

وهران

زووم على...

الضروسية
من تنظيم نادي
«مونت كريستو»
مشاركة 25 نادياً في
المسابقة الوطنية للقفز
على الحواجز



يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل ... الممتع

ماجر: «الجزائر»
ستقول كلمتها
في كأس العرب

المنتخب المحلي سيفتقد
خدمات بولبينة
في كأس العرب

الجولة 27 من الرابطة المحترفة الأولى

شبيبة الساورة Vs مولودية الجزائر

«الجياساس» تبحث عن ترسيم البقاء أمام الرائد

مولودية البيض VS شباب قسنطينة

الفرسان في مباراة التأكيد وتدعيم الرصيد



مولودية وهران



ترجي مستغانم



جمعية وهران

غياب كلي
للمسيرين الفاعلين
في بسكرة

الترجي يحقق فوز
ثمين ضد لايصو

إدارة لازمو مطالبة
بـ 10 صفقات في
الميركاتو الصيفي



www.bola.dz



بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الثمن 20 دج /

الثلاثاء 27 ماي 2025 الموافق لـ 29 ذوالقعدة 1446 العدد 2987

إعداد: مصطفى خليفاوي

ماجر: «الجزائر ستقول كلمتها في كأس العرب»



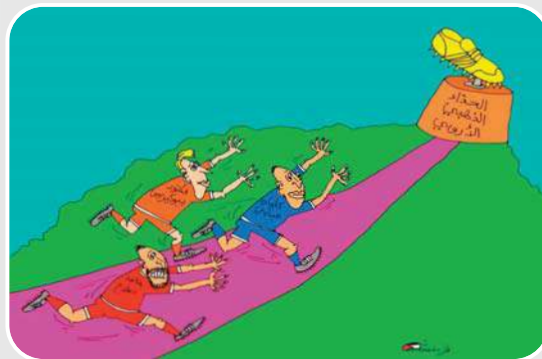
توقع أسطورة الكرة الجزائرية، ربيع ماجر، تألق المنتخب الوطني، في البطولة العربية، المقررة بقطر، في الفترة ما بين الـ 1 و 18 ديسمبر 2025. وسجل ماجر، حضوره في مراسم قرعة البطولة، التي وضعت «الخضر» على رأس المجموعة الرابعة. رفقة منتخب العراق، إلى جانب المتأهل من التصنيفات المرتفعة نوفمبر المقبل، بين البحرين وجميوتي، ولبنان أمام السودان. ورشح الناخب السابق، أشبال بوقرة، المتوجون بآخر نسخة للبطولة العربية. للتألق في الدورة القادمة، وذلك، في تصريحات على هامش القرعة التي جرت بالعاصمة القطرية «الدوحة». وقال ماجر عن مجموعة «الخضر»: «المنافس الأول هو العراق وستكلم أيضا عن منتخب البحرين الذي يملك فريقا جيدا». وختم أسطورة نادي بورتو البرتغالي: «الجزائر ستقول كلمتها في هذا البطولة».

مباراة الأحياء تتسبب في معاقبة نجمي اتحاد العاصمة

اتخذت إدارة اتحاد العاصمة قرارا صارما في الحق الثاني غيلاس غناوي وهيثم لوصيف، بحرمانهما من التدريبات. بعد التحقق من مشاركتهم في مباراة غير مرخص لها جرت بأحد الملاعب المستأجرة في العاصمة. وقالت إدارة «سوسطارة» أنها اتخذت القرار بإقصاء اللاعبين من المجموعة إلى غاية مثولهما أمام المجلس التأديبي. ووصفت إدارة الفريق بتصرف اللاعبين بـ «الغير مسؤول لا يمت بصلة لقيم الاحتراف والانضباط التي يؤمن بها نادي اتحاد العاصمة، وسيواجه بأقصى درجات الصرامة». كما استنتت إدارة الفريق في قرارها اللاعب إبراهيم بن زازة الذي تأكد بأنه لم يشارك فيها. فيما أعلنت أن المدافع عزي أنها لا يزال يعاني من الإصابة.



كاريكاتير بولسا



وهران تحتضن تربص منتخب أقل من 17 سنة

بأشر تعداد المنتخب الوطني لأقل من 17 عاما، تربصه الجاري بالقرية المتوسطة بوهرا، وحسب الموقع الرسمي للاتحاد الجزائري لكرة القدم «الفاف»، أجرى تعداد شبان الخضر، أول حصة تدريبية لهم بالمركب الأولمبي «ميلود هدي». وكان مدرب المنتخب الوطني لأقل من 17 عاما، أمين غيموز، قد وجه الدعوة لـ 26 لاعبا للمشاركة في هذا التربص. يذكر أن تربص المنتخب الوطني لأقل من 17 عاما، الجاري بوهرا، سيدوم إلى غاية 30 ماي الجاري.



غينيا تلغي تربصها بسبب غياب الأموال

قررت اتحادية منتخب غينيا منافس «الخضر» في تصنيفات كأس العالم إلغاء 2026، تربص منتخبها الذي كان



مقررا إجراؤه شهر جوان الداخل. وكشف موقع «Conakrysports» الغيني أن منتخب بلاده، لن يكون معنيا بأسبوع «الفيفا» لشهر جوان، بعدما كان مقررا أن يواجه وديا. تونس في الـ 6 والبيجر في الـ 10 من الشهر ذاته. وأبرز ذات المصدر، أن وزير الشباب والرياضة الغيني، كيامو بوغولا هابا. وضع الاتحاد الغيني لكرة أمام هذا الواقع الصعب، بعدما كان الجميع يراهن على نجاح تربص جوان. كما أبرز الموقع الغيني، نقلا عن مصادره الخاصة. أن وزير الرياضة، يعتبر أن المنتخب الغيني، خرج فعليا من سياق التأهل إلى مونديال 2026. وبالتالي لا يرى فائدة من صرف الأموال على التحضير لمباريات مقررة في سبتمبر. ونقل ذات المصدر تصريحات على لسان كيامو بوغولا هابا. قال فيها: «لا معنى لإنفاق المال على بطولة لم تعد في موقع متقدم فيها. يجب على الاتحاد الغيني أن يعلم الاعتماد على نفسه».

الفاف تهنيئ شياخة بعد التتويج بأول ألقابه



هتأ رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، وليد صادي، الدولي الجزائري أمين شياخة عقب تتويجه بالدوري الدانماركي مع فريق كوبنهاغن. وتوج شياخة، بأول ألقابه في مسيرته الاحترافية رفقة ناديه الدانماركي الذي فتح له أبواب الاحتراف من الباب الواسع. وكان مهاجم الخضر قد حقق الفوز بالمباراة الأخيرة على نادي نورديلان بنتيجة ثلاثة أهداف دون رد.

ملاحظة:

كل الوثائق والخطوط التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:

بركاش سعاد

مديرة التحرير:

حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

عدد النسخ
3000 نسخة

رقم هاتف وفاكس الجريدة
0471 334 911

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله لصحافة، النشر والإشهار

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: إقامة بن عابد عمارة النخيل (1) الطابق 14 ورقم 159، حي النخيل وهران.

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانبا التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD



"من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 الفاكس: 0220.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / agence.ouargla@anep.com.dz / agence.annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

غيموز يستدعي بن زيان لتربص المنتخب الوطني



في إطار التربص التحضيري الذي يجريه المنتخب الوطني الجزائري لأقل من 17 سنة، والمقرر في الفترة الممتدة من 25 إلى 30 ماي 2025 بالقرية المتوسطة بمدينة وهران، وجه الناخب الوطني غيموز أمين الدعوة للاعب مولودية وهران الشاب خليل بن زيان للانضمام إلى صفوف المنتخب خلال هذا المعسكر الإعدادي، وذلك بعد الوقوف على إمكاناته خلال المعسكر الانتقالي الأخير.

فوز خنشلة ومستغانم زاد من الضغط على الحمراوة

تضاعفت حدة الضغط على لاعبي مولودية وهران 24 ساعة قبل موعد مواجهة اتحاد بسكرة المصرية، وذلك بعد تمكن ترجي مستغانم أحد المهددين بالسقوط من الفوز على جمعية الشلف بالنقطة 27 في المركز ما قبل الأخير في جدول الترتيب العام للرابطة المحترفة الأولى. ولقد جاءت سيطرة والاتحاد بالمولودية في جدول الترتيب ب31 نقطة، وهو ما شكل ضغطا مضاعفا على المدرب عمرياني ولاعبيه.

خسارة مقرة أمام الجيسكا كانت في صالح المولودية

استفادت مولودية وهران كثيرا من فوز شبيبة القبائل خارج الديار وبالضبط بملاعب الاخوة بوشليق بمقرة أمام النجم المحلي بثلاثية كاملة مقابل هدف، وهي النتيجة التي جمدت رصيد مقرة عند النقطة 27 في المركز ما قبل الأخير في جدول الترتيب العام للرابطة المحترفة الأولى. ولقد جاءت هذه النتيجة لتخفف نوعا ما من حدة الضغط على التشكيلة قبل مباراة اتحاد بسكرة المهمة.

التنقل إلى بسكرة منتصف نهار الأحد

شد وفد مولودية وهران الرحال إلى مدينة بسكرة ظهر يوم الأحد 1 نوفمبر بباتنة قبل تناول وجبة الغذاء بالفندق، ليبدأ بعدها الوفد الرحال عن بواسطة الحافلة إلى عاصمة الزيان والتي كان الوصول إليها في حدود الرابعة عصرا مع العلم بأن المسافة بين مدينتي باتنة وبسكرة لا تتعدى الـ 120 كلم.

تأجيل الجمعية العامة للمساهمين في الشركة

بعدما كان من المقرر أن تجرى أمس الاثنين الجمعية العامة للمساهمين في شركة مولودية وهران وبحضور المدير العام لشركة هيبيروك عادل شرواطي ورئيس مجلس الإدارة غوماري شكيب ورئيس النادي الهاوي بارودي بللو، تم في آخر لحظة تأجيل أشغال الجمعية العامة لاسباب ربطتها مصادرتها الخاصة بعدم انتهاء محافظ الحسابات من إعداد التقرير المالي.

غياب كلي للمسيرين الفاعلين في بسكرة



لمولودية وهران أي حصة تدريبية للاعبين عند الوصول إلى عاصمة الزيان بسكرة عشية أول أمس الأحد، حيث اكتفى المدرب عمرياني بالحصة التدريبية التي جرت صبيحة الأحد بملاعب 1 نوفمبر بباتنة. ولقد فضل الطاقم الفني للحمراوة عدم إرهاق اللاعبين أكثر تزامنا والسفر في من باتنة إلى بسكرة بالإضافة لدرجة الحرارة المرتفعة نوعا ما في بسكرة.

مزيان غير المتعود على التنقل بسبب عدم امتلاكه لعقد مع النادي.

التشكيلة لم تتدرب في بسكرة

لم يسرح
الطاقم الفني

رغم الأهمية الكبيرة التي تكتسبها مواجهة اتحاد بسكرة وحاجة المدرب عمرياني ولاعبيه لتحفيزات مالية ومعنوية ووقفة إدارية قوية، إلا أن تشكيلة مولودية وهران سجلت حضورها بملاعب العالية بسكرة في غياب كلي للمسيرين الفاعلين ونخص بالذكر الرئيس غوماري الذي حضر الجمعية العامة للمساهمين بالعاصمة، و نائبه بلشير المتواجد في تركيا بالإضافة للمدير الرياضي

عمراني اجتمع بالاعبي في الفندق



عمراني عاين بسكرة رفقة أعضاء طاقمه الفني واللاعبين

أقدم مدرب مولودية وهران عمراني عبد القادر رفقة أعضاء طاقمه الفني واللاعبين ليلة الأحد على معاينة بعض موجهات اتحاد بسكرة الأخيرة في البطولة البطولة سواء داخل الديار أو خارجها وأخيرا أمام نادي بارادو بملاعب العالية وشباب قسنطينة خارج الديار، وذلك في خطوة من الطاقم الفني للحمراوة لأخذ فكرة شاملة عن تشكيلة أبناء الزيان.

وقف على كل نقاط القوة والضعف في المنافس

من خلال معاينته للعديد من مباريات الاتحاد السكري، وقف المدرب عمراني رفقة أعضاء طاقمه الفني على كل نقاط القوة والضعف في تشكيلة أبناء الزيان وحتى طريقة اللعب المنتهجة بملاعب العالية. ويكون مدرب الحمراوة قد وقف مسبقا على أن مهمة فريقه لن تكون سهلة على الإطلاق في الاطاحة برفاق القائد خوالد رغم تواجدهم في مؤخرة الترتيب.

عقد للمسؤول الأول
عن المعارضة الفنية
لمولودية وهران
عمراني عبد القادر
الاجتماع الفني مع لاعبيه
الخاص بمباراة اتحاد
بسكرة بعد وجبة الغذاء
، حيث كشف التقني
التمسائي عن التشكيلة
الأساسية مع شرح
طريقة اللعب المنتهجة
والتذكير بكل نقاط
القوة والضعف في
تشكيلة أبناء الزيان
بعد معاينة عدة
مباريات للاتحاد.



وفاق سطيف عدة أسماء مطروحة لتسيير النادي الموسم القادم



تسببت الأحداث الأخيرة التي عصفت بنادي وفاق سطيف في عجلة على مستوى الإدارة حيث العام لشركة

«بالاك إيفلز» نيل قبائلي إلى اجتماع طارئ من أجل تقييم الوضع وإيجاد حلول تسمح للفريق بإنهاء الموسم بطريقة مشرفة، حيث ضغط الأنصار الذين نظموا وقفة احتجاجية أمام مقر الولاية الإدارية للتفكير بجدي في التغيير، كما بدأ قبائلي يفكر في أسماء قادرة على إعادة ترتيب البيت السطايفي وتحضير الموسم المقبل، من بين الأسماء التي طرحت عز الدين أعرب أحد الوجوه التي تركت بصمتها في تسيير النادي والذي يوجد حالياً خارج الوطن حيث طلب مهلة قبل الرد على مقترح العودة، كما دخلت الإدارة في اتصالات مع جابر زغلاش الذي أبدى موافقته المبدئية لكنه اشترط الصلاحيات الكاملة في ملف الانتدابات وتعين نظام يعمل معه، ما آخر حسم القرار، في المقابل ظهر اسم جديد يحظى بإجماع بين الأنصار ومسؤولي «سولنغاز» ويتعلق الأمر بحسان حمار الرئيس السابق الذي قاد النادي لإنجازات تاريخية، أبرزها التتويج بدوري أبطال إفريقيا وكأس السوبر والمشاركة في مونديال الأندية غير أن عودته محملة مشروطة بوضعه القانوني حيث باشرت الإدارة اتصالات للتحري حول وضعيته بعد خروجه من السجن، من جانب آخر فقد دفعت الإشاعات الكثيرة إدارة وفاق لإصدار بيان رسمي تنفي فيه التغييرات المتداولة وتؤكد تجديد الثقة في الطاقم الفني بقيادة الكوكبي مع دعوة الأنصار للوقوف خلف الفريق في سعيه نحو التأهل القاري.



شبيبة القبائل شكال خارج الحسابات و وضعيته تطرح التساؤلات



وصل حاجي شكال إلى شبيبة القبائل الصيف الماضي وسط آمال كبيرة بأن يكون

أحد صفقات الموسم بعدما قدم مستويات مميزة مع شباب قسنطينة بما أنه امتلك التجربة والخبرة في الرابطة الأولى وأقنع الجميع بمؤهلاته الفنية ما جعل أنصار الفريق يعلقون عليه الكثير من الآمال لإحياء خط الوسط الهجومي لكن الواقع خالف كل التوقعات. تحول حلم التألق إلى كابوس مزعج، فبعد انطلاق الموسم، اكتفى شكال بـ 231 دقيقة فقط موزعة على 11 مباراة، قبل أن يستبعد تماماً من حسابات المدرب زيناور حيث غاب عن آخر ثلثي مواجهات رسمية و لم يعد حتى ضمن قائمة البدلاء، ما يعكس تراجع الاحاد في ترتيب خيارات الطاقم الفني، رغم أنه عاد مؤخرًا للمشاركة مع الفريق الدير أمام وفاق سطيف لكن هذا لم يكن كافياً لإعادة بعثه، ورغم صعوبة الوضع يرفض اللاعب الاستسلام وواصل التدريبات بانضباط على أمل قلب المعطيات قبل نهاية الموسم، وإن كان شكال يعاني بصمت لكنه لم يفقد الأمل خاصة في ظل تجارب لاعبين آخرين استطاعوا العودة بقوة تحت قيادة زيناور على غرار سار خصوصاً وأن المدرب الألماني عرف عنه منح الفرص لمن يثبت نفسه كما أن إدارة الشبيبة لا تزال تراقب وضعيته وتؤمن بأن الموسم المقبل قد يكون فرصته الحقيقية من أجل العودة بقوة.

ال الجولة 27 من الرابطة المحترفة الأولى

اتحاد خنشلة يصدم الوفاق في عقرداره



السطايفي ليضربوا بقوة ويعتقوا جراحه حيث لم ينجح الوفاق في فك عقدة النتائج السلبية التي لازمتها في الآونة الأخيرة وتلقى خسارته الثالثة تواليًا، ما جعل حلمه في بلوغ البوديوم يتخثر تدريجيًا، وبالمقابل منح هذا الانتصار شحنة معنوية قوية لاتحاد خنشلة الذي بات ينتفض قلبًا في أسفل الترتيب ويجدد آماله في البقاء ضمن أندية النخبة، من جهة أخرى سجلت الجولة نفسها انتصارًا ثمينًا لشبيبة القبائل على حساب نجم مقرة بثلاثة أهداف لهدف في لقاء عرف تألق الزوار وظهرهم بوجه مغاير، كما واصل الشلف بهدف دون رد عن طريق المثلث شكيب عوجان ليضيف ثلاث نقاط ثمينة إلى رصيده ويؤكد تمسكه بالبقاء.

