



النادي الهاوي
وهران

مدرسة
كروية
تهتم
بالتكوين



بلايلي في طريقه
للمنتخب الوطني
للمنتخب الوطني

وفد من الضيفا
في زيارة
للجزائر اليوم

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. الممتع

الجدولة 14 من الرابطة المحترفة الأولى

أولمبيك أقبو 0 - 1 مولودية البيض

« فوز الشجعان جايوه الفرسان »

نادي بارادو 2 - 0 شبيبة الساورة

هزيمة جديدة لـ «النسور»



مولودية وهران

واسطي : «نوكلو
ربي على من تسبب
في كارثة البيض»

الجدولة 12 لرابطة ما بين الجهات

سريع غليزان 1 - 1 اتحاد سيدي بلعباس

الرابيد يقسم النقاط
مع المكورة في قمة الجدولة

www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الشمس 20 دج

الأحد 22 ديسمبر 2024 الموافق لـ 21 جمادى الثاني 1446 العدد 2860

الأحد 22 ديسمبر 2024 الموافق لـ 21 جمادى الثاني 1446 العدد 2860

إعداد: مصطفى خليفوي

وفد من الفيفا في زيارة للجزائر اليوم



وصلت عملية تكييف القانون الأساسي للاتحاد الجزائري لكرة القدم، مع قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، إلى مرحلتها الأخيرة، بعد أن استغرقت 5 سنوات كاملة. وكشف مصدر صحفي أن وفدا من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» سيصل إلى الجزائر، اليوم، لمراجعة آخر التعديلات التي عرفتها مسودة القانون الأساسي «الجديد»، بعد أن صادقت عليها وزارة الرياضة. وكان الاتحاد الجزائري لكرة القدم قد انطلق في 2019 في عملية مطابقة قانونه الأساسي مع لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم، وأعلنت «الفاف» في مناسبتين، جوان 2021، في عهد الرئيس عمارة شرف الدين، ثم في أفريل 2023، في فترة الرئيس جهيد زيفزف، عن انتهاء العملية، لكن ذلك ولأسباب شتى، لم يرسم عبر الذهاب إلى الجمعية العامة للمصادقة على المسودة المعدلة للقانون الأساسي.

FIFA

سليمانى وإدارة بلوزداد في مفترق الطرق



تحدث مدرب شباب بلوزداد، عبد القادر عمراني، عن وضعية المهاجم الدولي، إسلام سليمانى، دخل الفريق في الفترة الأخيرة. وصرح المدرب، عبد القادر عمراني، للإذاعة الوطنية: «مشكلة إسلام سليمانى مع مجلس إدارة النادي. ودون الخوض في تفاصيل أخرى، لأنني طوال مسيرتي، لا أحيد المتحدث عن اللاعبين». وأضاف المتحدث: «مرحبا بسليمانى، أعلم جيدا أن بإمكانه تقديم الإضافة للفريق من خلال تجاربه وخبرته الطويلة. لكن هناك أشياء يجب احترامها، ومصصلحة الفريق أولى من أي شيء آخر وتبقى فوق الجميع». يذكر أن سليمانى لم ينتقل مع بعثة الفريق التي حلت بالعاصمة المصرية القاهرة تحسبا لمواجهة النادي الأهلي في دوري أبطال إفريقيا.

الفيفا تنعي محي الدين خالف

نعى رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، جياني إنفانتينو، الناحب الوطني الأسبق الراحل، محي الدين خالف، الذي وافته المنية قبل عشرة أيام، عن عمر ناهز الـ 80 سنة. ونعى رئيس «الفيفا» جياني إنفانتينو، الراحل محي الدين خالف، في مراسلة تلقتهما الاتحادية الجزائرية لكرة القدم «فاف»، أول أمس الجمعة، واستذكر رئيس «الفيفا»، في رسالته، مسيرة الراحل، محي الدين خالف، ومسيرته في عالم التدريب. وجاءت رسالة رئيس «الفيفا»، إنفانتينو على النحو التالي: «يبالغ الحزن والأسى لتلقيت نبأ وفاة المدرب الوطني السابق وأسطورة كرة القدم الجزائرية محي الدين خالف. الذي لعب بشكل خاص مع نادي شبيبة القبائل، محققاً انضماماً تاريخياً إلى القسم الأول. لكن قبل كل شيء، كتب اسمه في تاريخ النادي مدرراً. أبرزها الفوز بثمانية ألقاب للبطولة الجزائرية وكأس الأندية الأبطال الإفريقية.»



مأزة الأغلى في البوندسليغا 2



بات الدولي الجزائري، إبراهيم مازة، لاعب نادي هيرتا برلين، أغلى لاعبي بطولة القسم الثاني الألماني لكرة القدم، حسب ما كشفه الموقع العالمي المختص «ترانسفر ماركت»، وتقدر القيمة المالية لصانع الألعاب مازة صاحب 19 سنة في سوق الانتقالات بـ 12 مليون أورو. وحسب الموقع، لا يوجد لاعب آخر في «البوندسليغا 2» تعادل قيمته المالية في سوق التحويلات هذا المبلغ أو تتجاوزه، حيث يشغل المركز الثاني اللاعب اليوناني ستيفانوس تيماس (18 سنة) مهاجم نادي نورمبرغ، بقيمة مالية تبلغ 10 ملايين أورو. وشهدت القيمة المالية لمأزة ارتفاعا لافتا ذلك أنها كانت تتراوح ما بين 800 إلى 900 ألف أورو فقط في شهر جانفي الماضي.

ضياح ركلة جديدة

فشل المدرب الجديد لمولودية الجزائر في تحقيق الانطلاقة المثالية واكفى بنتيجة التعادل أمام الضيف جمعية الشلف، في إطار الجولة الـ 14 من الرابطة المحترفة الأولى. وقدم أشبال النقي التونسي، خالد بن يحيى، العائد إلى العارضة الفنية للنادي العاصمي، بعد إقالة



المدرب الفرنسي، باتريس بوميل، مستوى متواضعا وفشلوا في اختراق دفاع أبناء الونشريس لنتهي المقابلة كما بدأت على نتيجة البياض. ويغيب الفوز عن حامل اللقب للمقابلة الثالثة على التوالي في البطولة، وعلى غرار المواجهتين السابقتين ضيع لاعبو المولودية ركلة جزاء جديدة وهو ما تعود «الشناوة» على مشاهدته في الفترة الأخيرة. ورغم تغيير منفذ الركلة (ديلور ضيع ركلتين أمام شباب بلوزداد ووقاف سطيف)، فشل متوسط الميدان العربي ثابتي في افتتاح باب التسجيل من علامة الجزاء في الدقيقة 45 بعد تأني الحارس مجادل في صدها.

كاريكاتير بولسا



ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:

بركاش سعاد

مديرة التحرير:

حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

عدد النسخ
3000 نسخة

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

رقم هاتف وفاكس الجريدة

0471 334 911

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي النخيل وهران.

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.

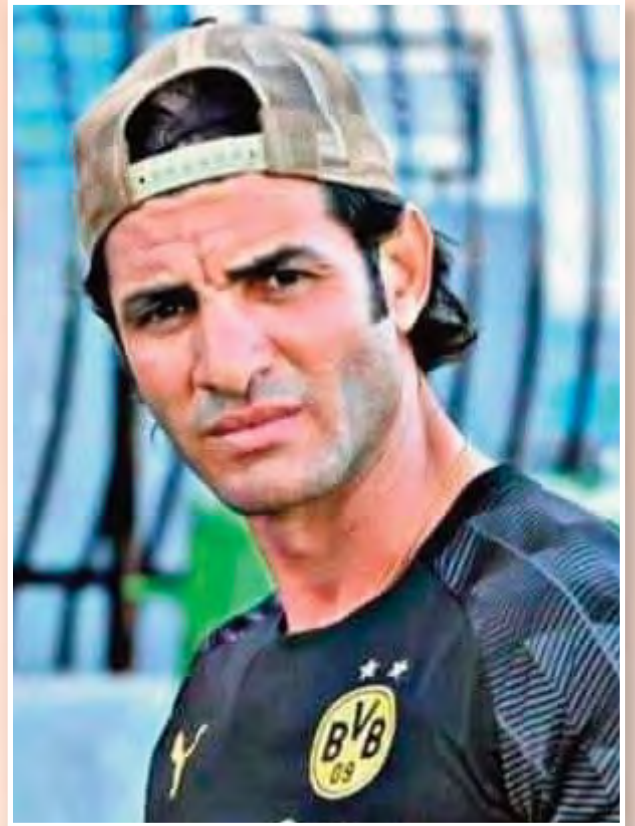
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

مولودية وهران

واسطي : «نوكلو ربي علي من تسبب في كارثة البيض»



وفي ختام حديثه ابي واسطي زوبر الا أن يقصف اللاعب السابق لشباب بلوزداد أكساس أمين بعد تصريحاته ضد المولودية والحمراوة وقال : «تفاجأت لتصريحات اللاعب السابق أكساس والتي لا اشرقه اطلاقا و اقول له بان المولودية كبيرة و عليك ان تتعلم قبل ان تكون محللا لقناة تلفزيونية . المولودية عندها ناسها اللي يهدرو عليها ويدافعوا عليها.»

الجمهورية القاضي الأول في البلاد عبد الخجد تبون وكذا وزير العدل للنظر بعين الرأفة في المناصرين المعتقلين من الجانبيين . تقنتنا كبيرة في العدالة الجزائرية والتي ستنتصف لا محالة هؤلاء المناصرين الاوفياء.»

«المولودية كبيرة وتصريحات أكساس لا تشرفه»

راح ضحيتها ابرياء من الجانبيين.»

«ثقتنا كبيرة في العدالة الجزائرية»

اللاعب السابق لشباب بلوزداد ناشد رئيس الجمهورية السيد عبد الخجد تبون ووزير العدل للتدخل والنظر بعين الرأفة في المناصرين المعتقلين وقال : «ناشد رئيس

أبي اللاعب والمناجر العام السابق لمولودية وهران واسطي زوبر الا أن يفتح النار على كل من تسبب في الأحداث التي شهدتها ملعب زكرياء المجدوب بالبيض وقال في هذا السياق: «مولودية وهران ومولودية البيض كانت تربطهما علاقة أحوية خاصة بين أنصار الفريقين، ونوكلو ربي علي كل من تسبب في تلك الأحداث المؤسفة والتي

رئيس بشار الجديد يرحب بالمولودية



على هامش مواجهة فريقه بملعب الحبيب بوعقل أمام جمعية وهران في إطار الجولة الرابعة عشرة من بطولة القسم الثاني، ابي رئيس اتحاد بشار الجديد بديار ياسين الا ان يرحب بمولودية وهران في مدينة بشار وذلك بمناسبة

مواجهة الدور الثاني والثلاثون من كأس الجمهورية يوم 4 جانفي المقبل، مركدا تشرف فريقه بمواجهة واستقبال واحد من اكبر واعرق الأندية الجزائرية.

بديار (رئيس بشار الجديد):

«مرحبا بالمولودية في بشار ونتشرف بمواجهتها»

رئيس اتحاد بشار الجديد بديار اكد بان أي لاعب واي فريق يحلم بمواجهة مولودية وهران وقال في هذا السياق: «مولودية وهران فريق كبير واي نادي او لاعب يتشرف بمواجهتها خاصة عندما يتعلق الأمر بمنافسة كأس الجمهورية والتي لديها طابع خاص ، وبالمناسبة نرحب مسبقا بالمولودية وكل من به علاقة بالفريق في مدينة بشار على امل ان تكون الروح الرياضية المنتصر الأكبر.»

الحمراوة ضحية العقم الهجومي في المباريات الأخيرة

هجومية أخرى قد يستعجب بها في خطوة لضمان استعادة فريقه الفعالية الهجومية بداية من المباراة المقبلة أمام اتحاد العاصمة.

الحل في إنتداب مهاجمين كبار في الميركاتو

بعدها اثبتت العديد من العناصر الهجومية في تشكيلة المدرب إيريك سيكو شيل محدوديتها في ظل عجزها عن صنع الفارق في المباريات الأخيرة من البطولة، لم يعد من حل للمولودية سوى مرحلة التحولات الشتوية وذلك بضمان صفقات مهاجمين من العيار الثقيل قادرين على فك عقدة العقم الهجومي ومن تم تحسين نتائج الفريق أكثر وضمان تواجده مع الأوائل.

مقرة - بسكرة - البيض) من تسجيل سوى ثلاث أهداف فقط ، وهي حصيلة ضعيفة لفريق يريد لعب الأدوار الأولى في البطولة وتجدد العقم الهجومي الذي يعاني منه النادي في الآونة الأخيرة وفي غياب تام لبصمة المهاجمين الذي منحهم المدرب إيريك سيكو شيل الفرصة.

الأوراق الهجومية البديلة غائبة

لا يختلف إثنان على أن مدرب الحمراوة إيريك سيكو شيل وظف أبرز أوراقه الهجومية المتوفرة منذ توليه زمام العارضة الفنية للحمراوة على غرار عليان وعريبي وبوسالم ومطراي وعرجي وبازو وسيللا ، وبالتالي لم يعد للتقني الفرانكو مالي أي حلول

دفعت مولودية وهران ثمن العقم الهجومي وذلك بعد تضييع الفريق للعديد من النقاط في المباريات الاخيرة ، والتي تم تحميل فيه جزء من مسؤولية التعثرات للهجوم بعد الفرص العديدة التي عجز رفقاء المهاجم عريبي عن ترجمتها لأهداف أمام مرمى المنافسين، مما حال في نهاية المطاف دون حصد أكبر عدد ممكن من النقاط ومن تم التواجد في المرتبة الأولى او على الأقل في البوديوم.

3 أهداف في 5 مباريات...حصيلة ضعيفة

لم تتمكن مولودية وهران وخلال المباريات الخمسة الأخيرة (اقبو - خنشلة

إيلتراس ريد كاستل تتضامن مع المناصرين المعتقلين

ابدى اعضاء مجموعة إيلتراس ريد كاستل تضامنهم مع انصار مولودية وهران المعتقلين في البيض ، حيث تم اتخاذ تعليق كل النشاطات لأجل غير مسمى بداية بإلغاء إحتفالية ذكرى تأسيس النادي ، وكذا تأجيل إصدار جل الأغاني الجديدة التي سبق ذكر عناوينها ، بالإضافة لعدم التنقل في مباراة الكأس اذا برمجت بحضور الجمهور في بشار.





اتحاد خنشلة
حجار (مدرب الفريق):

«غياب الفعالية كلنا نقاط الفوز أمام بسكرة»



بعد التعادل السلبي الذي حققه فريقه أمام اتحاد بسكرة في الجولة الثالثة عشرة من الرابطة المحترفة الأولى، أعرب مدرب اتحاد خنشلة شريف حجار عن خيبة أمله بسبب عجز لاعبيه عن استغلال الفرص التي ساحت لهم لتحقيق الانتصار على أرضية ميدانهم وفي تصريحاته عقب نهاية المباراة، تحدث حجار مطولاً عن مجريات اللقاء والصعوبات التي واجهها فريقه في تجاوز التنظيم الدفاعي للمنافس، وقال حجار: «كنا ندرِك جيداً أن المباراة لن تكون سهلة أمام فريق مثل اتحاد بسكرة، الذي يتمتع بصلابة دفاعية وتنظيم محكم في وسط الميدان، وواجهنا منافساً اعتمد على الشكل الدفاعي وغلقت المساحات، وهو ما صعب علينا الوصول إلى مرماهم بشكل مباشر» وأضاف: «رغم سيطرتنا على الكرة في أغلب فترات المباراة، إلا أن ما كان ينقصنا حقاً هو الفعالية أمام المرمى، لقد صنعنا بعض الفرص المهمة لكن غياب التركيز والحسم في اللمسة الأخيرة حرمانا من تسجيل الأهداف، لذا علينا أن نعمل أكثر على هذا الجانب في التدريبات، لأن التهديف هو المفتاح الأهم في مثل هذه المباريات» وتابع حجار: «هناك بعض النقاط الإيجابية التي يمكن البناء عليها، فقد أظهر اللاعبون انضباطاً تكتيكياً وكانوا قادرين على فرض أسلوب لعبنا، لكن هذا لا يكفي عندما لا تُترجم الأفضلية إلى أهداف، أشعر بالإحباط لأننا كنا قريبين من الفوز الذي كنا بأتمس الحاجة إليه لاستعادة الثقة، خاصة وأنا نلعب أمام جمهورنا الذي كان ينتظر منا نتيجة أفضل» وختم حديثه برسالة للجماهير: «أريد أن أشكر أنصار اتحاد خنشلة الذين حضروا لدعمنا اليوم، ندرك حجم تطلعاتهم وآمالهم، وأؤكد لهم أننا لن ندخر جهداً لتحقيق ما يطمحون إليه، علينا أن نبقى متحمدين، لأن كرة القدم مليئة بالتحديات، والعمل الجماعي هو السبيل لتحقيق أهدافنا.»



وفاق سطيف
بن دريس (مدرب الفريق):

«هناك من يعمل في الظل لزعزعة الوفاق»



أكد رضا بن دريس، مدرب فريق وفاق سطيف، في تصريحات للإذاعة الوطنية، أن هناك أطرافاً تعمل في الخفاء لإرباك استقرار الفريق و أوضح أن بعض المسيرين السابقين يحاولون العودة إلى الساحة الرياضية عبر نشر الفوضى وإعطاء الانطباع بأن الفريق لا يمكنه النجاح بدونهم، وأشار بن دريس إلى أن هؤلاء الأشخاص يستغلون مواهبهم لنشر الشائعات وإثارة اللبلة، بينما يظلون محتبئين في منازلهم ورغم هذه التحديات، أكد ثقته في دعم شركة «سونلغاز» التي تسعى دائماً لتحسين نتائج النادي ومساعدته على تجاوز الصعوبات وعن الوضع الفني، نفى بن دريس وجود أزمة داخل الفريق، مشيراً إلى أن الفوز على نادي بارادو كان سيضع الوفاق في صدارة البطولة، كما أرجع مشكلة ضربات الجزاء الضائعة إلى العامل النفسي، مؤكداً أن الطاقم الفني يعمل بشكل مكثف لمعالجة هذا الجانب خلال التدريبات من جهة أخرى، أشار المدرب إلى أن عدم رضا الأنصار عن التعادل الحالي انعكس سلباً على اللاعبين، مما أثر على أدائهم في بعض المباريات و شدد على ضرورة التفاف الجميع حول الفريق للخروج من هذه المرحلة وتعزيز الروح الإيجابية داخل النادي، تصريحات بن دريس تأتي في وقت حساس يعكس حجم التحديات التي يواجهها وفاق سطيف، سواء على المستوى الإداري أو الفني، وسط تطلعات الأنصار لاستعادة الفريق مكانته الطبيعية.

الجولة 14 من الرابطة المحترفة الأولى

المولودية تعجز عن الاستفاقة



الإيجابية، ليرهن عن الاستقرار الفني الذي يتمتع به الفريق ويُعد هذا التعادل نقطة إيجابية لجمعية الشلف، خاصة أنه تحقق خارج الديار وفي مباراة أمام فريق بحجم مولودية الجزائر، وفي مباراة أخرى جرت على ملعب حمام عمار، تعادل اتحاد خنشلة أمام ضيفه اتحاد بسكرة دون أهداف، في لقاء طغى عليه الجانب التكتيكي أكثر من الفني، اتحاد خنشلة بقيادة المدرب شريف حجار كان يسعى إلى تحقيق انتصار يعيد الثقة للفريق بعد سلسلة من النتائج المتواضعة، لكنه اكتفى بنقطة واحدة داخل الديار، ما يزيد من الضغط على الطاقم الفني واللاعبين في الجولات المقبلة، أما اتحاد بسكرة، فقد عاد بنقطة ثمينة من هذه المواجهة، وهو ما يُعد نتيجة إيجابية للمدرب شريف الوزاني، الذي يسعى بدوره لتأمين البقاء وتفادي صراع المؤخرة و نجح الفريق في الحفاظ على نظافة شبابه بفضل التنظيم الدفاعي والانضباط التكتيكي الذي ميز أداء لاعبيه.

