

كإجراء احترازي للوقاية من فيروس كورونا
تعليق كل المنافسات الرياضية إلى إشعار لاحق



يومية رياضية وطنية... الرياضة بالتفصيل.. المتع

EXCLUSIVE

سعيد علي سعيد عثمان
(رئيس اتحاد جزر القمر لكرة القدم):

"خرجنا مرفوعي الرأس وما حدث سيبقى وصمة عار على الكاف"



عمارة: "سنعرض على السلطات العليا
إمكانيات طلب احتضان كان 2027"

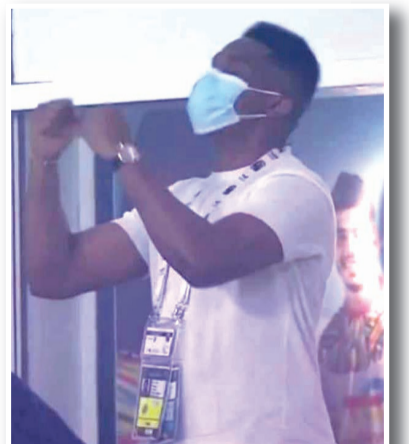
تراجع مستوى محرز فترجع مستوى الخضر

صورة
كلفت
الضاف
5 آلاف
دولار



أمين العبدى
أول ضحايا
نكسة الكان

فرحة
إيتو
تثير
الإشمئزاز



www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr

الشمس 20 دج

الأربعاء 26 جانفي 2022 لموافق لـ 23 جمادى الثاني 1443 العدد 1988



مبولحي يشيد بمنتخب جزر القمر

نشر الحارس الدولي الجزائري رايس وهاب مبولحي عبر ستوري صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، صورة لمنتخب جزر القمر الذي لعب مباراة بطولية ضد المنتخب الكاميروني، ورغم كل الذي حدث في تلك المباراة وقبلها ورغم الظلم الكبير الذي عانى منه المنتخب القمري، إلا أن هذا المنتخب خرج برأس مرفوع من هذه المنافسة ونال احترام وتقدير الجميع.

أبطال دون كأس



خرج منتخب جزر القمر برأس مرفوع من منافسة كأس إفريقيا، وهذا رغم الأداء الباهر الذي قدمه في كأس إفريقيا وكذا الظلم الكبير الذي عانى منه خلال مواجهة الكاميرون، حيث تم حرمانه من حارس مرماه، كما وجد صعوبات في التوجه إلى الملعب ما جعل اللاعبين يغفرون ملبسهم في الخافطة، كما تم طرد قائد الفريق بعد مرور 5 دقائق فقط، ورغم كل هذا وجد الكاميرون صعوبة كبيرة في الفوز، لينصب الجميع منتخب جزر القمر بطلا لهذه الدورة دون أن يحمل الكأس.

صورة كلفت الفاف 5 آلاف دولار



تلقت الإتحادية الجزائرية لكرة القدم غرامة مالية قدرها 5 آلاف دولار بسبب دخول المناصر الجزائري محمد زروال إلى أرضية ملعب جابوما بعد مباراة كوت ديفوار، وأصر المناصر الوفي للخضر على الدخول إلى الميدان ورفع العلم الجزائري عاليا، كما ساهم في حماية اللاعبين الجزائريين من المناصرين الكاميرونيين الذي حاصروا بلايلي ومحرز مطالبين بقمصان الخضر...

من هنا بدأت رحلة منتخب جزر القمر

تربص منتخب جزر القمر بالملكة العربية السعودية قبل التوجه للكاميرون من أجل المشاركة في كأس إفريقيا للأمم، واستغل اللاعبون والطاقم الفني فرصة التواجد في المملكة من أجل التنقل إلى الحرم الشريف وأداء مناسك



العمرة جماعيا، ما جعل هذا المنتخب يلقي كل التوفيق في هذه المنافسة، ويلقون كل الدعم من طرف الجماهير العربية والإفريقية خاصة بعد الظلم الذي عانوا منه.

كاريكاتير بولا



فرحة إيتو تثير الإشمزاز

أثار النجم السابق ورئيس اتحادية الكاميرون لكرة القدم صامويل إيتو إشمزاز و غضب الجميع، بعد الطريقة التي عبر بها عن فرحته بهدف منتخب بلاده الأول



في مرمى منتخب جزر القمر، وهو الذي تم تسجيله في مرمى حرسه لاعب، وبفريق بـ 10 لاعبين، بعد الظلم الكبير الذي تعرضوا له، وبهذا فقد إيتو احترام وتعاطف الجميع خاصة الأفرقة، بسبب ما حدث لمنتخب جزر القمر.

ملاحظة:

كل الوثائق والمخطوطات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:

بركاش سعاد

مديرة التحرير:

حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 041 13 18 48



جباري أقنع سوفي بالعودة



منذما سبق وأن أشرنا إليه في عدد سابق، عرف الرئيس المؤقت لمولودية وهران يوسف جباري كيف يقنع الحارس سوفي كمال بالعودة للتشكيلة والعدول عن قرار مقاطعة التدريبات، حيث التحق حارس وداد تلمسان سابقا بالجموعة بالفندق عشية أول أمس الإثنين بعدما وعده جباري بحل مشاكله العالقة سواء المالية أو الإدارية.

شارك كأساسي دون إجراء أي حصة تدريبية

رغم عدم مشاركته في أي حصة تدريبية بعد مواجهة شباب بلوزداد الفارطة، إلا أن ذلك لم يمنع المدرب التونسي معز بوعكاز من الاعتماد على الحارس سوفي كأساسي في مواجهة نجم مقرة، وذلك في ظل عدم افتتاح المسؤول الأول عن العارضة الفنية للحمراوة بإمكانيات الحارس الثاني دلة كراشاي.

رديف الحمراوة يواصلون نتائجهم السلبية

واصل الفريق الرديف لمولودية وهران نزييف النقاط داخل الديار وخارجها، وذلك بعدما اقتسمت تشكيلة المدرب عيسى كينان بنقطة التعادل في المباراة التي جمعتها برديف نجم مقرة بهدف في كل شبكة، ليواصل رديف الحمراوة التراجع في جدول الترتيب حيث أصبحوا يحتلون المرتبة الثالثة عشرة في البطولة.

ثلاث تغييرات في تشكيلة الحمراوة أمام مقرة

أحدث مدرب مولودية وهران معز بوعكاز ثلاث تغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي واجهت نجم مقرة مقارنة بتلك التي لعبت المواجهة الأخيرة أمام شباب بلوزداد. ولقد مست تغييرات التقني التونسي الخطوط الثلاثة بإحجام خذير مكان علائي وشاذلي مكان بن عمارة وقرتيل مكان بونوة.

خطاب و بلمختار خارج قائمة الـ 18

بعدما كان قد وجه الدعوة لـ 20 لاعبا في آخر حصة تدريبية، اضطر المدرب التونسي معز بوعكاز لحذف لاعبين لضبط قائمة الـ 18. ولقد فضل مدرب المولودية التضحية بالمهاجم خطاب والذي لم يقدم ما كان منتظرا منه عند دخوله كاحتياطي أمام السياربي، بالإضافة للمهاجم بلمختار والذي كان خارج قائمة الـ 18 في المباراة الفارطة.

قنينة يسجل رابع أهدافه والثالث من ضربة جزاء



تصوير: مكالي ع

تمكن المهاجم قنينة ياسين من تسجيل هدف الحمراوة الأول في مواجهة نجم مقرة، وهو رابع أهداف قنينة منذ بداية الموسم والثالث من ضربة جزاء بعد هدفه أمام نصر حسين داي وجمعية الشلف، وهدف رابع في مباراة الداربي الأخيرة أمام سريع غليزان.

غياب شبه كلي للحمراوة بملعب زبانة

جسد أنصار مولودية وهران مقاطعتهم لفريقهم وذلك بعد الغياب شبه الكلي في مباراة نجم مقرة والتي لم يتعدى الحضور الجماهيري فيها الـ 50 مناصرا، ليعبر الحمراوة مجددا عن سخطهم على فريقهم سواء بالنظر للوضعية الكارثية والنتائج السلبية من جهة، أو من الناحية الإدارية وعدم رضا الأنصار على المسيرين الحاليين.

الجملة الخامسة عشرة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

مولودية وهران 2 - 1 نجم مقرة



"بلعربي سلك المولودية من الكارثة"



تصوير: مكالي ع

اللعبة بصفة مطلقة أمام منافس كان غائبا تماما عن أطوار المواجهة، مقابل تفنن لاعبي المولودية في تضييع الفرص على غرار كذبة بوقطاية من على خط الـ 18 متر في الـ 23 والتي أخرجها الحارس شريف بصعوبة للركنية، ثم فرصة أخرى خطيرة في الدقيقة الـ 45 التي أهدر فيها بن علي هدفا محققا أمام شبك شبك شاذلي. في المرحلة الثانية واصل الحمراوة ضغطهم في محاولة لقتل المباراة، فكد أن يتحقق ذلك في الـ 47 حين سد قرتيل بقوة لكن الحارس شريف كان لها بالمرصاد وأخرجها للركنية. وتمكن الزوار من تعديل النتيجة في الـ 53 بطريقة غريبة بعدما ارتكب المدافع بن علي بن عمر خطأ كارثيا، بعدما مر الكرة صوب مهاجم مقرة بغداوي، هذا الأخير لم يرفض الهدية وراح يسكن الكرة في شبك سوفي بكل سهولة. هدف التعادل أحبط معنويات أشبال المدرب التونسي معز بوعكاز والذين ضيعوا في الـ 70 فرصة مضاعفة النتيجة بعدما مرت كذبة بونوة جانبية بتقليل عن القائم الأمين لرمي الحارس شريف. وفي الوقت الذي كان يتجه فيه اللقاء على وقع تقاسم الفريقين الغلة، تمكن البديل بلعربي ياسين من إحراز الهدف الثاني للمولودية في الدقيقة الـ 89، متقدما المولودية من تعثر جديد ومهديا فريقه الفوز الثالث منذ بداية الموسم والثاني داخل الديار.

بلعربي: "فرحتي كبيرة بالفوز والهدف والمولودية لن تسقط"

"الحمد لله نجحنا في تحقيقه فوز صعب في مباراة معقدة لعبناها تحت ضغط رهيب بالنظر لوضعية الفريق. لقد صعبنا المهمة على أنفسنا في الشوط الثاني بعد الهدية المقدمة للزوار. رغبتنا في تحقيق الفوز مكنتنا من صنع الفارق لصالحنا في الدقائق الأخيرة. فرحتي كبيرة ولا توصف بالفوز وأول أهدافي بألوان الحمراوة. أؤكد لكم بأن المولودية لن تسقط وسنعود بقوة في باقي الجولات".



جباري حفز اللاعبين قبل بداية المباراة

تنقل الرئيس المؤقت لمولودية وهران يوسف جباري إلى الفندق قبل مغادرة التشكيلة، حيث اجتمع بالمدرّب التونسي معز بوعكاز ولاعبيه وحسبهم بأهمية مباراة مقرة ونقاطها الثلاثة. ولقد وضع جباري اللاعبين في صورة الوضعية الخطيرة التي يتواجد فيها الفريق. هذا وأبى جباري إلا أن يحفز اللاعبين ويخصص منحة خاصة مقابل الفوز.

ملعب الشهيد أحمد زبانة بوهران، جمهور قليل جدا، طقس جميل، أرضية جيدة، تحكيم للفلاحي: بقواسم إلياس، سليمان، وازة. م. وهران: سوفي، خذير، مكاي، بن علي، خالي (علائي الـ 15)، لقرع (بلعربي الـ 76)، الشاذلي، شاوني (بن عمارة الـ 57)، قرتيل (ياداد الـ 53)، بوقطاية (بونوة الـ 57)، قنينة. المدرب بوعكاز. ن. مقرة: شريف، بولوق (أوكريف الـ 23)، دريس، طالي (بلحوسين الـ 77)، قبووعة (حميلة الـ 66)، زيوش (ميغزي الـ 77)، بورحلة، بن قويدر، بغداوي، بوقش (بلحمري الـ 66)، بشادوي. المدرب لسعد.

الأهداف: الـ 13 قنينة (ض. ج)، بلعربي الـ 89 للمولودية، بغداوي الـ 53 للنجم. الإندارات: دريس الـ 6 للنجم، قنينة الـ 33، بونوة الـ 90 للمولودية

حققت مولودية وهران فوزا بشق الأناض أمام نجم مقرة ليتنس الحمراوة ويغادروا ولو مؤقتا المنطقة الحمراء. الشوط الأول سار في اتجاه واحد لمصلحة المولودية التي سيطرت الطول والعرض وضغطت منذ البداية وهو ما تكفل بعد مرور 13 دقيقة حين تلقت شبك الزوار هدفا



تصوير: مكالي ع

بلعربي يسجل أول أهدافه

انتظر مهاجم مولودية وهران بلعربي ياسين إلى غاية الجملة الخامسة عشرة من البطولة لتسجيل أول أهدافه بألوان الحمراوة، وهو أعلى هدف للمولودية منذ بداية الموسم. ولقد كانت فرحة بلعربي كبيرة ومزدوجة بعد هدفه الأول وقيادته المولودية لتحقيق فوز بشق الأناض وفي الدقائق الأخيرة من المباراة.

عناق بالأحضان بين بوعكاز ولسعد

كانت مواجهة مولودية وهران ونجم مقرة بتوايل تونسية على ذكة البدلاء بين معز بوعكاز من جانب الحمراوة ولسعد من جانب مقرة. ولقد التقى التقنيان التونسيان بالأحضان قبل بداية المواجهة، كما تمنيا التوفيق لبعضهما البعض بعد نهاية المواجهة.

الجملة 15 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى / اليوم

بلوزداد تحلق في الصدارة ، الساورة تتمسك بالوصافة و الشلف تنتفض برباعية



كاتبه بوعكاز مجددا داخل قواعدها قبل أن تخطف فوزا قاتلا بهدف بلعربي في اللحظات الأخيرة بعدما كانت المواجهة تتجه نحو التعادل الإيجابي، عزز بها رصيد فريقه في جدول الترتيب، فيما لم يتمكن النجم من تجاوز تعثراته السابقة.

الأربعاء تواصل التأتق و تتجاوز النصرية بثلاثية

تشكيلة أمل الأربعاء التي عادت بقوة في الجولات الأخيرة، حاولت تأكيد نتائجها الإيجابية عندما إستقبلت الجريح نصر حسين داي الذي تراجع منذ مغادرة مدربه كريم زاوي ونجحت في ذلك بعدما حققت فوزا ثميناً على حساب منافسها بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن لها الإبتعاد مؤقتاً عن مناطق الخطر، فيما تعقدت وضعية الملاحه أكثر وهي التي لم تحقق أي انتصار منذ عدة جولات.

بسكرة تواصل التأتق و المدينة تغرق

اتحاد بسكرة الذي سقط في الجولة الماضية أمام

كان الموعد يوم أمس مع إجراء مباريات الجولة الخامسة عشر من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، و التي عرفت عودة الوفاق بفوز ثمين من الحروب على حساب السياسي، فيما واصل شباب بلوزداد انفراده بالصدارة لما خطف فوزا في اللحظات الأخيرة على حساب سريع غليزان بثنائية نظيفة، فيما انتهت قمة الجولة التي جمعت بين اتحاد العاصمة و نادي بارادو بتفوق أبناء سوسطارة بهدافين لواحد.

قسنطينة تتعادل مع شلغوم العيد و تواصل نزيف النقاط

الجولة 15 عرفت مواجهة داربي شرق مصرغ إحتضنه ملعب شلغوم العيد و استقبل فيه الصاعد الجديد الهلال اخلي ضيفا ثقيلاً و الأمر يتعلق بشباب قسنطينة، حيث كانت تهدف كتيبة المدرب شريف حجار إلى تحقيق فوز جديد يقربها من ريادة الترتيب، لكنها عانت كثيراً من أجل الحصول على نقطة أمام مضيفها العيد الذي لم يمنعه الهدف المبكر لكوكبو من العودة في النتيجة عن طريق بن عمران وهي النتيجة التي واصل بها السانفر نزيف النقاط من جهة و كذلك الإبتعاد عن مراكز المقدمة من جهة أخرى، فيما واصل الهلال تأكيد

استفاقته منذ تعيين عزيز عباس على رأس عارضته الفنية رغم أن التعادل لا يخدمه كثيراً هو الآخر.

لياسما تتدارك سريعا و بارادوا تخيب مجددا



نادي بارادو بهدف دون رد، نجح مجددا في تأكيد عودته القوية هذا الموسم بعدما فاز بثنائية مقابل هدف أمام أولمبي المدينة، واصل بها أبناء الزيان صحتهم بقيادة المدرب يوسف بوزيدي على حساب المدينة التي سقطت مجددا خارج الديار، حيث لم تتمكن من تحقيق الإستفاعة وهي التي تبقى من دون فوز للمباراة السابعة توالي هذا الموسم.

الشلف تنتفض برباعية و تعمق جراح الوداد

نجحت تشكيلة جمعية الشلف في تجاوز

قمة داربي العاصمة استقبل فيها اتحاد العاصمة الذي يعاني من أزمة نتائج هذا الموسم على ملعب عمر حمادي ببولوغين، جاره نادي بارادو الذي أطاح بسكرة في الجولة الفارطة وهو الذي تنقل بنية تدارك هزيمته في الجولة قبل الماضية أمام شبيبة الساورة، غير أنه فشل في ذلك بعدما نجحت لياسما في ذلك بعدما خطف فوزا ثميناً بهدافين مقابل هدف حملنا توقيع بلقاسمي الذي سجل ثنائية فيما كان هدف شيان الأكاديمية عن طريق بوزوك، ضمن بها أبناء سوسطارة تقليص الفارق مع منافسهم في مقدمة الترتيب، فيما واصل نادي بارادو سقوطه الحار خارج الديار.

الحمراوة يستفيقون على حساب نجم مقرة

فريق مولودية وهران الذي عاد بهزيمة في الجولة الماضية من العاصمة لما سقط بثلاثية أمام شباب بلوزداد، استقبل على أرضية ملعبه أحمد زبانه ضيفه نجم مقرة و عينه على تدارك تعثره السابق، لكن عجز عن ذلك عندما اصطدم بمنافس كان أكثر تنظيماً منه خلال مجريات اللقاء، إذ عانت

الساورة، ليواصل تمسكه بالبقاء في البوديوم، حيث تمكن جحنيط من منح الأسبقية لأبناء الفوارة عند الدقيقة 44، غير أن كتيبة المدرب قيس البعقوبي عادلته الكفة سريعا بواسطة حميدي، وواصلت ضغطها على المنافس خلال المرحلة الثانية لتحصل على ركلة جزاء تمكن بو حلفاية من التصدي لها، لتنتهي المواجهة بتعادل عادل بين الفريقين لكنه خدم شباب بلوزداد الذي عمق الفارق عن ملاحقيه.

بلوزداد تواصل التمسك بالصدارة و غليزان تسقط

واصل شباب بلوزداد التمسك بصدارته المنفردة في البطولة منذ عدة جولات، بعدما حقق فوزا ثميناً داخل قواعده على حساب سريع غليزان بهدافين دون رد حملنا توقيع المتألق في الآونة الأخيرة داداش و زميله حلف الله مستغلين بذلك الأزيمة الكبيرة التي يعيشها الزوار، فيما خطفت مولودية وهران فوزا ثميناً و قاتلا على حساب نجم مقرة في اللحظات الأخيرة سجله بلعربي متجاوزا به البداية المتعثرة في البطولة هذا الموسم.

الوفاق يرفض الخسارة و يعود بنقطة ثمينة من بشار

و في آخر لقاءات الجولة الخامسة عشر، نجح وفاق سطيف في العودة بنقطة ثمينة من بشار لما فرض التعادل الإيجابي بهدف لملله على شبيبة

سلسلة تعثراتها السابقة و ذلك بعدما ضربت بقوة هذه المرة، حيث دكت كتيبة المدرب سمير زاوي شبك ضيفها و جاراها و داد تلمسان برباعية نظيفة

للحساب الجولة الخامسة عشر من الرابطة المحترفة الأولى، لتتفلس لا يصبو الصعداء وهي التي تمكنت من تحقيق فوزها الأول منذ ست جولات، فيما واصلت الوداد الغرق في أسفل جدول الترتيب و بالعودة إلى مجريات اللقاء فلم يجد اخليون أي سهولة في تسجيل الأهداف التي كانت من نصيب عليلي و عليان اللذان وقعا ثنائية لكل منهما.



نتائج المباريات

اتحاد بسكرة 2-1 أولمبي المدينة
جمعية الشلف 4-0 و داد تلمسان
اتحاد العاصمة 1-2 نادي بارادو
مولودية وهران 2-1 نجم مقرة
هلال شلغوم العيد 1-1 شباب قسنطينة
شباب بلوزداد 2-0 سريع غليزان
أمل الأربعاء 3-1 نصر حسين داي
شبيبة الساورة 1-1 وفاق سطيف
شبيبة القبائل - مولودية الجزائر / موقعة

الترتيب

33	1 شباب رياضي بلوزداد
28	2 شبيبة الساورة
27	3 وفاق رياضي سطيف
27	4 مولودية الجزائر
25	5 اتحاد بسكرة
25	6 شباب قسنطينة
24	7 شبيبة القبائل
24	8 نادي بارادو
23	9 اتحاد الجزائر
17	10 أمل الأربعاء
15	11 مولودية وهران
14	12 جمعية الشلف
14	13 نصر حسين داي
14	14 أولمبي المدينة
13	15 هلال شلغوم العيد
13	16 نجم مقرة
13	17 سريع غليزان
6	18 و داد تلمسان



شباب بلوزداد 2 - 0 سريع غليزان



الراييد يسقط أمام المتصدر ويحمل الحكم مسؤولية التعثر

تمثل في عودة بالذ بعد غيابه عن مواجهة نصر حسين داي، ليكون ذلك على حساب زميله مهدي قادري، حيث فضل المسؤول الأول عن الجهاز الفني للراييد الاكتفاء بمهاجمين فقط في قائمته بما أن الأمر كان يتعلق بمباراة خارج القواعد.

بلعالية خارج الحسابات مرة أخرى

للمباراة الثالثة على التوالي، وجد المهاجم الشاب أحمد بلعالية خارج حسابات مدربه فريد زغدودي ضمن التشكيلة الأساسية، حيث فضل الأخير غلق المنافذ أمام لاعبي المنافس من خلال تعزيز وسط الميدان بأربعة لاعبين بما أنه أقدم كل من كوخير، طه ياسين، وليد هلال و سي عمار، ذلك ما صعب مهمة مهاجم الريد في استعادة مكانته بالرغم من تألقه في اللقاءات السابقة.

بركة و مازاري غابا بسبب الإصابة

مثلما كان متوقعا، فقد عرفت التشكيلة الغليزية غيابين بسبب الإصابة، تمثل الأول في استمرار المدافع المنحصر شبيب مازاري خارج حسابات الطاقم التقني لتالث مباراة تواليا بسبب إصابة على مستوى العضلة المقربة، كما كان السريع محروما من خدمات المدافع الخوري الآخر محمد الأمين بركة الذي تجددت إصابته التي منعت من المشاركة في لقاء السياربي.