نتائج المباريات:

وفاق سطيف 0 - 1 اتحاد خنشلة
نجم مقرة 3 - 1 شبيبة القبائل
ترجي مستغانم 0 - 1 أولمي الشلف

اتحاد العاصمة

الإدارة تتحرك لشراء عقد عزي نهائياً

تسعى إدارة اتحاد العاصمة لحسم مستقبل المدافع الدولي عماد عزي الذي فرض نفسه بسرعة ضمن الركائز الأساسية في الخط الخلفي للفريق، ورغم أنه انضم في الميركاتو الصيفي الماضي على شكل إعارة من نادي كاطمة الكويتي إلا أنه أثبت أفضيته بمكانة دائمة في التشكيلة حيث ساهم بقوة في استقرار الدفاع ما جعله محل إشادة كبيرة من الطاقم الفني والمحبين على حد سواء، ويرغب عزي الذي حظي باستعداد إلى المنتخب الغلي تحت قيادة بوقرة هو الآخر في مواصلة المشوار مع الاتحاد خاصة وأنه يرى في الدوري الجزائري بوابة نحو فرص احتراف جديدة بالنظر إلى المتابعة الكبيرة التي يحظى بها من وكلاء الأندية مقارنة بتجربته السابقة في الكويت كما يراهن على استمراره مع الفريق للمشاركة في بطولة إفريقيا للأندية الخليلين (الشان 2024)، ورغم أن الإعارة قابلة للتجديد إلا أن اللاعب الذي سبق وأن تكفل شخصياً بدفع مبلغ 50 ألف دولار للحصول على ورقة تسريحه الصيف الماضي مستعد لبذل مجهود إضافي لإقناع إدارة كاطمة بالتخلي عن خدماته بصفة نهائية، من جهتها فإن إدارة الاتحاد تجهز ملفها مبكراً استعداداً للموسم المقبل وتسعى لحسم الأمور في أقرب وقت، تفادياً لأي مفاجآت غير سارة، ومع اقتراب نهاية الموسم تبدو الأسابيع القليلة المقبلة حاسمة في تحديد مصير عماد عزي الذي يفضل الاستقرار في الجزائر على العودة إلى الدوري الكويتي.

شباب بلوزداد

مصير غامض لبلخير مع اقتراب نهاية الموسم

يعيش إسلام بلخير وضعية غامضة

داخدا شباب بلوزداد في ظل انتهاء عقده مع نهاية الموسم وعدم وجود أي تقدم ملموس بخصوص تجديدده، ورغم أن اللاعب الذي كان يعتبر في وقت سابق أحد أبرز الأمل في الفريق غير أنه لم ينجح في فرض نفسه خلال الموسميين الأخيرين حيث عانى من تراجع مستواه وتعدد الإصابات إضافة إلى مشاكل انضباطية أثرت على مشواره وإلى جانب كل هذا فإن هذا الموسم لم يكن مختلفاً فقد غاب عن مرحلة التحضيرات بعد أن تخلف عن التريعات الصيفية ما جعله يعود متأخراً عن زملائه من حيث الجاهزية البدنية والفنية، ومع توالي التغييرات على مستوى العارضة الفنية لم يجد الاستقرار المطلوب لبعث مشواره من جديد، ورغم أن المدرب الحالي رامو فيش منحه بعض الفرص إلا أن بلخير لم يستغلها بالشكل المطلوب وكان أداءه الأخير غير مقنع ما زاد من حدة الانتقادات الموجهة إليه، وفي ظل هذا التذبذب بدأت حظوظه في الاستمرار تقل خاصة وأنه سيكون حراً من أي التزام مع نهاية الموسم سيما وأن مصادر مقربة من الفريق أكدت أن المفاوضات بشأن التجديد لم تشهد أي تقدم ما يعزز احتمال رحيله عن الفريق كما حدث مع زميله السابق بوراس الذي غادر في ظروف مشابهة.





الجولة 27 من الرابطة المحترفة الأولى

شبيبة الساورة Vs مولودية الجزائر

"الجياساس" تبحث عن ترسيم البقاء أمام الرائد



الخمسة أو الستة الأوائل في سلم الترتيب العام.

نقاط المواجهة مهمة جدا لكلا الفريقين

لعل ما يؤكد بأن لقاء اليوم بين شبيبة الساورة و ضيفه مولودية الجزائر، مهم جدا بالنسبة لكلا الفريقين، حيث أن الأمر يتعلق بمواجهة أمام الرائد الحالي للرابطة المحترفة الأولى، الذي يعيش فترة زاهية خصوصا بعد فوزه بالداربي العاصمي الجمعة الماضي على حساب غريمه التقليدي الاتحاد، وسيبقى من خلال تنقله إلى ملعب 20 أوت بشار، من أجل تأكيد سيطرته على البطولة والعودة بطلاقة نقاط، تقربه أكثر من بلوغ هدفه المسطر وهو التتويج بلقب البطولة للموسم الثاني على التوالي، فيما تبقى شبيبة الساورة بحاجة ماسة أيضا إلى نقاط هذه المواجهة، من أجل بلوغ الهدف المسطر وهو ضمان البقاء بأريحية قبل بداية الموسم، مع الإبقاء على حظوظ الفريق قائمة في التنافس على إنهاء البطولة مرتبة مشرفة وخصوصا تفادي التعثر والدخول في مناهات يبقى الفريق في غنى عنها، في ظل كل المشاكل التي عاشها منذ بداية هذا الموسم.



يواجه فريق شبيبة الساورة اليوم، بداية من الساعة السابعة مساء ضيفه مولودية الجزائر رائد الرابطة المحترفة الأولى، في ختام مباريات الجولة 27 من الرابطة المحترفة الأولى لهذا الموسم في مباراة يقترن هدف "النسور"، بتحقيق الفوز فيها، لتأكيد فوزهم الحاقق في الجولة الماضية أمام شبيبة القبائل خارج الديار، وترسيم بقاء الفريق بصفة نهائية في الرابطة المحترفة الأولى قبل ثلاثة جولات على نهاية الموسم.

الكل عازم على تأكيد الفوز الحاقق أمام "الجياساس"

حضرت تشكيلة شبيبة الساورة لهذه المباراة في أجواء رائعة جدا، ومجموعات مرتفعة للاعبين، بعد الفوز الحاقق في الجولة الماضية خارج الديار أمام شبيبة القبائل، حيث أعادت هذه النتيجة الثقة من جديد إلى المجموعة التي تتطلع إلى تأكيد عودتها القوية اليوم في ملعب 20 أوت بشار من خلال أداء مباراة كبيرة وتحقيق الفوز الذي من شأنه أن يضمن للفريق تحقيق هدف البقاء في الرابطة المحترفة الأولى ويساندهم على مواصلة بقية المشوار بأريحية بعيدا عن كل الضغوطات نحو إنهاء الموسم في أحسن مرتبة ممكنة وللا ما بين

جبار وحمادي مثلا الساورة في ورشة إجازة النادي المحترف



سجل كل من المدير العام لفريق شبيبة الساورة والكاتب العام للنسادي حمادي الزين، تواجدهما في الجزائر العاصمة أول أمس، أين مثلا الفريق في ورشة العمل التي نظمتها الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بالتنسيق مع الرابطة المحترفة، لفائدة أندية الرابطة المحترفة الأولى، حول إجازة النادي (CLOP)، وهذا بحضور رؤساء أندية الرابطة المحترفة الأولى والأعضاء العاملين للنادي، في إطار التحضيرات الجارية للموسم الرياضي الكروي 2025 - 2026.

نحو إجراء تغيير واحد على التشكيلة الأساسية



تشير كل المعطيات المستوحاة من الخصاص التدريبية الأخيرة لفريق شبيبة الساورة تحسبا لبقاء اليوم أمام مولودية الجزائر، بأن المسؤول الأول عن المعارضة الفنية الموقت للفريق مصطفى جاليت، يتجه إلى تجديد الثقة في نفس التشكيلة الأساسية التي دخل بها اللقاء الماضي أمام شبيبة القبائل، بمناسبة لقاء اليوم، باستثناء تغيير إضطرابي واحد على مستوى محور الدفاع، بدخول إما مبارك أو حدوش بجانب حدوش، في مكان القائد أفايس ريان الذي أنهى الموسم قبل الأوان، بعد تعرضه لكسر على مستوى اليد اليسرى في اللقاء الأخير أمام شبيبة القبائل، فيما ينتظر أن تحافظ بقية الأسماء الأخرى على مكانتها الأساسية، حيث

يعول جاليت كثيرا على هذه التشكيلة من أجل الوقوف السند للسند في وجهه عنه الجميع.

المواجهة ستكون منقولة على "WEB"

إخبار القسم الرياضي بالتلفزيون العمومي، لقاء شبيبة الساورة مع رائد البطولة مولودية الجزائر، لنقله على المباشر اليوم بداية من الساعة السابعة مساء، عبر الصفحة الرسمية للتلفزيون العمومي على اليوتيوب "عندما كان عليه الأمر مع معظم مباريات "النسور" داخل الديار منذ بداية هذا الموسم، وهو الأمر الذي سيمكن أنصار الفريقين، خصوصا أنصار الفريق الضيف، الذين لم تسعفهم الظروف للتنقل إلى ملعب 20 أوت بشار من متابعة المباراة على المباشر.



اللقاء سيكون رقم 26 في تاريخ الفريقين

تعد مواجهة اليوم بين شبيبة الساورة و ضيفه مولودية الجزائر المواجهة رقم 26 في تاريخ الفريقين، حيث تواجه الفريقان في 25 مباراة سابقة، حيث فاز "نسور الجنوب" في ثمانية مواجهات، منها واحدة في ملعب خمسة جويلية الأولى في 19 من شهر ماي من سنة 2018 برعاية كاملة مقابل هدف واحد، مقابل عشرة انتصارات لـ «الشابوة» منها إثنين في ملعب 20 أوت بشار في 31 من شهر أوت من سنة 2019 بنتيجة هدف دون رد، ولقاء العودة من بطولة الموسم الماضي بنفس النتيجة، بينما حسم التعادل بين الفريقين في سبعة مواجهات، وهو ما يعني بأن المواجهات بين الفريقين كانت قوية جدا، عندما سيكون عليه الأمر في لقاء اليوم البرمجي في ملعب 20 أوت بشار، فلن ستكون الغلبة في هذه المباراة، وهل سيقار "نسور الجنوب" من هزيمة الموسم الماضي أمام العميد في بشار، ويسترجعوا هيبتهم في ملعب 20 أوت من جديد؟

مروان خليف يعود مجددا إلى ملعب 20 أوت

ستكون مباراة اليوم بين شبيبة الساورة و ضيفه مولودية الجزائر، خاصة جدا بالنسبة للظهير الأيسر في صفوف المولودية، خليف مروان، كونه سيواجه الفريق الذي تكون فيه وتعلم أيجديات كرة القدم في مختلف الأصناف الشابة حتى الفريق الأول، قبل أن يغادره الصيف الماضي لخوض تجربة جديدة مع العميد، حيث ينتظر أن يعطى خريف مدرسة "النسور" باستقبال كير في ملعب 20 أوت بشار، من طرف أنصار ومحبي شبيبة الساورة، بالنظر إلى المكانة التي كان ولا يزال يحظى بها في قلوبهم وهو الذي قدم مستويات كبيرة مع الفريق وترك مكانه نظيفا.





ال الجولة 27 من الرابطة المحترفة الأولى

مولودية البيض VS شباب قسنطينة



الفرسان في مباراة التأكيد وتدعيم الرصيد



لفرسان الهضاب طيلة أسبوع من العمل يجرب الحلول والخطط التي سوف يعتمد عليها أمسية اليوم خاصة وأن الهدف يبقى الفوز لا غير لإسعاد الأنصار الذين يطمحون للوصول لرفيقهم لمرتبة مشرفة وكل الإمكانيات والظروف تساعد على ذلك، فقط يبقى على التشكيلة بذل مجهودات مضاعفة فوق أرضية الميدان في ظل الثقة الكبيرة التي اكتسبها أبناء الرئيس بلحققات محمد عامر منذ بداية مرحلة العودة.

الطاقم الفني يريد الفوز فقط

هذا وكان الطاقم الفني للمولودية قد حذر لاعبيه من الغرور بعد التعادل الأخير الذي حققوه خارج الديار ضد ترجي مستغانم الذي أصبح من الماضي، لكن ومع هذا فإن المدرب عمر وش يخشى من فخ التهوان والثقة الزائدة كثيرا بعد سلسلة النتائج الإيجابية، مما دفعه إلى عقد إجتماع مع لاعبيه حتى يحثهم على التركيز الجيد خاصة كما قال أن المهمة ستكون صعبة أمام السياسي الذي يعتبر هو الآخر منافس قوي بالرغم من الوضعية التي يتواجد فيها وهذا لن ينقص من قيمة أبناء الجسور المعلقة المنتظر أن يدخلون اللقاء بنية تعويض ما ضيعوه على أرضية ميدانهم مما يجعل المواجهة مثيرة وقوية على الفريقين ونتيجتها لن تكون محسومة إلى غاية الصافرة



النقائص في الشق الهجومي الذي يبقى نقطة ضعف أشبال عمروش الذي حاول إيجاد الحلول المناسبة وهو يعول كثيرا على إستفاقة رفاقه سيديري أمام السياسي وهو ما جعل المسؤول الأول عن العارضة الفنية

تستقبل مولودية البيض أمسية اليوم بداية من الساعة الخامسة مساءا بملعب الرائد زكرياء المجدوب ضيفه شباب قسنطينة في مباراة تعد بالكثير، حيث يسعى رفاقه شحور إلى كسب النقاط الثلاثة في ملعبهم

لتعزيز رصيدهم من النقاط وهو اصلة المشوار ببات خاصة وأنهم حاليا في وضعية جيدة ومرحة تسمح لهم بتسيير المباريات من دون ضغط، خاصة وأن التعادل الأخير ضد ترجي مستغانم خارج الديار والذي كان الأداء حينها مميزا خاصة في الدفاع مما سيسجل الفرسان في موقع قوة بمعنويات مرتفعة وهم يحرون بفترة زاهية، وفي نفس السياق فإن دخول المولودية بقوة في الشطر الثاني من البطولة دليل على العمل الناجح المنجز لحد الآن من طرف الطاقم الفني بقيادة المدرب لطفي عمروش ولعل ما يعطيه كذلك الأسبقية حاليا هو أن التشكيلة متكاملة الخطوط رغم بعض



هذا فإن أداء التشكيلة منذ بداية الشطر الثاني من البطولة يريح كل محبي النادي هناك تحسن كبير من مباراة لأخرى وهو دليل على أن التحضير النفسي في المستوى من طرف الطاقم الفني الذي يحرص دائما على العمل في كل الجوانب مع التركيز على أسبست الأمور، كما أن الروح الجماعية هي أحد نقاط قوة مولودية البيض مؤخرًا والدليل هو كل لاعب يشارك يؤدي دوره على أكمل وجه والذي لا يشارك يساهم بطريقة الخاصة لتكون الفرحة في النهاية مشتركة بعد تحقيق كل فوز ورد الاعتبار بملعبهم بعد خسارة شبيبة القبائل التي لم تكن منتظرة.

النهائية للحكم.

تركيز كبير لرفقاء الحارس صالح

هذا ولمسنا لدى رفاق الحارس الماتق صالحى عبدالقادر إرادة وعزيمة كبيرتين من أجل الفوز عشية اليوم، هذا منذ حصة الإستئناف التي جرت في الأيام الماضية والتي تلت لقاء الجولة السادسة والعشرون حيث يرى اللاعبين بأنه لا عذر لديهم على الإطلاق لإضافة إنتصار آخر وإستغلال عاملي الأرض والجمهور لصالحهم رغم أنهم يدركون بأن المهمة جد صعبة، ومع

مضوي يعترف بصعوبة المأمورية أمام الفرسان

في تصريح صحفي أكد مدرب شباب قسنطينة خير الدين مضوي صعوبة مأمورية أفرقه أمام مولودية البيض التي قال عنها بأنها فريق قوي وحقق نتائج مميزة في مرحلة العودة بالرغم من أن الشباب حسبه لن يسافر للبيض للنزعة بل للعودة بنتيجة إيجابية لتعويض النقاط التي ضيعوها على أرضية ميدانهم في الجولة السابقة ضد مولودية وهران، كما حذر كذلك مضوي من قوة الفرسان التي تكمل في طريقة لعبهم الجميلة ومع هذا عليهم التركيز لإيجاد الثغرات للإطاحة بالفرسان.



بلهاشمي أيوب حكما للقاء اليوم

عينت لجنة التحكيم بالاتحاد الجزائري لكرة القدم رباعي التحكيم لإدارة مباراة الجولة السابعة والعشرون بينة مولودية البيض وشباب قسنطينة والمكتون من الحكم الرئيسي بلهاشمي أيوب، بمساعدة كل من شريف زعتري حكم مساعد أول، وبوريح حكم مساعد ثاني، بينما سيكون بوعارة حكما رابعا.

المولودية لا تريد تضيق أي نقطة داخل الديار

من جانب آخر أكد المدرب عمروش في كل لقاءاته الدورية مع لاعبيه أن فريقه حاليا لا يهتم بنتائج الفرق الأخرى ولا وضعياتهم بقدر ما هو مهتم بالتشكيلة ومدى جاهزيتها لخوض اللقاءات بكل قوة وجمع عدد أكبر من النقاط، من بينها نقاط ملعب زكرياء المجدوب والتي يريد من خلالها عمروش عدم تضيق أي منها إذا ما أراد الفرسان التقدم أكثر في سلم الترتيب، ومن جانب آخر فإن المولودية الآن تعتبر من أفضل الفرق مع بداية مرحلة الإياب وهي نقطة مهمة بالنسبة لهم رغم خسارة لقاء واحد داخل الديار، والذي لم يكن له تأثير سلبي بعد رد فعل قوي والعودة بتعادل في الجولة الماضية وهو ما جعل حاليا المولودية في أفضل أحوالها وبحسب لها ألف حساب، والإستفاقة أتت في وقتها وتجنب بذلك الفرسان الدخول في الحسابات بالرغم من أن المنافسة لم تنتهي بعد لكن كل الظروف مهيأة للفرسان للإستمرار على النسق التصاعدي إلى غاية آخر جولة من عمر البطولة.





ترجي مستغانم

الترجي يحقق فوز ثمين ضد لايصو

جمال بلعمرى إحتفل بالفوز بطريقته الخاصة



بعد الفوز اثنى على جمعة الشلف إحتفل جمال بلعمرى مدافع الترجي بطريقة خاصة حيث رفع راية الفريق في وسط الملعب وسط هتافات من الجماهير الحاضرة هذا و يلعب المدافع الدولي دور كبير في التعداد الحالي حيث يعتبر قائد الفريق ويعمل على تحفيز اللاعبين ورفع من معنوياتهم بالإضافة إلى أنه يقدم كل شيء في الميدان مما يجعله محل إشادة من قبل الحواة.

إثارة كبيرة في دربي الفئات الشبانية



شهد دربي الفئات الشبانية بين ترجي مستغانم ووداد مستغانم إثارة كبيرة في هذه الجولة حيث خسر شبان الترجي الأقل من تسعة عشر سنة ضد شبان الوداد بخمسة أهداف مقابل هدف بينما تمكن شبان الترجي الأقل من سبعة عشر سنة الفوز على شبان الوداد بنتيجة هدفين مقابل هدف وشهدت مبارتين روح رياضية عالية من قبل اللاعبين رغم حرارة اللقاء.