مباريات اليوم

مولودية الجزائر 0-0 جمعية الشلف
اتحاد خنشلة 0-0 اتحاد بسكرة

رغم السيطرة النسبية التي فرضتها المولودية خلال مجريات اللقاء، إلا أن الفعالية الهجومية كانت الغائب الأكبر عن أداء الفريق، حيث أضع اللاعبين العديد من الفرص التي كانت كفيلاً بمنحهم النقاط الثلاث، ويبدو أن المدرب التونسي خالد بن يحيى أمام مهمة صعبة لإعادة التوازن للفريق، خاصة على المستوى الهجومي، الذي أثبت أنه بحاجة إلى عمل كبير خلال الفترة المقبلة، من جانبه واصل فريق جمعية الشلف بقيادة المدرب سمير زاوي سلسلة نتائجه

شهدت الجولة الرابعة عشرة من الرابطة المحترفة الأولى انطلاقاً باهتة أول أمس، حيث انتهت المبارتان اللتان لعبتا بالتعادل السلبي، دون تسجيل أي أهداف، وهو ما يعكس صعوبة المواجهات وتوازن القوى بين الفرق المنافسة، و انتهت قمة مولودية الجزائر و جمعية الشلف بالتعادل السلبي، في مباراة لم ترق إلى تطلعات الأنصار ولم يتمكن العميد من تحقيق الانتصار في أول ظهور تحت قيادة المدرب الجديد خالد بن يحيى، الذي خلف الفرنسي باتريس بوميل و

الجولة 3 لرابطة أبطال إفريقيا / اليوم سا 17 الأهلي المصري Vs شباب بلوزداد الشباب في اختبار صعب أمام حامل اللقب

سليمان يثير الجدل
بطلب الرحيل

يبدو أن أجواء فريق شباب بلوزداد تعيش على وقع تطورات متسارعة في الساعات الأخيرة، مع طلب المهاجم الدولي الجزائري إسلام سليمان الرحيل عن الفريق، ما أثار حالة من الجدل داخل أوساط النادي وأنصاره، و وفق مصادر مطلعة، فإن سليمان يفكر جدياً في خوض تجربة جديدة في الدوري القطري، بينما تفضل إدارة الشباب التريث لحسم الأمور بعد مواجهة الأهلي المصري ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، من جهتها فإن إدارة الشباب تبقى الباب مفتوحاً للتفاوض حيث أوضحت أنها ستعقد جلسة مفاوضات مع سليمان بعد العودة من القاهرة، للنظر في طلبه ومناقشة مستقبله مع الفريق، يأتي هذا في وقت يُعد فيه المهاجم الجزائري أحد العناصر المؤثرة في تشكيلة الفريق، رغم عدم تقديمه الأداء المنتظر منذ انضمامه خلال فترة الانتقالات الصيفية وأكدت مصادر من داخل النادي أن الإدارة تفهم رغبة اللاعب في خوض تجربة جديدة، لكنها تأمل في إيجاد صيغة توافقية تحفظ حقوق الطرفين، خاصة أن الفريق بحاجة إلى جميع لاعبيه في هذه الفترة الحساسة من الموسم، وفي سياق متصل أدلى مدرب الفريق عبد القادر عمراني بتصريحات للإذاعة الوطنية، كشف فيها عن الأسباب الحقيقية وراء غياب سليمان عن مباراة الأهلي المصري، مؤكداً أن الأمر لا يتعلق بإصابة كما تردد في البداية، وقال عمراني: «إسلام سليمان ليس مصاباً، لكنه لم يسافر معنا إلى القاهرة بسبب مشاكل إدارية، أفتنى أن تُحل هذه الأمور سريعاً وأن يعود إلى التدريبات قريباً، لأننا بحاجة إلى خبرته وإمكاناته في المرحلة المقبلة.»



الانسجام بين اللاعبين يمكن أن يعوضا هذه النواقص.

عمراني (مدرب الفريق): «علينا تقديم أفضل ما لدينا للمعودة بنتيجة إيجابية»

وفي تصريحات أدلى بها المدرب عبد القادر عمراني قبل اللقاء، قال: «مواجهة الأهلي دائماً ما تكون صعبة، فهم فريق يمتلك خبرة كبيرة في هذه المسابقة، لكننا سنعمل على تقديم أفضل ما لدينا لتحقيق نتيجة إيجابية» وأضاف: «رغم الغيابات إلا أن ثقتي كبيرة في اللاعبين الذين أظهروا روحاً قتالية عالية في اللقاءات السابقة، و سنسعى للقاء في المنافسة حتى النهاية.»

يدخل فريق شباب بلوزداد مساء اليوم مواجهة صعبة أمام نظيره الأهلي المصري ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، حيث يسعى مثل الكرة الجزائرية لمواصلة عروضة القوية في المسابقة رغم التحديات الكبيرة التي تواجهها، المباراة التي ستقام على ملعب القاهرة الدولي في تمام الساعة الخامسة مساءً بتوقيت الجزائر تُعد اختياراً حقيقياً لمدى جاهزية التشكيلة البلوزدادية أمام واحد من أعرق الأندية الإفريقية وأكثرها تنوعاً بالبطولة و رغم صعوبة المهمة، إلا أن أشبال المدرب عبد القادر عمراني أبدوا تصميمًا كبيرًا على تحقيق نتيجة إيجابية تبقيهم في دائرة المنافسة، ويدخل شباب بلوزداد اللقاء في ظل غيابات بارزة، أبرزها المهاجم الخضرم إسلام سليمان الذي طلب الرحيل عن الفريق في الأيام الماضية، إضافة إلى غياب اللاعب بوصوف بسبب الإصابة، ورغم هذه الغيابات المؤثرة، إلا أن المدرب عمراني أعرب عن ثقته في المجموعة المتاحة، مشيراً إلى أن الروح القتالية و



ال الجولة 14 من الرابطة المحترفة الأولى

نادي بارادو 2 - 0 شبيبة الساورة

هزيمة جديدة لـ «النسور»



الدقيقة 41 والتي أبعدها ببراعة كبيرة الحارس جودار إلى الركبة، مساهما في إنهاء فريقه هذه المرحلة على نتيجة التعادل السلبي.

يطو وكوحيلى منحا نقاط المباراة للمحليين

المرحلة الثانية عرفت بداية قوية للفريق المحلي نادي بارادو، الذي كاد أن يفتتح باب التسجيل في الدقيقة 57 بواسطة البديل يطو نسيم الذي سدّد كرة قوية نحو المرمى، ولكن الحارس جودار عبد الناصر كان في المكان في المناسب وأبعد الكرة ببراعة كبيرة على غرار تصديه لرأسية كوحيلى في الدقيقة 64، ليضيق البديل عبد القادر محمد فرصة ذهبية للتسجيل في الدقيقة 80، عندما لم يحسن التعامل مع توزيعة على طبق من زميله كرميش وجها لوجه مع المرمى، حيث مرت كرتة جانبية على مرمى فريق شبيبة الساورة الذي إكتفى في هذه المرحلة بالتكديس في الخلف حفاظا على النتيجة المسجلة، دون تسجيل أية خطر على مرمى نادي بارادو الذي واصل الضغط في العشرة دقائق الأخيرة، وهو ما مكّنه من الوصول أخيرا إلى شبك الحارس جودار بواسطة البديل يطو نسيم بمقصية رائعة في الدقيقة 86، وتسجيل هدف ثاني في الدقيقة 90 بواسطة كوحيلى، سمحا له بكسب نقاط المباراة.



ملعب 5 جويلية الأولمبي، بدون جمهور، أرضية ممطرة، التحكم الثلاثي: بواب وبلوط وبن بوريش. الأهداف: يطو (د 86)، كوحيلى (د 90) نادي بارادو الإندارات: بوشية (د 13)، مباركي (د 62)، بوطيش (د 82) لشبيبة الساورة، كوحيلى (د 90) نادي بارادو. تشكيلة الفريقين: نادي بارادو: فراحي، آيت عبد السلام، سالم، زاوي، سوكو (بوزياني د 70)، بركون (يطو د 56)، كرميش، طاهر عبد القادر (د 70)، كسيس، رمضانوي، كوحيلى. المدرب: دزيري بلال. شبيبة الساورة: جودار، مرواني، مباركي، عمران، براهيمى، بركات، علاوي (فحوي د 74)، بوطيش، بوشية، غراب، سعادي. المدرب: مراد العقبي.

الذي لم يحسن التعامل مع كرة على طبق من زميله سعادي وجه لوجه مع الحارس فراحي، ولكن غراب لم يتباطأ في قذف الكرة وهو ما جعل مدافع بارادو زاوي يلحق عليه ويبعد الكرة إلى الركبة، مفوتنا على «نسور الجنوب» فرصة هدف محقق. بقية دقائق هذه المباراة، سارت في إتجاه واحد لصالح الفريق المحلي نادي بارادو الذي هدد مرمى الحارس عبد الناصر جودار في أكثر من محاولة، كانت أخطرها محاولة كسيس في

فراحي ولكن لسوء حظه الكرة كانت فوق إطار المرمى، ليأتي الرد من طرف الخليلين وبواسطة قلب الهجوم كوحيلى في الدقيقة السابعة، على إثر هجمة مرتدة قادها كسيس من الجهة اليمنى، حيث مرر كرة على طبق لزميله كوحيلى وجه لوجه مع الحارس جودار الذي كان في المكان المناسب وأبعد الكرة ببراعة كبيرة إلى الركبة، لتسجل بعد ذلك أخطر محاولة للفريق «النسور» في هذه المرحلة، بواسطة غراب عبد القادر

التعادل السلبي حسم المرحلة الأولى

عرفت المرحلة الأولى من هذه المواجهة، بداية قوية من قبل الفريق الضيف شبيبة الساورة الذي كان المبادر نحو تهديد مرمى مضيفه نادي بارادو في الدقيقة الرابعة بواسطة مباركي، على إثر مخالفة نفذها بوشية، حيث إرتقى فوق الجميع وحول الكرة برأسية جميلة نحو مرمى الحارس

فشل فريق شبيبة الساورة في تدارك نتائجه السلبية التي حققها في الجولات الماضية، بعدما تكبد هزيمة جديدة عشية أمس في ملعب خمسة جويلية الأولمبي على يد مضيفه نادي بارادو بنتيجة هدفين دون رد، في مباراة صمد فيها أشبال المدرب مراد العقبي إلى غاية الدقيقة 86، قبل أن ينهاروا بعد ذلك ويتلقوا هدفين في نهاية المباراة، جعلهم يتكبدون هزيمة جديدة، عقدت أكثر من وضعيتهم في مؤخره سلم الترتيب العام.

الحارس وايدي خارج القائمة



في المقابل عرفت قائمة 20 لاعب التي وجه لها المدرب مراد العقبي الدعوة لحضور لقاء أمس أمام نادي بارادو، غياب الحارس وايدي وليد الذي لعب معظم المباريات الماضية كأساسي، وهذا لخيارات فنية، حيث يمكن القول بأن خريج مدرسة إتحاد مغنية دفع غالبا ثمن تراجع مستواه في المباريات الأخيرة، حيث عوضه قائمة 20 لاعب، الحارس حوي زكريا الغائب عن اللقاء الأخير لخيارات فنية، فيما عرفت القائمة تواصل غياب كل من بن شلوش وحامق لخيارات فنية وأقسام ريان بسبب العقوبة وولد عمار الذي شارك مع الفريق الرديف.

الرديف يتكبد هزيمة جديدة

تكبد رديف شبيبة الساورة هزيمة جديدة على يد نظيره من نادي بارادو بنتيجة هدف دون رد، لحساب الجولة 14 وما قبل الأخيرة من مرحلة الذهاب للرابطة الأولى الختلفة لفئة الرديف في مباراة كان بإمكان أشبال المدرب محمد بلحفيان العودة فيها على الأقل بنقطة التعادل بالنظر إلى الفرص التي أتاحت لهم في هذه المباراة.



العقبي أجرى 6 تغييرات على التشكيلة الأساسية

بلوزداد الثلاثاء الماضي وإنهزمت بثلاثية كاملة دون رد.

غير النهج التكتيكي إلى 3-5-2

إضافة إلى التغييرات التي أحدثتها على التشكيلة الأساسية التي لعبت لقاء أمس أمام نادي بارادو، أحدثت المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة مراد العقبي، تغييرا أيضا على النهج التكتيكي الذي دخل به المباراة، حيث دخل بخطة 3-5-2، عوض خطة 3-4-3 المتعود أن يلعب بها الفريق منذ عدة سنوات ورغم تعاقب عدة مدربين عليه.



أحدثت المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة، التونسي مراد العقبي، ثورة في التشكيلة الأساسية التي دخل بها مواجهة أمس أمام نادي بارادو لحساب الجولة 14 من الرابطة الختلفة الأولى لهذا الموسم، مقارنة بالتشكيلة التي لعبت آخر لقاء في البطولة أمام شباب بلوزداد الثلاثاء الماضي، حيث أحدثت ستة تغييرات دفعة واحدة على التشكيلة الأساسية، بإقحام جودار في حراسة المرمى على حساب الحارس وليد وايدي وكل من مرواني وعمران، وعلاوي وغراب وسعادي بدل من أقسام الغائب بسبب العقوبة وبرياح ويلميلود وبلهاشمي ومدان الذين جلسوا على دكة الإحتياط وهو ما

يؤكد عدم رضى التقني التونسي تماما على التشكيلة التي واجهت شباب

أول مشاركة أساسية للاعب الرديف علاوي

عرفت التشكيلة الأساسية التي دخل بها المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة مراد العقبي مواجهة أمس أمام نادي بارادو، مشاركة لاعب الرديف علاوي خالد لأول مرة في التشكيلة الأساسية للفريق الأول هذا الموسم بعدما كان قد سجل أول حضور له في قائمة 20 لاعب التي حضرت اللقاء الأخير أمام شباب بلوزداد وهو ما يؤكد إقتناع التقني التونسي بإمكانات هذا اللاعب الذي يعد بمستقبل كبير لو واصل العمل بنفس الوتيرة والجدية، خصوصا بأنه لاعب بإمكانه اللعب في أكثر من منصب.





الجولة 14 من الرابطة المحترفة الأولى

أولمبيك أقبو 0 - 1 مولودية البيض

«فوز الشجعان جابوه الفرسان»



الفريق للسكة الصحيحة خاصة وأن المولودية كانت مطالبة بعدم الخسارة حتى لا تدخل في دوامة وتعد من مهمتها في ضمان البقاء، وبهذا فإن أشبال المدرب عمروش كانوا في الموعد في الوقت المناسب لتكون هاته الجولة في صالح مولودية البيض التي عادت للديار بكامل الزاد.

الشوط الأول إنتهى سلبيا

بداية اللقاء كانت متكافئة بين الفريقين حيث دخل الفرسان بخطة محكمة معتمدين على التكتل الدفاعي مع الخروج بالكرة من الخلف، والتي أراد من خلالها المدرب عمروش عدم المغامرة في الهجوم خاصة وأن المباراة تلعب خارج الديار وأمام منافس يتواجد في وضعية مريحة ويبحث عن فوز آخر، الربع ساعة الأول كانت هناك محاولتين لعناصر المولودية في الدقائق 6 و 9 من مخالفة وركنية لكنهما لم تستغل كما يجب، أصحاب الدار كذلك كانت لهم فرصة خطيرة بعد قذفة علي هارون التي أخرجها يرو للتماس، المميز خلال هذه الدقائق هو أن اللعب

ملعب الوحدة المغاربية ببجاية، جمهور غفير، طقس غائم، تنظيم محكم، التحكيم للثلاثي: صحراوي رحمون، بولفلعل عنتز، بوحاتم، الحكم الرابع: غادة محاط. الاهداف: بن شوشة 49 مولودية البيض تشكيلة الفريقين:
أولمبيك أقبو: بن شيخ، زيدي، واسع، بوللجة، شلفاوي، لشهب، العمري، مهداوي، أوقاسي، هارون، زعموم.
المدرّب: منير زغدود
مولودية البيض: صالح، بن عبدة، خمائية، يرو، شحور، عطالله، حسان خوجرة، بلعربي، بن شوشة، سيديري، بركات. المدرّب: لطفى عمروش.

تمكن فريق مولودية البيض من العودة بثلاثة نقاط ثمينة في خرجتهم لبجاية أين واجه فرسان الهضاب مضيفهم أولمبيك أقبو بعدما فازو بنتيجة هدف لصفر سجله المهاجم بن شوشة في بداية الشوط الثاني، هذا الفوز من شأنه أن يعيد

طرف أولمبيك أقبو الذين إعتدوا على الكرات الطويلة نحو الهجوم وهو ما ساعد كثيرا عن طريق المولودية التي كادت تضيق الثاني عن طريق المهاجم سيديري الذي ضيع وجه لوجه، بالمقابل لم يتمكن لا أوقاسي ولا علي هارون من تعديل النتيجة خاصة في الدقائق 73 و 78، وفي العشر دقائق الأخير قام المدرب عمروش بالتغييرات اللازم قصد المحافظة على النتيجة حيث دخل كل من بلعالم وحمادي وتومي وصلبح مكان سيديري وحسان خوجرة وبركات وبن شوشة على التوالي، ليتواصل اللعب بنفس الطريقة ضغط من الخليلين والدفاع من جانب الزوار مع الاعتماد على الكرات الحاطقة السريعة إلى غاية نهاية اللقاء بفوز ثمين لمولودية البيض سيمكنها من دون شك من العودة للسكة الصحيحة وتدعيم الرصيد والهروب من منطقة الخطر ولو مؤقتا.

الشوط الثاني بن شوشة يسجل هدف الفوز للمولودية

المرحلة الثانية كانت أكثر إنتعاشا وإثارة من سابقتها ودخلها فرسان الهضاب بكل قوة حيث لم تمر سوى أربعة دقائق بالضبط في الدقيقة 49 حتى تمكن المهاجم بن شوشة من إفتتاح باب التسجيل لمولودية البيض بعد توزيع دقيقة من بلعربي ليحرر بذلك زملائه وسط فرحة كبيرة، ليعطي المباراة نسق آخر وذلك بتحريك الخليلين محاولين الضغط في منطقة الحارس صالح قصد تعديل النتيجة لكن أشبال المدرب عمروش عرفوا كيف يتعاملون مع هذا الضغط خاصة بعد دخول قوار مكان يرو المصاب والذي أعطي الدفاع تلك الروح والتنظيم اللازم لخبرته الطويلة في الميدان، ومع مرور الوقت إرتفع نسق المقابلة وذلك لتوالي الهجمات من

كان مفتوح بعدما تغير النهج التكتيكي للزوار الذين دخلوا رويدا رويدا في أجواء اللقاء وظهر ذلك في الميدان من خلال السيطرة في وسط الميدان مع التحكم في الكرة، أولمبيك أقبو من جانبهم أرادوا الضغط في بعض فترات اللقاء لكن دفاع المولودية بقيادة المتألق خمائية تفوقوا في كل الصراعات الفردية وكانت هناك رقابة لصيقة على المهاجمين وتم تكسير اللعب مما أربك كثيرا أشبال المدرب زغدود، وفي الدقائق الأخيرة من هذا الشوط هناك تبادل للهجمات خاصة من جانب الفرسان عن طريق الثاني بن شوشة وسيديري هذا الأخير تحركه أفلقت كثيرا دفاع أولمبيك، وقبل نهاية المرحلة الأولى تحصل الخليلين على مخالفة من على بعد 20 متر نفذها لشهب لكن كرتيه إصطدمت بالجدار ليفترق الفريقان على نتيجة بيضاء في هذه المرحلة.



