



عين تموشنت  
النادي الرياضي  
الهاوي الاقبال  
والتضامن  
**عرائقيل،**  
**تحدي**  
**وإنجازات**



الفاف تعذر  
عن المشاركة  
في الشان

مولودية  
الجزائر مهددة  
بعقوبات قاسية

يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل.. المتن

ذووم على ..

غليزان

# مدارس التكوين تشتكى حرمانها من تسييد مستحقات الأنخراط



مولودية وهران

معالم التشكيلة  
الأساسية تتضح



شبيبة الساورة

«النسور» جاهزون للدخول  
المنافسة الرسمية



جمعية وهران

لازمو قلعت مليح لكن  
النفأص لا تزال كبيرة

# بأرياضن بولا

# حطا فا القول

2

الاثنين 23 سبتمبر 2024 الموافق ١٩ ربى الأول ١٤٤٦ العدد 2783

إعداد: مصطفى خليفاوي



## صادي راض عما قدمه

غير رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم ولد سادي، عن رضاه ما، للهيئة منه توليه زمام الأمور قبل سنة من الآن وانتخابه رئيساً لها. وفي تصريح لموقع الرسمي لـ«الكاف»، قال سادي: «قر الاليوم، سلة كاملة على انتخابي رئيساً للكاف، وهي مناسبة لقائم بتقد ذاتي». وأضاف: «خلال الفترة الماضية حظيت بالرقة الدائمة لرئيس الجمهورية عبد العزيز تبون، الذي نهنه على لقى الشعب الجزائري فيه، وإعادة انتخابه رئيساً للجزائر تهدى ثانية ومواصلة إنجازات المهمة الثانية. هذه المساندة جعلتني أعمل دون هوادة لمدة 12 شهراً مضى». وختم قائلاً: «الحمد لله اليوم حققت التمهيدات الـ21 التي كانت في برنامجي الاستعجمالي رفقة أعضاء المكتب الفيدرالي، ومواصلة المسار الذي يطلب تحبيذ كل الكفاءات داخل وخارج الوطن».

## شافي أفضل مدافع هداف في تاريخ الدوري السعودي



يواصل المدافع الجزائري فاروق شافي، تألقه مع نادي ضباء، في الدوري السعودي. وحقق شافي رقم رقماً تاريخياً في الدوري السعودي للمحترفين، بعدما سجل في مباراة ناديه أمام الأهلي جدة، وسجل المدافع شافي بذلك أضخم رقم مرمي الأهلي ضد المدققة 65 من مباراة الفريقين مساء الجمعة، بعد متابعة لكرة أردت من العارضة. وبات شافي أكثر مدافع تسجيلاً للأهداف في تاريخ المسابقة برصيد 19 هدفاً، خلال 128 مباراة، حسب إحصاءات رابطة الدوري السعودي للمحترفين.

## مولودية الجزائر مهددة بعقوبات قاسية

بات نادي مولودية الجزائر مهدداً بالتعريض لعقوبات قاسية من الإتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف»، بسبب بثه جماهيره. فقد تسببت جماهير نادي مولودية الجزائر، في أزمة كبيرة، خلال مواجهة فريقها وضيوفه الأداء المستيري التونسي، بتأخير الشهيد على عمار، الذي أدى إلى إصابة لاعب مولودية الجزائر العاصمة. وجرى القاء، حساب مواجهة الإياب للدور التمهيدي الذي لمسافة دوري إيطاليا فيديقاً لكرة القدم. وانتهت المباراة بفوز المولودية بنتيجة هدفين لصفر، وبالتألّي تأهل النادي الجزائري إلى دور المجموعات للبطولة القارية. وذلك بعد حكم أنّقاء الذهاب، الذي جرى قبل أسبوع يغوص، قد أنهى بفوز الإتحاد المستيري بهدف نظيف. وخالل أول مباراته لنادي مولودية الجزائر على بعد الجديدة، رشق المهاجم أرضية الميدان بالشماريخ، وجرى القاء، واضطرب حكم اللقاء، لإيقاف المباراة في مهاتين، بسبب رشق أرضية الميدان بالشماريخ، والألعاب النارية.

## كاريكاتير بولا



ملاحظة:

كل الوثائق  
والخطوّطات  
التي تصل إلى  
الجريدة لا ترد إلى  
 أصحابها سواه نشرت  
أو لم تنشر

مدبورة النشر:  
**بركاش سعاد**  
مدبورة التحرير:  
**حمداني فاطمة**

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك

BNA عدد النسخ 00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

3000 نسخة

الادارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 رقم 159، حي التخييل وهران.

رقم هاتف وفاكس الجريدة 0471 334 911



الطبع: شركة الطباعة للفرب SIO المنطقة الصناعية، السانيا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

"من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP ، المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر."

الهاتف الثابت: 020.05.13.77 / 020.05.11.48 / 0220.05.13.45 020.05.20.91 / 020.05.10.42

agence.oran@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.regie@anep.com.dz البريد الإلكتروني:

agence.ouargla@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

# معالم التشكيلة الأساسية تتضح

باتت الأمور محشومة على مستوى الخط الخالي لمولودية وهران الذي لن يشهد أي مواجهات خاصة بعد تجدد إصابة المدافع الأيسر حماس مما سيفسح المجال للمدافع المغربي كريم شاوش لتعويضه على مستوى الجهة اليسرى من الدفاع، فيما سيشغل بلحران منصب القهري الأنف على أن يشكل الثنائي كروم والمغرب عقون طارق محور الدفاع.

**غاوولي، دهار**  
**في وسط الميدان والورقة الثالثة**  
**بين بن عمارة وباكو**

بعدما نجح في كسب ثقة المدرب بوزيدي خلال المباريات الودية، سيكون الإيفواري سيري غاوولي أساسياً في تشكيلة مولودية وهران بدأية من مواجهة شبيبة الساورة، على أن يكون بجانبه القائد دهار الذي لا زال يحتل بقعة المدرب بوزيدي، فيما تبقى الورقة الثالثة بين منتصف الميدان الدفاعي بن عمارة واللاعب الغاني باكر وبدرجة أقل المغاربي بوخلدة العائد من الإصابة.

**عربيبي وعليان في الهجوم**

في ظل إصابة الإيفواري سيلا لـ تكون للمدرب بوزيدي سوى ورقة المهاجم عربيبي كريم الشغل منصب قلب الهجوم بدأية من مباراة شبيبة الساورة، على أن يكون بجانبه عليان والذي أبان عن جاهزية كبيرة خلال المباريات الودية الخمسة التي لعبها الفريق في تركيا، فيما يبقى الموسانيس بخصوص صاحب المنصب الثالث في الهجوم في ظل توجد عدة أسماء مرشحة على غرار بوسام ومطراني.



## بوزيدي أدخل لاعبيه مبكراً في أجواء لقاء الساورة



**عمل المسؤول الأول عن**  
**الgearية الفنية لمولودية**  
**وهران يوسف بوزيدي على**  
**إدخال لاعبيه مبكراً في**  
**أجواء البطولة ومواجهتها**  
**أغلوة الأولى أمام شبيبة**  
**الساورة، وذلك في خطوة**  
**من التقني العاصمي لضمان**  
**تركيز المهاجم مطراني**  
**ورفاقه في هذه المقابلة**  
**والتي يولي لها بوزيدي**  
**أهمية كبيرة وتأمل بتدشن**  
**الموسم بها بانتصار يضمن**  
**لمولودية بداية موسم**  
**موفقة بخلاف الواء**  
**الماءنة.**

**يعيش تحت ضغط**  
**نفسى رهيب**

علمت جريدة بولان من  
 صداتها الخاصة بان  
 المدرب بوزيدي يعيش تحت  
 ضغط نفسى رهيب وذلك  
 مع بداية العد التنازلى  
 لانطلاق البطولة، حيث يدرك مدرب الحمراوة بأن كل الانظار ستكون موجهة نحوه هنا الشّالات  
 وسيكون فرقه مازما على تحقيق الفوز فقط وإي تغير سيسجل التقني العاصمي محل انتقاد شديد في  
 ظل تعالي الأصوات المطالبة برحيله سواء في الصافرة او حتى مع انطلاق فرة التحضيرات.

## سلطاني حكماً لمواجهة الحمراوة والساورة

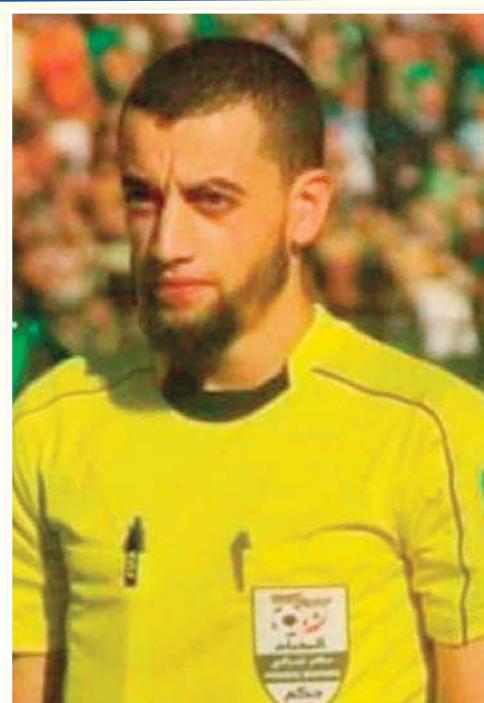
في مهمته كل من هواري وجع يحيى. فيما سيكون الحكيمين بروكاسة وعيان في غرفة الفار والذى سيكون حاضراً في جميع مباريات الحمراوة داخل المدار.

**إنطلاق بيع التذاكر اليوم عبر**  
**منصة تذكرة تي**

تعطي اليوم الاثنين اشارة انطلاق عملية بيع التذاكر الخاصة بمواجهة الجولة الاولى من البطولة بين مولودية وهران وشبيبة الساورة وذلك عبر منصة تذكرة تي، حيث سيكون بإمكان كل مناصر حمراوي اقتداء أكثر من 10 تذكرة وذلك في خطوة تسهل دخول الانصار من جهة وكذا قصد ضيغان أكبر حضور جماعي في هذه المواجهة المهمة لتشكيلة المدرب يوسف بوزيدي.

**مباشرة عملية إعادة**  
**صيانة أرضية ملعب**  
**المرحوم هدي ميلود**

يبادر القائمون على تسيير ملعب المرحوم هدي ميلود بدأية من يوم الاثنين عملية إعادة صيانة أرضية ملعب المرحوم هدي ميلود وذلك لمدة 24 ساعة. وتأتي هذه الخطوة لاعادة تهيئة ارضية الميدان وضمان جاهزيتها لمواجهة ارضية الميدان وضمان جاهزيتها ما بعد برجمة المباريات الإيفريقيتين لشباب بلوزداد ونادى العاصمة بملعب المرحوم هدي ميلود.



أسندت اللجنة المركبة للتحكيم مهمة إدارة وشبيبة الساورة غداً الثلاثاء بملعب المرحوم هدي ميلود، للحكم سلطاني على أن يساعده

بات معالم التشكيلة الأساسية التي سيعمد عليها مدرب مولودية وهران يوسف بوزيدي بدأية من مواجهة افتتاح الظرلة غداً أمام شبيبة الساورة واضحة ومحشومة بنسبة كبيرة، وذلك بعدما استقر التقني العاصمي على الخيارات المائية وذلك على ضوء جاهزية اللاعبين من جميع الجوانب، على أمل ان تكون البداية موقعة وتحجج العاشر التي سيتم الاعتماد عليها في تأكيد ثقة الطاقم الفني.

**رحماني الحارس**  
**رقم واحد**

مثلاً سبق وأن إتضح في المباريات الودية الخامسة التي لعبها مولودية وهران خلال ترسيق تركي، سيكون الحارس رحامي شمس الدين رقم واحد في تشكيلة المدرب بوزيدي بدأية من مواجهة القدام الساورة، وذلك بعدما نجح حارس شباب قسنطينة سابقاً في كسب العديد من النقاط لصالحه على حساب الحارس المغربي عقون ليونارد منديل.

**بلحران، شاوش، عقون**  
**وكروم في الدفاع**



## شبيبة القبائل مدان ينتفض ويطالب بالهدوء في بيت الشبيبة



أبدى أحد أبرز الأسماء داخل إدارة شبيبة القبائل هذا الموسم حكم مدان ازعاجه من الانتقادات التي تعرّض لها الإدارة الحالية، حيث انتقد المدرب العام للكباري ضد معارضيه طالباً بضرورة الهدوء وترك الإدارة تعمل حتى تظهر النتائج الإيجابية مسبلاً، حين صرّح قائلاً: «لم نفهم سبب كل هذه الانتقادات ضد الإدارة الحالية، لقد قمنا بصفقات جديدة في المستوى كانت حسب الأهداف التي سنطبع من أجلها هذا الموسم، نحن ننافس على لقب البطولة فقط، ولكن الانتقادات لم توقفنا منذ قيادتنا للفريق وهذا أمر يصعب تقبله ولكننا مستعدون للمغادرة إن كان مشكل الشبيبة فيها والأهم هو أن يكون النادي في الطريق الصحيح».

### الإدارة تتنتظر موافقة بن شيخة على صفقة بولوجي

من جانب آخر، فقد تحرّكت إدارة شبيبة القبائل بسرعة خلال الساعات الماضية وذلك بعد إصابةحارس مرمي غاليا، حيث لا زالت إدارة الكباري تتصرّف موافقة المسئول الأول عن المارضة الفنية عبد الحق بن شيخة على صفقة حارس المرمى السابق رايس ميرخي من أجل استقدامه للنادي الشبيبي، خصوصاً وأن بعض الأطراف جست بعض الحارس الذي لا يمانع في خوض تجربة جديدة في الطوّلة الحالية بعد تلك التي خاضها الموسم الفارط مع شباب بلوزداد.

### جمعية الشلف



## لا يصوّر تخيب في أول ظهور و عمل كبير ينتظر زاوي



تكلّم فريق جمعية الشلف عنية أول أمس، أول خسارة له في بطولة هذا الموسم، على يد نادي بارادو بنتيجة هدفين دون رد بمناسبة المراة التي جمعت الفريقين بملعب 20 أوت بالعاصمة حساب الجولة الافتتاحية للرابطة الأخرى الأولى، وبالعودة إلى شريط المباراة فإن أشبال المدرب سمير زاوي لم يقدموا أي شيء يذكر خلال المرحلة الأولى وهو ما استغلته شبان الأكاديمية الذين تمكنوا من افتتاح جمال التهديف عند الدقيقة 25 بعد خطأ في الخط الخلفي الذي عانى كثيراً أمام هجمات أصحاب الضيافة الذين كانوا أقربين من تسجيل أهداف أخرى خلال هذا المنوط الذي أكد مجدداً معاناة الشكيلة التي ظهرت خلال المباريات الورقة، و مثمناً كان عليه الحال خلال الشوط الأول فإن تشكيلة الجمعية كانت خارج الإطار تماماً خلال المرحلة الثانية، مع تسجيل أخطاء بدائية على مستوى الخطوط الثلاثة، خصوصاً على مستوى وسط الميدان والدفاع، ولعل طرقية تسجيل الهدف الثاني لبارادو تعكس بصورة واضحة مستوى الفريق في هذه المرحلة لتعقد مهمة العودة بنتيجة إيجابية بعد الهزيمة 70-70 ضمن هذه الزيارة المدرب سمير زاوي لم يأتِ بأمر الواقع وهو الذي أصبح مطالباً براجحة خسارته تحسيناً للمواجهات القادمة.

### إياب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا

### مولودية الجزائر 2 - 0 اتحاد المنستيري

## المولودية إلى دور المجموعات

بينما تكفل مدافع المنستيري من تسجيل الهدف الثاني بطاقة عكسية في دقيقة اللقاء 81، يذكر أن مسوسة أهدى ركلة جزاء في اللحظات الأخيرة من المباراة التي توفرت بسبب أعمال الشف الشف التي انتظرت في المدرجات وأخارج الملعب أيضاً ما استدعي تدخل رجال الأمن لإعادة الأمور إلى نصابها في حين تبقى الأسباب مجهولة سبباً وان كراسى الملعب الجديد تعرض إلى التخريب هي الأخرى كادت تفسد العرس الكروى.

**بوميل (مدرب الفريق):**  
**«فخور بقيادة المولودية إلى دور المجموعات»**

حدث المسؤول الأول عن المارضة الفنية لمولودية الجزائر باتريس بوميل عن التأهل الصعب الذي حققه فريقه إلى دور المجموعات رابطة أبطال إفريقيا بعدما تجاوز عقبة الاتحاد المنستيري بثنائية طفيفة حين قال: «المباراة لم تكون سهلة ولكن حققنا ما كان تطمح إليه، ذلك ما يجعلني سعيداً بهذه النتيجة، كما أنا فخور بقيادةي المولودية إلى دور المجموعات الذي سلّم فيه من أجل مواصلة المنافسة والتالق ولم لا الذهاب بعيداً في هذه المنافسة الإفريقية».



تمكن نادي مولودية الجزائر من حجز تذكرة مباراة رسمية عقب تدشينه، حيث ضمن أبطال إفريقيا بسلام، بعد تجاوز عقبة نادي الاتحاد المنستيري بثنائية طفيفة في المواجهة التي جمعت بينهما أمسية السبت بملعب الشهيد

### الدور التمهيدي الثاني لكأس الكونفедерالية

### شباب قسنطينة 1 - 0 نسواتيرمان الغاني

## السناور يحقق الأهم ويبلغ دور المجموعات



نجح شباب قسنطينة في بلوغ دور المجموعات منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، وذلك بعدما جدد فوزه على نسواتيرمان الغاني بهدف دون رد حمل توقيع بن شاعة مع نهاية المرحلة الأولى، في المواجهة التي جمعت بينهما أمسية السبت بملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة، حيث رغم تألق المحموري الحشيش لأصحاب الشاب، إلا أن كثيبة المدرب خير الدين مصوبي نجحت في تحقيق الأهم في مباراته أمام الشبيبة متساوية كبرى مثليماً كان عليه في إلقاء النهاية، خاصة في ظل لعب المتأخر دون أي ضغوطات.