وسيم.ع

حقق ترجي مستغانم مساء الأحد فوز ثمين ضد جمعية الشلف بهدف مقابل صفر حساب الجولة السابعة وعشرون من إحتف الأول حيث سجل هدف الترجي الوحيد شكيب عوجان في الشوط الأول ليرتفع رصيد الفريق إلى ثلاثون نقطة و يتبعد عن منطقة الخطر بشكل مؤقت خاصة وأن أولي أقبو لازال لديه مبارتين موجلتين وكان المدرب لكانوي قد أقدم التشكيلة التالية هنان في حراسة المرمى إيزماني ومصمودي وبن عمار و بلعمرى في الدفاع في الوسط تم إقحام كامارا و عوجان و أمبارك و مصطفى زغون و في الهجوم تم البلدا بكل من حيتالة و بلعمرى و بالعودة إلى مجريات المباراة دخل الترجي بقوة حيث حاول التسجيل بشكل ميكرو لكن الحارس مجادل كان بالرصد و مع إقتراب نهاية الشوط الأول تمكن

شكيب عوجان من إفتتاح مجال التسجيل وسط فرحة عارمة من قبل الجماهير الحاضرة لينتهي الشوط بتفوق الحواة بهدف مقابل صفر في الشوط الثاني دخل الترجي بنفس العزيمة لمضاعفة النتيجة حيث في دقيقة واحد و سبعون قام المدرب بتغيير كل من عوجان و بلعمرى و إقحام مداح و دو كاييل مولوكو لكن بدون فعالية تذكر ليعزل الحكم عن صافرة النهاية بتفوق زملاء الحارس هنان عبد السلام بنتيجة هدف مقابل صفر و ليتنس الفريق الصعداء بعد تعادلين على التوالي ضد كل من شبيبة الساورة و مولودية البيض هذا و بعد نهاية اللقاء كانت هناك فرحة عارمة للاعبين مع الجماهير الحاضرة حيث هتفت الجماهير باسم شكيب عوجان و جمال بلعمرى و فودي كامارا كما أن الجماهير طالبت من اللاعبين البقاء على نفس الأداء خلال المباريات القادمة خاصة وأن الفريق مقل على مبارتين في غاية الصعوبة ضد كل

إتحاد بسكرة

الإدارة لن تفرط في العناصر الأساسية الموسم القادم



مطالب بإعادة أرضية ميدان ملعب العالية

لا يختلف اثنان في مدينة بسكرة على أن أرضية ميدان ملعب العالية بمدينة بسكرة ساهم في النتائج السلبية التي سجلها النادي الأخضر في البطولة وتضيق الكثير من النقاط السهلة التي كانت في متناول النادي، وهو العامل الذي جعل الكثير من عشاق النادي وكذا تقنيين ومقررين للهيئة المسيرة للنادي يطالبون جميع الجهات المسؤولة في مدينة بسكرة بالنظر بكل جدية في هذا المرفق الذي أصبح غير صالح تماما لتطوير لعبة كرة القدم والنشاط أمام نوادي استمرت في هذا الشق وعادت إلى ديارها بنتائج إيجابية في البطولة زاد في حدة تعقيد الأمور بالنسبة لأبناء عاصمة الزيان بسكرة، يحدث هذا رغم انتماء الفريق ونشاطه في المستوى الأعلى أي الرابطة إحتف الأول منذ مواسم عديدة، ناهيك على استغلال نوادي أخرى لأرضية هذا المرفق في كم من مناسبات سابقة دون جدوى أو تلبية النداء لكل الخمين.



المستوى المتقدم الذي يحلم به جميع من يقودون ألوان نوادي عديدة وعريقة لم تتمكن من الوصل لهذا المستوى رغم صرفها لأموال طائلة من موسم كروي لآخر.

الضرورة التي من شأنها تعيد البسمة لعشاق الألوان، لأنهم يحزنون بأيام لا يحسدون عليها بسبب عدم قدرة ناديتهم على ممارسة المراتب الأخيرة وتلاشي حظوظه نحو البقاء في هذا

المية التي كان لها الشأن في الميدان طيلة المواسم الكروية الأخيرة التي كانت زاهية بالنسبة للنادي الأخضر، في انتظار تجسيد الرغبة والطموح في الميدان مباشرة بعد نهاية البطولة وبداية العمل والتريبات

أحمد.ز

رغم المشوار السلي الذي سجله ناديا في البطولة وإحتلاله الآن مرتبة متأخرة جدا وسره تدريجيا نحو السقوط للقسمة الوطني الثاني مجموعة وسط شرق، إلا أن الإدارة أبدت نيتها في مواصلة العمل على رأس الفريق والتفكير بجديفة في إعادته للسكة الصحيحة في أقرب الأجل الممكنة، تبين هذا الأمر من خلال الأخبار المتداولة المتمثلة في الكشف على نيتها الحاصلة في الاحتفاظ بجميع الركائز التي حملت الألوان خلال البطولة الجارية والتي يفصلنا عن رفع الستار عنها سوى ثلاثة جولات. وهذا من أجل غلق السبل أمام كل من يريد الاستثمار في التعداد، خصوصا للذين كان لهم الشأن في البطولة و دافعوا بكل إخلاص وثقة على الألوان رغبة في بقاءها ضمن قائمة الفرق التي تستشيط البطولة للرابطة إحتف الأول الموسم القادم، وهو الحلم الذي تلاشي تدريجيا في الميدان ومرار الخطأ والأيام بسبب عدم القدرة على النهوض، دليل النقاط الكثيرة التي ضاعت في الميدان خصوصا لقاءات التي لعبها النادي الأخضر بميدانه وأمام أنظار جمهوره الغفير، وهو العامل الإيجابي والاستقرار الذي يبحث عنه الكثير من الأنصار الآن، حتى لا يضع النادي ركانزه



جمعية وهران

إدارة لازمو مطالبة بـ 10 صفقات في الميركاتو الصيفي

أن تقوية هذا الخط سيساهم لا محالة في تحسين أداء المنظومة الدفاعية بشكل عام.

صانع ألعاب حقيقي ضروري

وتستهدف إدارة جمعية وهران في صفقاتها الصيفية التي تنوي القيام بها التعاقد مع صانع ألعاب حقيقي، على أن يكون بمستوى عالي وقادر على أن يقوم بأدواره على أكمل وجه، فهذا المنصب لم يتمكن أي لاعب من سدده بالطريقة المطلوبة رغم تخريب المدرب العديد من الحلول، ولهذا فإن التعاقد مع صانع ألعاب يمكنه إدارة اللعب بطريقة جيدة وإمداد المهاجمين بالكرات التي تضعهم في وضعية سانحة للتهديد يعتبر أمرا في غاية الأهمية، وسيساعد لا محالة على تطوير الجانب الهجومي لجمعية وهران.

خاصة وأن بعض اللاعبين لم يقنعوا بالشكل الكافي وعلى لازمو إيجاد بدائل لهم خاصة وأن الطموح هذه المرة هو لعب ورقة الصعود وليس الاكتفاء بضمان بقاء مريح.

مسترجعان في مستوى تنافسي كبير

أما على مستوى خط المنتصف، فإن فريق جمعية وهران يبقى بحاجة لتقوية التعداد من حيث الاسترجاع، فالجمعية لم يكن لديها الموسم الماضي خيارات كثيرة في هذا المركز، ومن هذا المنطلق فإنه ومع احتمال الإنشاء فقط على عدد قليل من الحرس القديم فإنه بات من الضروري التوجه نحو سوق التعاقدات من أجل إبرام صفقتين تتمثلان في لاعبين في خط وسط الميدان الاسترجاعي، مما سيعطي المزيد من الحلول و السلاسة للمدرب المقبل للفريق، كما



تحسين الجودة، وحسب مدافعين محورين يمكنهما فرض منافسة شديدة في هذا المركز،

لمواصلة حماية عرين لازمو الموسم القادم.

جلب ظهير واحد على الأقل

وما لا شك فيه فإن إدارة لازمو تفكر في تدعيم الصفوف على مستوى الخط الخلفي، خاصة في مركزي الظهيرين، فالفريق كان يعاني من بعض الصعوبات، ولم تتواجد بين يدي المدرب لعمارة الكثير من الخيارات حينها، ومن المنتظر أن يتم الاحتفاظ باسمين أو ثلاثة أظهرة كأقصى تقدير من تعداد الموسم الفارط، على أن تعقد الإدارة صفقة واحدة على الأقل لتدعيم الصفوف، على أن يكون الاسم الجديد بجودة لا بأس بها من مطلق بحث روح المنافسة، وكذا التعويل على ذكة البدلاء التي يجب أن تكون هي الأخرى قوية وليس فقط لسد الفراغ مثلما كان عليه الحال الموسم المنقضي.

نحو الإبقاء على حارسي المرمى

وكان مسير و لازمو قد أعلنوا بشكل واضح عن رغبتهم في الإبقاء على خدمات الحارس الأساسي للفريق قيطارني والذي قدم مستوى مميز وساهم في الوصول للفريق نحو بر الأمان و تفادي شبح الهبوط، كما أن حمو الذي لم يشارك طيلة الموسم سوى في آخر جولتين قد ظهر بوجه مقبول إلى أبعد الحدود، ومن هذا المنطلق فإن كل المؤشرات توحى إلى إبقاء كل من قيطارني و حمو

التعاقد مع مدافعين محوريين

ويبقى الخط الخلفي لجمعية وهران من بين نقاط القوة التي ميزته في الموسم المنصرم، حيث صنف على أساس ثالث أحسن خط خلفي في بطولة القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، إلا أن هذا لا يعني عدم سعي إدارة الرئيس مهدي براهيم إلى

منح الفرصة لبعض لاعبي المدرسة

وفي المقابل فإن دور مدرسة جمعية وهران على مستوى الفئات الصغرى قد تراجع بشكل كبير خلال السنوات الأخيرة، ولم يعد هذا الخزان يقدم الكثير للفريق الأول، ولهذا فإن الكثير من الأمور يجب مراجعتها، والبدائية من الموسم الجديد، فعلى الفريق أن يمتنع الفرصة للعديد من الأسماء و الاعتماد عليها مع الأكابر خاصة تلك التي تملك مستويات محترمة، وهو ما سيخفف لا محالة العبء على خزينة الفريق، علما وأن الطاقم الفني قد قام خلال الجولة الأخيرة من البطولة بالزج بلاعبين من الأواسط و تركا انطبعا جيدا للغاية.

رأسا حربة ضمن الأولويات



ومن بين المناصب الأكثر إلحاحا في بيت جمعية وهران هي رأس الحربة أو المهاجم الصريح، فيحسب المعطيات فإن

مسعى الإدارة و أولى الأولويات بالنسبة لها هو الخط الأمامي، ولهذا فما على إدارة الرئيس مهدي براهيم سوى أن يبحث في سوق الانتقالات على رأس حربة باستطاعتها تقديم الإضافة و الرفع من المستوى الهجومي لللازمو، وهي المهمة التي تبدو الأصعب بالنسبة للمسيرين بما أن الخيارات في هذا المركز بالذات قليلة، وتتطلب جهدا و بحثا متواصلا من أجل إبرام صفقتين في مستوى التطلعات.

الأروقة تحتاج لأكثر من تعاقدين

وفي خط الهجوم دائما، فإن جمعية وهران تبقى بحاجة أيضا لجلب أكثر من لاعبين على مستوى الرواقين الأيمن و الأيسر للهجوم، وتشير التقديرات إلى التعاقد مع 3 أسماء حتى يكون الطاقم الفني المشرف على الفريق الموسم القادم في أريحية من ناحية الخيارات و عدم اللجوء لسياسة «الترقيع»، لذا و كمجموع فإن الخط الأمامي لازمو يحتاج إلى 5 أو 6 صفقات كاملة بهدف تكوين فريق قادر على تحقيق النتائج المرجوة.

مستقبل الرويسات

الإدارة ستباشر الإتصال بالعناصر الجديدة هذا الخميس



علمنا سهرة يوم الأحد الماضي ، هذا الرجل الذي يكون قد طوي رفقة بقية عناصر إدارته الحديث عن الموسم المنقضي ، رغبة منه في بداية القيام بالترتيبات اللازمة والضرورية مبكرا لتفادي الوقوع في الأخطاء التي من شأنها تؤثر على السير الحسن للنادي ، خصوصا خلال فترة التحضيرات القادمة تأهبا للموسم الكروي الجديد 2025/2026 ، الذي سيلعب فيها النادي الأزرق لأول مرة في المستوى العالي أي الرابطة المختصة الأولى ، وهو العنصر المهم الذي حتم على الهيئة المسيرة ضمان تربيته وعلى جميع المستويات مبكرا حتى لا تقع في الأخطاء التي من شأنها تؤثر على روح المجموعة والانطلاقة الفعلية للنادي خلال البطولة .

علمنا سهرة يوم الأحد الماضي ، هذا الرجل الذي يكون قد طوي رفقة بقية عناصر إدارته الحديث عن الموسم المنقضي ، رغبة منه في بداية القيام بالترتيبات اللازمة والضرورية مبكرا لتفادي الوقوع في الأخطاء التي من شأنها تؤثر على السير الحسن للنادي ، خصوصا خلال فترة التحضيرات القادمة تأهبا للموسم الكروي الجديد 2025/2026 ، الذي سيلعب فيها النادي الأزرق لأول مرة في المستوى العالي أي الرابطة المختصة الأولى ، وهو العنصر المهم الذي حتم على الهيئة المسيرة ضمان تربيته وعلى جميع المستويات مبكرا حتى لا تقع في الأخطاء التي من شأنها تؤثر على روح المجموعة والانطلاقة الفعلية للنادي خلال البطولة .



الحارس مكاوي يواصل التألق

ونظافها أمام رديف إتحاد الشاوية حتى صافرة النهاية للقاء ، واصل الحارس مكاوي عبد المنعم بروزه في الميدان واللقاءات الرسمية من خلال مساهمته الكبيرة في تأهل فئة النادي لأقل من 17 سنة للدور الثالث من دورة اللقب للبطولة الجهوية لرابطة ورقلة الجهوية بعد الإطاحة والفوز على نادي الحرية من مدينة إليزي بواسطة الأداء والنتيجة أيضا ، مما سيفتح شهية الحارس عبد المنعم لمواصلة العمل بكل جدية في التدريبات اليومية وكذا التألق في المناسبات التي يحضر لها النادي هاته الأيام ، في انتظار التأكيد في المناسبات القادمة من منافسة الكأس .



بعد تألقه في المباريات التي شارك فيها كعنصر أساسي مع التشكيلة لفئة رديف خلال مباريات البطولة كان آخرها العمل على حماية شبابة

لسعد دردوري مطلوب بقوة في شرق البلاد



عليه في المواسم الكروية السابقة ، أين حمل اللاعب لسعد ألوان عدة نوادي لأجل الصعود للقسم الأعلى .

مكن المشوار الرائع الذي قضاه ابن بلدية الطيبات من مدينة ورقلة اللاعب لسعد دردوري مع ناديه مستقبل بلدية الرويسات والمساهمة في صعوده للقسم الأعلى ، من كسب رد وكذا إعجاب عشاق عديد النوادي من شرق البلاد ، خصوصا منها التي تلعب للقسم الوطني الثاني ، حيث علمنا في هذا الإطار أن هذا الأخير تلقى عروض أولية من رؤساء نوادي تريد مواصلة اللعب من أجل الصعود خلال الموسم الكروي القادم ، حدث هذا مباشرة بعد نهاية الموسم الكروي وتوقيع ناديه المستقبل بقلب البطولة عن جدارة واستحقاق ، في انتظار رسم والاستفادة بإحدى الصفقات الثمينة على غرار ما كان

مهدي قادري (لاعب الفريق) :

"المستقبل حقق الصعود عن جدارة وإستحقاق"

الأكيد أنكم تشاطرونني الرأي عندما أقول لكم أن الرئيس بن ساسي محمد العروسي كان يعاملونا كأنا أبناءه الصغار سواء في التدريبات اليومية أو حتى أثناء اللقاءات الرسمية من البطولة ، هذا الأمر ضاعف من جهودنا حتى نعيد للجميع الجميل في الميدان ، ونسعدهم في البطولة ، وفقنا الله في بيتنا الخالصة حتى نهاية الموسم الكروي المنقضي والدليل الفوز بالمرتبة الأولى رغم وجود نوادي عريقة وتريد الصعود للقسم الأعلى ، الحمد لله أننا أسعدنا أنفسنا وكل من كان يحلم بالصعود للقسم الأعلى ، على الأتصار اغتنم الفرصة كاملة في الميدان ويواصلون أفراحهم لأن الإنجاز تاريخي ولم يسبق للنادي اللعب في القسم الأعلى من قبل ، لا أنس وأغتنم الفرصة وأبعث رسائلي لكل من له صيلة بالأسلاك لبارك له وأشكرهم على مساهمتهم ومساعدتهم لنا حتى كسب تأشيرة الصعود للقسم الأعلى .



أكد اللاعب مهدي قادري أن الأيام التي قضاها في مدينة ورقلة سيقى راسخة في ذهنه بعدما عاش أجواء رائعة منذ التحاقه بالنادي الأزرق مستقبل بلدية الرويسات ، مؤكدا في السياق ذاته أن بلوغ النادي لأهدافه بالصعود للرابطة المختصة الأولى عن جدارة واستحقاق أسعده كثيرا وبقيّة الزملاء في النادي كما قال : «صراحة لقد عشت أجواء رائعة جدا منذ التحاقنا بمدينة ورقلة من أجل



شبيبة الأبيار

التحضيرات للموسم القادم تنطلق



وسيم - ع

بصمتهم في النادي و لعل الشبي الذي يميز الأبيار عن باقي الفرق هو أن النادي يتواجد في أريحية مالية كبيرة حيث سوف يتم التخطيط بكل هدوء للموسم القادم بدون أي عراقيل مالية مما يجعله المرشح الأول للعب على ورقة الصعود خاصة وأن المدرب محمد توكي كان قد صرح سابقاً بأن هذا الموسم أخذنا عدة دروس لكن الموسم القادم سوف نلعب على الصعود و سوف نوفر كل شيء لتحقيق ذلك.

