العودة لسكة النتائج السلبية من جديد.



اتحاد العاصمة مرغم و لوصيف يغيبان أسبوعين



أكد غياب الثاني مهدي مرغم و هيثم لوصيف عن صفوف اتحاد العاصمة خلال الأسبوعين القادمين، ما يعني غيابهما رسمياً عن المواجهتين المقبلتين في البطولة أمام شبيبة الساورة و جمعية الشلف، و تعرض مرغم لإصابة على مستوى الركبة خلال مباراة الكأس الأخيرة ضد اتحاد الحراش و اضطر لاعداً للملعب بعد مرور عشرين دقيقة فقط، حيث عرّضه النيجيري والي موسى علي و هي الإصابة التي أثارت في البداية الكثير من المخاوف خصوصاً بعد تداول أخبار عن احتمال إصابته بقطع في الرباط الصليبي غير أن الفحوصات الطبية الدقيقة أكدت أن اللاعب يعاني من التواء فقط و لن يحتاج لأكثر من أسبوعين للعودة، أما هيثم لوصيف فقد تعرض لإصابة عضلية في نفس المباراة، و أظهرت الفحوصات أنها عبارة عن تمدد عضلي على مستوى العضلة المقربة و سيستبد بدوره عن الميدان لفترة تتراوح بين عشرة إلى خمسة عشر يوماً، من جهته بدأ الجهاز الطبي للفريق مباشرة في تنفيذ برنامج علاجي مكثف لاسترجاع خدمات الثاني في أقرب وقت ممكن خاصة أن المدرب البرازيلي ماركوس باكتا يعتبرهما من ركائز الفريق الأساسية و يعتمد عليهما بشكل كبير كما أصدرت إدارة النادي بياناً رسمياً نفت فيه كل الشائعات التي تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي بخصوص إصابة مرغم بقطع في الأربطة مؤكداً أن حالته مطمئنة و لا تدعو للقلق و هو ما أراح الطاقم الطبي و الأنصار على حد سواء.

مولودية الجزائر

بن يحيى يشيد بقوة المولودية



عبر خالد بن يحيى مدرب مولودية الجزائر عن رضاه التام بعد الفوز بالتحقق خارج الديار أمام اتحاد بسكرة مؤكداً أن فريقه أظهر شخصية قوية و تنظيمياً كبيراً فوق أرضية الميدان، و أوضح أن

الاتصال لم يكن سهلاً أمام منافس منظم دافع باستماتة لكنه شدد على أن اللاعبين كانوا في المعد و نجحوا في تقديم رد فعل مقنع عقب الهزيمة الأخيرة في بجاية أمام أولمبي أقبو، كما أثنى بن يحيى على التزام لاعبيه و قال إن المجموعة كانت متماسكة على جميع المستويات، مشيراً إلى أن الهدف الذي سجله أيوب غزاله جاء في توقيت مثالي وسط مباراة مغلقة عرفت ندبة كبيرة و قلّة الفرص، و رغم ذلك لم يخف المدرب التونسي قلقه من غياب الفاعلية الهجومية، حيث أضعاف فريقه برصاً سانحة كانت كفيلاً بجعل الفوز أكثر أربحية مضيفاً أن على لاعبيه التحلي أكثر بالجماعة أمام المرمى لأن تضيق الفرص قد يكلف غالباً في قادم الجولات كما أكد أن ما تبقى من مباريات يجب التعامل معه كنهائيات مطالباً بمزيد من التركيز و الانضباط لفتادي الوقوع في الخطر، لا سيما و أن تفاصيل صغيرة قد تحسم مصير البطولة و أرسل بن يحيى رسالة واضحة مفادها أن الطموح كبير و النجاح لن يكون إلّا من نصيب الفريق الأكثر جاهزية و فعالية في الأمتار الأخيرة.

ذهاب نصف نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية

نهضة بركان 4 - 0 شباب قسنطينة

الشباب ينهار و يرهن حضوره في التأهل

النهائي ضعيفة حيث يحتاج إلى ريمونادا معقدة في لقاء العودة بقسنطينة الأسبوع المقبل و هي مهمة تتطلب تداراً سريعاً و تصحيحاً جماعياً قبل فوات الأوان.

مضوي (مدرب الفريق):
«ستحاول رد الاعتبار في الإياب»

أبدى خير الدين مضوي، مدرب شباب قسنطينة، خيبة أمه بعد الهزيمة الثقيلة التي تلقاها فريقه أمام نهضة بركان المغربي في ذهاب نصف نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية مؤكداً أن المستوى العالي للمنافس لا يسمح بارتكاب مثل تلك الأخطاء و أن الفريق سيبدل لقاء العودة من أجل رد الاعتبار، ورغم صعوبة المهمة و قال مضوي في تصريحاته عقب نهاية المباراة: «في هذا المستوى لا مجال للأخطاء أمام فريق قوي مثل نهضة بركان، المنافس كان أكثر تنظيمياً و فعالية فوق أرضية الميدان، واستغل كل الهفوات التي وقعنا فيها، خصوصاً في مناطقتنا الخلفية» كما أكد مضوي في ختام حديثه على ضرورة التحلي بالارادة و الروح الجماعية قبل مباراة العودة التي ستلعب على أرضية ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، مراهناً على ردة فعل لاعبيه و استعادة الشخصية التي غابت في مواجهة الذهاب.



انهار النادي الرياضي القسنطيني مساء الأحد أمام منافس نهضة بركان المغربي عندما تلقى هزيمة ثقيلة برباعية نظيفة في ذهاب نصف نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية، في مباراة كشفت هشاشة الأداء و سوء التنظيم داخل صفوف أبناء المدرب خير الدين مضوي، و انطلقت المواجهة على وقع صدمة مبكرة بهدف وقعه مهري في الدقيقة الأولى بعد سوء تمرکز دفاعي، ما أربك حسابات الفريق الجزائري و أدخل اللاعبين في دوامة نفسية أثرت على تركيزهم طيلة اللقاء، وواصل الفريق المغربي ضغطه العالي مستغلاً تراجع الكبير لشباب



شباب بلوزداد

راموفيتش (مدرب الفريق):

«ما فعله الفريق إستثنائي»

بشكل جيد و خلق عدة فرص مبكرة خاصة عبر مزيان غير أن فعالية الخصم كانت حاسمة بتسجيله هدفين من كرات ثابتة، و مع ذلك رفض اللاعبون رفع الراية البيضاء و أتيوا مرة أخرى بشخصيتهم القوية، كما تحدث راموفيتش عن المرحلة المقبلة مؤكداً أن طموح الفريق لا يتوقف عند هذا الفوز، بل يتعدى نحو الهدف الأكبر و هو التويج بلقب البطولة، و شدد على ضرورة التعامل مع كل مباراة قادمة على أنها نهائي و قال إن الشباب سيقاتل في المباريات السبع المتبقية بكل ما يملك من أجل التويج، و احتتم حديثه برسالة مؤثرة إلى الجماهير الغابئة مؤكداً أن الانتصار مهدي لهم و أن الفريق يشعر بدعمهم حتى في غيابهم عن المدرجات.



عبر سعد راموفيتش مدرب شباب بلوزداد، عن فخره الكبير بعد الفوز المثير الذي حققه فريقه أمام ترمي مستغافم مؤكداً أن ما حدث فوق أرضية الميدان كان استثنائياً بكل المقاييس و أوضح أن الفريق عاد من بعيد بعدما كان متأخراً بنشائية كاملة لكنه رفض الاستسلام و واصل الإيمان بقدراته حتى قلب النتيجة بطريقة مذهلة، كما أشاد المدرب بالأداء القوي للمنافس مؤكداً أن مستغافم صعبت كثيراً من المهمة و قدمت مباراة كبيرة، لكنه في الوقت ذاته توه بعزيمة لاعبيه و إصرارهم على العودة رغم الظروف الصعبة، و أشار إلى أن الفريق بدأ المباراة

صادي يجتمع اليوم برؤساء أندية الرابطة الأولى...

الفاف تتحرك لإخماد نيران الفتنة في الملاعب الجزائرية

أن بعض التصرفات الأخيرة سواء داخل الملاعب أو على منصات التواصل الاجتماعي عرّجت عن إطار التقدير الرياضي و دخلت في منحرج خطير يذكي نار الفتنة و يوحج الصراعات بين الجماهير، و يُنتظر أن يكون الاجتماع في صفة لصياغة ميثاق شرف جديد يعيد ترتيب الأولويات و يضع حداً للنجاوزات، في وقت تؤكد فيه الفاف على تمسكها بأخلاقيات الرياضة و المنافسة الشريفة داعية كل الأطراف إلى الوحدة و ضبط النفس و التحلي بروح المسؤولية، و يأمل الشارع الرياضي أن يكون لهذا اللقاء ما بعده و أن تترجم النوايا الحسنة إلى إجراءات عملية تعيد الهبة للمنافسة و تحضن ملاعبنا من الانزلاقات.



الكروية لضمان سير البطولة في أجواء نزيهة و منضبطة تحترم القوانين و تحمي من شأن القيم الرياضية بعيداً عن منطق التصعيد و التجنيس الذي بات يهدد السلم العام، و يرى متابعون أن تحرك الفاف في هذا التوقيت يكتسي أهمية بالغة، لا سيما

استدعى رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وليد صادي رؤساء أندية الرابطة اشترفة إلى اجتماع طارئ يُعقد اليوم الثلاثاء، في خطوة تعكس القلق المتزايد من تصاعد ظاهرة العنف في الملاعب و تزايد خطابات التحريض على الكراهية في وقت حساس يقرب فيه الموسم الكروي من نهايته، و جاء هذا التحرك العاجل بعد سلسلة من النجاوزات الخطيرة التي سجلتها بعض الملاعب، و التي تهدد بتقويض استقرار المنافسة و تفرغها من معناها الرياضي النبيل، و ينتظر أن يضع الاجتماع المسؤولية كاملة على عاتق الفاعلين في الساحة

شبيبة الساورة

التعاقد مع مدرب جديد يتأجل إلى وقت لاحق



النهائي في هذه القضية في الأيام القليلة المقبلة. **جاليت وبوذراع سيوصلان قيادة الفريق مرة أخرى**

قرار إدارة شبيبة الساورة بتأجيل الحسم في هوية المدرب الجديد للفريق إلى وقت لاحق، جعلها تجدد الثقة في المقابل، في الطاقم الفني المؤقت الذي يشرف على الفريق منذ رحيل التونسي مراد العقصي، المشكل من الشانسي مصطفى جاليت ولطفي بوذراع، حيث سيواصل الشانسي الإشراف على الفريق في تدريبات هذا الأسبوع ولقاء هذا الخميس أمام اتحاد العاصمة، وهذا إلى غاية التعاقد مع مدرب جديد لقيادة الفريق خلال بقية المشوار، وهذا بمساعدة مدرب الحراس حسان بلحاجي واخصر البديني عدي سيفكاس.

البطولة الجزائرية وخصوصا عقلية اللاعبين الجزائريين وكيفية إخراج الفريق من الوضعية الصعبة التي يعيشها منذ ثلاثة جولات.

خيار الإبقاء على الطاقم الحالي يبقى ممكنا

بحسب ذات المصادر، فإن خيار الإبقاء على الطاقم الفني الحالي بقيادة الشانسي مصطفى جاليت ولطفي بوذراع، على رأس العارضة الفنية للفريق خلال بقية مشوار هذا الموسم، يبقى ممكنا، خصوصا في حال نجاحها في قيادة الفريق لتحقيق نتائج إيجابية في المواجهتين المقبلتين داخل الديار أمام اتحاد العاصمة هذا الخميس حساب الجولة 24 من الرابطة المختصة الأولى لهذا الموسم، وترجي مستغنا الأسبوع المقبل، حساب الجولة 25 في إنتظار الحسم



الخيار الأجنبي مستبعد جدا

بحسب مصادر «بولا» فإن المدرب الجديد الذي سيخلف التونسي مراد العقصي على رأس العارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة، سيكون محليا بنسبة كبيرة جدا، وهذا بقرار من الشانسي محمد جبار ومراد بلخضر، اللذين قررا صرف النظر بشكل نهائي عن أي مقترحات بخصوص أسماء للمدربين أجانب وهذا بالنظر إلى التجارب الفاشلة ل«النور» مع المدربين الأجانب، آخرها التونسي مراد العقصي وكذلك لأن وضعية الفريق تتطلب مدرب محلي، يعرف

الساعات القليلة الماضية، مقترحات جديدة من طرف مجموعة من المناجرة، لأسماء مدربين محليين وأجانب، ينتظر أن تتم دراستها من قبل المكتب المسير للفريق بعناية دقيقة، من أجل اختيار المدرب الذي يناسب الوضعية الحالية للفريق، والقادر على تقديم الإضافة وإعادة الفريق إلى السكة الصحيحة وخصوصا قيادة الفريق بلوغ هدفه المسطر في بقية المشوار، وهو ضمان البقاء بأريحية والعمل على إنهاء الموسم ما بين الخامسة أو الستة الأوائل في سلم الترتيب العام النهائي للرابطة الأولى المختصة.

علمت «بولا» من مصادر جد موثوقة قريبة من بيت شبيبة الساورة، بأن إدارة الفريق بقيادة الشانسي محمد جبار ومراد بن خضر، قررت تأجيل عملية الحسم في هوية المدرب الجديد الذي سيخلف المدرب التونسي مراد العقصي الذي قرر الاستقالة من منصبه في الأيام الماضية بعد الهزيمة في الجولة ما قبل الماضية أمام شباب بلوزداد داخل الديار، إلى وقت لاحق.

تعطل المفاوضات مع الأسماء المقترحة وراء القرار

بحسب مصادر «بولا» فإن قرار إدارة شبيبة الساورة، بتأجيل الحسم في هوية المدرب الجديد إلى موعد لاحق، راجع إلى تعطل المفاوضات بينها وبين بعض الأسماء التي تم إقترانها عليها منذ إستقالة المدرب مراد العقصي، لأسباب متعلقة بالجانب المالي، في ظل الأجرة الشهرية المرتفعة التي تمت المطالبة بها، ناهيك عن مدة العقد، حيث أكدت مصادرنا بأن من تواصلت معهم إدارة شبيبة الساورة يطالبون بعقد تمتد لموسم ونصف، فيما تصر إدارة «النور» على عقد تمتد إلى غاية نهاية الموسم الحالي فقط، مع إمكانية التجديد في حال بلوغ الهدف المسطر وخصوصا الإلتناع بالعمل الفني المقدم.

مقترحات جديدة على طاولة الإدارة ستتم دراستها لاحقا

بحسب ذات المصادر، فإن إدارة شبيبة الساورة وبعد تعطل مفاوضاتها مع الأسماء التي كانت مقترحة عليها أنفا مثلما ذكرناه آنفا، تلقت في



الطاقم الفني فضل الإجتماع باللاعبين في حصة الإستئناف



فضل ثنائي الطاقم الفني المؤقت المشرف على فريق شبيبة الساورة كل من مصطفى جاليت ولطفي بوذراع الاجتماع باللاعبين قبل بداية حصة الإستئناف التي جرت عشية أول امس في ملعب 20 أوت ببشار، حيث عادوا بهم إلى اللقاء الأخير أمام نجم مقرة، والأخطاء التي وقعوا فيها، سواء من الناحية الجماعية، أو الفردية، وخصوصا فيما يتعلق بعدم تطبيق التعليمات الموجهة إليهم سواء في المرحلة الأولى أو الثانية، مع مطالبتهم بالتركيز أكثر في التدريبات هذا الأسبوع، وخصوصا تحمل كاملة مسؤولياتهم إتحاد الفريق، لوضع حد لسلسلة النتائج السلبية التي تلاحقهم منذ ثلاثة جولات، والعودة إلى السكة الصحيحة، بداية بقاء هذا الخميس أمام اتحاد العاصمة والذي أصر الثنائي جاليت وبوذراع على ضرورة الإبقاء على نفاظه كاملة في بشار.

