

دردشة رمضانية

حورية بهلول (فنانة)،

«رمضان
مدرسة لتهديب
النفوس»



يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

مبولحي يقرر
تعليق القفار ..

صايفي مرشح
لتدريب المنتخب
الأولبي

ال الجولة 21 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم 22

مستقبل الرويسات Vs جمعية الشلف

المستقبل لاستعادة نعمة الانتصارات



مولودية البيض

مولودية وهران

الأنصار
متشبثون بأمل
البقاء

«هيبروك» تضع ثقتها
في بومبار مديراً
رياضياً للمولودية

الجولة 21 من القسم الثاني هواة
(وسط - غرب) / اليوم 15

شبيبة الأبيار تواجه اتحاد
الحراش في صراع الصدارة

أمل الأربعاء Vs جمعية وهران

«لازمو» بشعار الفوز
وترقب «البوديوم»

خاص

وهران بولا كانت مدعوة

إطلاق الطبعة
الـ 18 لسلسلة
الدروس الحمديّة

هيبة العلم
ووقار
الزاوية



www.bola.dz

بولا يومية رياضية وطنية

journal.bola@yahoo.fr / الشهر 20 دج /

السبت 28 فيفري 2026 الموافق لـ 10 رمضان 1447 العدد 3216

بأرياض

حظها فالفقول

2

السبت 28 فيفري 2026 الموافق لـ 10 رمضان 1447 العدد 3216

إعداد: خليفاوي مصطفى



رقم قياسي لدراجي على الإنستغرام

أعلن الإعلامي الرياضي الجزائري حفيظ دراجي تحقيق منشوراته على منصة «إنستغرام» أكثر من 60 مليون مشاهدة خلال شهر واحد فقط، في رقم يعكس حجم التفاعل الكبير الذي يحظى به لدى متابعيه. وعزى دراجي عن امتنانه لجمهوره داخل الجزائر وخارجها، مؤكداً أن هذا النجاح هو ثمرة الثقة والدعم والتفاعل المستمر من المتابعين، الذين اعتبرهم شركاء في مسيرته الإعلامية. وقال في منشور عبر حسابه الرسمي إن هذا الإنجاز يمثل دافعا لمواصلة العطاء وتقديم محتوى يرتقي لطلعات الجمهور، مضيفا أن القادم سيكون أفضل بإذن الله. ويعد هذا الرقم من بين أعلى نسب التفاعل التي يحققها إعلامي رياضي جزائري على المنصات الرقمية، ما يعكس حضوره القوي وتأثيره الواسع في الفضاء الإعلامي الرقمي.

بلعمري يودع مبولحي برسالة مؤثرة



وجه المدافع الدولي السابق، جمال بلعمري، رسالة مؤثرة إلى زميله حارس المرمى، رايس وهاب مبولحي، عقب إعلان هذا الأخير اعتزاله كرة القدم. واضحا حذا لمسيرة حافلة بالإنجازات والبطولات مع المنتخب الوطني. ونشر بلعمري رسالة وداعية لمبولحي، عبر حسابه الرسمي على إنستغرام، استهلها بكلمات تختصر عمق العلاقة التي جمعتهما في الملعب وخارجها: «أخي - صديقي - ورفيقي في أجمل محطات حياتي». وتوقف مدافع «الحضر» عند الإنجازين القارين اللذين حققهما الجليل الذهبي، مؤكداً أنهما سيبقيان محفورين في ذاكرة الشعب الجزائري. بعدما تمكنا معا من رفع راية الوطن عاليا أمام العالم، وكتابة سطور من ذهب لن تمحى من التاريخ. وأشار بلعمري إلى أن الرحلة لم تكن سهلة، فقد عاش اللاعبون ضغوطا وانقادات وخطات عصيبة، لكنهم في المقابل تقاسموا الفرح والدومع. وصنعوا لحظات خالدة جعلت شعبنا يكمله بهتف باسم الجزائر بفخر واعتزاز.

فينورد في ورطة بسبب زروقي

كشفت مصادر إعلامية هولندية أن نادي فينورد سيكون في ورطة حقيقية هذا الصيف، بسبب ملف لاعبه الجزائري رامي زروقي، لأنه لا يريد عودته إلى صفوفه في وقت لم يحصل فيه لاعب «الحضر» على عروض جدية إلى حد الآن. وحتى نادي تيفينتي الذي يريد شراء عقده، لا يمكنه الاستجابة لمطالب فينورد المالية الكبيرة. وقال موقع «فوتبول ترانسفير» إن عودة رامي زروقي إلى نادي فينورد هذا الصيف بنهاية فترة إعارته لنادي تيفينتي، ستشكل أزمة لمسؤولي نادي فينورد. وجاء في تقرير له بهذا الخصوص مؤكدا: «من حيث المبدأ، سيسعد لاعبي الوسط البالغ من العمر 27 عامًا، إلى فينورد في نهاية الموسم، لأن عقد إعارته لنادي تيفينتي لم يتضمن بندا يسمح بشراء عقده بصفة نهائية (عقده مع فينورد ينتهي في جوان 2027)».



ماجريزور نادي الوكرة القطري

قام أسطورة كرة القدم الجزائرية، والعربية، رايح ماجر، بزيارة مجاملة، لنادي الوكرة الرياضي. ونشر مسؤولي إدارة نادي الوكرة، عبر الحساب الرسمي للفرق على منصة «X»،



صور من الزيارة التي قام بها ماجر لتدريبات الفريق. كما استغل صاحب الكعب الذهبي، هذه الفرصة، لتبادل أطراف الحديث مع مسؤولي النادي، قبل إهدائهم قميصا للذكرى، يحمل توقيع. يذكر أن المدرب الجزائري رايح ماجر، سبق له الإشراف على الغارضة الفنية لنادي الوكرة من موسم 1998-1999، أين توج معه بلقب الدوري الممتاز.

بقرار يغادر الدوري الأوروبي

وَدَعَ الدولي الجزائري، منصف بقرار، رفقة ناديه دينامو زغرب منافسة الدوري الأوروبي، من ملحق ثمن النهائي، وذلك بعد تعادل النادي الكرواتي خارج قواعد أمام جينك بنتيجة (3-3)، في إياب ملحق ثمن نهائي «الأوروبا ليغ»، ليودع المنافسة مجموع (4-6)، بعد خسارته ذهبا في زغرب بثلاثة مقابل هدف. ووفي بقرار بوعده، إذ كان من أبرز عناوين اللقاء، بعدما شارك في كامل أطوار المباراة (120 دقيقة)، ونجح في هز الشباك عند الدقيقة (2+45)، مانحا فريقه دفعة قوية قبل نهاية الشوط الأول. ورغم أن أصحاب الأرض عدلوا النتيجة في الدقيقة (50)، إلا أن دينامو استعاد التقدم سريعا في الدقيقتين (57) و(75)، لتهيئ الوقت الأصلي متفوقا بثلاثة مقابل هدف، وهي النتيجة ذاتها التي خسرها ذهانا، ما فرض اللجوء إلى الشوطين الإضافيين.



ملاحظة:

كل الوثائق
والخطوط
التي تصل إلى
الجريدة لا ترد إلى
أصحابها سواء نشرت
أو لم تنشر

مديرة النشر:
بركاش سعاد
مديرة التحرير:
حمداني فاطمة
المدير التقني:
بوسبحة بومدين

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

رقم هاتف فاكس الجريدة
042 035 394

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: 37 شارع عمر بسكري (شويبو) وهران.

البريد الإلكتروني للجريدة: journal.bola@yahoo.fr
التوزيع في الغرب، SDPO / التوزيع في الوسط، TDD
الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانينا



" من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور- الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz / Programmation.regie@anep.com.dz / agence.oran@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz / agence annaba@anep.com.dz / agence.constantine@anep.com.dz

الجولة 21 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم سا22

مستقبل الرويسات Vs جمعية الشلف



المستقبل لإستعادة نغمة الإنتصارات

الجهة المقابلة سيدخل المنافس الجمعة بنية التدارك وتصحيح أخطائه الأخيرة ومنها تجنب مواصلة الوقوع في أزمة النتائج السلبية ، مما يؤكد أن معركة الميدان ستكون كبيرة بين عناصر التشكيلتين بغية الظفر بالنقاط الثلاث ، في حين تبقى أفضلية الميدان وكذا الدعم الجماهيري أمام أشبال « الكوتش » لسعد معمر ، وهي الفرصة التي يجب استغلالها جيداً فوق الميدان وعدم السماح لتضييعها مرة أخرى ، بعد النقاط العديدة التي ضاعت من النادي آخرها تكبده للخسارة أمام « السياسي » .



يحتضن سهرة اليوم السبت المركب الرياضي 18 فبراير بالرويسات بداية من الساعة العاشرة مساءً ، يحتضن واحد من بين أبرز لقاءات الجولة الواحدة والعشرين من البطولة الرابطة المحترفة الأولى ، تجمع بين مستقبل بلدية الرويسات صاحب الأرض والضيف نادي جمعية الشلف ، وهي مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين نظراً لأهمية نقاطها على التشكيلتين ، من جهة ممثل الجنوب الشرقي الكبير يبحث عن الفوز ومنها مصالحة نفسه وأنصاره بعد الخسارة أمام أبناء عين الفوارة ومنها مواصلة الابتعاد على منطقة الخطر ، في

تسعد معمر (مدرّب الفريق) :

«الخطأ ممنوع والفوز ضروري»



كما كان منتظراً ، خاطب « الكوتش » لسعد معمر لاعبيه في غاية الأهمية ، مؤكداً لهم هاته المرة على ضروري تفادي الأخطاء وكسب النقاط الثلاث كاملة ، قائلا : « تنتظرونا مهمات صعبة جداً وعليه غير مسموح لنا بتضييع هاته النقاط الثلاث لأننا سنجرى اللقاء على

أرضنا وأمام جمهورنا ، كل المعطيات تصب في مصلحتنا وبالتالي محفزون في الميدان أكثر من المنافس الذي سيلعب لأجل إعادة الاعتبار لنفسه ، فوزنا بالمباراة وكسب النقاط الثلاث أكثر من ضروري حتى نأخذ السبيل الصحيح ونحفر أكثر للمواجهات القادمة ، كما أضاف قائلاً : « جمهورنا سيحضر اللقاء بقوة من أجل المساهمة في الإطاحة بالمنافس وعليه يجب أن لا نخذله ونساعده حتى يساهم في كسب نقاط أخرى في البطولة لأنها ستشدد أكثر فأكثر مع حلول المباريات القادمة ، وختم قائلاً : « حذار من الوقوع في الأخطاء حتى لا يستغلها عناصر تشكيلة منافسنا في الميدان كما وقع أمام النادي القسنطيني ، أضغ فيكم الثقة التامة لإنهاء المواجهة لفائدكم دون سواها . »

مرزوقي خير الدين (لاعب الفريق) :

«عازمون على إسعاد الأنصار بالفوز»

أكد اللاعب المخضرم وهداف تشكيلة نادي مستقبل بلدية الرويسات المتألق خير الدين مرزوقي وذلك في تصريحه ليومية بولا الرياضية ، قائلا : « لقد وعدنا أنصارنا خلال



حضورهم للتدريبات اليومية والعمل لهذا اللقاء بالفوز على منافسنا لسهرة اليوم جمعية الشلف ، نحن جاهزين أكثر من كل الجوانب للمنازلة الكروية الجديدة ومواجهة المنافس بقوة داخل أرضية ميداننا المركب الرياضي 18 فبراير بالرويسات ، الكل يدرك حجم المسؤولية ولا حجة أمام بعد خسارة نقاط لقاء وفاق سطيف ، المدرب نفذ برنامجه كما ينبغي وفي أجواء تحفيزية كبيرة صنعها الأنصار ، يجب علينا نحن كلاعبين رد الجميل في الميدان وبالتالي الحل الأنسب هو إهداء أنفسنا لثلاثة نقاط وأنصارنا المتعطشون لفرحة عارمة سنصنعها بإرادتنا الفولاذية فوق الميدان ، نقاط أخرى مهمة تحتم علينا كسب نقاط المباراة وهو تجنب ضغط اللقاءات الأخيرة من البطولة . »

خيارات محدودة للطاقم الفني أمام «لايصو»

مرشح الطاقم الفني للنادي الأزرق بقيادة « الكوتش » لسعد معمر أن لا يجري تعديلات على التشكيلة بسبب غيابات بعض الأوراق الأساسية عن اللقاء نتيجة عدم تماثلها للشفاء من إصاباتهما ، من جهة أخرى قراره بعدم المغامرة بالعناصر العائدة من الإصابات في صورة الثنائي الحارس رحال جلال الدين والمدافع الفذ حميدو ، كما يرمي بكل ثقته في عناصر التشكيلة التي لعبت لقاء عين الفوارة الأخير لقلب الطاولة وكسب الرهان وإبقاء النقاط في مدينة ورقلة في السياق ذاته ، ينتظر الطاقم الفني تجسيد تسجيل الأهداف العديدة التي وقعها في المباريات التطبيقية وكذا الودية التي لعبت قبل موعد سهرة اليوم أمام جمعية الشلف ، لأنه تعد السبيل الوحيد الذي سيمكن الفريق من الظفر بالنقاط الثلاث وتجسيد الرغبة والطموح المتمثلة في الإطاحة بالمنافس وبعث رسالة قوية تجاه المنافسين القادمين في البطولة على أن النادي قد استعاد عافيتي في الميدان وعازم كل الغرم على الظفر بمرتبة متقدمة في ختام البطولة .

برمجة لقاء بلوزداد يوم 7 مارس

في خير مغاير تماما للجولة الواحدة والعشرين من البطولة الرابطة المحترفة الأولى ، فقد برمّج لقاء الجولة القادمة من المنافسة نفسها أمام نادي شباب بلوزداد بميدان الأخير وذلك يوم السابع من شهر مارس القادم ، كما ستقام المباراة خلال السهرة بداية من الساعة العاشرة بملعب نيلسون مانديلا ، وهي فرصة ثمينة مطروحة أمام الطاقم الفني للنادي بقيادة « الكوتش » لسعد معمر من أجل التحضير جيداً لأطوار اللقاء قبل التنقل نحو العاصمة لمواجهة أبناء العتيبة.

الجملة 21 من الرابطة المحترفة الأولى / اليوم 22

مستقبل الرويسات Vs جمعية الشلف



«لايصو» في رحلة البحث عن «الانتفاضة» خارج القواعد



وسيم - ع

يحتضن ملعب 18 فبراير بولاية الجلفة مباراة مهمة لحساب الجولة الحادية والعشرين من احتراف الأول بين مستقبل الرويسات صاحب الأرض والجمهور ضد جمعية الشلف. والأكيد أن وضعية لايصو تتطلب تجنب الخسارة، خاصة وأن الهزيمة الأخيرة ضد النادي الرياضي القسنطيني على ملعبه وأمام جماهيره جعلت الفريق يعود إلى نقطة الصفر. لذلك، ورفقاء الحارس مجالد مطالبون بالانتفاضة اليوم والعودة بأحسن نتيجة ممكنة. وكان النادي قد حضر لهذه المباراة في ظروف جيدة، بالرغم من الهزيمة ضد شباب قسنطينة، حيث صرح بلعيد في حصة الاستئناف أن العمل متواصل بالرغم من النتيجة السلبية المحققة في المباراة الأخيرة، وأن النادي مطالب بالوضي قديما، لأن الهدف يبقى هو الانتعاش عن منطقة الخطر وضمان البقاء في أقرب وقت ممكن. لذلك، على أشبال المدرب بلعيد العودة إلى سكة الانتصارات في أقرب وقت ممكن مع بداية العد التنازلي على نهاية الموسم الحالي. ومن خلال التحضيرات التي جرت طوال الأسبوع الماضي، ينتظر أن تكون تشكيلة الفريق كالتالي: مجالد في حراسة المرمى مجددا، فيما سوف يكون دفاع النادي متكونا من براهمي، صدادين، دباري، بركة. وفي وسط الميدان، ينتهجه المدرب إلى الاعتماد



بلعيد (مدرب جمعية الشلف): «عازمون على العودة بنتيجة إيجابية من خارج الديار»

قال بلعيد عبد الحق، مدرب جمعية الشلف، بأن مباراة رويسات لا تقل صعوبة عن باقي المباريات السابقة، وأكد المدرب بأن الجميع واعى بحجم المسؤولية المنتظرة منه وعازم على تحقيق نتيجة إيجابية من خارج الديار. وتحدث بلعيد عن قوة رويسات هذا الموسم على ملعبه، حيث أكد بأنهم فازوا بجميع المباريات على ملعبهم، لذلك الحذر واجب اليوم، لأن المباراة لن تكون سهلة. وختم المدرب كلامه بأن الهدف من هذا الموسم هو ضمان البقاء بأريحية والابتعاد عن الحسابات لنادي تكرر سيناريو الموسم الماضي.