بعدما تمكن من صنع المفاجأة هذا الموسم يعمل فريق شبيبة الأبيار بقيادة الرئيس محمد نعمان و المدرب محمد توكي على بداية التحضير للموسم القادم حيث يعول رئيس الفريق محمد نعمان على بداية الاجتماعات الإدارية خلال الأيام القادمة كما تعمل الإدارة على ترميم ملعب عبد الرحمان إبرير حتى يستقبل فيه الفريق الموسم القادم خاصة وأن رفقاء يحيى شريف إستقبلوا هذا الموسم على ملعب الدار البيضاء خارج مقبلهم و كانت بولا قد تحدثت سابقاً بأن الإدارة تستهدف إلى تجديد عقود كل من يحيى شريف و فيصل عبدات و مراد بن عياد بالإضافة إلى العديد من اللاعبين الذين تركوا



شباب بني ثور

الغزلان يحلقون في سماء القسم الثاني



أحمد - ز

حقق نادي شباب بني ثور من مدينة ورقلة أهدافه المسطرة للموسم الكروي المنقضي 2024/2025، يتمثل في الصعود للقسم الأعلى بعدما أنهى البطولة رائداً عن جدارة واستحقاق بواسطة جمع عدد 75 نقطة كاملة عقب عودته بالزاد كاملاً من تله إلى مدينة وادي سوف والفوز على نادي التضامن السوفي بهدف مقابل صفر وتوقف اللقاء مباشرة أي في الدقيقة 13 بعد احتياج على حكم اللقاء عقب إعلان لشريعة الهدف الوحيد المسجل في اللقاء، وهو الرصيد الذي كان كافياً لبلوغ الأهداف المنشودة من البطولة ومنها العودة للمستوى الذي لعب في الماضي القريب، مؤكداً على أن مكانته هو المستوى المتقدم وليس الأقسام السفلى، بعدما حرمت طبعاً الإمكانات المادي في كم من مناسبة مضت، عكس تماماً للبشرية المتوفرة لدى النادي العتيق بني ثور الذي يعد النادي الوحيد على مستوى الجنوب الكبير يتوّج بلقب كأس الجمهورية، كان هذا موسم 2007/2008، كان هذا على حساب نادي عتيق واد تلمسان العائد هو الآخر تدريجياً إلى ضربة الكسار، وهذا وتعيش مدينة ورقلة

تاج الصعود للقسم الأعلى عن جدارة واستحقاق ودون انتظار محطات قادمة أخرى لبلوغ الهدف المنشور في البطولة، هذا ومن المنتظر أن تعقد الهيئة المسيرة للنادي العتيق غزلان الصحراء جلسة جماعية من أجل تكريم اللاعبين وبالتالي رد جميلهم في الميدان، بعدما ساهموا في الارتقاء بالألوان للمستوى الأعلى بواسطة جهودهم المبذولة في الميدان وعلى حساب نوادي تلعب لهذا المستوى ومنها الذي سبق له النشاط في القسم الوطني الثاني، قبل غلق هذا الملف والشروع في التحضير للموسم الكروي القادم مبكراً حتى تكون جميع الترتيبات في مصلحة النادي الذي لا يريد الوقوع في أخطاء جديدة تعده مجدداً على القسم الوطني الثاني الذي سبق له النشاط فيه قبل السقوط بسبب المشاكل المادية وعدم وجود العناية والرعاية اللازمة من قبل الجميع من هيئات رسمية في مدينة ورقلة وكذا رجال المال والأعمال بسبب عدم مرافقتهم النادي طيلة نشاطه في القسم الوطني الثاني حتى السقوط والعودة إلى جحيم الأقسام السفلى، وهي الرسالة التي يبدو أن الجميع قد تفهمها وحفظها جيداً الآن، فألف ألف مبروك لجميع أسرة النادي العتيق غزلان الصحراء عن الصعود.

والضبط الأخي الشعبي الكبير بني ثور احتفالات لم تتوقف منذ يوم السبت الماضي موعد نهاية ورفع الستار على البطولة ونهاية التنافس مع نادي تقرت على لعب ورقة الصعود للقسم الأعلى، دليل فارق النقطة الذي يفصل الناديين

العتيقين بني ثور والنادي التقرتي، الاحتفالات يصنعها أنصار النادي، بعد مساهمتهم الكبيرة في التنويع بلقب البطولة من خلال تنقلاتهم في جميع اللقاءات بغية الوقوف إلى جانب رفقاء اللاعبين الخضر أسامة ميموني إلى غاية معانقة



وداد تلمسان

الأفراح متواصلة بتلمسان

وسيم - ع

تعيش ولاية تلمسان على واقع الأفراح بعدما تمكن الفريق الأول في الولاية من تحقيق الصعود



إلى القسم الثاني هوارة غرب حيث إحتفل زملاء عمري نوريدين مع الجماهير بعد عودتهم من وهران بداية من مدخل المدينة مروراً بالعديد من الأحياء على غرار إمامة و الكيفان كما شهد



الموسم الحالي و في سياق مختلف كانت رابطة ما بين الجهات قد ضاعفت المقربة للاعب أمين سنداني بالإضافة إلى تم معاينة و داد تلمسان بمبارتين بدون جمهور خلال الموسم القادم.

نوردين بالإضافة إلى أن الجميع كان عازم على رفع التحدي بقيادة المدرب سالم العوفي الذي عرف كيف يتجاوز العديد من المنعرجات الصعبة و قاد الفريق إلى هدفه المنشود مع نهاية

تم توفير كل شيء من قبل الإدارة حيث تم العمل على وضع اللاعبين في أحسن الظروف و التعاقد مع عدة لاعبين ذو خبرة على غرار شحط لعربي و الحارس سفيون و عمراني

إتحاد الرمشي

الرمشي ينهي الموسم بفوز داخل الديار



عاد بتعادل خلال الجولة الماضية من وهران بنتيجة هدف مقابل هدف ضد نصر السانيا وفي سياق مختلف عاني النادي هذا الموسم من أزمة مالية خانقة لكن رغم ذلك تمكن اللاعبون من تحقيق العديد من النتائج الإيجابية و يأمل الجميع بأن تتحسن أحوال الفريق تحسبا للموسم القادم.

وسيم - ع

تمكن فريق إتحاد الرمشي من إنهاء الموسم الحالي بتحقيق الفوز على ملعبه 18 فبراير سيلاسي بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد ضد مستقبل عبد المومن حساب الجولة الأخيرة من الموسم الحالي و بذلك يرفع الفريق رصيده إلى ستة و ثلاثون نقطة و ينهي الموسم في المركز التاسع و كان الفريق قد

إتحاد بوهني تيارت

حصيلة ايجابية رغم الأزمة المالية

التي ضاعفت منا داخل الديار والتي أثرت نوعا ما على ترتيب الفريق كما تحدث عن الفريق عاني أزمة مالية خانقة لولا صبر اللاعبين على إدارة الفريق التي بدلت كذلك مجهودات جبارة حتى بقي الفريق صمد في وجه الأزمة المالية بخصوص بقاء الموسم آخر على رأس الفريق قال كل شيء بالمشكور سوف أخذ قسط من الراحة كما تطرق المدرب للوضعية المالية الصعبة للفريق، وكذا بعض المستحقات المالية ومعاناة اللاعبين منذ بداية الموسم وقال: اللاعبين صبروا بما فيه الكفاية وكانوا رجالا وحققوا أفضل النتائج دون مقابل وأعتقد أنه حان الوقت لحل مشاكلهم وتسديد ولو جزء من مستحقاتهم، وبالنسبة أغنى من السلطات المحلية أن تنظر لمعانة الفريق وتخصص إعانة مالية تمكنها من الاستفادة منها لتسوية كل الأمور العالقة بمناسبة عيد الأضحى المبارك.



مهدي - ع

قيم مدرب اتحاد بوهني حصيلة فريقه في مجموعة الغربية و وصفها بالأيجابي جدا بالنظر لما قدمه الفريق على مدار 30 مواجهة مؤكدا على مجهودات اللاعبين طيلة الموسم الكروي و أنهى فريق اتحاد بوهني البطولة في المركز السادسة برصيد 44 نقطة لولا بعض التعثرات الفريق لعب الفريق ورقة الصعود بكل سهولة كما استهل المدرب حديثه إبداء رضاه التام عما قدمه فريقه طيلة البطولة، وقال في هذا السياق: حصيلة الفريق إيجابية جدا مقارنة بالعديد من الفرق التي تفوقنا من ناحية الامكانات، و كما من الأندية التي خلقت صعوبات لفرق المقدمة وهذا ما يجعلنا راضين جدا عما قدمه الفريق كما أكد بأن حصيلة الفريق كانت ستكون ممتازة لولا النقاط التي ضاعت داخل الديار و كما نضمن مكانة مع الثلاثة الأوائل لولا النقاط

شباب حمام بوغرة

الشباب يقترب من تحقيق الصعود



مقابل صفر ضد فتح سيد عسيلي هذا و سوف يواجه الفريق كل من أمل مغنية و شباب بلعباس و أولاد بوجمعة خلال المباريات القادمة منها إثنين داخل الديار و بذلك قد يتمكن النادي من تحقيق الهدف المنشود اليوم من ملعب نواي بغبنة.

بشكل نهائي قد تكون خلال مباراة اليوم ضد أمل مغنية و لعل الشئ الذي يميز هذا الفريق هو أنه يتجه إلى تحقيق الصعود الثالث على التوالي من القسم الشرقي إلى الجهوي الأول بقيادة المدرب نبيل يعلوي و الرئيس فتحي حميتي و كان الفريق قد حقق الفوز في الجولة الأخيرة بعشرة أهداف

وسيم - ع

مع بداية العد التنازلي على نهاية القسم الجهوي الثاني يقترب فريق شباب حمام بوغرة من تحقيق صعود تاريخي مع نهاية الموسم الحالي حيث يتصدر بفارق تسعة نقاط عن أبرز الملاحقين و تنقصه نقطة واحدة لترسيم صعوده

إتحاد تلمسان

الفريق ينجو من السقوط

وسيم - ع

تعتبر فريق إتحاد شباب سيدي سعيد في الجولة الأخيرة من الموسم ضد أولمبي سيدي بن عدة بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد حيث لعب اللقاء على ملعب العقيد لطفي بتلمسان و بذلك ينهي الفريق الموسم في المركز الثالث عشر برصيد ثمانية و عشرون نقطة مناصفة مع فريق شباب الأمير عبد القادر الذي تعثر في آخر جولة ضد إتحاد بوهني على ملعب هذا الأخير مما جعل كل من وفاق تغنيف و نصر السينا و سان ريمي يودعون قسم ماين الرباطات فيما تمكن رقاء فتح الله بلمختار من تحقيق البقاء بصعوبة كبيرة و بعد موسم شاق على الفريق في العديد من النواحي هذا و علمت جريدة بولا من مصادر حسنة الإطلاع أنه يتوقع أن تكون هناك تغييرات في الطاقم الإداري خلال الأيام القادمة.



تحرركات جديدة من مانشستر سيتي لضخم آيت نوري



أكد الصحفي الرياضي دودي بنوري، في تصريحه لـ «الرياض» أن مانشستر سيتي قد وافق على صفقة انتقال آيت نوري من نادي توتنهام هوتسبير إلى نادي مانشستر سيتي، بقيمة 40 مليون جنيه إسترليني. وأضاف بنوري أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون آيت نوري لاعباً أساسياً في خط الدفاع لمانشستر سيتي.

دخوم يريد الاستثمار مع البورسعيد



أكد د. دهم، رئيس نادي البورسعيد، أن النادي قد وافق على صفقة انتقال د. دخوم من نادي الزمالك إلى نادي البورسعيد، بقيمة 10 ملايين جنيه إسترليني. وأضاف دهم أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون دخوم لاعباً أساسياً في خط الدفاع لبورسعيد.

حاج موسى يرد على ثناء أرنى سلوت



مارسيليا يرفض شراء عقد بن ناصر بـ 12 مليون أورو



أكد بن ناصر، لاعب نادي باريس سان جيرمان، أن نادي مارسيليا قد رفض شراء عقده بـ 12 مليون أورو. وأضاف بن ناصر أن نادي مارسيليا قد رفض شراء عقده بـ 12 مليون أورو، وأنه قد وافق على صفقة انتقاله إلى نادي باريس سان جيرمان.

بولقة عن اللقب العربي قوي للدفاع عن المنتخب قوي



أكد بولقة، لاعب نادي الجزائر، أن المنتخب العربي قد وافق على صفقة انتقاله إلى نادي باريس سان جيرمان، بقيمة 10 ملايين جنيه إسترليني. وأضاف بولقة أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون بولقة لاعباً أساسياً في خط الدفاع لباريس سان جيرمان.

المنتخب المحلي سيفقد خدمات بولبينة في كأس العرب



أكد بولبينة، لاعب نادي الجزائر، أن المنتخب العربي قد وافق على صفقة انتقاله إلى نادي باريس سان جيرمان، بقيمة 10 ملايين جنيه إسترليني. وأضاف بولبينة أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون بولبينة لاعباً أساسياً في خط الدفاع لباريس سان جيرمان.

تحرركات جديدة من مانشستر سيتي لضخم آيت نوري



أكد الصحفي الرياضي دودي بنوري، في تصريحه لـ «الرياض» أن مانشستر سيتي قد وافق على صفقة انتقال آيت نوري من نادي توتنهام هوتسبير إلى نادي مانشستر سيتي، بقيمة 40 مليون جنيه إسترليني. وأضاف بنوري أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون آيت نوري لاعباً أساسياً في خط الدفاع لمانشستر سيتي.

دخوم يريد الاستثمار مع البورسعيد



أكد د. دهم، رئيس نادي البورسعيد، أن النادي قد وافق على صفقة انتقال د. دخوم من نادي الزمالك إلى نادي البورسعيد، بقيمة 10 ملايين جنيه إسترليني. وأضاف دهم أن الصفقة ستتم في غضون أسبوعين، وسيكون دخوم لاعباً أساسياً في خط الدفاع لبورسعيد.

كيليان مبابي يتوج بجائزة الحذاء الذهبي متفوقاً على صلاح



توج
الفرنسي كيليان
مبابي نجم ريال
مدريد
الإسباني بجائزة
الحذاء الذهبي
لأفضل هداف في
الدوريات
الأوروبية لموسم
2024 - 2025
متفوقاً على

المصري محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي. وحسم كيليان مبابي الأمر لصالحه بعد إنهاء محمد صلاح أهدافه هذا الموسم برصيد 29 هدفاً برصيد 58.5 نقطة. وجاء السويدي فيكتور جيكوريس هداف سبورتنج لشبونة البرتغالي في المركز الثاني بعد تسجيله 39 هدفاً برصيد 58.5 نقطة. وتفوق كيليان مبابي على الجميع بتسجيل 31 هدفاً في الدوري الإسباني برصيد 62 نقطة. جدير بالذكر أن الدوريات الخمسة الكبرى يحصلون على نقطتين من كل هدف، بينما تحصل الدوريات الأخرى على نقطة ونصف فقط، ولذلك لم يتمكن جيكوريس من حصد الجائزة.

أتليتيكو مدريد يحسم موقفه من رحيل ألفاريز إلى برشلونة

حسم نادي أتليتيكو مدريد موقفه من رحيل نجمه الأرجنتيني خوليان ألفاريز إلى برشلونة في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، حسبما أفادت يومية ماركا الإسبانية. وأكدت اليومية المدريدية أن ألفاريز سيستمر في الدفاع عن ألوان أتليتيكو مدريد في الموسم المقبل، حيث لا يرغب النادي في التخلي عن خدماته، ولا يريد الأرجنتيني الذهاب للعب في أي فريق آخر.

أتليتيكو وخوليان ألفاريز يرفضان فكرة برشلونة

ويعتد الأتليتي أن التعاقد مع ألفاريز كان أفضل قرار في تاريخ النادي الحديث، حيث يملك خوليان القدرة على صناعة حقبة جديدة في الميرتوبوليتانو للفترة المقبلة. وارتبط ألفاريز بالوفاة في مدار برشلونة، إلا أن أتليتيكو تعامل بهدوء مع الأمر، في ظل سعادة كل الأطراف باستمراره، وكذلك مدربه ومواطنه ديجو سيميوني، الذي كان له دوراً بارزاً في التعاقد معه. ودون خوليان ألفاريز 29 هدفاً في الموسم الجاري مع أتليتيكو، 17 منها في الليجا، ويدرك النادي المدريدية أن توفير فريقاً تنافسياً حولاً قد يساعد الفريق على القتال على كافة الألقاب الممكنة في الفترة المقبلة.

برشلونة يخطط لإعارة صفاقته المنتظرة



وضع برشلونة خطة أولية لإبرام صفقة خلال الميركاتو الصيفي المقبل، ثم إعارة اللاعب إلى نادٍ آخر. وبحسب ما نشره خير الانتقالات فابريزيو رومانو عبر حسابه على شبكة "إكس"، يخطط برشلونة لشراء الحارس خوان جارسيا من إسبانيول، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، من خلال دفع قيمة الشرط الجزائي في عقده البالغ 25 مليون يورو. وأضاف: "يعتزم برشلونة شراء جارسيا ثم إعارته مباشرة إلى نادٍ آخر من أجل اكتساب الخبرة والجاهزية للمستقبل، لكن القرار النهائي لم يتخذ بعد". وأشار رومانو إلى أن أندية أخرى دخلت السباق على

ضم الحارس، ولا تزال كل الخيارات مفتوحة حتى الآن، حيث سيلعب قرار الحارس نفسه دوراً حاسماً في تحديد وجهته المقبلة. ويحتاج برشلونة للتوقيع مع حارس جديد بسبب، عدم رد فويتشيك تشيزني على عرض التجديد حتى الآن، بالإضافة إلى احتمالية رحيل إيناكي بيبيا.

ريال مدريد يكشف عن تفاصيل إصابة فاليريدي



كشف نادي ريال مدريد، يوم الأحد، عن تفاصيل الإصابة التي تعرض لها فيدي فاليريدي لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، وذلك بعد خوض المريني المباراة الأخيرة في بطولة الدوري الإسباني.

موقف فاليريدي من المشاركة في مونديال الأنديا

وأوضح نادي ريال مدريد، في بيانه، أنه بعد الفحوصات التي أجريت اليوم على فيدي فاليريدي من قبل الخدمات الطبية لريال مدريد تم تشخيص إصابته بآلام في أسفل الظهر. ويتوقع الجهاز الفني لفريق ريال مدريد بقيادة تشابي ألونسو، أن يعود فاليريدي في بداية يونيو المقبل، حسبما ذكر الصحفي الموثوق فابريزيو رومانو عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "إكس". وأكد أن نجم ريال مدريد سيكون متاحاً للمشاركة في بطولة كأس العالم

للأنديا 2025، التي ستقام في الولايات المتحدة الأمريكية هذا الصيف، إذا تأكدت كل الأمور. وكان نادي ريال مدريد، أعلن تعاقد مع تشابي

ألونسو لتولي مهمة تدريب الفريق الأول لكرة القدم، خلال المواسم الثلاثة المقبلة، من 1 جوان 2025 إلى 30 يوليوية 2028.