لقاء اتحاد العاصمة يبرمج على السادسة مساء

حددت الرابطة المختصة لكرة القدم، توقيت الساعة السادسة مساء، موعدا لإطلاق المواجهة التي ستجمع شبيبة الساورة بالفريق الضيف اتحاد العاصمة هذا الخميس في ملعب 20 أوت ببشار حساب الجولة 24 من الرابطة المختصة الأولى لهذا الموسم، وهذا لأول مرة هذا الموسم في هذا التوقيت، بعدما حاض الفريق اللقاء الأخيرين داخل الديار أمام اتحاد بسكرة في شهر رمضان الماضي على العارضة ليلا، وشباب بلوزداد في الجولة ما قبل الماضية على السادسة السابعة مساء، وبحسب مصادر «بولا» فإن إدارة «النور» هي من طلبت اللعب في هذا التوقيت، بغية ضمان حضور جماهيري غفير لمساندة زملاء الحراس عبد الناصر جودار لتحقيق الفوز بنقاط هذه المواجهة، فيما برمجت الرابطة المباراة التي ستجمع بين رديفي الفريقين في نفس اليوم، وفي نفس الملعب بداية من الساعة العاشرة صباحا، وهذا بطلب من إدارة اتحاد العاصمة على إعتبار أن الفريق تنقل إلى بشار في طائرة خاصة بالفريق الأول والرديف معها.



JS SAOURA



USM ALGER

jeudi 24 avril

18:00

Bechar - 20 Août 1955



مولودية البيض

فيما عادت التشكيلة للتدريبات

الفريق يتجه لتحقيق الهدف بكل ثبات

صالحى بدل مجهودات مضاعفة بالمقابل هو يرى أنه ليس بالسهل أن تقدم أداء ثابت في ظل تلك الرزنامة المكثفة خاصة وأن فريقه لم يستفد من فترة راحة بعدما لعب مباريات الكأس والبطولة بمعدل ثلاث لقاءات في الأسبوع، ورغم هذا لم يظهر أي تأثر على اللاعبين مما يؤكد قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم وهم دوما على أتم الاستعداد لتقديم كل ما لديهم لإسعاد أنصارهم الذين ساندوهم في الأوقات الحرجة وكان ضغطهم إيجابى، من جانب آخر فإن ما تبقى من مباريات سيكون بمثابة مواجهات كأس لإضافة نقاط أخرى ستمكنهم من اللعب على إحدى المراتب الستة الأولى.

اللاعبون أصبحوا أكثر نضجا

هذا وتبقى من الأمور الإيجابية حاليا في الفريق ولاقت استحسان الكثير هو أن اللاعبين وخلافا للسابق أصبحوا أكثر نضجا ولا يخشون أي منافس مهما كان وزنه ويلعبون كامل حظوظهم والأكثر من ذلك يبحثون دوما على الفوز حتى باتت الفرق الأخرى تحسب الحسابات عند ملاقاته المولودية التي اكتسبت خبرة اللعب في المستوى العالي بعد ثلاث سنوات من التواجد في القسم الخريف الأول، بالرغم من الصعوبات والظروف المادية المعقدة لكن الفرسان في الأخير تجدهم يصلون للأهداف المسطرة مما يؤكد بأن هناك عمل جبار تقوم به كل الأطقم سواء الإدارية أو الفنية أو اللاعبين، بمعنى آخر الفرسان لهم شخصية قوية في تسير المراحل المعقدة، على أن تتغير الظروف بتحسن الأمور المادية مستقبلا.



بعدها حققت مولودية البيض ثلاث نقاط ثمينة في الجولة الماضية من عمر بطولة القسم الخريف الأول أثبت المدرب لطفي عمروش علو كعبه منذ توليه زمام الأمور في الفريق وهو الذي أعاد قطار النتائج الإيجابية بعدما عانى الفرسان كثيرا مع بداية الموسم، والترتيب الحالي يدل على أن المولودية تتجه بخطى ثابتة في البقاء ضمن حضيرة الكبار بكل أريحية، والمميز من كل هذا حسب كل المتابعين للشأن الكروي في بلادنا هو أن أصحاب اللونين الأزرق والأبيض أصبحوا معادلة صعبة في البطولة والأداء الجماعي هو سر هذه العودة المميزة بالإضافة للإرادة والعزيمة التي يتسلح بها رفقاء القائد إسلام شحور، وهذا ورغم أن المنافسة لم تنتهي وهناك جولات أخرى معقدة بالمقابل هذا لن يشكل ضغط على الفرسان المطالبين بتسيير المباريات بذكاء والإستمرار على النسق التصاعدي مع التركيز أكثر على لقاءات

الإياب سواء داخل أو خارج الديار، كما أثبتت مباراة أولمي الشلف أن المولودية هي عائلة واحدة متلاحمة خاصة بعد لقطة المدرب عمروش مع مهاجمه سيدري الذي تعرض لبعض الإصابات بعض تضيقه لفرض سهلة حيث عانقه بشدة ورفع من معنوياته وتركت هذه اللقطة استحسان محبي النادي مؤكداً بأنه لا خوف على فريقهم الذي أصبح متكامل الأركان.

ملعبهم بالخصوص والتي ستكون كافية للوصول لمرتبة مشرفة، وفي نفس السياق فإن تشكيلة لطفي عمروش أكدت أنها تجيد التفاوض مع الأندية التي تلعب كرة قدم جيدة والدليل هو نتائجها منذ بداية مرحلة

عمروش يسعى لإنهاء الموسم بتونس الروح

وكان المدرب لطفي عمروش في تصريحات له سابقاً أن التشكيلة ستواصل اللعب بكل قوة والذي لن يكون إلا باللعب بنفس الروح والعزيمة التي أصبح يتحلى بها أشباله منذ بداية الشطر الثاني من البطولة، بالرغم من أنه متأكد أن بإمكان رفقاء الحارس



الفرسان عادوا للتدريبات تحسبا لمواجهة العميد

حظوظهم، مع عدم إعطاء المباراة أكثر من حجمها لأن المولودية سبق لها والعودة بنتائج مميزة من خارج الديار ضد فرق كانت مرشحة فوق العادة، كما أن مستوى الفرسان حاليا يجعلهم في موقع قوة بما أنهم إبتعدوا كلياً عن الضغط النفسي الذي كان يشكل حاجز امامهم بسبب التخوف من التعثرات، بعد تضيق العديد من النقاط سابقا، عكس هذه المرحلة التي تعتبر زاوية والمعنويات في السحاب يبقى فقط التحضير الجيد خلال ما تبقى من حصص تدريبية.

العميد الذي يجب على الفرسان لعب كامل حظوظهم فيه، وفي نفس السياق فإن عمروش أعد برنامج تدريبي خاصة سير كز فيه على الإسترجاع بالدرجة الأولى بعد توالي المباريات واللاعبون لم يستفيدوا من الراحة كما سبق وذكرنا ضف إلى ذلك فإن المدرب يعلم جيدا أن له غيابات مؤثرة في التشكيلة والتي عليه التعامل معها بذكاء خاصة وأنه يمتلك تعداد جيد ولن يجد صعوبات في تحديد التشكيلة المناسبة خاصة في ظل الطريقة التي ينتهجها دوما في المباريات والتي تركز أساسا على المجموعة وليس على الأفراد هذا ما يعتبر من نقاط قوة المولودية منذ صعودها حضيرة الكبار.



مواجهة صعبة تنتظر الفريق

سيكون الفرسان أمام تحدي آخر يوم السبت القادم عندما يواجهون راند الترتيب على ميدانه ومع هذا فإن التركيز سيكون كبير في التدريبات والتي سيعمل من خلالها الطاقم الفني على تجهيز لاعبيه بالشكل المطلوب من أجل الذهاب للعاصمة ولعب كامل

سعود تشكيلة مولودية البيض أمسية اليوم لأجواء التدريبات تحسبا للجولة الرابعة والعشرون التي ستجري يوم السبت القادم والتي يسافر فيها فرسان الهضاب إلى العاصمة لملاقاة الراند مولودية الجزائر، تأتي هذه المواجهة مباشرة بعد الفوز المميز الذي حققه أسبيل المدرب لطفي عمروش في الجولة الماضية ضد أولمي الشلف والذي أكدوا من





ترجي مستغانم

اللاعبون في صدمة بعد سيناريو مباراة بلوزداد

محمد بن سعد يوم السبت القادم للدفع بالفرق نحو تحقيق نتيجة إيجابية خاصة وأن القاطرة الأمامية للفرق في تحسن مستمر بقيادة المهاجم مهدي حيتالة الذي أصبح يترك بصمته في كل لقاء في المباريات الاخيرة بالإضافة الى كل من بوقطاية وشكيب عوجان مع عودة بلخادم من الإصابة يتوقع أن يقدم الدعم اللازم للفرق خلال اللقاء القادم لكن المشكل حاليا يتمثل في الدفاع لكن ربما مع عودة مصمودي مجددا مع بلعمري سوف يشكلون ثنائي حقيقي في الدفاع هذا ولعل النقطة السلبية الى غاية الان هو مستوى بعض اللاعبين الذين تم التعاقد معهم حيث لم يستطيعوا تقديم الاضافة حتى الان على غرار الثنائي الإفريقي فودي كامارا و المهاجم الكونغولي دو كاييل مولوكو بالإضافة الى إيزماني الذي أصبح مستواه متوسط في المباريات الاخيرة بدون نسيان صيام شريف و بلعمري و نزار حيث أصبحوا عاجزين على صنع الفارق عند إقحامهم من قبل المدرب هذا و يبقى الجميع مطالب بمضاعفة مجهوداته خلال الفترة القادمة لتحقيق الهدف المنشود مع بداية العد التنازلي على نهاية الموسم الحالي.



وسيم - ع

شكلت مباراة شباب بلوزداد ضد ترجي مستغانم صدمة كبيرة للاعبين مع نهاية اللقاء حيث أن انهيار الجميع بعد صافرة النهاية خاصة و أن سيناريو المباراة لم يتوقعه جميع مشاهدين بعدما تقدم الترجي بهدفين مقابل صفر لكن رفقاء محيوس عادوا في النتيجة قبل عشرة دقائق من صافرة النهاية ولعل الشيء الملاحظ هو أن إنبهيسار دفاع الترجي و سوء تركز اللاعبين في الدقائق الاخيرة كانت من أسباب عودة أبناء لعقبة في النتيجة و الفوز بالمباراة و كان المدرب لكاوي قد اعتمد على كل من جمال بلعمري و ايزماني و تيممي و بن عمار في الدفاع حيث أن المدرب فضل إقحام بلعمري العائد من الإصابة على خالد شواربي الذي كان من المتوقع أن يبدأ به بالإضافة إلى ذلك يبدو أن مكانة بوعلام مصمودي كانت واضحة حيث أن ولا المدافع بن عمار و لا تيممي استطاعوا تغطية مكانه و الأكد أن دفاع الفريق بحاجة الى عمل كبير هذا الأسبوع قبل مباراة نجم مقرة بالإضافة إلى أن الطاقم الفني مطالب بالإجماع مع اللاعبين قبل صصة الاستئناف و تحفيزهم من

الفريق الابتعاد نسبيا على منطقة الخطر هذا و يسقي دور الجمهور كبير جدا خلال هذا الأسبوع بداية من تحفيز اللاعبين و عدم الضغط عليهم و التوافق بقوة على مدرجات ملعب

هذا و تعتبر مباراة مقرة الأمل الأخير للقاء في المنافسة خاصة و أن نجم مقرة حقق إنتصارين على التوالي بعد قدوم المدرب عزيز آيت جودي الذي استطاع بفضل

الناحية الذهنية خاصة بعد تصريح المدرب لكاوي الذي قال من الصعب يستأنف اللاعبين تحضيراتهم بعد السيناريو الذي حدث



فريق أقل من 19 سنة ينهزم بسداسية كاملة

يبدو أن هذه الجولة تعتبر من أسوأ الجولات في فريق ترجي مستغانم حيث بعدما إنهزم فريق الريف بسبعة أهداف مقابل هدف واحد ضد شباب بلوزداد و إنهزام الأكاير بثلاثة أهداف مقابل هدفين في سيناريو كارثي إنهزم فريق ترجي مستغانم الأقل من تسعة عشر سنة أمام فريق و داد تلمسان بستة أهداف مقابل صفر حيث أن شبان الترجي يعانون هذا الموسم على جميع الأصعدة.

إتحاد بسكرة

بوغرارة (مدرب الفريق):

«لم نجد الحلول المناسبة أمام المولودية»



لفائدته وعودته بالزواد كامالا للديدار ، صراحة اليوم لعبنا أسوأ مباراة في المرحلة الثانية من البطولة أمام أنظار جمهورنا الغير الذي جاء لتساندنا و الفوز بسقاط المباراة الجديدة ، و الإدارة تحدثت في كم من مناسبة مضت على أن التشكيلة تعيش ضغط رهيب و لم تتمكن من التخلص و تغيير المسار من السليبي إلى الإيجابي بسبب الإشكال القائم في الميدان ، لم تقدم أي شيء فوق الميدان من أجل الفوز بالقاط الثلاث للمباراة و بالتالي الحبية كانت كبيرة فوق الميدان و عقب نهاية المباراة التي لم نقدم فيها ما نستحقه من أجل الفوز و إيسعاد أنفسنا و أنصارنا أيضا ما جعلهم يتأثرون كثيرا عقب صافرة النهاية للقاء الذي يؤكد أنه كان الأسوأ من حيث المردود ، نادينا لا زال يصارع من أجل التخلص من النفق المظلم المتواجد فيه منذ فترة طويلة ، الوضعية الصعبة التي يعيشها منذ فترة و لم تتطرق اليوم أمام المولودية مسندة فقرة و قفتم على الإحصائيات و الأكد أنكم و قفتم على الإحصائيات التي تؤكد معاناة الفريق و على جميع الخطوط .»