نور الدين عطية



نور الدين عطية

هذا الأخير، بنتيجة هدفين دون رد لحساب الجولة الخامسة عشر من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، حيث ورغم أن كنيبة المدرب المؤقت فريد زغدودي صمدت طيلة مجريات اللقاء أمام حملات أصحاب الضيافة، إلا أن المدافع رابع عايش وقع في الخطر لما تسبب في ركلة جزاء تعرض على إثرها لطرود مستحق، حيث تولى تنفيذها داداش الذي منح الأسبقية لصاحب الصدارة عند الدقيقة 86، قبل أن يستغل الشباب انهيار الراييد ليضيف الهدف الثاني بعدها بثوان قليلة عن طريق البديل خلف الله الذي ضمن انفراد فريقه بصدارة ترتيب الرابطة، فيما ضيعت العناصر الغليزية بسداحة فرصة العودة بنقطة من ملعب 20 أوت.

تشكيلة "الراييد" عرفت تغييرين مقارنة بقاء النصيرية

حاول الطاقم الفني لسريع غليزان بقيادة الثاني زغدودي ومقني ضح دماء جديدة في تشكيلته، من خلال قيامه ببعض التغييرات مقارنة ببقاء نصر حسين داي، حيث أقدم طه ياسين أساسيا هذه المرة مكان وليد بالغ الذي غاب عن المباراة بسبب العقوبة، كما منح الفرصة للمهاجم بالذ في الخط الأمامي، ذلك كان على حساب منير عايشي المصاب، فيما سجل مهدي قادري تواجد على مقاعد البدلاء.

آيت عامر أغضب "الغلازنة"

أثار الحكم الرئيسي لمباراة الأمس مليك آيت

ياسين عودته للقائمة بعد مباراة وحيدة كان فيها خارج حسابات الطاقم التقني، حيث سجل اللاعب السابق لنادي بارادو عودته على حساب سفيان بالغ الذي شارك في مواجهة النصيرية أساسيا قبل أن يتلقى عقوبة الإيقاف التي حرمته من المشاركة في لقاء متصدر الترتيب.

وعودة بالذ أزاحت قادري

أبرز ما لفت الانتباه في قائمة الـ 18 التي أعلن عنها بوغراة أمام أشباله، هو التغيير الثاني الذي

مباشرة عقب نهاية الحصة التدريبية التي أجراها السريع صبيحة الإثنين، والتي كانت الأخيرة في برنامج الاستعدادات لمباراة شباب بلوزداد، كشف المدرب المؤقت فريد زغدودي عن قائمة اللاعبين المعينين بمباراة الأمس، وهي القائمة التي لم تشهد سوى تغييرين مقارنة بتلك التي كانت معنية بمواجهة نصر حسين داي في الجولة الماضية.

طه ياسين عاد مكان بالذ

مثلما كان متوقعا، فقد سجل متوسط الميدان طه

عامر غضب لاعبي السريع بسبب قراراته في المرحلة الأولى، بداية باكتفائه بإشهار البطاقة الصفراء للحارس رحمان بعد الخطأ المرتكب خارج منطقة العمليات، كما احتج الغلازنة كثيرا على الحكم بسبب عدم إعلانه عن ضربة جزاء في الدقيقة الـ 28، لما لمست الكرة يد المدافع زيدان مباراكو داخل منطقة الجزاء.

زغدودي أجرى تغييرين على قائمة الـ 18

أولمبي الشلف 4-0 وداد تلمسان



الجوارح يعمقون جراح الوداد



الذين سجلوا حضورهم كأساسيين.

مجهداوي في أول ظهور

سجل لاعب رديف وداد تلمسان مجهداوي أول مشاركة أساسية مع الأكاكبر بعد بقاءه في كرسي الاحتياط في اللقاءين الماضيين ضد هلال شلغوم العيد وشبيبة القبائل.

عودة علوي، بوشعور، وناصرى للقائمة

عرفت القائمة الـ 18 المستدعاة لمباراة أمس أمام الشلف، عودة حارسي المرمى علوي نافع ومحمد بوشعور الغائبين في الجولات الماضية بسبب الإصابة، وهو الأمر الذي جعل المدرب أحمد سليمان يستنجد بهما رغم أنهما يعانيان من نقص التحضير بما أنهما استأنفا التدريبات بداية الأسبوع فقط، حيث لم يجد ذات التقني أي حل إلا استدعاءهما خاصة وأن الفريق افتقد لخدمات الحارس الثالث سعدي المصاب بفيروس كوفيد 19. هذا وقد عرفت القائمة عودة صانع الألعاب ناصر بعد غيابه عن الفريق منذ تسع جولات، كما عرفت القائمة أول استدعاء لمدافع الريد بلعباس في مقابل غياب مباركي رسيم، لكلحل، زناسني وبلغري.

ياسين



التشكيلة عرفت 6 تغييرات

عرفت التشكيلة الأساسية للوداد 6 تغييرات مقارنة بتلك التي لعب أمام جياسكا بسبب الغيابات العديدة، وذلك بداية من الحارس علوي نافع، إضافة إلى قنيش مرتضى، شريف نسيم، بن عمراوي عبد الرزاق، مجهداوي وقالي أنيس

الوداد ينهار ويتلقى الرابع

لم يكف هجوم الشلف بالهدف الثالث، حيث واصل الضغط واستغل انهيار دفاع الوداد ليضف الرابع في الدقيقة 74 عن طريق عليان الذي حصل على ترقية عرضية من معروف وضعها في شبك علوي.

طريق علوي، الذي وجد نفسه دون مراقبة في منطقة عمليات الوداد بعد توزيعه من زميله بن صالح ليضع الكرة داخل مرمى الوداد دون عناء.

علوشيش يحرم مجهداوي من التعديل

حاول فريق وداد تلمسان الوصول إلى شبك الشلف، حيث كاد أن يفعل ذلك في الدقيقة 42 لولا براعة الحارس علوشيش الذي حرم لاعب الريد مجهداوي الذي تلقى كرة على شكل توزيعه من بونوة، لكن رأسيته المركزة أخرجتها بصعوبة إلى الركنية.

عليان يضيف الثاني وعليلي يعقم الضارق

وفي الوقت الذي حاول فيه الوداد العودة في النتيجة استغل هجوم الشلف تباطؤ دفاع الوداد، حيث قاد فتوحى هجمة على الجبهة اليسرى ليوزع كرة على طبق من ذهب للمهاجم عليان الذي أضاف الثاني في 62 د، بعدها عاد مسجل الهدف الأول علوي وعمق الفارق بقذفة قوية في الدقيقة 68 مستغلا ارتباك دفاع الوداد الذي بقي يراقب هجوم الشلف وهو يصنع الهجمة التي انتهت بهدف ثالث.

تكبد فريق وداد تلمسان أمس خسارة مذلة في مباراة الجولة 15 من عمر الرابطة الأولى على يد أولمبي الشلف، فوق أرضية ميدان الشهيد بومرزاق بالشلف بنتيجة أربعة أهداف دون صفر.

عليان يهدد الوداد منذ البداية

دخل فريق أولمبي الشلف في صلب الموضوع منذ بداية اللقاء حيث فرض ضغطا ملحوظا على مرمى العائد للتشكيلة علوي، وهو الضغط الذي كاد أن يتوج بهدف في الدقيقة 4 بعد دربكة في دفاع الوداد استغلها عليان وسدد كرة ارتطمت بالقائم الأيسر.

عمورة يرد بقذفة قوية

رد وداد تلمسان جاء في الدقيقة 12 بعد عمل جماعي انتهت فيه الكرة إلى قدم عمورة الذي سدد كرة من خارج منطقة العمليات أزجعت حارس أولمبي الشلف علوشيش الذي أخرجها للركنية.

عليلي يترجم ضغط الشلف لهدف

واصل فريق أولمبي الشلف ضغطه لينجح في الوصول إلى شبك علوي في الدقيقة 16 عن

جمعية وهران



حصيلة لازمو خلال مرحلة الذهاب كانت متواضعة وحاداري من سيناريو 2018

المباريات الخمسة الأخرى عبارة عن هزائم، وأثقل نتيجة خسرت بها الجمعية منذ بداية البطولة، كانت برابعية نظيفة أمام صفا خميس مليانة أحد المهديين بالسقوط بشكل مباشر بالنزول إلى قسم الهواة.

شباك الفريق استقبلت 17 هدفا

وبلغة الأرقام والإحصائيات دائما، فإن الجانب الدفاعي للجمعية كان متذبذب المستوى، حيث اهتزت الشباك في 17 مرة خلال 15 جولة، أي بمعدل يزيد بقليل عن هدف في كل جولة، وهذا ما يؤكد على اهتزاز الخط الخلفي للجمعية، وخاصة استقباله للأهداف بكثرة في الأشواط الثانية، وخلال اللحظات الأخيرة للمباريات، لأن هذا السيناريو تكرر كثيرا، وضع على لازمو العديد من النقاط التي كانت في المتناول.

الهجوم سجل 15 هدفا فقط

ومن بين نقاط ضعف لازمو هو الخط الهجومي، الذي لم يكن في مستوى التوقعات، فخلال 15 جولة لم يتمكن زملاء عامر يحيى من الوصول إلى مرمى المنافسين سوى في 15 مرة، أي بمعدل هدف واحد في كل مباراة، وهذا كاف للتأكيد على العقم الهجومي للفريق، علما أن مباراة جبل عين الدفلى لوحدها شهدت تسجيل 5 أهداف، أي أن الفريق أمضى على 10 أهداف فقط في الـ 14 جولة المتبقية، أي بمعدل 0.71 هدف في كل لقاء.



ولعبت جمعية وهران خلال مرحلة الذهاب 7 مباريات بعيدا عن ملعبها، وتمكنت من جلب 4 نقاط لا غير، وذلك عن طريق فوز عادت به من خلال زيارتها لشبيبة تيارت، وتعادل آخر خلال النزول ضيفة على نجم بن عكنون، فيما كانت

4 نقاط بعيدا عن أسوار بوعقل

لملودية سعيدة التي شاركت في لقاء الأحد الماضي بالأمل بما أن الأكاير دخلوا في إضراب، وتعادل رفقاء الحارس زعراط داخل أسوار بوعقل في 3 مناسبات، وانهموا مرة واحدة على يد وصيف الترتيب العام شباب عين تموشنت

انتهى النصف الأول من الموسم الكروي للقسم الثاني هواة، وجمعية وهران متواجدة في المرتبة الـ 12 منافسة في عدد النقاط مع اتحاد الحراش بـ 17 نقطة، وعلى بعد 3 نقاط فقط عن أول المهديين بالهبوط وهو صفا خميس مليانة، وكتقييم عام لمرحلة الذهاب، يمكن القول بأن مشوار رفقاء القائد عواد محمد الأمين كان متواضعا لأبعد الحدود على كل المستويات، ففزان الباهية كانوا تانهين في معظم الفترات، وضيعوا الكثير من النقاط خاصة داخل القواعد، ليعود إلى الأذهان سيناريو موسم 2018-2019، حين أكمل الجماعة النصف الأول من المنافسة بـ 14 نقطة، ولم ينجوا من السقوط إلا في الجولة الأخيرة بعدما خسرت في الدقيقة الأخيرة على يد اتحاد البلدة وكان ثالث النازلين، لذا وجب على الجميع التحلي بروح المسؤولية وإبصال النادي نحو الأمان.

3 انتصارات فقط داخل الديار

وما يؤكد الحالة الصعبة التي مر بها الفريق ذهابا، هو أن الجمعية لم تتمكن من خلال 8 مباريات لعبتها داخل أسوار ملعب الحبيب بوعقل من الفوز إلا في 3 مباريات، كانت جميعها أمام فرق متفائلة بالمشاكل، فالأول جاء على حساب اتحاد سيدي بلعباس الذي لعب بالفريق الثاني نظرا لعدم تأهيل لاعبيه بسبب مشكل الديون على مستوى لجنة فض النزاعات، والثاني كان أمام جبل عين الدفلى بخماسية بما أن الأخير تنقل إلى وهران بالرديف نظرا لتقاطعه لايبيه للمباريات احتجاجا على مستحقاتهم المالية، ونفس الشيء

الإدارة تريد حلا نهائيا مع المهاجم مازوني



أكدت إدارة لازمو بأنها ستسعى لإيجاد حل نهائي للمهاجم مازوني، الذي أصحى كثير الغياب عن التدريبات، وهو ما أسقطه تماما من حسابات الطاقم الفني، وهو الذي لم يلعب سوى مباريات قليلة خلال النصف الأول من الموسم بعدما تعادل معه الفريق الصيف الماضي، لذا فإن المسيرين يريدون لقاءه في أقرب وقت ممكن للفصل في مستقبله، إما بالاستمرار أو تسريحه قبل غلق باب التعاقدات الشتوية يوم 2 فيفري القادم.

يعاني من صعوبات نفسية

وأشارت الإدارة إلى أنها تقدر الظروف النفسية التي يعاني منها اللاعب مازوني منذ وفاة والدته رحمة الله عليها، حيث أكد الأخير بأنه لم يعد قادرا على التركيز على كرة القدم وفقد رغبته في اللعب، إلا أن المسيرين لا يريدون أن تبقى الأمور عالقة على هذا النحو، ولهذا فإن التوصل لاتفاق

بين الطرفين يعتبر أفضل حل، علما أن الإدارة تريد استمرار مازوني إن كان قادرا على الخروج من وضعه الحالية، خاصة وأنه ورقة جيدة للغاية في الشق الأمامي، وإن استرجع مستواه سيغطي حولا أفضل للمدرب الجديد الذي لم يتم تعيينه بعد، وفي حال تفضيله الرحيل فإن ذلك سيكون مناسباً للإدارة واللاعب على حد سواء.

تعيين المدرب الجديد بعد تماثل بن عمار للشفاء

وبخصوص ملف المدرب الجديد لجمعية وهران بعد رحيل عبد اللطيف بوعزة، فإن هذا الملف يوجد ضمن أولويات الإدارة، إلا أن إصابة المناجير العام هواري بن عمار بفيروس كورونا عطل الأمور بعض الشيء، إذ ينتظر أن تكون المفاوضات أكثر جدية بعد نهاية فترة الحجر الصحي الذي يخضع له بن عمار حاليا في بيته، والذي من المتوقع أن ينتهي يوم غد الخميس.



3 أيام راحة للاعبين لازمو

منح الطاقم الفني لجمعية وهران والذي يقوده بشكل مؤقت المدرب المساعد سفيان بن قدور اللاعبين 3 أيام للراحة وهذا بداية من الاثنين و لغاية اليوم الأربعاء، مع إمكانية تمديد هذه المدة ليوم إضافي، خاصة وأن البطولة ستكون متوقفة خلال هذه الفترة، واستئناف المنافسة الرسمية ينتظر أن يكون يوم 5 فيفري المقبل، حيث سيتنقل الفريق للعب خارج الديار وتحديدًا بالعاصمة أمام اتحاد الحراش.



اتحاد سيدي بلعباس

بعد خلو العارضة الفنية

المحضر البدني حامق مرشح لقيادة سفينة المكرة

مكالي ع.

بعد قرار مغادرة المدرب سليمان، قرر مجلس إدارة اتحاد سيدي بلعباس الإستنجاد بالمحضر البدني حامق بغداد الذي يعد من أبناء الفريق، وسبق له الإشراف على العارضة الفنية، و وضع الثقة في أبناء الفريق الذين أكدوا في العديد من المناسبات على حسرتهم لو وضع النادي . وهو القرار الذي أرادت من خلاله الإدارة المسيرة البحث على الحلول خاصة على مستو الطاقم الفني بعد مغادرة المدرب سليمان، في قرار يبقى مطروحا على الورق في إنتظار التجسيد والإسراع في تولي زمام أمور النادي الذي يبقى رهينة جملة من المشاكل والأحداث التي أسقطت من هبة الفريق.

القرار أتى بعد إمتناع العديد من المدربين تولي العارضة

في بحث عن الأسماء المطروحة للمدربين الذين كانوا على إتصال مع بعض أطراف الإدارة المسيرة للنادي، أكدت مصادرنا عن إمتناع العديد من المدربين عن تولي العارضة الفنية



البدنية . ويأتي تأجيل التدريبات أيضا للحالة الوبائية التي تعرفها البلاد هاته الأيام مما يجعل اللاعبين المرضى معزولين تفاديا للعدوى، فيما ينتظر كل محبي المكرة حل مشكل الطاقم الفني لقيادة سفينة المكرة إلى بر الأمان .

إلى إشعار لاحق

لا تزال الأمور في بيت الإتحاد تراوح مكانها فلا أحد يعرف متى تستأنف التحضيرات رغم تدريب بعض اللاعبين على أفراد للحفاظ على اللياقة

الشئوي وهو الواقع الذي يرفضه أي مدرب رغم مستواه، سوى أبناء الفريق الذين يحملون ألوان النادي في قلوبهم ومشاعرهم.

الإستئناف مؤجل

للنادي، وهو أمر منطقي في ظل المستجدات الأخيرة من سوء النتائج وتركيبه التعداد، فأى مدرب لا يخاطر بقيادة السفينة خاصة أن النادي ممنوع من الإنتدابات خلال فترة الميركاتو

مصير الفريق متوقف على المساعدات

مولودية سعيدة تعيش وضعا صعبا



البداية بالتربص التحضيري وربما بعض المباريات التحضيرية التي سيجريها الفريق بملعب السعيد عمارة بسعيدة، لتتضح الأمور خلال الأيام القليلة القادمة حول برنامج الفريق قبل انطلاق مرحلة العودة .

إيجابية و مواصلة البقاء على نفس المنوال، من أجل اللعب على المراتب الأولى، مطمئنا اللاعبين أن الأمر و المهمة ستكون الآن على عاتق الجميع من أجل الوقوف معهم كلاعبين و مرافقتهم خلال مشوار البطولة، داعيا الجميع من أجل الوقوف في صف واحد و

جمعية وهران، هذا ورغم النتائج الإيجابية، تبقى الأزمة المالية الخانقة تؤزق الفريق. و في ذات السياق أكد بوعلام كافي أنه يعمل على توفير راتب آخر للاعبين قبل بداية مرحلة العودة، طالبا من الجميع الوقوف مع الفريق في هذا الظرف الصعب و تحقيق نتائج

وبعدا الإنهزام في وهران أمام جمعية وهران، كان لرئيس الشركة الرياضية لفريق مولودية سعيدة كافي بوعلام لقاء باللاعبين خلال الحصة التدريبية، في اجتماع جمعه بهم في مقر الفريق، أين استفسرهم عن مقاطعة اللقاء الأخير أمام

انتهى فريق مولودية سعيدة مرحلته الذهب في مرتبة مريحة و مناسبة، رغم كل المشاكل المالية الكبيرة التي يعانيها الفريق و بعد أن سجل تراجعاً في النتائج بعد التعثر في مباراة الداربي التي جمعت الفريق المحلي بمولودية البيض،

بطولة القسم الثالث

وداد تيسمسيلت 1 - 0 نجم القليعة

الوداد ينجح في تخطي عقبة الضيف بشق الأنفس

فارس بقذفة قوية تصدى لها حارس النجم ببراعة (35د). أخطر محاولة للزوار أهدرها بن مليون بعد تسديدة، تألق الحراس زدك في إخراجها إلى الركبية عند الدقيقة (43).

المرحلة الثانية عرفت ارتفاعا في ريثم اللعب، خاصة من جانب الفيالارين، بعد أن تحركت آلتهم الهجومية، وذلك من خلال كشف محاولات وفرض ضغط مكشوف على منطقة الضيوف، في غياب الجرأة الهجومية قمو، الذي خانته الفعالية في مناسبتين (50 و55)، وكذا مشاهره في الدقيقة (58). ومع مرور الوقت، صعد أشبال صالح من هجماتهم، حيث كاد قمو محادعة الحارس حكيم بقذفة صاروخية (61د)، مقابل إهدار الزوار فرصة سانحة للتهديف بواسطة كفي (63د)، ليواصل أبناء مدينة غروب الشمس إقلاق سكينه حارس النجم، خاصة عن طريق المبادرات الفردية والقذفات، وفي (65د) تمكنا عشماني من هز الشباك، بهدف جميل بتسديدة يسيرة، لتبقى الأمور على حالها حتى نهاية المواجهة، بانتصار مهم الوداد.

مهدي عبد القادر



نجح وداد تيسمسيلت، في تخطي عقبة الضيف نجم القليعة وتحقيق فوز مهم ولو بشق الأنفس، في مقابلة اتسمت بالإثارة والاندفاع البدني، مع كثرة فرص التهديف، خاصة من جانب المحليين الذين أخذوا منذ البداية بزمام الأمور، حتى وإن لم يجدوا الشغرة المؤدية إلى شباك حكيم، حيث ضيعوا بعض الفرص لقلة التركيز، في صورة محاولة قمو بعد عمل جيد من قصاب (8د)، وقذفة فارس عند الدقيقة (11).

ومع ذلك، لم يفقد رفقاء سيوان ثقتهم في النفس، موازاة مع ارتفاع نسق اللعب، ولو أن جعفري فوت على القليعة فرصة خطفه هدف السبق، بعد أن كان في وضعية ملائمة (14د)، فيما طالب أصحاب الأرض بضربة جزاء، بحجة لمس الكرة باليد من أحد المدافعين لم يعلنها الحكم (18د). وإذا كان أشبال صالح تاهوا بين الرغبة في التسجيل واستحالة تجسيدها، فإن الضيوف فضلوا في الشوط الأول تحمين مواقعهم الخلفية، ومراقبة اللعب، مع عدم المغامرة كثيرا في الهجوم، ما جعلهم يتحملون عبء اللقاء، ويخلقون بعض الصعوبات للفيالارين الذين سقطوا في التسرع، رغم فرصة قمو من كرة ثابتة جانب مرمي حكيم (29د)، ليحذو حذوه

اتحاد بومدفع 2-1 شباب فوز فرندة

عقدة التعثرات خارج الديار تتواصل وخياطي لم يجد الحل

توحي بأن الفريق الزائر بإمكانه تحقيق نتيجة إيجابية والعودة بنقطة التعادل على الأقل، إلا أن تشكيلة فوز فرندة لم تتمكن من الصمود أمام بومدفع وعادوا فارغي الوفاض من تنقلهم إلى مدينة بومدفع وانهموا بهديف لواحد. وظهرت تشكيلة فوز فرندة بمستوى جيد في الشوط الأول، وهو ما جعلها تسجل الهدف الأول في (30د) عن طريق آيت حمو، وضع بعد ذلك خط هجوم الفوز عدة فرص لتعميق النتيجة في (40/38) ليتمكن فريق بومدفع من تعديل النتيجة في (42د) من عمر الشوط الأول لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي. المرحلة الثانية دخلها فريق بومدفع بكل قوة وتمكن من تسجيل الهدف الثاني في (48د)، ورغم محاولات الهجومي الفريق شباب فوز فرندة من أجل تعديل النتيجة، وكان مدرب شباب فوز فرندة قد قام ببعض التغييرات على مستوى التشكيلة بغرض تحقيق نتيجة مرضية، إلا أن التغييرات التي قام بها لم تجد نفعاً ولم تعط الإضافة المرجوة لتعداد الشباب، لنتهي المواجهة بهزيمة آخر خارج الديار.

