

# لـ ٢٩

مجلة شهرية رياضية وطنية ... أول مجلة متخصصة في الصحة الرياضية في الجزائر

## تكريم، تقدير وعرفان من الرئيس تبون لذوي الهمم

صاحب برونزية القفز الطويل في الألعاب البارالمبية طوكيو 2020

حمرى ليندة: "مستوى الألعاب البارالمبية ارتفع كثيراً ويطلب تحضيرات وإمكانيات خاصة" ص 11

\* "حققت البرونزية رغم التهميش الذي لقيته من طرف المسؤولين السابقين" الرياضيون في حماية السيد الرئيس

تعليمات صارمة  
من الرئيس تبون  
للتحضير  
الأمثل للألعاب  
المتوسطية

ص 14

التكوين القاعدي

النادي الرياضي الهاوي أكاديمية  
"كاسترانوفا فوت" لكرة القدم:

"مشروع رياضي واعد  
بآفاق مستقبلية مشرقة" ص 28



الخبير القانوني ومحامي  
نورين لدى المحكمة الدولية

بأفضل محمد باخير:  
"نورين رياضي بدرجة  
مناضل وعقوبته ذات  
بعد سياسي" ص 24

استشارة قانونية

الحدث الرياضي

الدوحة الحسنة

بطل الجيد وفتحي نورين:

"شرف الجزائر بالمحافظة  
على شعار "نحن مع فلسطين  
ظلمة أو مظلومة"" ص 26

عنوان خيري عالي

فرتول رياضية مدربة الفريق  
الوطني النسوى لكرة القدم:

"كأس العرب الأخيرة  
كانت محطة للتحضير  
لتصفيات كأس إفريقيا"

ص 16

بسبب الإصابات  
الخطيرة التي يتعرض  
لها اللاعبين في مباريات  
ما بين الأحياء

تواجد المسعد  
في الملاعب الجوارية  
ضرورة قصوى

ص 4

في تغيير مسار الإعلام الرياضي في الجزائر

الخلايا الإعلامية الرسمية تفرض  
وجودها في غياب الإعلام الكلاسيكي ..

ص 22

(وبورتاج بولا

نادي قوة الصحراء للفتيان القتالية

طموح شباب يستهدف العالمية

ص 34



[www.bola.dz](http://www.bola.dz)

العدد :

الشمن : 02

الخميس 07 أكتوبر 2021 الموافق لـ

دج

ربيع الأول 1443



بولا مجلة رياضية وطنية

إعلان



# يومية رياضية وطنية.. الرياضة بالتفصيل.. الممتع



بولا يومية رياضية وطنية



بولا TV



Bola.dz

بولا

# الفهرس

**الرياضة القاتلة**



4

**الحدث الرياضي**



8

**استشارة قانونية**



24

**القدوة حسنة**



26

**التكوين القاعدي**



28

**روبورتاج بولا**



34

**الصحفيون المشاركون في هذا العدد:**

خليفاوي مصطفى، بن حدة، سينينة مختار، علاوي الشيخ، شيخي نبيل، عبد الكريم مكالي

التصوير: عبد الكريم مكالي

رسم كاريكاتور: غاليم سليم

الخدمة التقنية: بوسبحة بومدين و ساحلي أحلام

**بقلم**

خليفاوي  
مصطفى

**بمبارة الرئيس  
نقطة جديدة  
لرياضة  
الجزائرية**



تسير الرياضة الجزائرية لإحداث نقطة نوعية في مسارها و مستقبلها، بمتابعة من أعلى هرم في السلطة و بقيادة الرئيس عبد المجيد تبون و بتوجيهات سامية من شخصه، و بنظرة شاملة من أجل وضع الرياضة الجزائرية في ركب متقدم، كما

حدد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون،

الأولويات في الأهداف المستقبلية للرياضة الجزائرية، مشددا في ذلك على الألعاب الأولمبية 2024 المقررة بالعاصمة الفرنسية باريس، و كذا الألعاب المتوسطية حين تفتح وهران ذراعيها لرياضيي الحوض المتوسطي، و من دون شك هناك رغبة حكومية قوية في الحفاظ على أكبر عدد ممكн من الميداليات في الجزائر، و هذا ما يتطلب تحضيراً فعلياً على كافة المستويات.

كما أدى تعليمات بضرورة التكفل بالرياضيين من ذوي الهمم، عكس ما كان عليه الحال في السابق، مع المرافقة اليومية لمؤلأء الرياضيين من أجل التكفل الحقيقي والفعلي بانشغالاتهم كل هذا سيجعل الرياضيين أمام مهمة التفكير في المستقبل الرياضي فقط، بعد أن أنهى رئيس الجمهورية باقي الانشغالات المتعلقة بصعوبات التحضير وكذا مختلف المشاكل الاجتماعية التي تحاصر الرياضيين من كل حدب وصوب.

وقفة الرئيس مع الرياضة الجزائرية سيسجلها التاريخ بالبند العريض وسيقف الجميع وقفه إجلال وتقدير لكل الرياضيين الذين لن ينسوا وقفه الرئيس تبون، خاصة في حال التألق في الألعاب المتوسطية المقبلة وبالأخص في رفع الراية الوطنية في الألعاب الأولمبية في باريس 2024 وما أدرك أن ترفرف راية الشهداء هناك ويسمع دوي "قسى" في هذا البلد بالأخص.