عمروش أجرى تغييرات عديدة على التشكيلة

خمايسة الأفضل كالعادة

لا يختلف إثنان في فريق مولودية البيض في مباراة أقبو كان جيد من كل النواحي لكن بالمقابل كان القائد والمدافع خمايسة أنيس في المستوى وهو يؤدي في مباريات مميزة هذا الموسم بالرغم من النتائج المتذبذبة للفرسان إلا أن أداء المدافع الأيسر بقي ثابت وهو ما جعله بوب الجماهير البيضاء، بالإضافة كذلك للإرادة التي يلعب بها مما يؤكد بأن خمايسة صفقة ناجحة منذ الموسم الماضي، والكل يعول عليه لقيادة فرسان الهضاب هذا الموسم لتحقيق البقاء رغم صعوبة الأمر والفرق بحاجة للاعبين بنفس مستوى خمايسة، ليصبح بذلك أنيس مدلل أنصار الزرقة والبيضة.



ذلك أن الخسارة الثقيلة ضد الجياسكا والأداء الباهت من بعض اللاعبين خاصة الهجوم الذي أصبح يؤرقه كثيرا وهو يبحث عن الحلول قبل الميركاتو الشتوي والذي من دون شك ستكون فيه تدعيمات في خط الهجوم بالدرجة الأولى، بالرغم من أن الفريق سجل هدف ثمين والذي مكّنهم من الحصول على ثلاث نقاط كاملة في هذه الجولة. على صعيد آخر، كانت مواجهة أمس هي الأولى من نوعها بين الفريقين في تاريخ البطولة الوطنية خاصة وأن كل من مولودية البيض وأولمبيك أقبو يلعبان في القسم المحترف الأول من فترة قصيرة فقط الفرسان موسمهم الثالث وأبناء جرجرة موسمهم الأول هذا ما جعل لقاء الجولة 14 يكون تاريخي بين الناديين، والذي كان في صالح الفرسان الذي حقق فوز ثمين ورائع في ميدان المضيف أقبو في أول لقاء يجمعهم.



عمران المعاقب أما الهجوم فدخل بالثلاثي بن شوشة وسيديري وبركات مكان حسان خوجرة وحمادي وتومي، هذه التغييرات أراد من خلالها المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفرسان الهضاب تدوير التشكيلة ضف إلى

عكس ما كان متوقع فإن المدرب لطفى عمروش دخل لقاء أولمبيك أقبو بالعديد من التغييرات في التشكيلة الأساسية مقارنة بمواجهة شبيبة القبائل الثلاثاء الماضي حيث إعتد على بن عبدة كمدافع أين مكان بن



ترجي مستغانم

الجماهير تطالب الإدارة بتعاقدات في المستوى

وسيم . ع



مع إقتراب بداية الميركاتو الشتوي في الجزائر و نهاية مرحلة الذهاب لهذا الموسم تطالب جماهير ترجي مستغانم الصاعد الجديد للمحترف الأول الإدارة بتعاقدات في المستوى للدخول بقوة في مرحلة الاياب و تدارك النقاط الضائعة في المباريات الماضية خاصة و أن الترجي كان قد ضيع عدة نقاط بسداحة خلال الشطر الأول من البطولة على غرار مباراة مقررة خارج الديار و مباراة سطيف خارج الديار كان الفريق قد تعثر بهدف مقابل صفر و يبقى التعثر ممنوع خلال مرحلة الاياب خاصة أن التدارك النتائج المسجلة يبقى إلزامي لتفادي السقوط المبكر و تكرار السيناريو الذي حدث مع واد سوف و نجم بن عكنون الموسم الماضي و لعل الشئ المنتظر هو ردة فعل قوية من قبل إدارة الفريق في الميركاتو القادم خاصة و أن معظم الصفقات الجديدة لم تقدم أي إضافة حتى الان كما يبقى الهدف الاساسي هو ضمان البقاء و الابتعاد عن منطقة الخطر في أقرب وقت ممكن خاصة و أن مستوى البطولة هذا الموسم متقارب جدا و جميع فرق مؤخرة الترتيب تستطيع ضمان البقاء و التقدم في جدول الترتيب في حالما حققت فوزين او ثلاثة إنتصارات متتالية و على صعيد آخر لازال موقف الإدارة غير واضح بخصوص قضية اللاعب توفيق عداوي حيث لم يستدعي لمباراة شبيبة القبائل الأخيرة ولم يتدرب مع الفريق لمدة أسبوع كامل لكن لم يصدر أي بيان حتى الان يوضح فيه موقف الإدارة اذا

بن فريحة ينفي الإشاعات المتداولة

نفي الرئيس السابق لترجي مستغانم بلقاسم بن فريحة الإشاعات المتداولة بخصوص أنه تسبب في غلق الحساب الرسمي للترجي مضيضا بأنه إبتعد كليا عن عالم كرة القدم كما تمنى التوفيق للفريق خلال المباريات القادمة.

أقرب من أي وقت مضى كما يتوقع مغادرة عدة عناصر خلال الايام القادمة خاصة و أن الكثير منهم يتحججون بالضغط السلبي المتواجد في مستغانم منذ بداية الموسم الحالي و الأكيد و بين كل هذا تعود الكرة حاليا الى مرمى الرئيس تقي الدين ببيبي من أجل كسب ثقة الحوامة مجددا خاصة و اذا إستطاع القيام بتعاقدات و إنقاذ الفريق بإنتظار ما سوف تسفر عنه الايام القادمة حيث يعتبر الميركاتو الشتوي الفرصة الأخيرة من أجل تحقيق الهدف المنشود مع نهاية الموسم الحالي

سوف يتم تسريح اللاعب و منحه اوراق تسريحه أو إجباره على شراء اوراق تسريحه الان اللاعب هو من طالب بالرحيل و الإدارة لم تدفعه الى الرحيل و كان يعتبر من أعمدة الفريق في الموسم الحالي حيث شارك في معظم المباريات و في نفس السياق مثلما أشرنا إليه في عدد البارحة يتجه اللاعب عزيز بن عبيدي الى مغادرة الفريق خلال الايام القادمة حيث لم يقدم الاضافة المطلوبة خلال المباريات التي لعبها و لم يستدعي لمباراة شبيبة القبائل البارحة مما يعني أن خروجه من الفريق أصبح

إتحاد بسكرة

الإتحاد يكسب نقطة ثمينة أمام إتحاد خنشلة



التعادل الثمينة المسجلة في ديار نجم مقررة بعد نهاية اللقاء على وقع تسجيل هدفين في كل شبكة والفوز بديار مولودية البيض بهدف مقابل صفر، لكن رغم هذا يبقى الرصيد قليل وغير كافي مطالب النادي بمضاعفة جهوده في الميدان لكسب نقاط أخرى تعززه أكثر بعدما بلغ 11 نقطة الآن مع البقاء في المركز الأخير طبعاً.

النتيجة الإيجابية الثالثة خارج الديار

تعد نقطة التعادل السلبي التي عاد بها أشبال « الكوتش » سي الطاهر شريف الوزاني في آخر تنقلهم إلى مدينة خنشلة تعد الثالثة للنادي البسكري خارج الديار ، بعد نقطة



أحمد . ز

كما كان متوقعا من طرف جميع المتابعين للمنافسة خصوصا أنصار النادي ، وضع أمس الأول عناصر تشكيلة الإتحاد الرياضي لمدينة عاصمة الزيان بسكرة حدًا لسلسلة النتائج السلبية المتتالية في البطولة ، حدث هذا بمناسبة الجولة الرابعة عشر من الرابطة الإتحادية الأولى ، بواسطة نقطة التعادل السلبي التي عادت بها من سفيرته الجديدة وتقله إلى مدينة خنشلة وعلى حساب الإتحاد الخلي ، النقطة الثمينة جدًا تبعها أداء

الحارس ملالة يحتفل بطريقته الخاصة



بعدها تألق خلال اللقاء وساهم في العودة بالنقطة الثمينة من تقله إلى مدينة خنشلة ومواجهة الإتحاد الخلي طبعاً بواسطة تصديه لعدد من الفرص الخطيرة ، أحفل الحارس المتألق أسامة ملالة بطريقته الخاصة أمام أنصار النادي الذين تقلوا بقوة إلى مدينة خنشلة لمساندة عناصر التشكيلة التي لم تخيب هاته المرة وعادة بنقطة ثمينة ستحفر الجميع على مواصلة العمل بكل جدية للقاء الختامي من البطولة أمام أبناء مدينة عين الفوارة بملعب 18 فبراير بالعالية بسكرة .

الجموعة الذي كان في المستوى المطلوب خلال فترات اللقاء ، مما أسعد الجميع عقب نهاية المباراة التي كان مثيرة جدا وتبادل فيها عناصر التشكيلتين للناديين الحملات الهجومية ، لكنها لم تستغل بالشكل المطلوب من قبل الطرفين حتى صافرة النهاية للقاء دون الاستفادة من تسجيل الأهداف في شبك المنافس على غرار ما كان عليه في المخطات الأخيرة من البطولة ، مما يحتم الآن على «الكوتش» شريف الوزاني سي الطاهر مواصلة التركيز خصوصا على العمل الهجومي المهم جدًا ، بسبب حاجة النادي لتسجيل

الأهداف يكسب بها نقاط جديدة يدعم بها الرصيد الذي هو في أمس الحاجة لدعم في أقرب الآجال الممكنة ، حتى يتعد على منطقة الخطر المتواجد بها الآن منذ جولات عديدة بسبب إخفاقاته المتتالية في البطولة ، لاسيما أن الفرصة الآن مواتية جدًا بلعب اللقاء الأخير من البطولة بميدانهم أمام أبناء مدينة عين الفوارة وادي وفاق سطيف ، وهي فرصة جديدة و ثمينة يجب استغلالها جيدًا من أجل إضافة ثلاثة نقاط ومحاوله تجنب نهاية النصف الأول من البطولة في المرتبة الأخيرة .



الإتحاد الرياضي السوفي

الإدارة واللاعبون مطالبون بإنقاذ الفريق

بداية الموسم الكروي الجاري وبقاءه في المرتبة الأخيرة برصيد ستة نقاط فقط ، مما جعله مهددا بالنزول مقارنة لما قدمته الفرق المنافسة الأخرى التي سجلت انتفاضتها وتدارك أخطائها تدريجيا ، في حين يبقى النادي السوفي متأخرا دون الإقناع حتى من ناحية الأداء فوق أرضية ميدانه ، مما حفز الفرق المنافسة التي تزور الوادي للاستثمار في مشاكله وبالتالي الاستفادة من نقاط المباريات ، وهو الشق الذي بات يحتم على الجميع من إدارة وكذا عناصر التشكيلة بذل مجهود أكثر ومغادرة المنطقة الخطيرة التي يتواجد عليها ناديهم في أقرب الآجال الممكنة حتى لا تتعد الأمور أكثر فأكثر وبالتالي يصعب النهوض ومغادرة المنطقة الهشة التي تهدد النادي بتضييع مكسب آخر في ختام البطولة ، فهل يفعلها الشبان في الميدان ويؤكدون رغبتهم الكبيرة وهدفهم المنشود الآن بطي الصفحة الماضية في أقرب الآجال الممكنة.



صبت النداءات الأخيرة لعشاق الألوان السوفي الزرقاء والبيضاء في خانة واحدة ، بعدما تلقى النادي الدعم الماضي وإبرام اتفاقية مع شركة سوناطراك بعد المساعي التي قامت بها السلطات الأولى على مستوى مدينة الوادي ، تمثلت في مطالبة الساهرين على تسيير شؤونه بقيادة الرئيس حاج علي محمد المكي وكذا اللاعبين الذين يحملون ألوته من أجل العمل على إنقاذ النادي من كارثة السقوط الثاني عن التوالي بعد سقوطه من الرابطة المحترفة الأولى نحو القسم الوطني الثاني ، بعد طبعا سلسلة النتائج السلبية التي سجلها الفريق منذ



أولمبيك المشرن

خسارة جديدة أمام شباب باتنة

النادي الآن قابعا في المرتبة ما قبل الأخيرة دون الاستفادة من النقاط الثلاث والتقدم إلى في سلم الترتيب إلى مركز أفضل من المرتبة ما قبل الأخيرة ، لاسيما وأن فقدان النقاط الثلاث سبقها تضييع عدة نقاط داخل الديار أثرت بشكل مباشر على وضعية النادي في سلم الترتيب والتقهقر تدريجيا إلى المرتبة ما قبل الأخيرة. من خلال النتائج السلبية التي سجلها النادي في البطولة خصوصا في لقاءات ميدانه وأمام أنظار جمهوره أصبح يحتم على الإدارة العمل على تدعيم تعديدها خلال فترة التحويلات الشتوية القادمة ، وفق النقص وكذا المناصب التي أكدت عدم قدراتها على منح الإضافة اللازمة في الميدان من شأنها تنقذ النادي من الخطر القائم ، لاسيما وأن الفرصة موجودة في الميدان ومرحلة كاملة أمام النادي لمواصلة العمل بجديته إلى غاية الابتعاد على منطقة الخطر والشروع في إعداد ملف البقاء.



لم توفق أمس الأول ، عناصر تشكيلة أولمبيك المشرن من مدينة الوادي في نقلها إلى مدينة أوراس باتنة ومواجهة الشباب الخلي في إطار الجولة ما قبل الأخيرة من بطولة القسم الوطني الثاني مجموعة وسط شرق ، بعد النتيجة السلبية الجديدة التي كانت قد تكديتها وخسارة النقاط الثلاث للقاء على وقع تأخرها بثانية مقابل هدف واحد ، في مباراة قدم فيها رفاقه المتألق أنور ميدون أداء متذبذب طيلة أطوارها رغم العمل والتحضير جيدا لأطوار المباراة من قبل الطاقم الفني للنادي من أجل إيجاد الحلول المناسبة في الميدان ، فيما غاب العمل الهديفي بعد جملة الفرص السانحة للتسجيل التي أضاعها عناصر القاطرة الأمامية ، التي كانت خارج الإطار ولم تقدم ما كان مطلوب منها خصوصا من قبل أنصارها ، مما أبقى



مستقبل الرويسات

المستقبل مهدد بالحرمان من حضور أنصاره

الأفضل بعد رفع الحصيلة وتعميق الفارق بينه وأقرب الملاحمين المرشحين للصعود لإتحاد الخراش وإتحاد خميس الخشنة وإتحاد مدينة عنابة. على صعيد آخر ، كما كان مبرجا ، وفرت الهيئة المسيرة لأنصار النادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات قمصان جديدة وحقائب لكنها بأسعار في مصلحة عشاق الألوان ، كما أعلنت عن نقاط البيع من أجل تسهيل مهمة اقتنائها من الخلات الموجودة في مختلف الشوارع الرئيسية التي يقصدها الجميع في مدينة ورقلة ، وهي فرصة ثمينة يجب على الجميع استغلالها جيدا في الميدان حتى يستفيدون منها وبالتالي مواصلة رسم اللوحات الفنية من مباراة لأخرى بعد تجسيد طموحهم في الميدان المتمثل في صنع النتائج الإيجابية واحتلال الصدارة جولتين قبل نهاية مرحلة التقلبات.



بعد تلقيه لإنذارين من قبل لجنة الانضباط التابعة للقسم الوطني الثاني بسبب جملة الملاحظات التي دونها مراقبي بعض اللقاءات التي لعبت داخل الديار وكذا حكام أداروا مواجهاته أيضا ، بات النادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات مهددا بالحرمان من حضور جمهوره الغفير في المواعيد القادمة ، وهي رسالة يجب على الجميع انطلاقا من لجنة الأنصار وكذا عشاقه الذين يحضرون في كل مرة بقوة من أجل مؤازرة النادي ومساعدته على الإطاحة بالمنافسين التركيز عليه جيدا لتفادي الوقوع في الأخطاء خصوصا أن المرحلة الثانية على الأبواب وستكون مبارياتها الأولى من البطولة حاسمة جدا على مستقبل الفريق الذي يريد البقاء في المركز الأول حتى نهاية الموسم الكروي الجاري ومنها الصعود للرابطة المحترفة الأولى ، لاسيما

وأن هؤلاء الأنصار قد ساهموا بقوة في صنع النتائج الإيجابية المسجلة ، سواء في اللقاءات التي لعبت داخل الديار أو خارجها ومنذ الجولة الأولى من البطولة ، وبالتالي غلق كل منافذ أمام كل من يريد التأثير على فترة وقدرة النادي الذي يسير تدريجيا نحو



شبيبة تيارت

الجياسمتي تكتفي بالتعادل أمام شبيبة الأبيار



مهدي ع

فشل فريق شبيبة تيارت، في تحقيق الفوز بملعب قائد أحمد دون جمهور، بعد اقتسامه الزاد مع الفريق الضيف شبيبة الأبيار، في قمة كان ينتظر منها الكثير من جانب أشبال المدرب بن سليمان عبد الحكيم، تحقيق الدكليك بعد نتائجهم السلبية في الجولات الأخيرة. بداية المباراة، كانت لصالح الضيوف الذين حاولوا فرض منطقتهم على المستضيف منذ البداية، ففي (4د) خطأ من الحارس حلاسة على المهاجم حديف الحكيم بن زهرة يعلن ركلة جزاء سريعة يتولى المدافع السابق لشبيبة تيارت حماني علي التنفيذ وينجح في تسجيل الرحلة بنجاح فيما كان رد فعل شبيبة تيارت محتشما عن طريق شوكي في الدقيقة الثامنة، لكن كرتة لم تخرج الحارس وليد، وتواصل بعدها الحملات الهجومية للمحليين، الذين كادوا أن يعادل النتيجة في (11د)، بعد قذفة قوية من البح، وبمرور الوقت زاد ضغط الشبيبة بكل قوة وتمكن نسيم من تعديل النتيجة بقذفة قوية في (15د) لضيق فريق شبيبة تيارت فرصة سانحة إضافة أهداف أخرى لكن التسرع حال دون تغير في النتيجة ما جعل الصراع يشتد أكثر في وسط الميدان، وحاول فريق شبيبة تيارت نقل الخطر إلى منطقة الضيوف من جديد عن طريق تكتيف الهجمات بواسطة الثنائي فكتوار. شوكي إلا أن سوء استغلال الفرص التي أتاحت لهما مقابل التحصين الجيد للمنطقة الخلفية للفريق الشبيبة الأبيار حال دون

عزواي في الهجوم، غير أن كل هذا لم يغير من الأمر ليعن بعدها الحكم نهاية اللقاء على وقع التعادل الإيجابي ونشير إلى طرد المهاجم ميرازي بطاقة الحمراء من جانب الشبيبة بعد بطاقتين صفراء ليهني فريق الشبيبة مرحلة الذهاب في المركز الرابع قبل جولة عن نهاية الموسم بتعادل بطعم الهزيمة.