مهدي عبد القادر



أربع مباريات لعبت خارج أسوار ملعب قايد أحمد. ولم تتمكن تشكيلة شباب فوز فرندة من الصمود أمام اتحاد بومدفع، رغم أن كل الظروف كانت

تتمكن فيه كتيبة خياطي عمر و بلخماس من العودة بنتيجة، لتواصل بذلك عقدة التعثرات خارج الديار. ولم تحصد الشباب سوى نقطة واحدة من

واصلت تشكيلة فوز فرندة نتائجها السلبية خارج قواعدها بعد الهزيمة التي عادت بها من بومدفع، إثر المواجهة التي لعبتها أمام الاتحاد المحلي في لقاء لم

اتحاد الرمشي

"لياسار" يستثمر في مشاكل "لوما" ويؤكد الاستفاقة

التوالي، منذ تعيينه كمدرّب للفريق خلفا لزميله المغادر نحو شبيبة تيارت كبداني، وبهذا تكون لمسة التقني بن عدلة قد ظهرت على الفريق الذي قد طلق في الجولتين الأخيرتين النتائج السلبية التي دخل فيها مؤخرا، وهو الأمر الذي جعل أنصار الحمراء يتنفسون الصعداء خاصة وأن الفوز في المبارتين الأخيرتين أمام اتحاد تلمسان وأولمي أرزيو، جعلت الفريق يقفز إلى وسط الترتيب حيث أصبح يحتل المركز 7 برصيد 19 نقطة وبفارق 6 نقاط تفصلا عن صاحب المركز الثالث نصر السانية، وهو الأمر الذي يجعل الاتحاد يمني النفس بالتأكيد والزحف نحو المراكز الأولى.

ياسين



نجح فريق اتحاد الرمشي في العودة بنتيجة إيجابية خلال الحرجة التي قادته إلى مدينة أرزيو، أين ذلك شباك الأولمي المحلي برعاية كاملة مقابل واحد من تسجيل زبور، مباري وطوشي في المباراة التي جمعت بينها لحساب الجولة الـ 13 من عمر بطولة القسم الثالث هواة. وهي النتيجة التي أكد بها رفقاء القائد سعدي جمال الفوز المسجل في الجولة الفارطة أمام الجار اتحاد تلمسان، مما يؤكد أن الرمشاوة قد استعادوا عافيتهم بغض النظر عن المشاكل التي يعاني منها أبناء مدينة الخروقات. من جانبه العائد إلى العارضة الفنية للاتحاد بن عدلة قد استطاع أن يكسب ثاني رهان على

اتحاد تلمسان

الاتحاد يواصل هدر النقاط ويبقى في منطقة الخطر

واصل فريق اتحاد تلمسان هدر النقاط، وذلك بعد اقتسامه النقاط عشية أول أمس مع الضيف نصر السانية في المباراة الجولة الـ 13 من بطولة القسم الثالث، والتي انتهت بنتيجة هدف في كل شبكة، وعلى الرغم من أن تشكيلة المدرب كمال هيري، دخلت المباراة بقوة وافتتحت باب التسجيل عن طريق المهاجم الخضر إبراهيم بوسحابة، إلا أن أبناء سيد الخيار أعادوا اللقاء إلى نقطة الصفر بفضل الهدف الذي وقعه لاعبه العربي، خلال الدقائق الأخيرة من المرحلة الأولى. وهذه النتيجة بقي أبناء حي سيدي سعيد في منطقة الخطر برصيد 14 نقطة، بينما حافظت السانية على مرتبتها الثالثة بعد أن وصلت إلى حاجز الـ 25 نقطة.

ياسين

الرابطة الجهوية الغربية - وهران-

القسم الجهوي الأول

وانطلاق المشوار أخيرا

اخالفة تم اكتشافها من قبل مكتب الرابطة و ليس بواسطة احتراوات المنافس. و نجد في الوصافة كل من وفاق أولاد ميمون و شباب الحناية ب10 نقاط، كما نسجل معاناة شباب بن داود الذي لم يستطع التكيف مع مستوى البطولة بعد لأسباب فنية بالدرجة الأولى، في انتظار الاستفاقة من جديد و العودة للسكة الصحيحة في الوقت الذي لم يتحصل اتحاد شبيكية و جبل سيدي خالد على أية نقطة تذكر.

الجولة السادسة محلية مستغانمية من أجل الريادة

ستجمع الجولة السادسة من القمة المرتقبة في الفوج الأول بين الرائد فتح عبد المالك باتحاد مستغانم بملعب هذا الأخير، خاصة و أن الفارق لا يتعدى 3 نقاط، أما الملاحق فيبدو أن الأمور في متناول جبل بن داود الملاحق المباشر الذي سيواجه متذيل الترتيب كوكب وهران، بينما شباب سيدي علي فسينتقل إلى وهران لمواجهة اتحاد وهران الطامح لتحسين مركزه في الترتيب العام، أما ممثل الباهية الآخر نصر السانيا فسوف لن يجد صعوبة في تخطي منافسه شباب مازونة



و أخيرا انطلقت فعاليات البطولة الجهوية في قسمها الأول بعد طول انتظار، الأمر الذي أدى إلى اضطرابات في تحضيرات الفرق نتيجة الضائقة المالية التي تعاني منها جل النوادي و لحسن الحظ أن مبلغ الانخراط قد تم دفعه من قبل مديريات الشباب و الرياضة الولائية، ولقد مر منها 5 جولات تميزت في الفوج الأول ببروز فتح عبد المالك رمضان صاحب الرياضة ب 12 نقطة، بعد هذه الجولة الوصافة تقاسمها كل من شباب سيدي خالد و جبل بن داود ونصر السانيا ب 10 نقاط، في حين يقبع كوكب وهران في المؤخرة بدون رصيد يذكر. ويبدو أن الموسم سوف لن يمر كسابقه بسبب الأزمة المالية الخائفة التي يمر بها الكوكب، وبالنسبة لاتحاد وهران فقد بدأ الفريق يستفيق مسجلا نتائج جيدة في آخر جولتين.

قافلة الفوج الثاني يقودها شباب بن باديس ب 12 نقطة

في الفوج الثاني القافلة يقودها شباب باديس ب12 نقطة، و نشير الى خصم 3 نقاط من رصيده نتيجة مشاركة أحد اللاعبين و هو تحت طائلة العقاب، و يتعلق الأمر باللاعب سعد أنس. هذه

القسم الجهوي الثاني

هل يواصل رائد غرب وهران في الريادة؟



مواجهة محلية أمام هلال وهران في الوقت الذي يسافر فيه الوصيف حاسي بن عقبة إلى ملعب حاسي ماماش، أمام الاحاد الخلي في مواجهة مهمة للفريقين. و من جانبها تريد جمعية مرسى الكبير الخروج من منطقة الخطر باستقبالها لصاحب المؤخرة اتحاد عين قوشنت.

حاسي بن عقبة في حين يعاني كل من اتحاد المرسى و جمعية واد تليلات و هلال وهران في وسط و مؤخرة الترتيب. بالنسبة للجولة القادمة فسنسجل انتقال الرائد الوهراني إلى ملعب المالح للتباري مع الفريق الخلي، الذي يحتل المرتبة السادسة في الترتيب العام، أما الملاحق فوفاق بشر الجير تنتظره

أما في بطولة القسم الجهوي الثاني، فبعد مرور الجولة الخامسة سجلنا تألق فرق الباهية وهران كرائد غرب وهران و اتحاد حاسي بن عقبة، إضافة إلى الصاعد الجديد وفاق بشر الجير الذي يمر بمرحلة جيدة من حيث النتائج الإيجابية، إذ يحتل المرتبة الثالثة بفارق 3 نقاط عن الرائد رائد غرب وهران، أما المرتبة الثانية فتعود

بعضها يعاني الاهتراء و الآخر تحول إلى وكر للمتحرفين ملاعب بشر الجير بوهران تستغيث

تعاين أغلب المنشآت الرياضية الإهمال و اللامبالاة من قبل القائمين عليها، رغم توفر الثنيات الحسنة للتكفل بها من قبل بعض المخلصين و قد لا يكلف تهيئتها وصيانتها الكثير من الجهد أو المال كما هو عليه الحال ببلدية بشر الجير، هذه البلدية التي تتوفر على إمكانيات بشرية مميزة لكن سوء الاستغلال أبقاها تعاني من مشاكل جمة، و من بينها تدهور المرافق و الهياكل الرياضية، كما هو عليه الأمر بملعب حي خميستي و هو أقدم الملاعب المتواجدة على مستوى الولاية، تقريبا هذا المرفق الرياضي الذي يعود إلى بداية الخمسينات ولم يتم التكفل به إلا مع الثمانينات أين أنفقت من أجله أموال طائلة، و عوض الاهتمام به أكثر و مع مرور السنين أصبح في حالة يرثى لها نتيجة التخلي عنه. و على الرغم من محاولات الرياضيين على مستوى حي خميستي، إلا أن ذلك يتطلب دعما ماليا كبيرا، و قد ازدادت أوضاعه سوءا من يوم لآخر فأصبح مرتعا لمختلف الأقات الاجتماعية أمام صمت السلطات المحلية. هذا و يتمنى الجميع أن تتم عملية التكفل به. أما عن ملعب حي بلقايد فحدث ولا حرج إذ تم وضع مدرجات و لكنها لا تحمل من الاسم في ذلك شيئا، ليترك عرضة للإهمال، بعد أن تحول إلى وكر للمتحرفين حارمين شباب الحي من الممارسة الرياضية في ظروف ملائمة و نفس الملاحظات تنطبق على ملعب بشر الجير تقريبا.

بوشلاغم زكرياء لاعب فريق الترجي الرياضي القسنطيني لأقل من 15 سنة:

"الثقة و الانضباط أسرار النجاح و حلمي تقمص ألوان شباب قسنطينة"

كما كانت.

ما هي أهدافك المستقبلية في كرة القدم؟ "هدفي هو أن ألعب في نادي شباب قسنطينة و أتمقص ألوان الفريق الوطني والاحتراف في أوروبا إن شاء الله".

ما هو الفريق الذي تشجع في الجزائر وفي العالم؟ "في الجزائر أشجع فريق القلب شباب قسنطينة و في العالم أنا من مشجعي ريال مدريد".

من هو لاعبك المفضل في الجزائر وفي العالم؟ "الاعبي المفضل محليا هو عبد المومن جابو لاعب مولودية الجزائر، و في العالم أحب كريستيانو رونالدو".

كلمة ختامية؟ "أشكرك على هذا

الحوار، و أتمنى أن يذهب عنا هذا المرض و نعود للدراسة والرياضة، كما أتمنى أن أنجح و أحقق أحلامي، و لا أنسى شكر جريدة "بولا" على إعطائها لي الفرصة للتعريف بنفسي".



البطولة هذا الموسم؟ "أداء فريقي كان متوسطا بحكم أن التعداد كله جديد و نحن بصدد بناء فريق قوي للمستقبل إن شاء الله و بالتدريبات و المباريات يستحسن الأداء الجماعي و نكون أحسن بحول الله".

هل أنت راض على مستواك؟

"أصارحك القول بأني لست راضيا عن نفسي 100٪ لأني واثق من إمكانياتي و بمقدوري تقديم الأفضل، و سأفعل كل ما بوسعي لأطور مستواي و أكون عند حسن الظن، و هذا لن يأتي إلا بالعمل و المثابرة".



هل الوالد يتابع مشاركتك الرياضي وهل يقدم لك النصائح؟ "بالفعل أبي هو السند و

الداعم لي منذ بداياتي في عالم الكرة و هو قريب جدا مني و هو دائم الحضور في التدريبات و كذا المباريات و لا يتوانى في تقديم التوجيهات و النصائح لي، و أنا مدين له على كل شيء قام به من أجل أن أستمر و أتألق".

ما هي النصيحة التي تقدمها للأطفال للوقاية من هذا الوباء خاصة و أن الأمور تسير نحو التأزم؟ "أدعوهم لتوخي الحذر و إتباع سبل الوقاية كوضع الكمامة و غسل اليدين و التقليل من الخروج للشارع، و إن شاء الله سنقضي على هذا الوباء الخطير و تعود الحياة

و التدريبات".

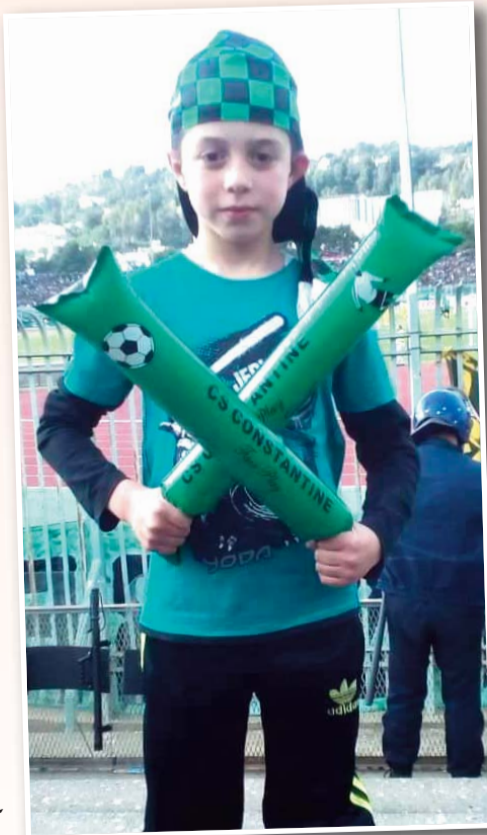
من هم المدربون الذين تدرت تحت إشرافهم؟

"أشرف عليّ العديد من المدربين و أول مدرب هو شيخ زهير و هو من اكتشف موهبتي و الشيخ عمار و الشيخ محمد و الشيخ بدري و الشيخ إسلام و الشيخ بوزيد و الشيخ جمال أحبيهم بالمناسبة، و أشكرهم على كل ما قدموه لي و من هذا المنبر أتمنى لهم جميعا دوام الصحة و العافية".

كلمة تود أن تقولها في حق مدريك؟ "أشكر كل المدربين الذين مررت عليهم دون استثناء على وقوفهم معي و السهر على تطوير إمكانياتي و من أجل أن



أكون دائما في المستوى، شكرا شكرا



شكرا".

كيف كان مستوى فريقك في بداية

يعتبر اللاعب بوشلاغم زكرياء من اللاعبين الذين سيكون لهم مستقبل مشرق في عالم كرة القدم، لما يتمتع به من إمكانيات فنية ستجعل منه نجما متألقا في المستقبل القريب إن هو وجد من يصقل ويطور موهبته. اللاعب بوشلاغم زكرياء أبان عن الكثير من الإبداع و بالإضافة

لإمكانياته الكبيرة، فهو يتميز بحسن الخلق و التربية و الانضباط مما جعله محبوبا لدى الجميع. جريدة "بولا" سلطت الضوء على هذه الموهبة الصغيرة في الحوار التالي.

هلا عرفت

الأصدقاء

أين بدأت موهبتي في الظهور، مما لفت انتباه الوالد الذي سارع لتسجيلي في فريق الترجي".

نفسك للجمهور؟

"بوشلاغم زكرياء 14 سنة مواليد 05/11/2007 أدرس في السنة الرابعة متوسط لاعب في فريق الترجي الرياضي القسنطيني".

من شجعك على ممارسة

كرة القدم؟

"أكثر شخص شجعني هو أبي العزيز فقد كان دائما بجاني و يتابعني أينما كنت منذ أن وطئت قدمي الملعب، أشكره بالمناسبة".

هل تشارك في

المباريات مع

أصدقائك؟

"بالفعل أنا أشارك في

المباريات مع أبناء الحي و الأصدقاء و كذا أشارك في الدورات، خاصة و أنني أعشق كثيرا أجواء المنافسة

ما هو منصبك

المفضل في

اللعبة؟

"أنشط

كوسط

ميدان

هجومية".

حدثنا عن بداية

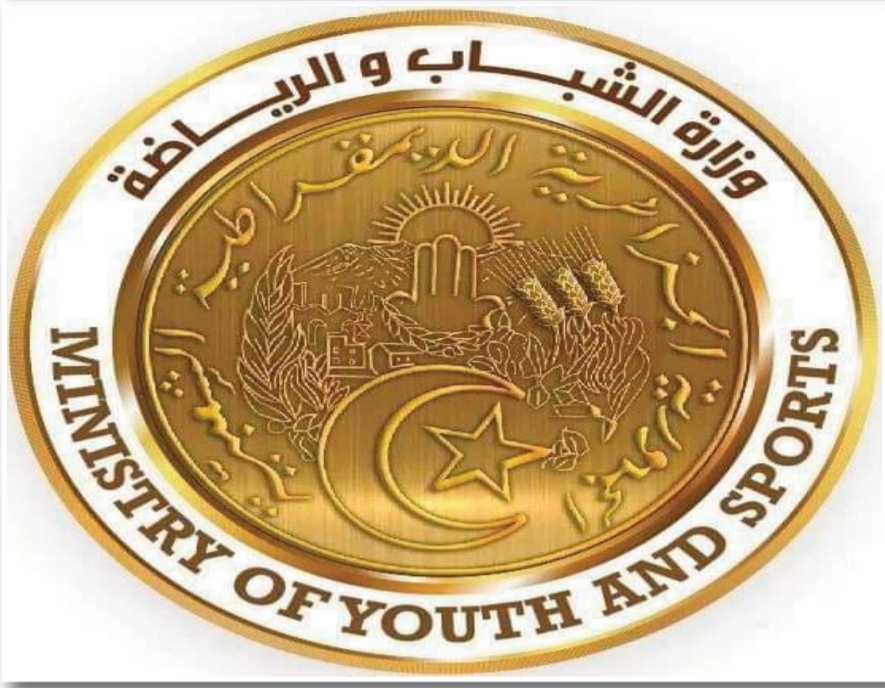
ممارستك لكرة

القدم؟

"بدأت في الشارع مع أبناء الحي و



كإجراء احترازي للوقاية من فيروس كورونا



تعليق كل المنافسات الرياضية إلى إشعار لاحق

قررت السلطات العليا للبلاد منع تنظيم كل أنواع التجمعات الشبانية وتأجيل كل المنافسات الرياضية على مستوى الوطن إلى إشعار لاحق، ابتداء من يوم أمس، كإجراء احترازي للوقاية من فيروس كورونا المستجد حسب ما جاء في بيان وزارة الشباب والرياضة أول أمس. وكتب الوزارة في بيانها: «تنفيذا لإحكام تعليمة الوزير الأول رقم 30 المؤرخة في 20 يناير 2022، ونظرا للوضعية الوبائية التي تعيشها بلادنا بارتضاع محسوس في عدد الإصابات بفيروس كوفيد-19، يشرفني أن أعلمكم أنه يمنع تنظيم كل التجمعات وتأجيل إلى إشعار لاحق كل التظاهرات الشبانية والمنافسات الرياضية التي تستقطب عددا كبيرا من الجمهور». وكانت العديد من الاتحادات الرياضية على غرار اتحاد كرة القدم وكرة السلة والسباحة وكرة اليد، قد قررت تأجيل كل منافساتها التي كانت مبرمجة لنهاية الأسبوع وعلى كل المستويات إلى أجل مسمى.

الرياضة المدرسية

تأجيل الأولمبياد المدرسي

أجلت الاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية «الأولمبياد المدرسي» الذي كان مقررا ما بين 20 و 30 مارس القادم، إلى الفترة الممتدة من 7 إلى 16 جويلية 2022 بوهراڻ حسبما علم أول أمس من الهيئة الفيدرالية. وستنظم اتحادية الرياضة المدرسية عددا من البطولات الوطنية في الاختصاصات الرياضية، من أجل تعويض تأجيل «الأولمبياد المدرسي» الذي كان سيسجل مشاركة أكثر من 6 آلاف رياضي متمدرس، من جهة، والتحضير لـ «الجيمنازياد العالمي» المقرر بفرنسا من 18 إلى 30 ماي 2022، والذي يجري كـ اختبار تنظيمي» تحسبا للألعاب الأولمبية-2024 بباريس، من جهة أخرى. وتعتزم الفيدرالية الكشف عن أسماء الولايات التي سيكون لها شرف احتضان البطولات الوطنية في غضون الأيام القليلة المقبلة، والتي من خلالها سيتم انتقاء أفضل العناصر وضمهما المنتخبين الوطنية في الرياضات الجماعية والفردية، للمشاركة في «الجيمنازياد العالمي» يضيف ذات المصدر. وتحسبا لهذه «الجيمنازياد»، الذي سيعرف حضور حوالي 10 آلاف مشارك من 150 بلد، سيدخل الرياضيون الجزائريون في تربية تحضيرية يتم تحديد تاريخ ومكان إقامتها في وقت لاحق.

الجيدو

البطولة الوطنية للجيدو تتأجل

أجلت البطولة الوطنية للجيدو، لفئة الأشبال (ذكور وإناث) المقررة يومي 28 و 29 يناير، بقاعة 8 ماي 1945 بسطيف إلى تاريخ لاحق، لأسباب مرتبطة بجائحة فيروس كورونا، حسبما علم من الاتحادية الجزائرية للجيدو. وأوضحت الهيئة الفيدرالية أن القرار اتخذته والي ولاية سطيف وهذا من أجل «تجنب قدر استطاع تفشي الفيروس الذي عرف انتشارا في الأيام الأخيرة، بما فيه بين فئة الشباب. وأشارت الاتحادية في بيان مقتضب أن التاريخ الجديد لإعادة برمجة المنافسة، سيحدد لاحقا. للتذكير، فإن المنافسة كانت مفتوحة فقط للمصارعين المولودين ما بين 2005 و 2007 والمشاركة تكون فقط حسب الحصص



المنوحة لكل ولاية. وفئات الأوزان المشاركة لدى الذكور هي: 46 كغ، 50 كغ، 55 كغ، 60 كغ، 66 كغ، 73 كغ، 81 كغ، 90 كغ و 90 كغ، بينما عند الإناث فالأوزان هي: 40 كغ، 44 كغ، 48 كغ، 52 كغ، 57 كغ، 63 كغ، 70 كغ و 70+ كغ. وتستغرق مدة المنافسات أربع دقائق. وتجري المنافسة حسب نظام الاقصاء، مع لقاءات استرداكية، ابتداء من الدور ربع النهائي.

البطولة الإفريقية لكرة السلة على الكراسي

كورونا تحرم المنتخب الوطني من مواجهة جنوب إفريقيا

بطولة العالم (دي-نوفمبر 2022)، إلى غاية 29 يناير في شكل بطولة مصغرة عند الإناث والذكور، وذلك بسبب قلة المنتخبات المشاركة.