**ملحوظة:**

كل الوثائق  
والمخطوطات  
التي تصل  
إلى الجريدة  
لا ترد إلى أصحابها  
سواء نشرت  
أو لم تنشر

**مدبرة النشر:**

**بركاش سعاد**

**مدبرة التحرير:**

**حمداني فاطمة**

**رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA  
00100963030000038906**

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

الادارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

طبع: مطبعة ألوان أوسيت، 12 شارع عبد الرحمن لخضاري أول ماي، الجزائر العاصمة

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD  
رقم هاتف وفاكس المجلة 041 13 18 48



# بسبب الإصابات الخطيرة التي يتعرض لها اللاعبين في مباريات ما بين الأحياء تواجد المسعف في الملاعب الجوارية ضرورة قصوى



تعتبر الرياضة من أكثر المجالات التي يتعرض فيها الإنسان للإصابات، حيث تختلف درجة خطورة الإصابة من رياضي لأخر حسب الخطأ الذي ارتكبه أو أرتكب عليه، ومن بين الرياضات التي يتعرض فيها اللاعبين إلى إصابات كثيرة وخطيرة، نجد كرة القدم والتي تأخذ حباً وأهمية كبيرة في قلوب الرياضيين، عكس باقي الرياضات وهذا ما نجده في الجزائر، مجلة "بولا" سلطت الضوء على هذا المشكل، لا سيما وأن بلادنا تشهد نقلة كبيرة في صناع الملاعب الجوارية التي يلعب فيها رياضيين هواة بدون أدنى شروط الحماية، أين يغيب المسعف عن هذه الملاعب تماماً، على الرغم من أن أغلب إصابات لاعبي كرة القدم في الجزائر تأتي من اللعب في الملاعب الجوارية، التي يكون فيها الإحتكاك كثير بين اللاعبين، هذه الثقاقة جد منعدمة عند لاعبي كرة القدم ما بين الأحياء على الرغم من خطورة غياب المسعف عن المباريات إلى أن 90% لا يبالوا بخطورة الموقف، ومن خلال تسلیطنا الضوء على هذا الموضوع، كان لنا زيارة إلى الوحدة الرئيسية للحماية المدنية بولاية وهران العقيد بن سنوسي محمد، أين كان لقاء مع المكلف بالرياضة بالوحدة وحوار خاص مع مدرب كرة القدم لفريق الحماية المدنية لهذه الوحدة، تحدثنا من خلالها عن كيفية معالجة هذا المشكل.



أمين بوفاس المسؤول الأول عن الرياضة في الوحدة الرئيسية للحماية المدنية سنوسي محمد وهران:

## "المديرية تولي إهتماماً كبيراً بالرياضة"

تهدف الحماية المدنية ليكون لها دور فعال في الرياضة، حيث من المهم أن نبني اعوان الحماية المدنية دائماً نشطاء في الرياضة، لأن المهنة تتطلب الخبرة والرشاقة والحيوية، عملنا في ملاعب كرة القدم مقتصر على إسعاف اللاعبين، و معالجة الإصابة إن كانت خفيفة، وإن لم نستطع معالجتها سنوجه اللاعب المصاب مباشرة إلى سيارة الإسعاف، ومن تم سيتم نقله إلى الطبيب، أما بخصوص مباريات الملاعب الجوارية التي تعتبر خطاً على سلامة اللاعبين لاسيما مع غياب المساعد في مثل هذه الأماكن، أوجه رسالة إلى كافة الرياضيين في ولاية وهران، أننا في الخدمة فقط أطلبوا منا الحضور بطريقة قانونية، مثل ما يفعل بعض القائمين على الدورات الكروية الرمضانية حيث نشهر طيلة الدورة على حماية وإسعاف اللاعبين، هذا المشكل هو مشكل ثقافة فقط علينا التعود لأن هذا شيء مهم لا يجب تجاهله، وفي الأخير أشكر جريدة بولا الرياضية التي أصبحت مؤسسة إعلامية مهمة في الساحة الرياضية، بسبب جدية عمالها ودعمها للشباب الكل يعرف بهذه المؤسسة الإعلامية، من كل أعماق قلبي أتمنى لها كل النجاح والتوفيق في المستقبل".



"في إطار البرنامج المسطر من المديرية العامة للحماية المدنية، التي تدعم النشاطات الرياضية والترفيهية بتوفيرها كافة الإمكانيات اللازمة نحن نهتم بكلفة الرياضيات، وحققنا عدة بطولات محلية ووطنية، حيث توج لاعبينا في رياضة الجيدو كأبطال لأفريقيا، ولدينا لاعبين توجوا كأبطال للجزائر في العاب القوى، وبخصوص رياضة الدرجات الهاوية توجنا كأبطال الجزائر، ولدينا لاعب مثل المنتخب الوطني وتوج بالدوراة كبطل للعرب، كما نهتم باقي الرياضات كالكرة الحديدية والشطرنج، كما أنه لدينا فريق كرة قدم والذي توج في العديد من المرات بدورات وطنية و محلية، ولدينا لاعبين كبار منهم من سبق له اللعب في أبرز الاندية هنا في مدينة وهران على غرار المدرب لكحل الذي لعب في القسم الثاني مع هلال سبق، كما اتقى بالشكر إلى المديرية العامة للحماية المدنية لولاية وهران، وعلى راسهم المقدم سويكي محفوظ الذي كان لاعبا سابقاً في صفوف العديد من الاندية الغربية".

"عدم تواجد المساعد في مباريات ما بين الأحياء سببه غياب الطلب وعدم دعوتنا"



الرقيب لـكحل عبد القادر مدرب فريق كرة القدم في الوحدة الرئيسية للحماية المدنية سنوسي محمد بوهران:

## "غياب المسعف عن مباريات الملاعب الجوارية هو مشكلة ثقافية"

"ليكن في علمك، جميع الرياضيين هنا في مدينة وهران خاصة والجزائر عامة، أن الحماية المدنية في خدمة المواطنين في كل المجالات، فقط اتصلوا بنا بطريقة قانونية، مثل ما يفعل منظمي الدوريات الكروية الرمضانية أين تذهب لإسعاف اللاعبين طيلة الدورة، نحن لا نطلب لا مال ولا شيء آخر فقط نعمل بالقانون، لهذا التنظيم شيء مهم وثقافة تواجه المسعف في الملاعب الجوارية فكرة جميلة و مهمة وجب على الرياضيين تطبيقها".