تشابي ألونسو وريال مدريد.. إرث كارثي يهدد ثورة التصحيح

تسبب في فقدان الفريق لنقاط كثيرة، من هنا جاءت أولى تحركات الإدارة بدعم من ألونسو بالتعاقد مع المدافع الشاب دين هويسين من بورغوث، في محاولة لتجديد دماء الدفاع، بالإضافة إلى السعي لضم ألفارو كاريراس في الجبهة اليسرى. كما نجح النادي في إقناع الظهير الأيمن تينت ألكسندر أرنولد بالانضمام للفريق في صفقة انتقال حر، وهي صفقة تحمل في طياتها كثيراً من الجدل، إذ يُعرف اللاعب بقدرته الهجومية أكثر من صلاته الدفاعية، ما سيغير ألونسو ربما على تعديل بعض من أفكاره التكتيكية لحماية دفاعاً، أو إعادة توظيفه في مركز مختلف كما جرب معه كلوب في ليفربول. ورغم هذه التدعيمات، فإن ريال مدريد ما زال بحاجة إلى تعزيزات أخرى في خط الوسط والهجوم، خاصة أن لوكا مودريتش سيرحل بعد مونديال الأنديا. ومن المنتظر أن تراقب الإدارة عن كثب أداء الفريق في بداية الموسم، وخاصة في بطولة كأس العالم للأنديا، لتحديد الصفقات الإضافية التي قد يحتاجها المدرب.

أوراق الاعتماد

وهنا تبرز أهمية بطولة كأس العالم للأنديا التي ستقام في الولايات المتحدة كفرصة مثالية لأنسو كي يضع بصمته مبكراً ويقدم أوراق اعتماده أمام الجماهير. ريال مدريد سيخوض منافسات البطولة بصفته بطل دوري أبطال أوروبا السابق، ويواجه في مجموعته فرقاً مثل الهلال السعودي، وبارشوكا المكسيكي، وريد بول سالزبورج النمساوي. الفوز بهذه البطولة سيكون بمثابة رسالة مبكرة من ألونسو مفادها أن ريال مدريد عاد ليحكم، وأن المشروع الجديد ليس مجرد مرحلة انتقالية بل بداية عهد جديد. تشابي ألونسو لم يكن يوماً مدرباً عادياً، ومهمته في ريال مدريد لن تكون سهلة، لكن إن استطاع أن يطبق ما فعله في ليفركوزن، مع استغلال ما يمتلكه من تاريخ وشخصية قوية، فقد يكون هو الرجل الذي يعيد للفريق هيئته ويكتب فصلاً جديداً من أجد الأبيض.



وتحفظ بالكرة دون رتبة.

تحدي مدريد

لكن التحدي الذي ينتظر تشابي في مدريد مختلف تماماً، فهو لا يستلم فريقاً في فترة استقرار، بل يدخل على واقع معقد بعد موسم أصف بالكارثي من قبل الجماهير والصحافة. الريال خرج خالي الوفاض من جميع البطولات الكبرى، وتعرض لهزائم مؤلمة، وفقد هويته في بعض الفترات. جمهور الريال لا ينتظر من ألونسو مجرد تحسين في الأداء، بل يريد عودة الانتصارات والألقاب سريعاً. ومع كم النجوم الموجودين في الفريق، سيواجه ألونسو اختباراً آخر يتعلق بإدارة غرفة ملابس تضم شخصيات قوية، ولاعين أصحاب وزن كبير وتاريخ طويل في النادي، وهو ما يتطلب حكمة كبيرة، وقدرة على اتخاذ قرارات صارمة في الوقت المناسب دون أن يخسر ولاء اللاعبين أو دعم الجماهير.

معضلة الدفاع

واحدة من أكبر الأزمات التي تنتظر تشابي في بداية مشواره هي أزمة الدفاع التي عانى منها الفريق الموسم الماضي. الإصابات المتكررة ضربت العمق الدفاعي، خاصة مع غياب طويل لكل من ميليتاو وألابا، وظهر واضحاً الضعف في التغطية والرقابة داخل منطقة الجزاء، ما

حين قرر ريال مدريد تعيين تشابي ألونسو، مديراً فنياً للفريق الأول، لم يكن الأمر مجرد اختيار مدرب مساعد حقق نجاحاً مع فريقه السابق (باير ليفركوزن)، بل كان قراراً يحمل رمزية كبرى وتوجهاً استراتيجياً نحو إعادة بناء المشروع الفني من جذوره. ألونسو، أحد أبناء النادي، الذي عرف قيمة قميص الملكي لأعباء وسط جيل ذهبي، يعود اليوم إلى الريالواي كمدرب بعد مسيرة تدريبية قصيرة لكنها ملهمة وواعدة.

بداية استثنائية

منذ انطلاقته مسيرته التدريبية مع ريال سوسيداد ب، ثم انتقاله إلى باير ليفركوزن الألماني، استطاع تشابي أن يفرس اسمه كواحد من أكثر المدربين الاعدادين في أوروبا. ما فعله مع ليفركوزن خلال موسم 2023-2024 كان استثنائياً بكل المقاييس، حين قاد الفريق لتحقيق لقب الدوري الألماني لأول مرة في تاريخه، دون تلقي أي هزيمة، وأتبعه بقلب الكأس، ووصل إلى نهائي الدوري الأوروبي، في مسيرة أبهرت كبار القارة. أسلوبه في اللعب قائم على مرونة تكتيكية مميزة، يجمع بين الدفاع المنظم والهجوم السلس، مستعيناً بخطوط 3-4-3 أو 3-5-2، ما يعكس قدرته على توظيف اللاعبين بذكاء وفق خصائص كل مباراة. فرقة تلعب بنية، تضغط عالياً، وتتحرك بانضباط،

ناغلسمان عن مستقبل فيرتز:

«اللاعب طلب مساعدتي وهذا رأيي»



علّق جوليان ناغلسمان، المدير الفني للمنتخب الألماني، على مستقبل نجم باير ليفركوزن فلوريان فيرتز، وسط تقارير تشير إلى اقتراب اللاعب من الانضمام إلى ليفربول هذا الصيف، رغم اهتمام بايرن ميونخ القوي بضمه. وقال ناغلسمان في تصريحات لشبكة «سكاى ألمانيا»: «فيرتز راسلني بالفعل. حاولت تقديم بعض النصائح له على قدر معرفتي، لكنني أخبرته أن القرار يعود له وحده، لأن رأيي ليس بالضرورة هو الصحيح». وأضاف: «لم أستبعد أي نادٍ، فقط شرحت له الأمور وقدمت نصائح، وأنا متحمس لمعرفة قراره النهائي، سمعنا من قبل أن الأمور خُسمت، سواء مع بايرن أو غيره، لذا علينا الانتظار». وعن الأفضلية بين اللعب إلى جانب جمال موسيالا في بايرن أو الانتقال إلى ليفربول، قال مدرب المانشافت: «يمكن النظر إلى الأمر من زوايا مختلفة. في النهاية، كل لاعب يحدد مصيره بنفسه». وتابع: «الأمر ليس رسميًا بعد، لكن إن اختار ليفربول، فستكون خطوة ممتازة؛ لأنه سيلعب في مركزه، في بيئة رائعة، ومع نادٍ كبير». وختم قائلاً: «بايرن ليس خيارًا سيئًا أيضًا، سيكون من الرائع أن يلعب إلى جانب موسيالا، لكن بإمكان الثاني التفاهم في المنتخب حتى لو لم يكونا في نفس الفريق. الأهم أن يستمر في اللعب والتطور، وإذا شعر بأن ليفربول هو الخيار الأنسب، فعليه اتخاذ هذه الخطوة».

ارسنال يضع سيسكو ضمن قائمة اهدافه الصيفية



أكد الصحفي الشهير فابريزيو رومانو أن مهاجم فريق لايفزغ الألماني، بنجامين سيسكو، سيغادر صفوف الفريق الألماني خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، مشيرًا إلى أن مستقبل اللاعب لا يزال مفتوحًا ولم تُحدد وجهته النهائية حتى اللحظة الحالية. وأضاف فابريزيو رومانو أن سيسكو يعتبر خيارًا مغرًا للعديد من الأندية الأوروبية، وذلك وسط اهتمام واضح من نادي أرسنال الذي أدرج اللاعب ضمن قائمته لتعزيز صفوفه. يبقى مستقبل اللاعب

الشاب قيد الانتظار، حيث تُراقب الأندية الراغبة في ضمه الوضع عن كثب لتقديم العرض المناسبة.

نجم ليفركوزن يوقع عقود انتقاله إلى ليفربول



وقع جيريمي فرميجو نجم باير ليفركوزن، عقود انتقاله إلى ليفربول، بداية من الموسم المقبل. وقال فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على قناته بشبكة «يوتيوب»: «كل شيء تم التوقيع عليه بين جيريمي فرميجو وليفربول، اللاعب

خضع للفحص الطبي في إنجلترا، والعقد يمتد حتى 2030، والراتب متفق عليه أيضًا». وأضاف: «سيدفع ليفربول 35 مليون يورو لباير ليفركوزن، وبغرض الريزيرف نفسه النادي من أجل فلوريان فيرتز أيضًا، وربما لهذا السبب ستكون هناك بعض المناقشات حول توقيت الإعلان عن الصفقتين». وتأتي فرميجو مع باير ليفركوزن خلال الموسم الماضي، حيث ساهم بشكل كبير في توجع الفريق بلقب الدوري الألماني «الوندسليغا» 2023-2024 تحت قيادة المدرب تشابي ألونسو. ومنذ انضمامه إلى ليفركوزن قادمًا من سيلتك الإسكتلندي في 2021 مقابل 11 مليون يورو، شارك في 190 مباراة، سجل خلالها 30 هدفًا، ليثبت نفسه كأحد أفضل أظهرة أوروبا.

عرض رسمي من ليفربول لضم فيرتز

الصفقة في أقرب وقت ممكن. واختتم: «أبلغ فيرتز إدارة باير ليفركوزن بالفعل برغبته في الانتقال إلى ليفربول فقط». يذكر أن فيرتز كان على طاولة اهتمامات ريال مدريد ومانشستر سيتي وبايرن ميونخ أيضًا خلال



ليفركوزن العرض الرسمي الأول من ليفربول للتعاقب مع فلوريان فيرتز، وتجاوزت قيمة العرض 100 مليون يورو شاملة الخوافز الإضافية». وأضاف: «المفاوضات بين الناديين جارية، ومن المقرر أن تستأنف بهدف حسم

ليفربول العرض الرسمي الأول من ليفربول للتعاقب مع فلوريان فيرتز، وتجاوزت قيمة العرض 100 مليون يورو شاملة الخوافز الإضافية». وأضاف: «المفاوضات بين الناديين جارية، ومن المقرر أن تستأنف بهدف حسم

قدم نادي ليفربول العرض الرسمي الأول من ليفربول للتعاقب مع فلوريان فيرتز، وتجاوزت قيمة العرض 100 مليون يورو شاملة الخوافز الإضافية». وأضاف: «المفاوضات بين الناديين جارية، ومن المقرر أن تستأنف بهدف حسم

منافس قوي لبايرن ميونخ في سباق الصفقة اليابانية

أبدى نادي بايرن ميونخ اهتماماً بخدمات النجم الياباني الشاب كاورو ميتومو لاعب برايتون، ولكن مهمة البافاريين لن تكون سهلة في ظل اهتمام أرسنال أيضاً. وقدم ميتوما مستويات طيبة للغاية خلال الموسم المنتهي من الدوري الإنجليزي، وهو الأمر الذي جذب له اهتمام أكبر الأندية الأوروبية.

أبدى نادي بايرن ميونخ اهتماماً بخدمات النجم الياباني الشاب كاورو ميتومو لاعب برايتون، ولكن مهمة البافاريين لن تكون سهلة في ظل اهتمام أرسنال أيضاً. وقدم ميتوما مستويات طيبة للغاية خلال الموسم المنتهي من الدوري الإنجليزي، وهو الأمر الذي جذب له اهتمام أكبر الأندية الأوروبية.

الجناح الأيسر، وينتهي عقده مع برايتون في جوان 2027. وكان ميتوما قد انتقل إلى برايتون في يونيو 2022 قادماً من سان جيلواز البلجيكي، ومنذ ذلك الحين لعب 108 مباراة في كافة المسابقات، سجل فيهم 24 هدفاً، وصنع 20 هدفاً لزملائه.

من يفوز في سباق الوصول لتوقيع ميتوما؟ وبحسب ما أكده الصحفي

وبحسب ما أكده الصحفي

تودور يوجه تحذيراً شديداً للجهة لإدارة يوفنتوس..

ما القصة؟

يلعب يوم 22 يونيو ضد الوداد المغربي، ويختتم مشوار دور المجموعات لمواجهة مانشستر سيتي الإنجليزي يوم 26 جوان. وقال تودور، في تصريحات نقلها موقع فو تبول إيطاليا، «مستقبلي مع يوفنتوس سيصبح معروفاً قريباً، ليس بعد كأس العالم للأندية ولكن قبله». وأضاف: «لا يمكنني قول أي شيء، سنتحدث ونقرر قريباً». وتابع مدرب اليوفي حديثه بالقول: «كنا نركز جميعاً على نهاية الموسم في كافة المباريات، ولم نأخذ حتى عن الأمر مع أي أحد». وأكمل تودور حديثه بالقول: «الآن لدينا كأس العالم للأندية، ولكن هذا الأمر (مستقبله مع الفريق) يجب أن يتم حله قبل انطلاق المونديال». وأوضح: «أخوض البطولة دون اتخاذ القرار لن يكون فكرة جيدة». وأكمل حديثه بالقول: «اتخاذ قرار بتغيير المدرب مع عرض غمار البطولة بنفس المدرب السابق لن يكون خطوة جادة للنادي أو المدرب». ويأتي حديث تودور في ظل الأخبار التي تشير إلى اقتراب أنطونيو كونتي من تدريب يوفنتوس خلال الموسم الجديد. ونجح تودور في قيادة الفريق للنهال إلى دوري أبطال أوروبا بعد احتلال المركز الرابع في الكالشيو. وضمن اليوفي بطاقة التأهل بعد الفوز على فينتينا بنتيجة 3-2 في الجولة الأخيرة.



تودور: "لن أخوض كأس العالم دون حسم مصيري"

وسيدأ يوفنتوس مسيرته في مونديال الأندية يوم 19 جوان المقبل حينما يلعب ضد العين الإماراتي، قبل أن

وجه المدرب الكرواتي إيجور تودور، مدرب يوفنتوس، تحذيراً شديداً للجهة لإدارة ناديه بخصوص الخطط المستقبلية للفريق. ويرى تودور أن إدارة يوفنتوس يجب أن تحسم مصيره كمدرب للفريق قبل انطلاق كأس العالم للأندية الشهر المقبل في أمريكا.

الهلال يتفوق على مانشستر سيتي في صراع ضم نجم ميلان

30 مليون يورو. ويكتف نادى الهلال، محاولته لضم هيرنانديز أحد أفضل لاعبي مركز الظهير الأيسر في أوروبا، من أجل تعزيز تشكيلته التي سيخوض بها بطولة كأس العالم للأندية المقرر إقامتها بالولايات المتحدة الأمريكية بداية من 14 يونيو حتى 13 جويلية. وانضم هيرنانديز صاحب الـ 27 عاماً، إلى ميلان في 2019 قادماً من ريال مدريد وعقده الحالي مع الـ روسونيري تمتد حتى يونيو 2026، فيما تبلغ قيمته السوقية 40 مليون يورو بحسب موقع ترانسفير ماركت العالي.

أحرز نادي الهلال، تقدماً ملحوظاً في مفاوضات ضم أحد نجوم إيه سي ميلان الإيطالي والذي يحظى باهتمام نادي مانشستر سيتي ويوفنتوس للتعاقد معه.

الهلال يسعى لضم ثيو هيرنانديز من ميلان

أفاد موقع "TEAMtalk" بأن نادي الهلال يسعى وراء ضم الإسباني ثيو هيرنانديز ظهير أيسر ميلان، وقد وصلت المفاوضات بشأنه لمرحلة متقدمة في الأسابيع الماضية. ويظل مستقبل هيرنانديز مع ميلان محل شك بعد تعثر مفاوضات تجديد عقده الحالي قبل فترة وتداول فرص توقيعه على عقد جديد، كما يثير اللاعب اهتمام عدة أندية بينها مانشستر سيتي ويوفنتوس. وأشار الموقع الإنجليزي إلى أن نادي الهلال دخل بقوة في سباق التعاقد مع هيرنانديز، وهناك مفاوضات سرية مستمرة بين النادي وممثلي اللاعب منذ شهر تقريباً. وأضاف الموقع ذاته أن هيرنانديز منفتح على مفاوضات الهلال ويقيم العرض المقدم له، ومن المرجح ألا تكون هناك عقبات كبيرة بين الطرفين في حال التوصل إلى اتفاق حول الشروط الشخصية. وكان نادي ميلان، منفتحاً على رحيل هيرنانديز في يناير، عندما تقدم نادي كوفو الصاعد حديثاً بعرض من أجله، وبالنظر إلى وضع عقده، فإن الـ روسونيري على استعداد للتخلي عنه مقابل

مواني يعيد إحياء أسطورة تريزييه يوفنتوس

تمكن الفرنسي راندال كولو مواني مهاجم يوفنتوس، من تسجيل هدف مهم لفريقه في شبك فينتينا، يوم الأحد، بمنافسات الجولة الأخيرة من الدوري الإيطالي. وتأخر يوفي بهدف مبكر بعد أقل من دقيقتين على انطلاق المباراة، ثم عاد للأجواء بتسجيل هدفين في غضون 6 دقائق، لينتهي الشوط الأول بتقدمه 1-2.



هدف التعادل ليلانكونيري في الدقيقة 25، ووضع مواني الهدف الثاني في الدقيقة 31. ليسر باليوفي بخطة ثابتة نحو حجز مقعد مؤهل لدوري أبطال أوروبا. وذكرت شبكة أوبتا للإحصائيات، أن مواني سجل 8 أهداف بالدوري الإيطالي منذ انتقاله للفريق في المركز الشوي، قادماً من باريس سان جيرمان على سبيل الإعارة الجافة. وأضاف: «كان آخر لاعب فرنسي يسجل 8 أهداف أو أكثر مع يوفنتوس في موسم واحد بالدوري الإيطالي بدءاً من يناير هو ديفيد تريزييه في موسم 2005-2006، عندما أحرز 8 أيضاً». وقبل لقاء الليلة بالجولة الأخيرة من الكالشيو، يحل يوفنتوس المركز الرابع بجدول الترتيب برصيد 67 نقطة، بفارق نقطة عن روما (الخامس) ونقطتين عن لاتسيو (السادس).

ويحتاج فريق السيدة العجوز الفوز على فينتينا لضمان التأهل لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، بغض النظر عن نتائج منافسيه روما ولاتسيو، أما في حال التعادل أو الخسارة فسيكون بحاجة لتعثر منافسيه.