برنامج المقابلات المتبقية

الأربعاء 26 يناير 2022

ج. الكونغو الديمقراطية - مصر (ذكور)
جنوب إفريقيا - إثيوبيا (ذكور)
جنوب إفريقيا - إثيوبيا (إناث)

الخميس 27 يناير 2022

الجزائر - ج. الكونغو الديمقراطية (ذكور)
مصر - جنوب إفريقيا (ذكور)
الجزائر - جنوب إفريقيا (سيدات)

الجمعة 28 يناير 2022

الجزائر - إثيوبيا (سيدات)



أجرى «فيروس كورونا المستجد» (كوفيد 19)، المنتخب الوطني الجزائري لكرة السلة للمعاقين، على إعلان غيابه عن المقابلة الأولى التي كان يفترض أن يجمعها الأحد مع منتخب جنوب إفريقيا حسب الجولة الأولى من بطولة إفريقيا للعبة التي انطلقت بالعاصمة الإثيوبية أديس أبابا بمشاركة خمسة منتخبات (ذكور) و ثلاثة عند الإناث، حسب ما أفاد أول أمس موقع الاتحادية الدولية لكرة السلة على الكراسي. وحسب نفس المصدر، فإن المنتخب الجزائري، حامل اللقب الإفريقي، أعلن غيابه عن المقابلة الأولى بسبب تسجيل عدة حالات إيجابية بكوفيد 19، ليخسر بذلك المواجهة بنتيجة 0-20، على أن تكون المقابلة الثانية ضد منتخب إثيوبيا أول أمس. وفي بقية المقابلات التي جرت الأحد، فاز المنتخب المصري على إثيوبيا (25-92)، فيما وقفت سيدات المنتخب الإثيوبي بنديبة كبيرة أمام منتخب جنوب إفريقيا في المقابلة الافتتاحية التي أسفرت في النهاية عن انهزام صاحبات الأرض بفارق أربع نقاط فقط (26-30). وتواصل فعاليات موعد أديس أبابا، المؤهلة إلى

أمين العبدى أول ضحايا نكسة الكان



أسفر الخروج المبكر لمنتخب الجزائر من بطولة كأس أمم أفريقيا المقامة حاليا بالكاميرون عن أول استقالة داخل الجهاز الفني. وودع منتخب الجزائر بطولة كأس أمم أفريقيا من دور المجموعات، بعدما احتل المركز الرابع والأخير في مجموعته برصيد نقطة وحيدة، حصدها من تعادل وحيد وهزيمتين. وبعد أيام من الوداع المبكر، قدم أمين العبدى، المدير الإداري لمنتخب الجزائر، استقالته من منصبه. و أكدت مصادر مقربة

من بيت الخضر أن العبدى تعرض لضغوطات شديدة من قبل رئيس الاتحاد الجزائري شرف الدين عمارة، لإجباره على ترك منصبه. وأشار ذات المصدر إلى أن تقرير جمال بلماضي، المدير الفني لمنتخب الجزائر، الخاص بالبطولة لم يكن في صالح العبدى. وتوقعت مصادر أخرى أن يشهد المنتخب الجزائري تغييرات عديدة، من خلال إقالة عدد من الإداريين، في حين لم تستبعد أوساط أخرى أن يطال التغيير رئيس الاتحاد الجزائري نفسه. يُذكر أن منتخب الجزائر لم يسجل إلا هدفا وحيدا في 3 مباريات بدور المجموعات من كأس أمم أفريقيا، بينما استقبلت شباهه 4 أهداف.

بن ناصر في مهمة صعبة لإستعادة مكانته في ميلان



وجه ستيفانو بيولي مدرب ميلان إنذارا شديدا للهجعة للاعب خط وسطه الجزائري إسماعيل بن ناصر، بعد مشاركته في مباراة يوفنتوس. وكان بن ناصر قد عاد منذ أيام فقط لصقوف ميلان، بعد مشاركة فنية رفيعة منتخب الجزائر في نهائيات كأس أمم أفريقيا، لم يُقدم فيها الشيء الكثير، خاصة بعد خروج "الخضر" المبكر من دور المجموعات للبطولة. وتحدث ستيفانو بيولي عن بن ناصر، وذلك للقاء الرسمية لناصر قدم الإضافة عند دخوله في الشوط الثاني من مباراة يوفنتوس، كما خلق فرصة كانت ستحول لهدف لو وجدت المتابعة اللازمة من المهاجمين. ولم يفت بيولي الفرصة، من أجل تحذير بن ناصر بطريقة غير مباشرة، مؤكدا على المنافسة الشريفة التي تنتظره من أجل استعادة مركزه الأساسي في الفريق بعدما غاب الفترة الماضية بسبب مشاركته مع الجزائر في أمم أفريقيا. وقال بيولي في هذا الشأن: "ساندرو تونالي ورايدي كرونيتش قدما مستويات رائعة خلال المباريات الأخيرة، وقاما بعمل كبير". وأتم: "لقد لعبا بطريقة بسيطة وفعالة، وضمانا لنا بناء لعب جيد وغطاية دفاعية ممتازة، ومن ثم، فإن المنافسة ستكون صعبة على المراكز في وسط الملعب". يُذكر أن بن ناصر، ومنذ بداية الموسم الجاري، اكتفى بالظهور أساسيا في 7 مناسبات فقط، وهي حصيلة متوسطة جدا بالنسبة لأفضل لاعب في كأس أمم أفريقيا 2019.

تراجع مستوى محرز فترجع مستوى الخضر



2019 في مصر. "راضون بالعمل الذي يقوم به بلماضي"

حسم شرف الدين عمارة رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، مستقبل جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر. منتخب الجزائر، حامل لقب كأس أمم أفريقيا، ودع النسخة الحالية من البطولة، بعدما احتل المركز الأخير في المجموعة الخامسة بنقطة تيممة من تعادل وهزيمتين، وسيكون منتخب الجزائر على موعد مع ملاقاته الكاميرون، في شهر مارس القادم، في إطار الدور الفاصل من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022. وتحدث عمارة في تصريحات تلفزيونية، قائلا: "مضرب بلماضي غير مرتبط بكأس أمم أفريقيا، ولا حتى كأس العالم، نحن راضون بالعمل الذي يقوم به ويستمر معنا في قادم الصعوبات". وتطرق الرجل الأول في كرة القدم الجزائرية للمواجهة المرثقة أمام الكاميرون، قائلا: "في بطولة أمم أفريقيا التي تستضيفها الكاميرون، تعثرنا، وفي هذا البلد، سنقوم على أقدامنا مرة أخرى وستناهل للمونديال". وشهدت الساعات القليلة الماضية تطورات جديدة في اتحاد الكرة الجزائري، حيث تم دفع مدير المنتخب الجزائري، أمين العبدى للاستقالة، بسبب بعض الأخطاء التي وقع فيها من وجهة نظر مسؤولي الكرة الجزائرية.

الكاف تغرّم الفاف بـ 5 آلاف دولار



تواصلت الصدمات على منتخب الجزائر بعد أيام من مغادرته الكاميرون عقب إقصائه المبكر من نهائيات كأس أمم أفريقيا 2021. وقرر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف) فرض عقوبات مالية على الاتحاد الجزائري، بسبب الفوضى التي تلت مواجهة كوت ديفوار في ثالث جولات دور المجموعات بالبطولة القارية، والتي انتهت بخسارة الخضر 1-3. وصرح أحد عناصر منتخب الجزائر حالة من الفوضى بعد قيامه باقتحام أرضية الميدان، والتوجه لزملاء يوسف بلالي، الذين رفضوا تدخل رجال الأمن من أجل إخراجهم من الملعب، وأعلن الاتحاد الأفريقي فرض غرامة مالية بقيمة 5 آلاف دولار على الاتحاد الجزائري، بعد التقرير الأسود الذي رفعه الحكم الجنوب أفريقي فيكتور جوميز، عما حدث بعد نهاية اللقاء بين الخضر والأخيل. وجاءت هذه العقوبة بمثابة تحذير جديد للاتحاد الجزائري، للتركيز على القيام بعمله وتأطير منتخبه وأنصاره، بدلا لفت الأنظار بالنصريرات النارية التي كان يطلقها أمين العبدى مدير المنتخب، مستغفرا للجمع، تحت غطاء نظريات المؤامرة التي انقلبت في نهاية المطاف على أبطال نسخة 2019 من أمم أفريقيا.

بوداوي مرشح للعودة للخضر

يسعى مدرب المنتخب الوطني الجزائري جمال بلماضي إلى الاستعداد بقوة لموعد الدور الفاصل من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022، عندما يقابل منتخب الكاميرون في نهاية شهر مارس المقبل. وشكلت نكسة "الخضر" في كأس أمم إفريقيا بالكاميرون والخروج من الدور الأول، فرصة لبلماضي من أجل مراجعة حساباته ومعالجة الأخطاء، في ظل العقم الهجومي الكبير الذي بدا عليه منتخب الجزائر، واكتفاه بتسجيل هدف وحيد عن طريق سفيان بن دبكة في مباراة كوت ديفوار. وشهدت الصحافة الجزائرية على ضرورة مراجعة الاختيارات في ظل الطهور الباهت والشاحب لبعض اللاعبين، وطالبت بدعوة لاعبين آخرين تجاهلهم بلماضي وسقطوا من قائمته. وقد يدخل هشام بوداوي دائرة اهتمامات



جمال بلماضي في ظل تهليل خط الوسط الذي تميز به منتخب الخضر في كأس إفريقيا، فنجح نادي نيس الفرنسي المولود عام 1999 والذي يشغل مركز خط الوسط الهجومي بنادي الجنوب الفرنسي، خاض حتى الآن 16 مباراة وأحرز هدفين وبعض التمريبات الحاسمة. ولم يحرز بوداوي سوى 6 أهداف على مدار الموسم الثالث الذي دافع فيها عن ألوان نيس.

بن طالب حل آخر..

اللاعب نبيل بن طالب الفرنسي المولود في عام 1994 يمتلك خبرة كبيرة في دوري الوندسليغا والبريميرليج، وزعم أن هذا اللاعب اكتفى بإحراز 17 هدفا طوال مسيرته حتى اليوم، إلا أنه عنصر مؤثر في خط الوسط، وبدأ بن طالب مسيرته في البريميرليج مع توتنهام الإنجليزي في موسم 2013-2014، وبعد ثلاثة مواسم انتقل إلى شالكه 04 الألماني، في مقامرة عزمت أربعة مواسم، سجل خلالها 17 هدفا قبل الانتقال على سبيل الإعارة إلى نيو كاسل الإنجليزي ليلعب 9 مباريات ومنها إلى أنجيه، وهو النادي الذي مر به أيضا النجم الجزائري يوسف بلالي. عاد نبيل بن طالب بقوة في الموسم الحالي وأحرز هدفين بقميص أنجيه الفرنسي وأصبح لاعبا أساسيا بالفريق، وتشير تقارير إلى أن بن طالب قد يكون على لائحة المدرب جمال بلماضي في مباريات الدور الفاصل التأهيلية للمونديال.

نابولي يعرض غلام للبيع لكالياري

يستعد نادي نابولي الإيطالي للتخلص من المدافع الجزائري فوزي غلام، قبل غلق سوق الانتقالات الشتوية الحالي نهاية الشهر الجاري، وذلك من أجل ضم مدافع أيسر جديدا، لعدم اقتناع المدرب لوتشيانو سباليي بالادوار التي يقدمها غلام، بعد عودته إلى التشكيلة الأساسية مؤخرا عقب غياب طويل بسبب الإصابة. الظهير الأيسر لنادي الجنوب الإيطالي عاد إلى حسابات المدرب سباليي خلال شهري ديسمبر ويناير، وشارك في بعض المباريات بالدوري الإيطالي، منها مبارياتان كاساسي، ومنذ بداية الموسم، شارك غلام في 8 مباريات مع نابولي بالدوري وواحدة في كأس إيطاليا. وقال الصحفي الإيطالي، نيكولو شيرا، المعروف بدقة أخباره في سوق الانتقالات، إن إدارة نابولي عرضت خدمات غلام على نادي كالياري، صاحب المركز الـ 18 في الدوري الإيطالي، من أجل الاستفادة نسبيا من صفقة انتقاله، على اعتبار أن عقده ينتهي الصيف المقبل. نفس المصدر أكد أن إدارة نابولي لجأت إلى هذه الخطوة من أجل استقدام النجم الأوروغوياني لنادي خيخافي الإسباني، ماتياس أوليفيرا (24 سنة)، والذي يرتبط بعقد يمتد حتى 2025. ويعد أوليفيرا من النجوم الواعدين في مركزه، وقدرت مصادر إعلامية إيطالية صفقة ضمه بـ 12 مليون يورو، وقد يعد اللاعب حلا جيدا لسباليي الباحث عن إنهاء مشكلة الجهة اليسرى في دفاع نابولي، والتي بدأت عام 2017 منذ تعرض غلام لأول إصابة خطيرة في الركبة. ويقدر راتب غلام السنوي بـ 3 ملايين يورو، وهو مبلغ لا يحصل عليه مستقبلا في أي فريق أوروبي، سيما بعد غيابه عن المنافسة والمستوى العالي لفترة طويلة جدًا.



تعليق مُثير لكروس على إنذاره في لقاء ريال مدريد بالكأس



تحدث توني كروس، لاعب ريال مدريد، عن ردة فعله بعد الإنذار الذي تلقاه في مباراة فريقه ضد إلتشي في كأس ملك إسبانيا. وكانت المباراة التي أقيمت بين الفريقين في إطار دور ثمن نهائي الكأس قد شهدت إشهار البطاقة الصفراء في وجه كروس بعد لقطة أثبتت الكاميرات أن النجم الألماني لم يستحق الإنذار بسببها.

كروس: يجب أن نكون نموذجاً جيداً للأطفال بتصرفاتنا

وقال كروس، في تصريحات نقلتها صحيفة ماركا الإسبانية، "في لحظات المشاعر العالية من الصعب أن تبقى هادئاً في بعض الأحيان". وتابع لاعب ريال مدريد حديثه بالقول: "ربما شاهدتهم هذا الموقف في نهاية الأسبوع حينما تلقيت بطاقة صفراء لم أكن مُتفقاً بشأن قرار الحكم تماماً بخصوصها".

وأضاف: "أعتقد أنه من المقبول التناقش مع الحكم أو لاعبين آخرين إذا لم تكن مُوافقاً على القرار، ولكني أؤمن بقوة بأهمية التصرف باحترام في الملعب خصوصاً لتكون نموذج جيد لأطفالنا، يجب أن نتذكر من يُشاهدنا". وكان الريال قد نجح في الفوز في المواجهة بهدفين بعد اللجوء للأوقات الإضافية، وتمكن الميرنجي بانتصاره في حجز مكان له في دور ربع النهائي.

ثنائي برشلونة يستفيد من أزمة ديمبلي وفاتي!



يستفيد ثنائي الفريق الأول لكرة القدم بنادي برشلونة من أزمة الإدارة مع الفرنسي عثمان ديمبلي، وأزمة الشاب أنسو فاتي الذي سيغيب عن الملاعب لمدة شهرين على الأقل في الفترة المقبلة. ودخل برشلونة في أزمة مع ديمبلي بسبب مطاولة اللاعب ووكيله، موسى ديمبلي، في عملية تجديد العقد المبرم بين الطرفين، في الوقت الذي سيفقد فيه النادي خدمات فاتي لمدة شهرين إلى شهرين ونصف، حال عدم خضوعه للعملية الجراحية، وحتى نهاية الموسم لو قرر اللاعب إجراء العملية في نهاية المطاف.

برشلونة لن يسمح برحيل لوك دي يونغ أو ديباي في يناير

صحيفة سبورت الإسبانية أفادت بأن الثنائي، ممفيس ديباي ولوك دي يونغ، لن يرحلا عن البارسا في فترة الانتقالات الشتوية الجارية، بالنظر للظروف الحالية لهجوم كتيبة تشافي هيرنانديز. وأوضحت الصحيفة الكتالونية أن برشلونة يظن أنه لا يمكن أن يضعف قائمة الفريق بفقدان عنصرين من خط الهجوم في ظل إصابة فاتي الخطيرة، وحالة ديمبلي المعقدة والتي لم تجد حلاً حتى الآن. ولا يمانع برشلونة فكرة التخلي عن خدمات الثنائي الهولندي دي يونغ وديباي عقب نهاية الموسم، لكن في الوقت الحالي لن يحرك النادي ساكناً لرحيل أي منهما.

لاعب برشلونة ينفي اقترابه من أياكس



نفى أحد لاعبي برشلونة الأبناء التي انتشرت مؤخراً بشأن اقترابه من الانتقال إلى أياكس خلال الميركاتو الشتوي الجاري. وزعمت تقارير مؤخراً أن برشلونة عرض لاعبه أليكساندرو بالدي على أياكس، ليكون جزءاً من التعاقد مع الظهير الأيمن نيكولاس تاليفيكو من النادي الهولندي. ووفقاً لصحيفة "موندو ديورتيغو" الإسبانية، فإن مصادر مقربة من بالدي، أكدت أن مسؤولي برشلونة لم يبلغوا اللاعب بأي شيء يتعلق بانتقاله إلى أياكس، حيث إن أليكساندرو هادئ وسعيد بالعمل تحت قيادة تشافي هيرنانديز، وينتظر فرصته للمشاركة مع البارسا. وقالت الصحيفة الإسبانية إن برشلونة عرض بالدي بالفعل على أياكس، لكن النادي الهولندي طلب لاعباً أكثر خبرة، كي يكون مستعداً لمساعدة الفريق في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا ضد بنفيكا. وينتهي عقد تاليفيكو مع أياكس، في الموسم المقبل، ويرغب برشلونة في ضمه على سبيل الإعارة مع أحقية الشراء في الصيف.

ريال مدريد يهزم برشلونة في الصراع على "خليفة روماريو"

تفوق ريال مدريد على برشلونة في سباق التعاقد مع أحد اللاعبين البرازيليين، خلال الميركاتو الشتوي الجاري. وسبق أن أكدت تقارير صحفية وجود منافسة قوية بين الغريمين على ضم البرازيلي إندريك، مهاجم بالميراس، صاحب الـ15 عاماً. ووفقاً لبرنامج "الشيرنجيتو" الإسباني، فإن ريال مدريد حسم الاتفاق مع بالميراس حول الصفقة، التي ستجعل الميرنجي ملزماً بشراء اللاعب عندما يبلغ الـ16 عاماً، وفقاً لتقواعد الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا". وسيوقع ريال مدريد عقداً احترافياً مع اللاعب البرازيلي، عندما يبلغ الـ18 عاماً. ويتمتع اللاعب بقدرة يسرى ذهبية، ويمتلك قدرات تهديفية مميزة، حيث سجل 168 هدفاً في 174 مباراة مع فرق الناشئين. وتشير التوقعات في البرازيل إلى أن إندريك سيكون الأكثر إثارة للاهتمام منذ ظهور نيمار في سانتوس، كما تمت مقارنته بالنجم السابق روماريو.



خبر سار لريال مدريد بشأن كارفخال

تلقى نادي ريال مدريد الإسباني خبراً ساراً بشأن تعافي ظهير الفريق داني كارفخال، وذلك بعد تعرضه للإصابة بفيروس كورونا مؤخراً. وأكدت شبكة غول الإسبانية، أن كارفخال تعافى تماماً من الإصابة بفيروس كورونا وأصبح جاهزاً للعودة للمشاركة مع الفريق. وكان كارفخال قد خضع لفحص طبي في الساعات الماضية وأكدت نتيجة الفحص سلامة اللاعب من الفيروس ليمنح انشيلوتي دفعة قوية في المباريات القادمة. ويات من المؤكد عودة كارفخال للتدريبات الجماعية من أجل الاستعداد والتحضير لمواجهة أتلتيك بلباو في ربع نهائي كأس ملك إسبانيا. يذكر أن كارفخال شارك مع ريال مدريد في 17 مباراة هذا الموسم.

سيموني: "عندما أقرر الرحيل سيكون بالاتفاق مع الجميع"

أكد دييغو سيميوني مدرب أتلتيكو مدريد أنه سعيد في الروخي بلانكوس ولا يريد الرحيل وأنه يأمل عندما يقرر هذا الشيء سيكون باتفاق الجميع ويكون عادلاً وجيداً وأفضل للطرفين. وقال المدرب: "أنا سعيد للغاية في مكاني ولا أريد الرحيل ولكن كل شيء له نهاية وكل شيء ينتهي". وأضاف: "حياتي تقريبا كلها في أتلتيكو مدريد ولكن بالتأكيد سأضطر للرحيل في وقت ما لأن الحياة تبدأ وتنتهي كما هو الحال للجميع". وقال أنا لا أخشى إلا الموت لأنه هو الشيء الوحيد الذي أخشاه أما أي شيء آخر، فلا كل شيء له حل.



فاتي يعارض برشلونة بقراره الحاسم بشأن إصابته

اتخذ أنسو فاتي مهاجم برشلونة الشاب قراراً مهماً بشأن إصابته الأخيرة، والتي تعرض لها في مباراة أتلتيك بلباو، ضمن إطار نصف نهائي كأس السوبر الإسباني. وازدادت معاناة برشلونة بعد خسارة أنسو فاتي من جديد في ملعب سان ماميس، حيث تعرض لإصابة قوية في وتر عضلة ذات الرأسين في فخذه الأيسر. وعقد أنسو فاتي وعائلته اجتماعاً مع الخدمات الطبية في برشلونة لتحديد الطريقة التي سيتم بها معالجة الإصابة. حيث اقترح الأطباء عليه الخضوع لعملية جراحية، أو الخضوع للعلاج الطبيعي الذي لن يحل المشكلة بشكل كامل.

مهاجم برشلونة يرفض الخضوع لجراحة جديدة

وأكدت صحيفة موندو ديورتيغو الإسبانية أن أنسو فاتي اختار العلاج الفيزيائي ورفض فكرة الخضوع لعملية جراحية جديدة، وهذا عكس ما كان يفضله أطباء النادي. ومن المتوقع أن تمتد فترة غياب فاتي عن الملاعب بدون عملية جراحية لما يقارب شهرين ونصف، أما في حال خضع للجراحة، فإنه سيغيب حتى انتهاء الموسم، لكنه سيتخلص من الإصابة بشكل نهائي، ويعود بقوة أكبر في الموسم المقبل. وأوضحت الصحيفة في تقريرها أن أنسو فاتي عانى كثيراً من العمليات التي خضع لها في ركبته خلال العام الماضي، ولذلك هو ليس مستعداً على الصعيد النفسي للخضوع لعملية أخرى، ولهذا قرر اختيار الطريق الأقصر رغم أنه أكثر خطورة.



لا زيادة في أعداد الجماهير بمباريات البوندسليغا



قررت الحكومة الألمانية الإبقاء على الإجراءات المفرضة حالياً لاحتواء جائحة كورونا وعدم تخفيفها. يأتي ذلك بسبب ارتفاع حالات الإصابة بفيروس كورونا، الأمر الذي يعني أنه لن تكون هناك زيادة في عدد مشجعي مباريات الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) والرياضات الاحتفالية الأخرى. ومع ذلك، قالت الحكومة الاتحادية وروساء وزارات الولايات الـ 16 يوم الإثنين، إنهم يخططون للاتفاق على لائحة موحدة في مختلف أنحاء البلاد للأحداث الكبرى بحلول 9 فبراير المقبل، قبل أسبوع من الجولة الثانية من الأحداث المتعلقة بإجراءات فيروس كورونا، وذلك وفقاً

لورقة نشرت عقب اجتماع جمع بين المستشار الألماني أولاف شولتس وروساء وزارات الولايات. وحتى الآن، هناك حد أقصى مختلف لدخول الجماهير، بينما في ولايات بافاريا ومكلنبورج فوربومرن وتورينجن يسمح بدخول الجماهير للملاعب.