الزوار على تكتيف المد الهجومي، حيث كاد عبديات في (60د) تسجيل الهدف الثاني، لولا براعة الحارس حلاسة الذي أنقذ مرماه في مناسبتين (63د و66د)، في ظل تراجع لاعبي الشبيبة الأبيار لمنطقتهم، ما أجبر المدرب عبد الحكيم على تعديل خط الوسط بإحداث تغييرين، وتوظيف كل من بن يحيى. شريف

أشباله من فرض سيطرة خفيفة على الزوار، الذين فضلوا التكتل داخل منطقتهم للمحافظة على النتيجة المحقق ورغم ذلك ميرازي في (48د) كاد عن يصل لشباك الحارس الأبيار وبعده فكتوار (56د) يضبع وجها لوجه. ضغط النتيجة، جعل أداء لاعبي الشبيبة يميل إلى العشوائية، وهو ما شجع

ترجمتها إلى أهداف، وخاصة في (28د)، عندما علت رأسية البح العارضة. المحليون حاولوا بعدها تسجيل الهدف الثاني بفرصتين في الدقيقتين (39 و35د)، لنتهي المرحلة الأولى لتعادل الإيجابي. المرحلة الثانية، شهدت انعاشا في اللعب بعد انتهاء المدرب عبد الحكيم خطة هجومية، الأمر الذي يمكن

وداد مستغانم

الوأم يتعادل مجددا و الأنصار في قمة الغضب



وسيم ع



أهدر فريق و داد مستغانم فرصة الفوز على غالي معسكر، بعد تعادله الإيجابي بهدف مقابل هدف على ملعبه وأمام جماهيره، وسط تساؤلات كثيرة بخصوص الأداء الهزيل الذي ظهر به بعض اللاعبين خصوصا في المرحلة الأولى منها وفي سياق مختلف ورغم قيادته لفريق و داد مستغانم لخمس مباريات لحد الآن، ومباراة كأس الجمهورية هي السادسة، فالمسؤول الأول عن العارضة الفنية للوأم عبد الحق بلعيد نجح نسبيا في تحسين أداء الفريق، بعد تحقيقه لانتصارين في البطولة أمام نجم القليعة وشبيبة الأبيار وتعادلين وهزيمة واحدة أمام نصر حسين داي، بالإضافة إلى التأهل المحقق في الدور التصفيوي الأخير من بطولة كأس الجزائر أمام سريع غليزان، وهذا ما يظهر أن الفريق يمتلك إمكانيات لتحقيق النجاح، والأهم في هذه المرحلة هو ملاحظة تطور الأداء بمرور الوقت، أكثر من التركيز فقط على النتائج الأولية هذا و يبقى المدرب بلعيد بحاجة إلى تحقيق التوازن بين فرض أسلوبه الخاص والتكيف مع إمكانيات النادي واللاعبين خاصة، فإذا استمر الانفصال بين الطرفين، فقد يكون من الأفضل مراجعة الخطة وتقييم مدى توافرها مع إمكانيات اللاعبين، وهذا ما شاهدناه في مقابلة شبيبة الأبيار عندما وظف المدرب خمسة لاعبين في الدفاع ما أثر

عدم التفاهم مع المدرب، ما يؤدي إلى تراجع في التنسيق بين اللاعبين ويؤثر ذلك على النتائج بشكل عام وقد طالب الأنصار بالاستفافة الفورية وعدم تضيق المزيد من النقاط داخل الديار.

قرارات غير مدروسة، ما خلق حالة من التوتر داخل المجموعة وقلل من قدرة الفريق على التعامل مع الضغوط وتقديم أداء جيد، و أصبحوا يتعاملون ببرودة كبرية فوق ارضية الميدان، و مثل هذه التصرفات تؤدي إلى

أنصار و داد مستغانم الحاضرين في مدرجات ملعب محمد بن سعيد ردة فعل غاضبة للغاية بعد إعلان الحكم صافرة النهاية، بسبب الاداء المخيب، فالعديد من اللاعبين يتجاهلون التنسيق مع زملائهم، ويتخذون

كثيرا على مردود رقاء القائد بوروية وهو ما أجبر بلعيد بإخراج مدافع وإحجام مهاجم ليتحرر الفريق ويمكن من تحقيق الفوز، فيما يبقى أداء بعض اللاعبين يثير العديد من التساؤلات والحيرة وعلى صعيد آخر أبدى

الجولة 12 لرابطة ما بين الجهات

سريع غليزان 1 - 1 اتحاد سيدي بلعباس



الرابيد يقتسم النقاط مع المكرة في قمة الجولة



منهوم الذي استغل ضعف الرقابة الدفاعية ليسجل هدفاً حاسماً لفريقه، هذا الهدف منح المكرة نقطة ثمينة من خارج الديار، وأكد تحسن مستواهم تدريجياً في المباريات الأخيرة، ورغم محاولات الخجولة التي قام بها الرابيد في الدقائق الأخيرة، إلا أن الفريق عجز عن استعادة زمام المبادرة، لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي الذي لم يرض طموحات أنصار سريع غليزان.



بلجياتي (مدرّب سريع غليزان):
«واجهنا فريقاً محترماً
والشبان قدموا ما عليهم»



بعد نهاية المباراة، تحدث مدرب سريع غليزان بلجياتي نور الدين عن الأداء العام لفريقه مشيداً بروح اللاعبين الشبان رغم الظروف الصعبة التي واجهها الفريق وقال بلجياتي: «كنا نعلم أن المباراة لن تكون سهلة، خاصة أمام فريق محترم مثل اتحاد بلعباس، لقد قدمنا شوطاً أول مثالياً وكنا الأفضل في معظم فتراته، و تمكنا من تسجيل هدف رائع عن طريق كراكلة، الذي أظهر مرة أخرى إمكانياته الكبيرة» وأضاف: «للأسف، الشوط الثاني كان مختلفاً تماماً، عانيتا بدنياً بسبب ضغط المباريات والإصابات، خاصة خروج كراكلة وزرقاوي، ما أثر على توازن الفريق، بلعباس استغل الوضع وعاد في النتيجة عبر لاعبه البديل» وختم بلجياتي: «رغم التعادل، لا يمكنني إلا أن أشكر اللاعبين الشبان على ما قدموه، نحن نعمل في ظروف صعبة ولكن الروح القتالية التي أظهرها تجعلنا نطمح للأفضل في المستقبل، علينا الآن التركيز على استعادة المصاين وتحضير الفريق لقبية المشوار.»

فضلا عن معاناة اللاعبين من تراجع بدني واضح وهو ما سمح لاتحاد بلعباس باستغلال المساحات وفرض أسلوبه في وسط الميدان، ولعل ما زاد الوضع تعقيداً بالنسبة لسريع غليزان هو خروج المهاجم كراكلة والمدافع زرقاوي بسبب الإصابة، ما أفقد الفريق توازنه الدفاعي والهجوم على حد سواء.

و البديل منهوم عدل
النتيجة لـ «المكرة»

و تمكن اتحاد بلعباس الذي كان أكثر نشاطاً في الشوط الثاني من تعديل النتيجة عن طريق البديل

خلال المرحلة الثانية.

كراكلة منح الأسبقية
لرابيد بهدف «خراي»

و بالعودة إلى مجريات اللقاء فقد جاء الهدف الأول عن طريق المهاجم محمد كراكلة الذي سجل هدفاً عالمياً من تسديدة قوية من خارج منطقة العمليات، لم يتمكن حارس اتحاد بلعباس من التصدي لها، هذا الهدف أثار حماس الجماهير الغليزية التي ظلت تساند فريقها طوال اللقاء، غير أن الأمور انقلبت في الشوط الثاني، حيث تغير أداء الرابيد بشكل ملحوظ

نور الدين عطية

لحساب مباريات الجولة 12 من بطولة ما بين الجهات، اكتفى سريع غليزان بالتعادل الإيجابي (1-1) أمام ضيفه اتحاد بلعباس في لقاء شهد إثارة كبيرة، خاصة في شوطه الأول، قبل أن يتراجع أداء أصحاب الأرض في الشوط الثاني نتيجة للضغوط البدنية والإصابات ودخل أشبال المدرب بلجياتي المباراة بقوة، حيث ظهر اللاعبون بشكل منظم في الشوط الأول وسيطروا على مجريات اللعب بفضل الانضباط التكتيكي والحماس الذي أبدته التشكيلة تحت قيادة التقني الغليزي قبل أن تنقلب الأمور

هاشمي بخدة (مدرّب اتحاد سيدي بلعباس):

«التعادل أمام السريع
نتيجة إيجابية»



عبد الكريم مكالي

صرّح مدرب اتحاد بلعباس، هاشمي بخدة، عقب التعادل أمام سريع غليزان، حيث أكد أن «مباراة صعبة، خاصة أننا واجهنا فريقاً عديداً على أرضه وأمام جمهوره. رغم التأخر في النتيجة، إلا أن اللاعبين أظهروا روحاً قتالية عالية واستطاعوا تعديل الكفة بفضل التركيز والإصرار.

التعادل خارج الديار ليس نتيجة سيئة، لكنه لا يعكس طموحاتنا في هذه المرحلة. وفيما يتعلق بحظوظ اتحاد بلعباس في المنافسة على ورقة الصعود، قال بخدة: «الفارق مع المتصدر وداد تلمسان أصبح خمس نقاط، لكن البطولة لا تزال طويلة وكل شيء ممكن. علينا التركيز على كل مباراة على حدة والعمل بجدية في التدريبات لتحسين الأداء. المباراتان المقبلتان على ملعب 24

فبراير ستكونان حاسمتين، وسنعمل على استغلال عاملي الأرض والجمهور لتحقيق الانتصارات.» وأضاف: «ما زلنا نؤمن بقدرتنا على تحقيق هدف الصعود، بشرط أن نحافظ على المشوار.»

حضور جماهيري كبير من العقارب

شهد اللقاء حضوراً غفيراً لأنصار اتحاد سيدي بلعباس الذين تنقلوا بأعداد كبيرة إلى مدينة غليزان لدعم فريقهم. قدم الأنصار دعماً كبيراً لرفقاء اللاعب عباسي، مما أضاف حماساً إضافياً على المدرجات، رغم الظروف الصعبة التي عرفها اللقاء.

عبد الكريم مكالي

الفارق يتسع مع المتصدر وداد تلمسان

على الرغم من التعادل، اتسع الفارق بين اتحاد بلعباس والمتصدر وداد تلمسان إلى خمس نقاط، مما يزيد من صعوبة المنافسة على المركز الأول. ومع ذلك، يبقى الأمل قائماً لدى الأنصار الذين يطالبون الفريق بالحفاظ على فرصته في المنافسة على الصعود، خاصة مع المباراتين التي ستقامان على ملعب 24 فبراير، حيث يجب استغلال عاملي الأرض والجمهور لتحقيق الانتصارات.

مطالب الأنصار بمواصلة سلسلة النتائج الإيجابية



طالب أنصار اتحاد سيدي بلعباس بضرورة الاستعداد الجيد لباقي المباريات وتحقيق نتائج إيجابية للحفاظ على حظوظ الفريق في المنافسة على الصعود. كما دعوا الإدارة إلى توفير الظروف المثلى للاعبين وتجنب أي مشاكل تنظيمية قد تؤثر على مسار الفريق. حيث يبقى اتحاد بلعباس في موقف حساس

يتطلب مزيداً من الجهود من الجميع، سواء اللاعبين أو الطاقم الفني أو الإدارة، لضمان تحقيق الهدف المنشود واستعادة الفريق لمكانته بين الكبار.

إتحاد السوقر

الإتحاد يدخل النفق المظلم



ومرور التدارك سريعاً قبل فوات الأوان، على اعتبار أن أبناء السوقر تنتظرهم سفريتين صعبتين، قبل نهاية مرحلة الذهاب إلى كل من شباب فوكة و مولودية شرشال وتستقبل فريق جبل حي الجبل بخصوص المواجهة التي انهمز فيها فريق اتحاد السوقر أمام شباب بني تامو فريق الاتحاد الذي دخل اللقاء بقوة وتمكن من تسجيل الهدف الأول في الدقيقة 3 عن طريق لاعب خليفه وبعدها بستة دقائق يتمكن المهاجم زداري من تعديل النتيجة لينتهي الشوط الأول بتعادل الايجابي الشوط الثاني ضاعفة فريق الضيف النتيجة بهدفين عن طريق رمول في الدقيقة 60 و يضاعف المهاجم زداري النتيجة في الدقيقة 85 .

مهدي . ع

دخل اتحاد السوقر النفق المظلم، بعد الهزيمة الجديدة المسجلة أمام شباب بني تامو داخل الديار، لتواصل بذلك سلسلة النتائج السلبية، وعدم تذوق طعم الفوز خامس مباراة على التوالي، بل أكثر من ذلك فإن اتحاد السوقر لم يتمكن من طرد النحس، على اعتبار أن آخر فوز كان أمام وداد بوفاريك، وهو ما يؤكد تراجع الأداء في الفترة الماضية، ويتواجد اتحاد السوقر في ذيل الترتيب، برصيد 09 نقطة على بعد 18 نقطة من صاحب الريادة شباب الزواية، وبفارق نقطة عن صاحب المركز الأخير شباب بن سليمان، وهو ما يؤكد خطورة الوضع،

إتحاد الأغواط

الفوارس يواصلون التألق

والتحديات إلى نجاحات وإنجازات ملموسة ، في انتظار أن يواصل المشوار بنفس الاندفاع والإيقاع ، حتى تصبح الكرة الأغواطية حاضرة ولامعة بين الكبار ، من جهة أخرى أكد الجمهور الأغواطى عشية الجمعة الماضي على أنه مدرسة في الوفاء والإبداع ، فأنصار الكرة الأغواطية تواجدها بأعداد كبيرة على مدرجات ملعب فبراير لمساندة ومؤازرة فريقهم المفضل الذي أسعدهم وشرفهم ، وأكد أن الرسالة التي يوجهها عشاق « الإيبال » واضحة ومفادها بأنهم يستحقون فريقاً كبيراً بمقدوره الوصول إلى المستويات العليا ، وعلى الأقل اللعب في القسم الثاني كأسط تطلع في المتناول ، ولاشك أن ذلك بات قريباً على الواقع مادام أن رجال الإتحاد يملكون الكفاءة المطلوبة والطموح المضاعف ، وقاديرين على تحمّل المسؤولية وأداء المهمة بمهارة وأحقية وعلى أكمل وجه.



التويج في نهاية المطاف ، والأمر ليس صدفة أو بضرية حظ وإنما بفضل التخطيط المحكم لجهازه الإداري ، الذي انطلق في مسيرته بمشاركة التزام كبيرين وحول باحترافية الشعارات

ويتفوق في ذلك على النوادي العتيبة التي لم تتمكن من مجاراة إيقاع زملاء المايسترو بكر بخيل ، الذين قدموا أوراق اعتمادهم كأفضل فريق ناجح بكل المقاييس وجدير بالصعود على منصة

خالي من الهزائم ، بعدما لم ينجح أي فريق في هزمه إلى حدود المحطة التنافسية رقم 12 ، حيث حصد 10 انتصارات وتعادلين خولت له جمع 32 نقطة ، ما جعله ينفرد بالطليعة بشكل مستحق

عمر . ذ

كل المؤثرات والمعطيات كانت تؤكد أن مباراة فريق إتحاد الأغواط وضيغه شباب بني ثور ستكون قوية ومثيرة ، اعتباراً لقيمة الخصمين وحضورهما المتميز في بداية بطولة هذا الموسم ، دون استثناء للتركيبة البشرية التي يتمتع بها كل طرف ، وقبل انطلاق المواجهة كان الفوارس يُمتون النفس في مواصلة نتائجهم الباهرة وتوسيع الفارق عن مطارديهم ، بينما كان يُخطط سفراء ورقلة للإطاحة بأهل الدار وخطف الزعامة منهم ، لذلك كان مُنتظراً أن تشهد التسعين دقيقة صراعا كروياً مُحتدماً ، غير أن أشبال المدرب ميهوبي كانوا أكثر نشاطاً ويقظة ولم يرتكبوا الأخطاء المؤثرة ، وأحسنا التفاوض ولم يتركوا مجالاً للمفاجأة أمام فريق مُحترم من حجم بني ثور ، وحسموا قمة الجولة الثانية عشر من بطولة القسم الثالث جنوب شرق بالهدف الوحيد والغالي الذي وقّعه القائد لمين بن تركية ، ليلقى الفريق الأحمر والأبيض الوحيد الذي حافظ على نظافة سجله

مولودية حد الصحاري

الجوارح يبصمون على إنطلاقة قوية

ولم من القدرات ما يجعلهم قادرين على التألق والبروز ، وقد ظهر رفقاء الحارس البارح شيتز لبتز والقائد المثالي خالد صيغق بوجه رائع ومُشرف ، ونجحوا في كسب الزهان وبالعلامة الكاملة مُسجلين ستة انتصارات متتالية آخرها على حساب مُستقبل الادريسية بفضل الهدف الثمين الذي وقّعه الفنان رشيد حمّد ، ما أدخل الفرحه والتفاؤل في نفوس أنصارهم الأوفياء الذين أصبحوا يُردّدون « هذا عام المولودية وإن شاء الله الطليعة لبنا » ويحتل أشبال المدرب زيان بن الطاهر لغاية الجولة السادسة من المنافسة المركز الريادي برصيد 18 نقطة ، وفي مُختلف المباريات التي خاضوها قدّموا أداءً ثابتاً أكدوا من خلاله حضورهم القوي في البطولة ، ورغبتهم في الاستمرار في نسق تصاعدي على أمل تحسين مردودهم التقني

الذي لم يصل بعد لأفضل مستوى ، وبأن الجميع مُطالب ببذل مجهود مُضاعف من أجل تحقيق نتائج إيجابية مستقبلاً ، ومن أسباب نجاح المولودية هو اشتغال المكتب المُسير لشؤونها بقيادة محاد عثمان على إنجاح المشروع المُسطر ، كي يصل الفريق إلى أفضل الأقسام الكروية في المستقبل القريب ، نجاح إداري أعطى ثماره مُبكراً بعدما وفر مسؤولو النادي أراضية خصبة للعمل الجاد المُنظم والانطلاق بخطوات ثابتة نحو منصة التتويجات والإنجازات ، لهذا لا خوف على المولودية في ظل تواجد المُخلصين من أبنائها الذين يفعلون ما يقولون ويتعاملون مع الواقع بالجدية اللازمة ويتطلعون لأفضل رغم المضاعب.



عمر . ذ

لا يُمكن وصف بداية فريق مولودية حد الصحاري في بطولة الموسم الجديد 2024 / 2025 إلا بالنمائية ، وأنها في مُستوى تطوعات وتمنيات المُشرفين والمحبين والأنصار الأوفياء ، حيث تمكن تعداد الحد في ظرف وجيز أن يقلب الموازين ويُصبح واحداً من الأندية المتميزة على المستوى الولائي التي يُضرب لها المنافسون ألف حساب ، ورغم أنه يعاني من الناحية المادية التي حاصرتها من كل الجهات ، غير أن عائلته عرفت كيف تتجاوز العوائق وتثبت كفاءتها وطموحها ، وتوجه رسالة مباشرة بأن فريقها سيكون أول المُرشحين للصعود إلى البطولة الجهوية ، بعدما سطر برنامجاً ناجحاً بالاعتماد على المواهب الشابة وبعض اللاعبين من أصحاب الخبرة الذين

بن قارة يقرر حمل ألوان الخضر

بتمثيل «الخضر» مستقبلاً، وأن الملف قد تم حسمه فيه بصفة شبه رسمية. ذات المصدر أوضح أيضاً أن اللاعب لن ينضم لمنتخب الجزائر قريباً، وذلك حتى يتمكن من المشاركة مع الفريق الأول سواء مع بروسيا دورتموند أو غيره في المستقبل القريب. ويحمل ضم بن قارة إضافة نوعية على المدى الطويل لمنتخب الجزائر، والذي ضمن مؤخرًا موهاب صاعدة مميزة، يتقدمها صانع اللعب إبراهيم مازا «19 عاماً»، ورأس الحربة أمين شياخة «18 عاماً»، ويأمل بن قارة في الحصول على فرصة مع فريقه الألماني قبل نهاية العام الجاري، في ظل كثرة الإصابات التي تضرب الأخضر والأسود على مستوى مركز قلب الدفاع مؤخرًا.