### حسب خبرتك كيف يمكن معالجة هذا المشكل؟

"كما قلت سابقاً هذا المشكل يعالج عندما يقتصر لاعبي كرة القدم ما بين الأحياء أن فكرة تواجه المسعف في الملاعب الجوارية ضرورة قصوى لتجنب الإصابات الخطيرة، هذا الشيء هو معلوم عند الكل لكن للأسف ثقافة إرسال طلب للحماية المدنية للمجيء للملعب المعنى غائبة، سأقول في ذات نفسى أنا اتخذنا قرار بتواجه مشعل أو إثنين في كل ملعب في الملاعب الجوارية بوهران مساء كل يوم، برائك هل يمكن هذا؟، ونحن نعيش نقلة في بناء الملاعب الجوارية، أين أصبحنا نرى خمسة ملاعب أربعة ملاعب في حي واحد، فما بالك كل أحياء المدينة، لهذا أعود لكلمتى الأولى الحماية المدنية في خدمة الجميع، و المشكلة هي مشكلة ثقافة لا غير يمكن معالجتها".

### كلمةأخيرة نختتم بها هذا الحوار....

"في الأخيرأشكر المديرية العامة للحماية المدنية على دعمها وتوفيرها كافة الإمكانيات الرياضية والترفيهية للوحدة، كما أطالب لاعبي الملاعب الجوارية بتطبيق ثقافة جلب مسعف أو الاتصال بالحماية المدنية التي هي دائمة في الخدمة، كما أشكر مجلة "بولا" على هذه الزيارة التي كانت بمثابة تكريمنا، لإيصال رسالتنا إلى المواطنين وتحسيسهم بخطورة غياب المسعف أثناء مباريات ما بين الأحياء شakra مجدداً".



يمكن أن تتعرض للإصابة، في هذه الحالة أظن أن المشكلة هي مشكلة ذهنيات وثقافة، لأن هذا الأمر لا يتطلب قانون أو ما شابه، لذا على لاعبي كرة القدم ما بين الأحياء تنظيم أنفسهم من كل الجوانب، فتواجه المسعف في مثل هذه الملاعب شيء ضروري لسلامة الجميع، وتبقى المشكلة مشكلة ثقافية لا مالية ولا شيء آخر، على الكل إستيعاب أهمية المسعف في مثل هذه الأماكن".

هل لدى الوحدة الرئيسية سنوسي محمد بوهران مشروع لحل هذه المشكلة؟

في حوار خاص مع الرقيب لـكحل عبد القادر الذي لديه خبرة 29 سنة في قطاع الحماية المدنية، وهو أيضاً مدرب فريق كرة القدم لوحدة المركزية سنوسي محمد بوهران، حيث يشتغل في منصب مدرب للفريق منذ 11 سنة، وسبق له تمثيل الفريق أيضاً كلاعب، حيث حدثنا عن موضوع الإصابات الخطيرة في الملاعب الجوارية، وكيفية معالجتها كما تحدث أيضاً عن أبرز إنجازاته كمدرب ولاعب في الفريق.

### السيد لكحل حدثنا عن أبرز إنجازاتك الرياضية؟

"بعد باسم الله الرحمن الرحيم، معكم الرقيب لـكحل عبد القادر مدرب كرة القدم في فريق الوحدة الرئيسية سنوسي محمد بوهران، أنا أشرف على إتمام 30 سنة من العمل، التحقت بالفريق الرياضي كلاعب منذ بدايتي في هذه المهنة سنة 1992، وأنا مدرب منذ سنة 2010، أهم تجرباتي الرياضية كانت سنة 1994 في بطولة الميني أولمبياد، كنت لاعب مع فريق كرة القدم وتوجت وهران بالمرتبة الأولى، كما سبق لي اللعب في عدة أندية بارزة هنا في الغرب على غرار كوكب وهران، وهلال سبق في القسم الثاني".

### هل سبق لك العمل كمسعف داخل الملعب؟

"نعم بالتأكيد منذ دخولي مهنة الحماية المدنية وانا اعمل كمسعف داخل الملاعب، كنت حاضراً في عدة ملاعب على غرار ملعب احمد زبانة والحبوب بوعقل وملعب شبوبو و كاسطور، حيث كنت لاعب كرة القدم ومسعف في الملعب، مهمه عمل كمسعف في الملعب، في المباريات الرسمية للبطولات الوطنية".

### ما هي أهم النقاط التي يجب العمل بها أثناء الإسعاف؟

**نواجه مؤخراً مشكلة غياب المسعف عن الملاعب الجوارية أعطينا كلمة حول الموضوع؟**

"الإسعاف الرياضي هو بمثابة شيء عظيم لأنه في بعض الأحيان قد تنقض حياة رياضيين من الموت، لذا يجب التعامل مع الإصابات بسرعة جسد وعقل و إن

بصراحة الكل يعلم بصعوبة لعبة كرة القدم و التي لا تدرى متى

## تصريحات المعنيين بتجاهل المسعف في الملاعب الرياضية

**أمين عمارة مدرب كرة قدم أصغر ومكتشف مواهب في مدينة البليدة:**  
**"الإسعاف ضروري في الملاعب الجوارية للتحكم في الإصابات الخطيرة"**

"نرى مؤخرًا ظاهرة خطيرة ظهرت في الملاعب الجوارية، أو ما يسمى ما بين الأحياء غياب المسعف و سيارة الإسعاف رغم أنها ضرورية في كرة القدم ، لا سيما عند حدوث الإصابات الخطيرة، و تتطلب النقل السريع للمستشفى فعند غيابها قد نعرض حياة الرياضيين إلى الخطر و كثيراً ما شاهدنا و سمعنا موت اللاعبين في الملعب ، إذ يجب أن نضع اليد في اليد و نضمن سلامة لاعبينا في الأحياء ، المشكلة ليست مادية و لا تكلف شيء فقط يجب أن تكون لدينا الثقافة الرياضة ، لا يجب أن تكون همجيين ، ماذا سيخسر منظم مباراة في ملعب جواري لو طلب أو يستدعي أعون الحماية المدنية للملعب؟ فبتجاهل سيارة الإسعاف على أطراف الملعب الجواري نظمن سلامة أولادنا و إخواننا ، و شكراً لمجلة "بولا" على معالجتها لهذا الموضوع الحساس ، الذي يجب أن يعمم و يطبق على أرض الواقع ، على أمل أن تتحسن الأحوال إن شاء الله".