على حمادو، عبوب، وفرحي. وفي الهجوم، قد يقحم بلعيد كل من أفوتور، ليدلوم، وبكوش، على أمل أن يتمكن الخط الأمامي من تقديم مباراة في القمة وقيادة النادي لتحقيق الفوز الثاني خارج الديار هذا الموسم. وبالرغم من أن مستقبل رويسات يلعب موسمه الأول في الرابطة المحترفة الأولى، إلا أن النادي يعتبر من أحسن الفرق على ملعبه هذا الموسم. لذلك، فإن أشبال المدرب بلعيد مطالبون



وفاق سطيف Vs ترجي مستغانم

الترجي في اختبار صعب خارج الديار



وسيم - ع

تتجه الأنظار مساء اليوم إلى ملعب 8 ماي بسطيف، الذي سوف يحتضن مباراة مهمة لحساب الجولة الحادية والعشرين من احتراف الأول بين وفاق سطيف صاحب الأرض والجمهور ضد ترجي مستغانم، حيث سوف يسعى الترجي إلى العودة بنتيجة إيجابية بعد توالي النتائج السلبية المسجلة منذ بداية مرحلة العودة، لكن المهمة لن تكون سهلة ضد خصم جريح عائد بقوة خلال المباريات الأخيرة خاصة على ملعبه. وكان النادي قد عاد إلى التدريبات خلال الأسبوع الماضي بمعنويات متباينة بعد التعادل ضد شبيبة القبائل بنتيجة هدفين مقابل هدفين، حيث تحدث لكانوي مع اللاعبين وطالبهم بضرورة نسيان اللقاءات السابقة والتركيز على مباراة اليوم التي لا تقل القسمة على اثنين، والتي قد يستعيد فيها الفريق آخر جرعة أمل في صراع ضمان البقاء الذي يبدو صعبا جدا هذا الموسم مع اشتداد المنافسة بين العديد من الفرق. ومن المتوقع أن يقحم لكانوي التشكيلة التالية: عزيرية أو هنان في حراسة المرمى، خاصة في حال ما كان هذا الأخير جاهزا للمشاركة، بينما سوف يكون دفاع الترجي متكونا من بين عمارة وإيزماني وبحوصي. وفي وسط الميدان، من المنتظر أن يعتمد المدرب على بن عمارة وسيد علي



لكانوي (مدرب ترجي مستغانم): «العودة بنتيجة مشرفة هدفنا»

وكان نذير لكانوي، مدرب الفريق، قد صرح بأن مباراة اليوم تبقى مهمة للعودة بنتيجة إيجابية من خارج الديار، خاصة وأن الفريق كان قد ضيع نقطتين على ملعبه. وتحدث على ضرورة تحقيق الانتفاضة، بالرغم من أن وفاق سطيف تحسن كثيرا وأصبح يعرف كيف يحقق الفوز داخل وخارج ملعبه. وأكد المسؤول الأول عن العارضة الفنية للفريق بأن تومي محمد سوف يكون حاضرا اليوم، بعدما استنفذ عقوبته بشكل كامل.

المعري والمؤذن ونعماني. وفي الهجوم، سوف يجدد الطاقم الفني ثقته في مطراني وعلي هارون مجددا، بينما قد يستنجد بسنوسي العائدين من الإيقاف. ومثل التنقلات السابقة، فإن الإدارة قامت بوضع اللاعبين في أحسن الظروف من أجل العودة بنتيجة إيجابية، خاصة وأن وضعية الفريق تتطلب تجنب الخسارة، لذلك على الجميع أن يكون واعيا بحجم المسؤولية المنتظرة منه لتحقيق أول



انتصار خارج الديار هذا الموسم. والأكيد أن مباراة اليوم سوف تكون مفصحة، وينتظر أن يدخل المدرب منذ البداية بخطة دفاعية للعودة على الأقل بنقطة من خارج الديار، لذلك الكرة في مرمى اللاعبين من أجل الانتفاضة ولرد الاعتبار لهم مع توالي النكسات. وركز المدرب أيضا على ضرورة رفع اللياقة البدنية الخاصة باللاعبين بعد اللقاء الأخير ضد شبيبة القبائل. هذا، وتم تعيين كل من غوثي هيغم وقرابيط رشيد وجواد سامي لإدارة مقابلة اليوم، فيما سيكون الثاني علو رضا وبوزيت حمزة في غرفة الفار.



"هيبروك" تضع ثقتها في بومبار مديراً رياضياً للمولودية



بعدها بات التقني المغرب هشام بومبار قاب قوسين أو أدنى من تولى منصب المدير الرياضي للمولودية وهران، باتت علامات الاستفهام تطرح حول مستقبل شريف الوزاني والذي وكما هو معلوم يتولى هذا المنصب منذ بداية الموسم. ويبدو بأن أيام سي الطاهر في المولودية باتت معدودة.

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن مسؤولي شركة هيبروك وبالتنسيق مع مسيري مولودية وهران إستقروا على المغرب هشام بومبار لتولي منصب المدير الرياضي الجديد. ومن المنتظر ان يتم ترسيم بومبار في منصبه الجديد مع الحمراوة مع بداية الأسبوع حيث سيتم التوقيع على العقد ولقد تم الاتفاق على مدرب نادي حنا الإماراتي سابقا بعد الاقتران بسيرته الذاتية ومشروعه الرياضي الذي قدمه لمسؤولي الشركة النفطية.

ما هو مستقبل شريف الوزاني مع الحمراوة؟



التشكيلة أجرت حصة إسترخائية بملاعب 20 أوت



بعد الانتقال الى العاصمة أمسية الأربعاء وذلك عقب إجراء الحصة التدريبية ما قبل الأخيرة بالملاعب الملحق التابع لمركب هدفي ميلود، أجرت تشكيلة مولودية وهران عشية الخميس حصة تدريبية إسترخائية بملاعب 20 أوت في توقيت مقابلة نادي بارادو، بعدما نجحت ادارة الفريق في الحصول على ترخيص من مسؤولي ملعب 20 أوت للتدريب وذلك في خطوة لتعودي المهاجم الغني بانغورا ورفقائه على ارضية الميدان.

مباراة "الحمراوة" و"السيسكاوة" يوم 6 مارس

برجحت الرابطة المحترفة لكرة القدم مباراة الجولة الثانية والعشرون من الرابطة المحترفة الأولى بين مولودية وهران وإتحاد خنشلة، يوم الجمعة 6 مارس بداية من الساعة العاشرة ليلا بملاعب المرحوم هدفي ميلود ودون حضور الجمهور كما هو معلوم بسبب العقوبة المعلقة على الحمراوة بعد مباراة الجولة العشرون امام مولودية العاصمة. وستكون مقابلة السيسكاوة الثالثة التي سيلعبها الحمراوة دون جمهور هذا الموسم بعد مبارتي شباب بلوزداد واولمبي أفيو.

الكرة الصغيرة للمولودية في مباراة الموسم في الشلف

سيكون فريق مولودية وهران لكرة اليد سهرة اليوم على موعد مع مباراة الموسم بالشلف عندما يلاقي الرائد النادي الغلبي في إطار الجولة الخامسة عشرة لطولة القسم الممتاز "ب"، مباراة تفتح فيها كتيبة طاب سيد أحمد علي تفادي الخسارة على الأقل لتعزيز حظوظها في الظفر بتأشير الصعود للقسم الممتاز "أ". وكان وفد الحمراوة قد شد الرحال ظهيرة أمس الجمعة الى الشلف حيث فضلت الإدارة وضع اللاعبين في أفضل الظروف بالتنقل 24 ساعة قبل المقابلة لضمان تحقيق أفضل نتيجة ممكنة في هذه المقابلة المهمة.

أطراف فاعلة اقترحت عشيو لخلافة غاريدو



البطولة. وحسب ما أكدته ذات المصادر فإن خيار عشيو قسم الآراء داخل بيت المولودية بين مؤيد ومعارض.

علمت جريدة بولا من مصادرها الخاصة بأن بعض الأطراف الفاعلة في بيت مولودية وهران والمقربة من مسؤولي شركة هيبروك، اقترحت اللاعب الدولي السابق ومدرب اتحاد خنشلة سابقا حسين عشيو لخلافة الإسباني خوان كارلوس غاريدو على رأس المعارضة الفنية للحمراوة خلال ما تبقى من عمر

شريف الوزاني إستدعى كل اللاعبين الجاهزين لسفريّة العاصمة

وجه اللاعبين الدولي السابق الدعوة لكل اللاعبين الذين تدرّبوا طيلة الأسبوع ليكونوا معنيين بمواجهة شبان الأكاديمية بمن فيهم الحارس الثالث فراجي والمنافس الشاب ميلودي وفاطمي.

مجدان يعود للقائمة بعد غياب طويل

بعدها كان خارج حسابات الطاقم الفني لفترة قاربت الثلاثة أشهر وذلك عقب إصابة كان قد تعرض لها على مستوى الركبة خلال تربيص مرسي الحجاج الأول، تلقى مهاجم مولودية وهران مجدان الضواء الأخضر من الطاقم الطبي للعودة من جديد لأجواء المنافسة وذلك بعد التخلص بشكل نهائي من الإصابة وبلوغ أعلى درجة من الجاهزية، ليضطر بذلك المدرب المؤقت شريف الوزاني ضممه لقائمة اللاعبين المعنيين بسفريّة العاصمة.



تخسبا لمواجهة نادي بارادو، حيث وما عدا المدافع قدور ولاعب الوسط بين خديم المصابين والمدافع اخوري كروم المعاقب،

فضل المدير الرياضي والمدرب المؤقت مولودية وهران شريف الوزاني استدعاء كل اللاعبين الجاهزين لسفريّة العاصمة وذلك



مولودية البيض

الأنصار متشبثون بأمل البقاء



ولعب كامل الخطوط لا آخر جولة من بطولة هذا الموسم.

خبرة اللاعبين القدامى تدعم استقرار الأداء الفني

هذا ويبقى دور القدامى داخل المجموعة كبير خاصة في تحفيز زملائهم وتحمل ضغط الأنصار، حيث يرى المتشعبين للفريق بأن

يلعب الفرسان فيه موسمهم الرابع حيث ترك النادي انطباع جيد في أول موسمين بفضل الأداء الجماعي الرائع للتشكيلة بعيدا عن الأسماء، خاصة أن المولودية هي بواية تألق اللاعبين الذين أتوا وجودهم وكانوا محل أطماع العديد من أندية القسم اأخرتف الأول كما حصل سابقا مع يحيوي ومعتاللة ومبارك وبن زيد وخميسية والبقية، هذا ماجعل المدرب الحالي للفريق الكرودي يبحث عن معالج الفريق من ناحية طريقة اللعب التي تعتمد أساسا على اللعب الجماعي الجميل كما كان في السابق والذي جعل من المولودية أحد الفرق التي لها كلمتها في البطولة بل كان يصعب على كبار الأندية العودة بنتيجة إيجابية من ملعب زكرياء المجدوب، هذا ما يمنى بحبي الفرسان ورويتهم في قادم الجولات وهو تحدي ينتظر الطاقم الفني واللاعبين المطالين بوضع ألوان النادي فوق كل اعتبار حتى يتجدد العهد مع تحقيق النتائج الإيجابية



هذا وحسب العديد من الأنصار الذين تحدثنا معهم فإنهم يتوقعون نهاية موسم صعبة للغاية وهم يدركون جيدا بأن المولودية يلزمها إنتفاضة حقيقية تتطلب الصبر على تعداد وتقديم لهم المساندة لأن الوقت لا يزال في صالحهم هذا كله لا يمنع رفقاء الحارس جودار من بذل مجهودات مضاعفة، وتبقى الأيام القليلة القادمة حاسمة بالنسبة لمصير فرسان الهضاب للخروج من الوضعية المعقدة التي يتواجدون فيها في ظل التنافس الكبير من كل الفرق التي تلعب هي الأخرى على تحقيق أهدافها.

أبدى محبي فريق مولودية البيض تفاؤلاهم بمستقبل النادي رغم البداية المتعثره والتي أثرت سلبا على أداء التشكيلة في البطولة حيث لم يحصل الفرسان طيلة مرحلة الذهاب إلا على ستة نقاط في حصيلة كارثية، كل هذا وبعد الدخول في الشطر الثاني من البطولة بدأت معالم الفريق تظهر خاصة مع قدوم المدرب مجدي الكرودي الذي تمكن من إيجاد بعض الحلول وتغيير الأداء كليا عن السابق وهو الذي في كل حديثه مع أشباله يظالمهم بالتدارك فيما تبقى من جولات خاصة وأن كل الفرق تقريبا لها نفس المستوى وما على الفرسان إلا الإستفاقة والإستمرار على النسق التصاعدي الذي من دون شك سيمكنهم من الهروب من منطقة الخطر رغم الأمور معقدة وأصبح من الضروري الحصول على النقاط الممكنة مع تقديم مستوى جيد من كل النواحي،

المعقدة، ضف إلى ذلك أن التفاهم جعل التفاهم كبير بين اللاعبين حيث بات من الضروري وضع مصلحة المولودية فوق كل اعتبار ولا يهم من سيلعب بقدر ماتهم النتائج التي يحتاجها أبناء الرئيس بلحقات محمد عامر لمغادرة المنطقة الحمراء مع بقاء تسعة جولات فقط وهي كافية في حال تحقيق كل النقاط الممكنة سواء داخل أو خارج الديار، هذا وكانت عودة القائد فوار في وقتها مع فترة الإنتقالات الشتوية وهو الذي غاب عن الفريق سابقا بعدما إستغنى عنه المدرب السابق شريف حجار في الصانفة الماضية لخيارات فنية حسبه رغم أن غالبية الأنصار رفضوا مغادرة إبن الفريق بتلك الطريق وهو الذي عاد مجددا لمساعدة المولودية في رحلة البحث عن التواجد ضمن حضيرة الكبار للموسم الخامس تواليا.



عودة الأنصار تمنح التشكيلة دفعة قوية



بعد عز وفهم عن المدرجات طيلة مرحلة الذهاب بسبب النتائج السلبية وعدم رضاهم عن الأداء المقدم من طرف اللاعبين، عاد مؤخر أنصار

المولودية بقوة لمعلمهم من أجل تقديم المرارزة والمساندة المطلوب لئن يحي ورفقائه لتقديم كل مالدبيهم بعدما كانت الأمور شبه محسومة بسقوط الفريق مبكرا، لكن سرعان ماتحول كابوس مغادرة الرابطة اأخرتفة الأولى إلى أمل كبير في البقاء حيث تمكن المدرب الكرودي من إخراج التشكيلة من الحالة المعنوية الصعبة إلى تفاؤل مشروع والذي أكده المسؤول الأول عن العارضة الفنية للمولودية، وأصبح الآن الكل له دور في النادي على الأقل لإنهاء الموسم بقوة وبالطريقة التي تجعل كل المنافسين يحترمون الفرسان.

التركيز مفتاح النجاح في المستقبل

ستكون من عودة الفريق لأجواء التدريبات كل مرة بعد نهاية الجولات بكل تركيز ويكون ذلك طيلة الأسبوع من أجل التحضير لما تبقى من مباريات البطولة، حيث يسعى الطاقم الفني لوضع برنامج عمل مكثف ومتنوع مما يحتم على اللاعبين تطبيق التعليمات والجدلية بالإضافة لتصحيح أخطائهم المرتكبة دون نسيان الحرارة في اللعب التي تبقى الأهم حاليا بما أن الفريق دخل من مرحلة عدم تصحيح النقاط كون البطولة في الثلث الأخير منها وكل المباريات هي في شكل لقاءات كأس أخطأ فيها ممنوع وغير ذلك معناه الإستسلام للأمر الواقع مبكرا وهو مالا يمتناه بحبي أصحاب اللونين الأزرق والأبيض.





وفاق سطيف إكمال التعداد يعزز خيارات عمروش



براهن مدرب وفاق سطيف لطفي عمروش على عدة أوراق رابحة تحسباً لمواجهة ترحي مستغام في مباراة تبدو مفصلية في سياق الابتعاد عن المنطقة الحمراء و يضع الطاقم الفني ثقله مجدداً في المهاجم مروان زروقي رغم صياحه عن التهديف منذ ثلثيته أمام بارادو حيث حرص المدرب على الاجتماع به و منحه دعماً معنوياً كبيراً قصد تجريبه نفسياً و إعادته إلى نسكة الفعالية، إذ يعول الجهاز الفني كذلك على استعادة الكونغولي ويلفريد نكيا لكامل إمكاناته بعدما أظهر تحسناً واضحاً في اللقاء الأخير أمام مولودية البيض إذ قدم مردوداً أفضل مقارنة ببداياته و منح الإضافة في صناعة اللعب و الربط بين الخطوط، كما واصل محمد حاتم فرض نفسه تدريجياً في منصب صانع الألعاب، مستفيداً من الثقة التي وضعت فيه بعد مشاركة الأساسية بدل القائد أكرم جحنيط حيث قدم مستويات مقنعة أمام شباب قسنطينة ثم مولودية البيض و أثبت أنه قادر على تحمل المسؤولية، و يستعيد الفريق توازنه بفضل الروح الجديدة التي بنها المدرب ما سمح ليوكرمة بالظهور بوجه مغاير بعدما كان قريباً من المغادرة شتاءً، بينما يبرز بولبنة كورقة رابحة من ذكة البدلاء عقب هدفه الرائع الذي أعاد الحماس للأصفر، حيث يطمح زكريا سعدي إلى تأكيد الفوز الأخير و مواصلة الانتفاضة أمام جماهيرهم بملعب 8 ماي 1945 من أجل تحسين الرصيد النقطي و مغادرة دائرة الخطر في أقرب وقت ممكن.



إتحاد العاصمة سباق مع الزمن لتحسين غشة في بيت الاتحاد



يوصل المدير العام الرياضي لإتحاد العاصمة سعيد علق مع خطته الرامية إلى ضمان الاستقرار الفني حيث فتح باب المفاوضات مع هداف الفريق حسام غشة من أجل تمديد عقده بعد أن نجح سابقاً في تجديد عقدي الحارس أسامة بن بوط و المدافع سعدي رضواني إلى غاية 2028، و يؤكد مسؤولو النادي أن الهدف يتمثل في الحفاظ على الركائز الأساسية لموسمين إضافيين على الأقل تقادماً لسياسة التغييرات المتكررة التي أثرت على استقرار العديد من الأندية في المواسم الأخيرة، و براهن علق على مواصلة البناء بالاعتماد على العناصر التي صنعت الفارق هذا

الموسم و يأتي في مقدمته غشة الذي قدم أرقاماً لافتة بتسجيله تسعة أهداف و تقديمه ست تمريرات حاسمة في مختلف المناسبات، ما جعله أحد أبرز مفاتيح اللعب في الخط الأمامي، إذ يرتبط اللاعب بعقد تمتد إلى غاية 2027 غير أن الإدارة تسعى لتمديد أسامة لأي اهتمام محتمل من أندية أخرى خاصة في ظل ارتفاع قيمته الفنية في سوق التحويلات، و تسير المفاوضات في أجواء إيجابية بين الطرفين حيث أبدى ابن أولاد جلال من مواقفه المهنية على مواصلة المشوار غير أنه طلب مهلة للتفكير قبل الحسم النهائي، و ينتظر أن تحمل الأيام القليلة المقبلة تطورات حاسمة في هذا الملف في وقت تراهن فيه إدارة الإتحاد على ضمان استمرارية نجومها لبناء فريق قوي و طموح قادر على المنافسة بقوة في المواسم القادمة.