مضت الآن ، و قفت على الضغط الزائد من خلال التمريرات الخاطئة و تضيق العديد من الكرات السهلة جدًا خلال أطوار اللقاء مما ساهم في عدم دخولنا في أجواء المباراة بالكيفية التي كنا نبحث عنها من قبل و كذا طموحنا الكبير من أجل الفوز بالنقاط الثلاث المهمة جدًا ، في العديد من الفرص و الصراعات الهوائية النادي المنافس و الزوار كانوا أفضل من كل الجوانب و الدليل تحكيمهم الجيد في أطوار اللقاء و عدم وقوعهم في الأخطاء و الصراعات السلبية ، إلى جانب هذا المنافس جاء بنية الفوز نظرا للوضعية المعوية الجيدة التي يعيشها منذ فترة طويلة من أجل البقاء في المركز الأول الذي يحوزته منذ فترة طويلة ، صراحة لم نجد الحلول المناسبة في الميدان نظرا للضغط الذي فرض عليه بداية بمنطقتنا الدفاعية أين غابت الحلول و عدم القدرة على التحكم في زمام الأمور ، حاولنا تنظيم اللعب و الاستفادة من الكرات الطويلة في الميدان لكن دفاع المنافس كان متحكما جيدا في زمام الأمور حتى نهاية المباراة



أحمد ز

تحدث المدرب الأمين بوغرارة بحسرة لوسائل الإعلام عقب نهاية اللقاء و هزيمة ناديه اتحاد مدينة بسكرة أمام الرائد الحالي للبطولة مولودية الجزائر بهدف مقابل صفر ، مؤكدا في سياق حديثه أنه كان ينتظر صعوبة المباراة و من كل الجوانب ، كما أشار أنه لم يجد الحلول المناسبة من أجل الفوز و الابتعاد على أزمة النتائج السلبية التي يمر بها ناديه منذ فترة طويلة ، كما قال : «لأسف كنا ننظر صعوبة المباراة و من كل الجوانب نظرا لوضعية الفريق و الضغط الذي يعيشه منذ فترة طويلة و قد شعرنا بذلك منذ دخول اللاعبين إلى أرضية الميدان رغم التحضير الجيد للقاء و على مستوى جميع الأصعدة ، رغم حضور الأنصار و مجيئهم من كل مناطق مدينة بسكرة للوقوف إلى جانب فريقهم خصوصا بعد التخلص من العقوبة المسلطة التي كانت مسلطة عليه منذ عدة جولات



جمعية وهران

تراجع محير لنتائج لازمو في الإياب يثير المخاوف

المباريات الأخيرة يعود إلى تراجع مستوى بعض اللاعبين الذين خانتهم الشقة الزائدة في إمكاناتهم رغم محدوديتها ، لأنه غالبا ما كانت روح المجموعة والعزيمة هي من تصنع الفارق في مباريات الذهاب وليس المستوى الفني للاعبين ، كما أن البعض منهم دخلوا في عطلة مبكرة و أصبحوا لا يجتهدون في التدريبات، وهذا ربما يرجع إلى عامل السن ونقص الخبرة والتجربة لدى غالبيتهم، ناهيك على أن العديد منهم يخوضون أول تجربة لهم في القسم الثاني هواة بعدما كانوا يلعبون في الأقسام الدنيا في وقت ليس بعيد.

لعمارة قتل روح المنافسة

وفي السياق ذاته عجز المدرب حميد لعمارة في إعطاء نفس و روح جديدة للمجموعة ، حيث يقين البعض بأنه مهما كانت النتائج فإن مكانتها أصبحت مضمونة في التشكيلة الأساسية ، وهو ما ظهر جليا في اللقاءات الأخيرة أين أصبح العام والخاص يعرف القائمة الأساسية لازمو حتى قبل المباراة باستنشاء أحداث تغيير أو اثنين إجباريين وليس اختياريين ، حيث كان بإمكان التقني المغرب البحث عن حلول أخرى والاحتجاج أكثر لعله يحقق نتائج أفضل مما حققت.

مباراتين متتاليتين خارج الديار في الجولتين المقبلتين ، على أن يستقبلوا أمل الأربعاء في آخر مواجهة.

5 هزائم ، 4 تعادلات داخليا و 3 إنتصارات فقط

و كانت حصيلة جمعية وهران خلال مرحلة العودة و بعد مرور 11 مباراة لحد الآن جد سلبية مقارنة بفترة الذهاب ، حيث تكبد النادي 5 هزائم واحدة منها داخل قواعده ، إضافة إلى 4 تعادلات داخل الديار ، حيث كان بإمكان رفاقه بن بولعيد تحقيق أفضل من ذلك لو أحسنوا التعامل مع بعض المباريات ، كما اكتفى النادي ب 3 انتصارات فقط أبرزها ضد الوصيف رائد القبة بملعب الحبيب بوغفل ، والذي يعتبر الحسنة الوحيدة في مشوار الغزلان في النصف الثاني من البطولة في انتظار ما ستسفر عنه باقي الجولات القادمة ، حيث وجب على أشبال لعمارة اتخاذ الأمور بجدية و إنهاء الموسم بقوة.

تدني مستوى بعض اللاعبين أثر على النتائج

يبدو أن ما أثر على مردود جمعية وهران خلال



بقائهم ضمن بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب قبل 3 جولات عن ختامها ، وللتذكير يحتل الجمعاوة الصف التاسع برصيد 36 نقطة ، كما أن أشبال لعمارة تنتظرهم

إلى حد جعلت من الأناصير والحين يطعمون في لعب الأدوار ، قبل أن تنقلب الأمور رأسا على عقب في العودة، بما أن غزلان البهاية لازالوا بحاجة إلى نقطتين على الأقل لضمان

يشهد فريق جمعية وهران تراجعا رهيبا خلال مرحلة الإياب سواء على مستوى النتائج أو من الجانب الفني، وهو ما دفع بالنادي إلى التدرج في سلم الترتيب العام بعدما كانت بداياته موفقة

تعيين مناجير ضمن المطالب

بن شاذلي يتصدر المشهد



في ضيافة و داد مستغاثم برسم موجهات الجولة الـ 28 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب ، والتي يبقى الفوز بنقاطها أكثر من ضروري.

بحاجة لكسب المزيد من النقاط لترسيم البقاء في سيناريو كان يخشاها الجميع ، وسيكون أمام المدرب لعمارة الوقت الكافي لتجهيز كتيبه لداربي صعب خارج الديار سيلعب الأحد المقبل

تعالت أصوات محبي و أنصار لازمو في الآونة للقيام بتغييرات على مستوى العارضة الفنية للفريق بعدما تراجعت النتائج خلال مرحلة الإياب ، بالإضافة لفشل المدرب لعمارة في المحافظة على النسق التصاعدي للفريق ، حيث يبقى اسم جمال بن شاذلي الأكثر تداولاً في محيط النادي و المطب الرئيسي للجمهور ، باعتبار أن تجارب بن شاذلي رفقة الجمعية كانت مشرفة، كيف لا و آخر فترة زاهية لغزلان البهاية كانت تحت قيادته ، اذ يتذكر الجميع مشوار موسم 2014 – 2015 في بطولة الخريف الأول أين نجح التقني الوهراني في ضمان البقاء بسهولة مع تطبيق كرة قدم شاملة و عروض جميلة ، كما أنه عاد مجددا منتصف موسم 2016 – 2017 خلفا لخميد حنكوش و نجح في مهمته المتمثلة وقتها في إنقاذ الفريق من السقوط ، وهو ما جعل أسهمه مرتفعة لدى الأنصار ، أما على مستوى يوميات النادي أجمع الجميع على ضرورة تعيين مناجير عام للفريق يكمن دوره في التنسيق بين اللاعبين و الرئيس ، كما يمكنه احتواء بعض المشاكل الداخلية.

الفريق عاد للتدريبات أمس ببوعقل

وعاد فريق جمعية وهران يوم أمس الاثنين لأجواء التدريبات و التحضيرات بعد أن استفاد رفاقه فرير من 48 ساعة للراحة و الاسترجاع عقب التعادل الخيب للأمال الذي حصده الفريق داخل القواعد أمام مولودية سعيدة، ولم تكن معنويات الجمعاوة في أحسن أحوالها، خاصة و أن حجم الضغوطات أصبح أكبر بما أن الفريق

الريفي لم يقدم أي خدمة للأكابر



و بالعودة إلى الوراء قليلا ، سنجد أن فريق جمعية وهران في مثل هذه الوضعيات كان يعتمد على الفئات الشبابية و ذلك بطريقة عناصر واعدة لإكمال الموسم و كسب دقائق من اللعب و في نفس الوقت تحضيرها لتصبح جاهزة للاستحقاق القادم ، إلا أن هذا الموسم لم نر مثل الخطوات التي تتطلب الشجاعة و توفير الحماية للشباب من طرف التقنيين و المسؤولين ، لاسمها و أن فة الأعمال أقل من 21 سنة لهذا الموسم تعد الأضعف في البطولة، ولم يبرز فيها أي اسم يستحق الإشادة، وهنا يبقى السؤال الطروح حول كيفية و طريقة انتقاء اللاعبين على مستوى هذه الفئة قبل بداية الموسم.

الأواسط يتهمون

الأشبال و الأصاغر يتعادلون

كان المرعد هذا الأسبوع مع مباريات الجولة الـ 20 من البطولة الجهوية للفئات الشبابية ، حيث تبارت جمعية وهران مع الجارة مولودية مولوديه بملعب هذه الأخيرة الشهيد أحمد زيانة ، و قد الهزمت فة أقل من 19 سنة التي يشرف عليها فيصل مقني بثنائية نظيفة ، بينما فشل فريق أقل من 17 سنة بقيادة المدرب حاجي في الحفاظ على تقدمه بعد تلقيه لهدف السادد لتسبب المواجهة بهدف في كل هبة ، و بالصدف السلمي انتهت مباراة فة أقل من 15 سنة التي يقودها المدرب عزيز حوار ، لتعوق المدرسة الجمعاوية في مجموع المباراتين على الجمراوية بما أن نتائج لقاءات الذهاب كانت لصالحها.

مستقبل الرويسات

التشكيلة تطوي صفحة لقاء جيجل



عادت عناصر تشكيلة النادي الأزرق إلى أجواء التدريبات من المركب الرياضي 18 فبراير بمدينة ورقلة ، بعد راحة يوم الأحد من أجل التخلص من إرهاق السفر ومواجهة المرة التي كان قد عاد بها رفقاء الحارس المتأق رحال جلال الدين بنقطلة التعادل السلبي ، وهي النتيجة التي اعتبرت سلبية لأنها أفقدت الفريق البقاء في المركز الأول وبالتالي تدرجه للصف الثاني في سلم الترتيب العام للبطولة ، لكن رغم هذا وقفنا على تغير الأجواء داخل المجموعة وطى تلك الصفحة وبداية التفكير في المستقبل والمباراة القادمة التي سيلعبها النادي أمام الجار الذي سقط منذ فترة طويلة أولمبيك المقرن من مدينة الوادي بسبب سلسلة نتائجه السلبية ، مما سيسهل من مهمة أبناء مدينة ورقلة خلال هاته المباراة لإضافة ثلاثة نقاط جديدة والعودة السريعة للأجواء الانتصارات في البطولة ، من خلال بداية العمل والشروع في تنفيذ البرنامج التحضيري المسطر من قبل الطاقم الفني للنادي بقيادة المدرب زموري عبد القادر لمن تأهب لهاته المواجهة الجديدة التي سيلعبها بميدانه وأمام أنظار جمهوره على أمل كسب النقاط كاملة ومواصلة الدفاع على التأشيرة المؤدية للقسم الأعلى في ختام البطولة التي أشد فيها الصراع أكثر مما كان عليه في بداية النصف الثاني من البطولة ، سواء على مستوى المقدمة أو الذين يلعبون لأجل تفادي كارثة السقوط للقسم الأسفل .



زموري مطالب بفك عقدة الهجوم

طالب عدد من أنصار النادي الأزرق الطاقم الفني لناديه بقيادة المدرب زموري عبد القادر لمن أجل فك العقدة التي لازمت الشق الهجومي في المواعيد الأخيرة من البطولة ، بعدما تسببت في تراجع نتائج النادي وفقدانه للمركز الأول في سلم الترتيب العام للبطولة إلى المركز الثاني ، كما سمح للنادي المنافس عن الصعود إتحاد مدينة الحراش التقدم في سلم الترتيب للمركز الأول وبمفرده قبل نهاية الموسم الكروي الجاري بثلاثة لقاءات فقط مع ناقص لقاء لنادين الحراشي والورقلي ، انطلاقا من اللقاء القادم من البطولة أمام أولمبيك المقرن من مدينة الوادي ، خصوصا أن الفرصة متاحة الآن لاستعادة نعمة التسجيل في شبالك المنافسين خلال مباراة الأسبوع أمام السوافة نظرا لهشاشة دفاع الأخير الذي يعاني أزمة النتائج منذ فترة طويلة تسببت في نزوله مبكرا للقسم الوطني الثالث دون انتظار المحطات الأخيرة منها .



رحال جلال الدين (حارس مرمى الفريق) :

«تركيزنا عالي لتحقيق الصعود»

أكد رحال جلال الدين حارس مرمى مستقبل بلدية الرويسات أن تركيز المجموعة عالي في التدريبات من أجل الاستفادة أكثر من البرنامج التحضيري المسطر للقاء القادم من البطولة أمام أولمبيك المقرن من الوادي ، مشيراً أن الرغبة كبيرة وهدف المجموعة هو مواصلة حصد النتائج الإيجابية ، كما قال : « الحمد لله أننا طويلاً بسرعة صفحة لقاء المرة وهدفنا الآن هو التركيز لأجل الاستفادة من البرنامج المعد للقاء نادي المقرن ، صحيح أن هذا النادي سقط منذ فترة كبيرة للقسم الأسفل لكن سنأخذ اللقاء بكل جدية ومن كل الجوانب حتى نستفيد من النقاط الثلاث وتدعيم الرصيد أكثر قبل لعب اللقاءات الأخرى المتبقية من عمر البطولة لأن هدفنا هو الصعود وسنلعب حظوظنا حتى آخر لحظة من البطولة .»



برمجة مواجهة المقرن يوم الخميس المقبل

حددت لجنة المنافسة تقسيم الهواة موعد إجراء مباريات الجولة الثامنة والعشرين من بطولة القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق ، حيث حدد موعد إجراء مباريات يوم الخميس المقبل حيث يلاقي أبناء مدينة ورقلة المنافس الجديد أولمبيك المقرن من مدينة وادي سوف ، وعليه قلص الطاقم الفني من حجم العمل لتفادي الوقوع في الإرهاق الذي من شأنه يؤثر على المجموعة فوق الميدان أثناء المباراة التي يراهن عليها الجميع كثيرا ، من أجل مواصلة حصد النتائج الإيجابية في البطولة والبقاء في المسار الصحيح وإلى غاية إعادة برمجة المواجهة بين النادي المتصارعين على الصعود للقسم الأعلى المتصدر إتحاد مدينة الحراش والملاحق مستقبل بداية الرويسات .

الأنصار يثقون في الشبان لتحقيق الصعود

تعلى هذا من خلال ردودهم على مستوى شبكة التواصل الاجتماعي ومنذ نهاية المباراة الأخيرة أمام نادي شبيبة جيجل المباراة التي اكتفى فيها النادي الأزرق بنقطة التعادل السلبي ، وهذا من أجل مواصلة اللعب لأجل الصعود للرابطة المحترفة الأولى وفق البرنامج المسطر والمعد للبطولة التي لم يبق منها سوى ثلاثة لقاءات فقط سيلعب منها رفقاء اللاعبين المتأق لسعد دردوري مباراتين بالمركب الرياضي 18 فبراير بالرويسات قبل إعادة تحديد موعد إجراء المباراة التي لم تلعب أمام إتحاد مدينة الحراش ، وهي الفرصة التي ينتظرها الجميع ببارق الصبر من أجل العودة للمركز الأول الذي فقده النادي في الإحطة الأخيرة بعد تعادله أمام شبيبة جيجل ومنها بلوغ هدف الصعود للقسم الأعلى في ختام البطولة .