**عبدونی محمد رئيس جمعية القصر الثقافية الشبابية جنين مسکین:**  
**"قمنا بخطأ عندما لم نستدعي رجال الحماية المدنية لدورتنا و نعد الجميع بتصحيح الخطأ في المستقبل"**



"في الحقيقة موضوع غياب المسعف عن الملاعب الجوارية موضوع حساس و مهم ، يجب على الجميع أخذة بعين الاعتبار ، حتى نحن قمنا بنفس الخطأ في دورة سبتمبر الماضية ، حيث كانت النقطة السوداء الوحيدة في نهاية الدورة وكل مباريات الدورة ، هي غياب عناصر الحماية المدنية عن الحدث ، تحسباً لأي طارئ كان قد يحدث على الرغم من تمكّن الجمعية من توفير طبيب مسعف بالملعب ، إلا أن هذا غير كاف بالمقارنة بوجود الحماية المدنية الذي بوجودهم يطمئن الجميع ، للأسف كان خطأ و قمنا بتجاهل هذا الشيء الضروري ، كما نعد جميع متبعي و مشاهدينا ، بعدم تكرار مثل هذا الخطأ في المستقبل ، نظراً لأهمية تواجد المسعف في الملاعب الجوارية ، وبالخصوص رجال الحماية المدنية الذين هم أهل الإختصاص".

# تكريم، تقدير وعرفان من الرئيس تبون لذوي الهمم



## أوامر صارمة بالتكفل بالحالات الاجتماعية للرياضيين

هذا وقد أسدى رئيس الجمهورية تعليمات صارمة من أجل التكفل بالحالات الاجتماعية للرياضيين من ذوي الهمم، خاصة وأن الكثير منهم يعاني من ظروف قاهرة للغاية، ومع التعليمات الأخيرة للحاكم الأول للبلاد، يُدى نوع من الإرتياح لدى الابطال الذين أكدوا للأوسوباء أن الإرادة يمكنها صنع المعجزات.

المزيد من الجهد لتحقيق نجاحات أكبر ورفع راية الجزائر عالياً، ويمدحهم الثقة لمواصلة العمل بهدف تحقيق المزيد من النجاح، كما أن هذه المبادرة لقيت استحسان الجميع.

## مبادرة الرئيس هي تحفيز كبير للرياضيين



## الرئيس سمع انشغالات الرياضيين وعدهم بالتكفل بهم

وعلى هامش الحفل الذي سيُظل راسخاً في أذهان أبطالنا، كان لرئيس الجمهورية حديث مع الوفد الرياضي من ذوي الهمم حيث استمع إلى انشغالاتهم ووعد بالتكفل بها، ما جعل الرياضيين يحلقون فوق السحاب، خاصة وأن العديد منهم في ريعان

من المستوى العالي، بالإضافة إلى رفع منح التتويجات، وهذا

بعد أن أهدوا الجزائر 12 ميدالية في الألعاب شبه



الأولمبية بطوكيو، خصّ رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أبطال ذوي الاحتياجات الخاصة بتكريمه الكبار بقصر الشعب كعربون تقدير وعرفان من الرئيس لهؤلاء الابطال الذين نجحوا في رفع الراية



من جهتهم أشاد الرياضيون المتوجون في الألعاب البر الم比بة (طوكيو-2020)، بهذا التكريم واعتبروه مبادرة "تحفيزية" من شأنها أن تدفعهم لبذل

الجهد

كما لفت الرياضيون المتوجون إلى "ارتفاع مستوى أداء الرياضيين وصعوبة المنافسة في برالمبياد طوكيو"، مما يستوجب منهم "التحضير الكامل والتدريب المستمر" تحسباً للمنافسات القادمة، معتبرين عن أن لهم في حصده عدد أكبر من الميداليات خصوصاً الذهبية منها في المستقبل خصوصاً بالنسبة للبطولة العالمية سنة 2022 في اليابان وأيضاً في 2023 وكذا الألعاب البر الم比بة سنة 2024 التي تعود الجزائر المشاركة فيها بقوة.

**بولا**

الوطنية عالياً وتشريف الجزائر بعد النشيد الذي دوى "قسمًا" في سماء العاصمة اليابانية طوكيو، وجاء هذا الحفل التكريمي ليترجم فخر الدولة الجزائرية بإنجازات أولادها البررة، وتحقيقهم نتائج مبهرة شرفت الجزائر.

## تعديل قوانين في المساواة في المنح لرياضي المستوى العالمي

هذا وقد أمر رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون بتعديل القوانين للمساواة في المنح بين كل الرياضيين

# الحدث الرياضي

قائد المنتخب الوطني لكرة الطائرة جلوس ..

## لعربي الحاج : " تخليت عن رئاسة رابطة وهران للمعاقين بسبب القرار الوزاري و سأواصل مسيرتي مع المنتخب "



و حكام في مختلف التخصصات.