حسم اللاعب الصاعد بنادي بروسيا دورتموند، إلياس بن قارة، موقفه بشأن هوية المنتخب الذي سيحمل ألوانه خلال الأعوام القادمة. بن قارة الذي لا يتجاوز سنه 17 عاماً، لفت الأنظار الصيف الماضي، خلال التحضيرات الصيفية للفريق الأول لأوسد فيستيفال بسبب بعض الغيابات حينها، قبل أن يعود للفتات الشابة فيما بعد. وينحدر بن قارة من أصول جزائرية من جانب والده، في حين أن أمه ألمانية، وهو الذي يمثل حالياً «المانشافت» على مستوى منتخب تحت 17 عاماً، وقبلها فئة أقل من 15 عاماً. وأفاد موقع «لاغازيت دي فينيك» بأن الاتحاد الجزائري لكرة القدم تمكن في الفترة الماضية، من إقناع بن قارة

غياب بوداوي عن مواجهة كورت الفرنسي



غياب وسط الميدان الهجومي الجزائري، هشام بوداوي، عن مباراة فريقه أمام نيس أمام نادي كورت (القسم الثالث) حساب الدور من 32 من كأس فرنسا لكرة القدم بسبب العقوبة (تراكم البطاقات الصفراء)، حسماً وأورده المدرب، فرانك هايزر، خلال ندوة صحفية. وصرح مدرب نادي الجنوب الفرنسي أن «توم لوشي أصيب أمام مونيبييه (في الفخذ)، فيما يعاني بابلو روزاريو من

بعض الآلام في ربة الساق عقب انتهاء الحصة التدريبية ليوم الأربعاء الماضي أما هشام بوداوي فهو معاقب». كما فقدت تشكيلة نيس خدمات عدد من مدافعيه: داتي، يوسف نديشيسي، محمد عبد المؤمن، علي عبيدي وأنطوان ميندي، ووسط الميدان مورغان سانسون، فضلاً عن المهاجمين جيريمي بوغا، محمد علي شو، تيريم موفي وفكتور أوراكوبو، وبهذا فإن أولمليك نيس كان محروماً من خدمات 13 لاعباً، حسماً أفاد به المدرب. وأضاف المتحدث «يبقى لنا ثمانية لاعبين ممن أشركو في المباريات خلال هذا الموسم، إضافة إلى العناصر الشابة. لدينا 13 غائباً هذه المرة، وأتني أن نسترجع الأغلبية مطلع يناير القادم، لكن ذلك متوقف على حالة كل لاعب». وفي البطولة الفرنسية، يحل نيس المرتبة السادسة متنافسة مع لانس، مجموع 24 نقطة لكل منهما أوتقترح الدور 32 لكأس فرنسا قمتين ستجمعان سانت إتيان- أولمليك مرسيليا ونادي لانس- باريس سان جيرمان.

صادي يستفسر حول وضعية فايزر



ضمن منتخب الجزائر منذ شهر أكتوبر الماضي خدمات الظهير الأيمن لنادي فريد برين الألماني ميتشيل فايزر (30 عاماً)، الذي قام بتغيير جنسيته الرياضية على مستوى «فيفا»، باعتباره لاعباً دولياً في الفئات السنية لمنتخب «المانشافت»، لكن مدرب منتخب الجزائر الأول، البوسني فلاديمير بيتكوفيتش، فاجأ الجماهير الجزائرية بعدم اعتماده على هذا اللاعب في المعسكر الماضي، الذي تخللته

مباراة غينيا الاستوائية وليبيريا ضمن تصفيات كأس أم أفريقيا 2025، ما أثار أيضاً حيرة رئيس اتحاد الكرة وولد صادي. وحسب معلومات من مصدر في الاتحاد الجزائري لكرة القدم، أفادت بأن رئيس الهيئة وليد صادي، ورغم أنه يحترم كل القرارات الفنية للمدرب فلاديمير بيتكوفيتش، فإن ذلك لم يمنعه من الاستفسار منه حول وضعية اللاعب ميتشيل فايزر، وما إذا كان سيدخل حساباته مستقبلاً، خاصة أن اتحاد الكرة بذل مجهودات جبارة خلال عملية تغيير جنسيته الرياضية وإثبات أصوله الجزائرية، التي تعود إلى جدته، لكن عدم تسجيل اللاعب لظهوره الأول مع الخضر طرح الكثير من التساؤلات، رغم مستواه الكبير في الدوري الألماني لكرة القدم. وتفيد المعلومات نفسها بأن رئيس اتحاد الكرة الجزائري وليد صادي لم يجد تفسيرات مقنعة لغياب ميتشيل فايزر عن المعسكر الماضي، كما أنه ليس متأكدًا من إمكانية دعوة نجم بايرن ميونخ الألماني السابق لمعسكر مارس المقبل، الذي ستخلله مباراتان ضد بورتوسا وموزمبيق في إطار الجولتين الخامسة والسادسة، ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم 2026. في الوقت نفسه أراد المدرب البوسني بعث رسالة بأنه الوحيد المسؤول عن الخيارات الفنية، ما جعل اختياره تقع على الظهير الأيمن لنادي كولومبوس كرو الأميركي محمد فارسي، وكذلك نجم السد القطري يوسف عطال، رغم نقص المنافسة والإصابات المتتالية التي تعرض لها وأثرت على جهوزيته البدنية.

بلابلي في طريقه للعودة إلى المنتخب الوطني

ألف يورو. يملك اللاعب المثير للجدل إحصائيات مميزة مع منتخب الجزائر الذي ظهر معه لأول مرة في عام 2018، خلال مباراة أمام توغو ضمن تصفيات كأس أم أفريقيا 2019. وخاض يوسف بلابلي 53 مباراة مع «محاربي الصحراء» ضمن مختلف المسابقات، سجل خلالها 9 أهداف وأهدى 25 تحريرة حاسمة. ويعود آخر ظهور لللاعب بلابلي لشهر جانفي الماضي، تاريخ المباراة أمام موريتانيا ضمن نهائيات كأس أم أفريقيا 2023. ويواجه



بلابلي منافسة قوية في مركز الجناح الأيسر من قبل عدة لاعبين على غرار سعيد بن رحمة ومحمد الأمين عمورة وأيضا الوافد الجديد إبراهيم مازا.

تطلب جماهير منتخب الجزائر بعودة النجم الخضر يوسف بلابلي إلى صفوف «محاربي الصحراء»، انطلاقاً من فترة التوقف الدولي المقبلة في مارس 2024. ويعود بطل أفريقيا الأسبق إلى أجواء المنافسات الدولية في شهر مارس المقبل، بمناسبة عودة التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026. ويلاقي منتخب الجزائر تبعاً كلاً من بورتوسا وموزمبيق، ضمن الجولة

نوري شاهين يفتح النار على بن سبعيني

واجه الدولي الجزائري رامي بن سبعيني نجم فريق بروسيا دورتموند الألماني، موقفاً صعباً مع مدربه نوري شاهين في الفترة الأخيرة. دورتموند يعاني من تراجع النتائج في الفترة الأخيرة، حيث فشل في الفوز بأكثر من 4 مباريات في كل المسابقات (3 تعادلات وهزيمة واحدة). وفي المباراة الماضية سقط فريق المدرب نوري شاهين في فخ التعادل 1-1 مع هوفنهايم في الجولة 14 من الدوري الألماني، ليصبح رصيده 22 نقطة في المركز الثامن بترتيب «بودنسلينغا». وفقاً لما ذكرته شبكة «سكايبورتس» بنسختها

عبدلي يقترب من مارسيليا

بات الدولي الجزائري حماد عبدلي قريباً من الرحيل عن نادي آجيه صوب أولمليك مارسيليا، من أجل تعويض الدولي المغربي أمين حارث المرشح للرحيل عن نادي الجنوب الفرنسي في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، وفق ما كشف عنه موقع «Dz Foot». يتأق عبدلي بشكل لافت برفقة آجيه في الدوري الفرنسي هذا الموسم، وهو ما جعله محل اهتمام بعض الأندية الكبرى، من بينها مارسيليا الذي يطمح إلى تعزيز صفوفه بلاعبين جدد في المركز الثاني، المتبعين من موهاب صاعدة، والتي يشغل منصب المدير الرياضي للنادي. وشارك الدولي الجزائري منذ بداية الموسم فيما مجموعه 15 مباراة سجل خلالها 4 أهداف وقدم تحريرة حاسمة واحدة، ويعتد أفضل لاعب في فريقه آجيه، ليصبح مرشحاً بقوة للرحيل عنه قبل عام ونصف عن نهاية عقده معه، علماً أنه كان قد انضم إليه في صيف 2022 قادماً من لوهافر، وحسب مصادر صحفية فرنسية، فإن آجيه قد



حدد مبلغ 10 ملايين يورو من أجل بيع لاعبه عبدلي، بينما يأمل مارسيليا إتمام الصفقة بدفع نحو 5 ملايين يورو فقط، وقبل ذلك سيتعين على نادي الجنوب الفرنسي إنهاء ملف أمين حارث أولاً.

بوزوق يتوصل لاتفاق نهائي بشأن فسخ عقده

ذكر تقرير صحفي أن اللاعب الجزائري يسري بوزوق توصل لاتفاق على جميع التفاصيل مع ناديه الرجاء الرياضي المغربي، للرحيل عنه قبل فتح أبواب الميركاتو الشتوي القادم، وذلك برغبة من اللاعب الذي يسعى لخوض تجربة احترافية جديدة. وانضم بوزوق (28 عاماً) إلى صفوف الرجاء صيف 2022 قادماً من نادي أتلتيك بارادو الجزائري، وأصبح واحداً من أبرز نجومه خلال السنوات الأخيرة، حيث خاض معه 91 مباراة ضمن جميع البطولات، وسجل 22 هدفاً وقدم 24 تحريرة حاسمة، وفقاً لموقع «ترانسفير ماركت». ولعب بوزوق دوراً كبيراً



ومحورياً في تتويج الرجاء بلقب الدوري المغربي الماضي 2023-24، بعدما قدم عروضاً جيدة ومستويات مميزة، كما أنه أنهى المسابقة في صدارة جدول ترتيب هدافيه بتسجيله 14 هدفاً. وكشف تقرير صحفي أن الجزائري يسري بوزوق توصل لاتفاق شبه نهائي مع ناديه الرجاء، لفسخ عقده الذي ينتهي صيف العام القادم 2025، وذلك بعد توصل الطرفين لاتفاق بشأن الجانب المالي. وأوضح المصدر ذاته أن بوزوق وافق على التخلي عن مستحقاته المالية خلال الفترة الممتدة من شهر سبتمبر الماضي إلى غاية جانفي القادم، بالإضافة إلى تقديم مبلغ مالي للرجاء مقابل الحصول على أوراق ووثائق تسريحه، والتوجه نحو اللعب في نادٍ آخر. واتفق الطرفان على جميع تفاصيل الانفصال وفك الارتباط بينهما، حسب ذات المصدر، ويتبقى الإعلان الرسمي فقط عن فسخ العقد من طرف نادي الرجاء، عبر بيان سينشره خلال الساعات القادمة. وفي الجانب المقابل، أشارت تقارير إعلامية جزائرية أن بوزوق يوجد محل اهتمام عدة أندية مع اقترابه من فسخ عقده بشكل رسمي مع الرجاء، ومن بين أبرز الأندية التي تريد التعاقد معه، يوجد نادي مولودية الجزائر، بالإضافة إلى فريق الفتح السعودي. جدير بالذكر أن بوزوق الذي يمكنه اللعب في مركز الجناح الأيمن والأيسر، وكذا كلاعب خط وسط هجومي، خاض برفقة الرجاء 17 مباراة ضمن جميع المسابقات خلال الموسم الكروي الحالي 2024-25، واستطاع تسجيل 3 أهداف وتقديم 3 تحريرات حاسمة لزملائه، استناداً لبيانات موقع «ترانسفير ماركت».

حصاد ريال مدريد 2024..

إخفاق وحيد في عام الإنجازات



يستعد ريال مدريد لخوض آخر مبارياته الرسمية، في عام 2024، ضد إشبيلية اليوم، ضمن منافسات الجولة 18 من الليغا، والتي ستقام في معقل الميرينغي، ملعب «سانتياجو برنابيو». وحقق الملكي العديد من الإنجازات، خلال العام الذي شارف على النهاية، حيث خاض 56 مباراة في مختلف المسابقات، حقق الانتصار في 38 منها، وتعادل في 12، وتلقى 6 هزائم فقط. وسجل لاعبو ريال مدريد 132 هدفاً، واستقبلوا 62 هدفاً، وخرجوا بشباك نظيفة من 23 مباراة. وعلى مستوى الأهداف، كان فينيسيوس جونيور الأبرز في الخط الهجومي، حيث أحرز 9 وضع 3، في دوري أبطال أوروبا. ولم يسجل البرازيلي في السوبر الأوروبي، لكنه صنع هدفاً، أما في بطولة إنتر كونتيننتال، فأحرز هدفاً وصنع آخر.

وعلى مستوى الليجا، سجل 19 هدفاً وصنع 12، كما أحرز 3 أهداف في كأس السوبر الإسباني. وبذلك، يبلغ مجموع أهداف فينيسيوس جونيور، خلال عام 2024، 32 هدفاً، بينما صنع 20. وافتتح ريال مدريد العام الجاري بالتتويج بكأس السوبر الإسباني، حيث فاز في النهائي على غريمه التقليدي برشلونة، بنتيجة (4-1)، في المملكة العربية السعودية، يوم 14 يناير. كما حقق الريال لقب الدوري الإسباني 2023-2024، يوم 4 ماي 2024، بعد مرور 34 جولة فقط، ليصل إلى اللقب رقم 36 في تاريخه بالليغا. وفي 1 جوان 2024، توج الميرينجي بطلا لدوري أبطال أوروبا، بالفوز على بوروسيا دورتموند الألماني بنتيجة (2-0). على ملعب «ويمبلي» في إنجلترا، وهو اللقب رقم 15 في تاريخه بالمسابقة القارية (رقم قياسي). وجاءت هذه الكأس دون أي خسارة، للمرة الأولى في تاريخ تتويجات النادي الملكي بلقب أبطال أوروبا، كما أنها السادسة للريال في آخر 11 موسماً. ويُعتبر هذا اللقب الخامس للمدير الفني الإيطالي، كارلو أنشيلوتي، في دوري أبطال أوروبا، الذي توج به مرتين مع ميلان، في عامي 2003 و2007، و3 مرات مع ريال مدريد، في 2014 و2022 و2024. واستمر

قطار حصد الألقاب، حيث أحرز الريال كأس السوبر الأوروبي، عقب الانتصار على أتالانتا الإيطالي بنتيجة (2-0)، على الملعب الوطني في بولندا، يوم 14 أوت. واختتم ريال مدريد ألقابه هذا العام، بالتتويج بكأس القارات للأندية (إنتر كونتيننتال)، بالفوز على باتشوكا المكسيكي بنتيجة (3-0)، على استاد لوسيل بالعاصمة القطرية الدوحة. وكان الفشل الوحيد على مستوى الألقاب لريال مدريد، خلال العام الجاري، هو الإقصاء من دور ال16 لكأس إسبانيا، بالخسارة ضد الجار اللدود أتلتيكو مدريد، بنتيجة (4-2).

ماتئوس يُحذر نجم ريال مدريد: «لا تسير على خطى نيمار»



وجه النجم الألماني لوتار ماتئوس، أسطورة بايرن ميونخ، تحذيراً شديداً للهجعة لنجم ريال مدريد فينيسيوس جونيور، طالباً منه عدم السير على خطى مواطنه نيمار. ويأتي حديث ماتئوس بعد فوز فينيسيوس بجائزة أفضل لاعب في العالم The Best، وذلك بعد مستوياته الطيبة هذا العام مع ريال مدريد.

ماتئوس مُحذراً فينيسيوس: «نيمار ليس نموذجاً مثالياً»

وقال ماتئوس، في تصريحات نقلتها صحيفة موندر ديورتيغو الكتالونية، «بالنسبة لي فينيسيوس هو نيمار الجديد». وأضاف: «فينيسيوس يملك قدرة قوية على التسديد، ويمتلك السرعة، ويمتلك كل الأمور التي تجعله في مستوى القمة». وأكمل أيقونة البافاريين حديثه بالقول: «سلوك فينيسيوس يسير في الاتجاه الخاطئ، نيمار نموذج خاطئ». وأوضح ماتئوس فكرته قائلاً: «فينيسيوس يُثير غضب الجمهور،

ويتشاجر مع مُنافسيه ويستفزهم بالإيماءات». ويأمل جمهور ريال مدريد أن يُركز النجم فينيسيوس على الأداء في الملعب فقط دون التركيز فيما يقوله الجمهور لتشتيت انتباهه.

خطوة لحل أزمة أولمو في برشلونة

اتخذ برشلونة، خطوة إيجابية لحل أزمة نجمه داني أولمو. وانضم أولمو لصفوف النادي الكتالوني، مطلع الموسم الجاري، قادماً من صفوف لايزيغ بعد تألقه في يورو 2024، لكن تم تسجيله حتى نهاية عام 2024، ولا يحق له المشاركة بداية من يناير المقبل. تمويل عقد أولمو وتسجيله تم بطريقة غير تقليدية، حيث استند إلى استغلال غياب بعض اللاعبين المصابين لفترات طويلة كحل مؤقت. وبحسب برنامج «Lijantes» الإسباني الشهير، فإن والد اللاعب ميكيل أولمو وإخاه رامون فالنسيا اجتماعاً مع إدارة النادي أمس لإجراء محادثات مهمة، والتي ينظر إليها كخطوة إيجابية نحو الحل. وأردف: «المفاوضات لا تزال جارية، ولكن الشائعات الأخيرة تشير إلى أن برشلونة بحاجة إلى جمع حوالي 60 مليون يورو قبل نهاية عام 2024 لتغطية النفقات الرئيسية وضمان استمرار أولمو مع النادي الكتالوني». وترددت أنباء قوية حول وجود شرط في عقد أولمو، يتيح له فسخ عقده مجاناً في أي فترة انتقالات، ما لم يتمكن النادي من تسجيله.

جو كول: «كيف سمح برشلونة بانتقال جويو لتشيلسي»

أشاد لاعب تشيلسي السابق، جو كول، بمهاجم الفريق الحالي، مارك جويو، بعد تسجيله ثلاثية في الشوط الأول، خلال فوز البلوز الساحق (5-1) على ضيفهم شامروك روفرز الأيرلندي، مساء أمس الخميس، ضمن منافسات



دوري المؤتمر الأوروبي. وفي حديثه بعد المباراة، تساءل كول عن سبب سماح برشلونة لجويو بالانتقال إلى النادي اللندني. وقال الدولي الإنجليزي السابق، في تصريحات لشبكة «تي إن تي سبورتنغ»: «كيف سمح برشلونه له بالرحيل؟ عندما أشاهده يلعب، وهو في الـ 18 من عمره.. أقول إنه يمكن لهذا الطفل، في غضون عامين، أن يصبح لاعباً لا يصدق في المركز رقم 9». وأضاف: «أعتقد أنه يستطيع الذهاب إلى أي مكان، ولأنني أشاهده، وأجد أنه يمتلك كل الأشياء التي لا يمكنك تعليمها له.. إنه يعرف متى يدخل منطقة الجزاء، إضافة إلى غرائزه، وعدوانيته.. إنه شجاع». وتابع: «يستطيع أن يصقل كل الأشياء الأخرى.. وفي الـ 18 من عمره، يلعب بانتسامة على وجهه.. كما تعلم، أعتقد أن برشلونه ارتكب خطأً حقيقياً (بالتخلي عنه)».

شاهين: «لا مكان لهؤلاء في دورتموند»



طالب نوري شاهين، مدرب بوروسيا دورتموند، لاعبيه بضرورة إنهاء سلسلة التعادلات، التي سقط فيها الفريق خلال لقاءاته الثلاثة الأخيرة بالدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا). ويلتقي دورتموند مع مضيفه فولفسبورج، اليوم، في المرحلة الـ15 من المسابقة الخلية. وقال شاهين للصحفيين، يوم الجمعة: «يجب علينا الفوز بهذه المباراة.. علينا أن نعي حقيقة النادي الكبير الذي نلعب له.. أي شخص لا يدرك ذلك، فهو في غير مكانه هنا». وأردف: «نعاني من أزمة نتائج.. لا يمكننا أن نرضى بالتواجد في المركز الثامن.. رأيت مرارا

وتكرارا، خلال النصف الأول من الموسم، إلى أين يمكن أن تذهب الأمور.. لكننا واجهنا أيضا الكثير من الكسبات». وأضاف: «مع ذلك، أتوقع مني ومن فريقتي، أن نكون أكثر استقرارا وثباتا.. ينبغي أن نحقق ذلك، في أسرع وقت ممكن». وربما تعزز صفوف دورتموند بعودة يوليان براندت، لاعب الوسط، والمدافع فالديمار أنطون، عقب تعافيهما من الإصابة، لكن مشاركة جوليان رايسون ما زالت محل شك. وتحمل المباراة طابعا تأريا لدورتموند، الذي سيحاول رد الاعتبار من خسارته 1/0 أمام فولفسبورج، بالدور الثاني لبطولة كأس ألمانيا، في أكتوبر الماضي، على ملعب (فوكسفاجن أرينا)، الذي يستضيف اللقاء المقبل بينهما. وأتم شاهين: «حصلوا (فولفسبورج) على الاستقرار بعد مباراة الكأس، وحصدوا الكثير من النقاط.. الفريق لديه بصمة واضحة.. لم يحالفنا الحظ بعض الشيء، بالخروج من الكأس في ذلك الوقت، لكننا الآن نسافر بمزيد من اللاعبين، ونريد الانتصار في اللقاء».