الجولة 21 من الرابطة المحترفة الأولى

قمة بلا أهداف في الدويرة تُبقي الصدارة مشتتة

المولودية المواجهة بنسبة الضغط منذ البداية و محاولة فرض الإقناع عبر الاستحواذ في وسط الميدان، غير أنها اصطدمت بتنظيم دفاعي محكم من الشيبية التي أغلقت المشاف و أحسنت الانتشار، لتصحول أغلب المحاولات إلى كرات جانبية أو تسديدات بعيدة تُشكل خطراً حقيقياً حيث حاول أصحاب الأرض رفع النسق في الشوط الثاني و كسفتوا الكرات الطويلة نحو منطقة العمليات، لكن التسرع و غياب اللمسة الأخيرة حلا دون هز الشباك، فيما اعتمدت الشيبية على المرتدات السريعة و كادت أن تباحت الدفاع في أكثر من مناسبة لولا يقظة الحارس و تركز الخط الخلفي، وواصلت المولودية بذلك سلسلة التعثرات و فشلت في تحقيق فوز جديد يمنحها أريحية أكبر في الصدارة لتمنح المنافسين فرصة تقليص الفارق، خاصة في ظل امتلاكها مباريات موجهة قد تعيد خلط الأوراق لاحقاً، و في لقاء آخر اكتفى النادي الرياضي القسنطيني بالتعادل السلبي مع شباب بلوزداد بلعب الشهيد حملاوي بعدما عجز الهجوم القسنطيني عن استمثار سيطرته السنية بينما تمسك بلوزداد بانضباطه الدفاعي و خرج بنقطة تتيه في سياق المقدمة دون تقدم يذكر لتبقى المنافسة مفتوحة على كل الاحتمالات في قادم الجولات.



نتائج المباريات:

مولودية الجزائر 0 - 0 شيبية القبائل
شباب قسنطينة 0 - 0 شباب بلوزداد

انتهت قمة "الكلاسيكو" الجزائري بين مولودية الجزائر و شيبية القبائل بالتعادل السلبي على ملعب ملعب علي بلوات ضمن الجولة الحادية والعشرين من الرابطة المحترفة، بعدما فرض الحذر التكتيكي نفسه على مجريات اللقاء و غابت النجاعة الهجومية عن الجانبين، و دخلت

شيبية القبائل

عودة حديد من الإصابة تريح الطاقم الفني



استعداد فريق شيبية القبائل خدمات حارسه محمد إيدير حديد بعد فترة غياب فرضتها عليه إصابة على مستوى الحوض حيث التحق هذا الأسبوع مجدداً بالتدريبات الجماعية عقب تعافيه من الإلام التي حرمته من حوض مواجتي بونغ أفريكاز و ترحي مستغام، و خضع الحارس لبرنامج علاجي و تأهيلي خاص ركز فيه الطاقم الطبي على تقوية العضلات المحيطة بمنطقة الإصابة و استعادة الجاهزية البدنية بشكل تدريجي تقادماً لأي مضاعفات قد تعيد الأمور إلى نقطة الصفر، حيث فضل الطاقم الطبي التريث و عدم الخازفة بإقحامه قبل التأكد من شفائه التام، خاصة و أن إصابات الحوض تعد حساسة بالنسبة لحراس الرمسي بسبب طبيعتها تحركاتهم و كثرة الارتكازات و الكرات الطويلة التي تتطلب ثباتاً كبيراً في الارتكاز، و منح الخازف حديد أجواء إيجابية داخل المجموعة لاسيما بعد عودة كل من رضا بن شاعة و أحمد معمري و رياض بودبوز، ما وبع الخيارات أمام الطاقم الفني في مرحلة حاسمة من الموسم، كما اشتدت المنافسة بين اللاعبين في مختلف المناصب الأخرى الذي من شأنه أن يرفع وتيرة التنحيز و يزيد من حدة التركيز قبل المواعيد المرتقبة، و يتوقع

أن يدرج الطاقم الفني اسم حديد ضمن قائمة المباراة القادمة في البطولة، غير أن المعطيات تشير إلى إمكانية بقائه على دكة

الجملة 21 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب) / اليوم 15

شبيبة الأبيار تواجه اتحاد الحراش في صراع الصدارة

الجياستي سهلة نسبيا عند استقبال شبيبة تقصرين الفريق، ويتطلع نجم القلعة لتجاوز عقبة شباب أدرار بنجاح، ونفس لشيء لنصر حسين داي الذي سيلقي فوق أرضية ميدانه غالي معسكر المهذب بالسقوط، وتجدر الإشارة في الأخير إلى أن هذه الجملة شهدت إقامة مباراة مقدمة يوم الأربعاء الماضي والتي انتهت بعودة مولودية سعيدة بانتصار ثمين في عقر دار اتحاد بشار الجديد صاحب المرتبة الأخيرة.



ستحمل الجملة 21 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب قمة ستحسب الأفضال لأنها ستجمع بين متصدر الترتيب العام شبيبة الأبيار الذي سيستضيف ضيفه و صيفه و منافسه المباشر على الصعود اتحاد الحراش في داربي عاصمي يعد بالكثير من الانارة و السندية، إذ تريد الشبيبة الفوز و توسيع فارق النقاط و قطع خطوة عملاقة نحو الصعود، في حين يسعى أبناء الصفرء الإطاحة بالنصدر و تطبيق الخناق أكثر عليه، كما ستشهد الجملة مباراة قوية أخرى بين شباب عين تموشنت الحامسي و الزائر رائد القبة الذي يتواجد في المرتبة الثالثة، وهي مواجعة لا تقل القسمة على الثين خاصة مع ترقب جمعية وهران لأي تعثر للقفز نحو البوديوم في حال الفوز خارج الديار على حساب أمل الأربعاء، يظهر أيضا داربي الغرب لذي سيجتمع بين و داد تلمسان المترنج و داد مستغانم المستفيق مؤخرًا، وتبدو مهمة

مباريات الجولة:

أمل الأربعاء - جمعية وهران
شبيبة الأبيار - اتحاد الحراش
شبيبة تيارت - شبيبة تقصرين
نجم القليعة - شباب أدرار
نصر حسين داي - غالي معسكر
و داد تلمسان - و داد مستغانم
شباب عين تموشنت - رائد القبة



أمل الأربعاء Vs جمعية وهران

«لازمو» بشعار الفوز وترقب «البوديوم»



سيكون اليوم فريق جمعية وهران على موعد مع خوض مباراة خارج الديار ستجمعه بأمل الأربعاء في إطار لقاءات الجولة الـ 21 من عمر القسم الثاني هواة عن مجموعة وسط غرب، حيث يسعى أبناء المدينة الجديدة لتحقيق فوز آخر سيكون الرابع على التوالي لو تحقق، وسيتمحور بنسبة كبيرة بتواجد أبناء المدينة الجديدة في البوديوم خاصة في حال تعثر الفرق التي تسبق لازمو على مستوى جدول الترتيب العام للبطولة، وهو ما سيعزز لا محالة فرص الجماعة من أجل لعب ورقة الصعود الثالثة عبر بوابة البلاي أوف و نحن على بعد 10 جولات من نهاية الموسم الحالي. ومما لا شك فيه فان فريق جمعية وهران سيدخل لقاء أمل الأربعاء من أجل الفوز و لا شيء غيره، خاصة و أن زملا القائد نساخ شمس الدين يبرون حاليًا بأفضل أحوالهم سواء على الصعيد المعنوي أو الفني بما أنهم تمكنوا من الإطاحة بكل من اتحاد بشار الجديد، نجم القلعة خارج الديار، ونصر حسين داي في آخر مباراة، ولهذا فان كل المؤشرات توجي إلى أن أبناء المدينة الجديدة هم الطرف الأفضل والمرشح لمواصلة حصد النتائج الإيجابية أمام خصم غربي يعاني كثيرا على

حذاري من فخ «الأرسياء»

مستوى مؤخرة الترتيب العام للبطولة، وهي الفرصة التي يجب على أشبال المدرب بطبيب دريس استغلالها بأفضل طريقة ممكنة. وعلى الورق فان الأفضلية واضحة لصالح جمعية وهران الطامحة للقفز نحو المركز الثالث و لعب ورقة الصعود بشكل مباشر، لكن على زملاء الحارس عزيرية الحذر كثيرا من الخصم، الذي و ان كان يعاني في مؤخرة الترتيب و يبحث عن طوق الخلاص الا أنه خصم صعب المراس، ويلعب كرة قدم جميلة، والنتائج قد تكون خادعة فان على الجماعة الحذر كثيرا، والتعامل مع اللقاء بكل جدية لتفادي أي مفاجآت غير سارة، وهي الرسالة التي حاول المدرب بطبيب إيصالها للاعبين من خلال التحضير النفسي للمباراة، حيث طالبهم بوضع الأرجل على الأرض و تفادي تسلسل الغرور إلى أنفسهم. وستكون هذه المباراة أمام أمل الأربعاء مختلفة نوعا ما باعتبارها المواجهة الرسمية الأولى للفرقتين و التي ستقام في شهر رمضان، حيث سيكون اللاعبون في حالة صيام بما أن المواجهة برجت على الساعه الثانية و خمسين دقيقة، ولهذا فان الجميع يتربون كيفية تعامل اللاعبين من اللقاء، وكيفية تسييرهم للمجهود البدني، خاصة و أنها المباراة الأولى و قد يؤثر ذلك بطريقة أو بأخرى على كلا الفريقين من حيث العطاء البدني فوق مثل هذه الظروف.

أرضية الميدان، وهو ما دفع مدرب لازمو بطبيب إلى برجة لقاء ودي أمام مديوني وهران حتى يعود لاعبيه على مثل هذه الظروف.

شهر رمضان، حيث سيكون اللاعبون في حالة صيام بما أن المواجهة برجت على الساعه الثانية و خمسين دقيقة، ولهذا فان الجميع يتربون كيفية تعامل اللاعبين من اللقاء، وكيفية تسييرهم للمجهود البدني، خاصة و أنها المباراة الأولى و قد يؤثر ذلك بطريقة أو بأخرى على كلا الفريقين من حيث العطاء البدني فوق مثل هذه الظروف.

شهر رمضان، حيث سيكون اللاعبون في حالة صيام بما أن المواجهة برجت على الساعه الثانية و خمسين دقيقة، ولهذا فان الجميع يتربون كيفية تعامل اللاعبين من اللقاء، وكيفية تسييرهم للمجهود البدني، خاصة و أنها المباراة الأولى و قد يؤثر ذلك بطريقة أو بأخرى على كلا الفريقين من حيث العطاء البدني فوق مثل هذه الظروف.

نحو عودة كروم إلى القائمة

وكما هو معلوم فان اللاعب كروم كان قد استأنف التدريبات مع بقية زملاء هذا الأسبوع، كما حاض بضعة دقائق في مباراة مديوني وهران الودية، وهذا ما يعني بأنه تعافى من الإصابة التي ألمت به أمام اتحاد بشار الجديد و غيبته عن مواجعتي نجم القليعة و نصر حسين داي على التوالي، ولهذا تشير التوقعات إلى أن كروم قد يكون ضمن قائمة الفريق لني اختياره من قبل المدرب طيب دريس للسفر معه من أجل خوض مباراة أمل الأربعاء.



بن شريط أبرز الغائبين

وسيفتقد فريق جمعية وهران خدمات لاعبه الشاب بن شريط الذي ل يكون معنيا بخوض مباراة أمل الأربعاء بسبب العقوبة، وهو الذي خرج بالطاقة الحمراء في مباراة نصر حسين داي و التي كان باستطاعته تفاديها، و بطبيعة الحال سيرك غياب بن شريط أثرا واضحا، وهو الذي أضحي قطعة مهمة في حسابات الطاقم الفني الذي سعى طيلة الأسبوع لإيجاد البدل المناسب لتعويضه، وبحسب الأخبار الواردة من بيت لازمو فان المدرب يفكر بنسبة كبيرة في توظيف مصاصي في مكان بن شريط من أجل تعويضه، كما أن هناك خيارا آخر يتمثل في زميله زواشي.



ال الجولة 21 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب) / اليوم 15

وداد تلمسان Vs و داد مستغانم



الوداد مطالب برد الإعتبار داخل الديار

تحقيق الفوز في مباراة اليوم سوف يعيد القليل من الهدوء لرفقاء الحارس بن شريف، خاصة وأن النادي مقبل على مواجهات صعبة خلال الجولات القادمة، وصد جميع الفرق المرشحة للصعود هذا مع الأضواء.



عودة مرتقبة لبن شريف إلى عرين الوداد



ومن خلال التدريبات خلال الأسبوع الماضي، ينظر أن تشهد مباراة اليوم عودة الحارس بن شريف إلى تدريبات الفريق، حيث كان قد غاب في الجولات السابقة، وتم الاعتماد على الحارس كلوش عبد القادر. لكن تبقى مقابلة اليوم فرصة مناسبة لعودة بن شريف، الذي ينتظر منه أن يعود لمستواه السابق وأن يساهم في ضمان البقاء للفريق و داد تلمسان هذا الموسم.

أن سبب ما حدث هذا الأسبوع هو مطالبة اللاعبين بمستحقاتهم المالية العالقة، لذلك يتوقع أن تكون الإدارة قد وضعت الخطة اللازمة لاحتماء هذه الأزمة في أقرب وقت ممكن. ومن المتوقع أن يستفيد النادي من عودة الثاني بن فولة وعرقوب من الإصابة، معتبر من الركائز الأساسية، وعاد النادي إلى التدريبات بإحدى عشر لاعبا من الأكابر فقط، ومع مرور الأيام التحق البقية. ويدرك الجميع

ملعبه وأمام جماهيره، لكن المهمة لن تكون سهلة ضد أشبال المدرب حميسي الذي حضروا لهذه المباراة بشكل جيد، وكلهم على عزم وثقة للعودة بنتيجة إيجابية من خارج الديار. وعاش النادي أسبوعا صعبا، حيث تم تأجيل حصة الاستئناف بسبب مقاطعة عدد معتبر من الركائز الأساسية، وعاد النادي إلى التدريبات بإحدى عشر لاعبا من الأكابر فقط، ومع مرور الأيام التحق البقية. ويدرك الجميع

وسيم - ع

يحتضن ملعب العقيد لطفى تلمسان مساء اليوم مباراة مهمة لحساب الجولة الحادية والعشرين من القسم الثاني هواة غرب بين و داد تلمسان صاحب الأرض والجماهير ضد و داد مستغانم، حيث سوف يسعى الواد إلى كسر عقدة النتائج السلبية المسجلة خلال المباريات الأخيرة، وذلك بتحقيق الفوز على

نصر حسين داي Vs غالي معسكر

الغالي في إختبار الإرادة



جمهور الفريق أن يكون يسعد هو المدرب الذي يقود النادي إلى ضمان البقاء في القسم الثاني مع نهاية الموسم الحالي. ولا يختلف اثنان على أن قدوم يسعد يعتبر آخر فرصة للغالي خلال هذا الموسم، خاصة وأن الفريق تداول على تدريبه ثلاثة مدربين سابقين. لذلك فإن قدوم يسعد هو آخر فرصة لتحقيق الهدف المنشود مع نهاية البطولة. وكان المدرب قد قاد التدريبات ورحب به اللاعبين، حيث تحدث معهم مطولا وطالبهم بضرورة نسيان اللقاءات السابقة والتركز على مباراة اليوم التي لا تقبل القسمة على اثنين، خاصة في حال تعثر الغالي وفوز الفرق المنافسة سوف يعود النادي إلى المنطقة الحمراء مجددا. لذلك على اللاعبين رفع التحدي وتحقيق الفوز الذي طال انتظاره بعد التعثر في المباريات الأخيرة.



وسيم - ع

يحتضن ملعب 20 أوت بالعاصمة مساء اليوم مباراة مهمة بين نصر حسين داي صاحب الأرض والجمهور ضد غالي معسكر، حيث سوف يسعى هذا الأخير إلى العودة بالتراد الكامل من خارج الديار حتى يتنفس الصعداء قليلا ويبعد عن منطقة الخطر، لكن المهمة لن تكون سهلة ضد خصم صعب على ملعبه. لذلك على رفقاء بن عياد الخروج بأقل الأضرار والعودة بأفضل نتيجة ممكنة لمواصلة المشوار خلال المباريات القادمة. وكان النادي قد عاش أسبوعا مليئا بالأحداث، بداية من رحيل المدرب نوردين ماروك، ثم الانشقاق مع حاج مريم، وفي الأخير تم التعاقد مع يسعد محمد. ويأمل

مولودية سعيدة

المولودية تشعل سباق البقاء بثلاثية في بشار

عبر كشف الهجمات والاعتماد على الكرات الطويلة، غير أن دفاع "الصادقة" كان في الموعد، مع حارس مرمي يقظ تدخل في توقيت مثالي في أكثر من مناسبة. الانضباط الجماعي منح الفريق الزائر ثقة أكبر في التعامل مع الدقائق الحاسمة، خاصة مع تراجع نسق أصحاب الأرض تدريجيا بفعل الجهود البدنية الكبيرة المبذول في الشوط الأول. ومع اندفاع اتحاد بشار جديد بكامل ثقله الهجومي في الربع ساعة الأخيرة، ظهرت المساحات في مناطقه الخلفية. مولودية سعيدة استغللت الوضع بذكاء، حيث قاد البديل الحاج علال هجمة مرتدة سريعة، أنهتها بتسديدة محكمة استقرت في الشباك، معلنا الهدف الثالث الذي حسم المواجهة بشكل شبه نهائي. الهدف كان بمثابة الضربة القاضية، إذ قضى على آمال العودة وأكد التفوق الواضح للضيوف في الشوط الثاني، سواء من حيث الفعالية أو حسن استغلال الفرص.