**مضوي (مدرب الفريق):**  
**«حققنا التأهل أمام منافس غاني محترم»**

أبدى المسئول الأول عن المارضة الفنية لشباب قسنطينة خير الدين مضوي سعادته بعد فتح حفريّة في بلوغ دور المجموعات منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكنه القى بعد تجاوز عقبة نسواتيرمان الغاني بهدف دون رد حين قال: « رغم الفوز الذي حققناه في إلقاء المقابلة ، إلا أن مباراته العودة لم تكن سهلة علينا أمام منافس يحسن المفاوض خارج الدار على أنه يفضل اللعب في المساحات، حيث سرنا إلقاء المقابلة وحققنا الأهم أمام منافس غاني محترم ، لذلك أحيي جميع اللاعبين والطاقم الفني بعد إنجازات الكبيرة التي قاما بها ».

## شبيبة الساورة

**"النسور" جاهزون لدخول المنافسة الرسمية**

**بركات (لاعب الفريق):**  
"ضمان إنطلاقه جيدة يستوجب عدم التعرّف في وهران"



**أقسام ريان (لاعب الفريق):**  
"نطلع لأداء موسم إستثنائي وأسعد الجماهير"



**بوطيش (لاعب الفريق):**  
"تألّمت بسرعة وأنا جاهز لتقديم الإضافة"



الحقيقة لم أشعر ولا يوم واحد أني لاعب جديد في فريق شبيبة الساورة، بالنظر إلى الرحاب الذي حظيت به من طرف الجميع، سواء المسيرين أو زملائي اللاعبين، وحتى الطاقم الفني الشفاف على الفريق، ما جعلني أتألم بسرعة مع الفريق، وخصوصاً أتحمل بكل جهد حتى أكون جاهزاً للمشاركة مع الفريق في الموسم الجديد، أين أؤكد بأنني جاهز تقديم الإضافة لهذا الفريق بدايةً من جولة الافتتاح والمساهمة في بلوغ الأهداف التي سطرناها جميعاً في هذا الموسم الجديد".

من جانبه قال الراشد الجديد على تحسيرات "النسور" وخصوصاً بيت شبيبة الساورة هذه الصافحة، ملدي جاهزني هو شخصياً لاستئصال الموسم الجديد": في

على بعد يوم واحد عن إستئصال الموسم الرياضي الجديد 2024-2025، والمواجهة الأولى التي تنتظر شبيبة الساورة غداً الثلاثاء في ملعب ميلود هدفي بورهان، أمام المولودية الأخلية، بدايةً من الساعة السادسة مساءً، يبقى القافلة وخصوصاً الجديدة في العمل، علامة مسجلة في تدريبات "النسور" قبل هذه المواجهة، سواء بالنسبة للطاقم الفني المؤقت الذي يشرف على الفريق بقيادة الثنائي خضاري وجالالت أو الطاقم الإداري وخصوصاً اللاعبين، حيث أكد الجميع جاهزيتهم لدخول الموسم الجديد قوية، وتحقيق نتيجة إيجابية في الجولة الأولى، تعطفهم الثقة اللازمة وتساعدهم على مواصلة المشوار بأريحية من أجل تحقيق الأهداف المسطرة في الموسم الرياضي الجديد، سواء في منافسة البطولة أو كأس الجمهورية.

**لخضاري (عضو الطاقم الفني المؤقت):**  
"هدفنا تحقيق بداية مثالية في البطولة"



جوت في الجزائر العاصمة.

"نحن بحاجة إلى كل اللاعبين والجميع سينال فرصته"

وعما إذا كان قد فضل بشكل نهائي في التشكيل الأساسي الذي سيبدأ به الشوط الأول من بطولة هذا الموسم، قال

خضاري: "بالنسبة لنا كقائم فني، عملنا طيلة الفترة الماضية، على تحضير كل مجموعة وليس التشكيل الأساسية فقط، يوماً أمام المرحلة الأخيرة فصررت في مدينة بنار حالاً الأسيوبيين الآخرين".

وأضاف: "ما يعكسني قوله هو البرنامج

سنڌنڌ الفرصة للتحميم والاحسن

أو أن أذكر كثير اللاعبين على تقديرهم في

العمل، وإخلاصهم بالإنصباط الشامل طيلة

الفترة الماضية، لأنني أدرك جداً ما

يعنى هذا الكلام واعتراضاته على نفسية

الفريق، على توفيرهم لنا كل الظروف

سنڌنڌ الأهداف بشكل جيد، حسوماً

أنصار ومحبي هذا الفريق.

كانت في الجزائر العاصمة ودامت 25 يوماً، أمام المرحلة الأخيرة فصررت في مدينة

بنار حالاً الأسيوبيين الآخرين".

الامر الذي أكدته لهم في أكثر مناسبة، بأننا

التحميم على تحضير شكل جيد، حسوماً

خلال المرحلة الثانية من التحضيرات، التي

بدأت أسبوع واحد والمرحلة الثانية

وبدأت بعثتنا على مواصلة بقية

بداية مثالية، وتساعدنا على أريحية تامة".

**فترة التحضيرات كانت كافية وناجحة جداً"**

وعن تقييمه لفترة التحضيرات، قال الفني

البساطي: "البرنامج التحضيري الذي

سيطرناه كانا ناجحاً، حيث كان على ثلاثة

مراحل، المرحلة الأولى جرت في بنار

وادمت أسبوع واحد والمرحلة الثانية

**بوشيبة (قائد الفريق):**

**"جاهزون لدخول المنافسة الرسمية"**



من جانبه قال القائد الأول في كتيبة "النسور" بوشيبة عادل عن تحسيرات فريقه لبداية الموسم الجديد وقاء مولودية وهران": لقد حضرونا بشكل جيد طيلة فترة التحضيرات، وهو ما يجعلني أؤكد بأننا على أتم警覺 لاستئصال المنافسة الرسمية، والمباراة الأولى المنتظرة خارج الديار، هذا الثلاثاء أمام مولودية وهران ، أين يعي هدفاً تحقيق نتيجة إيجابية ، والبصم على إنطلاقه جيدة، تكون بمثابة مفتاح حقيقي لأداء موسم إستثنائي أحسن ويكبر من الموسم الماضي".

**محمد جبار (عضو اللجنة المؤقتة):**

**"نحن ننتظر الكثير من هذا الفريق"**



من جانبه قال محمد جبار، عضو اللجنة المؤقتة التي أشرفت على عملية الإسقاطات والتحسينات للموسم الجديد: "الجميع يعلم أننا كل جهة مؤقتة تسلمنا زمام تسيير الفريق في وقت متاخر، ورغم ذلك رفعنا الحدي، وتمكننا من تشكيل فريق جيد، وضمن تحسيرات في المستوى، حتى تكون جاهزينا للموسم الجديد، جدين، وأين جوله". وأضاف: "فريق شبيبة الساورة من بقارة صعبة الموسم الماضي، أين إكتفى بضمانبقاء بعدما كان يلعب الأدوار الأولى في الموسم السابقة، لهذا فإننا ننتظر الكثير من تعداد هذا الموسم، لإعادة الفريق إلى الواجهة منه جديد، وتعويض الخافق الموسم الماضي، واسعاد الأنصار الإيفاء لهذا النادي سواء في لالية شار أو مختلف ولايات الجرب الكبير".



# اللاعبون واعون بالمسؤولية ويريدون التعويض



## الرديف عادوا بهزيمة من سطيف



من جانبهم عاد رديف مولودية البیض بهزيمة من سطيف بثلاثية لهدف واحد عند مواجحة رديف وفاقت سطيف، ليفشل أشبال المدرب خول في أول إختبار لهم في بطولة هذا الموسم، وهو يجعل المدرب الشاب يراجح هو الآخر حساباته بما أنه في بداية المشاريع عليه العمل أكثر والتركيز على كل الجوانب لكي تكون نتائج الرديف كما هو مسطر لها في قائم المواجهات وكل تفاصيله سياريوهات الموسم الماضي الذي لم يكن في المستوى المطلوب، بالرغم من أن الظروف لم تكن مناسبة كما جرى مع الأكابر خاصة في قضية التسقيفات والصعوبات الكبيرة بسبب إنعدام الإمكانيات المادية المطلوبة.

## العلامة الكاملة للأنصار



رغم بعد المسافة بين البیض وسطيف بالإضافة للظروف المناخية الصعبة إلا أن هذا لم يمنع محبي وأنصار الفريق من النقل لما ذاكرة المولودية في أول مباراته في الموسم الجديد حيث صعوا أجواء مميزة في مدرجات ملعب الشامن مادي بسطيف رغم قائهم وبذلك يستحق الأنصار العلامة الكاملة، وأكملوا بذلك وفاهمهم وحفهم للوين الأزرق والبيض هذا ومن المفترض أن تعرف مواجهة إنماذ بكرة القاسم حضور كبير للأنصار كما جرت عليه العادة في السنوات الماضية وكافوا اللاعب رقم 12 بدون مشاركة.

يموجه كل اللاعبين معين حتى يصلوا للجماهيرية المطلوبة بما أن الفريق حاليا هو في نسق تصاعدي ولا يجب الحكم على الأداء إلا بمجرور الأداء في ظل التغيرات الكثيرة التي طرأت على التركيبة البشرية لفرسان الهضاب، كما يغول الأنصار كذلك على رد فعل لاعبيهم وتحقيق الفوز الأول والذى سيكون بنهاية الميدكيل ولا يرضون غير ذلك دون الضغط ساسي لأنهم يدركون بأن فرقهم في مرحلة بناء وعليهم الوقوف خلف التشكيلة، كما كان الاستئناف في أجواء مميزة توحي بأن الفرسان سيعلون بالبطولة مباراة بجاية مع جمع النقاط الممكنة سواء داخل أو خارج الميدان.

### التركيز ضروري في التدريبات

وفي نفس السياق كذلك فإن اللاعبين مطالبين بالتركيز طيلة الأسبوع من أجل التحضير الجيد لمواجهة إنماذ بكرة المنشورة، حيث سيكون هناك برنامج عمل مكثف ومتنوع وما على الحارس صالح وزملائه إلى تطبيق التعليمات والجديدة بالإضافة لتصحيح أي خطأاتهم التكتيكية دون نسيان الحرارة في اللعب التي إيقافها اللاعبيين سبب الأجزاء الخفيفة بالماراثون خاصة الأرضية الرجل الذي كانت صعبة ولم تساعدهم على تطبيق الخطط التكتيكية، مما أدى إلى التشكيلة على الاعتماد أساساً على الكرات الطويلة التي كانت كلها ضاغطة ولصالح منافسهم، كل هذه وجب الوقوف عليه خلال الحصص القادمة.



ت肯 له فرس كثيرة حيث دفع الماسن بك كل أريحية، ومن جانب آخر فإن المدرب بوعلي لم يخفِ إرتاحه لكون التشكيلة مع مرور المباريات سيكون لها شأن كبير فقط على لاعبيه بذلك المزيد من الإجهادات وتطبيق التعليمات، كما سطر التقني التلمساني برنامج متعدد سيكون عادت تشيكلة مولودية البیض لأجواء التدريبات أمسية الأحد بملعب الرائد زكرياء الجدوت تحت إشراف المدرب فؤاد بوعلي الذي تحدث مع لاعبيه مطرلا قبل بداية الحصة التدريبية الأولى، حيث وضع النقاط على الحروف بخصوص ما تم تدريبه من أخطاء خلال مباراة الجولة الأولى ضد وفاق سطيف والتي انهزم فيها رفقاء القائد خميسية بنتيجه هدف دون رد، بوعلي أراد من خلال ذلك تقديم النصائح والإرشادات لتفادي الاهوات مستقبلاً، خاصة وأن فرسان الهضاب يتطلعون لقاء هام نهاية هذا الأسبوع عندما يستضيفون إنماذ بكرة وهي مواجهة يغول عليها كثير اللاعبين من أجل تعزيز نقاط الجولة الأولى وكذا حتى تكون الانطلاقة الفعلية للمولودية، وفي نفس السياق فإن الطاقم الفني ومن خلال الملاحظات فإن الجانبيين لم يكن عائق يعيق فقط قضية التناسق بين الخطوط والتي كانت الفرسان أدركوا العديد من الأخطاء دفاعيا دون نسيان خط المجموع الذي لم



## الطاقم الفني يصر على التنويع بين الجانبين الفني والبدني



ومن ناحية أخرى يصر الطاقم الفني لفرسان الهضاب على الحفاظ على جاهزية زملاء قرار من كل النواحي خاصة في هذه المرحلة الخامسة مما أنها يداوية موسم وغالباً ما يجد اللاعبين صعوبات كبيرة، حيث عملنا من مصادرا في الفريق أن المدرب دون مشكل، ركز كثيراً على التنويع بين الجانبين الفني والبدني، لا سيما وأن التشكيلة استفادت بقدر ممك من الراحة بعد لقاء الموقاي، كما أن التعداد حالياً مكملاً ما يزيد من اجلول لدى الطاقم الفني وسيحسن لهم بالعمل دون مشكل، وعلى الصعيد الفني يرثى بروح على خبرة قرار ومحاسبة وصالحي توجيه زملائهم داخل أرضية الميدان وذلك حتى تكون الروح الجماعية في الفريق وهذا ما يعبر أحد نقاط القوة في المولودية في الموسم الماضي، وبقي التفاوت قائم لعودة شخصية الفريق المعهودة.



## الخيارات متوفرة وتحضير التشكيلة يتم في هدوء

وفي سياق متصل، فإن الطاقم الفني لديه الوقت الكافي للوقوف على جاهزية كل عصر داخل التشكيلة، وهذا ما جعل المدرب يرثى المستوى الفني والبدني للفرسان كما يعمل على تصحيف جميع الأخطاء والتفاصيل وإيصال جميع العداد إلى مستوى واحد بهدف كسب خيارات إضافية وحلول معانة قبل اللقاء الذي من دون ذلك لن تكون سهلة، حيث يعبر داربي اختبر وسيعمل على جزيئات صغيرة كما أن مستوى الفريقين جد مقابض والأفضلية هي للفريق الأكثر تحسير وتركيز، هذا ومن المفترض أن يجري الفرسان مواجهة تطبيقية لنهض بعض اللاعبين فرصة للعب وتأكيد إمكاناتهم لأن المدرب دون شك سيقوم بعض التغييرات مقارنة بالمرحلة الأولى وسيتأكد ذلك مع نهاية التحضيرات لباراة السبت.



إتحاد بسكرة

# التدريبات تتواصل بابواب مفتوحة أمام الأنصار

## الرديف يخيب في أول ظهور له

خيت عنصر الرديف أمال أنصارها في أول ظهور لها في البطولة ومواجهة إحدى العاصمه تجربة اطولة الاختلافة المفتوحة المذكورة بميدان هذا الأخير، حيث انجزت نتيجة خفية ثقيلة في هدف مقابل صفر يلعب عمر حمادي بالعصمة الذي كان مسرحاً لهذا اللقاء، عكس تماماً للأداء الذي كان في المستوى المطلوب من خلال العروض الكروية التي صنعها التشكيلة خلال شوطها الثاني كما كانت لها عذبة فرض سانحة للتسجيل لم تستغل بالكيفية التي كان يبحث عنها خصوصاً الطاقم الذي للنادي حتى يستفيد من نقاط اللقاء ويفتك عقدة الانطلاق في أول ظهور من البطولة.



أجل رسم احتفالية الانطلاق يؤكدون من خلالها عززتهم على الوقوف إلى جانب النادي ومنها رغبتهم الشديدة في قضاء موسم كروي في المستوى، بعيداً على ضغط النتائج السلبية والحسابات الدقيقة للمسابقات الأخيرة من المنافسة حتى يتحقق البقاء بكل ارياحية.

أحمد . ز

باشر الطاقم الفني لنادي عاصمة الزيان بسكرة بقيادة المدرب متير زغوده أسعدهاته للقاء الجولة الثانية من البطولة أمام مولودية البيض بميدان هذا الأخير، مستغلًا بذلك المشرفين على تدريب النادي الأجواء الخفيفة جداً لدخول غمار اللقاء من الباب الواسع ، لاسيما بعد الحضورات المكثفة التي أجرتها الشبان من خلال تنظيم الإدارة وحوضهم لمعد ثلاثة معسكرات متالية جعلت جميع اللاعبين الآن في أيام الاستعداد للمرحلة ومن كل أبواب قبل أيام فقط عن لعب أول مباراه فيها ، في سياق آخر يبلغان الطاقم الفني لنادي تراجع على فكرة لعب مبارتين وديتين قبل رسم أول تنقل في البطولة وشد الرحال نحو مدينة البيض للنبيار أيام مثلث المدينة في الرابطة المترفة الأولى المولودية الخلية ، لا الشيء سوى لأجل نقاطي الواقع في الأخطاء منها الإصابات التي من شأنها تؤثر على السير الحسن للعداد وتعطى بعض المعاشر على القاء الثاني والافتتاحي بالنسبة للحضور السكري خلال الموسم الكروي الجديد ، على أن تواصل التدريبات بكيفية عادلة مع تقطيع مباريات تطبيقية بين جميع اللاعبين ، في سياق آخر قررت إدارة النادي سماح جمعي الأنصار الحضور إلى مدرجات ملعب 18 فبراير بالعاليه بسكرة ثنائية الحصص الديربي لناديهم بعدما جرت جميع الحصص السابقة بابواب مغلقة من أجل المحافظة على تركيز اللاعبين خلال عملهم اليومي ، وهو الإجراء الذي سيسكن الأنصار وعشاق النادي العرف أكثر على العناصر التي ستمثل ألوان ناديه خلال البطولة ، حخصوصاً منها التي ستدفع على الألوان لأول مرة بعدما فضلت الاتصال بناidiهم عن نهاية المواجهة الأخرى خلال فترة التسويقات السنوية ، فيما يتطرق بقى الغير ملوكاً موعد المباراة الأولى التي سيجريها ناديهم بميدان أيام إحياء العقبة شباب بلوزداد وأمام أنظار جمهور الغير ، من



ترجي مستغانم

# بداية العد التنازلي لمباراة مولودية وهران

## الرديف يتعثر في أول مباراة رسمية



تعثر  
رديف  
ترجي  
مستغانم  
مساء  
الخميس  
أمام  
رديف  
النادي  
الرياضي

الفلسطيني بنتيجة هدف مقابل صفر على لاعب عبد المالك في أول مباراة رسمية الاشبال المدرب مجاهد حيث قدم الفريق مستوى متواضع بانتظار تحسين الاداء خلال المباريات القادمة هذا و كان الفقي الوهري قد صرخ أن الفريق لم يكن يعلم برجمة المباراة الا قبل 48 ساعة عن ذلك مضيفاً أن اللاعبين سوف يتحسنون في قادم المباريات خاصة وأن معظم العدد الحالي جيد لم يسبق وأن لعبوا مع بعض.