رومينيجه: "خطأ دورتموند الفادح سر سطوة بايرن"



كشف كارل هاينز رومينجه، الرئيس التنفيذي السابق لنادي بايرن ميونخ، عن الخطأ الفادح الذي ارتكبه مسؤولو بوروسيا دورتموند قبل عدة سنوات، مما أدى للهيمنة البافارية على لقب الدوري الألماني. ولم يستطع بوروسيا دورتموند التتويج بلقب البوندسليغا منذ عام 2012، حيث نجح غريمه بايرن ميونخ في الهيمنة عليه منذ موسم (2012-2013). وخلال تصريحات أبرزتها صحيفة "سبورت بيلد"، أشار رومينجه إلى ما أدلى به نظيره هانز يواكيم فاتسكه، الرئيس التنفيذي لدورتموند، في ذلك الوقت، حينما سخر من الفريق البافاري بعد الفوز عليه (5-2) في كأس ألمانيا. ووصف أسطورة بايرن ميونخ تلك التصريحات بأنها كانت أكبر خطأ ارتكبه الغريم التقليدي، حيث قام بإثارة الفريق البافاري قبل بداية الموسم التالي. وأقر رومينجه بأن الأخطاء كانت سلبية للغاية داخل النادي البافاري في ذلك الوقت، قبل أن يجلس مع أولي هونيس رئيس النادي، والمدرّب الأخضر يوب هاينكس، للبحث عن طريق العودة للمسار الصحيح. وأضاف كارل هاينز رومينجه: "جلسنا وقلنا إننا يجب أن نقلص الفجوة بيننا، وفي العام التالي فرنا بالثلاثية. كانت عودة مبهرّة". وتغلب بايرن على غريمه التقليدي آنذاك في نهائي دوري الأبطال، الذي وصفه رومينجه بالأهم على الإطلاق، مضيفاً: "فاتسكه كان يعرف ذلك أيضاً". وأتم: "كنا نعلم جيداً حتمية الفوز بتلك المباراة، بغض النظر عن الوسيلة. أردنا إظهار أننا لسنا الأفضل في أوروبا فحسب، بل في ألمانيا أيضاً، ومنذ ذلك اليوم مضينا في طريق النجاح بعدما عادت تقننا بأنفسنا".

مهاجم ليفركوزن يغادر نهاية الموسم



كشف وكيل أعمال الأرجنتيني لوكاس الأريو مهاجم باير ليفركوزن، إن موكله سيرحل عن صفوف الفريق نهاية الموسم الجاري. وأضاف بيدرو ألدلف لصحيفة "بيلد" الألمانية: «لقد أدى دوره على أكمل وجه هنا، كما أن هناك العديد من المهاجمين الجدد وصلوا إلى الفريق». وكان المهاجم الأريو قد انضم إلى ليفركوزن في عام 2017 ويستمر عقده حتى عام 2024.

وسجل 53 هدفاً في 148 مباراة لكنه لا يشارك كأساسي في الوقت الحالي. وأوضح الديراف أنه من غير المرجح رحيل الأريو خلال فترة الانتقالات الشتوية الجاري.

أسطورة بايرن يرشح 3 مدافعين لخلافة سولي

رشح لوئار ماتيوس، أسطورة بايرن ميونخ، 3 مدافعين للنادي الألماني، للظفر بتوقيع أحدهم بعدما تأكد رحيل نيكلاس سولي فور انتهاء تعاقدته في جوان القادم. وأفادت تقارير صحفية بإبلاغ الدولي الألماني مسؤولي ناديه بعزمه على الرحيل بنهاية الموسم، رافضاً التوقيع على عقد جديد. وقال ماتيوس لشبكة "سكاى سبورتس": "إذا كان سولي سيرحل، فالأولى أن يتعاقد النادي مع مدافع متمرس، أكثر من السعي نحو جلب لاعب وسط". وعن ترشيحاته للبدل لسولي، قال: "هناك بعض اللاعبين المميزين في البوندسليغا، فأنا أفكر في مافروبانوس من شوتنجات، جفاردويل من لايبزيغ وبيلا كوتشاب من بوخوم". واختتم: "جميعهم ظهروا بمستوى جيد في البوندسليغا، وسيكونون بالتأكيد مناسبين من الناحية المالية لبايرن، وبإمكان جوليان ناغلسمان تطويرهم". وانضم سولي لبايرن ميونخ في عام 2017 من هوفنهايم. وابتعد اللاعب عن المشاركة مع الفريق لعدة أشهر بسبب إصابة خطيرة في الركبة تعرض لها في أكتوبر 2019.



مدافع بايرن ميونخ يشعل تقارير برشلونة بقرار ناري

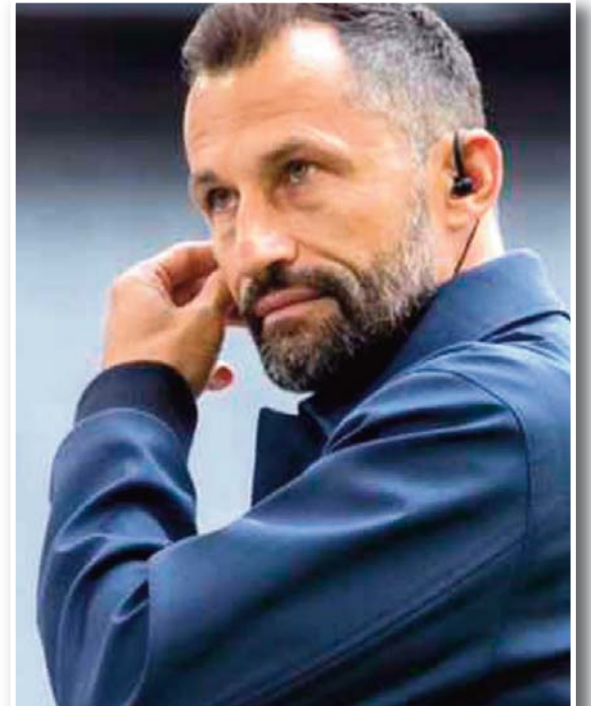
ذكرت صحيفة مونديو ديورتيغو الإسبانية، يوم الإثنين، أن نادي برشلونة الإسباني كان ينتظر رد المدافع نيكلاس زوله، لاعب فريق بايرن ميونخ الألماني، على عرض النادي لتجديد العقد المبرم بين الطرفين في الفترة المقبلة. ويتواجد زوله في مفكرة بحث برشلونة للتعاقد معه لترميم الخطأ الخلفي للفريق في الفترة المقبلة، في الوقت الذي يحاول فيه العملاق البافاري ربط اللاعب بعقد جديد.

زوله المطلوب في برشلونة يخبر بايرن ميونخ بعدم التجديد

وأوضحت مونديو أن زوله لم يرد حتى الآن على عرض البايرن، علماً بأن اللاعب يعتبر من عشاق برشلونة، وظهر داعماً للفريق في حقبة لويس إنريكي في نهائي دوري أبطال أوروبا، بتواجده في المدرجات في نهائي 2015. وأفادت صحيفة بيلد الألمانية بأن زوله رد بالفعل، قرر حمل حقائبه والرحيل عن الفريق البافاري، وتحدث اللاعب بالفعل مع إدارة فريق ملعب أليانز أرينا وأخبرهم بقراره. ويصل العقد الذي يربط البايرن بزوله خط النهاية في يونيو المقبل، ما يعني أنه حر من الآن في التفاوض مع أي ناد للحصول على توقيعهم عقب نهاية الموسم في صفقة انتقال حر.

حميديتش يوضح موقف البايرن من ميركاتو الشتاء

حسم حسن صالح حميديتش المدير الرياضي لبايرن ميونخ موقفه بشأن إبرام صفقات جديدة خلال فترة الانتقالات الشتوية الجاريّة. وكانت تقارير صحفية قد أفادت بعزم النادي البافاري على التحرك نحو السويسري دينيس زكريا نجم وسط بوروسيا مونشغلادباخ للظفر بتوقيع قبل غريمه بوروسيا دورتموند. وقال حميديتش لتطبيق "DAZN": «نمتلك فريقاً مجرباً وتشكيلة مكتملة، فلا داعي لدخول الميركاتو». كما نفى حميديتش إمكانية تحرك بايرن لجلب ظهير أيسر جديد في الشتاء، رغم ابتعاد الكندي ألفونسو ديفيز ليضعة أسابيع بسبب مشاكل في القلب، مشيراً إلى امتلاك الفريق الثنائي لوكاس هيرنانديز وعمر ريتشاردز.



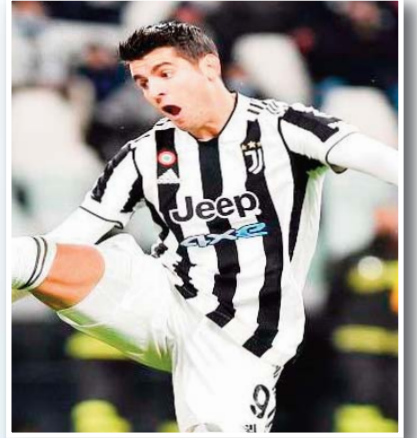
اتفاق نهائي بين يوفنتوس و فيورنتينا بشأن فلاهوفيتش



توصل يوفنتوس إلى اتفاق نهائي مع فيورنتينا، بشأن التعاقد مع الصربي دوسان فلاهوفيتش، مهاجم الفيولا، خلال الميركاتو الشتوي الجاري. وينتهي عقد اللاعب في صيف 2023، ويفضل اللاعب الصربي خوض تجربة جديدة خارج الفيولا. وفقاً لشبكة "سكاي سبورت إيطاليا"، فإن يوفنتوس وفيورنتينا توصلتا إلى اتفاق نهائي بشأن انتقال فلاهوفيتش إلى تورينو، مقابل 75 مليون يورو. وذكرت تقارير صحفية سابقة أن دوسان وافق على شروط عقده مع يوفنتوس، وسيحصل على 7 ملايين يورو سنوياً مع اليوفي. وكان آرسنال أكبر منافس ليوفنتوس على صفقة فلاهوفيتش خلال الميركاتو الشتوي الجاري، لكن اللاعب الصربي فضل الانتقال إلى السيدة العجوز.

برشلونة يقترب من حسم صفقة ألفارو موراتا

تلقي برشلونة أنباء سارة فيما يتعلق بصفقة التعاقد مع ألفارو موراتا مهاجم يوفنتوس، وذلك قبل إغلاق فترة الانتقالات الشتوية الحالية. وما زال تشافي هيرنانديز المدير الفني للبرسا مصمماً على التوقيع مع مهاجم جديد لتعوض سيرجيو أجويرو الذي أعلن اعتزاله بسبب مشاكل في القلب، لاسيما بعد إصابة أنسو فاتي وإمكانية إقصاء عثمان ديبيلي من الفريق.

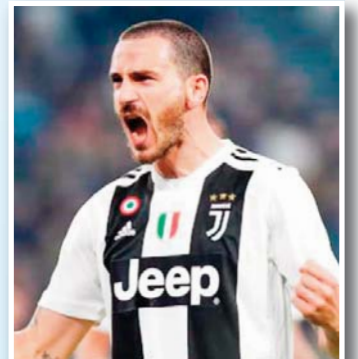


يوفنتوس يجد بديل موراتا و برشلونة يترقب

وكان يوفنتوس يرفض فكرة التخلي عن موراتا في منتصف الموسم بسبب فشله بالتعاقد مع مارو إيكاردي مهاجم باريس سان جيرمان، حيث لا يملك المدرب ماسيميليانو أليغري بدائل في خط الهجوم، وازدادت الأمور تعقيداً بإصابة فيديريكو كييزا بقطع في الرباط الصليبي. لكن الأمور تغيرت بشكل كامل في الأيام القليلة الماضية، حيث أصبح يوفنتوس على مشارف التوقيع مع دوسان فلاهوفيتش مهاجم فيورنتينا. وهذا سيسمح لبرشلونة بفتح باب المفاوضات مجدداً بشأن موراتا. وذكرت صحيفة آس الإسبانية أن يوفنتوس وافق على دفع 65 مليون يورو لفيورنتينا مقابل الحصول على خدمات دوسان فلاهوفيتش الذي يقدم موسم ممتاز في الدوري الإيطالي. وأوضحت الصحيفة في تقريرها أنه في حال نجح يوفنتوس بحسم الصفقة، فإنه لن يمانع بفسخ إعارة موراتا للملك لأتلتيكو مدريد، والسماح بانتقاله إلى برشلونة.

بونوتشي يُحدد الفارق بين الدوري الإيطالي والدوري الإنجليزي

حدد ليوناردو بونوتشي، مدافع يوفنتوس، الفارق بين الدوري الإنجليزي والدوري الإيطالي من وجهة نظره من واقع تجربته في دوري أبطال أوروبا. وكان يوفنتوس قد تعرض لهزيمة ثقيلة أمام تشيلسي في نوفمبر الماضي بأربعة أهداف دون رد، وذلك في إطار مباراة دور المجموعات التي استضافها ملعب ستامفورد بريدج في لندن.



بونوتشي: "أندية الدوري الإنجليزي تمتلك إيقاعاً أعلى"

وقال بونوتشي، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطاليا، "لقد لعبنا ضد تشيلسي في لندن منذ عدة أسابيع حينما خسرنا بأربعة أهداف دون رد". وتابع مدافع اليوفي حديثه بالقول: "الديهم إيقاع أعلى أنت تلعب كرة قدم بدنية أكثر"، وأضاف: "عليك أن تتأقلم فوراً عندما تنتقل للعب من الدوري المحلي لدوري الأبطال حينما تواجه فرقاً يمتلكون إيقاعاً مختلفاً". وسيلعب يوفنتوس في دور الـ 16 من بطولة دوري أبطال أوروبا ضد فياريال، وسيقام لقاء الذهاب يوم 22 فبراير على أرض ملعب لا سيراميك، فيما سيستضيف ملعب أليانز تورينو لقاء العودة يوم 16 مارس المقبل. ويأمل جمهور يوفنتوس أن ينجح الفريق في الفوز بالبطولة الأوروبية الأهم بعد غياب طويل منذ آخر مرة فاز فيها الفريق باللقب في 1996 على حساب أياكس أمستردام.

الإنتر يبدأ مفاوضات معقدة لخطف صفقة ألمانية

أصبح الألماني روين جوسينس، ظهير أتلانتا الإيطالي، محط اهتمام بعض الأندية الأوروبية خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية، حسبما ذكرت بعض التقارير يوم الإثنين. وتقدم نيوكاسل يونايتد الإنجليزي بعرض رسمي لضم الدولي الألماني قبل بضعة أيام، لكن أتلانتا قابلته بالرفض. من جانبه، كشف الصحفي الشهير فابريزيو رومانو، يوم الإثنين، عبر حسابه على موقع "تويتر" عن دخول جوسينس دائرة اهتمامات نادي إنتر ميلان. وأشار رومانو إلى وجود معوقات في طريق الإنتر نحو صاحب الـ 27 عاماً، نظراً لعدم وجود نية لدى أتلانتا لبيع اللاعب. رغم ذلك، سيحاول الإنتر تكثيف مفاوضاته مع مسؤولي أتلانتا من أجل إقناعهم بالتخلي عن الظهير الألماني، في الوقت الذي لم يخرج فيه اللاعب من قائمة أولويات نيوكاسل، الساعي لتعزيز صفوفه في الميركاتو الشتوي الجاري لتحسين ترتيبه في جدول الدوري الإنجليزي الممتاز.



مانشيني يستدعي بالوتيلي لقائمة إيطاليا

استدعاء لهما مع منتخب إيطاليا، بالرغم من أن أصولهما برازيلية. وسيعقد المنتخب الإيطالي اجتماعاً سيستمر لمدة 3 أيام في مقر الاتحاد الإيطالي في كورسيانو، خلال الفترة من الأربعاء 26 حتى الجمعة 28 من شهر يناير الجاري.

وجاءت قائمة الأزوري كالتالي

حراسة المرمى: ماركو كارنيسيكي، أليسيو كراجني، أليكس ميريت، سلفاتوري سيريجو.

الدفاع: باستوني، براجي، كالابريا، كيليني، دي تشيليو، دي لورينزو، فلورينزي، لويز فيليب، مانشيني، لوكا بيليجريني، جورجيو سكالفيني، تولوي.

الوسط: باربلا، كريستانتى، فاجيوني، فراتسي، لوكاتيلي، بيسينا، ريكي، سينسي، تونالي.

الهجوم: بالوتيلي، بيرادي، بيرنارديسكي، إيمبيلي، إنسيني، جواو بيدرو، راسبادوري، ساكاماكا، ماتيا زاكيني، زانيلو.



أعلن روبرتو مانشيني المدير الفني لإيطاليا، قائمة المنتخب بلاده استعداداً للتلعب بفترة التوقف الدولي، لتجهيز الفريق قبل مباريات الملحق الأوروبي المؤهل لكأس العالم 2022. وذكر الموقع الرسمي للمنتخب الإيطالي، أن التناهي لويز فيليبسي وجواو بيدرو، تلقيا أول

بيولي بعد تعادل ميلان مع يوفنتوس: "لا بديل عن الفوز في الديربي"



أكد ستيفانو بيولي، المدير الفني لفريق آيه سي ميلان، عن أن لا بديل أمامهم عن الفوز على إنتر ميلان في الديربي الإيطالي. وكان ميلان قد اكتفى بالتعادل السلبي مع ضيفه فريق يوفنتوس في المباراة التي استضافها ملعب سان سيرو، ويحتل الفريق المركز الثالث برصيد 49 نقطة بفارق 4 نقاط عن إنتر ميلان صاحب المركز الأول، ولكن النيراتزوري لعب مباراة أقل.

بيولي يوضح سبب استبدال زلاتان إبراهيموفيتش المبكر

وقال بيولي، في تصريحات نقلها موقع فوتبول إيطاليا، "لقد قدمنا الأداء المناسب بالنظر لظروفنا والمنافس، ولكننا افتقدنا الدقة في منطقة الجزاء". وأضاف مدرب ميلان قائلاً: "حالة أرضية اللاعب لم تُساعدنا أيضاً، كان علينا أن نلمس الكرة لمساة إضافية للسيطرة عليها، وذلك ساهم في إبطاء أسلوب لعبنا". وتابع: "لقد حاولنا أن نكون خطيرين، وأن نحدد من فرص يوفنتوس، وحررنا ميسياس أكثر لمنطقة القلب، ولكننا افتقدنا شيئاً في الأمتار الأخيرة". وأكد بيولي حديثه بالقول: "لا أعتقد أن المشكلة كانت تكتيكية، حيث كان لدينا لاعبين في الصندوق، ولكننا كنا نلعب الكرة الأخيرة بصورة خاطئة". وتطرق مدرب ميلان لمواجهة الديربي التي تجمعهم مع الإنتر يوم 6 فبراير المقبل،

"شكراً نعلم أن المبارتين ضد يوفنتوس وإنتر ميلان ستقولان الكثير عن مستقبلنا". وأضاف: "إذا لم نهزم إنتر ميلان، فإن موسمنا سيكون شبيهاً جداً بالموسم الماضي حينما فزنا في النهاية لنحصل على المركز الثاني، وخاطرنا بعدم إنهاء الموسم في مراكز التأهل لدوري أبطال أوروبا". وتحدث بيولي أيضاً عن تبديل القائد زلاتان إبراهيموفيتش بعد 28 دقيقة من بداية اللقاء، وقال عنه: "إبراهيموفيتش شعر بألم في وتر آكيليس، لقد وجه اللوم لأرضية الملعب التي كانت صعبة جداً، لذا نأمل أن يتمكن من التعافي في الأيام المقبلة".

جوتا يكشف سر تحوله من لاعب وسط إلى مهاجم



علق البرتغالي ديوغو جوتا، مهاجم ليفربول، على أداءه المميز الذي يقدمه رفقة ليفربول وتسجيله 14 هدفا في جميع المسابقات هذا الموسم، كثاني أفضل هدافي الفريق. وكانت آخر عروض جوتا المميزة، تسجيل ثنائية في ملعب الإمارات، ليقود ليفربول لإقصاء آرسنال والتأهل لنهائي كأس رابطة مخترفين الإنجليزية. ويسأل جوتا هل يمر بأفضل لحظات مسيرته؟ قال بحسب ما نقل الموقع الرسمي ليفربول: "أجد صعوبة في الرد على هذا السؤال، سبق وأن تم توجيهه لي عندما انضمت لليفربول قبل أن أتعرض للإصابة في الموسم الأول". وأضاف: "في بعض الأحيان في المباريات تتواجد في المكان والوقت المناسب للتسجيل، وفي بعض الأحيان لا يكون الوضع كذلك كما حدث معي في مباراة ليستر سيتي، وبالتالي من الصعب معرفة ما إذا كنت أمر بأفضل مواسمي أم لا". وتابع: "إذا كنت في أفضل لحظة في حياتي، فلماذا لم أحصل فرصة مميزة أمام ليستر سيتي؟ أعتقد أن كل مباراة مختلفة وتمثل تحديا

جديداً عليك الاستعداد لتقديم أعلى مستوى لديك في كل لقاء". وتطرق إلى قدرته على اللعب في أكثر من مركز: "في البداية لعبت منذ 10 سنوات في الجانب الأيسر من وسط الملعب في خطة (4-3-3)، وبعدها تطورت قوتي البدنية وبدأت أصل إلى منطقة الجناح وأسجل الأهداف، وبعدها بدأت أعب

جديداً عليك الاستعداد لتقديم أعلى مستوى لديك في كل لقاء". وتطرق إلى قدرته على اللعب في أكثر من مركز: "في البداية لعبت منذ 10 سنوات في الجانب الأيسر من وسط الملعب في خطة (4-3-3)، وبعدها تطورت قوتي البدنية وبدأت أصل إلى منطقة الجناح وأسجل الأهداف، وبعدها بدأت أعب

جديداً عليك الاستعداد لتقديم أعلى مستوى لديك في كل لقاء". وتطرق إلى قدرته على اللعب في أكثر من مركز: "في البداية لعبت منذ 10 سنوات في الجانب الأيسر من وسط الملعب في خطة (4-3-3)، وبعدها تطورت قوتي البدنية وبدأت أصل إلى منطقة الجناح وأسجل الأهداف، وبعدها بدأت أعب

راؤول (خيمينيز)، وعند لعبنا باثنين في الأمام تواجدت في المقدمة، وبالتالي الأمر يتوقف على ما يطلبه المدرب". وأتم: "أحاول التأقلم، هذه واحدة من مميزاتي، لا أجبر أحد على التأقلم معي، ولكني أتأقلم مع أي شيء، عندما أتواجد في أرض الملعب أحاول تسجيل الأهداف ومساعدة الفريق".