بايرن ميونخ يختم مباريات 2024 بفوز كاسح على لايبزيغ



اكتسح بايرن ميونخ، ضيفه لايبزيغ (5-1)، في اللقاء الذي أقيم على ملعب أليانز أرينا، مساء الجمعة، ضمن لقاءات الجولة الـ15 من البوندسليغا. سجل خماسية البايرن جمال موسيالا (ق1)، وكونراد لايمر (ق25)، وجوشوا كيميتش (ق36)، وليروي ساني (ق75)، وألفونسو ديفيز (ق78)، بينما سجل هدف

لايبزيغ الوحيد بنجامين سيسكو (ق2). بتلك النتيجة عزز بايرن ميونخ صدارته لجدول الترتيب بعدما رفع رصيده إلى 36 نقطة، بينما تجمد رصيد لايبزيغ عند 27 نقطة في المركز الرابع. افتتح بايرن ميونخ التسجيل مبكرا عند الدقيقة الأولى، بعدما مرر كين كرة سحرية لأوليسيه داخل المنطقة لينفرد بجولاتشي، ويمرر الكرة إلى موسيالا الذي سدد مباشرة في الشباك. وسرعان ما عدل لايبزيغ، النتيجة في الدقيقة الثانية، بعد انطلاقة مميزة من أوييندا في الجانب الأيمن متخطيا كيم، وأرسل عرضية أرضية داخل المنطقة في غياب رقابة أوباميكانو ليسدد سيسكو كرة مباشرة سكنت الشباك. وأهدر البايرن، فرصة كبيرة لتسجيل الهدف الثاني في الدقيقة العاشرة، بارتقاء موسيالا لعرضية من كيميتش مسددا رأسية تألق جولانتشي في التصدي لها. وتبعه جوريتسكا بتسديدة مميزة من على حدود المنطقة في الدقيقة (13) ذهبت أعلى العارضة.

ثنائية نادرة تزين قمة بايرن ميونخ ولايبزيغ

الدقيقة الثانية عبر بنجامين سيسكو. وبحسب أرقام «أوبتا»، هذه هي المرة الأولى التي تشهد فيها مباراة بالبوندسليغا تسجيل كلا الفريقين في أول دقيقتين من اللقاء. ونجح البايرن في إضافة هدفين آخرين عبر كونراد لايمر في الدقيقة (25)، وهو هدفه الأول في البوندسليغا هذا الموسم، وجوشوا كيميتش في الدقيقة (36). وهذه هي المباراة الأخيرة للفريقين هذا العام؛ حيث ستوقف المنافسات للعطلة الشتوية على أن يتم استكمالها من جديد يوم 10 يناير المقبل.



شهدت مباراة بايرن ميونخ وضيفه لايبزيغ، يوم الجمعة، على ملعب أليانز أرينا، ضمن الجولة الـ15 من الدوري الألماني لكرة القدم، بداية هجومية غير مسبوقه في تاريخ البوندسليغا. وافتتح البايرن التسجيل في الدقيقة الأولى عبر جمال موسيالا، وسرعان ما عدل لايبزيغ النتيجة في

لاعب لايبزيغ هنريكس تعرض لإصابة خطيرة في الكاحل

كشفت ماركو روزه، مدرب لايبزيغ، أن لاعبه بنيامين هنريكس «ربما تعرض لإصابة خطيرة في الكاحل»، في تصريحات أوردتها موقع النادي. وتعرض هنريكس للإصابة في الكاحل خلال اللعبة الأخيرة من المباراة التي أقيمت مساء الجمعة بين لايبزيغ وبايرن ميونخ والتي فاز بها العملاق البافاري بنتيجة (5-1). وسقط اللاعب أرضا أثناء احتكاك في وسط الملعب بعد أن تأذى كاحله، واضطر الجهاز الطبي لفريقه إلى تقديم العلاج له على مدار عدة دقائق بدا خلالها هنريكس متألما بشدة. وبخسارته اليوم، تجمد رصيد لايبزيغ عند 27 نقطة، لكنه لا يزال يحتفظ بمركزه الرابع بالبوندسليغا الذي يتصدره بايرن ميونخ بعد أن رفع الأخير رصيده إلى 36 نقطة.

نجم فينورد عن رحيله ليوفنتوس: «لست سعيدا بالأخبار الكاذبة»



أبدي دافيد هانكو، مدافع فينورد الهولندي، انزعاجه من الأنباء التي ربطته بمغادرة فريقه، والانتقال إلى يوفنتوس، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. وانتشرت أنباء عديدة خلال الأسابيع الماضية عن رغبة يوفنتوس في تدعيم صفوفه بمدافع جديد خلال يناير المقبل؛ لسد العجز الذي

يعاني منه الفريق في هذا المركز بعد إصابة الثاني جليسون بريمر، وخوان كايال بالرباط الصليبي. وانتشرت تقارير بأن هانكو يأتي على رأس أولويات يوفنتوس لتدعيم الدفاع، إلا أن المدافع أبدي انزعاجه من الأنباء التي تربطه باليانكونيري. وقال دافيد خلال تصريحات نقلها الصحفي فابريزيو رومانو، عبر حسابه بمنصة «أكس»: «لست سعيدا بالأخبار الكاذبة التي تقول إنني أتحدث مع يوفنتوس أو إنني توصلت لاتفاق معهم على الشروط الشخصية.. هذا غير حقيقي أبدا». وأضاف «يوفنتوس قد يكون مهتما بي لكنه لم يتحدث معي أبدا. لقد أخبرت زملائي أن هذه أخبار كاذبة. ليست لدي أي فكرة من أين تأتي هذه الأخبار».

نيوكاسل يونايتد يحبط أطماع يوفنتوس



زعمت تقارير صحفية إيطالية، أن نيوكاسل يونايتد لا يرغب في بيع أحد نجومه إلى يوفنتوس خلال الميركاتو المقبل. وذكرت صحيفة «كوريري ديلو سبورت»: «يوفنتوس أبدى انفتاحه لبيع لاعبه التركي كينان يلدر، والاستماع للعرض المقدمة إليه، وذلك من أجل تمويل صفقة أخرى بالتعاقد مع ساندر تونالي (نجم نيوكاسل)». وأشارت الصحيفة الإيطالية: «نيوكاسل يونايتد كان يقدر ساندر تونالي بأكثر من 60 مليون يورو، ومع ذلك لا يرغب الفريق الإنجليزي في بيع لاعبه خلال الميركاتو المقبل». وأعلن وكيل تونالي في الأيام الأخيرة، أن اللاعب الإيطالي لا يفكر في ترك نيوكاسل والعودة للدوري الإيطالي. وسجل تونالي هدفين وصنع مثلهما خلال 17 مباراة مع نيوكاسل يونايتد في جميع المسابقات هذا الموسم.

ميلان يعبر فيرونا بشق الأنفس

الدقيقة 24، حيث أرسل تشوكيزي تسديدة أرضية باتجاه المرمى، تمكن الحارس من إبعادها. وحصل سولوف على الكرة من خطأ تشوكيزي بالتمرير، لينطلق من وسط الملعب متوغلا داخل المنطقة وسدد كرة تصدى لها ماينان. واضطر فونسيكا مدرب الروسونيري، لإجراء تبديل اضطراري بعد نصف ساعة، بخروج لياو الذي تعرض لإصابة، ليحل ثيو هيرنانديز محله. وأطلق تيراشيانو تسديدة صاروخية من خارج المنطقة، أبعدها حارس فيرونا بأطراف أصابعه إلى ركنية، ثم انتهى الشوط الأول (0-0). في بداية الشوط الثاني، سنحت الفرصة لميلان للتقدم حين حاول لازوفيتش إبعاد عرضية لترتد أمام مرماه ثم أبعدها الحارس مونتيفو سريعا. ومرر فوفانا كرة في العمق ضرب بها الدفاع، لينفرد تيجاني ريجنديز ويطلق تسديدة من لمسة واحدة على حدود المنطقة في الشباك بالدقيقة 56. وسدد سولوف كرة تصدى لها ماينان، ثم توغل خيمينيز وأرسل تسديدة أرضية قوية أبعدها الحارس مونتيفو إلى ركنية لصالح الروسونيري. وشهدت آخر 15 دقيقة سقوط اللاعبين في محاولة للتعاقد على الحكم، ومررت دون أي تأثير ثم انتهى اللقاء بفوز صعب لميلان (1-0).



ميلان معاناة كبيرة في الخروج بالكرة من وسط ملعبه بسبب الضغط الذي مارسه أصحاب الأرض، لتصبح المهمة في بداية اللقاء. وبعد مرور 8 دقائق، جاءت الفرصة الأولى في المباراة لفيرونا، عبر سولوف الذي توغل وأطلق تسديدة أرضية مرت بجوار مرمى ماينان. وتوقف حكم المباراة لمراجعة لمسة يد على تشاتشوا، بعدما لمست الكرة يده من تسديدة لياو، لكنه أشار باستكمال اللعب دون أي مخالفة. المحاولة الأولى لميلان جاءت في

انتزع ميلان فوزا بشق الأنفس من أمام مضيفه هيلاس فيرونا، بهدف دون رد مساء اليوم الجمعة، لحساب الجولة 17 من الدوري الإيطالي. وتمكن الهولندي تيجاني ريجنديز من فك شفرات شباك أصحاب الأرض بهدف في الدقيقة 56 من عمر المباراة التي أقيمت على ملعب مارك أنتونيو بينتودي. ورفع الروسونيري رصيده إلى 26 نقطة ليقتفز للمركز السابع بجدول الترتيب، فيما تجمد رصيد فيرونا عند 15 نقطة بالمركز السابع عشر. وجد

لياو يزيد متاعب مدرب ميلان

تلقى باولو فونسيكا مدرب ميلان، ضربة قوية، خلال لقاء هيلاس فيرونا، يوم الجمعة، على ملعب أنتونيو بينتودي، بالجولة 17 من الدوري الإيطالي. ففي الدقيقة (29)، سقط لياو متأثرا بإصابة تعرض لها أثناء محاولات الركن بين مدافعي فيرونا، ليشير ناحية الجهاز الفني لميلان، طالبا التبديل. وأجرى فونسيكا، تبديلا بخروج لياو، ونزول الظهير الأيمن ثيو هيرنانديز. وسعود ثيو الذي جلس بديلا في المباراة الماضية إلى جانب لقاء الليلة، لمركزه الطبيعي كظهير أيمن، فيما يتقدم أليكس خيمينيز ليشتغل مركز الجناح بدلا من لياو. ويعاني فونسيكا من سلسلة من الإصابات التي تضرب لاعبيه منذ انطلاق الموسم؛ حيث يغيب عنه هدافه ونجمه الأول هذا الموسم كريستيان بوليسيتش، إلى جانب لوفتوس تشيك، بن ناصر، وفلورينزي، ومورانا، وأوكافور.

نجم ميلان يدون رقما مميزا في مسيرته

قاد الهولندي تيجاني ريجنديز، نجم وسط ميلان، فريقه لفوز صعب على حساب هيلاس فيرونا (0-1) ضمن الجولة 17 من الدوري الإيطالي. وسجل تيجاني، الهدف الوحيد في المباراة عند الدقيقة (56)، بعدما استلم تمريرة بينية من فوفانا في عمق دفاع فيرونا، ليسدد كرة من لمسة واحدة وبطريقة مميزة من خارج المنطقة في الشباك. وقالت شبكة «أوبتا» للإحصائيات، إن ريجنديز بالتسجيل في شباك فيرونا، وصل للهدف الرابع له في 15 مباراة بالدوري الإيطالي. ولفقت «هذا أكبر عدد من الأهداف الذي يسجله تيجاني في موسم واحد بالدوريات العشر الكبرى؛ حيث سجل 4 أيضا في موسم 2021-2022 مع ألكمار الهولندي، لكن في 33 مباراة». ورفع ميلان، رصيده بهذا الفوز إلى 26 نقطة، ليقتفز للمركز السابع بجدول الترتيب، فيما تجمد رصيد فيرونا عند 15 نقطة بالمركز الـ 17.



غوارديولا: «40 يوماً سيئاً لا يقارنون بـ 8 سنوات جيدة»



علق بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، على تراجع نتائج الفريق في الأونة الأخيرة، قبل مواجهة أمس، في البريميرليغ. وقال غوارديولا عما تعلمه من الهزيمة في آخر مباراة لعبها في فيلا بارك (ملعب أستون فيلا): «عندما عادوا إلى هنا تغلبنا عليهم (1-4)». وتساءل «هل عليكم تحليل كل مرة خسرتنا فيها؟.. لقد انتصرنا أكثر مما خسرتنا. نعم خسرتنا هناك وكانوا هم الطرف الأفضل، لكن أتوا إلى هنا وكنا الأفضل. ما حدث في الماضي انتهى وهذه لحظة جديدة». وعن كيفية تعامله مع الأوقات الصعبة، قال بيب في مؤتمر صحفي يوم الجمعة: «أتعامل مع اللحظات الجيدة، وبشكل جيد مع اللحظات الصعبة». وأوضح «لقد مرت بلحظات سيئة في مسيرتي كمدرب ونجحنا في العودة والآن يستغرق الأمر وقتاً أطول، وأكسبت خبرة في ذلك. مرت بـ 40 يوماً من الأيام السيئة من حيث النتائج. هذه هي الحقيقة عندما تقارنها بـ 8 سنوات كانت أفضل». والنظر لحالته المزاجية: «أنا في حالة جيدة. أنا شخص طبيعي لدي شعور مثل الجميع، عندما يكون الوضع أفضل يكون حالي أفضل، وعندما لا تسير الأمور بصورة جيدة نركز على ما يمكننا القيام به». وتطرق إلى كيفية إجادة أستون فيلا، إحداث التوازن بين البريميرليغ ودوري الأبطال هذا الموسم: «لست متفاجئاً. لديهم مدرب مميز ونتائجهم في دوري الأبطال تتحدث عن نفسها».

نجم توتنهام يحتفل بعودته للملاعب

احتفل الظهير الإسباني سيرجيو ريجيلون بظهوره الأول هذا الموسم بقميص توتنهام هوتسبير، والذي جاء خلال مواجهة مانشستر سيتي يوم الخميس، في ربيع نهائي كأس الرابطة الإنجليزية. ودفع المدرب الأسترالي أنجي بوستيكوجلو بلاعب ريال مدريد الأسبق في آخر 7 دقائق، ليمنحه فرصة المشاركة لأول مرة مع السبيرز منذ عامين. وأمضى ريجيلون آخر عامين معاراً لأندية مختلفة، منها أتليتيكو مدريد ومانشستر يونايتد وبرينتفورد، قبل العودة للنادي اللندني الصيف الماضي. واحتفى ريجيلون بعودته للملاعب بعد غياب طويل عبر حسابه بموقع «إنستغرام»، حيث كتب: «انظري يا أمي، لقد لعبت مباراة كرة قدم». وتفاعل بعض زملاء ريجيلون معه، على رأسهم الظهير الإسباني بيدرو بورو، الذي كتب: «من الرائع رؤية عودتك»، فيما كتب زميله السابق في برينتفورد يواني ويسا: «مازلت لاعباً كبيراً». يذكر أن ريجيلون انضم إلى السبيرز عام 2020 مقابل 30 مليون جنيه إسترليني، موقفاً على عقد لمدة 5 سنوات.



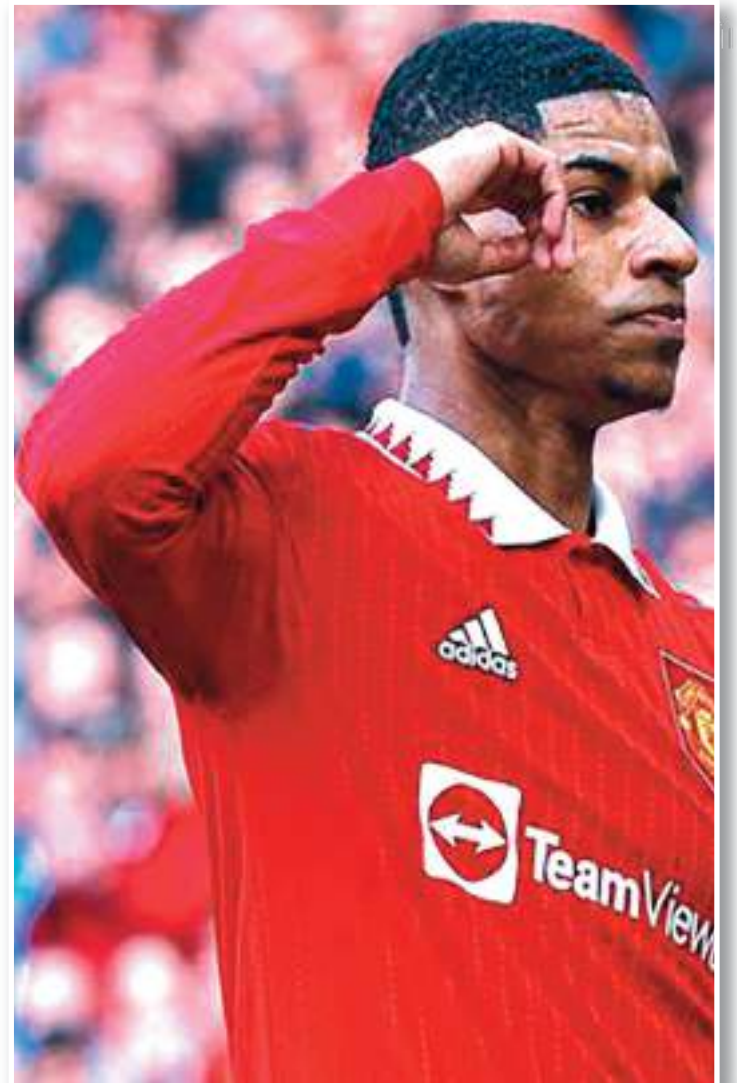
ماونت لجماهير مانشستر يونايتد: «ربما لا تعرفونني جيداً»



وجه ماسون ماونت، لاعب وسط مانشستر يونايتد، رسالة إلى جماهير الشياطين الحمر، عبر خلالها عن مدى إحباطه من تعرضه لإصابة جديدة ستبعده عن الملاعب مرة أخرى. وتعرض ماونت لإصابة في الديربي ضد مانشستر سيتي مطلع الأسبوع، أجبرته على مغادرة ملعب الاتحاد بعد 15 دقيقة من بداية المباراة، أكد مدربه روبن أموريغ أنها ستؤدي لغيابه عن الملاعب لعدة أسابيع. وكتب ماونت، عبر حسابه بموقع «إنستغرام»: «لا يمكن للكلمات أن تصف مدى الدمار الذي أشعر به الآن، ربما يمكنكم رؤية النظرة على وجهي عندما حدث ذلك.. كنت أعرف ما يعنيه ذلك». وأضاف: «مشجعو مانشستر يونايتد، ربما لا تعرفونني جيداً حتى الآن، لكن هناك شيء واحد أستطيع أن أضمنه لكم، وهو أنني لن أستسلم أو أفقد الثقة أبداً». واختتم: «لقد قلت هذا من قبل، لكنني سأستمر في تقديم كل ما لدي، وسأتجاوز هذه الفترة الصعبة ولن أتوقف حتى أحقق ذلك». وعانى ماونت من إصابات متعددة منذ انتقاله إلى الشياطين الحمر العام الماضي، ليشترك في 33 مباراة فقط من أصل 77 خاضها فريقه على مدار هذه الفترة.