الضعف أثمر هدف السبق خلال المرحلة الأولى بعد هجمة منظمة أنهاها أحد مهاجمي أصحاب الأرض بنجاح. لتنفجر المدرجات فرحا. الهدف منح اللقاء حركية إضافية ورفع من درجة الاندفاع البدني، في وقت بدت فيه مولودية سعيدة مطالبة بإعادة ترتيب أوراقها سريعا. ورغم التأخر في النتيجة، حاولت ملعب بشار وسقط أحواء جماهيرية حماسية ونسق تنافسي مرتفع طيلة تسعين دقيقة. المباراة حملت في طياتها كل عناصر الإثارة: هدف مبكر لأصحاب الأرض، عودة قوية للضيوف، تألق فردي وجماعي، وتحول تكتيكي واضح في الشوط الثاني منح "الصادقة" الأفضلية وأكد عودتها القوية في سباق البطولة. انطلقت المواجهة بحذر نسبي من الطرفين، قبل أن يبادر اتحاد بشار جديد إلى فرض إيقاعه مستفيدا من دعم أنصاره الذين ملأوا المدرجات. الفريق المحلي دخل بعزيمة واضحة، معتمدا على الضغط العالي ومحاولة افتكاك الكرة مبكرا في وسط الميدان، هذا

شيخ - د

جزء بعد توغل خطير داخل منطقة العمليات، لتبكلف عميور بتفنيدها. اللاعب تعامل مع اللحظة بثقة كبيرة، موقفا هدف التعادل الذي أعاد المباراة إلى نقطة الضعف وأشعل حماس زملائه، ولم تمض سوى دقائق قليلة حتى عاد عميور ليؤكد حضوره القوي، مستغلا كرة

ال الجولة 21 من القسم الثاني هواة (وسط - غرب) / اليوم 15

شباب عين تموشنت Vs رائد القبة

الشباب يرفع شعار الفوز في لقاء الحسم



بوعوة علي

توجه أنظار عشاق كرة القدم المحلية، عشية اليوم، إلى ملعب أوسياف عمر يعين تموشنت، الذي سيكون مسرحاً لقمعة كروية واعدة تجمع بين شباب تموشنت، صاحب الصف الخامس برصيد أربعة وثلاثين نقطة، وصيفه رائد القبة، صاحب المركز الثالث بستة وثلاثين نقطة، في مواجهة مباشرة لا تقل القسمة على اثنين، نظراً لأهميتها في حسابات ترتيب البطولة وطموحات الفريقين في التقدم أكثر نحو المراتب الأولى. في أجواء يسودها التركيز والانضباط، يباشر الطاقم الفني لشباب تموشنت تحضيراته لهذا الموعد الهام منذ أيام بقيادة مصطفى جاليت ومساعدة بريسي فاتح، حيث احتضنت أرضية ملعب أوسياف عمر سلسلة من الحصص التدريبية المكثفة، عرفت حضور جميع عناصر التشكيلة، في مؤشر إيجابي

يعكس جاهزية المجموعة ووعيتها بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقها وقد سعى الطاقم الفني خلال هذه التحضيرات إلى خلق الانسجام بين الخطوط الثلاثة، مع التركيز على الجوانب البدنية والتكتيكية، خاصة وأن اللقاء يتطلب جهداً مضاعفاً أمام منافس مباشر يمتلك بدوره طموحات كبيرة. لم تخل الحصص التدريبية من العمل على تصحيح الأخطاء التي ظهرت في اللقاءات السابقة، سواء من الناحية الدفاعية أو في بناء الهجمات.

حيث تم التركيز على تحسين المركز داخل منطقة العمليات وتفاذي الهفوات الفردية التي قد تكلف الفريق غالباً في مثل هذه المواجهات الحساسة، كما أولى الطاقم الفني أهمية كبيرة للكرات الثابتة، سواء في الوضعيات الدفاعية أو الهجومية، باعتبارها سلاحاً فعالاً يمكن أن يصنع الفارق في مباريات مقاربة المستوى.

بريني فاتح (مساعد مدرب شباب عين تموشنت):

«جاهزون ذهنياً وتكتيكياً للفوز أمام رائد القبة»

«صراحة، اللقاء أمام رائد القبة مهم جداً بالنسبة لنا، خاصة أننا نحتل المرتبة الخامسة وعلى بعد نقطتين فقط من صاحب المركز الثالث، ما يجعلنا مطالبين بتحقيق نتيجة إيجابية، والفوز بالذات من أجل العودة إلى هذا المركز. نذكر أن المباراة لن تكون سهلة، لاسيما وأنها تجري في شهر الصيام، وهو عامل يؤثر على جاهزية اللاعبين لدى الفريقين، كما أنها المواجهة الوحيدة التي سنخوضها داخل قواعدها خلال هذا الشهر، قبل الشغل في خرجين صعبين إلى كل من أدرار والقليعة. لذلك، يتوجب علينا استغلال عامل الأرض والجمهور والظفر بالنقاط الثلاث لاستعادة المركز الذي صيغناه في الجولة الماضية. هذه هي كرة القدم، فيها الفوز والعادل والحسارة، لكن الأهم هو رد الفعل الإيجابي. اللاعبون واعون تماماً بحجم المسؤولية، وإن شاء الله نسعد أنصارنا. من جهتنا حضرنا جيداً من الناحية المعنوية والذهنية، إضافة إلى الجانب الفني والتكتيكي، والحمد لله لا نعاني من إصابات، باستثناء غياب اللاعب إيم بسبب العقوبة، ونتمنى أن نكون في أتم الجاهزية لهذا الحوار الكروي.»



الحكم بواب لإدارة اللقاء

أستدت لجنة التحكيم مهمة إدارة مباراة شباب تموشنت ورائد القبة، لحساب الجولة الحادية والعشرين من بطولة القسم الثاني هواة وسط - غرب، إلى الحكم بواب علاء، الذي سيكون على موعد مع قيادة هذه القمعة الكروية المنتظرة، بمساعدة كل من عززي أنور وبوخاتم إسلام كمساعدين، فيما أوكلت مهمة الحكم الرابع إلى عمري علي، في لقاء يرتقب أن يجري في أجواء تنافسية عالية هذا السبت، وسط تطلعات الفريقين لتحقيق نتيجة إيجابية تعزز موقعهما في سلم الترتيب.

شبيبة تيارت Vs شبيبة تقصرين

«الجياسمتي» في أتم الإستعداد لخطف النقاط الثلاث



مهدي. ع

تدخل ظهيرة اليوم بطولة القسم الوطني الثاني جولتها 21 التي تحمل عدة مباريات ساخنة منها ذلك سيحتضنها ملعب فايد أحمد بين شبيبة تيارت وشبيبة تقصرين على الساعة الثالثة وهي المقابلة التي يحول عليها أبناء طاكمار محمد من أجل الفوز والتقدمة في جدول الترتيب وتعميق الفارق عن الملاحقين. أنهى رفقاء القائد علي تحضيراتهم لمقابلة اليوم، حيث برمج الطاقم الفني خمس حصص هذا الأسبوع بمعدل حصص كل يوم، وهي التدريبات التي كشف فيها اللاعبون استعدادات جيدة للقاء. ستعرف مقابلة اليوم بعض التغيرات المرتقبة في التشكيلة الأساسية مقارنة بالمقابلة الماضية أمام وداد تلمسان وسيتم هذا التغيير الخطوط الثلاثة، وهو ما لاحظناه في الحصص التدريبية حيث جرب طاكمار محمد طرق لعب مختلفة بالنظر إلى العدد التري الذي يملكه. وقد ركز المدرب الشبيبة على اللعب القصر والمباشر والضغط على المنافس في

مشاركته يبقى بيد المدرب طاكمار، وقال: أنا بخير وتدرت بصفة عادية طيلة هذا الأسبوع وأنا جاهز للمشاركة إذا أراد الطاقم الفني ذلك. لقاءنا القادم مصري بالنسبة لنا وسندخله بعقلية الفوز هدفنا أن نلعب المباريات القادمة بعقلية الكأس.

الحكم بن يبقى لإدارة اللقاء

عينت الرابطة الوطنية ثلاثي التحكيم لإدارة لقاء اليوم أمام شبيبة تقصرين بقيادة الحكم بن يبقى ويساعده كل من الحكمة وهاب أسماء فريال والحكم بن طويلب بومدين. والحكم الرابع قارة عابد.

منطقة ومحاولة التسجيل المبكر لفنادي أي طاري، وعدم استصغار المنافس الذي يحتل المرتبة الأخيرة. وفي هذا الشأن قال اللاعبون: نحن الآن مستعدون من كل الفرق وعلينا الحذر لأن كل المقابلات المتبقية صعبة. أكد زوازي استعداد فريقه للمواجهة شبيبة تقصرين: نحن على أتم الاستعداد وجاهزون لتحقيق الفوز، سندخل اللقاء

الجولة 21 لبطولة ما بين الجهات (المجموعة الغربية) / اليوم سا15

أولمبي سيدي بن عدة Vs اتحاد سيدي محمد بن علي

"العصاوة" تواجه اختبار القوة أمام المتصدر

الاحتمالات، فالتصدر سيبحث عن فرض منطقته والتحكم في مجريات اللعب، بينما سيحتمد أصحاب الأرض على الحماس والاندفاع ومحاولة مباغتة الضيف منذ الدقائق الأولى. وبين طموح الصدارة وهواجس السقاء، يسقى الصراع قائما فوق المستطيل الأخضر، في لقاء لا يقبل القسمة على اثنين وقد يكون له تأثير مباشر على معالم الترتيب في الجولات القادمة.



كبداني محمد الأمين مدرّب أولمبي سيدي بن عدة): "هدفنا الفوز لإعادة الروح للفريق"



الانسعى لتحقيق نتيجة إيجابية في هذه المباراة المهمة، خاصة وأن الفريق يمر بمرحلة صعبة من عدة جوانب، سواء من الناحية المادية أو حتى ما تعلق بظروف النقل والتضخيم. لدينا أيضا بعض الغيابات بسبب الإصابات، إلى جانب وجود بعض اللاعبين في إضراب بسبب مستحقاتهم المالية، وهي أمور أثرت دون شك على استقرار المجموعة، رغم كل هذه الصعوبات، نثق في لاعبينا الذين أظهرنا وعيا كبيرا بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم، وهم عازمون على تقديم مباراة قوية والدفاع عن ألوان الفريق بكل جدية، هدفنا واضح، وهو الخروج من منطقة الخطر وضمان البقاء ضمن هذا القسم، وإن شاء الله نوفق في تحقيق نتيجة إيجابية تعيد لنا الثقة وتمنحنا دفعا معنويا لبقية المشوار."

الذي فرض عليه في الجولة الماضية أمام وداد تلمسان، ما جعله مطالبا بالرد واستعادة نغمة الانتصارات من جديد، من جهته، حضر أولمبي سيدي بن عدة لهذا الموعد بجدية كبيرة تحت قيادة المدرب كبداني حمودة، الذي ركز خلال التحضيرات على الجانب الذهني والانضباط والتكتيكي، من أجل الحد من قوة المنافس واستغلال عاملي الأرض والدافع المعنوي لتحقيق نتيجة إيجابية، كما يعول الطاقم الفني على روح المجموعة ورغبة اللاعبين في إنقاذ الفريق من الوضعية الصعبة التي يمر بها هذا الموسم. المباراة تبدو مفتوحة على كل

في أسفل الترتيب، ما يجعل الفوز خيارا لا يبدل عنه للابتعاد عن منطقة الخطر المهددة بالسقوط، خاصة وأن الفريق لا يتبعد كثيرا عن المراتب الأخيرة، بالمقابل، يدخل اتحاد سيدي محمد بن علي لمواجهة يعين على العودة بكامل الزاد وتعزيز صدارته، في ظل سعيه للحفاظ على الفارق المريح الذي يفصله عن أقرب ملاحقيه ويحتل اتحاد سيدي محمد بن علي المرتبة الأولى بفارق ثماني نقاط كاملة عن كل من سريع غليزان واتحاد بلعباس، وهو فارق يمنح المتصدر أريحية نسبية لكنه يبقى مطالبا بالحفاظ على نسق النتائج الإيجابية، خصوصا بعد التعادل

بوعزة علي

تتجه أنظار متابعي كرة القدم الجهوية هذا اليوم إلى ملعب المجاهد المتوفى بن ساحة ميلود سيدي بن عدة، حيث يستقبل فريق أولمبي سيدي بن عدة صاحب المركز الخامس عشر ضيفه الضيف متصدر البطولة اتحاد سيدي محمد بن علي، وذلك لحساب الجولة الحادية والعشرين من بطولة قسم ما بين الرباطات، في مواجهة تعد بالكثير من الإثارة والتشويق رغم أنها ستلعب دون حضور جماهيري، اللقاء يكتسي أهمية كبيرة للفريقين على حد سواء، فالتشكيلة المحلية تدرك جيدا أن أي تعثر جديد قد يعقد وضعيتها

اتحاد السوقر Vs شباب فوز فرندة

نقاط الذهب في داريبي السوقر



مهدي . ع

تعود تشكيلة اتحاد السوقر مساء اليوم لأجواء منافسة البطولة حيث تستقبل فريق شباب فوز فرندة في داريبي ساخن ومثير في اللقاء يكتسي أهمية بالغة للفريقين اللذين يسعى كل منهما للظفر بنقاط الفوز، فالشباب يتولون على الفوز من أجل الابتعاد من مؤخرة الترتيب بينما سيحاول فريق الاتحاد تحقيق الفوز لا غير وقبل الدخول في تفاصيل اللقاء تجدر الإشارة إلى أنّ الفوز الكبير الذي حققته فريق الشباب أمام اتحاد بلعباس جعل أنصار الشباب يتفاعلون بإمكانية تحقيق الفوز، فالكل يؤكدون أن رفقاء بن دلة قادرون على إحداث المفاجأة والعودة بالزاد كاملا من السوقر، كما أن الجميع في السوقر يشقون في إمكانات لاعبي الاتحاد لأن لقاء الغد سيفتح أبواب الأمل لهم ويجعلهم يستيرون بقية المباريات بكل قوة قصد الابتعاد من مؤخرة الترتيب، ويبقى الأمر الذي يمتناه أنصار الاتحاد أن يكون اللاعبون عند حسن ظنهم ويحقق اللاعبون الفوز الكل يدرك في السوقر أن

نقاط الفوز في لقاء الغد سيكون وزنها من ذهب وستسمح لتشكيلة الاتحاد بالتنفس قليلا بعد الهزائم الاخيرة الصعود، لذلك يريد رجالا يدافعون عن

ألوان الفريق يستعيدون الثقة التي اهتزت بعد النتائج السلبية الأخيرة، كما يأمل أن يرد اللاعبون جميل وتحقيق الفوز.

بنفيكا يَتمسك ببراءة بريستياني من تهمة الإساءة لفينيسوس



تمسك إدارة نادي بنفيكا البرتغالي ببراءة لاعبيها الأرحميين جيانو كا بريستياني من تهمة الإساءة العنصرية لنجم ريال مدريد فينيسوس جونيور. وكان لقاء الذهاب ملحق دور الـ 16 في بطولة دوري أبطال أوروبا قد شهد جدلاً كبيراً حينما اتهم

فينيسوس بريستياني بتوجيه عبارة عنصرية له. وأشار تقرير نشرته صحيفة موندو ديورتيغو الكاتالونية إلى ما نشرته صحيفة Correio da Manhã البرتغالية بخصوص المفاجأة الجديدة حول القصة. وذكرت الصحيفة البرتغالية أن بريستياني اعترف لزملائه في نادي بنفيكا بأنه بالفعل وصف فينيسوس بـ «القرود» خلال اللقاء الأول في لشبونة. وأكدت الصحيفة على أن اللاعب قال لزملائه إنه لا يعتبر نفسه عنصرياً، ولكنه قال هذه العبارة متأثر بأجرامه الملائمة مع النجم البرازيلي بعد احتفاله المثير للجدل بهدفه. ومن جانبه أصدر نادي بنفيكا بياناً رسمياً نفى فيه هذه الأخبار، وقال البيان: «بنفيكا النادي بشكل قاطع أن يكون بريستياني قد أبلغ الفريق أو الإدارة بأنه وجه إهانة عنصرية فينيسوس جونيور». وأشار النادي في بيانه إلى أن بريستياني اعتذر لزملائه عن الواقعة وتداعياتها، ولكنه أكد كما فعل منذ البداية أنه ليس عنصرياً.

خيارات على طاولة فليك لتعويض غياب دي يونغ في برشلونة



يُدرس المدرب الألماني هانز فليك، مُدرب برشلونة، الخيارات المتاحة أمامه لسد الفراغ الذي سيتركه لاعب الوسط الفريكي دي يونغ وقت الإصابة. وكان برشلونة قد أعلن عن غياب دي يونغ لمدة تراوح بين 5 و6 أسابيع.

دي يونغ يغيب في فترة حاسمة لموسم برشلونة

وسيخيب دي يونغ عن مباريات شديدة الأهمية لبرشلونة في الدوري الإسباني، وفي كأس ملك إسبانيا ضد أتلتيكو مدريد، وفي دور الـ 16 من بطولة دوري أبطال أوروبا ضد باريس سان جيرمان أو نيوكاسل يونايتد. وأشار تقرير نشرته صحيفة سبورت الكاتالونية إلى أن قائمة اللاعبين الذين يُمكنهم أن يلعبوا في مركز لاعب الوسط الدفاعي مكان دي يونغ تضم مارك برونال وإيريك جارسيا وبنيا وأمو فينجا خياراً قريباً ليحظى مكاناً أساسياً في تشكيلة فليك. ويتبقى خيار التعويل على إيريك جارسيا متاحاً أيضاً بالنظر إلى أنه من قدرة على اللعب بكرة في أكثر من مركز. وقد يُختار فليك في النهاية التعويل على كاسادو لمنحه الفرصة رغم أنه لا يُعيش أفضل فتراته مع برشلونة. ولقبت الصحيفة إلى أن غياب دي يونغ سيمتدح النجم الشاب تومي ماركيز فرصة اللعب أكثر مع الفريق الأول لنادي برشلونة خلال الأيام القادمة.