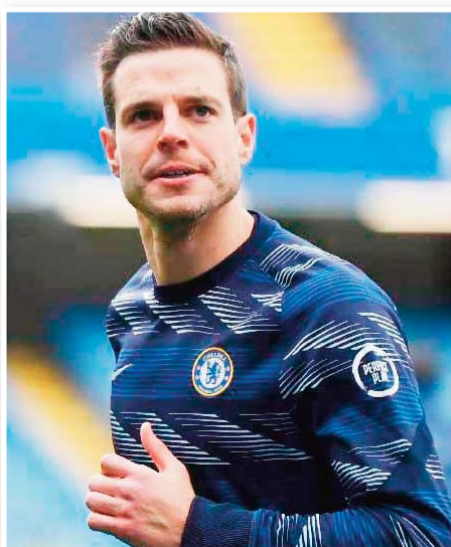
انتقال وشيك لمهاجم مانشستر يونايتد إلى الدوري الإسباني

أكدت صحيفة ماركا الإسبانية توصل إشبيلية لاتفاق مع مانشستر يونايتد من أجل التعاقد مع المهاجم الفرنسي أنتوني مارسيال، وذلك قبل إغلاق سوق الانتقالات الشتوية الحالية. ولم يعد مارسيال لاعباً أساسياً في تشكيلة مانشستر يونايتد في الموسم الحالي، سواء مع المدرب السابق أولي جنار سولشاير، أو المدرب الحالي رالف رانجنيك. ولهذا قرر اللاعب مغادرة النادي في شهر يناير الحالي.

مانشستر يونايتد يعطي الضوء الأخضر لرحيل مارسيال

وأوضحت الصحيفة في تقريرها أن مانشستر يونايتد وافق على عرض إشبيلية لاستعارة أنتوني مارسيال حتى نهاية الموسم، دون توضيح إن كان هناك خيار شراء نهائي في الصيف أم لا. ولن يحصل مانشستر يونايتد على رسوم مقابل إعارة مارسيال، لكنه أجبر النادي الأندلسي على التكفل براتب اللاعب خلال الأشهر الأربعة القادمة. وأضاف التقرير أن إشبيلية سيدفع لمارسيال 5 إلى 6 ملايين يورو كراتب خلال الفترة التي سيقضيها في النادي، وهذا ما يعادل نصف راتبه السنوي في نادي الشياطين الحمر.

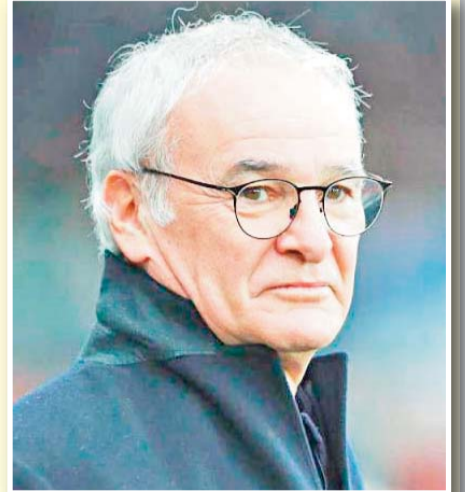
برشلونة يحسم اتفاه مع نجم تشيلسي



حسم نادي برشلونة اتفاه مع أحد اللاعبين في صفوف تشيلسي، من أجل اللعب في "كامب نو" خلال الموسم المقبل. وينتهي عقد المدافع الإسباني سيزار أزبيليكويتا مع تشيلسي في الصيف المقبل، ويستطيع التوقيع مجاناً الآن مع أي ناد. ووفقاً لبرنامج "الشيرنجيتو" الإسباني، فإن برشلونة حسم صفقة أزبيليكويتا خلال الصيف المقبل، حيث اتفق مع اللاعب على عقد مدته عامين، مع موسم ثالث اختياري. ويحظى أزبيليكويتا باهتمام تشافي هيرنانديز، المدير الفني لبرشلونة، المعجب بقدرته المدافع الإسباني على اللعب في جميع مراكز الخط الخلفي. وسبق أن زعمت تقارير بأن وكيل أزبيليكويتا عرض خدمات اللاعب أولاً على ريال مدريد، لكن النادي الملكي لم يبد اهتمامه بالصفقة، وفضل التوقيع مع زميله أنطونيو روديجر.

واتفورد يستقر على خليفة رانيري

استقر مسؤولو نادي واتفورد الإنجليزي، على خليفة المدرب كلاوديو رانيري، الذي تعرض للإقالة بسبب سوء النتائج. وأقيل رانيري عقب الخسارة على أرضه أمام نورويتش سيتي بثلاثية نظيفة يوم الجمعة الماضي، ليتواجد الفريق في المركز الـ19 (قبل الأخير) بالدوري الإنجليزي، بعد خسارة 7 مباريات من آخر 8 خاضها بالمسابقة. وقالت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "يستعد المدرب الخضرم روي هودسون للعودة إلى كرة القدم من جديد، من أجل تعويض رانيري". وأضافت: "بات الفريق قريباً من هودسون، الذي لم يتول تدريب أي فريق منذ الرحيل عن كريستال بالاس



بنهاية الموسم الماضي".

وتابع: "مسؤولو النادي واللاعبون على علم بالفعل بوصوله الوشيك، حيث تبقى فقط للمسات الأخيرة قبل الإعلان رسمياً عن عودته، والذي قد يحدث في غضون 24 ساعة". وبدأ واتفورد المحادثات مع هودسون أمس الإثنين، وتسارعت المفاوضات منذ ذلك الحين، وفي حال عاد سيكون أمامه بعض الوقت للتحضير للمباراة المقبلة أمام بيرنلي على ملعب تيرف مور يوم 5 فبراير المقبل.

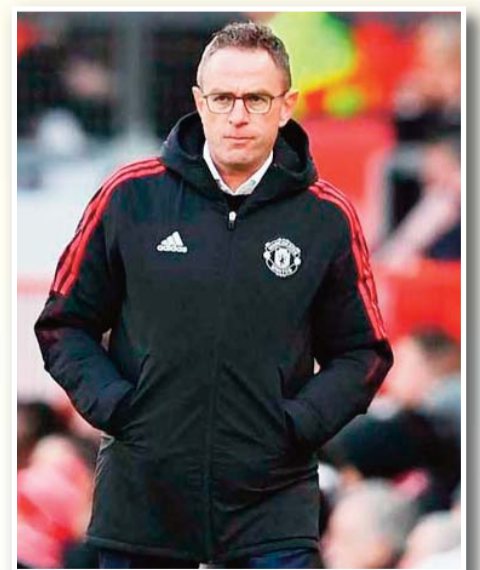
بادرة إيجابية بشأن كورونا في البريميرليغ

انخفض عدد الإصابات بفيروس كوفيد-19 بين لاعبي وموظفي الدوري الإنجليزي الممتاز لأكثر من النصف خلال الأسبوع الماضي، وتم تسجيل فقط 16 إصابة في آخر 7 أيام. ويمثل هذا انخفاضاً للأسبوع الرابع على التوالي، وأقل عدد للمصابين منذ 5 ديسمبر الماضي، قبل تسبب متحور أوميكرون في إحداث حالة من الفوضى في بريطانيا. وفي الفترة ما بين 17 و23 يناير، تم إجراء 6221 اختباراً على لاعبي وموظفي الأندية المشاركة في المسابقة، جاءت منها 16 حالة إيجابية. ومع ذلك، فقد انخفض عدد الاختبارات إلى النصف مقارنة بالأسبوع السابق، عندما تم إجراء حوالي 13 ألف اختبار.



ونظراً لتأثير متحور أوميكرون، كتفت الأندية الإجراءات ضد كوفيد لتجنب تفشي العدوى، وعلى إثر ذلك عادت لاستخدام الكمامة داخل المنشآت الرياضية وشدت على احترام التباعد الاجتماعي وزيادة الاختبارات. ومع ذلك، سيتم إلغاء الإجراءات المطبقة منذ ديسمبر في بريطانيا لمواجهة المتحور الجديد، اعتباراً من 27 يناير. وتسببت موجة الإصابات في تعليق إجمالي 22 مباراة في البريميرليغ.

4 مدربين على طاولة مانشستر يونايتد



كشف تقرير صحفي إنجليزي، يوم الإثنين، عن المدربين المرشحين لقيادة مانشستر يونايتد في الموسم المقبل، خلفاً للمدرب الموقت رالف رانجنيك. وتولى رانجنيك المسؤولية بشكل مؤقت عقب إقالة الترويحي أولي جونار سولسكاير، على أن يشغل منصب المستشار الفني للنادي، بدءاً من الموسم المقبل.

وبحسب صحيفة "أتلتيك" البريطانية، فقد تم ترشيح 4 أسماء لمنصب الرجل الأول في الجهاز الفني لمانشستر يونايتد. وأشارت إلى أن الأسماء الأربعة، هي، ماوريسيو بوكيتينو المدير الفني لباريس سان جيرمان، وإريك تن هاج المدير الفني لأياكس، وجولين لوبيتيجي المدير الفني لإشبيلية، بالإضافة إلى لويس إنريكي المدير الفني لمنتخب إسبانيا. ورحل سولسكاير عن تدريب مانشستر يونايتد، بعد 3 سنوات، بسبب سوء نتائج الفريق. ويحتل مانشستر يونايتد، المركز الخامس في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي، برصيد 38 نقطة

ميسي يعود إلى برشلونة ويلتقي بتشافي وقادة الفريق



أثار ليونيل ميسي مهاجم باريس سان جيرمان ضجة كبيرة بعودته إلى برشلونة مستغلاً فترة التوقف في الدوريات الأوروبية بسبب الجولة الدولية في أمريكا الجنوبية وإفريقيا. وذكرت صحيفة ماركا الإسبانية أن ليونيل ميسي التقت بمزملته السابقين في برشلونة، على رأسهم المدرب تشافي هيرنانديز، وكان حاضراً أيضاً كل من سيرجيو بوسكيتس وجوردي ألبا.

ميسي في برشلونة لا علاقة له بخارج المطعم، وأكثر سؤال طرح عليه هو إن كان هناك إمكانية لعودته إلى النادي بعد انتقاله إلى باريس. واكتفى البرغوث بالتوقيع على قميص أحد المشجعين. وأضاف التقرير أن وجود

وبوسكيتس وألبا في مطعم ياباني بمدينة برشلونة، ولم يتم الكشف عن أية تفاصيل بخصوص الحوار الذي دار بينهم. كما رفض النجم الأرجنتيني الإجابة على أسئلة الصحفيين الذين تجمهروا



بوتشيتينو: "أمل ان يتمكن نيمار من اللحاق بمباراة ريال مدريد"

تحدث مدرب باريس سان جيرمان ماوريسيو بوتشيتينو عن لحاق لاعبه نيمار بمواجهة ريال مدريد في دوري الأبطال وقال "لا نعلم مدى جاهزية نيمار حتى الآن ونأمل أن يكون لاقفا سيواصل تدريبات الجري هذا الأسبوع ونتابع

حالته ونتمنى أن يكون معنا". وأشار المدرب الأرجنتيني "لن يكون ماركيوس متاحا في المباراة المقبلة ضد نيس لانضمامه لمنتخب البرازيل ومن الضروري أن يتم الاعتماد على كل اللاعبين من خلال تدوير التشكيل الأساسي". وأكد مدرب سان جيرمان في ختام تصريحاته "بالتأكيد، كلما شارك راموس أو أي لاعب باستمرار في التدريبات والمباريات سيحسن مستواه فنيا وبدنيا".

ناشئ باريس يسهل صفقة من البريميرليغ



استقر نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، على تسويق أحد لاعبيه الشباب، تمهيدا لانتقاله إلى صفوف باير ليفركوزن الألماني. وذكرت صحيفة "لو باريزيان" الفرنسية، أن إدارة بي إس جي تنوي إعارة لاعب الوسط، دينا إيبيمي، إلى صفوف ليفركوزن، مع اشتراط نسبة كبيرة من مقابل إعادة بيعه.

وأضافت: "النادي الباريسي ينوي تحقيق أكبر استفادة مالية ممكنة من لاعبه الشاب، حيث ينوي تمديد عقده الذي ينتهي في صيف 2023، مع رفع راتبه السنوي". ولقت تقارير صحيفة بشبكة "راديو مونت كارلو"، إلى أن إعارة دينا إيبيمي تفتح الباب أمام مسؤولي سان جيرمان للتعاقد مع تانجوي ندومبيلي، لاعب وسط توتنهام، الذي خرج تماما من حسابات مدربه الإيطالي، أنطونيو كوتي. ويمتد تعاقد ندومبيلي مع ناديه اللندني حتى صيف 2025، ويرى الانتقال إلى سان جيرمان خطوة مميزة.

ريناتو سانشيز: "لا أعرف شيئا عن اهتمام ميلان وآرسنال"



تحدث البرتغالي ريناتو سانشيز، لاعب وسط ليل، عن وجهته الجديدة خلال الموسم المقبل. وينتهي عقد سانشيز مع ليل في صيف 2023، ورفض اللاعب عرض التجديد، ويرغب في خوض تجربة جديدة. وقال سانشيز، في مقابلة مع صحيفة "مترو" البريطانية: "ربما ميلان وآرسنال مهتمان بالتعاقد معي، لكنني لا أعرف". وأضاف اللاعب البرتغالي: "لقد تحدثت مع وكيل عمالي، كما أنني أعرف الأندية التي تتصل بي، لكن لا يمكنني قول ذلك الآن". واحتتم: "لكنني أعلم أنني مستعد الآن لخوض تجربة جديدة، وإذا تم تقديم عرض، سأختار الأفضل بالنسبة لي". وذكر موقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي، أن ليل يطلب الحصول على 30 مليون يورو، من أجل الاستغناء عن سانشيز خلال الصيف المقبل. ويرغب ميلان في ضم سانشيز، إذا لم يتجح في تجديد عقد لاعبه

الإيفاري فرانك كيسي خلال الموسم الحالي.

نافاس: "وضعي في باريس لا يرضيني"

خرج كيلور نافاس، حارس مرمى باريس سان جيرمان عن صمته لأول مرة بشأن تناوب المشاركة في المباريات مع زميله جيانلويجي دوناروما. وصرح نافاس عبر شبكة RMC سبورت الفرنسية

"إنه موسم تنافسي للغاية، من الجيد دائما أن تكون هناك منافسة، لكنني أعتقد أنه على المستوى الشخصي، لا يرضيني أن أكون في هذا الموقف". وأضاف الحارس الكوستاريكي "أعتقد أن كلانا يحب المشاركة أساسيا باستمرار لمساعدة الفريق، وعلينا أن نحاول حجز مكاننا في الفريق بالعمل اليومي، لكي ندخل في حسابات الجهاز الفني بشكل أكبر". واستطرد لاعب ريال مدريد السابق "دوناروما حارس مرمى رائع، وينتظره مستقبل كبير، انضمامه لسان جيرمان سيساعده كثيرا، لأن لديه رغبة في التعلم وتطوير مستواه". وأتم كيلور نافاس تصريحاته "سعداء جدا لكوننا قادرين على مساعدة دوناروما، فهو يمكنه أن يتحسن ويصبح حارس مرمى مميز بمسيرة كبيرة، وأثق أنه سينجح في ذلك". يذكر أن كيلور نافاس شارك في 18 مباراة بكل البطولات هذا الموسم مقابل 17 للحارس الإيطالي الشاب الذي انضم مطلع الموسم الجاري في صفقة انتقال حر قادما من إيه سي ميلان.

فينالدوم في طريقه للعودة إلى الدوري الإنجليزي

ذكرت شبكة "سكاي سبورتس" عن إمكانية تعاقد آرسنال الإنجليزي مع الهولندي جورجينيو فينالدوم لاعب خط وسط فريق باريس سان جيرمان الفرنسي خلال سوق الانتقالات الشتوية. وانتقل الدولي الهولندي جورجينيو ابن 31 عاماً للعب في صفوف باريس سان جيرمان الصيف الماضي عقب انتهاء عقده مع ليفربول الإنجليزي، حيث فضل اللاعب الانتقال للنادي الباريسي بالرغم من اتفائه قبلها على الانضمام إلى كتيبة برشلونة الإسباني. وتوقع الجميع بأن يحصل جورجينيو فينالدوم على دور مميز في تشكيلة المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوتشيتينو، ولكنه شارك فقط في 1319 دقيقة مقسمة على 25 مباراة حتى الآن.

آرسنال يعمل على إعادة فينالدوم للبريميرليغ

وأشارت الشبكة إلى أن جورجينيو فينالدوم طلب من إدارة باريس سان جيرمان الرحيل من أجل الحصول على فرصة للعب بشكل أكثر مع فريق آخر. وأكملت الشبكة أن هناك حديث بالفعل عن خروج محتمل للنجم الهولندي في يناير، ويعتبر فريق آرسنال هو أبرز المرشحين للحصول على خدمات جورجينيو فينالدوم. الجدير بالذكر أن عقد جورجينيو فينالدوم سينتهي مع باريس سان جيرمان صيف عام 2024.





Ministère de la communication
Entreprise nationale de communication d'édition et de publicité
ANEP/SPA
Au capital de 7.750.000.000 DA

ANEP REGIE PUBLICITAIRE ORAN

AVIS AUX ANNONCEURS

L'agence régionale Anep régie publicitaire Oran informe son

Aimable clientèle sur la modification de son numéro de
téléphone service client du 041.33.55.60 au 041 33.09.17

Merci de votre compréhension.

وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي
Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Sécurité Sociale

Caisse Nationale des Assurances Sociales
des Travailleurs Salariés

الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية
للعمال الأجراء

بيان إعلامي

صندوق الضمان الاجتماعي وكالة وهران يطلق حملة تحسيسية للتصريحات السنوية
إيداع 15 ألف تصريحاً سنوياً من مجموع 20 ألف مستخدماً مسجلاً بالصندوق
22 مراقباً معتمداً يقومون بـ 1936 زيارة ميدانية إلى المؤسسات وأرباب العمل
تحرير 152 محضر مراقبة في فائدة أرباب العمل المقاعسين

يطلق الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء وكالة وهران حملة تحسيسية واسعة لتوعية أرباب العمل وجميع المستخدمين المنسبين لصندوق الضمان الاجتماعي بضرورة إيداع التصريحات السنوية بالأجور والأجور المتعلقة بسنة 2021، حيث يوفر الصندوق كل الإمكانيات وكل الظروف الملائمة لإستقبال حسن للمستخدمين كما تبقى البوابة الإلكترونية أو ما يعرف بالتصريحات عن بعد في خدمة كل أرباب العمل وهذا من خلال ولوج الرابط الإلكتروني وإستخدام موقع الأنترنيت www.cnas.dz أو عبر البوابة الإلكترونية <https://teledeclaration.cnas.dz> وهي الرابط التي تسمح للمستخدم من إيداع تصريحاته السنوية دون عناء التنقل إلى غاية الوكالة، حيث يتم من خلال ذلك اختصار الوقت والجهد والقيام بعملية التصريحات السنوية عن بعد مع العلم أن الخدمة الإلكترونية متوفرة على مدار كامل أيام الأسبوع 24/24 ساعة. من جهة أخرى تفتح وكالة وهران أبوابها كل يوم سبت كإجراء استثنائي وهذا من أجل تمكين فئة أرباب العمل من تسوية وضعيتهم سواءا تعلق الأمر بالتصريح السنوي بالأجور والأجور أو بالاستفادة من جدولة الديون أو الإعفاء الكلي من غرامات وزيادات التأخير تنفيذاً للأمر الرئاسي رقم 21/12 القاضي بإطلاق التدابير الاستثنائية الجديدة وهي الحملة التي انطلقت منتصف شهر سبتمبر الفارط من سنة 2021 المنصرمة والتي ستقضي آجالها في 31 جانفي من سنة 2022.

وفي نفس السياق يعد التصريح السنوي بالأجور والأجور ودفع الاشتراكات الشهرية والسنوية بالغ الأهمية على خلفية الإستفادة من عدة مزايا تتعلق بالحصول على الحقوق المتعلقة بالتعويضات الصحية والاجتماعية في مقدمتها تخيين بطاقة الشفاء والإستفادة من الأداءات العينية واليومية. إلى جانب فتح الحقوق بالنسبة للمنتج العائلي. كما أن التصريح بالاشتراكات له أهمية في حساب سنوات العمل للإستفادة من التقاعد وكذا حساب منحة التقاعد وهذا بالنسبة للعمال أما المستخدمون فيتوجب عليهم إيداع التصريحات حسب ما يمليه القانون لتفادي التأخر عن إيداع التصريحات.

إحصائيات

بلغة الأرقام فقد تم تسجيل منذ 2021/01/01 زهاء 15 ألف تصريحاً سنوياً من جهة أخرى يقدر العدد الإجمالي للمستخدمين 20 ألف مستخدماً مسجلاً لدى هيئة الضمان الاجتماعي بهران، في حين قدر عدد أرباب العمل الذين قاموا بإيداع تصاريحهم السنوية منذ بداية الشهر بـ 4423 ألف مستخدماً مقابل إحصاء 49658 أجراً استفاد من كل امتيازات الصندوق بما فيها تخيين بطاقات الشفاء.

فيما يخص قسم مراقبة أرباب العمل فقد قدر عدد الزيارات الميدانية التحسيسية التي قام بها المراقبون المعتمدون والمقدر عددهم 22 مراقباً ناشطاً بـ 1936 زيارة ميدانية إلى مختلف المؤسسات الصناعية والاقتصادية والهيكل التجارية وهذا خلال الفترة الممتدة من منذ بداية في شهر سبتمبر المنقضي أي موعد انطلاق الحملة الوطنية التحسيسية حول التدابير الاستثنائية وإلى غاية نهاية سنة 2021 المنصرمة في حين تم تحرير 152 تقرير مراقبة خلال شهر ديسمبر المنقضي

المكلفة بالإعلام
كريمة بودومي

DIGIMACT
MEDITERRANEAN DIGITAL ACTION
للرقمنة المتوسطي المتلقى

بيان صحفي

الملتقى المتوسطي للرقمنة
من 1 إلى 3 فيفري 2022
مركز المؤتمرات وهران

الرقمنة في خدمة التسويق الإقليمي والعمراني، في عصر ألعاب البحر الأبيض المتوسط بهران

تحت رعاية السادة وزير البريد والمواصلات، وزير الرقمنة والإحصائيات، والوزير المنتدب لدى الوزير الأول المكلف بالاقتصاد المعرفي والمؤسسات الناشئة، تنظم وكالة إيفكتيف الطبعة الأولى لديجيمكت، الملتقى المتوسطي للرقمنة، حدث تم تخطيطه وتصميمه في سياق التحضيرات لألعاب البحر الأبيض المتوسط في وهران 2022 ولكن في بعد أوسع وروية شاملة مستدامة.

من 1 إلى 3 فيفري 2022 سيجمع ديجيمكت، بمركز المؤتمرات بهران، كل الطاقات الناشئة في المهن الرقمية ولا سيما منتجي الحلول والتطبيقات الرقمية، مراكز البيانات، مودي المعدات، الشركات الناشئة، ومطوري التطبيقات، مقدمي خدمات الإنترنت، مشغلي الهاتف، منصات الحوسبة السحابية، خدمات إنترنت الأشياء، البنوك والتأمينات (الدفع الإلكتروني)، الوكالات الرقمية، النوادي العلمية، وأيضاً تطبيقات الهاتف المحمول، والقادرة على إضافة قيمة زائدة لحدث دولي مثل ألعاب البحر الأبيض المتوسط فضلاً عن التحديات التي تراقفه.

في زمن أصبحت فيه مسألة إنتاج المحتوى استراتيجي، إن لم تكن حيوية، يتعلق الأمر أيضاً بربط المهارات التكنولوجية بمهارات ريادة الأعمال والعلوم، بما في ذلك إن لم يكن بشكل أحص البشرية منها، كالتراث، وتخطيط المدن، والهندسة المعمارية، والإدارة الإقليمية، والمعلومات، والفنون، والأدب، والرياضة، والترفيه، إلخ.