بالحديث عن تعداد الترجي للموسم الحالي نجد أن إدارة الفريق قد تعاقت مع عدة لاعبين لمدة خمسة وعشرين سنة كاملة مما قامت ادارة الترجي بالتعاقد مع المفترض الاول على غرار : بوعاصم مصطفى وعزيز بن عبيدي و توفيق عدادي و جحالة أمني حيث سوف تكون تشكيلة الترجي مزيج بين لاعبين آخرة وبعض اللاعبين الذين يذكر أن الترجي كان قد حقق الصعود الى

الأسبوع الماضي ضد كل من سريح غازان و اخاذ كرامة بالطبع تراجي مستغانم أسرعه الأخير من الحضورات قبل أول مباراه للفريق ضد مولودية وهران يوم السبت القادم على الساعة السادسة مساءاً على ملعب بن سعيد حيث كان الفريق قد لعب مبارتين وديتين قبل نهاية

وسيم . ع

يدخل ترجي مستغانم أسرعه الأخير من الحضورات قبل أول مباراه للفريق ضد مولودية وهران يوم السبت على الساعة السادسة مساءاً على ملعب بن سعيد حيث كان الفريق قد لعب مبارتين وديتين قبل نهاية الأسبوع الماضي ضد كل من سريح غازان و اخاذ كرامة بالطبع تراجي مستغانم على إيجاد معلم التشكيلة الأساسية التي سوف تدافع عن ألوان الفريق والتي اتضحت بالنسبة كبيرة هذا و سوف يدخل المدرب شريف حجار في الأسبوع الاخير على إدخال لاعبه في أجواء مباراة مولودية وهران وذلك برحمة البعض على ذلك وفي نفس السياق يتوقع عودة المهاجم عامر بوظاهلي إلى تدريبات الفريق بداية من هذا الأسبوع دعماً كان قد تعرض إلى إصابة حرمتة من التدريبات لمدة عشرة أيام كاملة يذكر أن الترجي مقبل على رزنامة صعبة في البداية حيث سوف يلعب الفريق أربع مباريات رسمية في خمسة عشر يوم من بينها تقليل إلى أقصى شرق البلاد ضد كل من إتحاد جنشلة والنادي الرياضي إتحاد العاصمة قبل مواعده إتحاد العاصمة هذا و يأمل جمهور الترجي جاهزية ملعب محمد بن سعيد حيث يسابق العمال الزمن حتى يكون الملعب جاهز الأحداث مباراة إتحاد العاصمة في منتصف شهر أكتوبر القادم.





# لا زمو قلعت مليح لكن النقايس لا تزال كبيرة



في المقابل فان الهموم لم يهدى الشيء الكبير في لقاء نجم القليعة، وهو ما يطرد العديد من علامات الاستفهام، فحتى الهدف الوحيد يمكن القول بأنه جاء بين رن صديقة، كما أن الهاجمين لم يهدوا أكثرها مرمي المنافس، وهو ما يجب على المدرب لعمارة العمل عليه خلال الفترة المقبلة من أجل تحصين الفعالية أمام المرمى، مع الإشارة إلى أن اللاعب يكوش قدماً أداء جيداً لكنه لم يتمكن من مواصلة اللعب في الشوط الثاني بعد تعرضه للإصابة.

**الهجوم يبقى نقطة إستفهام**



وأشار إلى نقطلة منتصف الملعب قبل أن يترفع بسبب مساعدته، ولهذا احتضن اللاعبون والطاقم الفني والإداري على هذا القرار الذي يبدو من خلال لقطات العادة بأنه لم يكن سليماناً فلا فريق الذي مرر الكرة ولا مسجل الهدف يكوش كانا في وضعية تسلل.

## الأداء تحسن في الشوط الثاني

أما في الشوط الثاني فيمكن القول بأن أداء الفريق بشكل عام قد تحسن، وأصبح المعاواة أكثر خطورة من الناحية الهجومية، إذ ظهر اللاعبون رغبة في الوصول إلى مرمى نجم القليعة، وهو ما كان لهم في نهاية المطاف في الد55 حيث حدث اختلاف يخصوص هوة مسجل هذا الهدف، حيث أشرنا إلى أن حمادوش هو الذي أودع الكرة في الشباك برأسيه، إلا أن البعض أكدوا بأن مدافع نجم القليعة هو من سجل ضد المدرب عمارة بعد الهدف بيغض التغيرات التي كان الهدف منها الخفاظ على النتيجة وعدم تلقي هدف التعادل.

## الحارس والدفاع قدموا ما هو مطلوب

وتقديم للأداء، فإن الحارس قيظاري وفي

جولات و حينها يمكن تقييم ما س فعله هذه الجموعة الجلدية.

## الشوط الأول كان دون المستوى

وبالعودة إلى مجريات المباراة، فإن الشوط الأول كان دون المستوى من كل الجانبيين، إذ غلب عليه التوتيرة البطيئة والرتيبة في اللعب مع افضلية هجومية نسبية جمعية وهران لكن دون أن تسجل الكثير من الفرص السانحة للتهديف، ويعكم اعتبار ذلك أمراً عادياً بما أنها أول مواجهة في الموسم الحالي ولا يمكن انتظار مستويات

استطاع فريق جمعية وهران من تحقيق انتلاقة قوية بعدما تمكن من الفوز في الجولة الأولى من عمر القسم الثاني هوادة عن مجموعة وسط غرب على الصعيد ثم القليلة على طلاق الجميع في أول ظهور لكيبة المدرب لعمارة حميد في الموسم الحالي، فلا يوجد أفضل من كسب النقاط الثلاثة في مسهل المشوار، لذا يمكن القول بأن رفقاء الحارس قيظاري قد حققوا الأهم، من في المقابل يجب التذكرة بأن الفريق بشكل عام لا يزال يعاني من نقاط كبيرة يجب العمل عليها وتصحيحها، وهو أمر طبيعي ومنطقى بما أن المنافسة انطلقت لنها.



## حداري من الفرور

وكان فرحة لاعبي لا زمو كبيرة بالفوز الشديد على حساب نجم القليعة، خاصة في ظل الظروف التي مر بها الفريق خلال الفترة الصيفية، لكن في المقابل تعالت الأصوات أخيرة من الغور وتسلي اللثقة الرائدة إلى أنفس اللاعبين، فالبطولة لم تقطع إلا عرويلاً الأولى، وتتجاوز عقبة نجم القليعة وإن كان منها من الناحية النفسية إلا أنه لا يعني بأن الفريق يوجد في أفضل أحواله، ولهذا وجب وضع الأرجل على الأرض ومواصلة العمل وإصلاح الناقص الموجود، فالحكم على مستوى الفريق بشكل عام لم يكون إلا بعد مرور 5 أو

## الفريق في الصدارة رفة واد سلي

وتمكن الفوز الذي حققه فريق جمعية وهران في الجولة الأولى من اعتلاء غزلان الباهية الصدارة الترتيب العام في مجموعة القسم الثاني هوادة عن مجموعة وسط غرب، وهذا مناسقة مع متقديل واد سلي الفائز بدوره على حساب شباب عين تموشنت داخل القواعد، إذ يملك كلا الفريقين 3 نقاط في الصيد، علماً وأنهما النابيان الوحدين اللذان تمكننا من تحقيق الزاد كاملاً في هذه الجولة، فيما انتهت بقية اللقاءات على وقع التعقدات، وبات على لا زمو مواصلة المشوار بنفس النسق إذا ما أراد الالتمسار في مقدمة الترتيب.

## الفريق تدرّب أمس و راحة اليوم



## الجانب البدني لا يزال ناقصاً

وظهر التعب على لاعبي لا زمو في الجزء الآخر من المباراة وهذا واضح للعامل البدني الذي لا يزال متقدلاً وبعدم عن الجاهزية المطلوبة، وهو أمر مفهوم للغاية، فالفريق لم يكن أمامه سوى 3 أيام تحضير بداية الموسم وهي مدة غير كافية على الإطلاق، لذا فإن التركيز على الجانب البدني سيكون مهمة الحاضر يؤكد حاجة على أقل أن يملأ الفريق مسويات أعلى مع مرور المباريات.



الاتحاد الرياضي السوفي

# الطاقم الفنى يعود لايجابيات وسائليات مواجهة إتحاد الحراس



ما سبق قبل موعد إجراء اللقاء الثاني وعلى أرضه أمام المغار الصاعد الجديد نادي مستقبل بلدية الروسات المنصشي يكتسي للنقط الثلاث وعلى أرضه أمام إتحاد حميس المشنة وبثلاثية مقابل صفر.

كانت في فائدة التزوال قبل أن تطمئن الجميع على أن مساعديها متواصلاً في الميدان ل توفير جو ملائم أكثر مما سبق ، حتى تواصل التحضيرات للبطولة بكل جدية ويسعى النادي بنسبة جاهزية أكثر



ظهور له في البطولة ، لا زال غير جاهز بعد سبب الانطلاق المتأخر جداً في إيجابية إلى أبعد الحدود مؤكدة على التحضر للموسم الكروي الجديد ، الإدارية من جانبها سجلت حضورها في أول موعد من جانبيها رغم تضييع النقاط الثلاث التي

استأنف يوم أمس ، تعداد الاتحاد الرياضي السوفي التدريب من أرضية ميدان المركب الرياضي أول نوفمبر 1954 بالوادي ، بعد راحة يوم السبت استفاد منها العازفين للتخلص من إرهاق لقاء إتحاد الحراس ، الأول في البطولة والذي عادت فيه الغلة للمضيف بنتيجة هدف مقابل صفر ، كما استغل الطاقم الفني الثنائي بقيادة "الكوتاش" رضا بايوش فرصة حضور أثواب العازفين للحصة الأولى من تدريبات الأسبوع الجاري وعرج على الملاحظات التي دوتها في مذكرته ، مذكرة جميع لاعبي بال نقاط الإيجابية التي قفت عليها وتتابعها الجمجم خلال أطوار اللقاء وتسقى الإشادة ، كما لم يتعدد الرجل الأول على مستوى الطاقم الفني في سرد ملاحظاته الأخرى السلبية التي وقع فيها إشغاله ، وتأتي منها فرصة الهدف الأول والوحيد في اللقاء الذي كانت وراءه تضييع النقاط الثلاث في أول موواجهة يبلغها النادي السوفي على أرضه ، موكلها قبل خمام ساعده وحلبته مع لاعبه على صورة مواصلة التكبير جيداً أثناء العمل والملحوظات التي يتجهها دوماً خلال الحصص التدريبية اليومية ، حتى يستفيد الجميع وبالتالي تتصارك الأخطاء في الميدان خلال المواجهات الكروية القادمة والصعبة التي تتطلع النادي السوفي ، لاسيما وأن العدد الذي أقيمت في أول

## الأنصار حضروا حصة الإستئناف

إلى جانب تضليل الأنصار وحضورهم حصة الاستئناف ودعهم عملياً للطاقم الفنى وجميع اللاعبين من أجل الشروع بقررة في التدريبات ، وفقنا على نقطه إيجابية أخرى تتمثل في تجاوز تعداد الأداء هزعة إتحاد الحراس وبسرعة الرق ، تجسد هذا من خلال الأجزاء الرابطة التي كانت عليها الخطوة الأولى من تدريبات النادي لقاء القاتم من البطولة ، حيث يستضيف أشبال المدرب رضا بايوش الصاعد الجديد للقسم الوطني الثاني المغار مستقبل بلدية الروسات المنصشي الذي تمكن من كسب الراهن في الخطوة الأولى من البطولة وبثلاثية مقابل صفر أمام منافسه إتحاد حميس المشنة .

وطالبوا السلطات  
بدعم الفريق

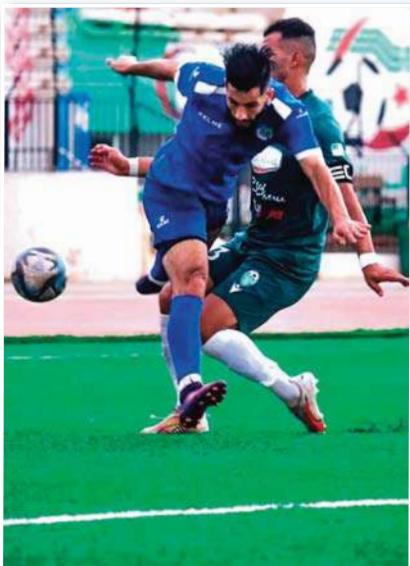
ردد الأنصار مطولاً أسماء الساهرين عن تسيير شؤون العارضة الفنية لأنديتهم وكذا اللاعبين ، حيث نقل أخبار ناديهما ، من أجل ساعتها على أنهما راضون على ما قدمه الشبان أثناء اللقاء الافتتاحي من البطولة أمام إتحاد الحراس ، حدث هذا رغم الهزيمة التي كان قد تكبدتها ناديهما تتمثل في هدف مقابل صفر ، كما جددوا مطلبهم نحو السلطات المحلية الولاية والبلدية في مختلف الواقع والصفحات الناشطة من حيث نقل أخبار ناديهما ، من أجل ساعتها مادياً وعملياً حتى تتمكن من التأقلم سريعاً مع أجواء البطولة ومواعيدها بالكيفية المناسبة في ظل غياب موارد مالية وشراكة وطنية تساعد النادي في هذا الشق وتتعهد على منعها بعدم اثارة عليه من كل الجهات .

حاج سعد الجيلاني (لاعب الفريق) :

## "قدمنا مباراة كبيرة ولا نستحق المهزيمة أمام الحراس"

تألق قائد الشكيلة السوفية اللاعب حاج سعد الجيلاني خلال اللقاء الذي جمع زانيد الملافي إتحاد الحراس وقد مر دوداً إيجابياً خلال اللقاء يستحق الإشادة ، أما عن أطوار المباراة وهزعة ناديه في أول ظهور له في البطولة ، رد القائد حاج سعد قائلاً : « كانت نيتنا من المواجهة الأولى أمام إتحاد الحراس هو إيقاع النقاط بميدان المركب الرياضي أول نوفمبر بالوادي حتى نتخلص من عقدة البداية ، دخلنا المواجهة بكل شجاعة ودون تردد أمام عناصر تشكيلة الفريق الشابة والمدعنة بعدم معرفة من اللاعبين يمكنون خبرة كبيرة ، هاته النقطة الإيجابية جعلتنا نتأقلم بسرعة مع مجريات المباراة ونقل الخطأ من الولهة الأولى لمنطقة عمليات المدافعين ، تمركت شانه جيداً للوراء حرماناً من الوصول لشباكه وتألق حارسه الشهديد له بالآخر أيضاً ، كما شاهدتم لم يقف الخطأ إلى جانبنا في عدد الفرس من هنا ضروري التقصي التي أبعدها المغار برصدة بعدما كانت متوجهة لشباكه ، بالمقابل المدافعين استغلوا فرصة أنهى بها الشوط الأول لفائدته ، في النصف الثاني من المباراة لم يقدم مدافعين شيئاً في الميدان يستحق الذكر وأكفي بمحاماة منطقته ، بالمقابل كانت لنا عادة فرصة ثانية وستتحقق التسجيل والاستفادة من أهداف لكن الأمور سارت عكس ما كان تمناه وينتهي من الجميع ، أقول لأنصارنا أنتا لم تحضر جيداً للبطولة وينتهي عمل كبير ، أو كذلك لم أنتا لن توقف عبد هذا الخلد وسواء حل تضييعاتنا بكل جدية تأهلاً للمواجهة القادمة من البطولة لأننا مبرون بعكس نقاط مباريات ميداننا خصوصاً » .





## الجياسمتي يكتفي بالتعادل أمام غالى معسكر

شبيبة تيارت

مهدى . ع

عمل فردى نماذج من بن حمو الذي توغل في 60 بنادق الطريقة، لرد الغالي بعد وحراً كرية على طريق المهاجم شاوى، حيث حرب حظه بتسديدة من خارج منطقة الشبيبة إلى الضغط على دفاع الغالي وتمكن فريق الشبيبة من تعديل النتيجة بعد خلافة من مرسلي تجد المهاجم بن بطو مصيدة التسلل في 21، ولكن دون النجاح في اللحاق بالكرة، قبل أن يقوم الأول بتعادل منطقى، الشوط الثاني، كانت انطلاقته للشبيبة المبادر للهجوم، حيث وجدت تسديدة القوية بالصواريخ مسيرة هو الآخر حظه من خالفة مباشرة في 27 وسط تراجع كلي للضيوف الذين اعتمدوا على المردات التي كادت تأتي أكاليلها عن طريق اليمين الذي مررت تسديدة يجاج القائم الأيمن الذي مررت بخطأ هدفاً الثاني بتسديدة زاحفة في 52، لولا بوساف الذي أرقي على الكورة المنجهة بعد خلافة عباس في شكل توزيعة، وهو للشباك، ثم حرب زميله حاج بخي حظه للهدف الذي كاد يعزز بيان في 27 بعد

العارضة، وهي أخراجة التي رد عليها المرسل في 9، غير أن تسديدة جانت القائم الأيمن، لغير المدقائق التي ثلت سطوة نسبة للشبيبة، ويعكمون في محرمات اللقاء، حيث انسel مرسلي على مصيدة التسلل في 21، ولكن دون النجاح في اللحاق بالكرة، قبل أن يقوم بعدها عبادون بعمل فردى ممتاز في 23، والإشارة، المقابلة انتقلت تحت انتظار لاعب الساق للمنتخب الوطنى خضر بلوغى . المرحلة الأولى كانت متوقفة، ودخلها الفريق دون مقدمات، حيث كاد بن رزوق أن يهدى القدم للغاية في وقت مبكر عند 4 بعد اصطدام كرته



## الوام سيستقبل شباب المشرية بملاجع عواد بمعسكر

وداد مستغانم

وسيم . ع

بعد كثرة الحديث والإشاعات أعلنت رابطة الشباب المشرية هواة عن أن مباراة وداد مستغانم ضد مفلح عواد يمسك و كانت ادارة المداد قد حاولت لعب اللقاء على ملعب طاهر زقاري بغيليز لكن ادارة الملعب رفضت ذلك ثم تم محاولة نقل اللقاء إلى ملعب محمد زيانة ليتم الاستقرار على لعب المبارزة في معسكر على ملعب هذا الاخير هذا و يعمل المدرب بطبع على



وداد تلمسان

## الوداد يفوزodia أمام مولودية الأبيض سيدى الشيخ



## الإتحاد ينهزم ودياً أمام أولمبيك سيدى بن عد

إتحاد الرمسي



وسيم . ع

انهزم إتحاد رمسي أمام أولمبيك سيدى بن عد بعد نتيجة هدفين مقابل هدف واحد حيث تعبر المبارزة الثانية بين الفريقين خاصة و ان المدرب كمال لهبى يسعى الى تعليم اكبر عدد ممكن من المباريات الودية قبل بداية البطولة من أجل الوقوف على مدى جاهزية لاعبيه و تحقيق الانسجام بينهم هذا و سوف يواجه رفقاء بيسعى فريق إتحاد دندرة و ديا قبل الدخول الى مبارزة رسمية أمام ميتالية تعريف يوم السبت القادم و كان يلمس أسماء قد إتحق بعدها الفريق حيث سوف يدافع عن ألوان النادي بداية من السبت القادم.