أخبار سارة في إنتر ميلان قبل مواجهة باريس في نهائي الأبطال



يستعد فريق إنتر ميلان الإيطالي لمواجهة نظيره الفرنسي، باريس سان جيرمان، في نهائي دوري أبطال أوروبا، في ميونخ، يوم السبت القادم. ويعود الإنتر للتدريبات يوم أمس تحضيراً للنهائي، بعدما تحطمت معنوياته بخسارة لقب الدوري الإيطالي لصلحة نابولي في الجولة الأخيرة من المسابقة.

ثلاثي الإنتر في أتم الجاهزية للنهائي

وأفادت شبكة سكاي إيطاليا بأن هناك بعض الأخبار السارة لإنزاجي قبل النهائي، تكمن في استعادة الثلاثي لاوتارو مارتينيز، بينيامين بافار، ودايفيدي فرايتسي كامل اللياقة بعد الغياب لفترة بداعي الإصابة. واضطر النيرازوري لإجراء بعض التغييرات على تشكيلته في الآونة الأخيرة باللعب ببيكولا زالفيسكي خلف المهاجم، بخطة 3-4-2-1، وأتى التغيير بتماره حيث دون اللاعب هدفاً في مباراة تورينو مع تألقه أمام كرمو، ما يضعه خياراً بديلاً فعالاً على دكة بدلاء إنزاجي في النهائي. ويجيد زالفيسكي اللعب في أكثر من مركز، حيث يلعب كظهير أيسر أو أيسر، أو جناح في الناحية اليمنى من الهجوم، أو حتى خلف رأس الحربة. وبعد تعافي لاوتارو وجاهزيته التامة، من المتوقع أن يشارك الهجوم رفقة ماركوس س تورام يتوقع أن يعود إليها إنزاجي بعد عودة الثلاثي.

ريس جيمس: «تشيلسي رد بقوة على المشككين»



عبر قائد تشيلسي، ريس جيمس، عن ارتياحه، بعد فوز فريقه 1-0 على نوتنجهام فورست، في ختام الدوري الإنجليزي الممتاز، مشيرًا إلى أن الانتصار جاء بعد مجهود جماعي كبير. وضمن تشيلسي بهذا الفوز، التأهل إلى دوري أبطال أوروبا خلال الموسم المقبل، فيما سيكتفي نوتنجهام

بالمشاركة في دوري المؤتمر. وفي تصريحاته لهيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي، قال جيمس «إنه شعور مذهل. كنا نعلم أن القدوم إلى هنا في اليوم الأخير سيكون صعبًا، لأن نوتنجهام قدم موسمًا رائعًا». وأضاف «كان علينا أن نضمد ونقاتل، كنا نحن وهم بحاجة للفوز، وأنا سعيد لأن فريقنا أنجز المهمة بنجاح». وتابع قائد البلوز «دائمًا ما نتحدث عن أهمية أن تكون زميلًا جيدًا في الفريق، والجميع أظهر ذلك. لقد كانت مباراة جماعية بامتياز». ولم ينس ريس جيمس، الرد على المشككين، قائلاً «الكثيرون قبل بداية الموسم، قالوا إننا صغار بلا خبرة ولن نحقق أي شيء». واختتم حديثه عن الموسم والظموحات المقبلة، بقوله «لقد كان موسمًا طويلًا وصعبًا، بدأتنا بشكل جيد، ثم مررنا بفترة تراجع. لكننا الآن نستعد لخوض نهائي دوري المؤتمر، وأعطينا على اللقب».

رايا بعد الفوز بالتقافز الذهبي: «رفعت من مستواي»



أبدى ليفيد رايا، حارس مرمى أرسنال المتوج بجائزة «التقافز الذهبي» كأفضل حارس في الدوري الإنجليزي

الممتاز هذا الموسم، رضاه عن مستواه الفردي وتطوره الملحوظ مقارنة بالموسم الماضي، مشيرًا في الوقت ذاته إلى أن الفوز لا يزال بحاجة للتعليم من

بعض الدروس الصعبة. ولعب أرسنال آخر مباراة له في الدوري الإنجليزي الممتاز مساء الأحد، بفوزه على ساوثهامبتون 2-1، حيث عجز رايا عن المحافظة على نظافة شبكه، ليتفاسم جائزة التقافز الذهبي مع حارس مرمى نوتنجهام فورست ماثس سيلس. وفي تصريحاته لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، قال رايا: «أنا سعيد جدًا بموسمي على الصعيد الفردي. لقد رفعت من مستواي مقارنة بالعام الماضي، وشعرت أنني أكثر استقرارًا في هذا النادي الرائع. أحاول فقط القيام بعملهم ومساعدة الفريق قدر المستطاع». وعن أداء الفريق في المباراة أمام ساوثهامبتون، أضاف: «الحصول على النقاط الثلاث كان هو الأهم. اعتقدت أن الأداء لم يكن الأفضل. كان واضحًا أننا مرهقون ونفتقر للنسق لبعض الشيء، لكننا تجاوزنا الأمر، وهذا هو الأهم». وتطرق رايا إلى تقييمه للموسم ككل، قائلاً: «ندرك تمامًا أن هناك خطوات خلال الموسم استقبلنا فيها أهدافًا لم يكن يجب أن نستقبلها، وأضاعنا نقاطًا كان من المفترض أن نحسمها. هذا جزء من كرة القدم، ويجب أن نتعلم منه. في بعض الأحيان، علينا أن نحسن إدارة المباريات حتى نهيئها». أما سيلس الذي خسر فريقه أمام تشيلسي 1-0 ليفقد فرصة التأهل إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا، فأكد في تصريحات لشبكة «سكاى سبورتنغ»: «إنه إنجاز كبير، وأنا سعيد جدًا، لكن ليس فقط من أجلي، بل من أجل الفريق بأكمله. هذا يعكس أننا قدمنا موسمًا رائعًا، حيث بقينا تقريبًا طوال الموسم ضمن المراكز المؤهلة لدوري الأبطال». وأضاف: «لأننا، لم نتكمن من حسم التأهل، لكن علينا أن نشعر بالفخر بالموسم الذي قفمناه. لقد ضمننا اللعب في أوروبا، وهذا أمر كبير للنادي». وعن تجربته منذ انضمامه إلى الفريق، أوضح الحارس البلجيكي: «عندما قدمت العام الماضي، كانت الظروف صعبة. الوصول إلى هذا النوع من الإنجازات لا يمكن أن يحدث دون عمل جماعي. الأمر يشبه ما يحدث حين يسجل المهاجم الكثير من الأهداف - النجاح دائمًا نتيجة جهد الفريق بأكمله».

الصفقة الأولى..

تفاصيل عقد ماتيوس كونيا مع مانشستر يونايتد



أكد فابريزيو رومانو الصحفي الإيطالي الشهير المختص بأخبار انتقالات اللاعبين على توصل مانشستر يونايتد الإنجليزي لاتفاق نهائي بشأن التعاقد مع البرازيلي ماتيوس كونيا نجم ولفرهامبتون خلال سوق الانتقالات الصيفية. وارتبط اسم ماتيوس كونيا بالانتقال للعب في صفوف مانشستر يونايتد لتعزيز خط الهجوم بعد فشل هولاند في إقناع مدربه البرتغالي روبن أموري بمقدراته. وأشار فابريزيو رومانو إلى أن مانشستر يونايتد توصل لاتفاق نهائي مع اللاعب وسيدفع الشرط الجزائي في عقده مع الولفز. وأكمل الصحفي أن كونيا سيضم لمانشستر يونايتد لمدة خمس سنوات حتى صيف عام 2030 مع إمكانية تجديد عقده لموسم آخر. وأوضح الصحفي أن ولفرهامبتون سيحصل على مبلغ يقدر بحوالي 85 مليون يورو قيمة الشرط الجزائي في عقده، ومن المتوقع أن يتم الإعلان الرسمي عن الصفقة الأسبوع المقبل.

إريكسن: «رفضت طلب برونو وأحببت ضغوط يونايتد»

أنهى الدنماركي كريستيان إريكسن مشواره مع مانشستر يونايتد بأفضل طريقة ممكنة، بعدما سجل هدفًا في فوز فريقه على أستون فيلا بنتيجة 2-0، في ختام موسم شاق وصعب بالدوري الإنجليزي الممتاز. وسرحل إريكسن عن مانشستر يونايتد الذي انضم إليه قبل 3 أعوام، دون أن يحدد وجهته المقبلة. وفي حديثه لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، قال إريكسن: «مع الأخذ في الاعتبار طبيعة الموسم، فهذا أفضل وداع ممكن». وأكد: «كان من الجيد أن نهي الموسم باسماة على وجوه الناس، وأن نقدم شيئًا للجمهور التي دعمتنا دائمًا». وكشف عن كواليس تنفيذ ركلة الجزاء التي سجل منها هدفه قائلاً: «في الملعب، سأثي برونو (فرنانديز) إن كنت أريد تنفيذ ركلة الجزاء. فقلت له لا، وأني أريد منحها لجوني (إيفانز)، لكنه رفض تنفيذها». وتابع مبتسماً: «كانت لحظة جميلة. برونو هو المنفذ الأول لركلات الجزاء، وهو صاحب القرار. وحسن الحظ، منحها لي اليوم. كانت طريقة رائعة لأودع بها الفريق». وعن خيبة الأمل في نهائي الدوري الأوروبي، قال: «الخسارة يوم الأربعاء كانت ضربة قوية. لا أحد يحب أن يخسر نهائيًا. لكننا أظهرنا شخصية قوية وعذنا سريعًا، وأنهيينا الموسم باسماة وقدمنا شيئًا لأفنسنا وللجمهور». وعند سؤاله عن تجربته في مانشستر يونايتد، أجاب إريكسن بنأثر: «وقتي هنا كان مثيرًا جدًا. عشت لحظات جيدة وأخرى صعبة. أحببت الضغوط التي تأتي مع اللعب لنادي بحجم مانشستر يونايتد. لقد كانت ثلاث سنوات مميزة بكل معنى الكلمة». وختم تصريحاته بالإشارة إلى مستقبله: «الفصل التالي يبدأ بعطلة قصيرة، ثم سأنضم إلى المنتخب، وبعدها عطلة أخرى. ثم سترى أين ستكون وجهتي القادمة في عام كرة القدم».



كولويل: «تشيلسي يستحق التواجد في دوري الأبطال»

أكد مدافع تشيلسي ليني كولويل، فخره بمساهمته في تحقيق فوز مهم على نوتنجهام فورست 1-0 مساء الأحد، في الجولة الأخيرة من الدوري الإنجليزي الممتاز. بهذا الفوز، يعود تشيلسي بعد غياب، إلى منافسات دوري أبطال أوروبا، بعدما أنهى الدوري في المركز الرابع، بفضل هدف أحرزه كولويل في شباك نوتنجهام الذي سيلعب الموسم المقبل في منافسات دوري المؤتمر الأوروبي. وفي تصريحاته لشبكة «سكاى سبورتنغ» عقب المباراة، قال كولويل: «عندما سجلت الهدف، بقيت هادئًا لأن المباراة لم تنته بعد، وكان أمانًا دقائق يجب أن نكملها بنفس التركيز، فحافظت على هدوئي وساعدت زملائي». وأضاف: «ما تعلمته في الأكاديمية هو أن عليك القتال دائمًا. نسعى دائمًا لتحقيق الشباك النظيف من أجل الفوز، وهذا ما فعلناه اليوم». وعن أهمية الانتصار وظروف المباراة، أوضح المدافع الإنجليزي: «كما نعلم أنه يجب علينا الفوز، وكنا نعرف أيضًا أن الأجواء لن تكون سهلة، لكننا نجحنا في المهمة». وختم كولويل حديثه برسالة قوية تعكس طموحات الفريق: «هذا النادي يستحق أن يكون في دوري أبطال أوروبا».

نهائي الخوف والأمل .. مصير برشلونة ينشر الرعب في باريس



يُسدل الستار، السبت المقبل، على منافسات دوري أبطال أوروبا لموسم 2024-2025، بقاء مرتقب لجميع باريس سان جيرمان الفرنسي بظفريه إتر ميلان الإيطالي، على ملعب أليانز أرينا في ميونيخ. وتعد هذه المواجهة الأولى بين الفريقين في جميع المسابقات، ويطمح إتر لتحقيق لقبه الرابع في البطولة، بعد تتويجته في 1964، 1965، 2010، و 2010، بينما يسعى باريس سان جيرمان للفوز باللقب الأول في تاريخه بالمسابقة العريقة. وسبق لباريس سان جيرمان الوصول إلى نهائي دوري الأبطال مرة واحدة، في 2019-2020، عندما خسر أمام بايرن ميونيخ 0-1. تاريخياً، توجد 5 فرق فقط خسرت نهائي البطولة، في أول مرتين تصل فيها إلى المباراة النهائية، وهي: ريمس الفرنسي: خسر نهائي 1955-1956 أمام ريال مدريد 4-3، ثم نهائي 1958-1959 ضد نفس الفريق 2-0، ولم يصل للنهائي مجدداً. فالنسيا الإسباني: سقط في نهائي 1999-2000 أمام ريال مدريد 3-0، ثم خسر نهائي 2000-2001 أمام بايرن ميونيخ بركلات الترجيح، بعد التعادل 1-1، ولم يعد للنهائي.

أتلتيكو مدريد الإسباني الفريق الوحيد الذي خسر أول ٣ نهائيات

1973-1974 تعادل مع بايرن ميونيخ 1-1، ثم خسر مباراة الإعادة 4-0. 2013-2014 انهزم أمام ريال مدريد 1-4 بعد التمديد. 2015-2016 خسر على يد ريال مدريد مجدداً بركلات الترجيح، بعد التعادل 1-1. وهذه الفرق (ريمس، فالنسيا، أتلتيكو مدريد) لم توج باللقب، بعد خسارتها في أول نهائيتين، لكن فريقين تمكن من كسر هذه العقدة لاحقاً: برشلونة: خسر نهائي 1960-1961 أمام بنفيكا 3-2، ثم نهائي 1985-1986 ضد سبوا بوحارست بركلات الترجيح، قبل أن يتوج باللقب في 1991-1992، ويملك الآن 5 ألقاب. يوفتوس: خسر نهائي 1972-1973 أمام أياكس أمستردام 0-1، ثم نهائي 1982-1983 ضد هامبورج 1-0، وتوج باللقب في 1984-1985، ويملك لقبين الآن، لكنه الأكثر خسارة للنهائيات (7 مرات). ويأمل باريس سان جيرمان في تجنب مصير ريمس، فالنسيا، وأتلتيكو مدريد، والتتويج باللقب في محاولته الثانية، ليصبح ثاني نادي فرنسي يفوز بدوري الأبطال، بعد مارسيليا في 1992-1993.

ديمبلي يثير الشكوك قبل نهائي دوري الأبطال



أثار عثمان ديمبلي، نجم باريس سان جيرمان، الشكوك حول موقفه من المشاركة أمام إتر ميلان، السبت المقبل، في نهائي دوري أبطال أوروبا. قد ذكرت صحيفة "الكيك" الفرنسية، يوم الأحد، أن أداء ديمبلي في مباراة ريمس (3-0)، أمس، في نهائي كأس فرنسا، أوضح أنه يفقد التركيز والدقة، وأعطى انطباعاً بأن الدولي الفرنسي لم يسترد بعد كامل عافيته البدنية. وأضافت الصحيفة: "مباراة إتر ميلان في ميونيخ، ستجيب

على كل التساؤلات بشأن عثمان ديمبلي". وكان ديمبلي قد أصيب خلال مباراة آرسنال، في ذهاب قبل نهائي دوري أبطال أوروبا. وبعد إراحته لأيام، وإعفائه من مباراة في الدوري الفرنسي، شارك أساسياً في لقاء الإياب أمام الفريق اللندني. ويات ديمبلي من الراكز الأساسية والمهمة في صفوف سان جيرمان، خاصةً في المفترقة الكبيرة في معدلاته التهديفية، منذ بداية العام الجاري.

إنريكي: نستعد لنهائي دوري الأبطال منذ جويلية الماضي

في أذهان الجميع من لاعبين وإدارة و جماهير وكل فرد في النادي منذ بداية الموسم". وأضاف المدرب الإسباني "التحكم في الانفعالات سيكون عاملاً مهماً، لأنه أمر خطير للغاية، ولدينا رغبة قوية في تحقيق إنجاز تاريخي". وتابع "لقد قدم اللاعبون أداءً فنياً رائعاً في نهائي كأس فرنسا، وحققنا اللقب، وهذا أفضل استعداد لمباراة 31 ماي، وأنطلق لنكون في أفضل حالاتنا". وأصل المدير الفني لسان جيرمان "لقد أظهر الفريق بأكمله الشخصية اللازمة المناسبة لمباراة نهائية، فاللاعب في كأس فرنسا ليس سهلاً، وقدمنا أداءً دفاعياً وهجوماً ممتازاً، وكنا ملتزمين والعقلية مثالية". وأشاد لويس إنريكي بالثنائي برادلي باركولا الذي سجل هدفين في نهائي الكأس وعثمان ديمبلي، مشيراً إلى أنه لن يكشف دور الأخير في مواجهة إتر. أوضح "إشراك ديمبلي في 90 دقيقة كان أمراً مهماً لاستعادة ثقته، أم باركولا أعلم جيداً قدراته، ولطالما ساعد الفريق على مدار الموسم، ولا فارق بالنسبة لي بين الأهداف والتمريرات الحاسمة". وكشف إنريكي "قررت عدم إشراك كفاتر تسيليا في نهائي كأس فرنسا لأنه شكا من وعكة صحية وشعور بالغثاء أثناء عمليات الإحماء، لذا رفضت المغامرة به، لكنه سيكون جاهزاً للمشاركة في التدريبات اليوم". وأتم إنريكي تصريحاته بالحدث عن نقاط قوة إتر ميلان، قائلاً "إنهم فريق سريع عندما يستحوذون على الكرة، ويشبهنا في ذلك، كما أنهم يتميزون بقوة الدفاع سواء الضاغطة أو المتكفل، وجديرون بالتواجد في النهائي، وأتوقع أنها ستكون مباراة مثيرة ورائعة".



وقال إنريكي في تصريحات أبرزتها صحيفة لوباريزيان الفرنسية "لا توجد عقبات، نستعد لنهائي دوري الأبطال منذ جويلية الماضي، فهو

بدا لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان واتفا للغاية قبل المباراة المرتقبة ضد إتر ميلان، السبت المقبل، في نهائي دوري أبطال أوروبا.