لماذا مدينة وهران؟ لماذا التسويق الإقليمي؟

في جوان 2022، تستضيف وهران، ثاني مدينة في البلاد، دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط التاسعة عشر، بعد الجزائر العاصمة عام 1975، إذ هذه هي المرة الثانية التي تستضيف فيها الجزائر هذا الحدث المستوحى من تاريخ البحر الأبيض المتوسط، مهد العديد من الحضارات البارزة والفضاء الجيوستراتيجي منذ العصور الغابرة.

فيما بينهما، تغير العالم بشكل كبير بانتقاله من ألفية إلى أخرى. فمن جهة، نما التوسع الحضري بشكل كبير ليسود كنموذج لتحديد مواقع السكان والأنشطة. بينما غيرت الثورة الرقمية جميع نماذج الاقتصاد والثقافة والحياة اليومية بشكل جذري. في هذه الهيئة الغير مسبوق، تم إحراز تقدم تكنولوجي هائل مع تسجيل ظهور إشكاليات جديدة.

عبر حوض البحر الأبيض المتوسط، تشهد ظاهرة التوسع الحضري للمدن تطورا هائلا. فالتحدي الذي يواجهه المدن هو جذب الناس والأفكار والإبداعات والمبادرات ورووس الأموال لدعم نموها من خلال تأكيد إمكاناتها وتقييم شخصياتها. تعتبر منافسة حقيقية، على غرار تلك التي تعرفها المنتجات والخدمات إن لم تعداها.

وهران الباهية، مدينة متوسطة بامتياز، لها تاريخ يمتد إلى ألف عام وزخم كبير يسمح لها بالنظر في مثل هذا النهج. بالنسبة لها، يمكن أن تصبح ألعاب البحر الأبيض المتوسط نقطة البداية لنهج التسويق الحضري المدعوم بالتكنولوجيا الرقمية، والتي يمكن أن تلهم المدن الجزائرية الأخرى.

برنامج متعدد الاستخدامات وشخصي

يقدم DIGIMACT تخصيصاً حياً لموضوع طبعته الأولى: "الرقمنة في خدمة التسويق الإقليمي والحضري، في عصر ألعاب البحر الأبيض المتوسط". هذا من خلال إنشاء رابط نشط بين عمليات الرقمنة ونهج التسويق الإقليمي والحضري، والتي بعد الحدث أحد وواقعها.

سيرافق المعرض برنامج غني بالمشاطات والمؤتمرات وورشات العمل وحلقات النقاش، ولا سيما مساحات التواصل من B إلى B مع متخصصين جزائريين ودوليين في مجال تكنولوجيا المعلومات لتبادل الآراء وأفضل الممارسات ومناقشة عمليات التحول الرقمي وشروطها وتحدياتها. حان الوقت لإعادة التفكير في مدننا. حان الوقت لتحديث معرفتنا وممارساتنا. حان الوقت للجمع بين المواطنين وصناع القرار والمتعاملين الاقتصاديين واجتمع المدني ومخططي المدن والمهندسين المعماريين والعلماء والمبدعين. حان الوقت لتوحيد الطاقات والأمال والمهارات والمواهب التي لا تنقصنا حول جميع أشكال الابتكار التكنولوجي الخيمل أن تكون مواتية للتنمية المستدامة ورفاهية المواطنين.

يظهر لنا العالم أن الناجحون هم أولئك الذين جمعوا ووفقوا بين إتقان التكنولوجيا وروح تراثهم التاريخي. هذا هو السبب في أن DIGIMACT يهدف إلى أن يكون لقاء تكنولوجيا بشكل بارز ولكنه أيضاً موعدا ثقافيا وإنسانيا عميقا. لذلك لم يكن من قبيل التذلل أن نسمى محضراتنا "حلقات رقمية" وورشاته "ديوان رقمية" بينما اختارت لجنة التنظيمية تسمية "تأجمات ديجيمكت".

يمكن أن تزهو العبقرية الجزائرية المعاصرة في التحالف بين التكنولوجيا الرقمية والشخصية الثقافية. وكذلك في ترسيخ العمل الافتراضي في التراب الوطني بمقاييسه المختلفة.

الرقمنة في خدمة التسويق الإقليمي والحضري هي طريقة عقلانية ومثيرة لإطلاق مثل هذه الديناميكية، وكذلك للمساعدة في جعل ألعاب البحر الأبيض المتوسط مربحة مع روية مستقبلية.

للاتصال الصحفي: السيدة ل. هاوش 0559 304 632
محافظ ديجيمكت: السيد ج. بديكان 0560 989 067
contact@digimact.com
www.digimact.com

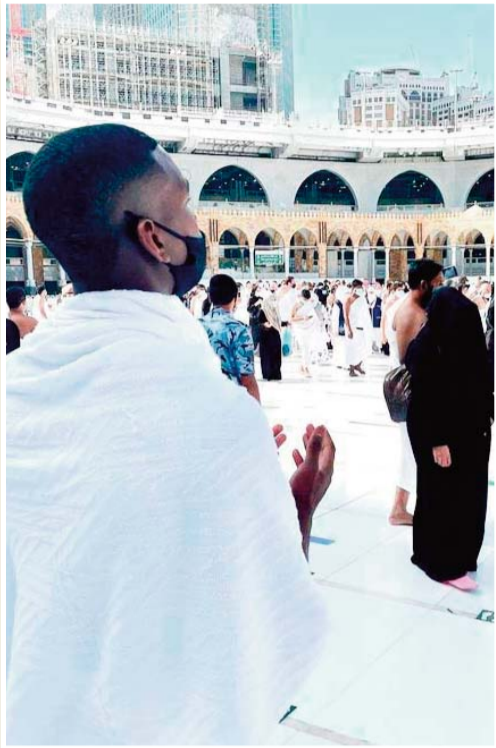
إعلان

للكرء رقم سيارة أجرة.
لكل من يهمله الأمر يرجى الاتصال بالهاتف:
0556804996 أو 0540807572

**EL MOTARD
EL MAKHFI**

Facebook: el motard el makhfi
YouTube: el motard el makhfi

بوغبا يحذف صورته في مكة بسبب تعليقات مسيئة



اختار بول بوغبا، النجم الفرنسي لنادي مانشستر يونايتد، حذف صورة له أمام الكعبة المشرفة بعد هجوم وانتقادات مسيئة من بعض المشجعين. ونشر عبر حسابه بموقع إنستغرام صورة له أمام الكعبة خلال أداء مناسك العمرة، وأرفقها بدعاء "يا الله

أرشدنا إلى الطريق الصحيح، يا الله تقبل أعمالنا الصالحة، يا الله أنت الغفور، فاغفر لنا، آمين. تقبل الله دعاء إخواني وأخواتي". وتلقى بوغبا تعليقات مسيئة على الصورة، ووصلت إلى حد استهداف معتقداته الإسلامية، وهو ما دفعه لاحقاً إلى حذف الصورة، وفقاً لما نقلته حسابات مهتمة بأخبار مانشستر يونايتد. واستنكر عدد من المعلقين هذه الحملة التي استهدفت النجم الذي يغيب عن الملاعب منذ نوفمبر بسبب إصابة عضلية تلقاها خلال وجوده مع "منتخب الديوك". ويواجه هذا اللاعب الفرنسي ضغوطاً كبيرة بسبب رفضه تجديد عقده مع مانشستر يونايتد الذي ينتهي في ختام الموسم الحالي، وبإمكانه الرحيل مجاناً إلى فريق جديد بداية الموسم المقبل.

وفاة اللاعب العماني منذر الحراصي على أرض الملعب



أعلن نادي الرستاق العماني، الأحد، وفاة لاعبه منذر الحراصي، نجل اللاعب السابق علي بن سعيد بن مسعود الحراصي، إثر سقوطه على أرض الملعب. ونعى نادي الرستاق -عبر حسابه على تويتر- اللاعب قائلاً "يتقدم مجلس الإدارة بخالص العزاء والمواساة للاعب النادي السابق علي بن سعيد بن مسعود الحراصي، وذلك في وفاة ابنه منذر". وأضاف "التعزية موصولة لفريق جما إدارة وأعضاء، تقبل الله الفقيد بفيض رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون". وذكرت وسائل إعلام محلية في عمان، أمس الأحد، أن الحراصي سقط على أرض الملعب مغشى عليه بسبب تعرضه لأزمة قلبية أدت إلى وفاته لاحقاً. وحادث وفاة منذر الحراصي ليست الأولى في الدوري العماني، إذ سبق أن توفي لاعب نادي مسقط مخلد الرقادي خلال عمليات الإحماء قبيل مباراة لفريقه الشهر الماضي.

جمهور فيورنتينا يهدد فلاهوفيتش بالقتل!

تعرض الصربي دوسان فلاهوفيتش، مهاجم فيورنتينا، لتهديدات بالقتل من جمهور الفيولا، بسبب الأنباء الأخيرة حول اقترابه من الانتقال إلى يوفنتوس، خلال الميركاتو الشتوي الجاري. ويرتبط جمهور فيورنتينا بعلاقة متوترة للغاية مع يوفنتوس، منذ القرن الماضي. ووفقاً لموقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي، فإن أتراس الفيولا وضع لافتات خارج ملعب "أرتيميو فرانكي" لمهاجمة فلاهوفيتش. وكتب على إحدى اللافتات: "الاحترام لا يكسب بالأهداف. فلاهوفيتش أحذب قدر"، ويشير جمهور الفيولا ليوفنتوس بمصطلح (أحذب). بينما كتب على لافتة أخرى: "حراسك لن ينقذوا حياتك.. يا عجري. انتهى الأمر بالنسبة لك". يذكر أن العديد من التقارير تزعم بأن فلاهوفيتش سينتقل رسمياً إلى يوفنتوس، خلال الساعات القليلة المقبلة.



"أكثر النساء شراً". هكذا تركت خطيبة رونالدو عائلتها تعيش في فقر



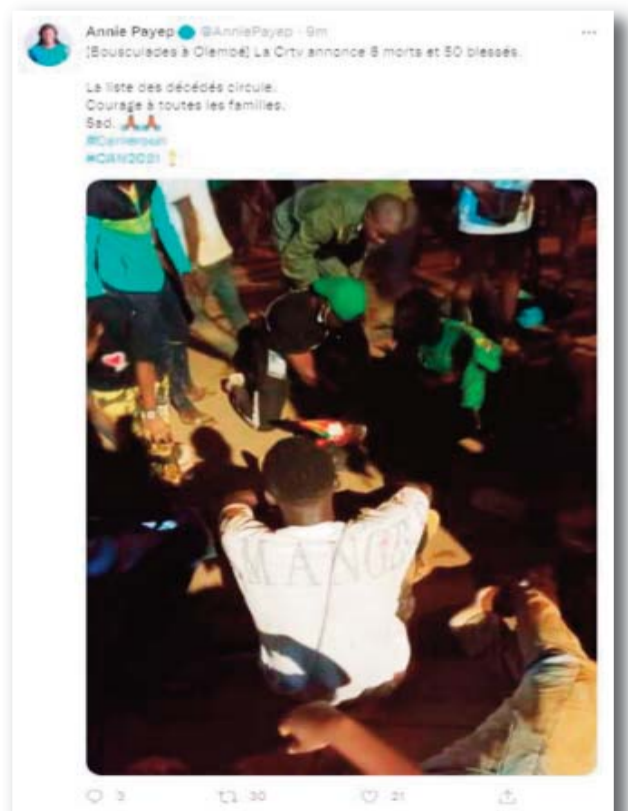
وصف خال جورجينا رودريغيز خطيبة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، بأنها "أكثر النساء شراً"، وادعى أنها "نسيت عائلتها" منذ لقاء النجم البرتغالي. وهاجم جيسوس هيرنانديز ابنة اخته جورجينا (27 عاماً) -التي ساعدت في تربيتها بعد سجن والدها- وكشف أنها "اتصلت بهم مرة واحدة أو مرتين فقط منذ أن تعرفت على رونالدو". وأضاف لصحيفة "صن" (The Sun) البريطانية أنها "تشعر بالخجل منا وتعتبرنا أقل منها لأننا لا نعيش بترفها. أنا لم أطلب منها أي شيء". وكلف جيسوس بـ"إعالة جورجينا وأختها" بعد أن قام والدهما خورخي بنهريب ما قيمته 100 ألف جنيه إسترليني (135 ألف دولار) من الكوكايين من إسبانيا، عندما كانت جورجينا تبلغ من العمر 4 سنوات فقط. وقال "كنت مسؤولاً عن إعالة جورجينا وأختها، وشراء الملابس لهما، ودفع تكاليف الكهرباء والمياه.. فعلت كل شيء لأجلهما. كانت جورجينا تعيش معي خلال سنوات مراهقتها حتى اليوم الذي أعادوا فيه صهري إلى الأرجنتين". وزعم أن جورجينا رفضت إخباره بمكان دفن صهره خورخي بعد وفاته قبل 3 سنوات. وكشف جيسوس -الذي يعيش بفقر ويقيم في إسبانيا بمنزل مكون من غرفتي نوم ويكسب 650 جنيهًا إسترلينيًا (نحو 880 دولارًا) شهريًا- أنه ترك تعليقاً لرونالدو على حسابه الرسمي في فيسبوك، كتب فيه "لديك أكثر امرأة شريرة بجانيك". أن تقدمها جورجينا لرونالدو وابنتها "ألانا مارتينا" البالغة من العمر 4 سنوات. ويأتي ذلك قبل أيام من إطلاق جورجينا -التي تتوقع توأماً من كريستيانو- لإطلاق الوثائقي الخاص بها على شبكة "نتفليكس" (Netflix)، بعنوان "أنا جورجينا". وروجت نتفليكس لفيلم جورجينا بعبارة عدة، منها: "انضم إلى جورجينا رودريغيز، الأم، والمؤثرة، وسيدة الأعمال، وشريكة كريستيانو رونالدو.. في

هذا الفيلم الذي يروي تفاصيل حياتها". وفي الشهر الماضي، كشفت صحيفة "ميل أون صندي" (The Mail on Sunday) البريطانية أنه في سن العشرين، عملت جورجينا مربية في مدينة بريستول الإنجليزية، وكانت تكسب 125 جنيهًا إسترلينيًا (169 دولارًا) فقط في الأسبوع. ومنذ ذلك الحين جمعت ثروتها الخاصة البالغة 20 مليون جنيه إسترليني (27 مليون دولار).

شريعة بجانيك". أن تقدمها جورجينا لرونالدو وابنتها "ألانا مارتينا" البالغة من العمر 4 سنوات. ويأتي ذلك قبل أيام من إطلاق جورجينا -التي تتوقع توأماً من كريستيانو- لإطلاق الوثائقي الخاص بها على شبكة "نتفليكس" (Netflix)، بعنوان "أنا جورجينا". وروجت نتفليكس لفيلم جورجينا بعبارة عدة، منها: "انضم إلى جورجينا رودريغيز، الأم، والمؤثرة، وسيدة الأعمال، وشريكة كريستيانو رونالدو.. في

ارتفاع عدد القتلى في حادث تدافع جماهير الكاميرون إلى 8 وإصابة 50 آخرين

ارتفع عدد القتلى من جماهير ومشجعي منتخب الكاميرون خلال مباراة جزر القمر إلى ثمانية وإصابة نحو 50 مشجعاً خلال خروجهم من ملعب "باول بيا" بالعاصمة ياوندي ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً، وتستمر حتى السادس من شهر فبراير المقبل. ووفقاً لموقع "CRT" الكاميروني فإن عدد القتلى ارتفع إلى ثمانية وإصابة 50 مشجعاً بينهم عائلات من الحاضرين لمباراة الكاميرون ضد جزر القمر. وكانت تقارير عالمية قد أشارت إلى سقوط مصابين في عملية تدافع من قبل الجماهير خلال خروجهم من استاد، عقب انتهاء اللقاء الذي أقيم بحضور عشرات الآلاف من المدرجات. وتواصل وسائل الإعلام الكاميرونية تغطيتها للحادث المأساوي الذي راح ضحيته أكثر من مشجع مساء الإثنين. وأكدت الصحفية الكاميرونية أني بابي عبر حسابها على موقع "تويتر"، أن هناك 8 ضحايا بخلاف إصابة 50 شخصاً آخرين. وتأهل منتخب الكاميرون إلى دور ربع النهائي من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً عقب فوزه الصعب على حساب جزر القمر الشقيق بنتيجة 2-1 في المواجهة التي أقيمت الإثنين على ملعب "باول بيا" ضمن منافسات دور الستة عشر من مسابقة الكان في نسختها الثالثة والثلاثين. بهذه النتيجة يلتقي منتخب الكاميرون نظيره جامبيا في الدور ربع النهائي من مسابقة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً.





الأربعاء 26 جانفي 2022 لموافق لـ 23 جمادى الثاني 1443 العدد 1988

أغرب ناطحات في العالم



معلومة دينية



دعاء اليوم



تفسير سورة إبراهيم عدد آياتها 52 وهي مكية (الجزء 586)

بممتنع بل هو سهل عليه جدا، ﴿ مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كُنْفُسًا وَاحِدَةً ﴾ وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه ﴿ وَبَرَّزُوا ﴾ أي: الخلاق ﴿ لِلَّهِ جَمِيعًا ﴾ حين ينفخ في الصور فيخرجون من الأجداث إلى ربهم فيقفون في أرض مستوية قاع صفصف، لا ترى فيها عوجا ولا أمنا، ويرزون له لا يخفى [عليه] منهم خافية، فإذا برزوا صاروا يتحاجون، وكل يدافع عن نفسه، ويدافع ما يقدر عليه، ولكن أي لهم ذلك؟ فيقول ﴿ الصُّعْفَاءُ ﴾ أي: التابعون والمقلدون ﴿ لِلَّذِينَ

الكمال، وليعلموا أن الذي خلق السماوات والأرض - على عظمهما وسعتهما - قادر على أن يعيدهم خلقا جديدا، ليجازيهم بإحسانهم وإساءتهم، وأن قدرته ومشيتته لا تقصر عن ذلك ولهذا قال: ﴿ إِنَّ يَشَاءُ يُدْهِبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ يحتمل أن المعنى: إن يَشَاءُ يذهبكم ويأت بقوم غيركم يكونون أطوع لله منكم، ويحتمل أن المراد أنه: إن يَشَاءُ يفنيكم ثم يعيدهم بالبعث خلقا جديدا، ويدل على هذا الاحتمال ما ذكره بعده من أحوال القيامة. ﴿ وَمَا ذَلِكُ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴾ أي:

﴿ 19 - 21 ﴾ ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ يَشَاءُ يُدْهِبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ وَمَا ذَلِكُ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿ وَبَرَّزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ الصُّعْفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُمْ مُّعْتَدُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَانَا اللَّهُ لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءَ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَّرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ ﴾ ينسب تعالى عباده بأنه ﴿ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ ﴾ أي: ليعبده الخلق ويعرفوه، ويأمرهم وينهاهم وليستدلوا بهما وما فيهما على ما له من صفات

جاء الدين الإسلامي بأحكام وآداب لضبط معاملات المسلمين، ولكن في عصرنا الحاضر كثرت وتنوعت المعاملات غير المشروعة بين المسلمين، فانتشر الحرام عند بعضهم بسبب بعدهم عن الدين وتعاليمه وآدابه، ومن هذه المعاملات معاملة البيع المغشوش.

حكم البيع المغشوش في التشريع الإسلامي

وعدمه، لأنه لا يمكن ضبط كمية الغش فيه. نهى الإسلام عن الغش في المبيعات والمعاملات، لأنه يؤدي إلى أكل أموال الناس بالباطل فقال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ ﴾ (النساء: 29). وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ غَشَّ فَلَيْسَ مِنِّي» (رواه مسلم). أجمع العلماء القدامى والمعاصرون على أن الغش حرام، وقالوا هو كبيرة من الكبائر وقد بينوا الحكم في أنواع البيوع المغشوشة، ومن أهمها أربع مسائل: المسألة الأولى: حكم بيع المغشوش لمن يغش به فيه إعانة على الإثم. المسألة الثانية: حكم بيع المغشوش من ناحية الصحة والنفاذ: قال جمهور العلماء: إن بيع المغشوش صحيح ولو لم يبين الغش، وهذا الفعل معصية، لكن يثبت للمشتري الخيار، وبهذا قال أئمة المذاهب الأربعة. المسألة الثالثة: عند جهل المشتري بالغش: فللمشتري خيار الرد، لأن الغش عيب، لكن ليس للمشتري عند ثبوت الغش حق إمساك المبيع إلا إذا وافق البائع على دفع الفرق بين ثمن المغشوش وغير المغشوش، فعامة الفقهاء يجيزون ذلك. المسألة الرابعة: عند علم المشتري بالغش: فهذا البيع صحيح، لأن المشتري علم بالغش ورضيه فلا محذور، ولا خيار للرد بعيب علمه.

إلى دائرة المجهول الصفات، بسبب عدم معرفة قدر الغش فيه، أما لو علم مقدار الغش فيه، فالظاهر أن المشتري يكون على بينة ويصبح عالما بالمبيع إجمالياً. ويقول الفقهاء عن ضوابط الغش المنهي عنه: (أن يكون في المبيع وصف لو اطلع عليه المشتري لم يرغب فيه بذلك الثمن). قسم الفقهاء الغش إلى ثلاثة أقسام: الأول: الغش المنضبط: وهو الذي تكون نسبة الغش والخلط فيه معروفة، أو تُعرف نسبة المنزوع منه، أو نسبة الإضافة إليه من المواد. الثاني: الغش غير المنضبط: وهو الذي تكون نسبة الغش فيه غير معروفة، مما يؤدي إلى الجهل بالشيء المبيع. الثالث: ما يكون بين المنضبط وعدمه: وهو تغشيش الأصل فينتج منه ما يشبه الطبيعي من حيث مخرجه، ولكنه يشبه المغشوش من حيث تركيبه، وليس له مواصفات الحقيقي الذي يحرس عليه الناس، فهذا الغش يكون ما بين المنضبط

فما معنى البيع المغشوش؟ وما أقسامه؟ وما حكمة تحريمه؟ وما حكمه في التشريع؟

أجمع الفقهاء في المذاهب الأربعة على المعنى العام للبيع بأنه: (مبادلة مال بمال) لكن تزيد بعض المعاني إما شرطاً كالتراضي، وإما مزيد إيضاح بذكر ما يدخل في المعنى وما يخرج منه. والغش: هو تغيير الشيء عن طبيعته بزيادة أو نقص، على وجه استغلال الغير وخداعه. وبهذا التغيير، فإن الغشاش يخرج الشيء عن طبيعته المعهودة، التي يعلمها الناس، وكذلك يكون قد أخرج المبيع المعلوم الصفات

باعتباره "الإخلاص الوحيد" من وباء كورونا

وزير التربية الوطنية يجدد دعوته لمنتسبي قطاع التعليم لتلقي اللقاح

جدد وزير التربية الوطنية عبد الحكيم بلعابد، و وزير الصحة، عبد الرحمان بن بوزيد، بمناسبة إطلاق حملة رابعة لتلقيح منتسبي التربية الوطنية ضد فيروس كورونا (كوفيد-19)، دعوتهما إلى هؤلاء لتلقيح أنفسهم باعتباره "الإخلاص الوحيد" من هذا الوباء. وفي ندوة مرئية نظمت بمقر وزارة التربية الوطنية، أشرف عليها الوزيران خصصت لإطلاق الحملة الرابعة لتلقيح منتسبي قطاع التربية تزامنا مع تعليق الدراسة لمدة 10 أيام ابتداء من يوم الخميس الماضي، أكد بلعابد أن هذا اللقاء يحث مدرء التربية والصحة عبر كل ولايات الوطن على ضرورة احترام قرار تعليق الدراسة، واستغلال هذا الظرف للمراجعة وليس للتفسيح والخروج إلى الأماكن العامة. وقال الوزير بالمناسبة أن هذه الندوة فرصة لإعطاء التوجيهات والتعليمات لمدرء التربية للشروع في حملة تلقيح رابعة تستهدف الأساتذة والعمال والموظفين الإداريين إلى غاية يوم الخميس، معبرا في ذات الوقت عن قناعته

بأن الخلاص الوحيد من تفشي الوباء هو التلقيح الذي يحافظ على صحة الجميع. وذكر ذات المسؤول بالأرقام الرسمية التي أظهرت بأن النسبة الأكبر من الذين أصيبوا بفيروس كورونا في هذه الفترة وتضرروا كثيرا وأحيانا توفوا لم يتلقوا اللقاح، كاشفا بأن قطاعه سيستغل مدة تعليق الدراسة لتطهير كافة المؤسسات التربوية حتى يعود أبنائنا للدراسة في ظروف صحية حسنة". ولم يفوت بلعابد فرصة اللقاء ليثني على تعاون قطاع الصحة في مجال التلقيح من خلال تنقل أطقم طبية إلى المؤسسات التعليمية لتأمين مختلف عمليات التلقيح منذ إطلاق السنة الدراسية الحالية. أما وزير الصحة، فقد وصف من جهته موجة الإصابات بفيروس كورونا حاليا بـ"القاسية جدا" على التلاميذ، مشيرا إلى أن قطاعه يعمل وينسق مع قطاع التربية لتقديم التوصيات والتوجيهات اللازمة إلى المعنيين بالأمر عبر ولايات الوطن لإنجاح حملة التلقيح لفائدة منتسبي التربية حماية لأبنائنا ولكل المجتمع".