وسيم . ع

اجراه بمركز الابواء و العلاج بالفوز سليمان مرسلي خلال المرحلة الاولى على مولودية الأبيض سيدى الشيخ من اللقاء حيث اعتمد المدرب على القليل بينما لعب كل من زقاي و عايشى و حبيب موسى المباراة كاملة و لم يتم استبدالهما.

إنضم الوداد تربصه الإعدادي الذي بهدف مقابل صفر سجله المهاجم عشرون لاعب وهم : سفيون (بن

تنس

## الكاراز يحيط بن شيلتون في كأس ليفر

تغلب الإسباني كارلوس الكاراز، على الأمريكي بن شيلتون، بنتيجة 4-6، 4-6، 4-6، ليتعادل فريق أوروبا مع فريق العالم (4-4) في كأس ليفر للتنس. وكان الأمريكي فرنسيس تيافو، قد نجح في قلب تأخره إلى فوز على الروسي دانييل ميدفيديف، بواقع 6-3، 6-4، 10-4، في كأس ليفر للتنس. وقال تيافو بعد فوزه "نحجز الجميع لكنني لا أخشى أي منافس في الوقت الحالي". وأضاف "بصراحة كنت أريد الاستمتاع وبدأت في إيجاد إيقاعي في اللعب، في منتصف الموط الثاني وفي شوط التعادل شعرت وكأني روج فايدر". وتعادل بطولة كأس ليفر، كأس رابيد في لعبة الجولف، وتحاجن الفريق الناizer ولوصول إلى 13 نقطة للفوز، وبهذا منتخبي المفتوح يوم السبت، ونقطة واحدة يوم الجمعة. وبقيود السويدية بيرون بورج، فريق أوروبا، فيما يقود الأمريكي جون ماكنرو، فريق العالم.



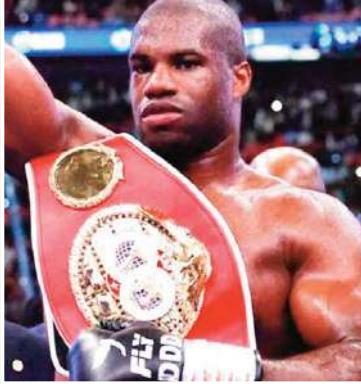
## كبير تحاول التعماش بعد اعتزال التنس



أكدت نجمة التنس الألمانية المعتزلة أنجيلاك كبيرة، أنها تمكنت بعد على حاليها الجديدة بعد إنهاء مسيرتها الرياضية الناجحة، وأنها تتطلع إلى المسقبل بهدوء. وقالت كبيرة على هامش طولة كأس ليفر في برلين، إنها تريد تجربة مشاريع جديدة بمجرد أن تستقر في حياتها الجديدة. وأشارت "بالتأكيد سيسكون هناك شيء في طور الانتهاء، سواء كان علم لغة أو ربما الغز على البيانو". وأضافت "لا أشعر بأنني في كامل الياقى البدنية بعد، لأن لدى الكثير من المواجهات المعلقة. وع

ذلك، أحياو العامل مع كل لحظة بشكل مختلف قليلاً عن اللحظات التي كنت فيها متوفراً في حياتي داخل الملعب". وبعد حساحتها في دور النهاية بمنافسات فردي السيدات في أولمبياد باريس 2024، أنهت كيربر (36 عاماً) مسيرتها في نهاية جوهرة الملاهي، من أجل التفرغ لرعاية ابنتها، التي رزقت بها في فبراير 2023. ونوهت "أنا على ما يرام تماماً، في الوقت الراهن أقصى الكثير من الوقت مع ابنتي الصغيرة، وهو أمر يشعرني بالسعادة، لكن لا يكفي لدى هذا المتسنع من الوقت في نهاية اليوم".

## دوبيا يهزم جوشوا بالقضية في نزال موسم الرياض نسخة ويمبلي



تغلب البرطاني دانييل دوبيا على مواطنه آنطوني جوشوا بالضفة القاضية على ملخص ويميلى ليحيظ بلقب وزن الثقل من الاتحاد الدولي للملاكمات في نزال موسى الرياضينسخة ويمبلي، وأقام اللقاء في ملعب " ويمبلي" بلندن أيام 96 آذن مفتوح وهو الرقم الأكبر في تاريخ نزالات الملاكمات. وفرض دوبيا تفوقه على جوشوا بطل العالم مرتين، منذ بداية النزال وسط جوشوا أكثر

من مرة قيل أن يخسر بالضفة القاضية في الجولة الخامسة. وسيطر دوبيا 27 عاماً على الجولات الأولى من المباراة وفي الجولة الخامسة المراوغةيكية فوجى دوبيا المكمتين بميتين من جوشوا الذي كان يستعد إلى إطلاق وابل آخر قبل أن يعود الأول ويسدد لكمتين مطلاً سقوط الأخير حتى انتهاء العد. وعده نهاية النزال ترج تركى آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه في السعودية دوبيا بالحزام.

فورموزا

## فيرستابن يتلزم الصمت في مؤتمر صحفي



عن سيارتي لندرك أعتقد أن ما قاله لم يكن الأسبوع الماضي في أذربيجان، أجاب بهذه الخطورة. إذا قلت ذلك عن شخص ما، فهذا أمر سيء، وأنا على علم بذلك. بسجدة أن بدأت مسيرتها الرياضية بعد الشجار الشاملة لسباق جازان سفافورة الكبرى لفورموزا ليست، كبير عن سخرية من هذه العقوبة التي تركت صداتها في "باودوكشيء". كما ظق مصدر ترتيب السائقين دعم صدقه ومطارده المباشر على اللقب البريطاني لأندو نوريس (ماكلارين) واحد السباق قبل أن يتلزم الصمت "حتى لا هذا غير عادل. أنا لا أتفق على تم معاقبته"، كما قال بسخرية. ثم وافق على الحديث عن انتطاعاته لوسائل الإعلام في الإطلاق مع هذه العقوبة". من ناحيته، وصف سائق مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون، بطل العالم سبع مرات، ما حصل به "المزحة"، وطلب أن أجيب على الأسئلة بشكل مطوف إذا كانت تؤدي إلى غرامة أو عقوبة، لقد أرادوا من فيرسابن عدم تنفيذ العقوبة، مشيراً إلى أنه "الساكسون لن يفعل ذلك" لو تعرض لعقوبة مماثلة. فهم يطبقون القوانين". وتابع "كنت أتحدث

الأسبوع ريد بول ماكس فيرسابن، بطل العالم في الألعاب الأولية الماضية، الصمت خلال المسئول الصحفي بعد الشجار الشاملة لسباق جازان سفافورة الكبرى لفورموزا ليست، كبير عن سخرية من العقوبة التي تلقاها في "باودوكشيء".

الدولي للسيارات "فيما" ، وأدان المفوضون

الرياضيون "ماد ماكس" الجمعة بـ"القيام

بعمل من أجل المصلحة العامة"، لم يتم تحديد طبيعة تحث اشراف الاتحاد الدولي

للسياارات، بعدهما تلقى بكلمة نابية الخمس

حال المونتير الصحفي قبل انطلاق سباق

سفافورة.

وعندما شئت عن سبب كون زميله

المكسيكي سيرجو بيريز أسرع منه نهاية

## وفاة "الدب" أسطورة الدراجات الهوائية



توفي سائق الدراجات الألماني رولف

ولتشوهل، المتوج ببطولة العالم 3

مرات، عن عمر ناهز 85 عاماً، حسبما

ذكرت عائلته، يوم الخميس، وتزوج

ولتشوهل بساق إسبانيا للدراجات في

1965، وهو أحد ثلاثة دراجين ألمان

فازوا بالسباق المرموق إلى جانب رودي

أنتيج ويان أوريش، وذلك في عامي

1962 و1999 على الترتيب. كما حصد

ولتشوهل أيضاً لقب بطولة العالم في

سباق الدراجات الهوائية أعام 1960

و1961 و1963 ، وأكتسب ولتشوهل،

شهرة كبيرة في سباق فرنسا الدولي

للدراجات، حيث فاز بإحدى مراحله عام

1967، كما توج بمرحلة أخرى عام

1970، وأطلق عليه المشجعون

الفرنسيون، لقب "الدب". ووصف

الاتحاد الألماني للدراجات،

ولتشوهل، بأنه " أحد أعظم راكبي

الدراجات". ولم يصبح بعد سبب الوفاة،

لكن اتحاد الدراجات الألماني ذكر أن

ولتشوهل لم يكن في حالة صحية جيدة

خلال السنوات الأخيرة، وقد

ولتشوهل، أنه رولف دبر عام 2011،

كما فقد إنتهائه قبل بضع سنوات.



## بيلينغهام يشتم حكم مباراة ريال مدريد وإسبانيول



شتم الإنجليزي جود بيلينغهام، متوسط ميدان فريق ريال مدريد، الحكم خوسيه لويس مونيزرو مونيزرو، خلال مباراة فريقه ضد إسبانيول، مساء السبت، في الدوري الإسباني. وحقق ريال فوزاً مثيراً على حساب إسبانيول الشوط الثاني، في اللقاء الذي جرت وقائعه في أرضية ستاديو بيرنابيو لحساب مباريات الجولة السادسة من الليغا.

**بيلينغهام يشتم الحكم ويضلل من الطرد**

وذكرت صحيفة موندو ديبورتيفو الإسبانية أن الكاميرات التقاطت بيلينغهام وهو يسب الحكم باللغة الإنجليزية، بعدما منعه ورقه صفراء في الموقت الأخير من المباراة. بيلينغهام لم يعش مباراة سهلة، شارك في التشكيلة الأساسية وكانت آلام الكتف مصدره بين الحين والأخر، لكنه تمكن من إكمال اللقاء، حتى سقط في الصدام مع أحد لاعبي إسبانيول، لكن الحكم لم يحسب أي خطأ له. ولم يلغ قرار الحكم قبل أن يلغي بيلينغهام الذي احتى بشكل فوج على قرار الحكم، ما كلفه ورقه صفراء مبشرة، ليرد على الحكم بشتم بجملة "أنت قطعة من النذارة". إلا أن الحكم لم يسمع قاله المஆخ، ولم يربه من الأساس، ولذلك لم يشهر الورقة الحمراء في وجه اللاعب الإنجليزي.

## مورديتش يبرر أزمة ريال مدريد الغريبة

بر لوكا مورديتش نجم وقائد ريال مدريد، سبب أزمة الفريق الأخيرة بالشوط الأول، عقب في المباريات الأخيرة على أرضية إسبانيول، الانتصار بنتيجة (1-4) في مواجهة إسبانيول، مساء السبت، في مقابل المتصدر برشلونة "سانشيز بيرنابيو"، ضمن منافسات الجولة السادسة من منافسات الليغا. وسجل لريال مدريد داني كارفاخال، رودريجو، فيسيوس جونيور، وكيليان مبابي في الدقائق 58 و 75 و 90، بينما أحرز هدف إسبانيول الوحيد بيو كورتوا بالخطأ في مرماه. وقال



مورديتش، خلال تصريحاته للنادي: "القد قدمنا مباراة جيدة جداً، خاصة في الشوط الثاني. صحيح أنها تعانى من عدم تسجيل الأهداف في الشوط الأول، لكننا حلقتنا الكثير من الفرص ولدينا مجال كبير للتحسن". وأضاف: "اعتقد أنها علينا بشكل جيد جداً. لا أعلم إذا كانت الأفضل أم لا، لكن كانت مباراة ممكناً على الجميع الذهاب للنهائية. ويبقى أن نستمر". في الشوط الأول كانت لدينا صances في مباريات سابقة، لكن اليوم علينا بشكل جيد. صحيح أنها سجلت أكثر في الشوط الثاني، وبعد ذلك لعبنا البندن والجودة، حيث تمرر الكورة بسرعة، وهذا مهم لأن الموقف الذي تترافق فيه، وتأتي أهدافنا لكننا لا نستسلم". وكشف: "أنا سعيد جداً للبلل 90 دقيقة، أشعر بحالة جيدة من التائحيين البدنية والمقلية. لدينا مجال كبير للتحسن". وعن سلسلة 38 مباراة في الليجا دون خسارة، أوضح: "هذا يعكس الكثير، عدم خسارة مباريات لفتره طويلة أمر جميل، ويجب أن نستمر. يعود الفضل للجودة الشخصية، والالتزام. الجميع مستعد عندما يأتي فرقته". وأختتم بالحديث عن الريالجوي فيسيوس، بيلينغهام، رودريجو، ومبابي، قائلاً: "لهم نجوم وقفهم من كل شيء يشكل جيد. كان يمكننا التحسن أكثر، وسيتمكنوا في المباريات القادمة". هذه المباراة قد تمنحتها الفضة. وبهذا الانتصار رفع ريال مدريد رصيده إلى 14 نقطة في رتبة جدول ترتيب الليغا بفارق نقطة واحدة عن المتصدر برشلونة، بينما تجمد رصيده إسبانيول عند 7 نقاط في المركز الثالث عشر.

## فيك يحسم قراره بشأن عودة دي يونج إلى تشكيلة برشلونة



تلقي برشلونة في وقت سابق من هذا الأسبوع لدفعه مغوبية بعودة فيرنريكي دي يونج للتدريبات الجماعية. وكان لاعب الوسط الهولندي خارج الملاعب منذ أوائل سبب إصابة مزمنة في الكاحل، وتم تحجبه الجراحة مؤخراً، مما يعني أن العودة أصبحت قوية. وعلى الرغم من عودته للتدريبات، فإن برشلونة لن يختار بيعه، خاصة بالنظر إلى طبيعة إصابات الكاحل، وبحسب آخر المعلومات لا توجد خطط لتواجده في مباريات الليغا، وأيضاً في مباراة خيالية يوم الأربعاء أو أسبوعنا السبت المقبل.

**أتاجيل إشراك دي يونج في تشكيل برشلونة**

ويبدأ من ذلك فسمايل برشلونة في تواجه دي يونج ضد بونز، في المباراة الثانية من مرحلة الدوري من دوري أبطال أوروبا. ولكن قد يتم تأجيل ذلك أيضاً حتى رحلته نحو ألافياس بعد خمسة أيام. يوسف يعتمد فيليك ليونيل لليغابا على إريك جارسيا في وسط الملعب، إلى جانب مارك كاسادو وبيكري.

## ثلاثي هجوم ريال يصل لإنجاز BBC



تغلب ريال مدريد على الصعبات وفاز على فريق إسبانيول 1-4 بعد انتصار في ملعب سانتياجو بيرنابيو يوم السبت. وتمكن الثلاثي الهجومي الجديد المكون من فيسيوس جونيور وكيليان مبابي ورو드리جو جوس من التسجيل في مباراة لأول مرة منذ أن جمعوها معاً في الصيف. وسجل رو드리جو الهدف الثاني لريال مدريد في الدقيقة 75 وتعادل بسرعة فيسيوس، ثم سجل مبابي من ركلة جزاء.

**ثلاثي ريال يصل لإنجاز التهديف في مباراة واحدة سريعاً**

ووفقاً لريالبي، استغرق الأمر ثمانى باراتيات فقط للثلاثي للتسجيل في نفس المباراة، وأقاموا بذلك هattrick بي بي الأسطوري المكون من بيلزيميا ورونالدو 14 مباراة للقيام بذلك. ولم تكن بداية الموسم بهذه باهية لريال مدريد لكن هناك علامات تشير إلى أن الأمور تتحسن، ويأمل أنشيلوتي أن يستغل مباراة إسبانيول لتطوير قدرة الفريق خاصة في الخط الأمامي.

## مبابي يعادل إنجاز بيزيميا في ريال مدريد



أعادل الوقت الذي سببه  
به روبرت ليفاندوفسكي  
عن مكانه  
كمهاجم  
رئيسياً في  
انتصار فريقه  
العربي  
بتنتيجة (1-4)



فريق برشلونة، ولا يزال على النادي الكاتالاني تجهيز الأسماء المرشحة لاستبداله في المستقبل. تراجع مستوى الهدف الالبي في آخر 12 شهرًا ولكنه لا يزال غير قادر على تجاوز بيزيميا الذي سجل 14 هدفًا في المواجهة الأولى في المستهل في 2026. وهذا من شأنه أن يدفع البارسا للبحث عن خالية له نظراً لأن فيتور روكي لم يفتح الموسولين.

**جيوكيريس وسيسكو وهالاند في قائمة برشلونة المختصرة**

ويحسب صحفة سبورت تم وضع قائمة مختصرة من ثلاثة لاعبين، أولهم وهو الهدف الأكبر طموحاً إبريلينج هالاند، أما الاسم الثاني فهو فيتور جيوكيريس المهاجم ببيان سيسكو هداف لباريس، والذي سجل ضد أتلتيكو مدريد في دوري الأبطال خلال الأسبوع.