هل ينضم راشفورد لكتيبة الدوري السعودي؟

أموريغ. وكان راشفورد قد ألمح إلى رحيله عن مان يونايتد خلال الأيام الماضية، وإمكانية خوض تحدٍ جديد خلال مسيرته. وبحسب ما ذكره الصحفي البريطاني بن جاكوبس، عبر حسابه الرسمي بمنصة «أكس»، فإن راشفورد يحظى باهتمام 3 أندية سعودية في الوقت الحالي، هي: الأهلي والاتحاد والقادسية. وأوضح جاكوبس أن الأهلي هو الأكثر احتياجاً لضم راشفورد، حيث يرغب الألماني ماتياس يائسله، مدرب الفريق، في ضم جناح أيسر أو مهاجم، ولكن يتعين عليه التخلص من أحد الأجناب أولاً. أما بالنسبة للاتحاد جدة، قال جاكوبس: «العميد تابع راشفورد في السابق، ولكن في الوقت الحالي سيكون الأمر صعباً، لأن الهولندي ستيفن بيرجوين يمر بحالة ممتازة». وأكد أن إدارة القادسية على دراية كاملة بفرصة راشفورد، ولكن الصحفي البريطاني لم يؤكد أي تحركات رسمية. ووفقاً للمعلومات الواردة، فإن النصر سبق وأن أخبر جون مورتوغ، مدير كرة القدم السابق في مان يونايتد أن العالمي لديه عدة أهداف أخرى بعيداً عن راشفورد. وحتى بعد رحيل البرازيلي أندرسون تاليسكا المحتمل، فإن النصر لن يفكر في ضم راشفورد، لأن الفريق يحتاج لاعب يجيد اللعب كجناح أيسر ومهاجم وصانع ألعاب، وهي صفات لا تتوفر في نجم مان يونايتد المنبوذ. بالإضافة لوجود السنغالي ساديو ماني في مركز الجناح الأيسر، لذا فإن النصر لن يتحرك نحو الصفقة. ورغم هذه الأنباء، إلا أن إدارة «الشياطين الحمر» لم تتلق أي عرض مغر لرحيل راشفورد، الذي لم يبد رغبتة حتى الآن في اللعب بالدوري السعودي.



مانشستر يونايتد، في ظل التهميش المستمر الذي تعرض له على يد المدرب الجديد روبن

يسيطر الغموض على مستقبل النجم الإنجليزي ماركوس راشفورد، لاعب

رئيس مارسييا: «يسألونني عن بوغبا أكثر من نتأجنا»



أكد رئيس نادي مارسييا، الإسباني باولو لوجوريا، يوم الأربعاء، موقفه من صفقة الفرنسي بول بوغبا. وانتهى عقد بوغبا مع يوفنتوس في أواخر نوفمبر الماضي، علما بأنه عوقب بالإيقاف منذ سبتمبر 2023 بعدما جاءت نتيجة اختبار المنشطات الخاص به إيجابية. وقال لوجوريا إنه لم تكن هناك «مناقشات في مرحلة متقدمة» ولا «محاادثات جارية» مع بول بوغبا الذي بات من دون فريق منذ فسخ عقده مع يوفنتوس. وقال لوجوريا مبتسما: «عدد الأشخاص الذين يسألونني عن بول يتخطى أولئك الذين يتحدثون معي عن نتائجننا». وأضاف: «إنه لاعب وشخص استثنائي، وقد قضيت معه بعض الوقت في يوفنتوس (حين كان كشافا لعلاق تورينو بين 2015 و 2018). يسعدني أن العقوبة المفروضة عليه قد خففت».

وتابع: «لكن في الوقت الحالي، لا توجد مناقشة في مرحلة متقدمة. سنعقد اجتماعا داخليا هذا الأسبوع لمناقشة أهدافنا في فترة الانتقالات. عندما يكون هناك لاعب من طراز عالمي متوفر في سوق الانتقالات، يجب علينا التحليل». وأردف: «لكن لا توجد محادثة جارية ولا قرار اتخذ. لا أقبل الباب لأنه متوفر في سوق الانتقالات. لكنها مجرد تكهنات وأحلام أكثر من كونها واقعا». وخففت محكمة التحكيم الرياضي (كاس) عقوبة بوغبا في بداية أكتوبر، من 4 أعوام إلى 18 شهرا، ليصبح بإمكانه العودة إلى الملاعب في مارس المقبل.



سانت اتيان يعين النروجي هورنيلاند مدربا خلفا لدالوغليو

عين سانت اتيان، صاحب المركز السادس عشر في الدوري الفرنسي لكرة القدم، النروجي إيريك هورنيلاند مدربا جديدا له خلفا لدالوغليو. وستكون هذه

التجربة الأولى لهورنيلاند (49 عاما) خارج بلاده، إذ درب أس كاي بران بيرغن منذ 2021 وقاده إلى وصافة الدوري الزوجي عامي 2023 و 2024 كما حقق معه كأس الزوج في 2023. وسيبدأ هورنيلاند أول حصصه تدريبية له مع سانت اتيان بعد عطلة الميلاد في 29 الشهر الحالي، في حين يقود لوران يوار، مدير مركز تدريب سانت اتيان، الفريق أمام مارسييا الأحد في دور الـ 32 من كأس فرنسا.

لأول مرة... سان جيرمان يهنئ مبابي بعد رحيله

كرم باريس سان جيرمان، نجمه السابق كيليان مبابي، لأول مرة بعد رحيله في صيف العام الجاري. ونشر النادي الباريسي، عبر حسابه الرسمي على منصة إكس، رسالة تهنئة لمبابي بمناسبة عيد ميلاده، وبلغه 26 عاما، يوم الجمعة. وتقول الرسالة «عيد ميلاد سعيد يا مبابي». وتعد هذه الرسالة هي الأولى لتكريم مبابي، بعد رحيله إلى ريال مدريد، في صفقة انتقال حر، بعد نهاية تعاقدته مع باريس في 30 جوان الماضي. ولم يسبق للحساب الرسمي لباريس، نشر أي رسالة لتوديع مبابي بعد رحيله، مثلما الحال مع عدد كبير من اللاعبين الراحلين عن صفوف الفريق. وقضى مبابي 7 مواسم بين جدران باريس، حيث انضم للفريق في صيف 2017 قادما من موناكو مقابل 180 مليون يورو، وحقق خلالها العديد من الألقاب، وأصبح الهدف التاريخي للنادي. ويدخل الطرفان حاليا في نزاع قانوني حول أحقية مبابي في الحصول على 55 مليون يورو، قيمة رواتبه المتأخرة عن آخر 3 أشهر له مع الفريق الفرنسي.



إرضاء إنريكي... باريس يتحرك نحو صفقة شائكة

كشف تقرير صحفي فرنسي، عن تحرك باريس سان جيرمان، لتعزيز صفوف الفريق بصفقة من الدوري الإنجليزي الممتاز، خلال فترة الانتقالات الشتوية. وذكرت صحيفة «ليكيب» أن البي إس جي بدأ مفاوضات جادة لضم الأوكراني إييليا زابارني مدافع بورغوث، لأن لويس إنريكي مدرب باريس، يريد قلب دفاع يجيد اللعب بالقدم اليمنى. وأوضحت أن إنريكي يريد لاعبا لتعويض ماركينوس قائد الفريق، الذي يبلغ من العمر 30 عاما، ويرتبط بتعاقد ينتهي في صيف 2028، لكنه يحظى باهتمام جاد من أندية سعودية. وتابعت «إنريكي لم يعد مقتنعا على الإطلاق باستمرار السلوفاكي ميلان سكرينيار، الذي انضم في صفقة انتقال حر قادما من إنتر ميلان في صيف 2023». وختمت «ليكيب» بأن العقبة التي تواجه صفقة الأوكراني زابارني، أنه سيكون زميلا في باريس، للحارس الروسي ماتفي سافونوف، وذلك في ظل العلاقة المتوترة للغاية بين البلدين.



محاادثات متقدمة بين غلطة سراي وباريس سان جيرمان بشأن سكرينيار

لم يشارك ميلان سكرينيار مع فريقه باريس سان جيرمان هذا الموسم بالشكل المطلوب وكانت تقارير عدّة مؤخرًا قد أفادت بأنه يفكر في ترك النادي هذا الشتاء. ووفقًا للصحافي فلوريان بليتينبيرغ، بدأت مناقشات ملموسة بين نادي غلطة سراي التركي وباريس سان جيرمان بشأن انتقال شتوي لقلب الدفاع السلوفاكي وكان نابولي قد حاول مؤخرًا اغتنام الفرصة من خلال اقتراح صفقة إعاره مع خيار الشراء برغبة من مدرب الفريق الإيطالي انطونيو كونتي، ولم تسر الأمور كما يجب. هذا الموسم، شارك سكرينيار في أربع مباريات فقط مع فريقه وتم استبعاده من قائمة الفريق عدّة مرات.



سفيرة للسياحة والأسفار

العنوان: شارع محمد خميسي - ماسرة -
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

TEL: 0661783005
0782512509

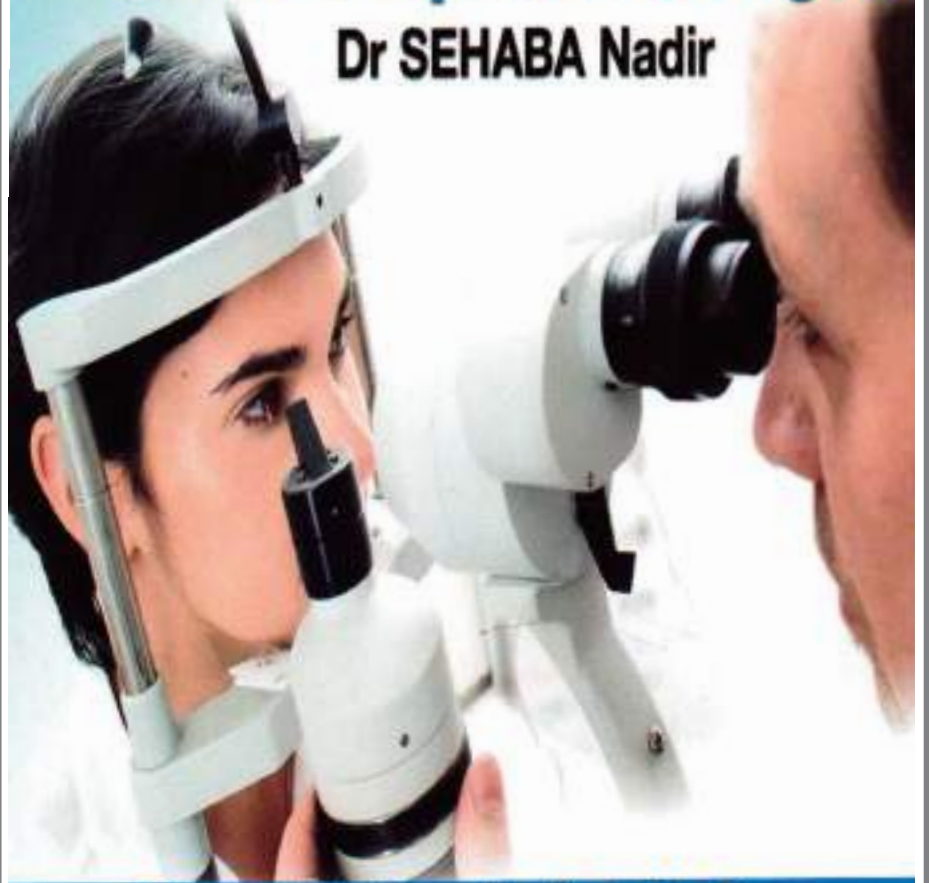
SFICIFA VOYAGE
discover the world



رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة
والباخرة والرحلات الداخلية والخارجية

عيادة طب وجراحة العيون Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30

0553 73 00 23



65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tlelat • ORAN



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(يا أيها الذين آمنوا
إن نُنصروا الله ينصركم
ويثبت أقدامكم)

السلام

قادم لا محالة

سر تشبيه جوارديولا صدام أتالانتا بزيارة طبيب الأسنان



وصف بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي، مواجهة أتالانتا في وقت سابق، بأنها مثل طبيب الأسنان، نظراً لصعوبتها والمعاناة التي تواجهها الفرق أمام الخصم الإيطالي.

واتفق المدرب ماريو ساري مع تشبيه بيب جوارديولا، وكان آخر المؤيدين لذلك هو باولو فونسيكا مدرب ميلان.

وقال فونسيكا «أتفهم تماماً ما قاله جوارديولا، فمواجهة أتالانتا تتطلب المزيد من التضحية والالتزام داخل الملعب».

وأوضح ساري، الذي سبق له تدريب يوفنتوس و نابولي ولاتسيو «أفضل تعريف لأتالانتا هو الذي وصفه جوارديولا، عندما أكد أن اللعب أمامه بمثابة الذهاب إلى طبيب الأسنان، عليك دائماً أن تعاني».

ويعيش أتالانتا مع مدربه جيان بيرو جاسبريني، فترة مميزة على مستوى النتائج، ويتصدر حالياً جدول ترتيب الكالتشيو برصيد 37 نقطة، بفارق نقطتين عن أقرب ملاحقيه نابولي.

القبض على عصابة للسطو على منازل نجوم الكرة.. هكذا خطوا



ألقت الشرطة الإسبانية القبض على عصابة سطو استهدفت عقارات فاخرة في مدريد، من بينها منازل للاعبين بارزين في دوري كرة القدم، بحسب ما أعلنت الأربعا. وأوقف ستة متهمين بـ«ثمانى عمليات سطو على المنازل منذ يوليو 2022»، بحسب بيان الشرطة. وقالت مصادر من الشرطة إن من بين المنازل المستهدفة، منزل جناح ريال مدريد، البرازيلي الدولي رودريغو، بالإضافة إلى الكولومبي الخضرم راداميل فالكاو لاعب رايو فايكانو. ورفضت الكشف عما إذا كان المزيد من لاعبي كرة القدم متأثرين بهذه القضية. وجاء في البيان أنه لتحديد أهدافهم «كان اللصوص يدققون في وسائل التواصل الاجتماعي، يدرسون صور وفيديوهات ينشرها اللاعبون

وأصدقاؤهم وعائلاتهم من داخل تلك المنازل». وأتاح لهم هذا الأمر تحديد الأشياء الثمينة ومكان وجودها، كما سهّلت عليهم وسائل التواصل الاجتماعي التعرف إلى توقيت وجود المالكين في المنزل. وكانوا يزورون المواقع لإلقاء نظرة عليها من الخارج ولدراسة أنظمة الأمان المستخدمة وتحديد أفضل طريقة للدخول، قبل تنفيذ عملياتهم.

آخرهم رونالدو..

10 نجوم في كرة القدم عاشوا مأس إنسانية



صدمة إنسانية تعرض لها عالم كرة القدم، بإعلان الأسطورة كريستيانو رونالدو وفاة ابنه حديث الولادة، لينضم «الدون» إلى قائمة نجوم كرة القدم الذي تعرضوا لفواجع عائلية، لعبت دوراً كبيراً في حياتهم. وأعلن كريستيانو رونالدو، مساء الاثنين، وفاة طفله حديث الولادة، من صديقته جورجينا رودريغيز، وطالب بعض الخصوصية في بيان رسمي.

وبينما يحسد الكثيرون رونالدو ونجوم كرة القدم، لامتلاكهم الشهرة والمال والشعبية، إلا أن عدداً من هؤلاء النجوم، عاشوا مأس أثرت وستؤثر عليهم إلى الأبد، وآخرهم النجم البرتغالي رونالدو. عانى نجم مانشستر سيتي ومنتخب إنجلترا الشهير، رحين ستيرلنج، من طفولة صعبة جداً، حيث تعرض والده للقتل عندما كان عمره عامان فقط، في جامايكا. بعدها قررت والدته تركه مع جدته في جامايكا، والسفر إلى بريطانيا للعمل والدراسة، من أجل تأمين مستقبل أفضل لأطفالها بعد رحيل الأب، لتنتج بإحضارهم إلى إنجلترا بعدها بثلاثة أعوام. ستيرلنج عانى من طفولته كثيراً، واضطر للذهاب إلى مدرسة خاصة بالأطفال ذوي المشاكل السلوكية، وتوقع أستاذ له أن نهايته قد تكون في السجن، إذا لم يركز على سلوكه وموهبته، وهو ما نجح في فعله عندما وصل المراهقة. نجم منتخب إنجلترا ومانشستر يونايتد السابق، ريو فيريناند، كان يعتبر أفضل من أفضل المدافعين في جيله، لكن مأساة لم يتوقعها حلت عليه خلال مسيرته الكروية. وبعد 15 عاماً من الزواج، اضطر فيريناند لتوديع زوجته ربيكا إيليسون، التي توفيت عام 2015 بمرض السرطان، ليدخل بعدها اللاعب في حالة اكتئاب وإدمان على الكحول. النجم الإنجليزي السابق، والإعلامي الحالي، استطاع تجاوز أزمته، وتزوج مرة أخرى في 2020، بباركة من زوجته الراحلة، التي تمت أن «يعثر على الحب مرة أخرى»، في رسالة تركتها مع صديقتها المقربة قبل وفاتها. نجم منتخب ألمانيا الأول في بداية الألفينات، ميكايال بالاك، تعرض لفاجعة كبيرة، في 2021، عندما توفي ابنه إيميليو، البالغ من العمر 18 عاماً، في حادث مروع. وتوفي ابن أسطورة المنتخب الألماني بعد حادث «مروع» له على دراجة رباعية، والتي عادة ما تستخدم وسط الكتبان الرملية والمناطق السياحية الطبيعية، في حديقة منزل اللاعب الألماني بالرتغال. ووفقاً للسلطات البرتغالية، فإن الدراجة الرباعية كانت على أرض غير مستوية، مما جعلها تتدحرج وتدهس إيميليو الذي توفي في فناء منزل والده.

احتدام المنافسة في استفتاء كوورة للأفضل عربياً 2024



المهدي رئيس تحرير موقع كوورة، وبدر الدين الإدريسي رئيس تحرير صحيفة المنتخب المغربية، والإعلامي الكويتي فايز فريح الرشيد، وعمرو نجيب فهمي مراسل قنوات بي إن سبورتس، والناقد الرياضي المصري ماهر غريب، والصحفي هلال خميس الخنيسي من سلطنة عمان، والصحفية التونسية منية الورفلي. كما شارك في الاختيار مجموعة من اللاعبين العرب، من بينهم محمد شوقي لاعب الأهلي والمنتخب المصري السابق، ومصطفى الحداوي نجم المنتخب المغربي السابق، والدولي المغربي السابق مصطفى بيضوضان، ومدرب حراس المرمى المصري زكي عبد الفتاح، وسلطان السعود لاعب الهلال السابق، ونادر الترهوني نجم المنتخب الليبي السابق، وهلال العوفي مدرب منتخب عمان للناشئين.

على تصويت الجمهور بنسبة 75٪، وبينما يحسم خبراء ونقاد كوورة نسبة الـ 75٪ المتبقية لاختيار الفائزين في الاستفتاء.

ويتم التصويت حتى اليوم الأخير من شهر ديسمبر/ كانون الأول، على أن يتم إعلان النتيجة النهائية في مطلع العام الجديد. يمكنكم الآن المشاركة في الاستفتاء واختيار المرشح المفضل في كل فئة من خلال التصويت وستظهر نتيجة التصويت الجماهيري في صفحة الاستفتاءات، بالنسبة المئوية بين المتنافسين الثلاثة في كل فئة، بعد أن تم تصويتهم من المرحلة الأولى. وتم اعتماد الأسماء النهائية في كل فئة بناء على التصويت الجماهيري إلى جانب اختيارات نقاد كوورة ومجموعة من النقاد الرياضيين العرب واللاعبين السابقين. وكان أبرز المشاركين في الاختيار من النقاد العرب، أمين

صلاح وحكيم يتنافسان في فئة أفضل محترف عربي انطلقت المرحلة الثانية والنهائية من أكبر استفتاء في الوطن العربي ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الذي أطلقه كوورة، الموقع الرياضي العربي الأول، لاختيار الأفضل عربياً في عام 2024. ويشمل استفتاء كوورة، 10 فئات، وهي: أفضل لاعب عربي، وأفضل لاعب عربي محترف، وأفضل حارس مرمى عربي، وأفضل مدرب عربي، وأفضل لاعبة عربية، وأفضل نادٍ عربي، وأفضل منتخب عربي. وذلك إلى جانب الفئات الخاصة بالإعلام الرياضي، وتشمل: أفضل معلق عربي، وأفضل برنامج رياضي عربي، وأفضل إعلامي رياضي عربي. وستعتمد النتيجة النهائية لاستفتاء كوورة للأفضل عربياً في 2024،

زيد محمد الأمين (لاعب أولمبيك سيدي بن عدة):

«أطمح لتقمص ألوان اتحاد العاصمة»



في مسيرتي..