غالي معسكر

الفريق يعود إلى نقطة الصفر مجددا



السياري في حال لم تمنح لهم الإدارة منحة الفوز الأسبوع الماضي لكن المسير عبد الله تدخل في آخر لحظة وأقنع اللاعبين على التراجع ولعب اللقاء و عدهم بمنحة في حالة الفوز على قوشنت لكن هذا لم يحدث حيث يمكننا القول بأن الإضراب قبل يومين عن اللقاء أثر كثيرا على الفريق لكن رغم ذلك تمكن رفاقه زحزوح من تحقيق نقطة مهمة في صراع ضمانة البقاء هذا تنتظر الفريق ثلاثة مباريات مصيرية ضد كل من شباب المشرية الأسبوع القادم خارج الديار ثم سوف يستقبل واد مستغانم ثم سوف ينتقل إلى الشلف لمواجهة مرين الصمود وتحقيق النقاط الثلاثة وكان الغالي قد عاش أسبوع صعب قبل هذا اللقاء حيث دخل اللاعبين في إضراب وهداود بمثابة مقابلة

وسيم - ع

تعثر مساء الجمعة فريق غالي معسكر ضد شباب عين قوشنت بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل ثلاثة على ملعب مفلح عواد حيث شهد اللقاء ندبة و تنافس كبير بين الفريقين لكن النتيجة المسجلة لا تتخدم غالي معسكر خاصة بعدما كان فريق صفاء خميس مليانة قد حقق الفوز على مستقبل واد سلي و بالحدث عن اللقاء سجل أهداف الغالي كل من موساوي هدف و حائق هدفين لكن بسبب أخطاء الحارس مستحزم لم يستطع أشبال المدرب الحاج مرين الصمود وتحقيق النقاط الثلاثة وكان الغالي قد عاش أسبوع صعب قبل هذا اللقاء حيث دخل اللاعبين في إضراب وهداود بمثابة مقابلة



شبيبة الأبيار

إشادة كبيرة بمستوى الحارس جمال الدين زيدان

هامش فوز فريقه ضد واد مستغانم بأن الفريق قدم أداء جيد خلال المباريات الاخيرة في البطولة مضيفا بأن تحقيق الصعود كان صعب جدا هذا الموسم حيث أن الصعود يتطلب تحضيرات كبيرة منذ الصيف المنقضي وختم المدرب كلامه بضرورة الوقوف مع الفريق والالتفاف حوله حيث قال بأن لدينا بالتأكيد طموح الصعود الموسم القادم لكن نحتاج إلى الجميع خلال الفترة القادمة وأشاد المدرب بالجماهير الذي تحضر في كل مباراة على مدرجات عمر برايق بالدار البيضاء حيث شكرهم على تشجيعاتهم رغم قلة ألقابهم بلعبون دور كبير في النتائج المحققة هذا الموسم خاصة خلال مرحلة الإياب.



وسيم - ع

شهدت مباراة شبيبة الأبيار ضد واد مستغانم مساء الجمعة تألق الحارس زيدان جمال الدين حيث منحت له الفرصة الأولى مرة هذا الموسم ضد الواد واستطاع أن يحافظ على نظافة شباكه كما قام بعدة تصديقات أنقذت فريقه من خسارة محققة ضد الواد ورغم فوز الأبيار بنتيجة هدفين مقابل صفر إلا أن بعد صافرة النهاية ذهب الجميع لتحية الحارس على الأداء الذي قدمه طيلة تسعون دقيقة و طالبه المدرب محمد تركي بالثأكيد خلال المباريات القادمة وفي سياق مختلف صرح المدرب محمد تركي على



اتحاد الحراش

بوزيان يقود الفريق للإنفراد بالصدارة



وسيم - ع

حقق مساء السبت فريق اتحاد الحراش الفوز على اتحاد ورقلة بهدفين مقابل هدف لحساب الجولة السابعة و عشرون من القسم الثاني هوة شرق حيث سجل ثنائية الفريق كل من نجيب برايق خلال الشوط الثاني وبوزيان في آخر دقيقة قبل صافرة النهاية لينفرد الفريق في صدارة الترتيب بفارق نقطتين عن الملاحق مستقبل رويسات و دخل أشبال المدرب عصمان اللقاء بشكل سيئ حيث تمكن اتحاد ورقلة من تسجيل الهدف الأول خلال الشطر الأول من المباراة في الشوط الثاني وخلال توزيعه من المدافع مشى تمكن برايق من تعديل النتيجة و مع نهاية الوقت الأصلي وبداية وقت بدل الضائع أعلن الحكم عن ركلة جزاء لصالح اتحاد الحراش لكن المدافع بوزيان قام بتضييعها ثم بعد لحظات تمكن نفس اللاعب من تسجيل الهدف الثاني للفريق ليعلن الحكم عن صافرة النهاية وسط فرحة عارمة من اللاعبين خاصة بعدما تعثر مستقبل رويسات خارج ملعبه ضد شبيبة جيبل بدون أهداف هذا و مع بداية العد التنائي على نهاية الموسم الحالي سوف يكون رفاق الحارس فوزي شواشي مطالبون بتحقيق الفوز في باقي المباريات قبل اللقاء الحاسم ضد رويسات الذي من المتوقع أن يلعب على ملعب محمايد بدون حضور الجمهور.



نجم بن عكنون

الفريق بحاجة الى نقطتين لترسيم الصعود



وسيم - ع

مع بداية العد التنائي على نهاية الموسم الحالي وبعد نتائج الجولة الأخيرة من القسم الثاني هوة غرب يحتاج فريق نجم بن عكنون إلى نقطتين لترسيم صعوده بشكل رسمي إلى الختاف الأول حيث كان الفريق قد تعادل ضد اتحاد بنشار الجديد بدون أهداف في مباراة سيطر عليها رفاقه حشود خاصة خلال الشوط الثاني لكن الفعالية تحانت الفريق و صرح المدرب مانع بعد نهاية اللقاء بأن الفريق يسير بنيات نحو الصعود مجددا مضيفا بأن اللاعبين يقدمون كل ما عليهم خاصة في المباريات الاخيرة كما وجه التحية إلى الطاقم الفني الذي يعمل على المساهمة في تحقيق الصعود منذ بداية الموسم الحالي و إلى الطاقم الإداري الذي عمل على وضع اللاعبين في أحسن الظروف هذا الموسم و لعل من أسباب العودة السريعة لفريق نجم بن عكنون إلى القسم الأول مجددا هو الإستقرار المالي الذي يميز الفريق عن بقية الفرق الأخرى بالإضافة إلى الإنسجام في التشكيلة حيث يتكون تعداد الفريق من لاعبين شبان و لاعبين خبره كل هذه العوامل ساهمت في تصدر النادي بفارق ثمانية نقاط عن أبرز الملاحقين في القسم الثاني هوة غرب.

موني يونس (مدرب فئة أقل من 19 سنة):

التكوين هو الطريق الأنسب لبناء فريق قوي



ثمرة التحضيرات الجادة والانسجام الكبير بين الطاقم الفني واللاعبين حين قال: «بكل صراحة، نحن راغبون تماماً عن المسار الذي سلكناه هذا الموسم، اللاعبون تجاوبوا معنا منذ بداية التحضيرات وحققتنا نتائج إيجابية في أغلب المواجهات وهو ما يعكس مدى انضباط المجموعة وإرادتها في التطور» وواصل: «ما يميز هذه الفئة هو امتلاكها لعدة لاعبين موهوبين، بعضهم قد يكون جاهزاً للدخول في حسابات الفريق الأول قريباً إذا تم منحهم الفرصة والدعم المناسب.»

نرفض تكرار أخطاء الماضي

كما تطرق موني يونس خلال الحوار إلى مسألة هجرة اللاعبين الشبان وتفریط النادي في بعض المواهب التي صنعت بعد ذلك أسماء لامعة في أندية أخرى وفي هذا السياق، قال: «في الماضي فقدنا العديد من اللاعبين بسبب عدم تسوية وضعيتهم الإدارية أو غياب المتابعة الدقيقة لكن هذا لن يتكرر، نطالب بضرورة اعتماد جواز اللاعب على مستوى الرابطة خاصة لفئة أقل من 19 سنة، حتى نضمن حماية المواهب التي نكوّنها داخل النادي ونمنحهم الاستقرار النفسي والرياضي.» رغم تحقيق نتائج إيجابية، شدّد موني على أن الطاقم الفني لا يضع النقاط والألقاب هدفاً رئيسياً، بل يركز أكثر على تطوير الفردية والجماعية عند اللاعبين و

التكوين الجاد هو السبيل الأمثل لبناء فريق قوي و تنافسي.

«إختيار اللاعبين تم وفق معايير فنية»

استهل موني يونس حديثه بالإشارة إلى طريقة انتقاء اللاعبين في بداية الموسم، حيث أكد أن الطاقم الفني لفئة أقل من 19 سنة عمل وفق معايير محددة قاتلاً: «في فترة التجارب الصيفية، ركزنا على الجوانب الفنية والبدنية لكل لاعب رغم ضيق الوقت، وحرصنا على انتقاء العناصر التي تتماشى مع فلسفتنا الكروية، اخترنا أكثر من 20 لاعبا في هذه الفئة، جلهم من أبناء المدينة، وهم حاليا يشكلون مجموعة متماسكة قادرة على التطور والتأق مستقبلًا» و أضاف: «الأهم من الانتقاء هو المتابعة اليومية والحرص على تطوير مهارات اللاعبين وصلل مواهبهم بما يخدم مستقبل الفريق.»

«تلتناجنا إيجابية و مستوى الشبان مباشر»

وعن مشوار فئة أقل من 19 سنة هذا الموسم، عبر موني عن رضاه التام لما تحقق مشيراً إلى أن النتائج كانت

نور الدين عطية

تعيش الفئات الشبانية لسريع غليزان واحداً من أفضل مواسمها في السنوات الأخيرة، بعد النتائج المميزة التي حققتها الفئات الصغرى في مختلف البطولات الخلية، وفي ظل هذا التألق كان لجريدة «بولا» حوار خاص مع موني يونس مدرب فئة أقل من 19 سنة، الذي قدم صورة شاملة عن العمل المنجز، الأهداف المستقبلية، والتحديات التي تواجههم كمؤثرين مؤكداً أن



تحفيزية إلى كل الفاعلين في بيت سريع غليزان مشدداً على ضرورة الالتفاف حول الفئات الشبانية ودعم مشاريع التكوين حيث قال: «نحن نؤمن بأن شبان اليوم هم ركائز الغد ومن واجبتنا جميعاً أن نوفر لهم الظروف المناسبة للنمو والتطور، لأن العمل القاعدي هو حجر الأساس لأي نجاح مستقبلي وإذا وصلنا بنفس الإرادة وروح الفريق، فسيزرّي لاعبين من هذه الفئة يحملون قميص الأكارب بكل فخر قريباً، رسالتي هي أن نؤمن بأبنائنا وندعمهم لأن المستقبل لا ينتظر بل يُصنع ابتداءً من اليوم.»

«علينا الاهتمام بالشبان لأنهم مستقبل الرايبند»

وفي ختام حديثه، وجّه موني يونس رسالة

الجولة 23 من بطولة الجهوي الأول لرابطة وهران

رائد غرب وهران 1 - 4 اتحاد سيدي امحمد بن علي

الإتحاد في طريق مفتوح نحو الصعود

هبّار براهيم (مدرب إتحاد سيدي امحمد بن علي):

«هدفنا هو تحقيق الصعود»



«جننا إلى وهران بغية تحقيق النقاط الثلاثة وكنا مجبرين على ذلك بعد النتائج الاخيرة حيث ضيعنا اربعة نقاط بعد تعادلين وحتى نحافظ على فارق النقاط مع الملاحقين وقد واجهنا خصما يلعب بدون ضغط ويطبق لكرة جميلة وقد حققنا المهم اليوم في انتظار باقي المواجهات التي اعتبرها مقابلات كاس حيث ستواجه منافسين يلعبون من اجل الصعود ايضا وعلينا التركيز جيدا ووضع الارجل على الارض وما علينا كطاقم فني ولاعبين الا ان نكون في مستوى تطلعات الأتصار الذين يساندون الفريق و الادارة التي وضعت كل الوسائل امام اللاعبين من تحفيزات مالية.»

بلخيرة بغداد (رئيس إتحاد سيدي امحمد بن علي):

«نسعى لإسعاد الأنصار»



«قد وضعنا هدف الصعود لهذا الموسم ونحن على ذلك مصممون ولو أننا نعلم ان الأمورية ليست سهلة امام بقية الفرق و سنسبر ما تبقى من البطولة بكل جدية وإرادة ونضع الفريق في ظرف مريحة لتحقيق هذا الهدف ونشكر كل من يساعد ويقف خلف الفريق من محبين ورجال الخفاء والشكر ايضا للاتصار الذين لم يخجلوا علينا بالدعم والمساندة وكما رأيتم العدد الكبير الحاضر المؤازرة للاعبين وان شاء الله نفرحهم في نهاية الموسم.»



المدرب فرحان الضغط على مرمي عبد الرحمان مستغلين قوة الرياح نسبيا التي كانت في صالحهم ورغم التغييرات التي طرأت على تشكيلة الرائد بدخول تامي ياسين إلا ان ذلك لم يغير شيئا ولن نسجل محاولات خطيرة من كلا الطرفين باستثناء محاولة قمو الذي وجد نفسه وجهها لوجه مع الحارس عبد النور او محاولة منقور في الدق 66 ورغم رغبة

اخيلين في تقليص النتيجة إلا ان العكس الذي حدث حيث يتمكن مصطفي من اضافة الهدف الرابع بعد عمل فردي جميل منحتنا مهران الأهداف.



قبل مدافعي الفريق الخلي حيث استغل اللاعب قمو هذا الخطأ ليمرر الكرة لزميله ماضي الذي لم يجد اية صعوبة في امضاء الهدف الاول لفرقة هذا الهدف حرك مشاعر لاعبي الرائد الذين نظموا صفوفهم بفضل تحركات اللاعب منقور الحبيب الذي مد زملانه بكرات جاء على اثرها هدف التعادل من قبل المدافع رايس جمال بعد تنفيذة خالفة رائعة من جوالي 22 م تقريبا هذا ما جعل مستوى اللقاء يرتفع من الناحية الفنية وكاد الرائد من اضافة هدفا ثانيا لولا العارضة

التي انقذت شباك الحارس عبد الرحمان وفي الدق 30 يتحصل الزوار على ركنية كانت كافية لاضافة هدفا ثانيا من قبل اللاعب صادق بعد تردد الدفاع في اخراج و ابعاد الكرة من منقطة و لم يفلح الرائد وزملاء منقور في العودة والتسجيل حتى يتفاجوا بهدف ثالث من قبل قمو بعد هجوم منسق بقيادة المثائق مصطفي ليعلم الحكم بن شريف نجار و

بو شعالة هذا الثنائي الذي ادى مقابلة في المستوى واستطاع ان يتحكم في مجريات المقابلة خلال المرحلة الثانية تراجع الزوار نوعا ما معتمدين على الهجمات العاكسة في وقت حاول أبناء

حماز ز

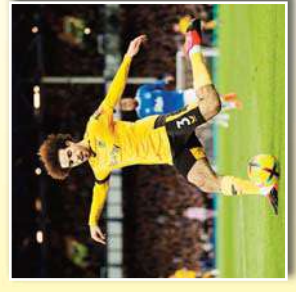
لم يحضر للمعب بن أحمد بوهران مثل ذلك العدد من الجمهور من قبل وذلك بسبب تنقل رائد البطولة الجمهورية في قسمها الأول اتحاد سيدي امحمد بن علي الى وهران حيث تنقل معه عدد هائل من الأنصار والوفياء له مما اعطى للمقابلة جوا رياضيا كان غائبا لسنوات بهذا الملعب. وفي وسط هذه الاجواء



انطلق اللقاء بحذر شديد من كلا الطرفين وإن كان الضيوف قد أبانوا وكشروا عن انيابه منذ الانطلاقة محاولين فرض منطقتهم للوصول لشبلك الحارس عبد النور مستعملين الاجسحة لذلك خاصة على الجهة اليسرى التي كانت أكثر خطورة على دفاع الرائد بفضل تحركات قمو بمساعدة المدافع قلبي مهدي و لم تخفى الا 7 دقائق حتى اهتزت شباك الرائد بهدف مباغت بعد خطأ في ابعاد الكرة من

إعداد: خليغاري مصطفى

أداء مخيب لايت نوري في فوز وولفرهامبتون على اليونايتد



لقد أصبح الخبر الذي نادى نوري في فوز وولفرهامبتون على اليونايتد، حيا في جميع الأوساط، خاصة في صفوف لاعبي وولفرهامبتون، الذين تمكنوا من تحقيق الفوز على اليونايتد، في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1.