**تير شتيجن يرد على غضب جماهير برشلونة**



أظهر الألماني مارك أندريه تير شتيجن، حارس مرمى برشلونة، أول رد فعل ضد جماهير البارسا التي هاجمه بعد الخسارة من موناكو. وخسر برشلونة أمامه ضيفه موناكو، بهدفين لهدف، يوم الخميس الماضي، على ملعب لويس الثاني في أولى جولات دوري أبطال أوروبا. ووجه جماهير برشلونة لهما تهديدات لغير شقيق، بعد أن كان سبباً في طرد زميله إريك جارسيا، وتسبب في هدفي موناكو. وفي أول رد من تير شتيجن على هجوم جماهير البارسا، قام الحارس بإغلاق التعليقات على صورة قام بشرها عبر حسابه على إنستغرام. وكانت جماهير برشلونة قد قامت بتعليق على صور تير شتيجن وطالبه بالرحيل عن الفريق، مادفع الحارس لإغلاق العلاقات على الفور. ويستعد برشلونة، لمواجهة فالنسيا، غداً الأحد، على ملعب لا سيراميكا، ضمن مباريات الجولة السادسة للليغا.

## ألونسو يفهم دعوة رودري لإضراب اللاعبين



قال تشارلي ألونسو مدرب باريس سان جيرمان، إنه يفهم الانقسامات التي وجهاه اللاعبون بشأن جدول المباريات المرادهم، مشير إلى أنه يتفهم الاستنامع لهم، واقتصر رودري نجم وسط مانشستر سيتي، قيام اللاعبين، بإضراب بسبب تزايده جدول المباريات، وأضاف ألونسو في مؤتمر صحفي «أتفهم رودري واللاعبين الآخرين. أتفهم أن هناك ظلة شعر فيها اللاعبون بأن هناك الكثير من المباريات المتراكمة عليهم». وشدد لاعب الوسط الإسباني السابق، على ضرورة الاستفادة إلى اللاعبين، وضرورة مشاركتهم في هذه القرارات، وعندما شُكلت عدداً إذا كان يمكن اللاعبين وقف اللعب، رد ألونسو «أعتقد أنها فريقيون من ذلك. أعتقد أن بإمكانكم سؤال أي لاعب، وسيقول نفس الشيء». ورداً

على سؤال آخر يخوضه أثني عشر ممثل اتحاد اللاعبين الدوليين مثل رودري، فإن عدد المباريات التي يتعين عليهم خوضها، يصلح أعلى من ذلك، وتتجدد الانقسامات متزايده جدول مباريات كرة القدم، بسبب النظام الجديد لبطولات دوريات أوروبا والمدارس الأوروبية ودورى المفتر، الذي تم تطبيقه هذا الموسم لأول مرة، بالإضافة إلى كأس العالم للأندية، التي شارك فيها 32 فريقاً لأول مرة في صيف العام المقبل بالولايات المتحدة، وتسببت التغييرات والتطلعات التي أجرت على المسابقات، في إضافة المزيد من المباريات.

## مدرب شتوتغارت: «لم نعلن الحرب على لاعب دورتموند»



توقع سيباستيان هرنس، مدرب شتوتغارت، حصول قائد الفريق السابق فالديمار أنطونيو المنقول إلى بوروسيا دورتموند، على استقبال غير مرحب بهم، عندما يعود لملعب فريقه السابق، وقال هويس، في مؤتمر صحفي اليوم الجمعة: «من ناحية، يمكنني أن أتفهم هذا من وجهة نظر الجماهير، ومن ناحية أخرى، أتفهم

أن يتم تحريكه»، وأضاف: «بغض النظر، على الأرجح سيضطر فالديمار أن يتحمل جزءاً من هذا». وغادر أنطونيو والمهاجم سيره جراسى فريق شتوتغارت للانضمام إلى دورتموند هذا الصيف. ولكن تسبب رحيل أنطونيو، بعد أن قضى أربعة أعوام باللادي، في الكثير من الأسئلة بين الجماهير، ويرجع ذلك جزئياً إلى أنه كان قد قال إنه يخطط لفترة أخرى مع شتوتغارت. وقضى جيراسى عاماً واحداً فقط مع شتوتغارت، وأوضح هويس: «لم يكن هناك علاقة عادلة أو قرار يبعلاه أخر منه». حتى لو كان يعلم أن الأمور كان يمكن أن تسير بشكل مختلف من حيث التوصل». وأمضى: «لدينا ذكريات جيدة للغاية معهما. قدموا الكثير لنا لكنى ناعب بدوري أبطال أوروبا هذا الموسم». وفي الموسم الماضى، أنهى شتوتغارت الدوري الألماني في المركز الثانى، ليتأهل بدوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ موسم 2009 / 2010.

## أسطورة بايرن ميونخ يدعم استمرار جورجيسكا: «سوف يحتاجه الفريق»



كرة قدم يحتاجه بايرن بالتأكيد. بينما قال ديمار كيميش وكوفناد لاير للعب في خط الوسط من قبل كومباي في الوقت الحالي، وكان رافائيل هانان لاعب وسط بايرن السابق أيضاً بآن جيرير قد بدأ في مركزظهير الأيمن، وذلك في ظل الإصابات، وتفضيل جوشوا

ديامي زغرب. عبر الوسط الدولي الألماني لون جورجيسكا برحلة صعبة في بايرن ميونخ، حيث أن لاعب الوسط ليس جزءاً من خطط النادي الحالية مع فيست كومباي. ولم يلعب جورجيسكا مع بايرن ميونخ خطا الموسم تقريراً، ولكنه دخل لشكوكه المباراة أدام ديمار زغرب في دوري الأبطال بفضل إصابة ساشا بوسي. وكان النادي البافاري قد أبلغ جورجيسكا بالبحث عن نادٍ جديد في الصيف، ولكنه أراد القاءه في ميونخ وافتخار من أجل مكان في التشكيلة الأساسية.

**شنايدر: «بايرن سيختاج لليون جورجيسكا لاحتياط»**

وفي حديثه عن وضع جورجيسكا، قال نجم خط وسط بايرن ومنتخب ألمانيا السابق، باستيان شنايدر: «بايرن في وقت لاحق من الموسم. وقال في حديثه للصحافة: «فقط يحتاج لاستمرار لشيك سكاي سبورتس»: «فقط يحتاج لاستمرار في العمل الجاد. الموسم طويلاً ومتناطج للكثير من الملاعين بمتوسط جيد. لا يزال جورجيسكا لاعب

## سوبر هاتريك كين يمنحه صدارة هدافي أبطال أوروبا

تربيع هاري كين مهاجم بايرن ميونخ، على صدارة قائمة هدافى دوري أبطال أوروبا لموسم 2024-2025، بعد إسدال الساتر على مباريات الجولة الافتتاحية من مرحلة الدوري للمسابقة القارية، وأقيمت الجولة الافتتاحية، التي تقام ظهرها الجديدة عبارة عن مباريات الأدوار المجموعة، بدءاً من الدور السادس، وأحرز كين 4 أهداف (سوبر هاتريك) في فوز بايرن الكاس 9-2 على صيفه ديمار زغرب وبوروسيا دورتموند على الترتيب، وأصبح على أقرب ملاحقه، مايكل أوليس، زميله في بايرن ميونخ، وفلوريان فيرتز وجيمي جيتز لاعب بايرن شتوتغارت وجيسي باراك، بينما قرر هارى كين قراره بفارق هدفين كين، اللاعب رقم 20 الذي يسجل 4 أهداف في مباراة واحدة بدوري الأبطال بالأشواط الحادة، بعكس مايكل، برصيد 8 أهداف لكل منها، من تناهى آخر، جاء جوشوا كيميش بمباريات ميونخ كأكثر اللاعبين تقدماً للتصدرات الخامسة في الجولة الأولى،عقب صناعته 3 أهداف للبافاري أمام ديمار زغرب، متقدماً بفارق ترتيب واحدة على أقرب ملاحقه، زميله جمال موسلا، وجيسي فرميجو لاعب ليفربول.

## بايرن ميونخ يقترب من الاستسلام بشأن ملف ألونسو ديفيز



أفادت تقارير أن نادي بايرن ميونخ تخلى أخيراً عن محاولة إنقاذ الظهير الأيسر الكندي ألونسو ديفيز بتجدد عده، وبالتالي قد يكون اللاعب أقرب إلى ريال مدريد. وبعد عملاق الدوري الألماني محاربات متقطنة للوصول إلى مثلي ديفيز في الأشهر القليلة الماضية، ولكن لم يحدث أي تقدم في المفاوضات. وعرض الدوري الكندي خفض طلبه بشأن الرابط من 20 مليون يورو سنوياً إلى 17 مليوناً، مع اقتراب عرض البافاري السابق من هذا الرقم.

**الريال يقترب من ديفيز بعد تعرّفه على مفاوضات البايرن**

مع ذلك لم يتم اتخاذ أي خطوة حقيقة منذ ذلك الحين، مع انتظار لوس بلانكوس متابعاً للملف من بعيد، مع العلم بأن عقد ديفيز الحالي ينتهي في عام 2025. وهذا يعني بأن الوقت الحاسم اقترب لخس مسقبل اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً، ولكن الريال لن يقم بمحاولات لضميه في يناير. وبحسب تقارير ريليف، فإن ريال مدريد عازم على إيقافه بيعياً في الشتاء، ونظر هدف اللوس بلانكوس هو استهداف التعاقد مع ديفيز في الصيف المقبل كصفحة انطلاق.

## كونتي: "لم أغير طريقي من أجل يوفنتوس"



أبدى نظريون نابولي رضاه عن تعادل فريقه السلي خارج أرضه أمام يوفنتوس، بقمة لقاءات الجولة الخامسة من الدوري الإيطالي، يوم السبت. كونتي أقدم على تغيير النظام التكتيكي لنابولي إلى 3-4-3، حيث اعترف المدرب بأن وصول ماكينياني وجليمورو، وهو رداء اليمامة للعب بهذه الطريقة. قال أنطونيو خالال تصريحاته لشبكة دازن: "جائحتي الفكرة لأنني في اليوم الأخير من سوق الانتقالات حصلنا على ماكينياني وجليمورو، بالإضافة إعادة فلورونشوا للفريق". وأضاف: "أصبح خط الوسط به مجموعة قوية جداً من اللاعبين وكان علينا الاستفادة القصوى من ذلك". وزاد: "لقد بدأنا بالفعل العمل على ذلك الأسبوع الماضي ضد كالاري، بالتسابق بين الأنظمة. سيكون نظام 3-4-2-1 مفيداً، لكنني أيضاً ركزت على هذا التشكيل (3-4-3)". وواصل: "إنه يتطلب هذا التشكيل، يحكم القائمة بذلك. دعنا نقول إننا كثيرون بعض الشيء بشأن دفاعنا بهذا النهج، لكننا قدمنا أداء جيداً للغاية". وسئل كونتي فيما إذا كان قد غير نظام لنهاد المباراة بالذات من أجل تجحيمه على يوفنتوس على الأطراف، لكنه أصر على أن هذا القرار لم يكن لذلك السبب. وعن ذلك، على المدرب: "صراحةً، لم نكن أحاول تحديد يوفنتوس، لكن حافظنا على طريقة 3-4-2-1، المدرب الجيد يكيف مع صفات لاعبيه ويسمح لهم بتطور أفكارهم". واسترسل: "لو كان يريد أن تكون أكثر دفاعاً، لكننا استخدمنا حسنة مدافعين، لكن الفكرة كانت عدم السماح ليوventوس بالسيطرة". واستطرد: "لا يزال لم يدرك حاجة إلى الوصول للشكل الذي أحتاجه، اعتبرت هذا النظام لأنني أشعر أنه يجعل الفريق تحت تصرفي". وتابع: "لقد عملنا على هذا النظام، وأنا راضٌ إلى حد ما عن الدافت، لكن كان بإمكاننا أن نكون بشكل أفضل في الهجوم". واختتم: "اعتقد أننا حصلنا على أوضح فرصة للتسجل، ليس من السهل أن يلعب باريس يوفنتوس، ولهذا السبب جعلت هذا الملعب حصننا عندما كتّب هنا".

## احتجاجات في روما بعد إقالة دي روسي



استمرت الاحتجاجات من جانب جماهير روما بعد إقالة المدحاجة لدانيلو دي روسي، حيث ألغى المدحاجي المدرب الشاب من مهماته وأوكل مقاعد الديلاي إليان بوريش. كانت إقالة المدرب البالغ من العمر 41 عاماً غير متوقعة بعد أربع جولات فقط من بداية البطولة، مما أثار بالشكوك بشأن إدارة آل فريدركين للنادي، خاصة وأن النادي العاصمي كان قد جدد عقد دي روسي لفترة طويلة قبل فترة بسيطة. وفي المركز الدرامي الرياضي "تريبوريا" أثناء الليل، ظهرت لافتة عليها رسالة من جانب جماهير الفريق تُكتب عليها: "دانيلو دي روسي بحر روما، لينا هي شر روما".

جماهير روما تهاجم ليتا سولوكو بعد إقالة دي روسي

وكان تلك اللافقة ضد المدير التنفيذي للنادي، ليتا سولوكو، حيث يقال بأن السيدة التي نالت منصب الرئيس التنفيذي للنادي في أوبريل 2023 كانت السبب في إقالة جوزييه مورينيو ثم دانيلو دي روسي، وأن العلاقات بينها وبين دي روسي كانت الإلاقة من مصبه. وذكرت التقارير بأن هناك كانت حالات بين ليتا سولوكو ودي روسي بخصوص سوق الانتقالات، وتزدادت شائعات حول أن سولوكو كانت متزددة في تجديد عقد دي روسي حتى عام 2027 وكانت تدرس إمكانية تعين رافائيل بالادون الذي تعينه بعد ذلك كمدرب لفريق فيورنتينا. وسيقطع مشجعي روما أول نصف ساعة من مباراة الأحد بين روما وأوديزي على ملعب الأولمبيكو، والتي ستكون المباراة الأولى للمدرب الكرواتي إيفان بوريتش كمدير في للجيالوروسي.

## موتا يحدد سبب تعادل يوفنتوس مع نابولي



حدث المدرب الإيطالي تاغو موتا، مدرب يوفنتوس، عن سبب تعادل فريقه أمام نابولي بدون أهداف، وذلك في إطار منافسات الدوري الإيطالي. وفشل يوفنتوس في هز الشباك في اللقاء الذي أقيم على أرض ملعب آنيل تورينو، واكتفى كل فريق بنتيجة التعادل.

**موتا: هجوم يوفنتوس يحتاج إلى التطوير**

وقال موتا، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطالي، "الحقائق الفرز علينا أن نقوم بشيء جديد". وتابع: "لقد أتيت هنا بآلة حسنة، ولكن بوضوح لا يمكننا أن تكون نعماء بهذه النتيجة، لأننا نذهب دائمًا من أجل الفوز". وشدد موتا على ضرورة تطوير أداء يوفنتوس هجوميًا قائلاً: "نحتاج أن نؤدي بصورة أفضل في الثالث الأخير". وأكمل مدرب اليوفي حديثه بالقول: "حيثما يصلك فريق في الدافع، يُحسن من غير السهل احتراق من أي منافس".

## يوفنتوس يكرر رقمًا سلبيًا غائباً منذ 32 عاماً



ويعود هذا التعادل السليبي هو الثالث على التوالي ليوventوس، بعد التعادل بنفس النتيجة مع إيمولي وروما في الجولتين السابقتين. ويعكس شبكة "أوبتا" للإحصائيات، فقد تعادل يوفنتوس 0-0 في ثلاثة مباريات متالية للمرة الخامسة في تاريخه في الدوري الإيطالي. وأشارت التقارير، إلى أن المرة الأخيرة التي حقق فيها يوفنتوس 3 تعادلات سلبية على التوالي، كانت في مايو 1992 تحت قيادة جيوفاني ترياتوني، بتلک النتيجة، رغم نابولي رصيده إلى 10 نقاط في المركز الثالث، بفارق نقطة أمام يوفنتوس الذي ارتقى للمركز الرابع.

وأصل يوفنتوس، نتائجه السلبية في الدوري الإيطالي، بعد التعادل مع نابولي، من دون أهداف ضمن مباريات الجولة الخامسة للكالتشيو.

## جماهير يوفنتوس تهاجم لوكانو



هاجمت جماهير نادي يوفنتوس، البلجيكي روميلو لوكانو، مهاجم نابولي، خلال مباراة الفريقين بملعب آليانز ستاديوم، في إطار منافسات الجولة الخامسة من الدوري الإيطالي. لوكانو شارك أساسياً في تشكيل نابولي، لكنه لم يتمكن من تقديم أي مراد خلال 71 دقيقة لعب، قبل أن يقرر مدربه أنطونيو كونتي، استبداله بالبيفيتش نيريس. وأثناء خروج لوكانو من أرض الملعب، أطلقت جماهير يوفنتوس صافرات الاستهجان على المهاجم البلجيكي. بشار إلى أن روميلو سبق له اللعب 12 مباراة ضد يوفنتوس قبل لقاء الليلة، تمكن خلالهم من تسجيل 3 أهداف، بينما لم يصعد أي هدف. وبالإجمال، المباريات الـ12، خرج البلجيكي بانتصارين فقط، بينما فاز اليوفي 7 مرات و3 تعادلات.