كيف صنع الأثلُم أسطورة ليفاندوفسكي في كرة القدم؟



لعب الأثلُم دوراً في صناعة أسطورة كرة القدم البولندية، روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة الإسباني الحالي، حيث اضطر رأس الحربة للنضج مبكراً بسبب وفاة والده في سن صغير، وهو الأمر الذي ساهم في تربيته ونضجه بفعالية مميزة لقائه لقمعة الكرة العالمية. واستعرض ليفاندوفسكي،

الذي يبلغ من العمر 37 عاماً، بنفسه، أبرز اللحظات التي ساهمت في تعزيز شخصيته، مؤكداً أن كرة القدم هي من اختارته وليس العكس، منذ نعومة أظفاره في سن 3 سنوات.

ليفاندوفسكي: «٩٠% من النجاح قوة ذهنية»

وقال ليفاندوفسكي: «والدي كان رجلاً حقيقياً، محترماً وقوياً وضخماً، هكذا أتذكره، حسرتي وأنا في سن 16 عاماً، كان الأمر صادماً بالنسبة لي، لم أكن مستعداً لهذا الأمر على الإطلاق». وأضاف: «تحولت في هذه اللحظة من مجرد فتى إلى رجل العائلة، والأمر الأكثر أمناً بالنسبة لي أنه رحل قبل أن يراي لأول مرة كلاعب محترف، لذلك كل هدف أول أسجله مع فريق جديد أو مع المنتخب، أهديه لروحه، إنه يرايني من مكان ما». وواصل روبرت سعيدت لكسر الصورة النمطية عن لاعبي بولندا، لم يمكن لدينا لاعبين مرجحين من بلادنا في الكرة الأوروبية، لكن في النهاية يأتي النجاح بفضل القوة الذهنية، 70٪ من الأمر برمه ذهني».

أربيلوا ينهي مسيرة نجم ريال مدريد والنادي يعرضه للبيع

2027، لذلك يريد النادي التخلص منه قبل نهاية عقده، مع عدم وجود أي نية للتجديد، علماً بأن أربيلوا همض اللاعب تماماً بعدم الاعتماد عليه ولو لدقيقة واحدة رغم تعافيه طيباً منذ أكثر من أسبوعين. ويفضل أربيلوا اللعب بفران جارسيا وأسماء أخرى بدلاً من الاعتماد على الظهير الفرنسي، الذي تدمرت مسيرته بسبب كثرة الإصابات في آخر موسمين، علماً بأن مشاركاته انحصرت على 112 دقيقة فقط في الموسم الجاري مع كل المرشحين. المشكلة أن الريال لا يملك أي عرض على الطاولة ليبيع عقد ميندي، حيث ترددت أنباء أوروبا في التعاقد مع لاعب تحول لنسخة زجاجية يعرضه للإصابة بشكل مستمر.



كتب المدرب ألفارو أربيلوا، المدير الفني لفريق ريال مدريد، نهاية واحد من اللاعبين الذي كان في يعتبر من أفضل لاعبي العالم في مركزه في فترة من الفترات، ما جعل النادي يعرضه للبيع. الفرنسي فيرلان ميندي الذي كان في يوم من الأيام أفضل ظهير أيسر في العالم أصبح خارج الخدمة في الريال، وأصبح المربحي مفتوحاً لسماع العروض من أجل بيع عقده في الصيف المقبل.

ريال مدريد مستعد لسماع عروض ضم ميندي

ويتنهي عقد ميندي مع الريال في صيف

ديكو: "لن نوقع مع أفايز في فبراير.. وباريس عقبه كبيرة"

فرعاً سابقاً، لكنني لست الأهم؛ برشلونة هو الأهم". وتابع: "كان لا بورتا رئيساً في خلال فترة أثرت بشكل كبير على حياتي، حقبة ذهبية لبرشلونة. كنت من مشجعي برشلونة بفضل فريق الأحلام في التسعينيات؛ لم أكن عضواً حينها، لكنني الآن كذلك، ولهذا السبب أدمع من أراه الأنسب للنادي".

ديكو يتنقش شائعات التعاقد مع أفايز

فيما يتعلق بالتعاقد مع جوليان أفايز، الذي انتشرت تقارير واسعة في الأرحميين الأسبوع الماضي تفيد بأنه لاعب في برشلونة، علّق ديكو قائلاً: "لم نتحدث مع أي نادٍ لأن الوقت غير مناسب، عندما يحين الوقت المناسب، سنتحدث؛ لا أحد يتعاقد مع لاعبين في فبراير". وأوضح: "هناك العديد من اللاعبين الذين تُعجب بهم. لدينا حالياً مهاجمان: فيران أصبح مهاجماً صريحاً في العامين الماضيين، فهو يسجل الأهداف، وإحصائياته رائعة؛ روبرت يواصل تسجيل الأهداف ويقترّب عقده من نهايته، لكن ليس الوقت مناسباً للحديث بعد". ورغم الهزيمة 0-4 أمام أتلتيكو، يؤمن ديكو أيضاً بإمكانية العودة: "نعلم أن الأمر صعب. الخسارة 0-4 نتيجة قاسية، وعليها ثقلها، لكن هذا الفريق أثبت بالفعل قدرته على التعامل مع اللحظات الصعبة. ما زلنا في الشوط الأول من المباراة".



زار ديكو، المدير الرياضي لنادي برشلونة، مقر حملة خوان لا بورتا المرشح على مقعد رئاسة النادي الكاتالوني، الانتخابية. وبعد إبداء دعمه للرئيس السابق، تطرق ديكو إلى عدة قضايا راهنة، من بينها إصابة فريكي دي يونغ، وسبب دعمه لا بورتا، فضلاً عن ملف التعاقد مع جوليان أفايز نجم أتلتيكو مدريد.

سبب دعم لا بورتا.. ومسألة الرحيل عن البلوجرانا

أما بخصوص احتمال رحيله عن النادي في حال عدم إعادة انتخاب لا بورتا، فقد علّق النجم البرتغالي: "ليس هذا وقت الحديث عن الأمور الرياضية، أنا ملتزم ومشروع النادي لأنه مشروع لمدة تراوح بين خمسة وسبعة أسابيع. وقال: "نعم، لقد فاجأنا الإصابة. هذا أمر وارد الحدوث لأننا نتدرب بجدية وكفاءة؛ ليس من الجيد أن يعرض أي لاعب للإصابة في هذا الوقت، ولا نرغب في

برشلونة تجاوز أزمات مماثلة ما تعرض له دي يونغ

علق ديكو على إصابة فريكي دي يونغ خلال تدريبات يوم الخميس، والتي سببته عن اللاعب لمدة تراوح بين خمسة وسبعة أسابيع. وقال: "نعم، لقد فاجأنا الإصابة. هذا أمر وارد الحدوث لأننا نتدرب بجدية وكفاءة؛ ليس من الجيد أن يعرض أي لاعب للإصابة في هذا الوقت، ولا نرغب في

فحوصات ريال مدريد تكشف طبيعة إصابة أسينسيو "المقلقة"



سادت حالة من الارتياح داخل أروقة ريال مدريد، اليوم الخميس، بعد الكشف عن نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها مدافع المربيني، ماركو أسينسيو، إثر الإصابة التي تعرض لها الأربعاء، خلال الفوز على بنفيكا البرتغالي (2-1) في دوري أبطال أوروبا، على ملعب سانتياجو برنابيو. وكانت الإصابة قد تأثرت قللاً كثيراً لدى الفريق الملكي وجماعته. لكن صحيفة "أس" الإسبانية قالت إن أسينسيو خضع لفحوصات شاملة، أظهرت نتائجها أنه لا يعاني من أي إصابة خطيرة، حيث انحصرت على التواء في الرقبة وإرتجاج متوسط.

أسينسيو يغادر مباراة بنفيكا بإصابة مرعبة

ويقضي اللاعب الإسباني حالياً فترة راحة في منزله، حيث تقرر خضوعه لتقييم يومي، دون استبعاد عودته للملاعب. وأضافت الصحيفة أن مشاركة أسينسيو في المباراة القادمة ضد خيتافي، الاثنين المقبل في الليغا، تبدو محل شك، حيث لن يخاطر النادي بإشراكه إلا إذا تعافى بالكامل.

صدمة البايرن قبل الكلاسيكر.. نوير ينهار في التدريب



يواجه حارس بايرن ميونيخ الأسطوري مانويل نوير عقبة جديدة في مسيرة تعافيه، بعد أن كان الطريق مفتوحاً أمام عودته إلى الملاعب مجدداً. ومن المقرر أن يحل بايرن ميونخ ضيفاً على نظيره بوروسيا دورتموند، على ملعب إيدونا بارك، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة 24 من الدوري الألماني «الوندسليغا». ووفقاً لصحيفة «تي زد ميونيخ» الألمانية، فقد بدأ نوير خلال جلسة تدريبية يوم الخميس، في طريقه نحو التقدم الملحوظ، حيث شارك لأول مرة في تمرين القفز والحركات الديناميكية ضمن برنامج حراس المرمى منذ الإصابة. لكن الفرحة لم تدم طويلاً، إذ توقف فجأة عن التمرين بعدما أبلغ الجهاز الطبي بمعاناته من ألم حاد في منطقة أسفل الظهر عضلة السمانة، بحسب الصحيفة. في الأيام السابقة، أشارت صحيفة «بيلد» الألمانية إلى أن نوير بدأ يعود تدريجياً إلى التدريبات الجماعية، ما أثار تفاؤلاً بإمكانية مشاركته في مواجهة الكلاسيكر أمام بوروسيا دورتموند. وبدت عودته واردة بشكل كبير، لكن هذا التطور الجديد يُلقي بظلال الشك على تلك الخطط. يُذكر أن الإصابة الأصلية حدثت قبل أكثر من أسبوع خلال مباراة فيدر برين، حيث خرج نوير بين الشوطين رغم فوز بايرن 3-0. وأعلن النادي البافاري رسمياً عن تفرق في ألياف عضلة السمانة اليسرى، دون تحديد مدة الغياب بدقة، بينما قدرت «بيلد» الفترة بحوالي ثلاثة أسابيع، مع إمكانية تعافٍ أسرع في حال سارت الأمور على ما يرام.

دورتموند يُحدد سعر نجمه المطلوب في مانشستر يونايتد

أبدى نادي مانشستر يونايتد اهتماماً بخدمة اللاعب فيليكس غيشا لاعب بوروسيا دورتموند. ويأتي اهتمام يونايتد بخدمة غيشا في ظل رغبة الإدارة في تقوية الصفوف بخيار جديد في خط الوسط.

من يَستَور في سياق الوصول لتوقيع غيشا؟

وبحسب تقرير نشرته صحيفة بيلد الألمانية فإن نادي دورتموند سيطلب مقابل ما قيمته 70 مليون يورو على الأقل للموافقة على رحيل غيشا. ولن يكون مانشستر يونايتد وحيداً في سياق الوصول لتوقيع غيشا في ظل اهتمام نادي تشيلسي أيضاً بخدمته. وستجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن وجهة غيشا القادمة في حالة الرحيل عن دورتموند. ويبلغ غيشا من العمر 25 سنة، ويحيد اللعب في مركز لاعب الوسط المحوري، وينتهي عقده مع دورتموند في جوان 2028. ولعب غيشا بقميص الفريق الأول لنادي

بوروسيا دورتموند في 105 مباريات في كافة المسابقات، سجل فيه 13 هدفاً وصنع 8 أهداف. الجدير بالذكر أن غيشا سبق له اللعب في منتخبات إنجلترا للشباب قبل أن يختار اللعب مع منتخب ألمانيا الأول. ولعب غيشا بقميص المنتخب الأول الألماني 6 مباريات، سجل فيه هدفاً.

نجم فرانكفورت على رادار كبار الدوري الإنجليزي

خياراً ألمانيا لأي فريق كبير في أوروبا، إذ يتمتع بالسرعة والقوة البدنية فضلاً عن قدرته على اللعب في مركز قلب الدفاع أو الظهير الأيمن. وتبلغ القيمة السوقية للنجم الشاب حاجز الـ 15 مليون يورو، وستجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن وجهته الجديدة. ويبلغ كوليتز من العمر 22 سنة، وينتهي عقده مع فرانكفورت في جوان 2030. ولعب النجم الشاب بقميص الفريق الأول لنادي فرانكفورت في 60 مباراة، سجل فيه هدفين وصنع مثلهما.



وبحسب تقرير نشره موقع تيم توك البريطاني فإن نادي أرسنال يُراقب عن كثب مسار تطور كوليتز قهيداً لإمكانية ضمّه في الميركاتو. وأشار التقرير إلى أن أرسنال ليس وحيداً في سياق الوصول لتوقيع المدافع الشاب، وذلك في ظل الاهتمام أندية ليفربول ومانشستر سيتي ونيو كاسل وبرايوتون وبرينتفورد. ويتسم النجم الشاب بعدة سمات تجعله

دخل المدافع الألماني الشاب نامدي كوليتز، لاعب أيتراخت فرانكفورت الألماني، دائرة اهتمام كبار الدوري الإنجليزي. وتُحسب كوليتز في إثبات قدراته مع فريقه في الدوري الألماني، وهو الأمر الذي جذب الاهتمام لخدماته.

كوليتز يُشعل
تنافساً نارياً
على توقيعهم

بايرن ميونخ يريد ضم نجم ريال مدريد واللاعب يوافق

يكون مرشحاً لفكرة الذهاب لبايرن ميونخ، في الوقت الذي لم يتخذ فيه الريال القرار النهائي بخصوص الأمر حتى الآن. ويريد البايرن أن يكون فالفيدي بدلاً ليون جوريسكا الذي سيرحل عن النادي بمجرد نهاية الموسم

بعد نهاية العقد المرمم بين الطرفين، إلا أن فكرة خروج فالفيدي من عباءة الريال لا يمكن أن تكون سهلة رغم كل ما قيل، على أن يكون المدرب الجديد الذي سيقود الفريق في الموسم المقبل هو صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في مستقبل اللاعب.

يضع نادي بايرن ميونخ الألماني عينه على التعاقد مع الأوروغواياني فيديريكو فالفيدي من ريال مدريد الإسباني في الصيف المقبل لترميم خط وسط كتيبة البلجيكي فينسينت كومباني. وذكر الصحفي إكرم كونور أن البايرن يرى في فالفيدي قطعة هامة للمشروع الرياضي الجديد مع كومباني، وسيحاول استغلال عدم اليقين بخصوص وضعه مع النادي الملكي في الفترة المقبلة.

بايرن ميونخ يريد
التعاقد مع فالفيدي

ويتزامن ذلك مع تراجع مر دود فالفيدي مع ريال مدريد حيث لم يعد اللاعب غير قابل للمساومة في تشكيلة الفريق الأول بمدريد، مع توقعات بانتفاخ النادي على رحيله وإعادة هيكلة خط الوسط في الفترة المقبلة. وأوضح الصحفي التركي أن المفاجأة الكبرى تكمن في أن فالفيدي نفسه منفتح لفكرة الرحيل وقد

يوفنتوس يفتح باب الخروج أمام نجمه المُتعتَر



فتح نادي يوفنتوس باب الخروج أمام النجم الكندي جوناثان ديفيد بعد أن فشل في إثبات أهميته في الفريق. وكانت إدارة نادي يوفنتوس تُعول على ديفيد ليلعب في مركز المهاجم رقم 9، ولكنه فشل في إحداث الفارق.

يوفنتوس يفقد الأمل في جوناثان ديفيد سريعاً

وبحسب تقرير نشرته صحيفة

موندو ديوريتفو الكتالونية نقلاً عن مصادر إيطالية فإن يوفنتوس سيكون مُفتضحاً لفكرة بيع ديفيد في الميركاتو الصيفي القادم في حالة وصول عرض مالي مُناسب. وأشار التقرير إلى أن الإدارة ليست مُعجبة بأداء ديفيد، خاصة أنه لم يترقي للتوقعات. وتؤمن إدارة النادي بأن ديفيد لا يتناسب مع منظومة اللعب لدى لوتشيانو سباليني. وتبلغ القيمة السوقية للنجم الكندي حاجز الـ 35 مليون يورو، وسُجبت الفترة المُقبلت عن السؤال بشأن وجهته القادمة في حالة الرحيل عن يوفنتوس. ويبلغ ديفيد من العمر 26 سنة، ويحيد اللعب في مركز قلب الدفاع، ويتنهي عقده مع يوفنتوس في جوان 2030. وكان ديفيد قد انتقل لليوفي في الصيف الماضي قادماً من ليل الفرنسي، ومنذ ذلك الحين لعب 36 مباراة، سجل فيه 7 أهداف وصنع 5 أهداف.

هل يتعاقد النادي مع ديجو سيميوني؟ رئيس إنتر ميلان يجيب



رد رئيس نادي إنتر ميلان، بيبي ماروتا، على التقارير الصحفية التي تربط إدارة النادي بالسعي للتعاقد مع الأرجنتيني ديجو سيميوني، ليكون مدرب الفريق القادم بعد المدرب كريستيان كييفو. وسخر ماروتا من الشائعات المنتشرة بخصوص سيميوني، والتي تقول إن هناك اتفاق بين الإنتر والمدرّب على تولي تدريب الفريق في الموسم المقبل، وقال: "إنها أخبار لا تمت للحقيقة بأي صلة، مثل هذه الأمور لا تستحق الحديث عنها، نحن في غاية السعادة مع كييفو".