في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

بوعماني و بودوي يطيحان بأبجي



في إطار مباريات الدوري الفرنسي الدرجة الأولى، احتل نادي نيس المركز الثاني في جدول الترتيب، بعد الفوز على باريس سان جيرمان بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نيس في الدوري، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

الطباء: 22 أفريل 2025 الموافق: 23 شوال 1446هـ العدد: 2958

فيغولي، غلام وزفان في بطولة كروية



في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

غصويري.. صفقة مثالية لارسياليا

وصف مهدي بنغصية، المدير الرياضي لتنادي أريناس مارتياغا، صفقة انتقال غصويري من أرسنال إلى أرسينال بصفقة مثالية. وقال بنغصية: «غصويري لاعب ذو خبرة عالية، وقدم أداءً رائعاً في أرسنال، ونحن سعدون جداً بضمه إلى أرسينال». هذا اللاعب يعتبر إضافة مهمة لصفوف أرسينال، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

إعداد: خليغاري مصطفى

مانديا يسير لفقدان مكانته في الخضر



صاحف عام 2027، وهي طيار مساح الأرواح، يمكن بعد هذا جدياً هو يدعي أنه قد فقد مكانته في صفوف الخضر، وهو يطمح في الانتقال إلى صفوف نادي آخر. هذا اللاعب يعتبر إضافة مهمة لصفوف الخضر، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

الإعلام الفرنسي يضغط بقوة لاستدعاء شرقي



في ظل الأزمة السياسية العاصفة التي تودع دول الخليج العربي، فإن الإعلام الفرنسي يضغط بقوة لاستدعاء اللاعب شرقي، وهو يطمح في الانتقال إلى صفوف نادي آخر. هذا اللاعب يعتبر إضافة مهمة لصفوف الخضر، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

في المباراة التي أقيمت في 11 من شهر أيلول، في ملعب وولفرهامبتون، حيث سجل نوري هدفاً حاسماً في الدقيقة 18، مما ساعد على فوز وولفرهامبتون بنتيجة 2-1. هذا الفوز يعزز مكانة نوري في صفوف وولفرهامبتون، ويظهر مهارته في اللعب في الجناح.

قذيفة فاليريدي تعبر بريال مدريد فخ بيلباو



حقق ريال مدريد، فوزاً قاتلاً على ضيفه أتلتيك بيلباو، مساء يوم الأحد، بهدف دون رد، ضمن منافسات الجولة 32 من عمر الليغا، على ملعب سانتياغو برنابيو. وسجل الأوروغوياني فيدي فاليريدي، هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (90+3). ورفع ريال مدريد، رصيده إلى 69 نقطة في الوصافة، بينما تجمد رصيد أتلتيك بيلباو عند 57 نقطة في المركز الرابع. الريال بدأ اللقاء بضغطة هجومي واضح، وكاد جورد بيلينجهام أن يفتتح الأحوال من تسديدة على حدود المنطقة، بعد تمريرة من فينيسيوس، لكن المدافع جوروسايل ضيق الزاوية عليه، ليكفي المريني بركلة ركنية في الدقيقة 7. وفي الدقيقة 11، سقط فينيسيوس بعد اصطدام مع باريخو، وسط احتجاجات من جماهير البرنابيو، غير أن الحكم أمر بمواصلة اللعب. وواصل فينيسيوس، التهديد، عندما مر بكرة بينية رائعة من بين قدمي نونيز ثم جوروسايل في الدقيقة 24، وكاد يصنع هدف التقدم لولا تدخل الدفاع. وفي الدقيقة 32، طالب لاعبو ريال مدريد بركلة جزاء، بعدما اصطدمت عرضية رودريجو بجسد باريخو داخل المنطقة، لكن الحكم رأى أيدي كانت على جسده، وأمر باستمرار اللعب. وشهدت الدقيقة 39 لحظة قلق في المدرجات، بعدما تعرض تشواميني لضربة خلال التحام هوائي مع دجالو، لكنه تمكن من استعادة توازنه ومواصلة اللعب.

بسبب تصرفهم ..

فينيسيوس يغير عاداته مع جمهور الريال



يشعر البرازيلي فينيسيوس جونور، جناح ريال مدريد، بحالة من الغضب، تجاه مشجعي المرينجي. ووفقاً لصحيفة «ماركا»، فإن فينيسيوس لم يحتفل بهدف زميله فاليريدي، الذي منح الفوز لريال مدريد على أتلتيك بيلباو، الأحد، في الجولة 32 من الدوري الإسباني. وقالت الصحيفة «كان فينيسيوس الأفضل في المباراة، وأكثر لاعبي ريال مدريد في شن محاولات هجومية بجانب جورد بيلينجهام». وأضاف «فعل فينيسيوس كل شيء، وسجل هدفاً كان من الممكن أن يمنح فريقه، الثلاث نقاط، لولا قرار إلغاء الهدف بعد العودة لتقنية الفيديو». وتابعت «لكن الجناح البرازيلي رفض الاحتفال بهدف فاليريدي، بسبب غضبه من صافرات الاستهجان التي سمعها ضده في المباريات الأخيرة بسانتياغو برنابيو». واختتمت «وضع فينيسيوس نفسه قبل كل شيء، حيث لم يرقم خلال 90 دقيقة بأي من إيماءاته المعتادة لتحفيز الجماهير، وظهر غاضباً طوال المباراة».

كورتوا عن هدف فاليريدي القتال: «دائماً نقول له سدد»



كشف الحارس البلجيكي تيبو كورتوا، عن كواليس مميزة من تدريبات ريال مدريد، تظهر جودة التسديد الفريدة التي يمتلكها فيديريكو فاليريدي، صاحب هدف الفوز القاتل أمام أتلتيك بيلباو، مساء يوم الأحد، ضمن منافسات الجولة 32 من الليغا، في مقل المرينجي «سانتياغو برنابيو». وقال كورتوا في تصريحات صحفية عقب المباراة: «فيديريدي يملك أسلوباً غريباً ومميزاً في التسديد، أمس في التدريب سدد كرة بدت وكأنها ستخرج، لكنها أخذت دوراً مفاجئاً وقتلت له: كيف تسدد بهذه الطريقة؟ تسديدته سريعة وقوية». وأضاف حارس المرينجي: «في كل أسبوع تقريباً، يسجل هدفاً أو اثنين بهذا الشكل في التدريبات. من سنوات ونحن نقول له: (سدد، سدد!)». يملك قلماً رائعاً، وهذا ما فعله». وسجل فاليريدي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (90+3). وبهذا الانتصار رفع ريال مدريد رصيده إلى 69 نقطة في وصافة جدول ترتيب الليغا، بينما تجمد رصيد أتلتيك بيلباو عند 57 نقطة في المركز الرابع.

صافرات استهجان ضد مبابي في البرنابيو



شهد ملعب «سانتياغو برنابيو» واقعة لافتة للأنظار خلال مباراة ريال مدريد بيلباو، مساء اليوم الأحد، ضمن الجولة 32 من الدوري الإسباني، وذلك عندما ظهرت صورة التجم الفرنسي كيليان مبابي على الشاشات العملاقة. ويغيب مبابي

عن المباراة بداعي الإيقاف، حيث تواجد في مدرجات البرنابيو لمنايعة اللقاء. ووفقاً لمراسل صحيفة «أس» الإسبانية، كارلوس فورخانس، فقد أطلق قطاع من جماهير البرنابيو صافرات استهجان بمجرد عرض صورة مبابي، في مشهد انعكست ملامحه بوضوح على وجه اللاعب الفرنسي، الذي بدأ متفاجئاً ومُحرجاً. وانتهت المباراة بفوز ريال مدريد بهدف نظيف. ويحتل ريال مدريد المركز الثاني في جدول ترتيب الليغا برصيد 69 نقطة، متبوعاً من برشلونة المتصدر بـ 73 نقطة.

برشلونة يعلن إصابة ليفاندوفسكي ومدة غيابه

أعلن نادي برشلونة الإسباني، ظهر الأحد، عن معاناة البولندي روبرت ليفاندوفسكي من إصابة عضلية على مستوى الفخذ الأيسر، دون تحديد مدة غيابه عن المستطيل الأخضر. وخضع ليفاندوفسكي لفحوصات طبية على موضع الإصابة التي تعرض لها في مواجهة برشلونة وسيلتا فيجو، مساء السبت، في الجولة 32 من الدوري الإسباني.

برشلونة يفقد خدمات ليفاندوفسكي في الكلاسيكو

وأوضحت صحيفة ماركا الإسبانية أن غياب ليفاندوفسكي، الذي يبلغ من العمر 36 عاماً، قد يصل إلى ثلاثة أسابيع، ما يعني غيابه عن مواجهة ريال مايوركا، ومباراة الكلاسيكو ضد ريال مدريد في نهائي كأس ملك إسبانيا، ومباراتي الذهاب والإياب ضد إنتر ميلان الإيطالي في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا. وتعتبر إصابة ليفاندوفسكي ضربة قوية لخطط الألمان هانز فليك، مدرب برشلونة، في الفترة الخامسة من الموسم، حيث يملك مهاجم البارسا الأساسي سجلاً تهديفياً مرعباً هذا الموسم بتسجيل 40 هدفاً في 48 لقاء، مع تصدده جدول ترتيب هدافي الليغا برصيد 25 هدفاً. يشار إلى أن برشلونة لعب 3 مباريات بدون ليفاندوفسكي هذا الموسم، وعرف الفريق الانتصار بنتائج كاسحة على حساب مايوركا، ريال بيتيس، وفالنسيا، بتسجيل حماسية في كل مباراة.

انفجار غضب لاعبي برشلونة يثلاج صدر فليك

يقيم الألماني هانز فليك، المدير الفني لنادي برشلونة، غضب لاعبي الفريق الكتلوني مؤخراً بشكل إيجابي. ويتصدر برشلونة، جدول ترتيب الليغا برصيد 73 نقطة، كما بلغ نهائي كأس ملك إسبانيا، وقطع أيضاً



تذكرة العور لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا. وقالت صحيفة سبورت «شهدت مباراة برشلونة ضد سيلتا فيجو، مشاهد من الإحباط على مقاعد البدلاء، وهي أمور ليست غريبة، في وقت يقع فيه الفريق تحت ضغط هائل للمنافسة على الألقاب». وأضافت «ردود الأفعال الغاضبة من فيران توريس وأنسو فاتي وهيكتور فورت، كانت الأبرز بين ما تناوله الصحفيون والمشجرون، سواء بسبب استبدالهم أو عدم مشاركتهم، مما أبرز حجم التنافس الداخلي في هذه المرحلة الحاسمة من الموسم». وتابعت «توريس بدأ المباراة أساساً لإراحة إمامال، وسجل الهدف الأول لبرشلونة، لكنه أبدى امتعاضه أثناء الاستبدال عندما كان الفريق متأخراً 1-3». ونوهت «أما أنسو فاتي، فبعد أن أمضى الشوط الثاني في الإجماع، عاد إلى ذكة البدلاء غاضباً بشكل واضح لعدم دخوله إلى أرضية الملعب». وواصلت: «بحسب الصور، فقد ألقى فاتي، القمصين التدريبي على الأرض، وركل المقاعد تعبيراً عن إحباطه الشديد». وأردفت «دار حديث بين هيكتور فورت وهانز فليك عقب نهاية المباراة، وفسره البعض على أنه تعبير عن عدم الرضا». واستطردت «الجهاز الفني بقيادة فليك، يرى هذه التصرفات بشكل إيجابي، وأن غضب اللاعبين عند التبدل هو أمر جيد، لأنه يعكس رغبتهم في المساهمة والتنافس على مكان في الملعب، وهو أمر ضروري للحفاظ على جميع عناصر الفريق في حالة جيدة». وكشفت مصادر من داخل برشلونة، أنه لا توجد أي مشكلة مع فورت، حيث تظهر الصور أن اللاعب كان يواجه نحو منتصف الملعب، وأن فليك أراد أن يبلغه بشيء، ولم يصدر عنه أي تصرف سلبي.

أتالانتا يعمق جراح ميلان ويعزز حضوره الأوروبية

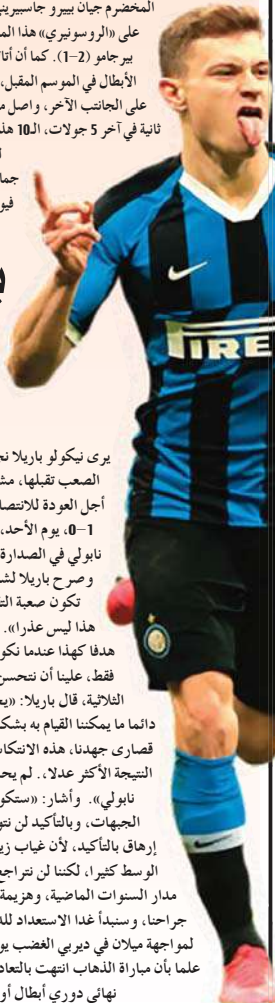


عقب أتالانتا من جراح ميلان في الدوري الإيطالي، بعد أن أسقطه في عقر داره بهدف نظيف في اللقاء الذي احتضنه ملعب سان سيرو اليوم الأحد، ضمن الجولة الـ 33 من عمر المسابقة. ويدين فريق مدينة بيرجامو بالفضل في هذا الانتصار الصعب للاعب الوسط البرازيلي إيدرسون، الذي سجل الهدف الوحيد من رأسية في الدقيقة 62. وضرب فريق المدرب

المختصر جيان بيرو جاسبريني أكثر من عصفور بهذه النتيجة، حيث أنه كرر تفرقه على «الروسونري» هذا الموسم، بعد أن انتصر عليه في مباراة الدور الأول في بيرجامو (1-2). كما أن أتالانتا عزز مكانته في المربع الذهبي، المؤهل لدوري الأبطال في الموسم المقبل، بعد أن رفع رصيده إلى 64 نقطة في المركز الثالث على الجانب الآخر، وأصل ميلان مسلسل نتائجه المتذبذبة هذا الموسم، بخسارة ثانية في آخر 5 جولات، الـ 10 هذا الموسم. كما أن فريق البرتغالي سرجيو كونسيساو لم يتذوق طعم الانتصار للمباراة الثانية تواليا وسط جماهيره، بعد أن تعادل في مباراته الأخيرة على ملعبه أمام فيورنتينا بهدفين. وتجمد رصيد ميلان عند 51 نقطة في المركز التاسع.