باركولا : "قدمنا مباراة كبيرة أمام ريمس واستحقنا اللقب"



أعرب النجم الشاب برادلي باركولا عن سعادته الكبيرة بعد تتويج باريس سان جيرمان بلقب كأس فرنسا مؤكداً أن الفريق قدم مباراة كبيرة أمام ريمس استحق عليها اللقب. وقال باركولا عقب اللقاء: "استعدنا جيداً لهذا النهائي، وكنا نعلم أننا بحاجة لتقديم مباراة كبيرة قبل النهائي المقبل، وقد فعلنا ذلك بأفضل طريقة ممكنة". وأشاد باركولا بجماهير باريس سان جيرمان، مضيفاً: "العلاقة مع الجماهير مذهلة بصرامة. أشكرهم في كل مرة بعد المباريات على دعمهم المتواصل. يشجعوننا طوال الوقت، وهذا أمر استثنائي. هذه الكأس تخصهم، نحن محظوظون حقاً بوجودهم".

سفيسفة للسياحة والأسفار

العنوان: شارع محمد خميسي - ماسرة -
ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

TEL: 0661783005
0782512509

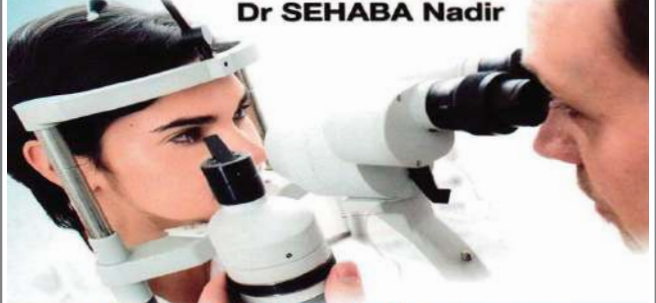


رحلات العمرة، بيع تذاكر الطائرة
والبخرة والرحلات الداخلية والخارجية

عيادة طب و جراحة العيون

Cabinet d'Ophtalmologie

Dr SEHABA Nadir



Consultation Spécialisée

Optometrie • Angiographie

O.C.T • Echographie Oculaire

Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30



0553 73 00 23

65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tietat • ORAN

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية مستغانم
المندوب
مجلس الجماعات

إعلان إشهارى لتجديد
الهيئة القيادية لجمعية محلية

طبقا لأحكام القانون رقم 06/12 المؤرخ في 12 جانفي 2012 المتعلق بالجمعيات ،
يعلن الأستاذ المؤسس التقيديين من تجديد الجمعية المحلية المسماة:

جمعية البركة للبيئة وحماية الحيوانات - سيق -

المقر: 02 شارع عبد الله مصطفى - سيق.

الأهداف: تهدف الجمعية إلى:

- حماية البيئة و الحيوانات ودعم المشاريع الخضراء و الصناعات التحويلية و التكنولوجية.
- تطبيق برنامج خاص بالتثقيف و التثقيف
- النقاء و علاج الحيوانات
- التنسيق مع مؤسسات الدولة بخصوص الجانب التربوي و التثقيفي.

* رسم ولقب الرئيس: خديجة عبد الله

* تاريخ و مكان الاندماج: 2992/06/03 سيق

* العنوان: 02 شارع عبد الله مصطفى سيق

ملاحظة: التأسيس القانوني للجمعية بعد القيام بالإجراءات الإدارية المتعلقة بالإشهار على نفقة الجمعية في جريدتين
يوميين و ذات توزيع وطني وفقا لأحكام المادة 38 الفقرة من القانون رقم 06/12 المتعلق بالجمعيات .
سيق في: 2 R.Maj., 2025.....

رئيس المجلس الشعبي البلدي

460/2025

2025/05/27

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية مستغانم
المندوب
مجلس الجماعات

إعلان إشهارى لتجديد
الهيئة القيادية لجمعية محلية

إعلان إشهارى لتجديد
الهيئة القيادية لجمعية محلية

طبقا لأحكام القانون رقم 06/12 المؤرخ في 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات و طبقا
للمرسوم التنفيذي رقم 74/15 القانون الأساسي التوضيحي المطبق على النادي الرياضي
الهاوي لا سيما المادة 18 البند الثاني، لقد تم تجديد الهيئة القيادية للنادي الرياضي الهاوي.

المصمم: النادي الرياضي الهاوي للإتحاد الرياضي للبحر I.R.J.A.T

المصممة تمت رقم: 2002/47 بتاريخ: 2002/10/26

اللائحة مقر: سيق رقم 08/07 مجموع 20 محل طريق شعبة اللحم عين تموشنت

اسم و لقب الرئيس: دوحانية عبد العزيز

تاريخ و مكان الاندماج: 1992/07/10 عين تموشنت

العنوان: 223 حي نقيب مرباح عين تموشنت

461/2025

2025/05/27

لهبيري نورالدين (مهاجم وداد مستغانم):

"الصعود يحتاج إلى الدعم المالي"

بكل صراحة ماهو رأيك في المدرب عبد الحق بلعيد؟

«نعم قدم ما عليه بلعيد قام بما عليه منذ قدومه للفريق الواد تحسن كثيرا و لا أحد يستطيع أن ينكر لمسته إنسان خدام و يحب الفريق و يحب عمله بالتوفيق له و كنت دائما أعمل بنصائحه الجميع يدرك أن بلعيد قام بما هو مطلوب منه و مثلما قلت لك اللعب على

أهداف مقابل ثلاثة كانت مباراة صعبة علينا بسبب الحرارة و الصيام خاصة و أن اللقاء لعب في شهر رمضان الخصم كان قد دخل المباراة بقوة حاولنا الرجوع في النتيجة لكن المهمة كانت صعبة من هذا المنبر أوجه الشكر للمناصرين الذين تنقلوا معنا في ذلك اللقاء و أعتذر منهم مجددا على النتيجة المحزنة».



على النادي بأي شيء ساهمت في العديد من الأهداف أستطيع أن أقول لك أنني قدمت موسم مقبول و أنطلق إلى تقديم الأفضل خلال الموسم القادم إن شاء الله».

ما هي أحسن و أسوء مباراة لوداد مستغانم هذا الموسم؟

«أحسن مباراة كانت ضد راند القبة تمكنا من تحقيق الفوز عليهم بالأداء و النتيجة و أثبتنا أننا فريق لا يستهان به و أسوء مباراة كانت ضد إتحاد بشار الجديد حيث إنهزمنا بخمسة

حاوره: وسيم. ع

في حوار خص به جريدة بولا الرياضية تحدث نورالدين لهبيري عن الموسم الذي قام به و داد مستغانم حيث قال بأن الفريق حقق عدة نتائج إيجابية بالرغم من غياب الدعم المالي و أضاف بأن جماهير الوداد قامت بما عليها و كانت حاضرة لدعم الفريق في كل المباريات في هذا الحوار تحدث اللاعب عن العديد من الأمور حدثت مع الفريق هذا الموسم

نبدأ من المباراة الأخيرة ضد شباب عين تموشنت حققتم ثلاثة نقاط كلمة حول اللقاء؟

«كانت مباراة شكلية لكن كنا نريد أن نختم الموسم بأحسن طريقة ممكنة خاصة و أن اللقاء لعب على ملعبنا و بحضور جماهيرنا الوفية الحمد لله تمكنا من تحقيق الفوز و أنهينا الموسم في مرتبة مشرفة و كنا نستطيع تحقيق الأفضل لو كان الفريق مدعوم ماليا كما لا يخفى عليك واجهتنا عدة مشاكل لكن رغم ذلك رفعنا التحدي و حققنا مرتبة لا بأس بها».

كلمة حول مشوار و داد مستغانم هذا الموسم؟



الصعود يحتاج إلى إنفاق الجميع حول الفريق و إلى رغبة الجميع في تحقيق ذلك».

نورالدين إنتهى الموسم حاليا ماهو هدفك بالنسبة للموسم القادم؟

«مثل كل لاعب هدفي الموسم القادم إن شاء الله اللعب في المحترف الأول و لما لا اللعب مع فريق ينافس على تحقيق الصعود أنا لاعب طموح أتمنى أن أكون في مستوى أفضل و أن أسجل أهداف أكثر مما سجلت هذا الموسم مع و داد مستغانم».

كلمة أخيرة لجماهير و داد مستغانم الذي دعمتكم كثيرا هذا الموسم؟

«كل الشكر لهم جماهير تحب كثيرا فريقها تنقلت معنا في كل المباريات و وقفت معنا و إن شاء الله الموسم القادم الوداد يحقق نتائج أفضل من هذا الموسم جماهير الواد تبقي غنية عن التعريف و كانت تدعمنا في كل الظروف أتمنى لهم كل الخير عظيمهم الصحة بالإضافة إلى ذلك أشكر جريدتكم المحترمة على هذه الإضافة وفقكم الله».



«بكل صراحة نحن في بداية الموسم إستقبلنا خارج ملعبنا ثم واجهنا عدة عراقيل على غرار غياب الدعم المالي الصعود يحتاج إلى الأموال و إلى التخطيط و إلى وقوف المسيرين و كل الجماهير مع الفريق الصعود يحتاج إلى إرادة و رغبة الجميع هكذا يتحقق الصعود إلى المحترف الأول».

كيف تقييم مستواك هذا الموسم؟

«الحمد لله قدمت كل شيء للفريق و لم أبخل

«كان مشوار جيد الفريق حقق المرتبة الخامسة حققنا الفوز في العديد من المباريات الذي كانت صعبة و خسرتنا عدة مباريات بسداجة فرنا ب 12 مباراة و تعادلتنا في 7 مباريات و إنهزمنا في 11 مباراة مثلما قلت لك سابقا كنا نستطيع تحقيق الأفضل لو لم تواجهنا العراقيل و لو كان الدعم المالي متوفر».

حسب رأيك ماذا كان ينقص الفريق حتى يناهض على الصعود هذا الموسم؟

ولد نورالدين ندير (مصارع نادي المالح للمواي بوران):

« حلمي أن أصبح بطل عالمي في المستقبل »

« أبرز المشاكل كانت قلة الدعم ونقص التجهيزات، وأيضًا محدودية المشاركة في التبرعات الدولية. »

كيف ترى مستوى ناديتكم هذا الموسم خاصة وأنه في البداية؟

« حققنا نتائج جيدة في بعض التخصصات، لكن ما زال هناك الكثير للتحججه، خصوصًا في التكوين الاحترافي في رياضات مثل المواي بوران. »

كيف تقيم مستوى رياضة الفنون القتالية في الجزائر؟

« بعض النوادي تعمل بجهد رغم نقص الموارد، لكنها بحاجة إلى دعم أكبر لتتمكن من تكوين أبطال على المستوى الدولي. »

هل ترى بأن رياضة الفنون القتالية في الجزائر وصلت للمستوى المطلوب من حيث الانتاج والتكوين؟

« المستوى مشجع، والروح القتالية عالية بين الممارسين، ومع الوقت والتجربة سنصل إلى نتائج أكبر. »

ما هي أحسن منازلة قدمتها لحد الآن في مسيرتك؟

« أحسن منازلة كانت في البطولة الإفريقية الأخيرة، حيث واجهت خصمًا قويًا وتمكنت من الفوز بنقاط واضحة بعد أداء تقني وبدني ممتاز. »

كلمة أخيرة...

« أشكر جريدة بولا على هذه الفرصة. رسالتي لكل شاب جزائري: لا تترددوا في ممارسة الرياضة، خصوصًا الفنون القتالية، فهي تصنع الانضباط والثقة في النفس. آمنوا بأحلامكم، واعملوا بجهد، فالمستقبل يصنعه أصحاب الإرادة. »



(Tony Jaa) أحد أبرز الملهمين لي في رياضات القتال التقليدية التايلاندية. »

ما هي أهدافك؟

« هدفي هو أن أكون من بين الأوائل في إفريقيا، والمشاركة في بطولات عالمية وتمثيل الجزائر بكل فخر. أحلم أن أن أصبح بطلًا عالميًا في المواي بوران، وأن أساهم في نشر هذه الرياضة أكثر داخل الجزائر. »

ما هي المشاكل التي واجهتك خلال مسيرتك؟

« نعم، الوالد هو أول من يتابعني ويحفزني، ويوجهني ليس فقط في الرياضة بل حتى في حياتي اليومية. »

ما هي أحسن وأساء ذكرى لك؟

« أحسن ذكرى هي تتويجي في بطولة إفريقية، أما الأسوأ فكانت إصابة مؤلمة حرمته من المشاركة في نزال كنت أستعد له منذ مدة طويلة. »

من هو الرياضي التي تفضله في البطولة

الوطنية ومن تفضله على الصعيد العالمي؟

« محليًا، هناك أسماء بارزة أكن لها الاحترام، أما عالميًا فأعتبر توني جا

حاوره: بوعزة علي

أجرت جريدة بولا حوار مع ولد نورالدين ندير مصارع المواي بوران، تحدث هذا الرياضي من خلال الحوار عن مشاركته في البطولة الإفريقية وعبر عن طموحه وهدفه المستقبلي.

هل بإمكانك تقديم نفسك لقراء جريدة بولا؟

« أكيد معكم. ولد نورالدين ندير، من مواليد 16 أوت 2005، رياضي ممارس لرياضة المواي بوران، أنتمي إلى نادي المالح. شاركت في عدة بطولات وطنية وإفريقية وحققنا نتائج مشرفة، وأسعى دائمًا لتمثيل الجزائر بأفضل صورة. »

هل تتابع دراستك؟

« نعم، أحرص على متابعة دراستي بالتوازي مع مسيرتي الرياضية، رغم صعوبة التوفيق أحيانًا، لكن بالتنظيم والدعم من محيطي أتمكن من النجاح في الجانبين. »

كيف بدأت قصتك مع هذه الرياضة؟

« كنت دائمًا شغوفًا برياضات القتال. بدأت بممارسة رياضة الجوجيتسو، ومنها تعلمت الكثير حول الانضباط والاحكام البدني والتكتيك. بعدها، تعرّفت على المواي بوران، فشغفتني تقنياتها وتاريخها العريق، فانتقلت إليها ووجدت فيها نفسي. »

كيف جاءت فكرة تأسيس هذا الفرع؟

« الفكرة جاءت من الحاجة إلى نشر رياضة المواي بوران في المنطقة، خصوصًا أنها غير معروفة كثيرًا، وبفضل جهود المدربين والداعمين، استطعنا تأسيس فرع خاص بها داخل نادي المالح. »

من ساعدك في مشوارك الرياضي؟

« عائلتي كانت أول من دعمتني، خصوصًا والدي، كما كان لمدرسي دور كبير في تكويني وتوجيهي منذ بدايتي. »

هل أنت راض عن ما قدمته مع نادي المالح؟

»

هل أنت راض عن ما قدمته مع نادي المالح؟

نعم، راض إلى حد كبير، فقد منلت النادي في عدة مناسبات ورفعت اسمه في المحافل الوطنية والإفريقية، وأطمح للمزيد. »

هل الوالد يتابعك و هل يقوم بتوجيهك؟



مولودية بلعسل

الإدارة تؤسس لمشروع رياضي من بوابة الفئات الشبانية

الأساس الذي ارتكز عليه المشروع الشباني لنادي مولودية بلعسل بوزقرة فيفضل التسيير الحكيم الذي يقوده رئيس النادي طويل كمال تمكن من الإدارة من توفير الحد الأدنى من شروط العمل مع الحرس الدائم على صيانة الروح التكوينية داخل مختلف الفرق، كما لعب شريف إبراهيم دورًا محوريًا في تأطير الفئات الشبانية من خلال مساهمته الفنية والتنظيمية التي ساعدت في إعادة ترتيب بعض الجوانب البيداغوجية ما كان له الأثر المباشر على النتائج المحققة، وقد أكدت إدارة النادي في بيانها الختامي التزامها بمواصلة هذا المسار من خلال تجسيد رؤية بعيدة المدى تعتمد على الجودة، والندرج والاستمرارية من أجل إعداد جيل رياضي متكامل قادر على حمل ألوان النادي في المنافسات الجهوية والوطنية.

مثل سبغات منير و زحاف بوعبدالله اللذين أشرافا على فئة أقل من 15 سنة و عمالا على غرس مبادئ الانضباط والتكتيك المبكر في نفوس اللاعبين وهو ما انعكس إيجابًا على نتائج الفئة المذكورة كما أبان كل من هيلوف مصطفى و موفق عبد الرحمان عن صرامة منهجية واضحة في فئة أقل من 17 سنة مكنت الفريق من أداء مباريات قوية أمام منافسين متمرسين، فيما شكل الشان مراد بتشيم و بوجلة محمد نقطة قوة حقيقية في فئة أقل من 19 سنة التي كانت الخزان الرئيسي للفريق الأول خلال هذا الموسم.

دعم إداري مستمر و رؤية إستراتيجية للمواسم المقبلة

شكلت الاستمرارية في الدعم الإداري حجر



دخل نادي مولودية بلعسل بوزقرة مغامراته الأولى ضمن القسم الجهوي الثاني لرابطة وهران و تحديداً المجموعة C، بنقطة و عزية لإبراز العمل القاعدي على مستوى فئاته الشبانية حيث و على مدار موسم كامل قدمت مختلف التشكيلات الشبانية أداءً تنافسياً كشف عن مدى التحضير الجيد و الصرامة التنظيمية التي طبعت العمل اليومي داخل النادي، و سرعان ما أثبتت الفرق الشابة قدرتها على مجاراة المنافسة من خلال مردود في مميز في المباريات الرسمية و تحقيق نتائج مشجعة في مواجهة أندية تمتلك خبرة أكبر، هذا الأداء لم يكن وليد الصدفة بل نتيجة مباشرة لبرنامج تكويني محكم و سلسلة من الحصص التدريبية المنظمة التي ارتكزت على أسس علمية و حديثة.

منهجية التكوين تثمر مواهب واعدة

من أبرز محطات الموسم الرياضي بالنسبة للنادي هو بروز عدد من العناصر الشبانية على مستوى الفريق الأول، خصوصاً من فئة الأواسط حيث تم دمج عدد منهم في مباريات رسمية ما يعكس نجاح سياسة تصعيد المواهب و تلمين المردود الشباني، و قد شهدت هذه المبادرة إشادة واسعة داخل محيط النادي خاصة و أن اللاعبين الذين تم تصعيدهم أبانوا عن نضج تكتيكي و لياقة بدنية توهمهم لمزيد من التطور مستقبلاً، و يرى مسؤولو النادي أن هذه المقاربة تساهم في تقليص الفجوة بين التكوين القاعدي و المستوى التنافسي الأعلى ما يضمن استمرارية الأداء و يضع أسساً واضحة لبناء فريق تنافسي على المدى المتوسط و الطويل.