بعد القرار الوزاري الأخير الذي يمنع الجمع بين المنصبين، هل ستتخلى عن الرابطة أم عن المنتخب الوطني ولماذا؟

" هذا الخبر نزل علينا كالصاعقة، خاصة نحن فئة ذوي الاحتياجات الخاصة كنا ننتظر تسميلات من قبل السلطات، ولكن للأسف تضررت الكثير من الأندية والرابطات بهذا القرار، ولكن لا يسعنا سوى تطبيق تعاليم الوزارة، وكان لي الحديث مع الناخب الوطني السيد كفيف عبد القادر، والذي أقنعني

**" يجب التكفل بالجانب الاجتماعي للرياضيين خاصة في قضية السكن "**



ظروف التحضير الجيد للرياضيين؟  
ألا ترى رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة تحتاج لاهتمام أكبر؟

"أؤكد لك، أنه لم يتم الإهتمام برياضة ذوي المهم وبالرياضيين خاصة من الجانب الاجتماعي، فسيبتهם الجميع بالنتائج."

ما هي أهدافك المستقبلية؟

" هدفي هو التتويج بكأس إفريقيا وانتزاعها من المنتخب المصري، وهذا لن يكون سوى بتظاهر الجمود."

كلمة أخيرة لختام الحوار-

"أشكر "بولا" على اهتمامها برياضيي ذوي الاحتياجات الخاصة، وأوجه نداء للسلطات المحلية للاهتمام بالجانب الاجتماعي لللاعبين خاصة فيما يخص السكن."

**" أحلم بالتويج بكأس إفريقيا "**



كيف ترى رياضة ذوي المهم في الجزائر؟

"هذه الرياضة مهمة بكل تأكيد، ولماذا يتم النظر اليها بعين الإعاقه، ولماذا نواكبها تحصل على إعانت شحيدة مقارنة بنوادي الأسوپياء، رغم أنها نعمل من أجل تكوين أبطال عالميين وأولمبيين، فلماذا يتم تغييرنا عن الأسوپياء".

كيف تتعلق على قرارات رئيس الجمهورية الأخيرة، فيما يخص توفير كل

حظينا بالمرتبة الرابعة بعد أن أقصينا في النصف نهائ ضد المنتخب المصري الذي يحتل المرتبة الثالثة عالمياً، وبعدها لعبنا كأس إفريقيا سنة 2014 في المغرب واحتلنا المرتبة الثالثة وحققنا الميدالية البرونزية، وهذا ما أهلنا للمشاركة في كأس العالم والتي أقيمت ببولندا وخطفنا المرتبة 14 ضمن منافسة عرفت مشاركة 24 دولة، كما حققنا المرتبة الثالثة سنة 2016 في كأس إفريقيا في كينيا، وبعدها في رواندا في ذات المنافسة، وحققا المرتبة الثالثة أيضاً في كأس العرب في مصر 2019."

حدثنا عن عملك في رابطة وهران لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة-

"ترأست الرابطة منذ سنة 2017 وأشكر كل من صوت لي ووضع هذه الثقة في شخصي، حيث أن الرابطة كانت تتخطى في مشاكل كبيرة وهذا ما صعب كثيراً من أموريتنا، ولكن بنتظافر جهود الجميع نجحنا في التهوض بهذه الفئة.."

كيف تقيم مسيرتك على رأس الرابطة؟

"الحمد لله، نجحت بفرقة المكتب التنفيذي في تنظيم بطولة ولاية لكل الفئات والتخصصات (سباحة، كرة السلة على الأرائك، كرة الطائرة جلوس، عاب القوى) فيما نتمكن من تأسيس بطولة كرة الجرس لعدم وجود

رياضيين في هذا الإختصاص، وتتنظيم بطولة مماثلة ليس بالامر الهين بتوفير الظروف للرياضيين وتطوير مستواهم وتأسيس كل الإختصاصات، كما كان هناك مكافآت في نهاية الموسم بحضور السلطات المحلية لولاية وهران ومدير الشباب والرياضة وكل رؤساء الأندية في حفل تكريمي بهيج، وللأسف جائحة كورونا أوقفت النشاطات."

ما هي الأهداف التي كنت تسعى لتحقيقها في رابطة وهران؟

"كما نسعى لتطوير مستوى الرياضيين وتوفير الظروف الملائمة لذلك، بالإضافة إلى تأسيس اختصاصات أخرى، ككرة القدم للمبتورين والكياك وغيرها، بالإضافة إلى تكوين وتأطير مدربين

بداية، قدم نفسك للجمهور الرياضي؟

"بداية شكرأ لكم على إتاحة هذه الفرصة للتواصل مع الجمهور الرياضي، أنا لعربي الحاج لاعب كرة الطائرة جلوس لنادي محمد بوضياف بهران، وقائد المنتخب الوطني لذات الرياضة، كما أني رئيس رابطة وهران لرياضة المعاقين."

كيف بدأت قصتك مع الرياضة؟

"البداية كانت سنة 1991 في رياضة السباحة لنادي التفاؤل، وأنذاك كان النادي الوحيد الذي يملك 3 تخصصات (السباحة، العاب القوى وكرة السلة على الأرائك المتحركة)، و في سنة 1993 أنشأنا نادي محمد بوضياف للسباحة وحصلنا العديد من الألقاب الوطنية كالبطولة والكأس، وإن هذا لغاية سنة 2002 مما سمح لي بتحقيق عديد الألقاب والأرقام القياسية وهذا ما جعلني أتحقق بالمنتخب الوطني إبتدءاً سنة 1994 لغاية 2004، وفي سنة 2005 تم إنشاء أول بطولة وطنية لكرة الطائرة جلوس وفزنا بلقب أول بطولة وطنية والحمد لله أتيت كن من بين المنشئين لهذا الإختصاص، و كان هذا بقيادة المدرب القدير براجة الحاج الذي أوجه له تحية تقدير من هذا المنبر."