باريلا: «نقاتل على 3 جبهات وكرة القدم لا ترحم»

يرى نيكولو باريلا نجم وسط إنتر ميلان، أن الخسارة أمام بولونيا من الصعب تقبلها، مشددا على أن الفريق سيبدأ تحضيراته سريعا من أجل العودة للانتصارات. وسقط إنتر أمام مستضيفه بولونيا، بنتيجة 1-0، يوم الأحد، بالجولة 33 من الدوري الإيطالي، ليتعادل مع نابولي في الصدارة برصيد 71 نقطة قبل 5 أسابيع من نهاية البطولة. وصرح باريلا لشبكة «سكاي سبورت إيطاليا»: «التهزيمة دائما ما تكون صعبة التقبل. لدينا الكثير من المباريات والإرهاق، لكن هذا كهدفا عندما تكون سبعة لاعبين داخل المنطقة مقابل ثلاثة منهم فقط، علينا أن نتحسّن، لأن كرة القدم لا ترحم». وعن حلم التتويج الثلاثي، قال باريلا: «يجب ألا نشعر أبدا بأننا وصلنا بالفعل، لذا، لدينا دائما ما يمكننا القيام به بشكل أفضل». وتابع: «نقاتل على 3 جبهات، ونبذل قصارى جهدنا، هذه الانتكاسات مؤلمة. كانت مباراة متوازنة والتعادل كان النتيجة الأكثر عدلا. لم يحسم شيء بعد، مارزانو في صدارة الترتيب بجانب نابولي». وأشار: «ستكون صعبة، لكننا نريد القتال على جميع الجبهات، وبالتالي لن نتوقف عند هذا الحد». واستطرد باريلا: «هناك إرهاق بالتأكد، لأن غياب زيلينسكي يعني أننا غير قادرين على التدوير بخط الوسط كثيرا، لكننا لن نراجع، نريد الفوز. هذه هي العقبة التي بناها على مدار السنوات الماضية، وهزيمة واحدة لن تغير ذلك بالتأكيد». وأتم: «سنستمد جراحنا، وسنبدا غدا الاستعداد للديربي ونفعل ما نجيده وهو الفوز». ويستعد إنتر لمواجهة ميلان في ديربي الغضب يوم الأربعاء، في إياب نصف نهائي كأس إيطاليا، علما بأن مباراة الذهاب انتهت بالتعادل (1-1). كما أن التيرتوري وصل إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، ويستعد لمواجهة برشلونة.



تأجيل 4 مباريات في الدوري الإيطالي



قررت رابطة الدوري الإيطالي، تأجيل المباريات التي كانت ستقام يوم الإثنين، عقب وفاة بابا الفاتيكان، البالغ من العمر 88 عاما. وقالت الرابطة في بيان رسمي «عقب وفاة البابا فرنسيس، تؤكد رابطة الدوري الإيطالي للمحترفين، أنه قد تم تأجيل مباريات اليوم في دوري الدرجة الأولى ودوري الشباب، وسيتم الإعلان عن المواعيد الجديدة للمباريات المؤجلة في وقت لاحق». وجاءت وفاة البابا فرنسيس، بعد عدة أسابيع من المعاناة الشديدة، بسبب الأزمة الرئوية الأخيرة التي تعرض لها. وكان من المقرر إقامة 4 مباريات

كونسيساو: «يُعاملونني بقلة احترام في ميلان»



أطلق المدرب البرتغالي سرجيو كونسيساو، مُدرب إيه سي ميلان، تصريحاً غاضباً بعد خسارة فريقه أمام أتالانتا بنتيجة 0-1 في الدوري الإيطالي.

كونسيساو غاضب من تقارير اقتراب إقائه من تدريب ميلان

وكانت المباراة التي استضافها ملعب سان سيرو قد شهدت هدفاً وحيداً سجله إيدرسون في الدقيقة 62. وتعد هزيمة ليميلان هذا الموسم في الدوري الإيطالي، ويحتل الفريق المركز التاسع في جدول الترتيب برصيد 51 نقطة. ويسعى ميلان لإنقاذ الموسم حينما يلعب ضد إنتر ميلان يوم الأربعاء في ذهاب نصف نهائي كأس إيطاليا. ويأمل كونسيساو أن يتجنب في تصحيح المسار بالوصول إلى نهائي كأس إيطاليا والفوز به. وقال كونسيساو، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطاليا: «مئذ وصولي إلهي ميلان، وحتى حينما فُرت بكأس السوبر الإيطالي وبعد أول مباراة لي في الكانثيو ضد كالياري كان هناك دائما حديث عن الصلدين الذين يُمكنهم القدوم إلى الفريق لتدريبه». وتابع: «أنا في عالم كرة القدم منذ 40 سنة، وهؤلاء الذين يعملون معي يُتابعون هذه القصص (التقارير حول إمكانية إقالته)». وأضاف كونسيساو: «هذه الأمور لا تُساعد الفريق بمنحه الاستقرار، علينا أن نعمل اليوم من أجل غير أفضل». وأردف بالقول: «إذا حاولنا التفكير فيما سيحدث بعد شهر من الآن فإن الأمر سيكون صعباً». وتابع: «بأمانة من الصعب بالنسبة لي في بعض الأحيان أن أرى قلة الاحترام المتجسدة في حديث الناس عن مُدرب ميلان كما لو أنه لم يعمل في مجال كرة القدم من قبل، هذا أمر غير صحيح». وأكمل: «ستقبلي هو يوم الغد، علينا التحضير للمباراة ضد إنتر ميلان بأفضل طريقة مُمكنة حتى نُمكننا الوصول للنهاية». وتابع كونسيساو حديثه بالقول: «علينا مُحاوله الفوز بالبطولة، لا أعرف متى آخر مرة نجح ميلان فيها في الفوز ببطولتين في موسم واحد، ولكن هذا ليس عادياً».

اعتداء جماهيري على حكم بالدوري الفرنسي



توقفت مباراة سانت إتيان أمام ضيفه أولمبيك ليون، يوم الأحد، على ملعب جيوفروي جيشار، ضمن لقاءات الجولة 30 من الدوري الفرنسي وجاء ذلك نتيجة تعرض أحد حكام الرابطة لإصابة في الرأس، بعدما إلقاء جماهير سانت إتيان المقذوفات عليه من المدرجات. وقرر الحكم فرانسوا لينكسييه، إيقاف المباراة والتوجه مع طاقم الحكام إلى غرفة تبديل الملابس، في الدقيقة 44. وأعلن مراقب المباراة، أنه سيتم اتخاذ القرار حول مصير اللقاء، خلال 45 دقيقة. وكانت النتيجة تشير إلى تقدم سانت إتيان، بهدف دون رد، سجله لوكاس ستاسين، في الدقيقة 10. وبالفعل تم استكمال المباراة بشكل طبيعي، لكن من المتوقع أن يتم فرض عقوبات على جمهور سانت إتيان.

سانت إتيان ينعش حضوره في البقاء بقهر ليون



انعش سانت إتيان، حضوره في البقاء بالدوري الفرنسي، بعد الفوز 2-1 على ضيفه ليون، في ختام منافسات الجولة 30، يوم الأحد. وأحرز لوكاس ستاسين، هدفي سانت إتيان في الدقيقتين 10 و 67 من عمر المباراة التي أقيمت على ملعب جيوفروي جيشار. بينما أحرز تاتر تيسمان، هدف أولمبيك ليون الوحيد في الدقيقة 76. وكانت المباراة قد توقفت لفترة بعد إصابة الحكم المساعد في رأسه، نتيجة إلقاء جماهير سانت إتيان المقذوفات عليه في الدقيقة 44. وبهذا الفوز، رفع سانت إتيان رصيده إلى 27 نقطة في المركز قبل الأخير، ليتساوى مع لوهارف صاحب المركز 16، المؤهل للمتح النجاة من الهبوط. أما ليون فقد تجمد رصيده عند 51 نقطة في المركز السادس، متخلفًا بفارق الأهداف عن نيس صاحب المركز الخامس..

ليل يقتحم المربع الذهبي بثلاثية في شباك أوكسير

حقق ليل فوزًا ثمينًا على ضيفه أوكسير بنتيجة (3-1)، ضمن منافسات الجولة الثلاثين بالدوري الفرنسي، يوم الأحد. تقدم ليل بهدف ميكو البلجيكي توماس مونييه بعد مرور 9 دقائق، وأضاف جونانان ديفيد الهدف الثاني في الدقيقة 43. وفي الشوط الثاني، قلص أوكسير الفارق بهدف ذاتي سجله أليكساندرو لاعب ليل بالخطأ في مرماه بالدقيقة 92. لكن جونانان ديفيد سجل الهدف الثاني له والثالث لفريفه في الدقيقة 97، ليرفع المهاجم الكندي الدولي رصيده إلى 15 هدفاً في الدوري هذا الموسم. ورفع ليل رصيده بهذا الفوز إلى 53 نقطة ليقفز للمركز الرابع المؤهل لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل. أما أوكسير، فتهجم رصيده عند 38 نقطة في المركز الحادي عشر.



ليس فقط إيميريك لابورت ..

مارسيليا يستهدف مدافع الهلال لضمه

التعاقد مع مدافعين محوريين لضمان تقدم شوط ثانٍ جيد في الموسم الجديد، وهو الأمر الذي لم يتمكن مسيرو مارسيليا من القيام به، كشف مهدي بنعطية عن ثلاثة أسماء للاعبين الذين يستهدفهم أولمبيك مارسيليا.

جاكوب كيويور

لاعب أرسنال كان احتمالاً حديثاً. وفقاً لبعنطية، «كان الأمر مفتوحاً لصفقة إعاره»، لكن إصابة جابريل غيرت كل ذلك. أثبت كيويور نفسه في دفاع الفريق اللندني، وشارك أساسياً واحداً تلو الآخر وأثبت جدارته.

بينوا بادياشيل

ووفقاً لمدير الكرة في مارسيليا، فإن قلب الدفاع الفرنسي، الذي تدرّب في نادي موناكو الفرنسي، والذي يلعب الآن في تشيلسي، كان أيضاً على رادار النادي «قبل إصابته». عاد المدافع صاحب القدم اليسرى إلى الملاعب مؤخراً، لكن تكلفته وقلته سرعتة أعاقنا المفاوضات.

خالدو كوليبالي

وأخيراً، كان المدافع الصلب الهلالي الصلب أيضاً في دائرة الضوء. وقد اعترف مهدي بنعطية بأن اللاعب كان ضمن اهتمامات النادي دون الكشف عن أسباب فشل الصفقة. ومع ذلك يظل اللاعب السنغالي خياراً موثقاً لهذا الصيف. تقدر قيمة اللاعب السنغالي البالغ من العمر 33 عاماً بما بين 8 ملايين يورو على موقع ترانسفير ماركت، ويرتبط بعقد حتى 2026 مع الفريق السعودي، وقد يصل اللاعب السنغالي البالغ من العمر 33 عاماً إلى مارسيليا في الأشهر المقبلة.



نظراً للعب الدفاعية الصارخة التي يعاني منها مارسيليا الفرنسي، تنتجته الأنتظار إلى فترة الانتقالات الشتوية إلى عدد من النجوم، أبرزها خالدو كوليبالي مدافع الهلال، وليس فقط إيميريك لابورت مدافع النصر. وخلال تصريحات لصحيفة «لا بروفانس» «أدلى مهدي بنعطية، المدير الرياضي للنادي، ببعض التصريحات الالفة للنظر. وبالإضافة إلى تأكيده على طموحات ناديه، كشف بنعطية عن ثلاث أولويات دفاعية يحاول النادي معالجتها في الأشهر الأخيرة.

هدف دوري أبطال أوروبا

لا يخفي بنعطية مطالبه. بالنسبة له، فإن الوصول

ثلاثة أدلة كشف عنها بنعطية

وفي الوقت الذي طلب فيه المدرب الإبطالي

الموعظة الحسنة

اعداد: ح. ف.

20

الثلاثاء 22 أفريل 2025 الموافق لـ 23 شوال 1446 العدد 2958

أغرب وسائل النقل في العالم



معلومة دينية



دعاء اليوم



الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

المساس، أما ما يحصل من التدخل

السافر في خصوصيات الناس، والهيجان الديني لدقائق الأمور وفروع الفقه، وتفرغ العاطفة الدينية المزاجية في الآخرين، وإزعاجهم في شؤونهم باسم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس إلا قلة فقه، بل قد يكون مرعسا نفسيا يدفع بصاحبه للتدخل والتسلط والفضول بحجة الدين. الممارسات المغلوطة أدت لظهور الناس سواء ممارسين أو متلقين منه، فالمتلقي بدأ يشعر بحساسية تجاه أي إنسان قد يتوقع منه شيء من التوجيه، والمتدين أصبح يشعر بحالة عزلة من المجتمع المحيط له عزلة يفرضها الأثر الذي سيحدثه وجوده من تقييد الحرية الآخرين، مدفوعا بفكرة إسقاط الواجب الشرعي بانكار المنكر بأي طريقة كانت ولو بأضعف صوره (الإنكار القلبي) بعض النظر عن النتيجة المرجوة والأثر المحدث. لذلك فإن القرآن قد نبه بوضوح إلى أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يجب أن يكون وفق منهجية صحيحة، أي محل فيها سيؤدي حتما لتدخل في النتيجة، فلا يكفي أن تفكر بإسقاط الفريضة عنك بل عليك أولاً أن تترك وتحسب وتبتم لمآلات فعلك، كما في الآية «مَنْعَلِمَةٍ إِلَىٰ رَبِّكُمْ - ثم أكد

سلوكيات فجة لعمل عامي

من هذه السلوكيات: إلقاء المصحية بأسلوب غليظ فظ، أو في مكان عام يؤدي للمصحية المتلقي بدل نصحه، ومنها ما يفعله البعض من التنقيب عن أخطاء الآخرين وإبرازها وتضخيمها، والتنسيق على الناس فيما توسع فيه أهل العلم من أحكام، ومن ذلك أيضا حالة الهوس التي انتشرت بين الناس في الشتر للنصائح والموعظ والأوامر والنواهي صباحا مساء، ظهرا وعصرا وفي كل الأوقات، بمناسبة أو غيرها، لما هب ودب ما صح وما فسد وما لازم ولم له يلزم تحت هذا البند مما أدى لزهة الناس بها وتبدل أحاسيسهم تجاه هذه الموعظ وإهمالها في كومة المحذوفات.