ماروتا: "خروج إنتر من دوري الأبطال ليس أزمة كبيرة"

وشدد رئيس الإنتر على ثقة النادي في كييفو، في التصريحات التي أدلى بها لشبكة سكاي إيطاليا قبل مباراة الإياب ضد بوردو جيليمت الرويحي، في الملحق المؤهل لمن نهائي دوري أبطال أوروبا، معلماً بأن الإنتر خسر في نهاية المطاف في ملعبه بهدفين لهدف، بعد سقوطه خارج الديار بثلاثة أهداف. وأكمل ماروتا حديثه: "كييفو يسير في الطريق الصحيح، تدريب الإنتر ومسؤولية هو على قدرها بعض النظر عن نتيجة مباراة اليوم، التوفيق وعدمه جزء لا يتجزأ من كرة القدم". وعن الخروج من دوري الأبطال، قال قبل وقوع الأمر فعلياً: "شيء محبب للطبع، وصلنا للنهائي مرتين في آخر 3 سنوات، لكننا لن نأثر ملاندا، لن تكون أزمة كبيرة".

صراع أوروبي مشتعل.. إقصاء يوفنتوس خبر سار لأندية إسبانيا



يتمل إقصاء يوفنتوس، وقبله إنتر ميلان، من دوري أبطال أوروبا خبراً ساراً للأندية الإسبانية، التي تستفيد من حصول الليجا على مقعد إضافي في النسخة المقبلة من البطولة القارية. لا يزال هناك أدوار كثيرة متبقية في دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي ودوري المؤتمر، لكن ما حدث خلال ملحق الأبطال إلى ثمن نهائي البطولة القارية الأهم، يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين، يصب في صالح الإسبان. ويمتلك الدوري الإسباني 4 بطاقات مضمونة للمشاركة في دوري أبطال أوروبا وفقاً لمعاملها، لكنها تنافس على مقعد خامس إضافي. ويتم منح مقعدين إضافيين للدوريات صاحبة أفضل أداء جماعي في المسابقات الأوروبية، ولهذا فإن ما جرى في ملحق الأبطال إلى ثمن النهائي يصب في مصلحة إسبانيا، لاسيما بعد الضربة القوية التي تلقفتها الدوري الإيطالي. فقد أدى خروج إنتر ميلان على يد بوردو جيليمت الثلاثاء، ثم إقصاء يوفنتوس من قبل جالطة سراي الأربعاء، إلى تقليص حظوظ الدوري الإيطالي بشكل شبه كامل في أبطال أوروبا وفقاً لمعاملها، لكنها تنافس على مقعد خامس إضافي. ويتم منح مقعدين إضافيين للدوريات صاحبة أفضل أداء جماعي في المسابقات الأوروبية، ولهذا فإن ما جرى في ملحق الأبطال إلى ثمن النهائي يصب في مصلحة إسبانيا، لاسيما بعد الضربة القوية التي تلقفتها الدوري الإيطالي. فقد أدى خروج إنتر ميلان على يد بوردو جيليمت الثلاثاء، ثم إقصاء يوفنتوس من قبل جالطة سراي الأربعاء، إلى تقليص حظوظ الدوري الإيطالي بشكل شبه كامل في

منتقداً قرار تحكيمي منذ شهرين.. باريلّا: "ركلة جزاء وهمية سبب خروجنا من أبطال أوروبا"

قال: "لا أعرف كيف وصلوا إلى ركلة جزاء لم تكن موجودة أبداً، لكن هذه هي كرة القدم، نحن غير سعداء. إذا منحت ركلة جزاء كهذه، فإن كل احتكاك في منطقة الجزاء سيكون ركلة جزاء". من الواضح أن الشعور بالظلم ظل يبعث داخل الفريق لمدة شهرين. كما انضم المدرب الأسبوري فايو كاييلو إلى الانتقادات الموجهة لـ VAR خلال المباراة ضد الريز. وأشار تحليل التقلبات إلى أن فريتز ربما سقط بعد احتكاك طفيف، مما أثار جدلاً حول الحد الأدنى لتدخل VAR. قال المدرب السابق لمنخب إنجلترا فايو كاييلو، مردداً أحباط مسؤولي إنتر: "لا أفهم لماذا كان على VAR التدخل بينما رأى الحكم كل شيء، وهو التمثل الواضح بإلقاء نفسه على الأرض".

لكن هذه هي مسابقة دوري أبطال أوروبا الجديدة. تعلق الحادث المذكور بفلوريان فريتز، الذي سقط تحت ضغط من ألساندرو باستوني، ورغم استمرار اللعب في البداية، إلا أن تدخل VAR دفع الحكم إلى شاشته حيث منح ركلة جزاء. وقبل القرار بسخرية واسعة في ذلك الوقت، ويعتقد باريلّا بوضوح أن التأثير الثاني لتلك الصافرة أدى مباشرة إلى خروج إنتر من كورس من المنافسة هذا الأسبوع.

مختاربان وكاييلو يتنضم إلى الكورس

باريلّا ليس الوحيد المرتبط بالنادي الذي شعر بالاستياء من القرار الذي صب في صالح لغيرول بقيادة آري سلوت. كان لاعب الوسط هنريك

كايوس إنتر الترويحي

لا يزال اللاعب الدولي الإيطالي منتقداً بأن إنتر لم يكن ينبغي أن يواجه بوردو جيليمت في الملحق المؤهل لمن النهائي، لو كانت النتائج مختلفة في مرحلة الدوري، لكان فريق كريستيان كييفو قد تجاوز هذه المرحلة تماماً. وأشار باريلّا بشكل خاص إلى ركلة جزاء مثيرة للجدل تم منحها لليوربول في ديسمبر/كانون الأول، والتي ساعدت دومينيك سوبولاسي على تحقيق الفوز لفريق الدوري الإنجليزي الممتاز وحرمت إنتر من نقطة حاسمة كانت ستجعل منه الدوري في المراكز النهائية الأولى.

باريلّا ينتقد التحكيم

في تصريحاته بعد الهزيمة أمام الفريق الترويحي، لم يخف باريلّا إحباطه الشديد، وقال: "لقد حاولنا، لكنهم كانوا أفضل منا. من المثير للغضب أننا خرجنا من مرحلة المجموعات بفرق نقطة واحدة لأنهم احتسبوا ركلة جزاء وهمية في الدقيقة 90 [بعد لغيرول]. وبذلك لم ننه الدور الأول في المراكز النهائية الأولى. لو لا ذلك، لكننا نجينا المباراتين الإضافيتين والرحلة إلى الزوج،



مختاربان في حيرة من مآلته من القرار عندما اتخذ، حيث

أزمة مالية تمهد طريق ليفربول نحو هدفه المنشود



تراكم خلف أخطاء الانتصارات، أزمات مالية تحدد مصائر إدارات الأندية، حيث يمكن لسنوات من الإنفاق الجريء أن تتحول إلى فخ يهدد مستقبل أي نادٍ طموح. ويواجه نادي أستون فيلا أزمة مالية حادة بعد تسجيل خسائر هائلة بلغت نحو 97 مليون يورو (حوالي 82 مليون جنيه إسترليني قبل الضرائب) في موسم 2025/2024، وفقاً لتقرير الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يوفيفا» الأخير. هذه الخسائر تأتي ضمن سلسلة متراكمة تجاوزت 290 مليون جنيه إسترليني على مدى 3 سنوات، ما يضع النادي

تحت ضغط هائل من قواعد الاستدامة المالية (PSR) في الدوري الإنجليزي وقواعد التكلفة الإجمالية للفريق (Squad Cost Rule) الأكثر صرامة في يوفيفا، التي تحد من الإنفاق على الرواتب والانتقالات والعمولات إلى 70٪ من الإيرادات. لتلافي القيود القوية الأوروبية المحتملة - بما في ذلك غرامات مالية كبيرة أو حتى استبعاد من المسابقات القارية - يضطر أستون فيلا إلى اتخاذ قرارات قاسية قبل 30 جوان 2026، أبرزها بيع بعض نجوم الفريق الرئيسيين لتحقيق أرباح سريعة وتقليص الفجوة المالية. في هذا السياق، يبرز اسم اللاعب الشاب مورجان روجرز كأحد الأهداف البارزة، حيث يرافقه نادي ليفربول عن كتيب كخبير محتمل ليعزز خط هجومه في المقابل، يتجنب فيلا إشراك اللاعب المعار من ليفربول هارفي ألويت بشكل متكرر في مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز، خوفاً من تفعيل بند الشراء الإلزامي (الذي يُقدر بحوالي 35 مليون جنيه إسترليني حسب بعض التقارير)، بعد أن أصبحت الإصابات والأداء غير المنظم سبباً في تقليص مشاركته، ما يجعل النادي يفضل الحفاظ على مرونته المالية. وفقاً لصحيفة «التايمز» البريطانية، فإن هذه الضغوط المالية تشكل تحدياً كبيراً للمدرب أوناي إييري في الصيف المقبل، حيث يسعى النادي للحفاظ على طموحاته الأوروبية دون التضحية باستقراره المالي طويل الأمد.

محمد صلاح يدرس خياراته المستقبلية في ليفربول



يُدرس النجم المصري محمد صلاح خياراته المستقبلية مع فريقه ليفربول. وأشارت تقارير إنجليزية إلى أن محمد صلاح سيغادر ليفربول على الأغلب بنهاية الموسم الحالي، ولكن لم يتم أي خطوة بعد بشكل رسمي.

الدوري السعودي وجهة صلاح الوحيدة في حالة مغادرة ليفربول

وبحسب تقرير نشره موقع فوتبول إنسايدر البريطاني فإن صلاح سيكون سعيداً بإكمال عقده مع ليفربول الذي يكفل له راتباً مادياً كبيراً في حالة فشل انتقاله في الصيف. وأوضح التقرير نقلاً عن مصادر الموقع البريطاني أن الدوري السعودي هو الوجهة الوحيدة المتاحة أمام صلاح في حالة الرحيل عن قلعة أنفيلد رود. ويحصل صلاح على راتب أسبوعي قدره 400 ألف باوند، بالإضافة إلى حوافر مالية إضافية ذات علاقة بحقوق استخدام صوره. وأكد التقرير أن لا مسار آخر متاح أمام صلاح للخروج من ليفربول ما لم تتحرك أندية السعودية للتعاقد معه، وذلك بالنظر لوضعه التعاقدية وقيمة راتبه الحالي. وتبلغ القيمة السوقية للنجم المصري حالياً حاجز الـ 30 مليون يورو، وستجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن مصير مستقبله. ويبلغ صلاح من العمر 33 سنة، ويُعيد اللعب في مركز الجناح الهجومي، وينتهي عقده مع ليفربول في جوان 2027.

أونانا لم يفقد الأمل في مانشستر يونايتد



على نغمة شباكه في 24 مباراة. وسبق للحارس الكاميروني اللعب لأندية برشلونة الإسباني وإنتر ميلان الإيطالي وأياكس أمستردام الهولندي. ويملك أونانا في

يتمسك الحارس الكاميروني أندري أونانا بالعودة من جديد إلى مانشستر يونايتد بعد انتهاء فترة إعارته في تركيا. ويلعب أونانا حالياً على سبيل الإعارة مع نادي طرابزون سبور التركي حتى نهاية الموسم، ولكنه يرتبط مع مانشستر يونايتد بعقد يمتد حتى جوان 2028.

أونانا يَتمسك بالفرصة الثانية في مانشستر

وبحسب تقرير نشرته صحيفة آس الإسبانية فإن أونانا يفكر حالياً في العودة إلى مانشستر يونايتد واستعادة مكانته في الفريق. ويأمل أونانا أن ينجح في إعادة نفسه لمكانة الحارس رقم 1 في مانشستر رغم تألق الحارس الحالي البلجيكي سيني لامنز. وكان يونايتد قد تعاقد مع لامنز لسد الفراغ الذي تركه رحيل أونانا الذي فشل في إثبات قيمته في حماية عربن الشياطين الحمر. وستجيب الفترة المقبلة عن السؤال بشأن مصير أونانا في ظل المعطيات الراهنة. ولعب أونانا مع مانشستر يونايتد 102 مباراة، تلقت شباكه فيهم 150 هدفاً، وحافظ

تطور مفاجئ.. كاسيميرو يتخلى عن فكرة مزاملة ميسي

قال تقرير صحفي، اليوم الأربعاء، إن البرازيلي كاسيميرو، حريص على مواصلة مسيرته المهنية في أوروبا بعد مغادرته مانشستر يونايتد في الصيف المقبل. وقالت صحيفة «ذا صن»، إن اللاعب البالغ من العمر 34 عاماً، أبلغ المقربين منه أنه يعتقد أنه لا يزال بإمكانه المنافسة على مستوى عالٍ في أماكن أخرى من القارة. وأعلن نادي مانشستر يونايتد الماضي أن لاعب خط الوسط كاسيميرو، سيرحل عند انتهاء عقده في يونيو/حزيران المقبل، وقد تم ربط اسمه بالفعل بالانتقال إلى الولايات المتحدة، وتحديدًا إنتر ميامي، الذي يضم في صفوفه الأرجنتيني ليونيل ميسي. قضى كاسيميرو وعائلته عطلة في فلوريدا وسافروا جواً إلى ميامي، خلال فترة الراحة الأخيرة التي استمرت 13 يوماً بين مباريات مانشستر يونايتد. كما كانت زوجة لاعب خط الوسط، آنا، في لاس فيجاس في وقت سابق من هذا الشهر. لكن اللاعب الدولي البرازيلي لا يزال يحتفظ بمنزل عالمي في مدريد، كما أن فكرة مواصلة مسيرته الكروية في أوروبا تروق له. وأشارت مصادر مقربة من كاسيميرو، إلى إيطاليا كوجهة محتملة، حيث انتقل زميله السابق في ريال مدريد، لوكا مودريتش، إلى ميلان في الصيف. وسعى مانشستر يونايتد إلى إيجاد مشترين من الدوري السعودي لكاسيميرو، لكن راتبه الأسبوعي البالغ 350 ألف جنيه إسترليني كان بمثابة عقبة.



غوارديولا يوجه طلباً لها لاند بشأن ريال مدريد



تدخل المدرب الإسباني بيب غوارديولا بشكل مباشر في الجدل الدائر حول مستقبل المهاجم الترويجي إيرلينج هالاند. وبعد هالاند أهم نجوم سيتي، في ظل تصدده سباق هدافي الدوري الإنجليزي برصيد 22 هدفاً. وبحسب صحيفة «الناشيونال» الإسبانية، فإن إدارة مانشستر سيتي تترك جيداً أن شائعات سوق الانتقالات عندما تطال نجماً من الصف الأول، تتحول إلى عبء إعلامي ونفسي على اللاعب والفريق معاً.

تتحرك مباشرة من غوارديولا

وأوضحت الصحيفة أن المدرب الإسباني بيب غوارديولا قرر التدخل بنفسه لحماية لاعبيه من دوامة الشائعات المتواصلة، التي تربطه بين الحين والآخر بعدد الأندية، على رأسها ريال مدريد. وأشارت إلى أن المدرب لا يريد أن تتحول الأحاديث عن المستقبل إلى عصير تشييت لهالاند، خاصة أن الفريق يخوض مراحل حاسمة في أكثر من بطولة. وأكدت أن غوارديولا طلب بشكل مباشر من هالاند إيقاف أي مفاوضات أو نقاشات تتعلق بالانتقال إلى ريال مدريد أو غيره من الأندية، على الأقل حتى نهاية الموسم الجاري. وختمت تقريرها بتأكيد أن المدرب شدد على أن المرحلة الحالية تتطلب أقصى درجات التركيز الذهني والبدني، وأن الحديث عن المستقبل يجب أن يؤجل إلى ما بعد إسدال الستار على الموسم.

نيوكاسل وباريس سان جيرمان الأكثر تسجيلاً في دوري الابطال هذا الموسم



انتهت مباريات الملحق المؤهل إلى الدور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا، بعد فوز ريال مدريد على بنفيكا بهدفين مقابل هدف وحيد، كذلك تأهل باريس سان جيرمان على حساب موناكو بينما سقط اتر امام بودو وخرج كلوب بروخ على يد اتليتيكو مدريد، ليكون نيوكاسل يونايتد صاحب أكبر عدد من الاهداف ب

26 هدفاً متعادلاً مع باريس سان جيرمان ومتفوقاً على اتليتيكو وريال مدريد اللذان يمتلكان 24 هدفاً، بينما كما كان باريس سان جيرمان أكثر مستحويين على الكرة بـ 65.3 بالمتة، متفوقاً على برشلونة الذي يمتلك نسبة استحواذ بـ 61.5 بالمتة، وكان باريس سان جيرمان أكثر الفرق التي مرت الكرة بنجاح بنسبة 91.7 بالمتة.

دوي: "أظهرنا شخصية قوية والعودة في النتيجة أمر حاسم"



تحدث ديزيرييه دوي، لاعب باريس سان جيرمان، عن تأهل فريقه إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا بعد تجاوز موناكو، مؤكداً أهمية التعامل مع لحظات الضغط في المباريات الكبرى. وقال إن

استقبال هدف ومنح المنافس فرصة جديدة يجعل الأجواء متوترة ومحيفة، خاصة عندما يكون الفريق متأخرًا في النتيجة، لكنه شدد على ضرورة تعلم كيفية الفوز في مثل هذه الظروف. وأضاف أن الفريق نجح في الرد بفضل الروح الجماعية والأداء القوي، معتبراً أن العودة في النتيجة تعكس شخصية الفريق. وأوضح دوي أن الهدف الدائم هو فرض السيطرة طوال اللقاء، لكن الأهم أيضاً امتلاك القدرة على التعويض عند التأخر.

سجل سلبي يلاحق موناكو بالبطاقات الحمراء هذا الموسم



تواصلت معاناة موناكو هذا الموسم بعد خسارته أمام باريس سان جيرمان وخروجه من دوري أبطال أوروبا، إذ شهدت المباراة حالة طرد جديدة زادت من مشكلات الفريق الانضباطية. ووفق إحصاءات شبكة "أوبتا" المختصة بالأرقام، رفع موناكو رصيده إلى تسع بطاقات حمراء هذا الموسم، وهو الرقم الأعلى عدداً بين جميع أندية الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى. وكان فريق الامارة الفرنسي قد وُذِع منافسات دوري الابطال من ملحق الدور السادس عشر بعد خسارته أمام باريس سان جيرمان بنتيجة اجمالية 4-5 في الذهاب والاياب.