حدثنا عن إنجازك مع الأندية التي لعب لها -

" بما أتيت كنت من بين مؤسسي نادي محمد بوضياف فأنا مخلص لهذا النادي الذي يتتوفر على كل سبل النجاح، كما أنه نادي معروف يصعب علي تغييره."

كيف كانت مسيرتك مع المنتخب الوطني؟

"الحمد لله أنا في المنتخب الوطني منذ تأسيسه ومنذ أول تربص سنة 2005 وأنا متواجد مع المنتخب الوطني، وأتشرف كثيراً بقيادته كما أني أشغل منصب هام للغاية وأنا الموزع الرئيسي للمنتخب."

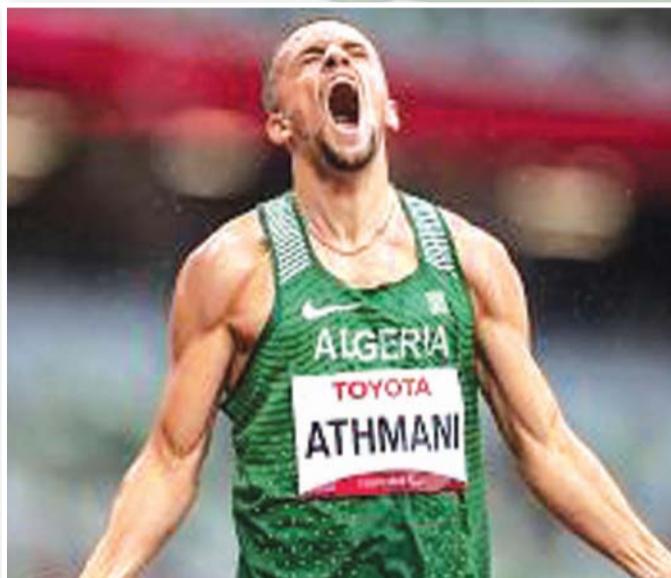
ما هي أبرز الإنجازات التي حققتها في مسيرتك كلاعب؟

"مع المنتخب الوطني كانت لنا عديد الإنجازات، بداية من البطولة المغاربية سنة 2008

في تونس و التي توجنا بلقبها في أول مشاركة لنا، بعدها كأس إفريقيا بمصر سنة 2010



# بوحة تستعرض أهم المحطات التاريخية لتحديد تصنيفات أصحاب الهمم في أم الألعاب



مختلف أنواع الإعاقات ضد بعضهم البعض، وكان للرياضيين حق مضمون في استئناف تصنيفهم. أما في دورة الألعاب البارالمبية الصيفية لعام 1996، كان هناك 44 تصنيفًا للألعاب القوى، 20 تصنيفًا للمسار و24 تصنيفًا للميدان. وغطت التصنيفات أربعة أنواع واسعة من الإعاقة. وفي عام 1997، كان هناك 4 تصنيفات متعلقة بإصابات العمود الفقري 1T للرياضيين على كرسي متحرك وهم 2T للمصابين بالشلل الرباعي، 3T للمنافسين الذين يعانون من حركة جزئية في جذعهم وذراعهم، 4T للمنافسين الذين يستخدمون جذعهم في منتصف الطريق وذراعهم الحية، و5T للرياضيين الأصحاء من الخصر، والتي تضمنت أيضًا ضعف مبتدئ الأطراف. نظام تصنيف من F1 إلى F7 موجود في ذلك الوقت للمنافسين على الكراسي المتحركة في الأحداث الميدانية. يوجد أيضًا نظام تصنيف للرياضيين المكفوفين من B1 إلى B3.



يعود إنشاء التصنيف في رياضة ألعاب القوى عند

ذوي الاحتياجات الخاصة إلى الأربعينيات من القرن الماضي، وكان في معظم تاريخها المبكر نظام التصنيف قائماً على الحالة الطبيعية. مثل على التصنيف في هذه الفترة، كان SCI 2L، والذي كان للمنافسين

كان نظام التصنيف، الذي تم إنشاؤه على أنه سلسلة من "الإعاقات"، ينظر إليه على أنه إشكالي لأنه في محاولة

لوصف الإعاقة بوضوح وتعزيز الإنصاف، من جهتها تولت اللجنة

البارالمبية الدولية في برشلونة 1992 رسميًا إدارة رياضة ذوي الإعاقة. وكانت الأولى من حيث تنافس الرياضيين من

الذين لديهم أداء طبيعي باستثناء شلل الأطراف السفلية. هؤلاء المنافسون لن يتنافسوا في سباقات الكراسي المتحركة ضد مبتوري الركبة الذين يعانون من ضعف فوق الركبة لأنه في حين أن إعاقاتهم الوظيفية كانت متشابهة، فإن ظروفهم الطبيعية لم تكن كذلك. وحدثت أول سباقات على الكراسي المتحركة بحلول عام 1952 في مستشفى ستوك ماندفيل. ومع حلول عام 1955، أدرك الألمان أن هناك حاجة إلى التصنيف في أحداث ألعاب القوى لأنه كان من غير العدل بشكل منهجي الإصرار على تنافس ساقين فوق مبتور الركبة ضد الرياضيين الأصحاء في أحداث مثل رمي الجلة. وفي عام 1964، تم إنشاء المنظمة الدولية للرياضة للمعاقين (ISOD). قاموا بإنشاء أول نظام تصنيف رسمي، والذي كان يحتوي على 27 فئة. تم تقليل هذا العدد إلى 12 فصلاً للألعاب البارالمبية الصيفية لعام 1976 وتم تقليله إلى تسعة فصول للألعاب البارالمبية الصيفية لعام 1992. وخلال أواخر