سباهه وشروطه

ترجع بنا هذه الممارسات وغيرها لضرورة فهم السياق الذي وردت به الآيات والأحداث التي تحذر من عاقبة التصدير به على المستوى الاجتماعي: في حالة حرق عرف بلهني مجتمعي، فيه اعتداء على الفطرة الإنسانية والأحكام الأخلاقية الثابتة، كما في مثال قوم لوط حيث سادت فاحشة كسرت قسيم المجتمع وشوهت فطرته ثم بدأت حالة الطغيان مع المنكر والاعتداء عليه، فجاءت العقاب وخيمة لما أحدثه ترك إنكار المنكر من خطر جسم على أخلاقيات المجتمع. حالة شيوخ الظلم والقتل والتعدي دون تدخل من المجتمع لردع الظالم الأخذ على يده والوقوف بجانب المظلوم ونصرته، كما قال تعالى في الحديث عن سب اللعنة التي حلت على بني إسرائيل، «بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ» فانتشر الاعتداء وقتل الأنبياء وظلم الضعفاء وانتشرت الفواحش دون ردع أو إنكار، ثم أورد سبحانه وأصفا: «كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ فُكْرِكَ فَعَلُوا لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ» [المائدة: 79]. كذا في حديث السقيفة: القائم على حدود الله والواقع فيها، فالواقع كمن يحدث حرقا في سقيفة المجتمع فيكسر قيمه، والقائم هم الفئة التي تمتنع هذا الانحدار حيا وحرصا. وعليه فإن مدار الأمر والنهي فيما سبق كان للحفاظ على فطرة الناس من التشويه، والأمن الاجتماعي من

العقول الصحيحة بفئحة أو يفتتحه الشُّرْع. ومن التعاريف الشرعية أختار تعريف الشيخ محمد أبو زهرة (المعروف هو الأمر الذي تعارفه العقول ولم تختلف فيه الإنسانية التي لا تختلف في الناس، والمنكر هو ما تصافت العقول الإنسانية على إنكاره وبقبحه، وهو مناقض للفطرة الإنسانية. وإن العقول من بدء الخليقة تصافت على أمور أقرتها، وعلى أخرى أنكرتها...). زهرة التفسير وهو تعريف رائع يتجاوز فيه المعنى الديني السائد وجعل له بعدا إنسانيا عالميا، ومبدأنا فإن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مفهوم إسلامي أساسي عظمه الشرع، ورفعه من كونه واجب أخلاقي إلى جعله فرض وتكليف ديني. «وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ بِي الْأَعْيُرِ وَيَأْتُونَ بِالْمُتَوَفَّى وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ» (آل عمران: 104). وحلزون وبه من عاقبة ومآلات تضعه على المجتمعات عموما والأفراد خصوصا، وتستطيع أن نلاحظ أنه بمجرد غياب التطبيق العملي لهذا المفهوم في جزئية ما؛ تنتشر الأمراض الاجتماعية وتكاثرت الفروقات، فيشبه في مغفلة عمل الجهاز المناعي، فمثلا انعدام الحس الجماعي والمسؤولية الأخلاقية في العرف المجتمعي عن رذع الرجل المعصدي على أهل بيته، أدى لانتشار جرائم التعنيف والقذف التي يشيب لها الولدان تحت مسمى الشرف، وغياب المطالبة بالشورى والدعوة إليها بين الناس في عهود خلت أدى لتفعل الاستبداد والاعتداء عليه، يقول محمد أبو زهرة في كتابه الشكاف الاجتماعي في الإسلام: (ولأجل تكوين رأي عام فاضل حث الإسلام على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فأوجب الإرشاد العام ليمنع الضال عن شروبه ويسير الخير في طريقه). لكن وعلى الرغم من إيمان الناس بهذا المبدأ وأهميته إلا أن هناك قصورا في تطبيقه من وجوه عدة، إما لتخلل في تصور المفهوم، أو لانتشار النزعة الفردية وما يرافقها من العوف من الأذى المادي أو المعنوي الذي يمكن أن يقع على كاهل من يتصدر له، لذلك قال الله تعالى مذكرا بضرورة الصبر عليه «وَأَنْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْتُمْ عَلَىٰ أَصْبَاتِكُمْ» [لقمان: 17] لكن بعض الممارسين لهذا المبدأ السامي يدفعون الناس دفعا لأذيتهم وازدراهم وأوتيدهم وعزلهم بسبب سوء ممارستهم وتطبيقه له.

فما بين إفراط وتفریط، تحول المفاهيم من قيمة سامية تطالبها المجتمعات وتحاجها لعبه تتلعب لخلعه أو لوسواس يقض مضجعا. ويحصل ذلك عندما يتم استخدام المبادئ للوصول لغايات معينة قد تؤدي بمبادئ أخرى أهم منها، أو عندما يتم التنازع بها للإيمان بقبضها، أو عندما يسبب المبدأ خلل مفاهيمي مما يؤدي لتوظيفه في غير موضعه، وهذا ما أصاب المبدأ الإسلامي العظيم (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر). تتميز المجتمعات المنحصرة والأفراد الأصحاء بالشعور بالمسؤولية الأخلاقية تجاه المجتمع الذي يعيشونه، بعض النظر عن المردود الفعلي على المستوى الشخصي المباشر، وبالحرص على المحافظة على سريرة المجتمع من أي خلل قد يضرب القيم الأساسية فيه، وبالتالي بمقدار كافي من الوعي يميز فيه الأفراد بالحد الفاصل الذي يفضل الحرية الشخصية عن المسؤولية الجماعية التي تقيدتها. ففكرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مبدأ أخلاقي عام، ولكل مجتمع بحسب معرفته ومنكره وانطلاقا من أسسه وقيمه، وتمازج المجتمعات اليوم عبر وسائل كثيرة، من أهمها السعي لسن قوانين وتشريعات، ويمارسه الأفراد انطلاقا من قيم متجددة فهم كحرية الرأي وضرورة المشاركة في صناعة القرار، والنحو الاجتماعي والمسؤولية الوطنية. وقد تطورت الوسائل في العلوم الاجتماعية على نحو كبير وأصبح بالإمكان الاستفادة منها لتفعيل هذا المبدأ بأوسع قدر ممكن. لكن يتفرد الإسلام بإضافة مزايا لهذا المفهوم، فهو ليس مجرد واجب سلوحي يفرضه التشريع القانوني وتطبيقه السلطة بأذرائها، بل هو مفهوم ديني لصيق بالمسلم ينبع من ذاته ومن الرابطة الأخوية الروحية التي تجمع أفراد، ومن الشعور بالمسؤولية تجاه الأمة والولاء لها، بالإضافة لذلك فإن الإسلام يبنيت مبادئه الدينية والأخلاقية فقد جعل من المفهوم مبدأ نائبا لا يسب فيه ولا خلاف، لا تغيره أزمجة الناس ولا تضهره السؤلة القيمة في الأمم الأخرى.

معي المعروف والمنكر

المعروف: مفعول من عرف وهو المفهوم والمشهور بين الناس، أما المنكر غير المعروف، أمر شديد القبح، أو كمال ما تحكم

تنبيه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

بيتر كراوتش..

تحدى التتمر وأصبح رمزا في إنجلترا

كرة القدم فقط، فبعد اعتزاله تحول إلى شخصية إعلامية شهيرة. ففي عام 2018، أطلق برنامجه الخاص «بودكاست بيتر كراوتش»، الذي سرعان ما أصبح واحدا من أكثر البرامج شعبية في المملكة المتحدة. واستضاف اللاعب السابق في برنامجه ضيفا من مختلف الفئات بينهم شخصيات بارزة مثل الأمير ويليام وإدريس النبا، كما تناول في حلقاته مواضيع فكاهية وشائقة تخص حياته الشخصية والمهنية. واستفاد كراوتش من هذه الفرصة للتعامل مع جمهور واسع وإبراز شخصيته المميزة التي تجمع بين السخرية والصدق. وتجلت قدرة كراوتش على مواجهة التحديات في مسيرته الإعلامية، حيث أطلق بودكاست آخر بعنوان «ذا ثيراسي كراوتش» استضاف فيه زوجته، عارضة الأزياء آبي كلانسي، وقاما فيه بمناقشة جوانب الحياة الزوجية والعديد من المواضيع الشخصية. ورغم كل الصعوبات التي واجهها كراوتش في بداية مسيرته الرياضية والشخصية، فإن عزمته وإصراره على النجاح جعله واحدا من أبرز الشخصيات في عالم الرياضة والإعلام.



كراوتش جزءا من منتخب إنجلترا في العديد من البطولات الدولية، وسجل معه 22 هدفا في 42 مباراة.

نجاحات بعد الاعتزال

ولم تقتصر نجاحات كراوتش على ملاعب

في أندية صغيرة، إلى الانتقال لفرق أكبر مثل ليفربول، حيث مر بفترات صعبة خاصة في البداية، إذ لم يسجل في أول 18 مباراة له مع النادي، لكنه في لحظة مفصلية، سجل هدفا ظل حديث وسائل الإعلام لسنوات طويلة ليفربول، وسجل رقما قياسيا بـ 53 هدفا بالرأس في الريميرليغ. كذلك كان بيتر

لم يكن بيتر كراوتش، الذي طالما اعتُبر استثناء في عالم كرة القدم، اللاعب النمطي لا من حيث المظهر ولا الأسلوب، لكنه تحول إلى إحدى أكثر الشخصيات شعبية وتأثيرا في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز. وُلِدَ كراوتش عام 1981 في مدينة ماكليسفيلد الإنجليزية، وطوال مسيرته، كانت إحدى

معاناة مبكرة

عانى كراوتش من السخرية والتنشؤ منذ بداياته في كرة القدم، خاصة بسبب مظهره الجسدي، مما جعله يواجه تحديات كبيرة في وقت مبكر من مسيرته. وعندما كان في الـ 16 من عمره، تعرض كراوتش لسوء المعاملة لمجرد مظهره الجسدي، وكان يبكي في بعض الأحيان من جراء تلك التصارح المؤلمة. وفي بداية مسيرته في الدوري الإنجليزي الممتاز مع فريق كوينز بارك رينجرز، كان أول ظهور له مليئا بالانتقادات، سواء من الصحافة أو الجماهير. ولم يكن كراوتش يشبه المهاجمين التقليديين، فهو ليس سريعا أو قويا بشكل استثنائي، بل كان فارع الطول وضعيف البنية نسبيا، لكنه يمتلك موهبة فذة في ضربات الرأس. تعددت محطات مسيرة كراوتش الكروية، من اللعب

أعلى مباراة في التاريخ.. آلاف الدولارات سعر تذكرة نهائي موندリアル الأندية



من المنتظر أن يصبح نهائي بطولة كأس العالم للأندية 2025 هو المباراة الأعلى في تاريخ كرة القدم من حيث أسعار التذاكر. وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن من يرغب في مشاهدة هذه المباراة التي لم يتحدد طرفاها بعد، من مدرجات ملعب ماتلايف في نيوجيرسي الذي

يتسع لحوالي 82.5 ألف متفرج، يتعين عليه دفع مبلغ يراوح بين 600 إلى 8 آلاف يورو. وتبدأ أسعار تذاكر المدرجات العلوية في ملعب ماتلايف من 600 يورو، أما التذاكر الخاصة بالمنصة الرئيسية فقد بيعت بالكامل ولم يتبق سوى إعادة البيع الرسمي بأسعار تراوح بين 6 إلى 8 آلاف يورو، وفق «ماركا». وتبدو هذه الأرقام بعيدة للغاية عن أسعار تذاكر المباريات الخاصة بنهائي النسخة الماضية من كأس العالم 2022 في قطر التي راوحت بين 207 إلى 1600 يورو، وكذلك نهائي دوري أبطال أوروبا في الموسم الحالي الذي يبدأ سعر تذكرته من 70 يورو حتى 960. كما قارنت الصحيفة بين أسعار تذاكر مباريات وحفلات موسيقية أقيمت على الملعب نفسه وسعر تذكرة نهائي موندリアル الأندية: مباراة ريال مدريد وبرشلونة الودية في الصيف الماضي راوحت أسعارها بين 200 إلى 4 آلاف يورو. وحسب الصحيفة، فإن وجود النجم ليونيل ميسي مع إتر ميامي، وقرب البطولة من الأرجنتين والبرازيل، يعد ضمانا حقيقيا لحضور جماهيري كبير. وتراوح أسعار المباراة الافتتاحية المقررة يوم 13 جوان القادم بين إتر ميامي والأهلي المصري من 200 إلى 1000 يورو. وفي الوقت نفسه استعرضت الصحيفة أسعار تذاكر المباريات الثلاث لريال مدريد في الدور الأول، حيث يلعب النادي الملكي في المجموعة الثامنة. وفي ما يأتي أسعار ريال مدريد في الدور الأول من كأس العالم للأندية: ريال مدريد - الهلال السعودي يوم 18 جوان 2025: تراوح من 450 إلى 650 يورو وقد بيعت بالكامل. ريال مدريد - باتشوكا المكسيكي 22 جوان 2025: تراوح بين 125 إلى 500 يورو. ريال مدريد - سالزبورغ النمساوي 27 جوان 2025: تراوح بين 150 إلى 175 يورو.

سعرها مليون دولار..

ساعة محمد صلاح الفاخرة والنادرة تخطف الأضواء



مثل ستغافرة، وفيتنام، وإندونيسيا وماليزيا، كما أن أكثر متاجرها يُعَدُّ هو ذلك الموقع في غو ستافيا بمنطقة الكاريبي.

نوع ساعة محمد صلاح

ارتدى صلاح ساعة من نوع «Richard Mille Tourbillon 02-17 Mille RM» ويبلغ سعرها 725 ألف جنيه إسترليني (حوالي 947 ألف دولار). وتحمل الساعة المذكورة بنظام التوربيون اليدوي (التي تعمل على تقليل تأثير الجاذبية على دقة الساعة حيث تدور بحركة أنيقة وبدقة عالية، ويحتاج مفتاح الساعة إلى تدويرها يدويا كل فترة). كما تحتوي على مؤشرات للساعات والدقائق ومؤشرات وظائف أخرى، وقد صممت وفق معايير هندسية صارمة جدا مستوحاة من الطرق التحليلية الدقيقة المستخدمة في تصميم سيارات «الفورمولا ون». وأبرمت العلامة السويسرية الفاخرة

لقت المصري محمد صلاح نجم ليفربول الأنظار إليه خلال توقيع العقد الجديد مع فريقه الإنجليزي، إذ ظهر وهو يرتدي ساعة فاخرة. وبعد مفاوضات شاقة استمرت بضعة أشهر، أعلن ليفربول يوم الجمعة الماضي تعديده عقد صلاح لمدة عامين ينتهيان في صيف عام 2027، ويحصل بموجبها النجم المصري على راتب أسبوعي يصل إلى 400 ألف جنيه إسترليني (526 ألف دولار) وهو ثاني أعلى راتب بين لاعبي الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وأكد موقع «سبورت بيبيل» البريطاني أن الساعة التي ظهرت على يد صلاح في صورة توقيع العقد هي ساعة «نادرة ومكشوفة»، ولا يمكن شراؤها إلا من دول محددة. وارتدى صلاح ساعة من إنتاج علامة «ريتشارد ميل» (Richard Mille) السويسرية الفاخرة التي تملك 20 فرعا في أنحاء العالم منها 6 في الولايات المتحدة ومنتج وحيد في لندن. ولدى الشركة فروع أخرى في دول آسيوية

نادي وفاق المغير

الوفاق يحلق عاليا في البطولة

رافقت السلطات المحلية المتمثلة في الساهرين على تسيير شؤون مصالح البلدية وكذا الولائية في نجاح مسيرة النادي منذ الانطلاقة حتى المحطة الأخيرة والفوز الصعب على شباب لقراف ب (1 - 0) ، وهي العوامل الإيجابية التي استمرت في الميدان من قبل الأسرة الرياضية والمقربين أيضا من الألوان وبالتالي تحويلها لأفراح في الميدان خلال جميع اللقاءات التي لعبت حتى الآن من عمر البطولة .