الاثنين 23 سبتمبر 2024 الموافق لـ 19 ربيع الأول 1446 العدد 2783

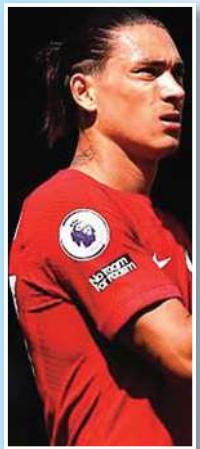
## غوارديولا ينضم إلى صفوف اللاعبين في معركة الإضراب



حتى المدرب الإسباني مانشستر سيتي الإنجليزي بيب غوارديولا، اللاعن على قيادة المعركة من أجل التغيير في مواجهة المخاطر التي تشكلها زيادة المباريات على التروزنامة. و يأتي تصريح مدرب بطل الدوري الممتاز لكرة القدم، بعد أيام من تغدير نجاحه وسطه ومواظته وروادي من أن اللاعبين قد يضررون عن اللعب في محاولة لوقف الارتفاع الكبير في عدد المباريات

حالاً الموسى المدحّم أصلاً. وفي ظل تغير نظام مسابقة دوري الأبطال وأعتماد مجموعة واحدة من 36 فريقاً، وما تسبب ذلك من إضافة مباريات أخرى إلى برنامج كل فريق 8 عوضاً عن 6 في الدور الأول، ومع التوجه لإقامة كأس العالم للأندية بحلتها الموسنة أيضاً المصيف المقبل، يجد سيتي نفسه أمام تحمل خوض 76 مباراة خلال الموسى (كحد أقصى)، وهناك أيضاً المباريات الدولية الخاصة بالمنتخبات الوطنية، ما يزيد الضغط على اللاعبين ويعرف مخاطر التعرض للإصابة. وقالت النقابة الدولية لللاعبين كرة القدم إنها في قبور، إن الخلق الأقصى من المباريات خلال الموسى بالنسبة لأي لاعب يجب أن يكون بين 50 و60 مباراة، استناداً إلى أعمارهم. وانضم الحارس البرازيلي للنفرونيليسون بيكار إلى الخلاف، عندما قال إن مطالبات اللاعبين تتعارض مع مطالعاتهم صوتاً للتعبير عن مخاوفهم، وأعرب العديد من المدربين البارزين عن دعمهم للاعبين، بينما المدرب البريجي ليابون ميونيون مونيونيست كومبانيا، الذي دعا إلى وضع حد أقصى لعدد المباريات التي يسمح للأعبي بالمشاركة فيها كل عام، مع احتجاج المدرب، وأي غوارديولا أن اللاعبين يمكنون القدرة على إحداث التغيير لأن الرياح لا يمكن أن تستمر دونهم، ضيفاً: «انا متذكرة من أنه إذا كان هناك شيء سيتغير، فيجب أن يأتي من اللاعبين. إنهم الوحيدون الذين بإمكانهم تغيير شيء... وأن يكون لهم صوت». ونجم (يمكن أن يستكمّل العمل دون مدربين، من دون مدربين، من دون مدربين رياضيين ووسائل إعلام ومالكي، لكن لا يمكن للشعب من دون لاعبين. هم الوحيدون الذين لديهم القدرة على القيام بذلك».

## أرنى سلوت يصدم طموحات داروين نونيز بتصريحٍ مثيرٍ



صرح البرولندي أرنى سلوت مدرب ليفربول الإنجليزي أن الأوروجواياني داروين نونيز مهاجم الريدز سيحصل على فرصته، ولكن البرغوثي ديوجو جوتا يتفوق عليه في الوقت الحالي. ويعيش داروين نونيز أيامًا سعيدة مع ليفربول بعد أن أصبح احتياطياً مع المدرب الجديد أرنى سلوت الذي يفضل عليه المهاجم البرغوثي جوتا. وفشل داروين نونيز في لفت نظر أرنى سلوت بسبب إدارته المترددة للفرص، ليصبح ديوجو جوتا هو المهاجم رقم 1 في تشكيل الريدز.

**أرنى سلوت يفضل ديوجو جوتا على داروين نونيز**

وتحدى أرنى سلوت قائلاً: «من المؤكد أن داروين نونيز سيحصل على فرصته في المستقبل القريب. نحن نطلب مباريات كثيرة، واللاعب ينبع أن يلقي بذاته بدنية أعلى». وأضاف: «لكله يتباين مع ديوجو جوتا الذي قام أداءً لفظاً للغاية في المباريات الأخيرة برأسى».

## مانشستر يونايتد يضع خطة لضم ديفونج الجديد



يتطلع مانشستر يونايتد للمسارع لإيجاد صفقة ضم المحرجة البروجية سفيري نيان، وهو اللاعب الذي يظهر موجة كبيرة في سن صغيرة للغاية. وبعد بيان أحد المراهق الشابة الأكابر إثارة في القارة حالياً، وكان ضمن فخوره ببيانه لضم الوقت، حيث شارك بالفعل في ما يقرب من 50 مباراة في الدوري البروجي.

مانشستر يونايتد كان يراقب سفيري نيان، الذي تم تشبيهه برشلونة فريكي دي بوج، وأرسل كاشايهه لرؤيته في الدوري البروجي.

GIVEMESPORT

النادي الإنجليزي كان يعتقد في الفترة السابقة

في ذلك الوقت.

## الكشف عن صفقة تين هاغ الضائعة في الميركاتو

كشف تقرير صحفي عن الصفقة التي لم يتحقق إبريل

تين هاغ مدرب مانشستر يونايتد، في إبراهيم خالد فرق الاستقلال الصيفية الماضية. وأتفق

النادي الإنجليزي ما يزيد عن 200 مليون جنيه

إسترليني من أجل تعزيز صفقة هذا الموسم، إذ تعاقد

مع ليبي بورو، جوشوا زيركزي، ناصر مزراوي،

ماتياس دي ليخت ومارويل أو جاري، رغم ذلك، ثقلت

صحيفة «ديلي ميل» البريطانية عن الصحافي الإيطالي

فابريزيو رومانو، أن

تين هاغ كان يزيد جل أحد

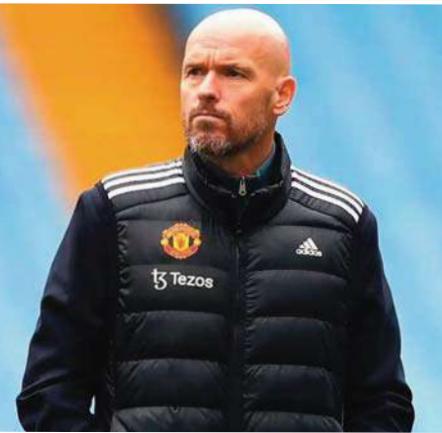
مواطنه لاعب أولد ترافورد. وأفادت بأن تشافي سيمونز، لاعب باريس سان جيرمان، كان أحد

أهداف مدرب الشياطين الحمر في الميركاتو. يأتي ذلك بعد تقديم إعارة سيمونز إلى لابيز الآلماني

للسنة آخر، حيث لم ينجح بونايند في ضمه بسبب اتفاق على البقاء بمبلغ ريد أريليا. ومنذ وصول

تين هاغ إلى لاعب أولد ترافورد، جلب إلى النادي مجموعة من اللاعبين الساقفين في الدوري الهولندي،

ومن سبق لهم اللعب تحت قيادته، وكذلك من يحب بلاده.



## ماريسكا يحدد مهاجم تشيلسي الأول وصراع شرس على الأجنحة

أكد إنزو ماريسكا مدرب تشيلسي اليوم الجمعة، أن الدولي السنغالي نيكولاوس جاكسون هو قلب الهجوم رقم واحد في تشكيله، لافتاً إلى أن الدولي الفرنسي كريستوف نكونوكو هو بدليه. وقال ماريسكا، في مؤتمر صحفي عشية دربي العاصمة أمام وست هام يونايتد في المرحلة الخامسة: «في الوقت الحالي نيكولاوس (جاكسون) هو مهاجمنا، ليس لدى شك في ذلك». وأضاف: «منذ بداية الموسم، وبطريقة لدينا، استخدمنا نيكولاوس، لكن هذا لا يعني أننا نستخدم مارك جويرو أو كريستوف نكونوكو كخلف هجوم رقم 9، حسب المباريات». وتابع: «في الوقت الحالي، نحن سعداء جمًعاً مع نيكولاوس الذي سجل هدفين في الدوري حتى الآن»، (أقصى تسجيل في موسم ولفرهامبتون 2-1)، وأمام كريستال بالاس 1-1). واستغل مدرب جادون سانشو وميخلالو مودريتش على مركز الجناح الأيسر، بينما يتباين نوفي مادويكي له، لافقاً: «يتباين جادون سانشو وميخلالو مودريتش على مركز الجناح الأيسر، بينما يتباين نوفي مادويكي وبيدرور نوت على الجناح الأيمن». وأتم: «في مركز صانع الألعاب، أعتمد على كول بالر أو جواو فيليكس». أحد الافتقارين الجدد الكثثر هذا الصيف.

## إنريكي يتحسر على توقف انتصارات سان جيرمان



خسر الإسباني لويس إنريكي، المدير الفني لباريس سان جيرمان، على تعادل فريقه مع مضيفه سان جيرمان 1-1، مساء السبت، ضمن منافسات الجولة الخامسة بالدوري الفرنسي.

وقم بريميس عن طريق كايمارا في الدقيقة التاسعة، قبل أن يدرك عثمان ديمبيلي

التعادل في الدقيقة 68 لباريس سان جيرمان. ورفع باريس سان جيرمان رصيده إلى 13 نقطة في المركز الأول، وذلك بعدما أوقف ريمس سلسلة انتصاراته، حيث فاز في أول أربع مباريات. وقال إنريكي إنه أمر قاس، لقد بدأ المباراة بسيطرة مطلقة من جانبنا، في الوقت الذي تراجع فيه المضيف لوسط الملعب». وأضاف «لقد سجلوا هدفاً من أول هجمة مررتها لهم بعد أن حالفهم بعض الحظ، وهذا سبب لهم القلق للدفاع في الوقت الذي لاحت لنا بعض الفرص لإدراك التعادل، لكننا لم ننفع في استغلالها». وتقليل الموقف الرسمي لسان جيرمان عن إنريكي قوله «لقد بمحاجنا في الشوط الثاني وأعتقد أنها كانت مقدورة الفوز بالنظر إلى عدد الفرص التي لاحت لنا، لكن هذه هي كرة القدم». وأشار «كان من الممكن أن نخسر في اللحظات الأخيرة، لذا أنا سعيد للغاية بالأداء وعقيمة الفريق، أعتقد أنه من الصعب للغاية الفوز هنا وأنني في حاجة لمواصلة العمل».

## سان جيرمان يواصل التصعيد ضد مبابي



واصلت إدارة نادي باريس سان جيرمان التصعيد ضد نجمي السابق كيليان مبابي، مهاجم ريال مدريد الحالي، وكوت "الكيب" الفرنسية أن بي إس جي، لم يلتزم بالهمة التي حدتها رابطة الأندية الفرنسية 55 بشأن سداد مليون يورو لمبابي، والتي قيمتها رواتب اللاعب في آخر 3 أشهر له مع النادي، وأضافت الصحيفة أن سان

جيرمان تقدم باستئناف ضد قرار الرابطة الفرنسية، مبرراً موقفه بأنه يفوق الأمور القانونية، وذكر في مذكرة الفعل: «الأمر يتعلّق بمسألة حسن النية والحفاظ على القيم واحترام المؤسسة الباريسية وجماهيرها، وهو أمر أكثر أهمية من أي لاعب». ونقلت الصحيفة عن بيان بي إس جي: «تلقيت من اللاعب الالتزام بالهبة على وشك تكثّر، خصوصاً عندما حقق مكاسب غير مسبوقة على مدار 7 سنوات في باريس». وفأد بي إس جي، في بيانه، بأن هذا الاستئناف سيحصل أمام محكمة الادارة في باريس، ووفقاً لنتيجة هذا الطعن فإن هناك معلن آخر يتم تعيينه لتقديم أمام محكمة الادارة في باريس، وذلك للجنة الأولمبية الفرنسية.

وواصلت الصحيفة بيان مبابي والمقربي منه بغيرهون هذه المطرادات مجرد محاولة من النادي الباريسي لكتبه الوقت من أجل الدخول في مفاوضات مباشرة على التسوية المالية، وأختتمت الصحيفة أن مبابي بإمكانه التصعيد أمام المحكمة الرياضية الدولية والأخاذ الأوروبي لكرة القدم، وقد يستمر النزاع بين مبابي وبى إس جي لعدة أشهر أو سنوات.

## باريس يقتتنص نقطة التعادل أمام ريمس في الدوري الفرنسي



المباراة في الدوري الفرنسي ضد رين يوم يوم الأحد المقبل.

المليلة في الدوري الفرنسي ضد رين يوم الجمعة المقبل على أرض ملعب حديقة

نزع فريق باريس سان جيرمان نقطة التعادل من منافسه ستاد ريمس، وانتهى اللقاء بهما بنتيجة 1-1 في إطار منافسات الدوري الفرنسي.

### باريس يهدى نقطتين على أرض ريمس

وكان التهديف في المبارزة التي استضافها ملعب ريمس قد بدأ عن طريق النجم الياباني كايتا ناكامورا صالح أصحاب الأرض في الدقيقة 9. وجاء هدف ناكامورا الكورة من داخل منطقة الجزاء، وسدّد بقوّة في شباك الباريسيين. ونجح المهاجم الفرنسي عثمان ديمبيلي في إدراك التعادل للفريق الباريسي في الدقيقة 68 من اللقاء، وجاء هدف ديمبيلي بعد أن تابع كرة عرضية لعبها زميله جواو بيفيس إلى داخل منطقة جراء الفريق صاحب الأرض، وحول لاعبو الفريقين تسجيل هدف الفوز في المقابل المقصى من اللقاء، ولكن محاولاً لهم أن تتكلّم بالنجاح، لتسهي المبارزة بنتيجة التعادل 1-1.

ويحل باريس ستاد ريمس المركز الأول في جدول ترتيب الدوري الفرنسي برصيد 13 نقطة، فيما يحل ريمس المركز الخامس برصيد 8 نقاط. وسيطّع باريس سان جيرمان الجولة

## ليل ينجو من الخسارة أمام ستراوسبورغ

خطف ليل، تعادلاً متربعاً مع ضيفه ستراوسبورغ، بنتيجة 3-3، يوم السبت، ضمن منافسات الجولة الخامسة من عمر الدوري الفرنسي لكرة القدم. تقدم ليل في الدقيقة 15 عن طريق إيدون زيجروفا، قبل أن يضيف اللاعب ذاته، الهدف الثاني في الدقيقة 27 وفي الدقيقة 30، سجل أندريل سانتوس الهدف الأول لصالح ستراوسبورغ، قبل أن يدرك إيمانويل ميجا، التعادل في الدقيقة 42. وسجل ستراوسبورغ، الهدف الثالث في الدقيقة 66 عن طريق سيميونيان ناناسي، قبل أن يدرك ليل، التعادل في الدقيقة 84 عن طريق إيدون زيجروفا. ورفع ليل رصيده إلى 7 نقاط في المركز الرابع، فيما رفع ستراوسبورغ رصيده إلى 6 نقاط في المركز العاشر.



## مدرب اوغسبورغ: "كان علينا الدفاع بشكل أفضل"



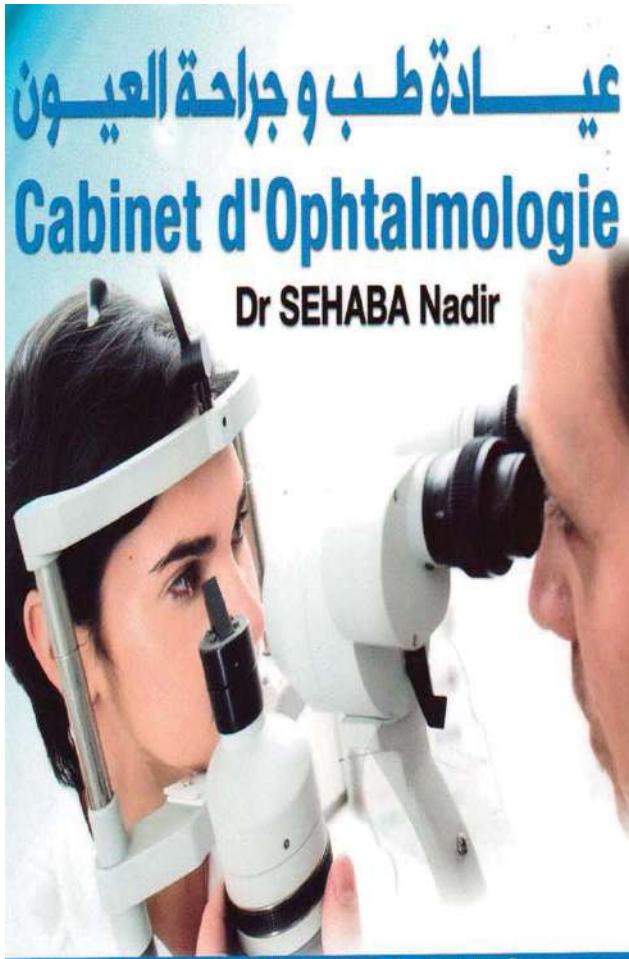
اعطى مدرب فريق اوغسبورغ جيس فورب رايه بالخسارة التي تعرض لها بنتيجة 3-2 أمام فريق ماينز ضمن منافسات الدوري الألماني. وقال: «عندما يسجل الخصم ثلاثة أهداف من ثلاثة تسديدات على المرمى، فمن الواضح أنه يعن علينا الدفاع بشكل أفضل. لقد بذلنا قصارى جهدنا ووصلنا الضغط للأمام - 30 تسديدة على المرمى تحدث عن نفسها. كانت الطاقة الاضطراب التي حصل عليها صامويل ميرزا. لا أقبل تصرفات مثل هذه. كان يجب طرد لاعب الخصم أيضاً بسبب ضربة الكوع. أما لما ينظر حكم الفيديو المساعد في ذلك؟ أضلل عدم الخفي عن ركلة أخرين، أشعر بخيبة أمل لأننا حسرنا، لكن أداءنا كان جيداً بشكل عام».

19

إشهار

الاثنين 23 سبتمبر 2024 الموافق ١٩ ربيع الأول ١٤٤٦ العدد 2783

بوج



**Consultation Spécialisée**

**Optometrie • Angiographie**

**O.C.T • Echographie Oculaire**

**Laser Argon et Yag**

**Ouverture du Samedi au Jeudi**

**De 8h00 à 16h30**

GARE ROUTIERE



**0553 73 00 23**

BOULEVARD EMIR ABDELKADER

Vers Alger

Vers Oran

STATION



Ministère de la communication

Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité

ANEPESPA

Au capital de 7.750.000.000 DA

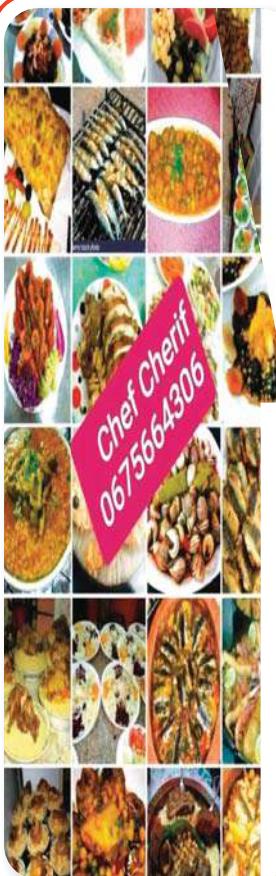
**ANEPE REGIE PUBLICITAIRE  
ORAN**

**AVIS**

**AUX ANNONCEURS**

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son Aimable clientèle sur la modification de son numéro de téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17

Merci de votre compréhension.