# ٨ تصنيفات في ألعاب القوى عند أصحاب الهمم



تعد رياضة ألعاب القوى من الاختصاصات المهمة والمعتمدة عند رياضي ذوي الاحتياجات الخاصة أصحاب الهمم، بل هي الرياضة الأكثر تنافساً في مختلف المحافل الخاصة بهذه الفئة وذلك لتعدد التصنيفات فيها. وتصنيف ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة هو نظام لتحديد الرياضيين ذوي الإعاقة الذين قد يتنافسون ضد بعضهم البعض في أحداث ألعاب القوى. ويهدف التصنيف إلى تجميع الرياضيين الذين يتمتعون بمستويات مماثلة من القدرة البدنية معاً للسماح بالمنافسة العادلة. تم إنشاء التصنيف وإدارته من قبل اللجنة البارالمبية الدولية، والتي يتم نشرها بانتظام من خلال دليل تصنيف ألعاب القوى. الأشخاص ذوي الإعاقات الجسدية والبصرية والعقلية مؤهلون للمنافسة في هذه الرياضة في دورة الألعاب البارالمبية الصيفية. وتم إنشاء تطبيق هذه الرياضة خلال الأربعينيات من القرن الماضي وكان في معظم تاريخها المبكر نظام تطبيق قائم على الحالة الطيبة. ليصبح نظام التصنيف لاحقاً نظاماً قائماً على التسلسل الوظيفي، ويتجه نحو نظام تطبيق قائم على الأدلة.

وتحتوي كل فئة على رمز يتكون من حرف ورقمين، حيث يكون الحرف إما "T" أو "F" (يشير إلى أحداث المسار أو الحقل) والرقم الذي يمثل مستوى القدرة البدنية.

ويمكن تطبيق تطبيقات الحالية للألعاب البدنية حسب الإعاقة على النحو التالي:

١٣-١١T / F (ضعف البصر)

٢٠T / F (ضعف عقلي)

٣٤-٣١T / F (أحداث كرسي متحرك للرياضيين المصابين باضطراب حركي، بما في ذلك الشلل الدماغي)

٣٥-٣٨T / F (أحداث متقدمة للرياضيين المصابين باضطراب حركي، بما في ذلك الشلل الدماغي)

٤٠-٤١T / F (قصر القامة، بما في ذلك التقرم)

٤٢-٤٤T / F (ضعف الساق، بما في ذلك مبتوري الأطراف)

٤٥-٤٧T / F (ضعف في الذراع، بما في ذلك مبتوري الأطراف)

٥١-٥٧T / F (مناسبات الكراسي المتحركة للرياضيين الذين

يعانون من ضعف في الجزء السفلي من الجسم، بما في ذلك الشلل النصفي).

ويعتبر تطبيق ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة في الألعاب البارالمبية هو الأساس لتحديد من يمكنه التنافس في

رياضات محددة وفي أي فئة. يتم استخدامه لغرض إقامة منافسة عادلة تستند للقواعد العامة للألعاب شبه الرياضية على القواعد

المعدة للمتسابقين الأصحاء. وتستند التطبيقات العمياء إلى

التصنيف الطبي وليس التصنيف الوظيفي، كما يمكن للرياضي

تغيير التصنيف من فئة إلى فئة وذلك على حسب ما يحدده الأطباء

المعتمدين في كل دورة بارالمبية التي تجري خلال 4 سنوات في كل

صائفة والجدير بالذكر أن الألعاب البارالمبية

نظمت لأول مرة في برشلونة 1992.





# تتويج تاريخي واستكمان مشاهي

كاملة من التحضيرات وفي ظروف استثنائية نتيجة للوضع الوبائي في آخر موسمين". كما أكد قرجنة كمال أنه يطمح إلى مواصلة حصد الأرقام والنتائج إلى غاية العودة إلى الذهب الذي حققه في لندن و بيكين و ذلك في دورة باريس 2024 ، مثلاًما وعد السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون ، فضلاً عن التألق في ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي تنظمها وهران الصيف القادم و التي يتطلع قرجنة كي يكون أحد المرشحين لها ، بعد أن أكد والي وهران سعيد سعيود أنه لا يوجد أحسن من قرجنة كي يكون سفيراً للألعاب بوهران ، و في الأخير و من منبر مجلة بولا ، أشاد كمال قرجنة كثيراً بدور وفضل مدربه قادة كراشاي عليه الذي حقق معه العديد من الميداليات و تألق في مختلف المحافل الدولية ، سواء في الألعاب البرالمبية أو العالمية منذ أكثر من 15 سنة ، حينما اكتشف موهبته في مركب ميلود هدفي بحي مرافال.

**بولا**

2013، قطر 2015 ولندن 2017 إلى الشارقة ودبي 2019 أين حقق ثلاثة ميداليات. وكان الحدث مؤخراً بنيل ابن الباهية وهران الميدالية فضية في ألعاب البرالمبياد طوكيو خلال أوت المنصرم، ليستقبل استقبال الأبطال بعودته إلى أرض الوطن في بادرة هي الأولى في تاريخ الرياضة الجزائرية، التي قال عنها قرجنة لمجلة بولا: «عشت يوم لا ينسى ويبقى راسخاً في ذاكرتي، والبداية بالتكريم من قبل السيد الرئيس الجمهوري عبد المجيد تبون، لأول مرة في تاريخ رياضة أصحاب الهمم، ليكون الختام مثالياً ومميزاً في ولائي وهران رفقة السلطات المحلية في مقدمتها السيد الوالي. حققت المدرب الذي سطرته مع مدربي قادة كراشاي، صديق لم يحالعني الحظ في نيل الذهب، لكن أعد كل الجمهور الرياضي أنني سأحققه في ألعاب البحر المتوسطية وهران 2022 والألعاب البرالمبية بباريس 2024. وعن صرحتي التي كانت عقب الفوز بطوكيو، كانت نتيجة للفرحة، عقب تعب 4 سنوات