الوفاق يملك جمهور من ذهب

تلك هي العبارة التي تردد على لسان كل من له صيلة بالألوان المغربية ، على أن النادي يملك جمهور من ذهب وقف إلى جانب ناديه منذ بداية التحضير للموسم الكروي الجاري وينسبة أكثر في المواعيد



يسر نادي وفاق المغير ، تدريجيا نحو إنهاء البطولة لفائدته بعدما بلوغ أهدافه المسطرة للموسم الكروي الجاري 2025/2024 المتمثل في الصعود للقسّم الجهوي الأول بعدما ضمن التأشير مبكرا ، جاء هذا بعد المشوار الموفّق حتى الآن ، وهو المبتغي الذي جسّدته سلسلة النتائج الإيجابية في البطولة للقاءات التي لعبها داخل الديار وكذا بعيدا على ميدانه ، مما جعله يسيطر بالظلم والعرض على مجريات البطولة ، رغم وجود عدّة نوادي عريقة وأفضل منه إمكانيات بشرية ومادية ومنذ عدّة مواسم متتالية لعبها في هذا المستوى ، قبل أن يشد الجميع الحزام جيدا رغبة في الصعود للقسّم الأعلى ومنها تحسين المستوى وكذا المسكّانة التي ينشط فيها النادي منذ مواسم عديدة .

تعميق الفارق يؤكد أحقّيته في الصعود

التي زادت من حجم الرغبة والتشبيث بالمركز الأول والمستنظر أن يزيد في إصرار الجميع للمحافظة عليه حتى آخر محطة من البطولة ومعانقة تاج الصعود الذي بات قريب جدًا من النادي الآن .تكملة للغة الأرقام التي سجلها النادي فلم تشهد مسيرته الرائعة سوى تعادلين الأول في محطة افتتاح البطولة فرض عليه من قبل ترجي تكسبت (0 - 0) ، فيما كان التعادل الثاني أمام شباب لقراف (0 - 0) بمدان هذا الأخير ، فيما لم يتذوّق طعم الهزيمة سوى في مباراة واحدة فقط خلال مسيرته حتى الآن سجلها بميدانه أمام الملاحق نادي سيدي خويلد (3 - 0) بمناسبة الجولة الحادية عشر من البطولة ، ويبقى الأمل قائم لمواصلة حصد النتائج الإيجابية في اللقاءات التي سيلعبها بميدانه وخارجها لأن تكون أفضل في الميدان لتحسين الأرقام المسجلة في البطولة .

التشكيلة تجمع بين الخبرة والطموح

في السياق ذاته ، وإضافة لما تقدم ذكره من عوامل إيجابية ساهمت في المشوار الرائع وبلوغ النادي لأهدافه المسطرة مبكرا تتمثل في الصعود للقسّم الجهوي الأول رابطة ورقة وعن المجموعة الثانية للقسّم الجهوي الثاني ، يأتي جمع التعادلات لعناصر بين الخبرة بعد حمل الألوان لمواسم عديدة وكذا الطموح في الميدان للشباب يرغبون في البروز بقوة وأن تكون الألوان محطة بداية وانطلاقة نحو النجومية ، انطلاقا من تقمص ألوان نادي



إفرازات الجولة الخامسة والعشرين الفوج من بين أبرز النقاط التي أكدت أن النادي الأزرق يستحق الصعود والموافق في قسّم أعلى من الذي ينتمي إليه الآن ، هو مسيرته بالظلم والعرض على مجريات البطولة ، ناهيك على جلّه للعديد من النقاط الإيجابية من تنقلاته رغم صعوبتها وشراستها العديد من النوادي عندما يتعلق الأمر بالتباري داخل ميادينا ، وعليه مكن النادي من تعميق الفارق عن الملاحق العبد نادي سيدي خويلد ، حدث هذا بمناسبة الجولة الخامسة والعشرين من البطولة التي استضاف فيها شباب لقراف وفاز عليه ب (1 - 0) بالمقابل تعثر الملاحق نادي سيدي خويلد في مدينة الوادي أمام مضيفه إتحاد الزرق حيث فرض عليه التعادل الإيجابي ثلاثية في كل شبكة ، مما مكّنه من تعميق الفارق إلى عدد 11 نقطة كاملة بعدما رفع حصيلته من النقاط إلى عدد 66 نقطة كاملة قبل نهاية البطولة بخمسة جولات فقط .صحيح أن النادي العتيق وفاق المغير قد وضع قدما ونصف في القسّم الجهوي الأول رابطة ورقة والهجوية إن لم نقل ضمن الصعود مبكرا ، بعد

حصيلة إيجابية

في السياق ذاته ، كانت مسيرة النادي حافلة بالنتائج الباهرة في البطولة ، وهي الحصيلة التي أنصارت من الميدان في المنتصارات التي بلغ عددها 21 فوزا أغلبها بحصص ثقيلة في صورة فوزه على مولودية حاسي مسعود ب (4 - 2) وشباب مولودية تمانين ب (0 - 5) ، ومستقبل بلدة عمر (0 - 3) وأولميك ورقة (0 - 4) ، ومولودية مقارين (0 - 5) ، وهي النتائج



تلعب في مستويات أفضل من الجهوي الأول ، على غرار ما كان عليه بعض اللاعبين الذين ساهموا بشطر كبير في تنويع نوادي تنتمي للرابطة المحترفة الأولى وأخرى من القسم الوطني الثاني .

مساهمة السلطات المحلية في الصعود المبكر





بن زاوي يونس (مدرّب الفريق):

«جنينا ثمار عمل موسم كامل»

للنوادي الأخرى لمباغتتنا أو الاستحواذ على المرتبة الأولى ، الحمد لله أن الحظ وقف بجانبنا ولم يعاكسنا أبداً حتى في اللقاءات التي لعبناها خارج ميداننا ، الأمور سارت وفق ما كنا نطمح إليها في الميدان مما زاد في إصرارنا للبقاء في سباق الصعود ، هاته العوامل الإيجابية خدمتنا من كل الجوانب إلى غاية الإنفراد بالمركز الأول ومنها تعميق الفارق تدريجياً على الملاحق سيدي خويلد ، هدفنا يبقى قائم في الميدان وهو اللعب من أجل مواصلة جمع النقاط الإيجابية والمحافظة على الفارق الذي قدر الآن بعدد 11 نقطة كاملة ، صحيح أن بعض النوادي ستريد الإطاحة بنا لكن هذا لن يقلل من شأننا في الميدان حتى نهاية الموسم الكروي الجاري الذي يعد على الأبواب لأنه لم يبق سوى خمسة جولات فقط من البطولة.»

كان المدرب بن زاوي يونس سعيد جداً عقب نهاية لقاء ناديه وفاق المغير ، بعد الفوز المسجل على شباب لقراف بهدف مقابل صفر وسقوط الملاحق نادي سيدي خويلد أمام إتحاد الزم الذي فرض عليه التعادل الإيجابي ثلاثية في كل شبكة ، حيث قال : « الحمد لله أننا وفقنا إلى حد بعيد في كسب نقاط مباراتنا أمام نادي شباب لقراف لأن المهمة لم تكن سهلة تماماً والفضل يعود للاعبين الذين عرفوا كيف يسايرون المباراة إلى غاية كسب نقاطها كاملة ، صراحة نتأجنا ومنذ بداية الموسم الكروي لم تكن وليدة الصدفة وإنما كانت بفضل عمل الرجال المتواصل منذ الانطلاقة حتى الجولة الأخيرة منها ، تكاتف جهود الجميع من سلطات محلية وهيئة مسيرة للنادي وكذا اللاعبين وراء هذا البروز والتألق في البطولة التي لم نترك فيها الفرصة

بوحنيك محمد (هداف الفريق):

«الموسم كان شاق والصعود طعمه خاص»



لم يخف اللاعب بوحنيك محمد سروره أثناء حديثه لمختلف وسائل الإعلام ، بعد كسب تأشيرة الصعود للقسم الجهوي الأول ، مؤكداً في سياق حديثه أن الموسم كان صعب وشاق بسبب المستوى الذي ظهرت به النوادي المنافسة منذ بداية الموسم الكروي حتى الجولة الأخيرة منها ، كما قال في هاته الدردشة : « بصفتي كلاعب في صفوف النادي كنت أنتظر المشوار الإيجابي لنادينا الوفاق في البطولة ، الحمد لله أننا وفقنا في أهدافنا المستطرة للموسم الكروي الجاري ، نتأجنا هي التي جسدت طموحنا في

الميدان والظفر بالتأشيرة مبكراً على حساب نوادي عديدة وعريقة تلعب في هذا المستوى ، من جهتي وفتت إلى حد بعيد في بلوغ أهدافي من البطولة وهو احتلائي للمرتبة الأولى عن جدارة واستحقاق بالنسبة لهدافي الفريق والبطولة ككل ، أنا سعيد جداً الآن لسببين الصعود المبكر ومساهمتي الكبيرة في كسب تأشيرة الصعود للقسم الأعلى ، كما أن الفضل يعود لبقية الرفقاء في الميدان لأنهم لم يدخروا جهداً في تزويدي بالكرات السانحة للتسجيل وبالتالي استغلتها جيداً ووضعها في شبك المنافسين ، بحوزتي الآن 19 هدفاً ورغبتي في رفع الحصيلة خلال اللقاءات الخمسة المتبقية التي تعد شكلية بالنسبة لنا ، أغتنم الفرصة كاملة للإشادة بدور الأنصار الذين ساعدونا على كسب الورقة المتمثلة في الصعود للقسم الأعلى.»

براج منير (رئيس الفريق):

«الكل ساهم في صعودنا المبكر»

في مدينة المغير ، مرور الوقت ، والجولات اتضح الروية جيداً على أن النادي قادر على كسب تأشيرة الصعود مقارنة ببقية النوادي الأخرى ، نتأجنا كانت رائعة وأغلبها بحصص ثقيلة مما عبد السبيل أمامنا أكثر ، النوادي المنافسة كانت صعبة الترويض وقد وجدنا صعوبة في كسب الرهان حتى في اللقاءات التي لعبناها بميداننا ، الأنصار بدورهم



يعيش هاته الأيام الرئيس براج منير نشوة الصعود المبكر لناديه وفاق المغير إلى حضيرة القسم الجهوي الأول ، مؤكداً في تصريحاته المختلفة لوسائل الإعلام أن الكل بمدينة المغير ساهم في صعود النادي للقسم الجهوي قبل خمسة جولات عن رفع الستار ، كما قال : « قبل الحديث عن الصعود المبكر وأسبابه نعود بكم قليلاً إلى الخلف وبالضبط الصانعة الماضية عندما عقدنا جلسة نحن كطاقم مسير للنادي وبعض الغيرين على

الأولان ووضعنا خريطة الطريق والأهداف التي سنلعب لها في البطولة ، الحمد لله أن كل الآراء صبت في خانة واحدة وهو من أجل لعب ورقة الصعود منذ الانطلاقة ، النقطة الإيجابية أننا وفقنا في وضع تركيبة في المستوى المطلوب ومن كل الجوانب ، دوران العجلة كان جيداً ومنذ الانطلاقة مما ساهم في تشبثنا بالنتائج الإيجابية ، الزئمة والإرادة والإصرار على الصعود تعلق مبكراً بالجميع

لم يدخلوا بعطائهم في الميدان ودليل على ذلك وقوفهم إلى جانبنا منذ إنفتاح الموسم الكروي انطلاقاً من التحضيرات وحتى في المواجهات الودية ، حضورهم للقاءات الرسمية كان بشكل أهدأ أنصار والنوادي المنافسة لنا ، الحمد لله لم نخب الأمل بعدما حققنا ما نطمح إليه من قبل حتى الجولة الأخيرة من البطولة ، تبقى أهدافنا قائمة وهو البقاء في المسار الصحيح إلى غاية نهاية البطولة حتى نسعد الجميع.»

إعداد: محمد عمر

الثلاثاء 22 أبريل 2025 الموافق لـ 23 شوال 1446 العدد 2958

الصحافة الجفاوية تفقد سفيرها بلقاسم بوميدونة

عمر. ذ



قدّر الله وما شاء فعل .. يتوالى تساقط أسماء ناضلت وخذلت إنجازاتها وبصماتها في الذاكرة الجماعية الوطنية ، ويعتق على حين غفلة نبض القلوب العامرة بالحب والحيوية والنبل ، الفاجعة هذه المرة خسارة واحدا من المربين والإعلاميين المكافحين والمشهود لهم بالأخلاق النبيلة والجدارة الأكيدة ، وموسوعة نادرة حفظت الرياضة الوطنية والعالمية عن ظهر قلب ، رجل تشبع بالإخلاص وبالقيم الجميلة والثابتة للوطنية الصادقة ، ومرآة تعكس أحلام البسطاء الذين لا يملكون سوى موهبتهم وصلابتهم ، رجل فطعم بروح التحدي والمغامرة حافظ حتى النهاية على نفس النمط من التفاني والمسؤولية مع مزج المحتوى بقليل من المرح والمرونة ، تحترم فيه الإصرار على التقدم والتميز ، رحل عن مسرح الدنيا الأستاذ الملتزم والإعلامي الفذ بلقاسم بوميدونة ، إثر

قدرة وعمودها من أجل البروز والسمو وعزائهم الوحيد أنه زرع في كل واحد منهم قطعة منه ، والأسرة الإعلامية الخلية إذ تستحضر بأسى عميق وفاة

أذهان وقلوب في كل من تابعا مساهماته واستفادوا منها ، وفاتحة لآفاق بالنسبة للأجيال الرياضية الصاعدة التي تنمى أن تتخذها

بلمعانه ونجاحه داخل الحقل المدرسي ، وقرّر بالموازاة مع ذلك خوض تجربة في المجال الإعلامي الذي استهواه كثيرا ، وشكّل أكبر

متميزة ، فقيد العائلة المسعدية اختار في بداية الطريق الميدان التربوي لإبراز

الرميل بلقاسم بوميدونة الإعلامي الاستثنائي الملهم الذي أعطى ما يستطيع للتعليم والإعلام ، فإنها تتضرع لله جلّ في علاه أن يتغمده بواسع رحمته وعظيم عفوه ، ويسكنه فسيح جنانه إلى جوار الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ، كما تتقدم بخالص العزاء وصادق المواساة لأهله وجيرانه وزملائه الذين تقاطعت خطواتهم مع خطواته على درب المثابرة والنجاح .. إننا لله وإنا إليه راجعون.



مساحة من آماله وتطلعاته وطموحاته بعد توغله في حيايا وأعماق الحياة ، آخذنا بعين الاعتبار نصائح أصدقائه الذين نصحوه بالتوجه إلى مهنة الصحافة ، التي كان لها أثر إيجابيا فيما بعد في شؤونه



كفاءته في تنوير وتوجيه الأجيال ، وساعيا لإتمام المسيرة التي رسم معالمها وديكورها في ذهنه أيام الضياء العامرة بالحيوية والشعب ، غير أنه لم يكنف

أزمة صحية مفاجئة وعن سن يناهز واحد وخمسين سنة ، حقا فقدت الصحافة الوطنية أحد فُرسانها الكبار وأحد نُحيتها الذين أضفوا عليها لمسة إبداعية

العائلية والمهنية ، حيث لم يتأخر

في لفت الأنظار وكسب الاعتراف والاحترام في المشوار الجديد. وعند تأسيس الإذاعة الجهوية بالجللفة سنة 2005 استعان به الطاقم الإداري للإشراف على القسم الرياضي كمشط ومعلق ، ليمضي رحلة مع الميكروفون دامت حوالي 20 سنة قَدَم خلالها الكثير من البرامج والمبادرات بجدية وأداء راق وأنيق ، وطيلة مدة تواجده كان من ركائز المؤسسة التي ساهم بنقسط وافر في بريقها ، وكترس جهوده وأفكاره خدمة وابتكار ملامح مُغايرة للإعلام الرياضي الوطني. وإذا كان قد فارق الدنيا فإن ذكرياته وإنجازاته ستظل مرسومة في