يضمن الخدمات الاجتماعية رغم خطر العدوى

الجيش الأبيض يكتف الجهود ويتصدى لأوميكرون



يوصل المستخدمون الطيبون وشبه الطيبين الذين سجلت لديهم عدة حالات إصابة بفيروس كورونا، التصدي للوباء وضمان الخدمات على مستوى مؤسسات و هيكل الصحة العمومية والخاصة، التي تشهد ازدهارا كبيرا بسبب تدفق مرضى كوفيد-19. و أمام تزايد الحالات عبر أنحاء البلاد، لا سيما مع متحور أوميكرون الجديد، الذي يتميز بسرعة العدوى،

تجد المؤسسات والهياكل الصحية نفسها غارقة نتيجة التدفق المتزايد للمرضى. في هذا الصدد يجد المرضى صعوبة في الاعتناء بهم بسبب نقص المستخدمين

الطيبين وشبه الطيبين المصابين بكوفيد-19. حيث سجل المركز الاستشفائي الجامعي بقسنطينة، حوالي 200 حالة إصابة بين مستخدميه السللك الطبي، هذه الموجة الرابعة تتزامن أيضا مع فترة الأنفلونزا الموسمية. و في معرض تطرقه إلى التطعيم ضد فيروس كورونا، فإن غالبية الحالات المعقدة هي التي لم تتلق التطعيم، كما أن هناك أنواعا مختلفة من اللقاحات موجودة منذ أكثر من قرن وأن الناس يتم تطعيمهم



بشكل طبيعي منذ طفولتهم، فتردد بعض الناس بخصوص اللقاح ضد كوفيد-19 ليس له داعي في هذه الفترة، في حين يجب أن يخافوا بالأحرى من هذا الفيروس القاتل. الوضعية نفسها على مستوى مستشفى عين طاية الجزائر العاصمة، الذي أصيب فيه عدد كبير من العاملين في المجال الطبي. كما أن هناك مشكلة حقيقية في التكفل بالمرضى المصابين بكوفيد-19 الذين يأتون يوميا بأعداد كبيرة، بينما يتواجد العديد من الطاقم الطبي في الحجر الصحي بسبب إصابتهم بالوباء.



قدم عدة توصيات للحد والقضاء على كورونا

والي الاغواط يعقد اجتماعا حول الوضعية الوبائية

في إطار متابعة تطوّر الوضعية الوبائية الناجمة عن جائحة فيروس كورونا كوفيد 19، ترأس والي ولاية الاغواط عبد القادر برادعي اجتماع اللجنة الولائية الموسّعة لرصد و متابعة تطوّر الوضعية الوبائية، بحضور السادة رؤساء المجالس الطبية، خصّص جدول أعماله لدراسة تعزيز التدابير الاستباقية و الوقائية للحدّ من انتشار فيروس كورونا كوفيد 19، و ذلك بعد الارتفاع المقلق لعدد الإصابات بهذا



الوباء خلال الفترة الأخيرة.

بداية قدّم مدير الصحة و السكان بالنيابة عرضا حال حول تطوّر وضعية عدد الإصابات المسجّلة خلال شهر جانفي 2022، و خصوصا خلال الأسبوع الأخير، الذي عرف تسجيل عدد كبير من الإصابات، كما تمّ تقديم عروض حال من طرف السادة مديري التجارة، النقل، الشؤون الدينية والأوقاف، البريد و المواصلات السللكية و اللاسلكية، السياحة، الجامعة، الخدمات الجامعية، التربية، التكوين المهني، حول مدى التقيّد بتجسيد التدابير الوقائية. تبعا لذلك، تمّ إسداء عدة توصيات أولها متابعة تزويد المؤسسات الاستشفائية بالأوكسجين الطبي بشكل يومي من خلال تفعيل عمل خلية اليقظة،



تكثيف العمليات الرقابية للفرق المشتركة و تفعيل الإجراءات الردعية ضدّ التجار و الناقلين الخالفين لتطبيق البروتوكول الصحي، فرض إجبارية ارتداء الأقنعة الواقية و احترام التدابير الوقائية على مرطادي مزارع الإدارات العامة و وسائل النقل و كافة الفضاءات

العمومية. تكثيف حملات التلقيح على مستوى المؤسسات الصحية و المساجد. في السياق ذاته تقرّر اتخاذ قرارات منها تعليق ممارسة النشاط على مستوى الأسواق الأسبوعية، قاعات الحفلات، دور الحضنة، المدارس التعليمية الخاصة و الحمامات مدة عشرة أيام ابتداء من يوم 24/01/2022، مع توقيف الدراسة على مستوى كافة المؤسسات التابعة لقطاع التكوين المهني إلى غاية يوم 30/01/2022



سلمى بودوح كتابة جزائرية مشاركة في عدة كتب جامعة:

"تفرغت كلياً لنفسي خلال فترة كورونا واغتمتها في الكتابة"



سنين ، كنت أحفظ المرادفات من الرسوم المتحركة وأستعملها في اللعب أو الكلام ومن هنا بدأت أحب اللغة العربية ، وكنت دائماً أحب أن أكتب بدون سبب أو مناسبة فقط لأني فعلاً أحبها وهي شغفي .

ماهي الرياضتك المفضلة؟ ركوب الخيل .

هل انت من عشاق الكرة المستديرة؟ نعم تحبها .

ما هو فريقك المفضل محلياً وعالمياً؟ المنتخب الوطني دوماً وأبداً .

من هو لابعك المفضل محلياً وعالمياً؟ رياض محرز .

جائحة كورونا هل أثرت عليك؟ لقد كانت كورونا سبباً فيما أنا عليه اليوم ، لقد استطعت بفضل كورونا أن تتغير وجهة نظري في الحياة وأن الأحلام التي خلقها الله لم تكن يوماً مجرد أحلام .

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟ كانت مثمرة جداً ، استطعت الخروج من دائرة الأمان .

هل كنت تطبقين قوانين الحجر؟ نعم كنت أطبقها جداً ، حفاظاً على صحتي أولاً وصحة والدي والأقربين .

ماهي الجرائد والمجلات التي شاركتيها؟ وماذا تميزت؟ شاركت في مجلات عربية مثل الواحات بعمل بعنوان "الذكريات" أعتقد أن أكثر ما يميزني هو أسلوب ، فلا أستخدم الأسلوب المباشر البسيط ، قد أخبرتني إحدى القارئات أنها تستغرق وقتاً في قراءة كتاباتي ولا أعتبره شيئاً سلبياً أبداً ، فأنا أحب أن يتعمق القارئ بين سطوري ويحاول فك ألغازها .

من غير الكتابة ماذا تعملين؟ طالبة في المدرسة العليا للأساتذة .

كيف توفقين بين العمل والهواية؟ اعتقد أن كليهما متكاملان فهما يكوّنان سلمى بودوح .

ما هي مشاريعك القادمة؟ كثيرة جداً ، فما يميزني عن غيري أي لا اتوقف وأن وقودي هو طموحي ، نتركها للمستقبل بإذن الله سيفصح عليها جيداً .

ماهي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟ الرياضة ، أحب جداً الرياضة وهذه الهواية في لم أكتشفها إلا مؤخراً ، ولكنها أصبحت جزءاً مني ولا أتصور يومي بدونها .

هل ممكن ان تكتبي قصة حياتك؟ بالرغم من إيماني بأن الحياة يجب أن تكون خاصة ، فأنا آخر من يظهر تفاصيل حياتي "إلا أن هنالك أجزاء من

يمكن تعطينا شرحاً حول قصتك؟ لقد مررت بالعديد من التجارب ، سقطت كثيراً ، تعثرت مرات عديدة ، ولكن منها تعلمت ، دوماً يخبروننا أن سر النجاح هو العمل ، لكن الحقيقة غير ذلك ، سر النجاح في السقوط والعثرات التي نمر بها فهي الوحيدة التي تعلمك من أنت وكيف تكون ولماذا تكون .

لديك مؤلف لم ينشر ممكن تعطينا شرحاً حوله؟ لدي عدة أعمال مستقبلية ولا تزال طور الإنجاز وأفضل ألا أروح بها حالياً وأتركها للمستقبل القريب .

ماهي الكتب التي شاركت فيها؟



شاركت في كتاب جامع يروي عن الصداقة بعنوان رفيق الروح .

ما هو العمل الذي أكسبك شعبية؟ اعتقد أنه كتابي الأول "ما يحدث في هذا البيت" أعطى للعالم صورة عني وأخبره من تكون سلمى بودوح .

حدثنا الكتب التي شاركت بها؟ "في الحقيقة لا أزال أو من أن الكتابات يجب أن تكون شخصية وعلى الكتاب أن يخبروا العالم عمن يكونون بعمل شخصي أفضل بالرغم من مزايا الكتب الجماعية ، وهذا ما يفسر أنني لم أشارك إلا في كتاب جامع واحد .

مند متى وأنت تكتبين؟ منذ صغري ، وأتذكر جيداً أن طفولتي كانت مميزة فأنا كنت أتحدث باللغة العربية منذ الخمس

بداية نود من ضيفتنا الكريمة التعريف بنفسها؟ أنا سلمى بودوح كاتبة جزائرية من ولاية ميلة في عمري 19 سنة .

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عوالمها أو من شجعك على ذلك؟ كانت الكتابة شغفي منذ الصغر وهي هبة من الله عز وجل ، وكان دافعي هو معلمي وأنا في سن الثامنة ، كان تعبيرتي الكتابي جميل ، ويبدو أكبر من عمري ، ومن هنا إنطلقت وتوفيق من الله بلغت .

هل للبيئة أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

نعم أكيد لأن الكتابة من وجهة نظري هي مجموعة من الأفكار ولا نقبس هذه الأفكار إلا من محيطنا وتجاربنا ، لم أكن أنا يوماً من أكتب قصصي أو خواطري بل هي مشاعري وتجاربي .

ما هي أهم الكتب والمشاريع الفكرية التي أثرت عليك في مشاركتك؟

كتب متنوعة ولكن أثرت في بشكل كبير كتب أدهم الشرقاوي التي تتميز بأسلوب مخالف عما هو سائد من روايات وكتب .

ما هو تقييمك المنهجي للفكر العربي؟ جيد إلى حد ما .

لن قرأت... ومن تأثرت؟ بكتب أدهم الشرقاوي .

لن تكتبين؟ وهل أنت في كل ما كتبت؟ أكتب لكل قارئ فكل من يجيد الألف والباء يمكن أن يجد مراده عندي و ستجدي مرآة لكتاباتي ، ستجدي بين السطور والحروف وخلف الكلمات وعند النقاط .

ممكن تعطينا أهم أعمالك؟ مشاركة في عدة مسابقات ، مشاركة في كتاب جامع رفيق الروح ، كاتبة كتاب "ما يحدث في هذا البيت" كأول إصدار لي .

نصيحة تقدمينها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

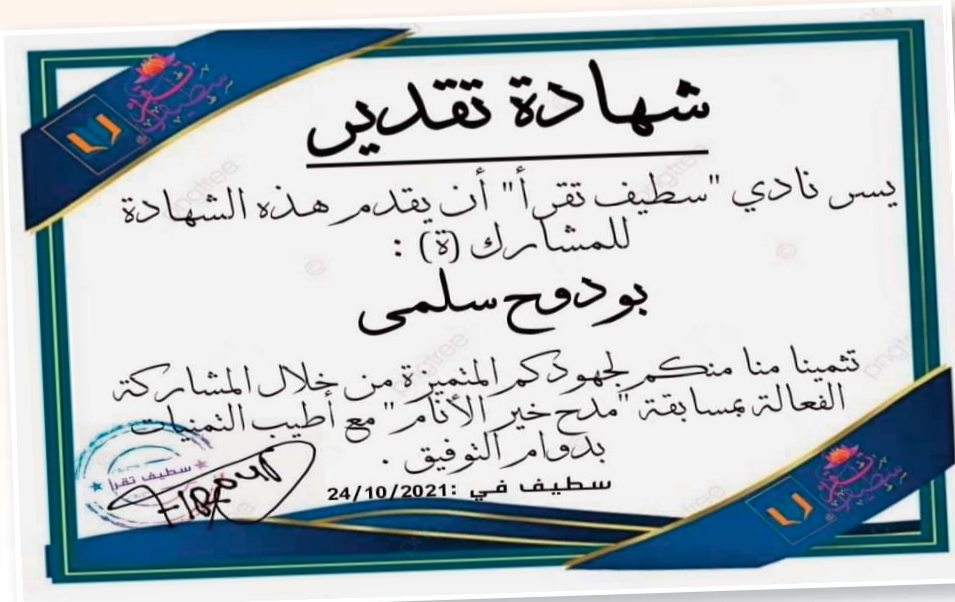
"يجب أن تتبوعوا قواعد السلامة وتهتموا بالنظافة والابتعاد عن التجمعات و ارتداء الكمامة على الدوام ، وكما نقولها بالعامية ، كورونا ماشي ساهلة .

ماذا استفدت من الحجر الصحي؟ استفدت أي كونت شخصية متوازنة و راجعت كل أخطائي على مهل ، و تمنعت في نقاضي وحاولت على قدر الإمكان تصويبها بتوفيق من الله عز وجل أولاً .

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟ نعم ، فقد تفرغت كلياً لنفسي و كان أول شيء يسعدني في الكتابة ، فلم أذخر جهداً لإسعادي ، وكانت من هنا الانطلاقة .

كلمة أخيرة الخيال مفتوح؟

"سئلت كاتب يوماً ما : كيف يمكنني أن أصير كاتبة مشهوراً؟" فأجابته : "إذا استطعت يوماً أن تنففس يوماً دون أن تكتب فأنت لست كاتبة" وأنا اليوم لا أقول أنني أجيد الكتابة ولكني أقول أنني أجيد حب الكتابة ، كل الشكر لسيداتكم على استضافتي ومزيداً من التائق لكم .





يومية رياضية وطنية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

EXCLUSIVE

الأربعاء 26 جانفي 2022 لموافق لـ 23 جمادى الثاني 1443 العدد 1988

سعيد علي سعيد عثمان (رئيس اتحاد جزر القمر لكرة القدم) :

"خرجنا مرفوعي الرأس وما حدث سيبقى وصمة عار على الكاف"

كتب
خليفاوي
اليوم ٠٠



حاوره: خليفاوي مصطفى

خصص رئيس اتحاد جزر القمر لكرة القدم سعيد علي سعيد عثمان، جريدة بولا، بحوار حصري عقب إقصاء منتخب بلاده من كأس إفريقيا على يد الكاميرون، كما عرج على الحادث الغريب الذي شهدته المباراة وهو لعب مدافع في مكان حارس مرمى بسبب تغييرات اللوائح من قبل الكاف ليلة المباراة، ما جعل المنتخب القمري يعاني الأمرين، ورغم هذا نجح لاعبي جزر القمر في الصمود وإسالة العرق البارد لأصحاب الأرض والجمهور، كما تحدث رئيس الاتحاد القمري عن عديد الأمور لجريدة بولا في الحوار التالي...

بداية، كيف تعلق على الخروج من الكان على يد الكاميرون بتلك الطريقة؟

"خرجنا من كأس إفريقيا مرفوعي الرأس، ولم نواجه الكاميرون على قدم المساواة، ولأول مرة في التاريخ يحدث أن تلعب مباراة في دورة من هذا المستوى وفي مباراة ثمن نهائي دون حارس مرمى طيلة أطوار اللقاء، ولكن أشكر المدرب أمير عبدو، كل الطاقم واللاعبين الذين كانوا أبطالا في هذه المواجهة، الكل كان يعتقد أننا سنلتقي عددا كبيرا من الأهداف في المباراة ولكن مصممين على تقديم مباراة كبيرة وصدموا أمام المنتخب الكاميروني، منتخبنا قدم صورة جميلة عن جزر القمر والدرس الذي قدمناه للجميع هو أنه يجب رفع التحدي في الأوقات الصعبة ولا يجب أن نستسلم أبدا..."

لماذا رفضت الكاف مشاركة حارس المرمى في مباراة الكاميرون؟

"لجأ الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (CAF) إلى لائحة تم تعديلها وإبلاغها يوم الإثنين 23 جانفي أثناء لعب الدور ال16، وليلة المباراة قررت اللجنة الطبية إخضاع اللاعبين المصابين بحجر لمدة خمسة أيام وهذا ما لم يكن متبع في الدور الأول،

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

"بالنسبة لي لا أعتقد ذلك، لأن الكاف هي من تسيّر

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

بمراقبين من أجل فسح المجال أمامنا، تأخرنا قليلا عن الموعد المحدد لكن لم تكن هناك مخلفات كبيرة لهذا الأمر... هل ترى أن كل ما حدث كان مدبرا من قبل الكاميرون؟

ما تعليقك على الدعم الكبير الذي تلقيناه من قبل الجماهير العربية والإفريقية؟

"كل الذين أرادوا تدميرنا والسخرية منا كانوا مخطئين تماما، وكانوا أكبر الخاسرين في هذه المباراة، نحن في قلوب كل أشقاتنا العرب الأفارقة الذين رأوا في هذه المباراة ظلما كبيرا".

ما هي الرسالة التي تود بعثها للمشرفين على كرة القدم الإفريقية؟

"أقول لهم أن كرة القدم مجرد لعبة، وتقديم صور الصداقة والأخوة بين الشعوب، على الكاف أخذ هذه القيم بعين الاعتبار، ومثل تلك القرارات التي أخذت قبل مباراتنا استطعت صورة سيئة عن القارة الإفريقية".

كلمة أخيرة الختام

"أشكر كل الإخوة والأخوات الجزائريين الذين دعمونا وأمنى لأخي رئيس الاتحاد الجزائري عمارة شرف الدين كل التوفيق خلال فترة ولايته، وأمنى أيضا لهم التوفيق خلال التصفيات المؤهلة لكأس العالم، تظل الجزائر بلد عظيم في كرة القدم، ستكون قادرة على بعث نفسها بسرعة كبيرة بعد هذا الفشل خلال كأس إفريقيا للأمم".



فحوصات ال PCR وهي من تتخذ القرارات المتعلقة بالمنافسة وليس الكاميرون، وهل الكاميرون تتمتع ببعض الامتيازات أو المحسوبية، ليس لدي دليل على ذلك، حتى الآن هذه مجرد شائعات..

كيف كانت ظروف إقامتهم في الكاميرون منذ اليوم الأول؟

"تواجدنا في ظروف جيدة منذ حلولنا بالكاميرون صراحة، ولم تكن أي مشاكل تعيق تحضيراتنا للمباريات باستثناء قضية الكوفيد والفحوصات.."

هل كنت تنتظر ذلك الأداء من لاعبيك في هذه المباراة؟

"كنت على يقين أنهم سيقاوتون حتى النهاية، لكنني لم أتوقع منهم أن يحرخوا الكاميرونيين كثيرا، كل اللاعبين كانوا استثنائيين مع إشارة خاصة إلى شاكر حارس المرمى الذي قدم أداء بطولي.."

هل قدمتم شكوى لدى الكاف بسبب وضعيتكم قبل المباراة؟

"بالطبع قدمنا شكوى للكاف، لكن كما سبق وأن ذكرت فالمسؤولين رفضوا أن يستمعوا لأي تبرير من طرفنا أو يدرسوا حالتنا، وكنت أعتقد أن ما يحدث هو حالة قوة القاهرة وعندما يتعلق الأمر بحارس المرمى فسيتم السماح لنا بإشراك حارسنا الذي كان اختياره سلبيا، أو استدعاء حارس آخر للمشاركة في المباراة لئتم السماح للجماهير بأن تعيش مباراة كرة قدم حقيقية لكن للأسف.."



كانت الكاميرون تتمتع بمزايا كبيرة، لكن العالم كله اكتشف لاعبي جزر القمر الذين يعرفون كيفية التعامل مع الظروف الصعبة والذين كانوا محاربين حقيقيين، والخاسر الحقيقي في هذه المباراة هو الاتحاد الإفريقي، وعليكم كصحفيين طرح هذه الأسئلة على مسؤولي الكاف من أجل إيجاد الأجوبة الصحيحة، وهناك عديد الأمور التي ستحدث في الأدوار المقبلة، أمل ألا تجد الفرق الأخرى نفسها في هذا الموقف في المستقبل، ويجب أن نركز على الإحتفال بما حققناه وعلى حلالة كرة القدم وألا نركز على القرارات السيئة التي خرجت بها الكاف.."

هل صحيح أنكم واجهتم صعوبات كبيرة في التنقل إلى الملعب؟

"كان هناك إختناق مروري كبير، وكنا نسير نركز على الإحتفال بما حققناه وعلى حلالة كرة القدم وألا نركز على القرارات السيئة التي خرجت بها الكاف.."

هل صحيح أنكم واجهتم صعوبات كبيرة في التنقل إلى الملعب؟

"كان هناك إختناق مروري كبير، وكنا نسير



"قدمنا أفضل صورة عن جزر القمر والكاف هي الخاسر الأكبر"

"كنت متيقنا أن لاعبينا سيقاوتون ضد الكاميرون"