سان جيرمان يتعادل مع موناكو ويحجز مقعده في ثمن النهائي



جيرمان، لكن موناكو تعادل في الدقيقة 2+90 عبر جوردان تيزيه. وشهدت الدقيقة 58، طرد مامادو كوليبالي، لاعب موناكو، بعد تدخل عنيف على أشرف حكيمي، ظهر سان جيرمان، نال معه البطاقة الصفراء الثانية.

مجموع مبارياتي الذهاب والاياب. وجاءت مباراة اليوم مثيرة للغاية، حيث تقدم موناكو في الدقيقة 45 عبر ماجنيس أكليوش، لكن باريس تعادل في الدقيقة 60 عبر ماركينوس. وفي الدقيقة 66 سجل خفيتشا كفار اتسخيليا، الهدف الثاني لسان

حسم باريس سان جيرمان، تأهله إلى دور الستة عشر بدوري أبطال أوروبا، بعد تعادله المثير مع ضيفه موناكو، مساء يوم الأربعاء، بنتيجة 2/2، في إياب مرحلة الملحق. واستفاد باريس من فوزه ذهاباً، بنتيجة 2/3، ليحسم التأهل بنتيجة 4/5 في

انريكي: "مواجهة باريس سان جيرمان وبرشلونة ستكون كلاسيكو منتظراً"



الفرنسي في كلتا المناسبتين، كما فاز باريس سان جيرمان على برشلونة في 1-2 الماضي.



ديورتيغو: "لن تكون أي من المباريات سهلة، وسأتأقلم مع أي سيناريو، فبرشلونة فريق مميز جداً بالنسبة لي، وهذا اللقاء سيكون كلاسيكو بالنسبة لي تماماً مثل مواجهات مانشستر سيتي وريال مدريد". والتقى الفريقان في دور الـ 16 موسم 2021 وربع نهائي موسم 2024، وتأهل الفريق

ناقش لويس إنريكي، المدير الفني لباريس سان جيرمان، احتمالية مواجهة فريقه السابق برشلونة أو تشيلسي في دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا، مؤكداً أن أي مواجهة ستكون صعبة. وصعد باريس سان جيرمان إلى دور الـ 16 بعد تعادله مع موناكو (2-2) في إياب الملحق، ليحسم مجموع المباراتين 4-5. وقال إنريكي لصحيفة موندو

ليكيب تربط تراجع فيتينيا بالإرهاق

الموئس، وصعوبة التخلص من الضغط، وبعض القرارات غير الموقفة التي أزعجت زملاؤه أحياناً، إضافة إلى انخفاض فعالية التسليد من المسافات القريبة. وكان فيتينيا في بداية الموسم «مايسترو» هجوم باريس سان جيرمان بفضل قدرته على اللعب تحت الضغط وتقليل فقدان الكرة والانطلاق بالحولات. غير أن هذا المستوى لم يتكرر بالوتيرة نفسها مؤخرًا، مع اعتبار ازدحام الجدول السبب الأبرز، رغم أن الطاقم

كشفت تقييم داخلي في باريس سان جيرمان عن تراجع ملحوظ في مستوى فيتينيا خلال الأسابيع الأخيرة بسبب الإرهاق الناتج عن ضغط المباريات وقلة فترات الاستشفاء، وفق ما نقلت ليكيب. وأوضحت الصحفية أن لاعب الوسط البرتغالي، الذي حل ثالثاً في ترتيب الكرة الذهبية لعام 2025 ويُعد من أفضل لاعبي الوسط في العالم، خاض كل دقائق موسم فريقه حتى الآن بواقع 2876 دقيقة، ما قلص هامش الراحة إلى حد كبير، ويبتت ليكيب أن التراجع انعكس على دقة التمير

سفيسفة للسياحة والأسفار

العنوان: شارع محمد خميسي - ماسرة - ولاية مستغانم - مقابل مركز الشرطة

TEL: 0661783005
0782512509

SFICIFA VOYAGE
discover the world

رحلات العمرة، بيم تذاكر الطائرة
والبخرة والرحلات الداخلية والخارجية

عيادة طب وجراحة العيون
Cabinet d'Ophtalmologie
Dr SEHABA Nadir

Consultation Spécialisée
Optometrie • Angiographie
O.C.T • Echographie Oculaire
Laser Argon et Yag

Ouverture du Samedi au Jeudi
De 8h00 à 16h30

0553 73 00 23

GARE ROUTIERE
BOULEVARD EMIR ABEUKADER
Vers Alger
Vers Oran
STATION D'ESSENCE

65, Bd Emir Aek (Gare Routière) Oued Tlalat • ORAN

قفزة انتحارية لمغامر فرنسي من جبل ارتفاعه 2000 متر في عمان



في مشهد يحبس الأنفاس يمزج بين جرأة الإنسان وعظمة الطبيعة العمانية. وفق المصور العماني محمد

الخطاري مساء أمس الأربعاء، لحظات استثنائية لمغامر فرنسي وهو يلحق في سماء ولاية الرستاق، متطلقاً من قمة «الجبل الغربي» الشاهقة.

تحليق حر من قمة الـ 2000 متر

المقاطع التي نشرها الخطاري عبر حسابه على منصة «إنستغرام»، أظهرت اللحظات الحاسمة التي قفز فيها المغامر من ارتفاع شاهق يصل إلى 2000 متر فوق مستوى سطح البحر في وادي السحتن. وبمهاراة فائقة، شق المغامر الفرنسي طريقه عبر المنحدرات الجبلية الوعرة، قبل أن يهبط بسلام في قرية «النجو» الرابطة في أسفل الوادي.

خبرة عالمية في سماء سلطنة عمان

وأشار الخطاري في تعليقه على الفيديو، إلى أن هذا المغامر ليس هاوياً، بل يمتلك سيرة ذاتية حافلة في عالم القفز الحر، حيث نفذ أكثر من 6 آلاف قفزة في وجهات عالمية مختلفة، وهو ما جعل من اختياره لسلطنة عمان تأكيداً على المكانة التي باتت تحتلها جبال السلطنة كوجهة عالمية لسباحة المغامرات.

وأثار التباين المذهل بين لون الجبال الصلدة وخفة المظلة وهي تتساقط في الهواء بعد القفزة الانتحارية، آثار تفاعلاً واسعاً من رواد التواصل الاجتماعي الذين أشادوا بحمالة التضاريس العمالية وقدرتها على استضافة مثل هذه الفعاليات الرياضية الخطيرة والمثيرة.

تحية نازية في البرنايبو تفجر غضب لاعب ريال مدريد

العضو الذي ظهر في البث المباشر على شاشات التلفزيون وهو يؤدي التحية النازية من مدرجات ملعب سانتياغو برنابيو، وذلك قبل لحظات من انطلاق مباراة ريال مدريد وبنفيكا، وأضاف: «تمكن أفراد أمن النادي من تحديد هوية هذا العضو فور ظهوره في البث، وتم طرده مباشرة من الملعب».



كورتوا غاضب

وبدا حارس مرمى ريال مدريد البلجيكي تيبو كورتوا غاضباً من تصرف المشجع، وطالب بضرورة اتخاذ عقوبات من شأنها أن تردع كل من يفكر في تكرار مثل هذا السلوك. وقال كورتوا: «ما حدث يستدعي إيقاف المباراة وطرد هؤلاء الأشخاص. نحن كلاعبين لا نرى كل ما يجري في المدرجات لأن تركيزنا لا يكون على اللعب، لكن هناك مسؤولين آخرين يتدخلون». وأضاف: «علينا كرياضيين وكمجتمع ألا نتهاون من مثل هذه التصرفات»، وأثنى على ردة الفعل السريعة من قبل إدارة ريال مدريد التي تحركت فور انتشار الصور.

تأهل ريال مدريد

وتأهل ريال مدريد إلى ثمن نهائي دوري الأبطال بعد فوزه على بنفيكا في مجموع مباراتي الذهاب والإياب بنتيجة 3-1.

طرد طاقم الأمن التابع لريال مدريد أحمد سانتياغو برنابيو بعد أدائه تحية نازية، قبل مباراة الفريق أمس الأربعاء ضد بنفيكا، في إياب ملحق ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

تحية نازية في ملعب سانتياغو برنابيو

ورصدت كاميرات البث المباشر مشجعا وهو يؤدي التحية النازية قبل بداية المباراة، وتمكن أفراد الأمن على الفور من تحديده هوية المشجع، وإخراجه من المدرجات بتعليمات من إدارة ريال مدريد. ونشر ريال مدريد بيان عبر موقعه الإلكتروني الرسمي أكد فيه الحادثة وأدان في الوقت ذاته أي مظاهر كراهية أو عنصرية أو عنف، مشدداً على التزامه التام بقيم الاحترام والتعايش. وقال «المبروني» في بيانه: «يعلم ريال مدريد أنه طلب بشكل عاجل من لجنة الانضباط في النادي بدء إجراء فوري لظرد

صورة مسربة تظهر «إرث» محمد صلاح مع ليفربول

صلاح. الصورة أظهرت خزانة صلاح مليئة بالجوائز المرموقة التي حصلها خلال مسيرته، مثل جوائز الهذاء الذهبي وجوائز لاعب الموسم في الدوري الإنجليزي، لكن جماهير ليفربول لاحظت تفصيلاً آخر لافتاً عبر انعكاس الزجاج وهو بطاقات تصنيف خاصة بلعبة «فيفا» و«إي إيه سورتس»، التي يحصل عليها اللاعبون عند التوقيع بجائزة لاعب الشهر أو اختيارهم ضمن فريق العام. اللقطة سرعان ما انتشرت على منصات التواصل، واعتبرها المشجعون دليلاً إضافياً على المكانة الاستثنائية التي وصل إليها صلاح، والإرث الكبير الذي صنعه مع ليفربول منذ انضمامه إلى النادي عام 2017. يبدو أن هناك علاقة ودية وثيقة تجمع بين محمد صلاح وزميله ميلوش كيركيتز، حيث نشر صلاح صورة لزميله وهو يتناول الطعام بشهية، وعلق عليها كيركيتز قائلاً: «يبدو وكأنه أول يوم من رمضان بالنسبة لي».



أشعل النجم المسحوري ميلوش كيركيتز المحترف في صفوف ليفربول الإنجليزي مواقع التواصل الاجتماعي بعدما نشر صورة عبر حسابه، منح من خلالها الجماهير لمحة نادرة من داخل منزل أسطورة «الريز» وتحديداً خزانة جوائز اللاعب المصري محمد

رونالدو يستحوذ على نسبة من ملكية نادي الميريا الإسباني

جهته، ربح رئيس النادي السعودي محمد الخريجي بانضمام مهاجم ريال مدريد السابق، معسباً أنه يدرك «القدرات» الكامنة في المشروع. وأضاف: «نحن سعداء للغاية باختيار كريستيانو لنادينا للاستثمار فيه. يعتبر أفضل لاعب في التاريخ، ويعرف كرة القدم الإسبانية جيداً، ويدرك الإمكانيات التي نعمل على بنائها هنا، سواء على مستوى الفريق الأول أو أكاديمية الناشئين».



استثمارات رونالدو

ويواصل رونالدو الذي يلعب حالياً مع النصر السعودي، التحضير لمستقبله عبر توسيع محفظته الاستثمارية في قطاعات ينشط فيها مسبقاً، مثل الفنادق والصحة والرياضة والإعلام. ويبلغ المهام البرتغالي 41 عاماً، ومن المتوقع أن يشارك في الصيف المقبل في كأس العالم السادسة له، التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، وقد سبق أن أعلن أن نسخة 2026 ستكون الأخيرة في مسيرته.

استحوذ النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو على 25٪ من نادي الميريا الذي ينشط في دوري الدرجة الثانية الإسباني لكرة القدم، وفقاً لما أعلن يوم الخميس في خطوة جديدة ضمن مسار تنوع استثماراته. وتعكس هذه العملية «طموح» اللاعب في «الانخراط في مساهمات الأندية الكروية المحترفة»، وفق بيان لم يحدد التفاصيل المالية للصفقة.

رونالدو يستحوذ على نسبة من ملكية أميريا

لاعب أمريكي يفلت من عقوبة الإعدام في إندونيسيا

غرامة مالية قدرها 50 ألف دولار. وقالت الصحيفة إنه بهذا الحكم «نجا شو من عقوبة الإعدام، لكن حالته الصحية ما زالت في تدهور مستمر». وقال شو أثناء محاكمة هاتفية أجريتها معه الصحيفة من سجنه في غرب جاكرتا «أشقى لو أستطيع العودة إلى الماضي وتغير أفعالي، لكن الآن أشعر بارتياح كبير لتجاني من عقوبة الإعدام». وتحسنت ظروف اعتقال شو مؤخراً بعد تدخل مباشر من السفارة الأمريكية في إندونيسيا، إذ يشارك الآن الزنازاة الحالية مع 4 أشخاص بعد أن كان شريكاً في زنزانية سابقة مع 12 نزيلاً. وخضع شو في نوفمبر الماضي، لتقييم طبي خلص إلى أنه يعاني من آلام في البطن، وفقر دم خفيف، وأنه مصاب بسكتيريا الإشريكية القولونية التي قد تسبب الإسهال والتهرب والحمى، كما تبين أنه كان مصاب سابقاً بالتهاب القولون القرصي. وينظر شو حالياً دخول المستشفى لإجراء 3 فحوص أولوية بها الأطباء، تشمل تنظير القولون وفحص الأبعاد بالموجات فوق الصوتية.



والثالي حصل على حكم مخفف، بحسب صحيفة «غارديان» البريطانية. وحكمت المحكمة على شو - لاعب فريق براويرا باندونغ الإندونيسي الذي فاز معه بالدوري المحلي عام 2023، في ديسمبر الماضي - بالسجن 26 شهراً تشمل المدة منذ اعتقاله في ماي من العام نفسه بالإضافة إلى

أفلب لاعب السلة الأمريكي غاريد شو من عقوبة الإعدام في إندونيسيا، بعد حصوله على حكم قضائي مخفف يتعلق بقضية مخدرات. واعتقل شو (36 عاماً) في ماي من العام الماضي، بعدما استلم طردا مستورداً يحتوي على 123 قطعة حولى جيلاتينية من القنب، يستخدمها لتخفيف أعراض داء كرون (مرض التهابي مزمن في الأمعاء يؤثر في الجهاز الهضمي)، الذي يعاني منه.

غاريد شو يتنجو من عقوبة الإعدام في إندونيسيا

ويصنف القنب في إندونيسيا ضمن فئة المخدرات، رغم أنه قانوني للاستخدام الطبي في دول عديدة من أوروبا وأمريكا الشمالية. وسعت إندونيسيا قوانينها التي الأكثر صرامة في العالم فيما يتعلق بالمخدرات، ما يعني أن شو كان يمكن أن يواجه عقوبة الإعدام، لكن من حسن حظه فقد أدانت المحكمة بالحياة وبرأته من تهمة الاتجار

بين «التضييق» و«الإحتواء»..

كيف تتعامل الأندية الأوروبية مع نجومها الصائمين؟



الإنجليزي الممتاز لقطات توقّف قصيرة عند غروب الشمس لتمكين اللاعبين الصائمين من كسر صياهم، في مشهد اعتبره مراقبون دليلاً على تطور الوعي الثقافي داخل الملاعب. هذه المبادرات، وإن كانت رمزية، تعكس تحولاً في العقلية من منطلق «اللاعب يتأقلم وحده» إلى منطلق «النادي يرافق لاعبه».



نادي أوروبي متوسط الترتيب قال، إن النقاش حول صيامه كان «أكثر تواتراً من النقاش حول مستواه الفني»، في إشارة إلى حساسية الموضوع داخل بعض الأجهزة الفنية في المقابل، هناك أندية تبنت سياسة أكثر تفهماً في إنجلترا مثلاً، شهدت مباريات في الدوري

أندية بين الصرامة والمرونة

إن تتعامل الأندية الأوروبية ليس موحداً. بعض الفرق تعتمد مقاربة طبية بحتة، تركز على الأرقام والقياسات الحيوية. في هذه الحالات، يُطلب من اللاعب تعديل برنامج الغذاء بدقة، وقد يُصحح بعدم الصيام في أيام المباريات الكبرى، خاصة في المسابقات القارية مثل دوري أبطال أوروبا. ورغم أن النصيحة تكون غالباً بصيغة «حماية صحية»، إلا أن بعض اللاعبين يصفونها بأنها ضغط غير مباشر. أحد اللاعبين في

الأداء العالي جعلت منه موضوعاً أكثر تعقيداً. لاعبون مثل محمد صلاح، رامي بن سنجيني و بوداوي خاضوا مباريات حاسمة خلال رمضان، وسط تساؤلات إعلامية متكررة حول تأثير الصيام على الجاهزية البدنية في أحاديث جانبية مع

مقرين من بعض اللاعبين، يظهر أن التحدي ليس جسدياً فقط، بل نفسي أيضاً. فالبعض يشعر أنه مطالب بإثبات مضاعف، وإثبات التزامه المهني للنادي، وفي الوقت ذاته الحفاظ على قاعته البدنية دون إخراج أو تبرير دائم.

مع حلول شهر رمضان من كل عام، يتجدد نقاش صامت داخل أروقة الكرة الأوروبية. في غرف تبديل الملابس، وفي مكاتب الطواقم الطبية، وحتى في المؤتمرات الصحفية، يطغى سؤال حساس، كيف يوفق اللاعب المسلم بين التزامه الديني ومتطلبات الاحتراف

في أعلى مستويات المنافسة؟ القضية لم تعد فريدة، بل تحولت إلى ظاهرة مرتبطة بازدياد عدد اللاعبين المسلمين في كبرى الدوريات، من الدوري الإنجليزي الممتاز إلى الإسباني، مروراً بالدوري الألماني والفرنسي.