طاقم فني يواجه الصعوبات اللوجستية بروح المسؤولية

رغم محدودية الإمكانيات المادية و اللوجستية لم يتوان الطاقم الفني و التقني للنادي في تقديم أفضل ما لديه من خبرة و جهد لخدمة التكوين الشباني فقد أبان المشرفون على مختلف الفئات عن التزام كبير، من خلال حضور ميداني دائم و مراقبة تربوية متواصلة ساهمت في تنمية شخصية اللاعب الشاب إلى جانب قدراته الفنية كما ضم الطاقم الفني كفاءات محل ثقة



مراد بتشيم (مدرّب فئة أقل من 19 سنة): «التكوين عندنا يتجاوز الجانب الفني»

«العمل في فئة أقل من 19 سنة لا يقتصر فقط على الجانب الفني و التكتيكي بل يشمل أيضاً الجانب التربوي و بناء الشخصية، نحن لا نكون لاعبين فقط، بل نكون شباباً قادرين على تحمل المسؤولية داخل الملعب و خارجه، الإدارة وفرت لنا أجواءً من الثقة و الاستقرار كما لعب أولياء اللاعبين دوراً كبيراً في دعم المشروع، نأمل أن نواصل على نفس الخط التصاعدي لكن ذلك يتطلب دعماً أكبر من المحيط و الجهات المعنية حتى نذهب أبعد في مشروع التكوين القاعدي الذي بدأ يعطي ثماره».

سبغات منير (مدرّب فئة أقل من 15 سنة): «النتائج المحققة ثمرة عمل متواصل»

«العمل مع فئة أقل من 15 سنة يتطلب صبراً كبيراً و فهماً عميقاً لمراحل التكوين الأولى حيث ركزنا هذا الموسم على الانضباط، التربية الرياضية و تطوير الفهم الجماعي للعب، النتائج التي تحققت لم تأت من فراغ بل كانت نتيجة نصائح بوجية و جهود جماعية من الطاقم و اللاعبين، نحن فخورون بما تم إنجازه لكنه يبقى مجرد خطوة أولى في طريق طويل، نؤمن بأن الاستمرارية في العمل بنفس النهج مع تحسين الإمكانيات كفيل بأن يخرج مواهب قادرة على التألق في المستقبل».

هيلوف مصطفى (مدرّب فئة أقل من 17 سنة): «روح المجموعة و التنسيق الفني أساس نجاحنا»

«خضنا موسمًا صعبًا من ناحية ظروف العمل و الإمكانيات المحدودة، لكننا استطعنا الحفاظ على توازن الأداء بفضل روح المجموعة و التنسيق الدائم بين أعضاء الطاقم الفني، كان هناك تجاوب رائع من اللاعبين حيث أبدوا رغبة كبيرة في التعلم و التطور، حيث ركزنا على تحسين التمرکز، قراءة اللعب، و الانضباط الجماعي و هي مفاتيح أساسية في هذه الفئة، ما حقق هذا الموسم يعد ثمرة مجهود جماعي، و يمثل قاعدة نتطلق منها نحو الأفضل، نطمح إلى دعم أكبر يسمح لنا بتطوير العمل و توسيع قاعدة الممارسة في الموسم المقبل».



من تنظيم نادي «مونت كريسو»

الفروسية

مشاركة 25 نادياً في المسابقة الوطنية للقفز على الحواجز

لم يسعهم الخط في الجولة الأولى، أو لرفع رصيد النقاط ضمن التصنيف الوطني. المنتظر أن تشهد المرحلة الثانية تحسناً إضافياً في الأداء، خاصة بعد وقوف الجميع على مستوى المنافسة الأولى. اتفق أغلب المتابعين من تقنيين، مدربين وملاحظين، على أن المسابقة كشفت عن مستوى تقني متطور، وترجمة عملية للبرامج التكوينية التي

بفضل امتلاكها منشآت مميزة، واهتمام متزايد من السلطات المحلية، فضلاً عن الحركة التي تنشطها الأندية المحلية.

مستوى فني مقبول وتفاوت بالجيل الجديد



بمشارتها الأندية في السنوات الأخيرة. عدة أسماء صاعدة أبانت عن كفاءة ومهارات تبشر بمستقبل واعد للفروسية الجزائرية، خاصة في ظل استمرارية تنظيم مثل هذه البطولات الوطنية.

ومع إسدال الستار على هذا الأسبوع الأول الناجح، تتجه الأنظار الآن صوب الأسبوع الثاني من المنافسة، المقرر من 29 إلى 31 ماي بنفس المضمار. مرحلة ستشهد رهانات رياضية مضاعفة، سواء من أجل تعويض الفرسان الذين



التقني سمح بمنافسة متقاربة وندية، زاد من جماليتها تنوع الأشواط واختلاف طبيعة الحواجز. لم تكن هذه المنافسة مجرد موعد لتوزيع الميداليات وتحديد الفائزين، بل جسدت فلسفة رياضية تركز على التكوين المستمر، وتجريب المهارات الميدانية، وتمكين الفرسان من تطوير قدراتهم في أجواء تنافسية حقيقية. المدربون وجدوا في هذا اللقاء محطة ثمينة لتقييم أداء خيولهم، ورصد الجوانب التقنية التي تحتاج إلى تعزيز أو تصحيح. كما تحول الحدث إلى مساحة لاكتشاف أسماء شابة واعدة، أبدعت في فئات الأبطال والأواسط.

التواصل مع كل محاولة قفز ناجحة أو مثيرة.

مضمار بمواصفات دولية

لم يكن نجاح هذا الأسبوع الأول محصوراً في عدد المشاركين أو الجمهور فحسب، بل تجلّى أيضاً في جودة المضمار الذي تم تهنيته وفق معايير تقنية حديثة. حيث خصّمت الحواجز بعناية، وراوحت ارتفاعاتها بين 1.15 و 1.30 متر، ما فرض على الفرسان مهارات مركزة وتحكماً دقيقاً في خيولهم. هذا المستوى من التجهيز

عاشت عاصمة الغرب الجزائري وهران نهاية أسبوع استثنائي مع انطلاق فعاليات الأسبوع الأول من المسابقة الوطنية للقفز على الحواجز، التي احتضنها مضمار مركز الفروسية «مونت كريسو» بالسانية. وسط أجواء مثالية وطقس شمس، اجتمع أزيد من 150 فارساً وفارسة، يتطلون 25 نادياً قادماً من مختلف ولايات الوطن، ليعانقوا مضمار «مونت كريسو» في منافسة من فئة نخبة ومجستين. تنوع المشاركين من حيث السن والمستوى والتجربة منح الحدث طابعاً وطنياً جامعاً، يعكس اتساع رقعة الممارسة ومكانة الفروسية كثابت أصيل في الذاكرة الجماعية الجزائرية.

حضور جماهيري غفير

الميزة الأبرز في التظاهرة، إلى جانب مستوى الفرسان، كانت في الحضور الجماهيري المعتبر، حيث اصطفت العائلات والشباب من محبي الفروسية حول المضمار منذ الصباح الباكر، في مشهد يليق برياضة صارية في عمق تقاليد الجزائريين. حرص المنظمو، تحت إشراف نادي «مونت كريسو» وبمرافقة الاتحادية الجزائرية للفروسية، على ضبط كل كبيرة وصغيرة من أجل راحة الجمهور، الذي صنع الحدث بتفاحه



تنظيم في المستوى

النجاح التنظيمي الكبير لهذا الحدث لم يأت من فراغ، بل كان ثمرة مجهودات فريق محترف منظم وحكيم، سهر على تأمين كل التفاصيل، بدءاً من الاستقبال، مروراً بتسجيل المشاركين، إلى ضبط توقيت الأشواط واحترام البروتوكول المعمد. الطاقم التحكيمي، ببخبرته وصرامته، أضفى مصداقية على النتائج، ما منح المتسابقين ارتياحاً وطمأنينة. ما يعث على الاعتزاز، هو أن ولاية وهران رسخت موقعها كواحدة من أهم الوجهات الفروسية على المستوى الوطني،



بوعكاز تقي الدين (فارس): «الأجواء مميزة بميزة بوهران»



«مشاركتي في هذه الدورة تحمل طابعاً خاصاً، لأنها تقام في مركز مونت كريسو، الذي يُعد من أبرز المرافق الفروسية في الجزائر. عودة هذا المركز للنشاط بعد توقف دام أكثر من سنة ونصف هو مكسب حقيقي لكل الفاعلين في هذا الاختصاص، من فرسان وأندية ومدربين وحتى جمهور محب للفروسية. ما يميز هذه الدورة أن تهنية المضمار تمت وفق مقاييس تقنية عالية، وهو ما انعكس إيجاباً على ظروف التنافس ونوعية الأداء. كفارس، أرى أن هذه المنافسات تمنحنا فرصة ثمينة لاختيار مستوانا الفني، ومقارنتها ببقية المشاركين، خاصة أن الظروف المحيطة مثالية من حيث التنظيم وجودة الأراضية. التنظيم الحكيم الذي طبع الدورة يستحق الإشادة، سواء من خلال احترام توقيت البرنامج أو توفير أفضل الظروف للفرسان. الأجواء كانت متميزة جداً، والتفاعل بين المشاركين والمنظمين يعكس روحاً رياضية جميلة تحفز الجميع على تقديم الأفضل. اعتقد أن ما نحتاجه رياضة الفروسية الجزائرية هو الاستثمارية في تنظيم مثل هذه التظاهرات، لأن هذا التخصص بطبيعته يتطلب دعماً متواصلًا ونسقاً منتظماً في التنظيم، حتى نتمكن من تكوين قاعدة شابة قوية وبناء نخبة وطنية قادرة على تمثيل الجزائر دولياً.»

يوسف زين الدين (مدير المنافسة): «تنظيم في المستوى و مضمار عالي»



«تنظيم هذه الدورة الوطنية للقفز على الحواجز يوهان يُعد محطة بالغة الأهمية ضمن مسار الفروسية الجزائرية، ليس فقط من حيث حجم المشاركة ونوعية الأندية الحاضرة، بل لما تحمله من رمزية تعكس استمرار هذه الرياضة العريقة رغم مختلف التحديات. اختيار مركز مونت كريسو لاحتضان هذه المنافسات كان مدروساً، فهو يمتاز بمضمار يستوفي كل المعايير التقنية المطلوبة، فضلاً عن جودة الخدمات المرافقة، مما يجعله من أبرز المرافق الوطنية المعتمدة في اختصاص القفز على الحواجز. المشاركة الواسعة التي تجارزت 25 نادياً من مختلف جهات الوطن تؤكد مدى الانتشار الذي تعرفه رياضة الفروسية حالياً، ومدى حرص الفاعلين الميدانيين على النهوض بها. وأخص بالذكر نادي العاديين من ولاية غرداية، الذي تحدى بُعد المسافة ليكون حاضراً، في صورة تعكس روح الانتماء والتفاني في خدمة هذه الرياضة. كما يسعدني أن أسجل عودة نادي الأمن الوطني الجزائري إلى أجواء المنافسة بعد فترة غياب. هذا النادي له تاريخ عريق وسجل مشرف في الفروسية الجزائرية، وعودته تعتبر مكسباً معنوياً ورياضياً هاماً. صحيح أن مرحلة ما بعد ألعاب البحر الأبيض المتوسط وهران 2022 كانت صعبة على مستوى التنظيم واستمرارية النشاط، غير أننا اعتبرناها فرصة لتقييم الوضع وضبط الأولويات. اليوم نحن أمام ديناميكية جديدة، تقوم على التخطيط الحكيم والشراكة الفعالة مع الاتحادية الجزائرية للفروسية. نؤمن أن وهران تمكّن من المؤامرات ما يجعلها تلعب دوراً محورياً في خارطة الفروسية الوطنية والعالمية، ونعمل على إعادة بعث مركز مونت كريسو ليكون محطة إشاعة حقيقية من خلال برنامج متكامل يتضمن منافسات دورية ودورات تكوينية للفرسان والمدربين.»

إعداد: محمد عمر

الثلاثاء 27 ماي 2025 الموافق لـ 29 ذو القعدة 1446 العدد 2987

بولا كانت مدعوة

جامعة وهران 2 تحتفي بالمواهب الشابة

الطبعة الأولى لمسابقة الفيديوهات التوعوية

نبيل شيخي

في أجواء متميزة ملؤها الإبداع والاحتفاء بروح العمل الجماعي، أسدل الستار على فعاليات الطبعة الأولى من المسابقة الجامعية الوطنية للفيديوهات التوعوية، التي احتضنتها قاعة المحاضرات الكبرى لكلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة وهران 2، تحت إشراف مدير الجامعة البروفيسور أحمد شعلال، وبتمناسة إحياء الذكرى التاسعة والستين (69) لعيد



التوعوي الذي حمل عنوان «المنام»، والذي أهدته لجنة التحكيم والجمهور برسائله الاجتماعية الهادفة وأسلوبه البسيط المحترف. وكان وراء هذا العمل فريق شاب وطموح، ضمّ: تصوير: شرارك أين. تخيل: ساحة خليل تازي، حلوز موسى زهير، بن يحي محمد الأمين. إخراج: ساحة خليل تازي. ويعدّ الفيلم واحداً من الأعمال التي

في حب الجزائر
والتمسك بهويتها.

تكريمات واسعة
وحضور ثقافي
متنوع

المسابقة لم تقتصر على العروض التوعوية فقط، بل شهدت كذلك تكريم الفريق المتوج بكأس الجامعة لكرة القدم، إلى جانب توزيع الطلبة المتفوقين في مختلف الأنشطة العلمية، الثقافية والرياضية على مدار الموسم الجامعي. كما أقرت السهرة مشاركة جمعيات ثقافية وفعاليات محلية من بينها الجمعية الثقافية للفلكلور توات زاوية مولاي الطيب، جمعية المبدع الصغير، جمعية مفتاح الخير، وجمعية النشء الصالح، التي قدّمت عروضاً فنية وتراثية عكست مدى ارتباط الطلبة بثقافتهم وهويتهم الوطنية.

إشادة مدير الجامعة أحمد شعلال

وفي كلمته خلال حفل الاختتام، أشاد مدير الجامعة البروفيسور أحمد شعلال باحترافية أعضاء نادي السلام في تنظيم النشأة ونجاحهم في استقطاب هذا الكم من المواهب والأعمال الإبداعية، مؤكداً أن مثل هذه المبادرات تعكس صورة مشرفة عن الجامعة الجزائرية. وقد عرفت المسابقة تأهل كل من الطالبة غانية خليفي (سنة ثالثة دكتوراه أنثروبولوجيا ثقافية)، الطالبة لفقون كوتر (سنة أولى ليسانس علوم اجتماعية) والطالب عكاشة طوالة (سنة أولى ليسانس بيولوجيا جامعة وهران 1) في الدور النهائي، وسط تنافس قوي ومستوى عالٍ من الأعمال المقدمة. واختتمت الأمسية في أجواء احتفالية بهيجة، حمل فيها الطلبة الأعلام الوطنية وردود الأهازيج والأغاني الوطنية، لترسم صورة جميلة تعبر عن وحدة الطلبة وتمسكهم بقيم الانتماء الوطني، وتختتم طبعة أولى من المسابقة بنجاح كبير.

تركت بصمة قوية في هذه الطبعة الأولى بفضل



تمازج الأداء التمثيلي المتميز، وجودة الصورة، والطرز الهادف الذي لأمس اهتمامات الطلبة والاجتمع. أما المرتبة الثانية، فهدت للطلبة لفقون كوتر من جامعة وهران 2 عن عملها «إلى وطني»، الذي حمل بين مشاهد مضامين وطنية عميقة ورسائل مؤثرة

الطالب. وعرفت النشأة حضوراً وإزاً لشخصيات سياسية وإعلامية وثقافية، تقيّمهم النائبان عن البرلمان السيد رشيد شرشار والسيد قادة لحادي، اللذان حرصا على مشاركة الطلبة أجواء الترويج، في لفنة أضفت على الأمسية طابعا خاصاً من الدعم والتشجيع للشباب الجامعي.

«المنام» يتوج بالجائزة الأولى

وقد توج الطالب ساحة خليل تازي من جامعة وهران 1 بالجائزة الأولى عن فيلمه



ساحة الخليل تازي (صاحب المرتبة الأولى)؛

«شكرا لكل من قدم لنا يد المساعدة»

«أنا الطالب ساحة الخليل تازي، طالب في تخصص الإعلام والاتصال، وكان لنا الشرف الكبير بالحصول على المرتبة الأولى في مهرجان الفيلم والفيديو التوعوي الجامعي، الذي أقيم بجامعة وهران 2 من تنظيم نادي السلام. قدّمنا خلال هذه النشأة عملاً تحت عنوان «المنام»، حاولنا من خلاله تسليط الضوء على عدة مواضيع اجتماعية هامة تمس واقع الطلبة والاجتمع، من بينها الاستعمال السيئ للهاتف النقال، وتأثيره السلبي على العلاقات الاجتماعية والتحصيل العلمي. أود أن أتقدم بالشكر والامتنان لكل من ساندنا وساهم في نجاح هذا العمل، وعلى رأسهم والدي الكريم ساحة عمر الفاروق، الذي كان لنا الداعم الأول، وأستاذة الإعلام والاتصال الدكتورة ابتسام رايس على توجيهاتها وتشجيعها الدائم، والزميل المبدع أين شرارك الذي كان وراء الكاميرا، وكل فريق العمل الذي آمن بهذه الفكرة وعمل بإخلاص لإنجاحها. هذا الترويج هو بمثابة تحفيز لنا من أجل الاستمرار في تقديم أعمال هادفة تخدم الجامعة والاجتمع، وتساهم في نشر الوعي بقضايا الشباب. إن شاء الله سيكون هذا النجاح بداية لمسيرة إبداعية نطمح من خلالها إلى تقديم المزيد.»



بومعزة نور الدين (المدير الفرعي للأنشطة الرياضية والثقافية بجامعة وهران 2)؛

«مهرجان الفيديو التوعوي فتح نافذة للإبداع الطلابي»

«نحن فخورون جداً بنجاح الطبعة الأولى من مهرجان الفيلم والفيديو التوعوي الجامعي، الذي نظّمه نادي السلام تحت إشراف مدير الجامعة البروفيسور أحمد شعلال. هذه المبادرة كانت بمثابة فضاء مفتوح أمام الطلبة لإبراز مواهبهم الإبداعية، وقد لسنّا مستوى متميزاً سواء في نوعية المواضيع المطروحة أو في الجوانب الفنية والإخراجية. الهدف من هذه النشآت هو ترسيخ ثقافة الوعي داخل الوسط الجامعي، وتمكين الطلبة من توظيف أدوات الإعلام والتواصل في نقل الرسائل الإيجابية والهادفة. لا يسعني هنا إلا أن أشيد بعمل نادي السلام، الذي أثبت مرة أخرى احترافه العالية في التنظيم والتأطير، مما يعكس الوجه الحقيقي لجامعة وهران 2. كما أن حضور شخصيات برلمانية ودعم مؤسسات إعلامية وثقافية مختلفة يؤكد أن الجامعة أصبحت شريكاً فعالاً في الحركة الثقافية والاجتماعية، وهو ما نطمح إلى تعزيزه مستقبلاً بتنظيم طبعات جديدة وأكبر لهذا النوع من المبادرات.»