**شان  
شريف**



**طباخ الأعراس  
والحفلات  
في خدمة المفتي  
والحتاج**

# الموكب الحسنة



20

اعداد : ح . ف

الإثنين 23 سبتمبر 2024 الموافق لـ 16 ربيع الأول 1446 العدد 2783

أغرب المباني في العالم



معلومة دينية

### أقوال في العزيمة والإصرار والكفاح

المواهدة وحدها لا تكفي...  
استمر دائمًا.  
ملا يوجد شيء في العالم يمكنه أن يحل محل الإصرار

دعاة اليوم



## تفسير سورة محمد عدد آياتها 38 وهي مدنية (الجزء 1212)

لَا يُصْنِفُهُمْ طَمَّاً وَلَا نَصْبَّهُمْ  
مُخْصَّةً فِي سِيلِ الْهَوَّ وَلَا يَطْبَقُونَ  
مُؤْطِنًا بِعَيْطِ الْكُفَّارِ وَلَا يَنْتَلُونَ مِنْ  
عَلَمٍ وَلَا إِلَّا كَيْبَلَهُمْ بِهِ عَمَلٌ  
صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يَضْعِفُ أَخْرَى<sup>1</sup>  
الْمُجْهِينَ وَلَا يَنْقُضُونَ فَتَّةَ صَعْبَةَ  
وَلَا كَبِيرَةَ وَلَا يَنْقُضُونَ وَدِيَاً إِلَّا  
كَيْبَلَهُمْ لِيَجْتَرُّهُمُ اللَّهُ أَخْسِنُ مَا  
كَانُوا يَعْمَلُونَ<sup>2</sup> » فإذا عرف  
الإنسان أن الله تعالى لا يضع  
عمله وجهاده، أوجب له ذلك  
النشاط، وبدل الجهد فيما يترتب  
عليه الأجر والواب، فكيف إذا  
اجتمع هذه الأمور الثلاثة فإن  
الذك يوجب الشاطئ العام، فهذا  
من ترغيب الله لعباده،  
وتنشيطهم، وتقوية أنفسهم على  
ما في صلاتهم وفالهم.

لَا يُصْنِفُهُمْ طَمَّاً وَلَا نَصْبَّهُمْ  
الْأَغْلُونَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَنْقُضُهُمْ  
أَيْ: يَقْسِمُكُمْ «أَعْمَالَكُمْ» هَذِهِ  
الْأَمْرِيَّةُ إِنَّمَا إِنَّمَا مِنْ ذَلِكَ قِيلُ مَوْهِمٍ،  
وَعِنْ سِيلِ الْهَوَّ وَلَا يَنْقُضُهُمْ  
الْأَمْرِيَّةُ إِنَّمَا إِنَّمَا مِنْ ذَلِكَ قِيلُ مَوْهِمٍ،  
فَإِنَّ اللَّهَ يَغْرِي لَهُمْ وَيَرْجِعُهُمْ  
الْجَنَّةَ، وَلَا كَانُوا مُفْنِنِ أَعْمَالِهِمْ فِي الْكُفَّارِ  
بِهِ وَالصُّدُّ عن سَبِيلِهِ، وَالْإِقْلَامُ عَلَى  
عَاصِيَهِ، فَسِيَّحَانَ فِي فَيْحَةِ لَعِيَادَةِ أَبْوَابِ  
الرَّحْمَةِ، وَلَمْ يَغْلُقُهَا عَنْ أَحَدٍ، مَا دَامْ حِيَا  
وَأَعْسَفَ عَدَدًا، وَعَدَدًا، وَفَرَّةَ دَاخِلِيَّةَ  
وَخَارِجِيَّةَ، التَّانِيَّ: إِنَّ اللَّهَ أَعْمَمَ، فَإِنَّمَا  
لَا يَعْجَلُ الْعَاصِيَنَ بِالْعَقْوَةِ، بِلَ يَعْهِيَهُمْ،  
وَبِرَزْقِهِمْ، كَانُوهُمْ مَا عَصَرَهُ مَعَ قَارَبِهِ  
عَلَيْهِمْ، ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ: «لَقَاءُنَّهُمْ أَيْ:

لَا يَنْقُضُهُمْ عَنْ قَيْالِ عَدْكِهِمْ،  
عَلَيْكُمُ الْخَرْفُ، بِلَ اصْبِرُو وَأَبْتُوا،  
وَوَظَّفُو نَفْسَكُمْ عَلَىِ النَّفَّالِ وَالْجَلَادِ،  
طَلْبِ الْمَرْضَادِ رَبِّكُمْ، وَنَصْبِ الْإِسْلَامِ،  
وَبِرِيزِدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ، كَمَّلُوهُمْ عَيْدَةَ  
الْجَهَادِ، إِنَّ الْفَقَهَ تَضَعُفُهُ إِلَيْهِ،  
وَاغْصَابُهُ لِلشَّطَانِ، وَلَا يَنْقُضُهُمْ  
سَعْيَ مَاهَةِ ضَعْفِهِ إِلَيْهِ،  
كَثِيرًا، وَقَالَ عَلَيْهِ: «ذَلِكَ يَأْتِهِمْ  
طَلْبًا لِلرَّاحَةِ»، وَ(كَمَّ) الْحَالُ أَنْكُمْ «أَنْتُمْ

عَلَيْهِمْ رَحْمَةُ الرَّحِيمِ الْغَافِرِ، وَمِنْهُمُ الْآتِيَّةُ  
عَنْ سِيلِ الْهَوَّ مَاتُوا وَلَمْ يَكُنُوا قَافِلَيْنَ يَغْرِي  
اللَّهُ تَعَالَى، فَلَا يَنْقُضُهُمْ  
وَلَمْ يَنْقُضُهُمْ وَلَمْ يَنْقُضُهُمْ  
وَلَمْ يَنْقُضُهُمْ وَلَمْ يَنْقُضُهُمْ  
أَغْلُونَهُمْ، هَذِهِ الْآتِيَّةُ وَالْآتِيَّةُ فِي  
الْفَرَّةِ: «وَمِنْ يَرْتَقِدُهُمْ عَنْ دِيَرِهِ فَيَقُولُ  
وَهُوَ كَافِرٌ فَأَلْقَاهُنَّ خَطْطَهُمْ أَعْمَالَهُمْ فِي  
الْأُمَّةِ وَالْأُخْرَةِ»، مَقْبِدَاتِنَّ، لَكَ نَصْ  
مُطْلَقَ، فِي إِحْاطَةِ الْعِصْلِ بِالْكُفَّارِ، فَإِنَّمَا يَقْدِدُ  
بِالْمَوْتِ عَلَيْهِ، فَقَالَ هَذَا: «إِنَّ الْأَنْيَنَ  
كَفُورًا» بِالْأَبْلَى وَمَلَائِكَتِهِ وَكَبِيْرِهِ وَرَسُلِهِ  
وَالْأَمْمَ الْأُخْرَى» وَصَدَّادُوا الْحَلَقَ «عَنْ  
سِيلِ الْهَوَّ» تَرْهِيدَهُمْ إِلَيْهِمْ بِالْحَقِّ،  
وَدُعَوْهُمْ إِلَى الْبَاطِلِ، وَتَرْبِيَهُمْ، «لَمْ يَأْتُوا  
وَلَمْ يَكُنُوا مَعَنْهُ، فَلَمْ يَغْرِي  
اللَّهُ تَعَالَى» لَا يَشَاعِرُهُمْ وَلَا يَغْرِيَهُمْ، لَأَنَّهُ قَدْ  
تَحْمَلُ عَلَيْهِمُ الْعَقَابَ، وَفَاتَهُمُ الْتُّرَابُ،  
وَرَجَبَ عَلَيْهِمُ الْخَلُودُ فِي النَّارِ، وَسَدَّ

## قوة العزيمة

الناجحون في الحياة، قديماً وحديثاً في  
محفل مجالات الحياة، وفي ذلك فوائد  
تعلق بالتأني، والتقليل، والمناسفة،  
وكثيراً صفات نفسية متعركة، بمعنى  
تعنى قوة العزيمة من الصفات النفسية التي  
تعنى بإنجاحي حملها على حياة صاحبها،  
وعلى شخصيته كذلك، بل تعدّ قوة  
الشخصية إحدى درر اندفاعها، فقوّة العزيمة  
تعنى من الإرادة بمقدمة بالتصمم،  
وتحتقر عن الإرادة بغيره بالتصمم، فإذا  
كان الإرادة تحيي مطلق المشيشة، وميل  
النفس نحو عمل أمر ما، فإن قوة العزيمة  
هي هذا العمل وزيادة عليه التصميم على  
العمل، والنفيه مما كانت بهاته،  
ومهما كانت العرقل والمعاصي،  
وهناك عوامل تسعد على قوة العزيمة،  
كم أن هناك نافعه بمحابيتها لها، وأثار  
سلبية تترتب على انعدامها.

العنوان: قوة العزيمة  
العنوان: التناصح الإيجابي لقوة العزيمة  
العنوان: العزيمة  
العنوان: من الشائعات الإيجابية لقوة العزيمة الآتية:  
تحقيق الأهداف المخطط لها، ودون قرارة  
أبواب المعالى، ثبات على  
القيم الرفيعة، وهي مزجع من  
مقرونة بالحكمة، فالعيش إذا  
يطيب.

العنوان: بصحة الخطوط التي يسلكها  
برد القلم به شكل جيد، فصحة  
الهدف تدفع صاحبها للقيام، دون تردد  
أو خوف، دراسة الخطوط التي يبرد  
علي سير من الصفرة يقظة العزيمة من

تنبيه: من فضلكم لا تهينوا هذه الصفحة لأنها تحتوي على آيات قرآنية

## رامية متوجة بميدالية في أولمبياد باريس تحول إلى «قاتلة محترفة»



ستظاهر الرامية الكورية الجنوبية كيم يي جي **Ji-Je Kim** صاحبة الميدالية الفضية في المسابق الهمي للسيدات في أولمبياد باريس 2024 في مسلسل كممولة تلعب دور قاتلة محترفة. وحظيت بي جي بالغاً من العمر 32 عاماً باعجاب الكثيرين بعد ما ظهرت وهي تسدّد بذريعة بكل ثقة أربعين مليون متابع الذي كتب على صحته (اسك): «يجبني أن تشاركي في فليم أكشن». ستؤدي دورها بتفوّق دون تقليل». وحسب موقع «ساوث تشيليان مورينغ» فإن كيم يي جي سلّمت دور قاتلة محترفة في مسلسل يحمل اسم **Crush** ل جانب الممثلة الهنديّة أوناشكا سين دون ذكر مزيد من التفاصيل.

## سحلية تتسبب في فوضى بسباق سنغافورة للفورمولا 1

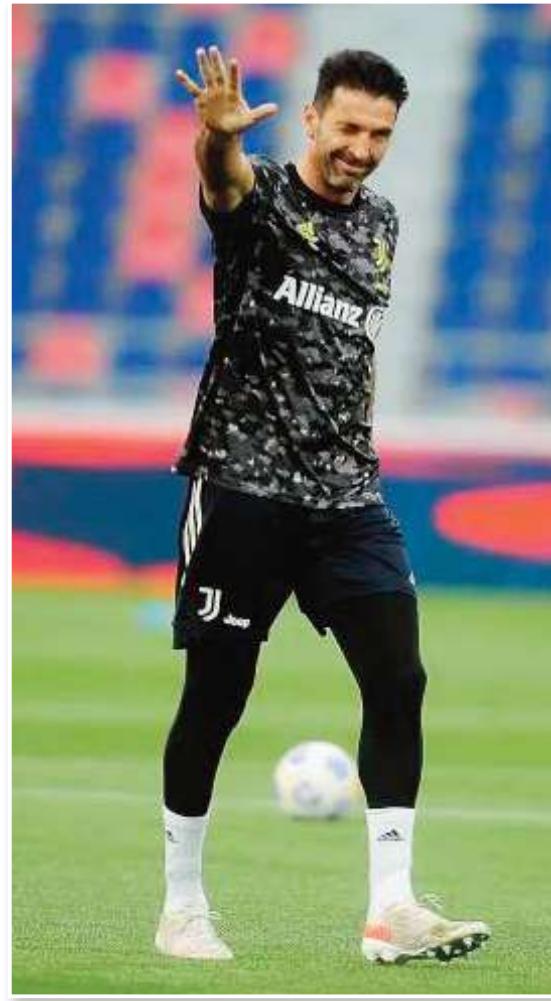


تسبب سحلية في إحداث فوضى خلال سباق جائزة سنغافورة الكبير ضمن منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1 صباح يوم السبت. وغزت سحلية عملاقة مضمار السباق بعد خطأ من بدء جولة التجارب الحرجة، مما أجبر المسؤولين على رفع العلم الأحمر وتوقف السباق لعدة دقائق. وأجبر وجود السحلية التي أطلق عليها اسم «لوينل»، سائق أستون مارتن فرناندو آلونسو على الابتعاد عنها بشكل كبير أثناء قيامه بعض اللفات الدرامية حول حلبة التي تحيط على أكثر عدد من الزوايا مقارنة بأي حلبة فورمولا 1. وفي هذه الأثناء، قال سائق مرسيدس هيرفي راسيل على راديو الفريق إن السحلية «تبعد ملأتين». وأشار دخول السحلية متحركة بينما كان ينبع اصطدامه. وحال شرفو المضمار الإمامك «لوينل» للمسامح بعدة جلسات إلى سارها عندما اقترب أحد المراقبين، انطلقت فوراً بـ«لوينل» للمسامح بسرعة على المسار. وبعد تأخير دام نحو 11 دقيقة، تم رفع العلم الأخضر للمسامح أخيراً للمسابقين بالعودة إلى الحلبة بعد القضاء على السحلية. وكان نوريس سجل أسرع زمن في التجربة الخرجية الثانية، الجمعة، فيما كان سائق فريق فياري تشارلز لوكلير، من Monaco، الأسرع في التجربة الحرجة الأولى.

### خطر شائع

يشكل دخول الحيوانات خطرًا شائعًا في سباقات سباق الفورمولا 1، حيث أطلق على التعالي والحيوانات الممorte اسم «غودزلا» في حادثة شهرة وقعت في عام 2016. كما دخل غر إلى المضمار في ماليزيا عام 2013. وفي حين أخرجت هذه السحلية من المضمار، لقت آخر حفتها العام الماضي بعد أن دهسها السائق آلونسو وسط حالة من الذهل في صوف الجماجم. وفي العام الجاري، خاص البطل ماكس فيستاين بعصيّة بالغة من الاصطدام بحوان مرموم طبل في سباق جائزة كندا الكبرى، ويعتبر المرموط من الغراة الشائعة للحلبة.

## أسباب ندرة تتويج حارس المرمى والمدافعين بالكرة الذهبية



حارس المرمى والمدافعين في الكثير من المناسبات خارج دائرة الاهتمام، فيما شلت الأضواء على نجوم الوسط والهجوم. ومنذ أول نسخة في 1956، حصل 25 حارس مرمى ومدافعاً ضمن الثلاثة الأوائل في الترتيب النهائي، كان أبرزهم لييف ياشين وفرانز بيكساور ومانيس سامر وفابيو كانافارو وأوليفير كان ومانويل نوير وجانالويجي بوفون وباؤلو مالديني وروبرتو كارلوس وغوفره. في 1976، أحرزت تشيكوسلوفاكيا كأس أم أوروبا، على حساب ألمانيا بركلات الترجيح، لكن الكورة الذهبية لذلك العام آلت لفرانز بيكساور قائداً ألمانيا، وتحاولت إيفو فيكتور حارس منتخب المجر باللقب، والذي تألق بشكل لافت على اتصالاته مسابقات المسابقة. وفي 1973، حصل الحارس الإيطالي دينو دروز في المركز الثاني خلف أسطورة هولندا يوهان كرويف، وتكرر الأمر ذاته في 2014، مع بطل العالم مع ألمانيا مانويل نوير الذي حل خلف رونالدو صاحب الجائزة. أما بالنسبة لأسطورة حراسة المرمى في ألمانيا وبايرن ميونخ أوليفير كان فقد خسر الجائزة في عامين متتاليين: 2001 عندما فاز بها الإنجليزي ماikel أوين، و2002، عندما فاز بها رونالدو، بطل البرتغال مع البرازيل.

**مالديني وكارلوس وهان دايك**

وعلى غرار حارس المرمى، مرت إنجازات الكثير من أساطير اللغة المدافعين في الخفاء، إذ باستثناء بيكساور (1972 و1976) ومانيس سامر (1996) وفابيو كانافارو (2006)، لم يستطع المدافعون من خorum الدفاع القوي بخالقه، وحل الكثيرون منهم في المركز الثاني في أفضل الأحوال. وتواصلت «معاناة» أساطير خط الدفاع، إذ مر تألق الألماني أندرياس بيرم في مومنديال 1990، والإيطاليين فرانشوك باريشي وباولو مالديني، بمحمي ميلان في سنوات اتجاه (1990-1994)، خارج سباق سجلات الكرة الذهبية. وبدوره، حل الإيطالي روبيرت مارلوس، مدافع ريال مدريد، ثالثياً في عام 2002 خلف مواطنه رونالدو، فيما كان البرتغالي دايك في المركز الثاني، آخر مدافع ضمن قائمة الثلاثة الأوائل، وذلك في نسخة 2019 التي توج بها لويول ميسى، وهو أحد من منطقى يحسب المدرب المونتى أليس البوسيجى. يقول البوسيجى، مساعد مدرب منتخب تونس السابق للجزائرية لت، «من المنطقي أن يسيطر المهاجمون على الجائزة، بما يتيح لهم في المراكز الثاني في أفضل الأحوال». يعيار أن كل ما يقاومه المدافع عن حارس ثالث، ثم يتغير فرانز بيكساور مدافعاً ألمانيا وبايرن ميونخ في ماستين عامي 1972 و1976. وبعد 30 عاماً، أحرز الماني آخر الكرة الذهبية، عندما تفوق ماتيس سامر مدافعاً منتخب المنشافت، للهائجين والهادفين». ويفسّر المدرب المتوج ببطولة أم أوروبا 1996، على الجميع في «الأهداف» هي التي ترسخ في نهاية الأمر، في ذلك العام، وكان ثالثي مدافع يحزم الجائزة. وفي 2006 نال قائد منتخب إيطاليا ويونتس فابيو كانافارو شرف التتويج بالكرة الذهبية بعد أن قاد بладه لنقرز بكأس العالم، مقدماً على مواطنه حقهم، إذ بعد الإيابي دافى كارفاخال واحداً من الجحوم الذين يستحقون الجائزة بعد تعرّفه بشالية تاربخية مع ريال مدريد وكأس أم أوروبا مع إسبانيا، لكن مستكون المفاسقة صعبة مع مواطنه روبيرت وزميله في الريال فينيسيوس جونيور أو كيليان مبابي». ويوجد ضمن قائمة المرشحين للكرة الذهبية 2024 حارس مرمى أستون فيلا والأرجنتيني إيليانو مارتينيز، ضللاً عن 6 مدافعين: دافى كارفاخال، والفرنسي بوليان بيلامي، والبرتغالي روبن دياز، والألماني أنطونيو روبيغيرو ومانس هولمز، والإيساني مبابي. ويمثلون

لا يزال الغموض يلف الترتيب النهائي للكرة الذهبية كلية فرنس فرول 2024، وذلك قبل أسبوع قليلة على تحديد توزيع الجوائز، والإعلان عن خليفة النجم الأرجنتيني ميسي في سجلات الكورة الذهبية، والقرر إقامته على مسرح «دور شالكه»، ساريس في 28 أكتوبر قبل، وتبدو الكورة الذهبية، الجائزة الفردية الأعظم والأيقوني في عام كرة القدم دون مثيل، لكنها كانت ما أثارت مجدلاً واسعاً وسبحاً كبيراً في الأوساط الكورية العالمية، بسبب الخلاف حول اسم اللاعب المتوج بها والانتقادات التي تطال أحياناً قائمة المرشحين لإنجازها.