رمضان.. إختيار بدني ونفسي

الصيام في حد ذاته ليس جديداً على اللاعب الأوروبي، لكن كثافة المباريات الحديثة، وضغط المنافسة، ومتطلبات

أندية أوروبية في قلب الجدل حول صيام اللاعبين

ورغم أن أغلب الأندية تتجنب الإعلان الرسمي عن موقف معارض للصيام، إلا أن بعض الحالات أثارت جدلاً واسعاً في السنوات الأخيرة. ففي فرنسا، برز نقاش حاد داخل أروقة بعض أندية الدوري الفرنسي حول مدى تأثير الصيام على الجاهزية البدنية، خاصة في ظل سياسة علمانية صارمة تعكس أحياناً على مقاربة الملف داخل بعض الفرق. كما شهدت إنجلترا نقاشات مشابهة داخل أندية من الدوري الإنجليزي الممتاز عندما فضلت بعض الأجهزة الفنية الاعتماد على توصيات طبية تدعو إلى الإفطار في أيام المباريات ذات النسب العالي، خصوصاً خلال المنافسات القارية مثل دوري أبطال أوروبا. وفي ألمانيا، أثير الموضوع داخل بعض فرق الدوري الألماني التي تعتمد بشكل كبير على مؤشرات الأداء البدني والبيانات الفيزيولوجية، حيث اعتبر مسؤولون سابقون عن نخوفهم من انخفاض معدلات الترطيب والطاقة غير أن هذه المواقف نادراً ما تُعلن كمدعاهة (ديبية)، بل تُقدّم في الغالب باعتبارها قرارات احترازية مرتبطة بالأداء والاستثمار الرياضي، ما يجعل الخط الفاصل بين الحرس الطبي والتضييق غير واضح في كثير من الأحيان. خبراء اللياقة البدنية يجمعون على أن الصيام يؤثر على مستويات الترطيب والطاقة،

فرقها؟ ما بين المعتقد والإحتراف

خاصة في المباريات المسائية عالية الإيقاع. لكنهم يؤكدون أيضاً أن التأثير ليس واحداً لدى جميع اللاعبين، وأن التكيف ممكن عبر برامج غذائية دقيقة بين الإفطار والسحور، مع مراقبة النوم والاستشفاء العضلي. أطباء رياضيون يشيرون إلى أن الخطر الحقيقي لا يكمن في الصيام ذاته، بل في سوء التخطيط. فعندما يُدار الملف بعلم وتنسيق، يمكن تقليل الفوارق البدنية إلى حد كبير. أما حين يُترك اللاعب بين قاعته وضغط النتائج، فقد يتحول الأمر إلى عبء نفسي يعكس على أدائه.

غياب الأرقام وحضور الحساسية

ورغم اتساع الظاهرة، لا توجد دراسات رسمية شاملة صادرة عن الاتحادات الأوروبية الكبرى تقيس بدقة أثر الصيام على الأداء أو معدلات الإصابة. هذا الفراغ الإحصائي يترك المجال مفتوحاً للتقديرات الشخصية والانطباعات الإعلامية، ويبرز من حساسية النقاش، خاصة في ظل تصاعد الجدل حول الهوية الدينية في بعض التجمعات الأوروبية. القضية هنا لا تتعلق فقط بالرياضة، بل أيضاً بسؤال أوسع: إلى أي مدى تستطيع المؤسسات الرياضية استيعاب التنوع الثقافي والديني داخل

هيبة العلم ووقار الزاوية

الزاوية.. مؤسسات علمية وتربوية فاعلة

أكد منظمو الملتقى أن الحدث يمثل مناسبة لتعزيز حضور الزاوية كمؤسسات علمية وتربوية فاعلة، قادرة على خدمة المجتمع من خلال نشر الوعي الديني الصحيح وترقية الخطاب الديني المعتدل. ويأتي ذلك في إطار الجهود الرامية إلى تحفيز الأفراد وترسيخ القيم الدينية والوطنية في مواجهة التحديات الحديثة. ومن المنظر أن تتواصل فعاليات الطبعة الثامنة عشرة حتى السابع من مارس المقبل، وسط حضور علمي متميز ومشاركة نوعية من الباحثين، ما يعكس المكانة التي بات يحتلها هذا الملتقى



تغطية: عبد الكريم مكائي

انطلقت فعاليات الطبعة الثامنة عشرة للملتقى الدروس المحمدية، الذي تنظمه الزاوية البلقايدية بوهران، بحضور وزير الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور يوسف بلمهدي، إلى جانب والي الولاية وعدد من المسؤولين المحليين وكوكبة من العلماء والأساتذة والباحثين من داخل وخارج الجزائر. وتعد هذه المظاهرة العلمية والروحية من أبرز المواعيد الدينية السنوية في الولايات، حيث تجتمع بين العلم والروحانية والخطاب الديني. يشكل ملتقى الدروس المحمدية فضاءً للحوار الفكري وتبادل الرؤى حول القضايا المتعلقة بالمرجعية الدينية الوطنية. ويهدف



يشارك في الملتقى نخبة من المختصين والباحثين الذين يقدمون محاضرات ومدخلات تغطي مختلف جوانب علوم القرآن والفقه والسيرة النبوية، إضافة إلى قضايا الفكر الإسلامي المعاصر. ويتيح البرنامج للحضور فرصة الاستفادة من النقاشات الفكرية والطروحات العلمية المتنوعة، ما يعكس جودة المحتوى العلمي والثقافي للملتقى. كما يساهم الملتقى في إبراز الدور التاريخي والزمني الذي اضطلعت به الزاوية عبر مراحل مختلفة، خاصة في مجال التعليم القرآني والتكوين الشرعي، حيث ساهمت هذه المؤسسات في الحفاظ على الهوية الدينية والوطنية ونشر العلم والمعرفة بين فئات المجتمع.



ضمن المشهد الديني والثقافي في ولاية وهران.

ملتقى العلم والروحانية

يبقى ملتقى الدروس المحمدية حدثاً سنوياً يُعطي قيمة العلم الشرعي ويجمع بين البعد الروحي والفكري، ليصبح نموذجاً للتواصل بين العلماء والمجتمع. ومن خلال هذه المظاهرة، تؤكد ولاية وهران، عبر الزاوية البلقايدية، التزامها بالحفاظ على التراث الديني والفكري للجزائر، مع السعي إلى مواكبة العصر وإثراء النقاش حول مستقبل المرجعية الدينية الوطنية.



إلى ترسيخ القيم الروحية الأصيلة وتعزيز مكانة العلم الشرعي في المجتمع، من خلال سلسلة من المحاضرات والمدخلات العلمية التي تمتد على مدار عشرة أيام، من 26 فبراير إلى 7 مارس 2026. وتتواصل الطبعة الحالية جهود العلماء والدكاترة في خدمة القرآن الكريم وعلوم الشريعة الإسلامية، من خلال برنامج علمي ترمي بترسيخ إسهامات الزاوية الدينية والمؤسسات التعليمية في نشر تعاليم القرآن الكريم وترسيخ مبادئ الوسطية والاعتدال.

مشاركة نخبة من الباحثين والمختصين

يوسف بلمهدي (وزير الشؤون الدينية والأوقاف):

«الجزائر متمسكة بمرجعيتها الوسطية»



على تطوير الخطاب الديني بما يتماشى مع معطيات العصر. وتتيح هذه الفعاليات للطلبة والباحثين فرصة للاطلاع على التجارب العلمية والفكرية للعلماء الجزائريين والعرب، ومتابعة كيفية صوغ القيم الدينية وتعزيزها في مجتمع متغير. كما يساهم الملتقى في دعم برامج البحث العلمي الديني، من خلال تقديم أوراق عمل ومحاضرات تسلط الضوء على التحديات المعاصرة للخطاب الديني، وتستعرض الطرق المثلى للحفاظ على الهوية الدينية والوطنية.

الذين ساهموا في صون الوطن وترسيخ قيمه. وأضاف أن الجزائر، التي حافظت على تراثها الديني في فترات الاستعمار، اليوم قادرة على مواجهة تحديات العولمة، مستفيدين من الثورة الرقمية في خدمة القيم الروحية وتعزيز الأخلاق المجتمعية. وأكد أن استخدام التكنولوجيا الحديثة يجب أن يكون وسيلة لتوجيه المجتمع نحو الفكر السليم وحماية الهوية الوطنية. يشكل ملتقى الدروس المحمدية منصة مفتوحة للحوار والتجديد، حيث يتم خلاله مناقشة أهم القضايا الفكرية والدينية، مع التركيز

خلال حفل الافتتاح، أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور يوسف بلمهدي على التمسك بالمرجعية الدينية الوسطية للجزائر وإثراءها الروحي العريق، مشيراً إلى الدور الكبير الذي لعبته الزاوية وأعلام التصوف في خدمة القرآن الكريم وعلوم الشريعة الإسلامية في العالم العربي والإسلامي. وقال الوزير: «الزاوية والمدارس الدينية كانت وما تزال صروحاً للعلم والتربية، وهي مراكز لصيانة الدين واللغة وحماية الهوية الوطنية. لقد خرجت من هذه الزاوية أجيال من العلماء والمجاهدين

در دشتة رمضانية



يومية رياضية جزائرية ... الرياضة بالتفصيل .. الممتع

السبت 28 فيفري 2026 الموافق لـ 10 رمضان 1447 العدد 3216

حورية بهلول (فنانة):

«رمضان مدرسة لتهديب النفس»

حاورتها: حليلة. خ

حين تطل حورية بهلول عبر الشاشة يدرك المشاهد أنه أمام مباراة ثقيلة من نوع خاص، حيث الكلمة الصادقة والملاحم التي تحتل تاريخاً طويلاً من الضلال الأنثوي، ففي مسلسل «فاطمة» التي تكن خداج مجرد شخصية عابرة في قصر، بل كانت العمود الفقري الذي يربط عبق «القصبة» بتناقضات النفس البشرية، وحرورية التي عرفت باهتمامها المفرط بالتفاصيل تنتج قلبها جريدة «بولا» في هذا الحوار الطول لتتحدث عن «خداج» التي علمتها الشجاعة في لحظات الضعف، وكيف حولت ظروف العمل المسرحي القاسية إلى وقود للقرة، ولماذا تعتبر جعفر قاسم قبطاناً لا مجرد مخرج كاميرا، في دررشة رمضانية تنظر صدقاً وأصالة وفاة للهوية الجزائرية.

خداج ليست مجرد دور في مسلسل «فاطمة»، بل هي شخصية تتحدى المشاهد وتترك أثره، كيف وجدت نفسك أمام هذه الشخصية وهل شعرت أنها فرضت عليك قراءة جديدة للحياة اليومية أكثر مما يفرضه النص؟

«خداج بالنسبة لي لم تكن يوماً مجرد دور مكتوب على الورق، بل هي تجسيد حي لشخصية أي امرأة جزائرية تمتلك هوية حقيقية وجزائرية في الجذور، إنها تلك المرأة الفائزة والمناضلة والمكافحة التي ترفض الاستسلام، وهي المرأة الحرة والمستقيمة التي ضحت بكل شيء، حيث ضحت بحياتها الخاصة وسعادتها الشخصية من أجل أجيالها ونفرت لتربية بناته بقلب يسع الكون، كما أنها تعكس ذلك الطابع الجزائري الجميل والأصيل في اللباس والحديث وفي ذلك الرقي والنبيل والمطافة الذي

الأدوار الرمضانية غالباً تتراقب مع توقعات عالية من الجمهور، ما أصعب لحظة واجهتك أثناء أداء خداج وكيف تعاملت مع ضغط التوقعات الرمضانية؟

«أصدقك القول، حين كنت أؤدي دور «خداج» لم أكن أضغ توقعات الجمهور أو ردود الفعل الرمضانية نصب عيني، بل كنت أعيش حاجساً أكبر وهو الخوف من تحمل مسؤولية الدور بعد ذاته، حيث واجهت

«الأدوار الفنية تمنحني دروس الحياة وخداج صقلت شخصيتي»

كاريكاتير بولا



من باتتها ومن ذلك الصراع الذي ليس تافهاً بقدر ما هو قوة، وهي قوة تجمع بين ما قد تسمينه القسوة وبين الشجاعة والألفة، وفي نفس الوقت هي تلك المرأة التي تظهر في لحظات ضعفها لترجع أنتي رقيقة، وهذا التوازن هو ما صقلني كإنسانة.»

«حياتي الفنية رسالة إنسانية لإصلاح المجتمع»

كيف أثر تاملك مع المخرج جعفر قاسم على قراءة الشخصية، وهل هناك لحظة شعرت فيها بأن خداج أعادت بعداً أعمق بسبب توجيهاته؟

«بالنسبة لي المخرج هو القائد وهو القبطان الذي يقود السفينة، ويجب أن يكون له دور جوهري في توجيه الممثل من خلال «إدارة الممثل»، حيث يجب أن يؤثر المخرج على الممثل بذكاء وبدون مبالغة، فلا يمكنه فرض شخصيته بالكامل لأن المخرج يتعامل مع الدور بطريقة تقنية بينما الممثل يتعامل معه بالإحساس والروح، والحمد لله جعفر قاسم كان معي خطوة بخطوة ووقف بجاني كثيراً في تكوين ملامح «خداج» النفسية، وتوجيهاته لم تكن تقيده، فرائعي للشخصية بل زادني عمقاً وفهماً لها، فأخرج الذي لا

أكثر من اهتمامي بالتوقعات الخارجية، وبالطبع أمتي النجاح للدور أولاً من أجلي ومن أجل فريق العمل الذي بذل مجهوداً جباراً ومن أجل الجمهور الذي هو في النهاية الحكم الأخير والوحيد، والحمد لله «خداج» في هذه الفترة استطاعت أن تدخل قلوب الناس وهذا القبول الجماهيري هو أجمل مكافأة لكل العمل الذي عشناه خلف الكاميرات.»

خداج مليئة بالتناقضات الإنسانية، بعيداً عن النص، هل تجد نفسك أحياناً تتصاهن معها أو تتعلمين من صراعاتها؟

«أكيد وبدون أدنى شك، فكل شخصية أجسدها في حياتي الفنية تعلمني أشياء جديدة وأتلم منها درساً لا تنسى، والسيارو عندما يكون محبباً ورحيماً وجديداً كما هو الحال في مسلسل «فاطمة»، فإنه يمنح الممثل مادة دسمة للإبداع، فنحن في الجزائر نعدوننا في السنوات الأخيرة على نوع واحد من المسلسلات الدرامية التي تخافي واقع الجرائم والأفان



يوجه الممثل ليس مخرجاً في نظري، حيث أن المخرج ليس مجرد كاميرا ومجرد تقنيات بل يجب أن تكون له يد في صناعة الشخصية مع الممثل دون أن يفرض عليه أن يلعبها كما يريد المخرج بنسبة مئة بالمئة، وهذا هو سر نجاحنا مع جعفر.»

رمضان شهر للتأمل وإعادة ترتيب الأولويات، كيف تغير روتينك اليومي أو نظرتك للحياة في هذا الشهر وهل تشعرون أن رمضان يكشف جوانب جديدة من شخصيتك؟

«رمضان هو شهر العبادة قبل كل شيء والعمل فيه هو عبادة تقرب بها إلى الله، وأكيد رمضان يؤثر في شخصية الإنسان بعمق فهو يذكرنا بأن كل يوم يمر هو نقص من عمرنا مما يفرض علينا ترتيب أمورنا وأولوياتنا، وهذا الشهر يمنحني راحة نفسية لا يمكن وصفها ورغم أن ريم حياتنا سريع وملهي بالضغط والضغوطات إلا أنني في رمضان أرتاح جداً رغم تعب العمل وأجد متسعاً لمراجعة حساباتي الخاصة، وفي كل عام أكتشف أن شخصيتي تتجدد في رمضان، وأهم ما أكتشفه في نفسي هو قيمة الصبر والقدرة على التحمل، فرمضان مدرسة حقيقية لتهديب النفس.»

رمضان غالباً يكشف لنا أشياء عن أنفسنا، ما أبرز الدروس أو القيم التي شعرت أنها تتجسد لديك هذا الشهر؟

أكيد، لقد واجهت في رمضان لحظات صعبة جداً ومواقف شخصية قاسية، ففي هذا الشهر بالذات تعرضت لظروف عمل مرهقة جداً أثناء تقديم عرض مسرحي كانت ظروفه قاسية، وهناك تعلمت أن كون قوينة الشخصية أكثر مما كنت عليه، وفي هذا الشهر تأصلت في قيمة كبرى كنت أؤمن بها منذ صغري وهي أنني لا أركز إلا لله سبحانه وتعالى، لقد اكتشفت في نفسي نقسا جديداً، وربما هذا الشهر لم يجعلني أقرب للناس بقدر ما جعلني أفهم جوهر الشخصيات التي ألعياها، فرمضان شهر كبير جداً وعظيم وهو يساعدنا على تقمص مشاعر الناس وفهم أبعاد الشخصيات الفنية التي تتطلب صدقاً وروحاً عالياً.»

خاصاً.. بعد هذه التجربة الرمضانية، كيف تتخطين نزج سمائك الشخصية وهيلمك الإنسانية مع اختيار تلك الفنية القادمة؟

«في الحقيقة الأمر سهل جداً لأن الفنان يعيش في قلبه شخصيات غالباً ما تكون بعيدة عن واقعه الشخصي الحقيقي، لكننا في الجزائر نقوم بأدوار قريبة جداً من واقع مجتمعنا، فنحن لا نملك مواضيع غريبة أو شخصيات خيالية فكل مواضعنا تقريباً تخفي عمداً بلور في عمق المجتمع الجزائري، لذا فإن مزج قيمي الإنسانية مع اختياري القادمة هو مسار طبيعي، وأسألك أبحث عن تلك الأدوار التي تعكس واقعنا وتطرح قضايا المجتمع بصدق، لأن الفن في النهاية هو رسالة إنسانية تهدف لإصلاح ما يمكن إصلاحه في واقعنا المعاش.»

الاجتماعية ولكننا كنا في أمس الحاجة لهذا النفس الجديد في الدراما، وهو مسلسل تاريخي ضخم بأسلوب روائي طويل، وخطي علمتي الكثير حيث تعلمت