كلمة أخيرة...

«أعد كل من دعمني أن أعمل بجهد لتحقيق المزيد من النجاحات. كرة القدم ليست مجرد لعبة بالنسبة لي، بل هي شغف وحياة. أتمنى أن أكون عند حسن ظن الجميع، وأن أساهم في إسعاد الجماهير بأدائي داخل الملعب.»

أتمنى تمثيل المنتخب الوطني يوماً ما..

رسالة توجهها لمن وقف إلى جانبك؟

«أود أن أشكر كل من ساعدني وساندني خلال مسيرتي. عائلتي كانت دائماً السند الأكبر لي، ودعاؤهم هو مصدر قوتي. أشكر أيضاً أبناء الحي الذين شجعوني دائماً، وجمعية «رادبوز» التي كانت لها بصمة كبيرة



«تجربتي مع أولمبيك سيدي بن عدة رائعة جداً. الفريق يضم مجموعة من اللاعبين الشباب الذين يمتلكون إمكانيات كبيرة. العام الماضي، نجحنا في تحقيق الصعود إلى القسم الوطني الثالث، وهذا كان نتيجة عمل جماعي وجهود كبيرة من الجميع. أشعر أنني جزء من مشروع الفريق، رغم العروض التي تلقيتها من فرق أخرى. أطمح إلى تقديم المزيد من العطاء ومواصلة التطور هنا.»

من هو قدوتك في عالم كرة القدم؟

«قدوتي هو شعبان مرزقان. أتابعه باستمرار وأستلهم منه طريقة لعبه والتزامه داخل وخارج الملعب على الرغم من نهاية مسيرته حتى قبل ولادتي. أما على صعيد التدريب، أطمح إلى العمل مع المدرب شريف الوزاني، الذي أعتبره واحداً من أفضل المدربين في الجزائر.»

ما هو الهدف الأكبر الذي تسعى لتحقيقه؟

«هدفي الأول هو إسعاد عائلتي، فهم مصدر قوتي ودعمي المستمر. أحلم بتحقيق أمنية والدي وأخذهم لأداء فريضة الحج. أما على الصعيد الكروي، أطمح للعب مع فريق اتحاد العاصمة، الذي أعتبره من أفضل الفرق الجزائرية. ومع ذلك، سيبقى ولائي دائماً لمولودية وهران، الفريق الذي له مكانة خاصة في قلبي.»

أجمل ذكري لك في الملاعب؟

«أجمل ذكرياتي كانت مع مولودية وهران عندما سجلت الهدف بمقصية ضد المنتخب الوطني. هذا الهدف لن أنساه أبداً لأنه كان لحظة فخر بالنسبة لي وعائلتي. أيضاً، لحظة صعود فريق أولمبيك سيدي بن عدة إلى بطولة ما بين الجهات كانت مميزة جداً وشعرت خلالها بسعادة كبيرة.»

ما هي طموحاتك المستقبلية؟

«على المدى القصير، أطمح إلى مساعدة أولمبيك سيدي بن عدة على تحقيق نتائج إيجابية في بطولة ما بين الجهات، وإثبات نفسي كلاعب أساسي. على المدى البعيد، أحلم باللعب في الدوري الجزائري مع فرق كبيرة مثل اتحاد العاصمة والمنافسة على الألقاب. كما

وهران، وهو الفريق الذي أحببته منذ طفولتي..»

ماذا يعني لك اللعب مع مولودية وهران؟

«مولودية وهران أكثر من مجرد فريق بالنسبة لي، هو حلم الطفولة وعشق القلب. اللعب مع المولودية كان شرفاً كبيراً وتجربة لا تُنسى. أكثر لحظة أعتز

حاوره: نبيل شيخي

يُعد زيد محمد الأمين، لاعب أولمبيك سيدي بن عدة، من أبرز الأسماء الشابة التي بدأت تشق طريقها بثبات في عالم كرة القدم المحلية. تألقه مع فريقه الحالي واستمراره في تطوير مهاراته جعلاه محط أنظار محبي اللعبة.

كيف كانت بدايتك في عالم كرة القدم؟



بها هي عندما سجلت هدفاً مقصياً في مرمى المنتخب الوطني خلال بطولة ودية، وعدلت النتيجة. كان هذا الهدف محطة فارقة بالنسبة لي، حيث منحتني ثقة كبيرة وأكد لي أنني قادر على المنافسة في مستويات عالية.»

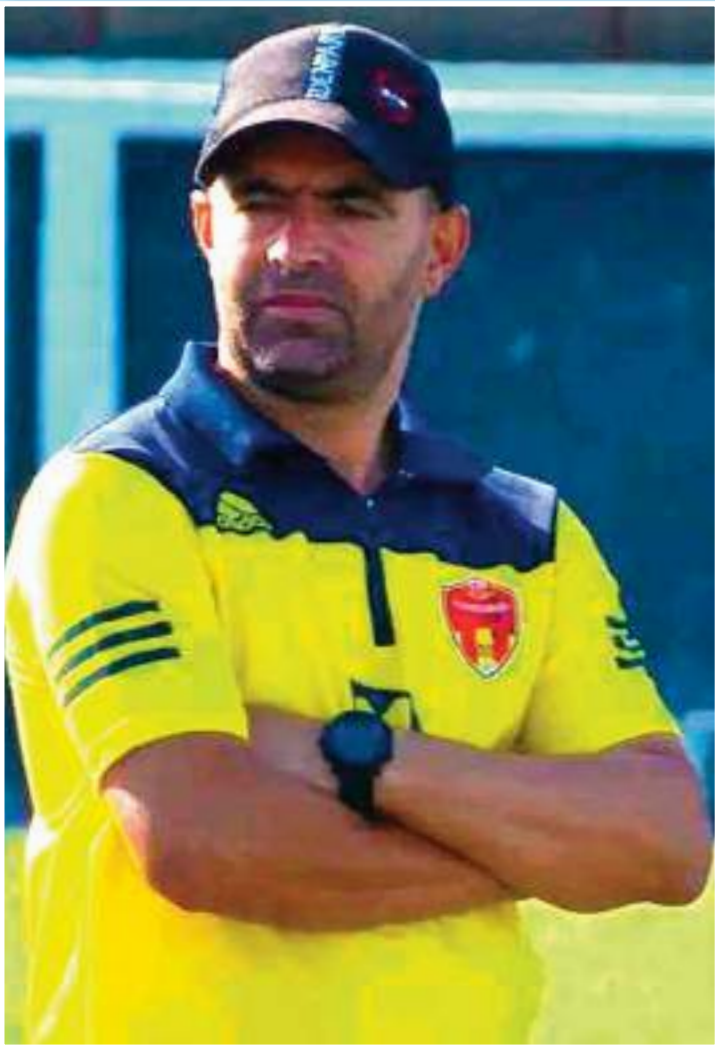
كيف تصف تجربتك الحالية مع أولمبيك سيدي بن عدة؟

«رحلتي مع كرة القدم بدأت من أحياء وهران، حيث كنت أَلعب مع أبناء الحي. كان أبناء الحي والشباب الأكبر مني يشجعونني كثيراً، مما دفعني للبحث عن فرص أكبر. نقطة التحول كانت مع جمعية «رادبوز»، التي كانت بمثابة الانطلاقة الحقيقية لي. قدمت لي الجمعية الدعم وفرصة اللعب مع مولودية



تونسي عبد الحفيظ (مدرّب كرة القدم):

«على الأندية العودة لسياسة التكوين»



كلمة ختامية؟

نعود إليك ماهي أهدافك هذا الموسم؟

«نتمنى تقديم وجه مشرف هذا الموسم بحول الله مع أي فريق أو مدرسة كروية قد نكون معها ونشكركم جزيل الشكر على هذه الالتفاتة والتواصل معنا بالتوفيق لكم في مساركم الإعلامي.»

«أنا حالياً أتواجد بمسقط رأسي لدي للعديد من العروض من المدارس واندية محلية بمدينة معسكر سأفكر في الوجهة وكل شيء بالمكتوب.»

«أطمح إلى التعلم أكثر والاحتكاك بمن هم في المستوى والراقي بكرة القدم خاصة في الفئات الصغرى وصقل المواهب الذين قد يكون لهم جانب مشرق في عالم المستديرة.»

هل سنرى في المواسم القادمة جيل من المدربين المحليين في المستوى الأول؟

واختصين رفقة عدد من الرملاء الذين كانوا معنا خلال هذا التبرص القصير.»

هل ساعدكم التبرص في اكتشاف خيرة جديدة؟

«فعلاً ، استفدنا كثيراً من هذا التبرص بالإضافة إلى الاحتكاك بزملاء لهم خبرة في لعب كرة القدم في القسم الأول

حاوره: عبد الكريم مكالي

في حوار خصنا به المدرب عبد الحفيظ تونسي الذي أشرف على عدة مدارس كروية بمدينة وهران ومعسكر تحدث فيه عن أهدافه وآفاقه المستقبلية في التكوين من خلال تأطير وتدريب المواهب.

بداية هل لك أن تعرف نفسك لقراء يومية بولا ؟



«تونسي عبد الحفيظ من بلدية سجرارة ولاية معسكر من مواليد سنة 1983 مدرب كرة قدم ولاعب سابق لعدة اندية محلية بولاية معسكر.»

كيف كانت بدايتك مع التدريب وما هي الفرق التي اشرفت عليها؟

«الفكرة بدأت من دعم المحيط الرياضي الذي كنت معه في الميادين بعد اعتزال الميادين بعد مسيرة مع عدة اندية محلية بمدينة معسكر والفرق التي أشرفت عليها هي نادي سجرارة ، نادي الصحاورية ، ومدرسة جيل يغموراسن لفئة اقل من 13 و 14 سنة.»

كيف كانت الأجواء خلال تحضيركم لشهادة كاف (س)؟

«الأجواء كانت رائعة وكنا جد متشوقين لتجربة أخرى تحت إشراف مؤطرين

«بالتطبع هناك العديد من المدربين الشباب الذين لهم مستويات عالية في مجال التدريب فقط ينتظرون الفرص وتوفير الأجواء وخير دليل هناك مدربون محليون يوجدون في اعرق المدارس الفرنسية وتتمنى أن يكون لهم مكان في قادم الأيام والاستفادة منهم.»

كيف ترى واقع التكوين في فرق الجزائر؟

«واقع التكوين في الجزائر تحدث عنه الكثير والكثير لكن لا حل لهذا المشكل يوجد لدينا في الجزائر اللبنة الاساسية والنواة لكن يجب وضع اهل الاختصاص في أماكنهم.»

ونحن دائماً نكتشف وتتعلم فعالم التدريب صار الآن بحر كبير كلما كان هناك تبرصا اكتشفنا خبرات جديدة تساعدنا في عالم التدريب.»

بعد مرافقة الفئات الشبانية هل يوجد مرافقة لهم حتى فئة الاكابر؟

«أحياناً نلتزم بوضع المدارس واهدافها فهناك مدارس وهناك اندية فالمدارس تجهز اللاعبين لفئة معينة ثم يتم تحويل اللاعبين لأندية بالطبع وأكابر الاندية دائماً ما تعتمد على ثمار مدارسها من خلال مرافقة والتكوين الصحيح فالاندية الناجحة تعتمد دائماً على التكوين والترقية بعيداً عن جلب لاعبين بمبالغ طائلة وأحياناً لا يقدمون ما يكون منتظراً منهم.»

ما هو طموحك بعد حصولك على شهادة كاف (س)؟



مدرسة كروية تهتم بالتكوين

يقتصر دور النادي على الرياضة فقط، بل يولي اهتماماً خاصاً بالتفوق الدراسي، حيث يخطط لتكريم اللاعبين المتفوقين في دراستهم للفصل الأول. هذه المبادرة تعكس رؤية النادي التي تهدف إلى إعداد جيل متكامل من الشباب، يجمع بين التفوق الرياضي والدراسي.

حيث سيتنافس مجموعة من الفئات الشبانية. هذه الدورة ستكون فرصة للاعبين لاكتساب الخبرة، التعرف على أجواء المنافسات القوية، والتفاعل مع فرق من خارج المنطقة. لا



نبيل شيخي

في حي مرافال بوهران، يبرز النادي الهاوي وهران كواحد من أبرز المشاريع الرياضية الطموحة في مجال التكوين القاعدي للفئات الشبانية. هذا النادي، الذي انطلق بروية احترافية قبل سنتين، أصبح في وقت قصير مدرسة كروية نموذجية، تجمع بين التكوين الرياضي القاعدي، التربية الأخلاقية، والأنشطة الثقافية، ليقدّم نموذجاً متميزاً في خدمة كرة القدم والمجتمع على حد سواء.

200 لاعب تحت إشراف 12 مدرب

أفاق واعدة وطموحات كبيرة مع استمرار العمل الجاد والالتزام بروية واضحة، يتطلع النادي الهاوي وهران إلى تحقيق المزيد من الإنجازات في المستقبل. هذا النادي الذي بدأ كفكرة صغيرة أصبح اليوم نموذجاً يحتذى به في التكوين القاعدي والاحترافية، مما يجعله أحد أبرز المدارس الكروية النشطة في ولاية وهران.



حرص بوكاوس على العمل المنهجي والجيد أكسب النادي ثقة الأولياء، الذين وجدوا فيه بيئة مثالية لتطوير أبنائهم. هذه الإدارة ليست فقط رياضية، بل تربوية وثقافية، حيث يحرص النادي على تنظيم برامج متنوعة تشمل أنشطة ترفيهية، خرجات ثقافية، ودورات تدريبية، مما يجعله نموذجاً فريداً في التكوين الشامل.

المشاركة في دورة مغنية الشتوية

ضمن خطته لتطوير اللاعبين، يعتزم النادي المشاركة في دورة مغنية خلال عطلة الشتاء القادمة،

صالحين في المجتمع، قادرين على النجاح داخل وخارج الملعب. بفضل إدارة إبراهيم بطاوس، يتميز النادي بتسيير احترافي استطاع أن يصنع الفارق



يضم النادي حوالي 200 لاعب موزعين على الفئات العمرية المختلفة، بدءاً من فئة أقل من 7 سنوات وصولاً إلى فئة أقل من 14 سنة. ويعمل على تدريب هؤلاء الشباب فريق من 12 مدرباً مؤهلاً، حاصلين على شهادات تدريبية من الجامعات والمعاهد الوطنية للرياضة والتربية البدنية. هذا الكادر التدريبي المتخصص يشرف على تطوير مهارات اللاعبين فياً وتربوياً، مما يجعل النادي وجهة مثالية لأولياء الباحثين عن بيئة رياضية آمنة ومثالية لأبنائهم.

التكامل بين الرياضة والتعليم

بالتنسيق مع جريدة بولا، يقدم النادي مبادرة فريدة تتمثل في فتح أبواب مدرسة أحباب الرحمن القرآنية مجاناً لفائدة صغار النادي. هذه المبادرة تهدف إلى تعزيز التوازن بين الرياضة والتعليم، وإعداد اللاعبين ليكونوا أفراداً

دوار إسلام (لاعب النادي):

«أطمح للتفوق دراسياً وكروياً»

في حديثه لجريدة بولا، عتبر اللاعب الناشئ دوار إسلام عن سعادته الكبيرة بانتمائه لمدرسة النادي الهاوي وهران لكرة القدم. وأكد إسلام أن حلمه الأكبر هو تحقيق التفوق في الدراسة وكرة القدم، ليسعد والديه ويفخروا به. وأضاف: «النادي يوفر لنا بيئة مثالية للتعليم، سواء داخل الملعب أو خارجه.»



محمد بلعرج (لاعب النادي):

«أحلم بالتألق في عالم كرة القدم»

صرّح اللاعب محمد بلعرج لجريدة بولا بأنه يسعى لتحقيق حلمه في أن يصبح لاعب كرة قدم مشهوراً ومميزاً. وقدم شكره للمدرّب وليد حمادي، الذي يبذل جهداً كبيراً في تعليمه هو وزملاءه أجياديات كرة القدم بأسلوب منهجي ومحفز. وأضاف بلعرج لاعب فئة أقل من 7 سنوات: «النادي لا يركز فقط على تعليمنا كرة القدم، بل يزرع فينا روح التحدي والاجتهاد، مما يساعدنا على تطوير أنفسنا.»



باقي وائل (لاعب النادي):

«أعمل بجد في التدريبات»

من جهته، أكد اللاعب باقي وائل لجريدة بولا أنه يجتهد بشكل مستمر في التدريبات لتحقيق حلمه بأن يصبح لاعباً جيداً يُشار إليه بالبنان. وقال: «أحاول دائماً التوفيق بين الدراسة والتدريبات لأكون طفلاً ناجحاً في الرياضة والحياة.» وأشار باقي إلى أن النادي يساهم بشكل كبير في غرس القيم التربوية والتوازن بين الرياضة والتعليم، مما يعزز فرصه في تحقيق طموحاته المستقبلية.



حميدي عثمان (مدرب فئة أقل من 7 سنوات):

«نعمل على تكوين الصغار بشكل سليم»

وهران: «نركز على التكوين السليم للأطفال ليصبحوا أفراداً صالحين في المجتمع» صرّح المدرب حمادي وليد، المشرف على فئة أقل من 7 سنوات في النادي الهاوي وهران، بأن عمله مع هذه الفئة العمرية يركز على تعليم المبادئ الأساسية لكرة القدم، مثل الترويض، التسديد، والاحتفاظ بالكرة، وذلك وفق برنامج تدريبي يهدف إلى بناء مهاراتهم بأسلوب منهجي ومدروس. وقال حمادي في تصريحه لجريدة بولا: «النادي يضم حوالي 200 لاعب موزعين على مختلف الفئات العمرية من أقل من 7 سنوات إلى غاية أقل من 17 سنة. كل فئة تعمل وفق برنامج تكويني خاص بها، يتماشى مع أهداف النادي سواء على المدى القريب أو البعيد.» وأضاف المدرب: «الهدف الأساسي في النادي ليس فقط تطوير المهارات الكروية، بل أيضاً تكوين أفراد صالحين في المجتمع. إذا لم يكتب لهم النجاح في كرة القدم، فسيكونون مفيدين في مجالات أخرى.»



أعرب المدرب حميدي عثمان، أحد الكوادر التدريبية في مدرسة النادي الهاوي وهران الكروية، عن سعادته الكبيرة بالفرصة التي أتاحت له لتدريب الفئات الشبانية داخل النادي. وفي تصريح لجريدة بولا، قال: «أنا سعيد جداً بالفرصة التي منحتها لي رئيس النادي إبراهيم بطاوس، وأشكره على فتح الأبواب أمامنا للمساهمة في تكوين الجيل الصاعد.» وأضاف حميدي: «نحن نعمل وفق برنامج تكويني وتربوي خاص بالمدرسة، يهدف إلى تعليم الصغار أجياديات كرة القدم بشكل سليم ومنهجي. كما أن النادي يركز بشكل كبير على الجانب التربوي والتعليمي، لضمان تكوين أفراد صالحين وناجحين في المجتمع.» وأكد المدرب أن العمل المستمر داخل النادي يعكس التزاماً حقيقياً بتقديم الأفضل للفئات الشبانية، وهو ما يجعل النادي نموذجاً يحتذى به في التكوين القاعدي والتربية الرياضية. حمادي وليد مدرب في النادي الهاوي