### المهمة المستحيلة؟

ومع ذلك، نشأتها لأول مرة في العام 1956، من قبل مجلس تحرير مجلة «فرانس فوتول» الفرنسية، رفع 45 كأس الكورة الذهبية، يقدمهم الأرجنتيني لوبيل ميسي أسطورة برشلونة بـ8 تيجيات، يليه قائد البرغفال كريستيان رونالدو أيقونة ريال ذلك الشرف، إذ فاز المهاجمون في 43 مناسبة، مدريد بـ5 كرات ذهبية. لكن النسخ الـ67 لا تدخل من الجدل حتى الآن حول اختيار لاعبي مارتينيز، دافى كارفاخال، والبرتغالي روبن دياز، وكذلك رغم تألق الكثير من حارس المرمى والمدافعين ومخالفتهم في قيادة أنديتهم ومنتخباتهم بلدائهم تكتيكة أمجاد

**حارس مرمى أساسيات**

**خارج دائرة الضوء**

وفي سجلات جائزة الكورة الذهبية مرت إنجازات

# مدارس التكوين تشتكي حرمانها من تسديد مستحقات الإنخراط

حرمانهم من إعادة الإنخراط رغم أنهم أودعوا المفاسد الخاصة بالاعنة في الأجل المحدد، وهو ما جعلهم ينشدون السلطات من أجل إعادة النظر في هذا القرار المخالف من خلال تسوية الأكابر بداية من الموسم القليلة، حيث تم وضعهم في أقرب وقت.



بطولة الموسم الكروي الجديد.

موسي، إتحاد سيدى خطاب، شباب واريزان، وفاق وادي رهيو، أمل عن طرق، مولودية بن داود، أسود مينا غليزان، سريع القلعة، شبيبة منداش.

**المجلس الولائي حدد قائمة الفرق المعنية بالاعنة**



## فرق أخرى أمام فرصة جديدة لدفع الملفات

كما كشف مجلس الولائي لترقية مدارس الشباب والمارسات الرياحية قبل أيام عن الفرق التي سيتم إدراجها في الاعنة المالية والمتعلقة بالإنخراط في الأجل المحدد وهو ما جعلها تصرخ خلاة الأيام الماضية من أجل إصالص صونها لكرفة القدم بغليزان ويعقل الأمر بكل من الشبان على مستوى الولاية من الإنخراط في هذا القرار رغم دفع ملفاتها في الأجل المحدد من: شباب سيدى محمد بن عودة، أمل عمى



## وفاق بن داود، الشجاعة والأوليبي تناشد السلطات للتدخل

و رغم العمل الكبير الذي تقوم به منذ عدة سنوات على مستوى التكوين القاعدية، غير أن قرار حرمان فرق أوليبي غليزان، وفاق بن داود



بلقشادي (رئيس وفاق بن داود):

## «إنخراطنا في البطولة الولائية أصبح يشكل هاجسا لدى البعض»

### فتحي بن جعفر (رئيس إتحاد لحلاف): «تفاجأنا لحرماننا من مبلغ الإعنة»



حدث رئيس إتحاد لحلاف فتحي بن جعفر عن حرمان فرقه من مبلغ الإعنة السنوية عكس بعض الفرق الأخرى حين قال: « رغم أنها كانت الساقن تقدير طلب الإنخراط على مستوى مديرية الشباب والرياضة، غير أنها تفاجأ من القرار الذي يقضى بحرمانها من مبلغ الإعنة لخلاف تسديد مصاريف الإنخراط في البطولة الولائية لراطة غليزان بحججه اتساعها من الطلة للموسى المائي ، ولكن ذلك ليس عذرًا سيماء وأبدى مبلغ لم يذهب سدى بل استفادته منه الفرق التي عوضتنا ، كما ننتظر أن يتم تقديم الدعم لبلدية لحلاف التي لا تملك حتى ملابس مشهورة مثلما هو الحال في البلديات المجاورة ، هذه الخوارث تزيد من معاناة الرياضة في لحلاف ، لذلك نتمنى أن يتم إعادة النظر في هذا القرار حتى تتمكن من الإنخراط الموسم القادم في البطولة».

وتحدث رئيس وفاق بن داود بلقشادي عبد الرحمن عن حرمانه فرقه من تسديد قيمة الإعنة من أجل الإنخراط في البطولة الولائية لكرفة القدم ببداية من الموسم الجديد حين قال: «حضرنا أنسنا للإنخراط في البطولة الولائية بصفة عادية لكن تفاجأنا من حرماننا من حقنا بدفع مصاريف الإنخراط من طرف مديرية الشبيبة والرياضة ، كما هو معمول به بقية الفرق، دفعنا ملخص الإعنة في الأجل التي حددتها مديرية الشبيبة والرياضة لكن لم يتم إدراجنا في النادي الغيرية بالإعنة لهذه السنة، هدفنا دفع عجلة التكوين في الولاية ، و من حقنا الإنخراط في البطولة».



بلغروسي (لاعب اليرموك الليبي) :

## «موسمي كان ناجحا في البطولة الليبية»

### مختلف عن البطولة المحلية

**تأجيل انطلاق الموسم الجديد**  
منحتنا الوقت الكافي للتحضير الجيد

كما كشف اللاعب بلغروسي الذي ينشط في وسط الميدان القاعدي أن تأجيل انطلاق بطولة الدرجة الأولى في ليبيا منحة الوقت الكافي من أجل التحضير للموسم الجديد حين قال : «بطولة الدرجة الأولى في ليبيا فعندما ينطلق بعد وهو الأمر الذي جعلني استغل

وفي مقارنته للمستوى بين البطولة الليبية والبطولة الأخلاقية فقد كشف اللاعب الشاب بلغروسي أن المستوى مختلف حين قال : لا يمكن المقارنة بين البطولتين، فالبطولة الأخلاقية تعتمد بشكل كبير على الفئات والملاعب الجرجومي ولو أن المواسيم الأخيرة بذلت كل الجهد لرفع مستوى الكرة في ليبيا من حيث الافتتاح على الجانب البليدي، أما البطولة الليبية فتعتمد بشكل كبير على الجانب البليدي



الفترة التي أحضر للموسم الجديد على انفراد قبل الالتحاق بالتدريبات الجماعية في الأيام القادمة ، لكن قبل ذلك لن يكون إلا بعد أن أحدد وجهي الجديدة».



الدرجة الأولى حين أكد ابن مدينة غلزان أن حال جانبي هو ما حدث مع فريق اليرموك الليبي».

### موسمًا كان ناجحاً وشارك في معظم المباريات

وأصل بلغروسي حديثه عن تجربته الاحتراافية في البطولة الليبية حين ثناه قائلاً: «رغم أنني كنت من بين العناصر التي اضمنت خلال البريكان الصيفي للموسم الماضي إلى فريق اليرموك الليبي إلا أنه تمكن من إقاع الطاقي الفني بإمكاناتي ما جعلني أخطف مكاناً ضمن التشكيلة الأساسية، حيث شاركت في أغلب المباريات خلال مرحلة المهاجم التي أنهيتها في مراكز وسط الترتب العام وبعيداً عن مناطق الخطر وهو الهدف الذي سطرته الإدارة بعد بداية الموسم، ما يعني أن موسمنا كان ناجحاً».

### لم أحسم مستقبلي بعد وأمنحك الألوية للبقاء في ليبيا

وعن مستقبله ، فقد أكد عبد الباسط بلغروسي أنه لم يحصل إلى حد الآن وجهته المقبلة رغم أنه يمنح الأولوية للبقاء في ليبيا حين قال : «في الحقيقة ورغم أن الموسم الماضي كان ناجحاً مع فريق اليرموك و الشرف الذي لعبت له خلال مرحلة الابطال، إلا أنه لم أحسم مستقبلي بعد رغم إصرار المسؤولين على تقاعدي ولكنني أفضل الترقي قل حسم الوجهة القادمة خاصة وأن بطولة الدرجة الأولى الليبية متوقفة لحد الآن ، ذلك ما يعني أنني لن أسرع رغم أن الأولوية تبقى دائماً للبقاء في البطولة الليبية».

مستوى البطولة الليبية

### حاوره: نور الدين عطية

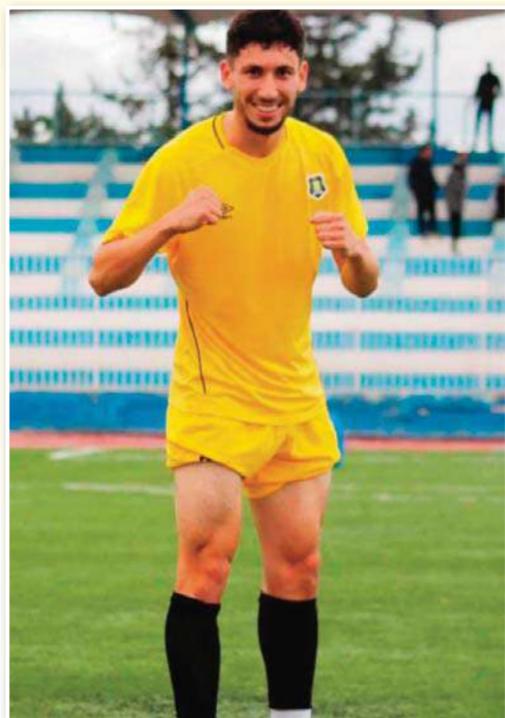
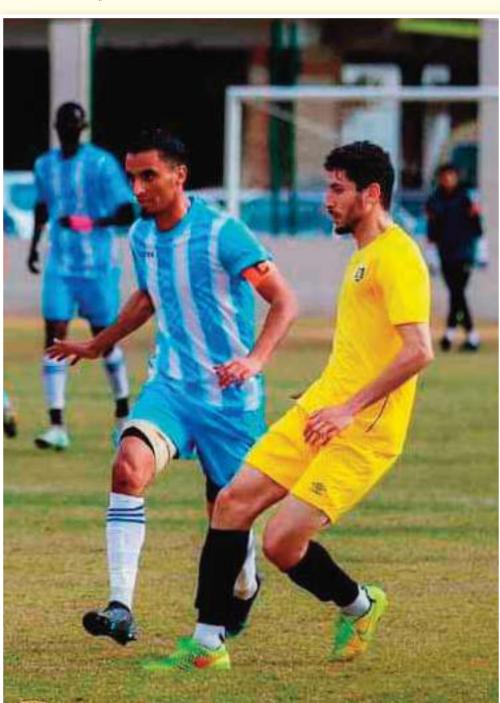
تحدث لنا اللاعب الجزائري عبد الباسط بلغروسي الذي ينشط ضمن صفوف نادي البريكان الليبي المنتمي لبطولة الدرجة الأولى عن التجربة التي خاضها الموسم الماضي مع فرقه الجديد الذي انضم إليه خلال الشطر الأول من الموسم المنقضي ، كما تطرق ابن ولاية غلزان إلى مستقبله في البطولة الليبية عندما أكد أنه يمنح الأولوية لفريقه الحالي ، كما أسبعد عودته للبطولة الأخلاقية خاصة وأنه وجده راحته في البطولة الليبية.

### لم أجده صعوبات كبيرة في التأقلم هناك

و في بداية حديثه لنا كشف عبد الباسط بلغروسي عن تجربته الجديدة مع فريق البريكان الذي انضم إليه خلال البريكان الصيفي حين قال : «بعد العديد من التجارب مع فرق محلية، قررت خوض تجربة احترافية و مقامرة جديدة في البطولة الليبية خصوصاً وأنني كنت أرغب في اللعب خارج الجزائر و اكتشاف الأجزاء في ليبيا ، لم أجده صعوبات كبيرة من أجل الالقام مع فريقي الجديد و سرعان ما حجزت مكاناً ضمن التشكيلة الأساسية رغم أنني كنت من بين المنضمين حديثاً للفريق».

### ما حدث لي سبباً حفظني على الاحتراف

كما عاد بلغروسي إلى الأسباب التي دفعته إلى خوض تجربة احترافية خارج الجزائر و بالتحديد في نادي البريكان الليبي الناشط في



# الموارد

إعداد: محمد عمر

الإثنين 23 سبتمبر 2024 الموافق لـ 19 ربيع الأول 1446 العدد 2783

عين تموشنت

النادي الرياضي الهاوي الإقبال والتضامن

## حراقيل ، تحدي و إنجازات



**بوزة علي**

بعد النادي الرياضي الهاوي الإقبال والتضامن من بين الأندية الناشطة والمتألقة عبر ولاية عنقرة، حيث يعود تاريخ تأسيسه سنة 2012 برئاسة بداد الحاج، ومجموعة من الأعضاء ذو كفاءة وخبرة في مجال الملاعنة، منذ تأسيسه شارك النادي في جميع المظاهرات الولاية، الجمهورية والكافل الوطنية جمعياً الأصناف من أصل 120 رياضي منخرط، كما حقق النادي عدة ألقاب حيث حاز على 8 ميداليات في مختلف المنافسات الوطنية والعربية والتي من خلالها تحصل الرياضي أمبارك على ميدالية برونزية بدولة مصر ، يهدف النادي إلى الرفاهية والتحفيز الرياضي القاعدية وتحسين مستوى قصد خلق الاعداءات الرياضية ، ممارسة الآفات الاجتماعية، غرس وتروسيخ المفاهيم للنشاط الرياضي وتطوير احصاين الجيدو ، السهر على التنظيمات الرياضية، لم يتحقق النادي هو تشريف ولاية عنقرة في مختلف المنافسات الوطنية والقارية والدولية، يواجه النادي عائق وحيد في ظل غياب قاعدة خاصة لمارسة رياضة الجيدو ، حيث يهدى النادي معاوية في التدريب تكون أنه يوجد عدة احصاين بالقاعة التي يتدرّب فيها نادي الإقبال والتضامن ، ثلاثة أيام تدريب في الأسبوع غير كافية للتحضير بجدية. نطالب السلطات المحلية بجهيز قاعة لكل احصاين لندارك النقص الموجود حاليا.



سعيدي محمد (صارع):

**أطمح للحصول على الميدالية الذهبية**



«أنا فخور جداً بعد حصولي على ميداليتين برونزيتين في البطولة الوطنية وهذا راجع إلى العمل الكبير الذي يقوم مدربنا، لو لا يفضل مدربني لم أصل إلى هذا المستوى ، أطمح للحصول على الميدالية الذهبية في مختلف المنافسات وإن شاء الله يتم استدعائي للمتنبعة الوطني».



عبد محمد (صارع):  
**أشعر بتطور إمكانياتي**

«أنا صارع بنادي الإقبال والتضامن ، التحاق بي هذا النادي كان على قاعدة ، أشعر بتطور إمكانياتي والم الوصول إلى أعلى مستوى في هذا الشخص وتترافق ولاريتي ، تحصلت على ميدالية برونزية في البطولة الوطنية ، وهذا يعود الفضل للمدرب ورئيس النادي والقادم أفضل بحول الله».

بداد محمد (رئيس النادي):

**نسعى دائماً إلى تطوير رياضة الجيدو بعين تموشنت**



«أشكر جريدة بوالة على مرافقتها ونقل إنشغالات الرياضيين وتشجيعهم على مواصلة العمل وكذا نشكر كل من ساهم في إنجاح هذا النادي من تقديم الدعم المادي والمنجزي وهم رجال الحفاء وكل الأولياء ومديرية الشباب والرياضة والسلطات المحلية البلدية والولاية وكما نشكر كل من ساندنا في هذا النالق سواء من بعيد أو من قرب بالتصحيف والتوجيه ، لا أنسى كذلك الرابطة الولاية الجيدو وأحياناً كل مدربي وقدر جهودهم ورغم كل العائق نسعى دائمًا إلى تطوير هذه الرياضة المغيرة لهذا الشباب وغرس الروح الرياضية والأخلاقية وتطوير طاقة المراهق لتمثيل الولاية والوطن في جميع الأحافير بالتنسيق مع الرابطة الولاية ومديرية الشباب والأكاديمية».

أبركان محمد عماد الدين (صارع):  
**شرف بلدي ولاريتي في البطولة العربية بمصر**



«أنا أجد سعيد بعد حصولي على الميدالية البرونزية في البطولة العربية التي جرت بدولة مصر الشقيقة، لقد فرطت بذلك اخراجي ووليبي عين تموشنت ، الحمد لله هذه الإنجاز لم يأتي صدفة بل بفضل الله تعالى والمدرب بداد الحاج الذي أشكره جزيل الشكر على إنجازاته التي يبذلها، أسمى إن شاء الله للحصول على الميدالية الذهبية».