إلى غاية اليوم بحوزته في الجلة من خلال الألعاب البرالمبية بلندن 2012. أين حقق ذهبيتين في بكين 2008 ولندن 2012 إلى جانب فضية في ريو دي جانيرو 2016. وفي بطولات العالم منذ سنة 2011 بنيوزلندا وهو في المرتبة الأولى مروراً بفرنسا

ترعرع البطل البرالمبي قرجنة كمال، في نادي شرطة وهران مع المدرب قادة كراشاي الذي اكتشفه. وبعد أن تألق محلياً ودولياً في اختصاص الجلة، القرص والرمي فضل تغيير الوجهة نحو المجمع البترولي. ولا تزال العديد من الأرقام العالمية



## صاحبـة بـروـنـزـية القـفـز الطـوـيل في الـأـلـعـاب الـبـارـالـمـبيـة طـوـكـيو 2020

قد واجهت مشاكل من بينها أنني صرحت في الفترة السابقة بالاعتزال بسبب التهميش والإهمال الذي تعرضت له من طرف المسؤولين السابقين ورغم كل هذا، فقد عدت من بوابة طوكيو بميدالية برونزية.

ألا تعتقدـينـ بأنـ رـياـضـيـ ذـوـيـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـخـاصـةـ باـتـواـ يـسـتـحـقـونـ اـهـتـمـاماـ وـدـعـماـ أـكـبـرـ؟

"نعم رياضي ذوي الاحتياجات الخاصة يستحق اهتماماً أكثر ودعماً أكبر لأن المستوى أصبح جد عالي وتحتاج إلى إمكانيات وتحضيرات أكثر للتمكن من رفع الراية الجزائرية."

ما هي أهدافك المستقبلية؟

"أهدافي المستقبلية هي حصد ميداليات أكثر وتحقيق ميدالية ذهبية في باقي مشواري ان شاء الله."

كيف تعلقـينـ علىـ الاستـقـبـالـ الـذـيـ حـظـيـتـ بهـ منـ طـرفـ رـئـيـسـ الـجـمـهـوريـةـ؟

"صراحة، لم أتوقع ذلك الإستقبال المفاجئ الذي حضينا به، هذا فخر كبير واعتزار لنا وهذا زاد من قيمتنا، ورفع من شأننا ومن هذا المنبرأشكر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وكما أشكر أيضاً والي ولاية الجزائر وجميع من قام بتكريمنا فهذا يعتبر حافزاً لنا لرفع الراية الجزائرية."

كلمةـ أـخـيـرةـ،ـ لـخـاتـمـ الـحـوـارـ..ـ

"أشكر رئيس النادي لسوطنطراك الهادي مهني والذي دعمـناـ وـشـجـعـناـ كـثـيرـاـ وـعـائـلـتـيـ الـمحـترـمـةـ وـخـاصـةـ وـالـدـايـ حـفـظـهـماـ اللـهـ وـأـطـالـ فـيـ عـمـرـهـماـ،ـ وـتـحـيةـ لـكـ قـرـاءـ مـجـلـةـ بـولـاـ."



البرونزية التي

حققـتـهاـ فـيـ

الـأـلـعـابـ

الـبـارـالـمـبـيـةـ

طوـكـيوـ

2020ـ

كـانـ

شعـورـ لاـ

يـوصـفـ،ـ وـلـاـ يـقـدـرـ

بـشـمـنـ،ـ لـاـ يـمـكـنـ

وـصـفـهـ بـالـقـلـمـ اوـ

بـالـكـلامـ،ـ لـاـنـ تـحـقـيقـ

أـحـدـ الـمـيـدـالـيـاتـ فـيـ

الـأـلـعـابـ الـبـارـالـمـبـيـةـ

لـيـسـ بـالـشـيـءـ

الـهـيـنـ،ـ وـبـيـقـيـ

شـرـفـ كـبـيرـ جـداـ

خـاصـةـ عـنـدـمـاـ تـكـوـنـ

سـبـبـاـ فـيـ رـفـعـ الـرـاـيـةـ

الـوـطـنـيـةـ عـالـيـاـ."

هل كنت واثقة من تحقيق هذا الإنجاز؟

"نعم، كنت واثقة ومصرة على تحقيق الميدالية الذهبية ولكن لم يحالفي الحظ وتمكنت من التتويج بميدالية برونزية فقط، ولكن الحمد لله على هذا الإنجاز، لأن حتى التتويج بالبرونزية ليس بالأمر السهل خاصة في مدخل عالمي مثل الألعاب البرالمبية ويطلب الكثير من التضحيات."

صـرـاحـةـ لـهـ لـيـنـدـةـ،ـ كـيـفـ كـانـتـ

تـحـضـيرـاتـكـ لـهـذـاـ موـعـدـ؟ـ

"تـحـضـيرـيـ لـهـذـاـ موـعـدـ لـمـ

يـكـنـ بـالـأـمـرـ السـهـلـ لـأـنـنـيـ

**حـمـرـيـ لـيـنـدـةـ:ـ مـسـتـوـيـ**  
**الـأـلـعـابـ الـبـارـالـمـبـيـةـ**  
**اـرـتـفـعـ كـثـيرـاـ**  
**وـيـتـطـلـبـ تـحـضـيرـاتـ**  
**وـإـمـكـانـيـاتـ خـاصـةـ"**

بداية هـنـيـئـاـ لـكـ بـهـذـاـ التـتـوـيجـ

"شكـراـ عـلـىـ تـهـنـئـتـكـمـ،ـ وـهـذـاـ

تـتـوـيجـ كـلـ الجـزـائـريـينـ."

حدـثـيـنـاـ عـنـ هـذـاـ الإـنـجـازـ..ـ

**"حـقـقـتـ الـبـرـونـزـيةـ**  
**رـغـمـ التـهـمـيـشـ الذـيـ**  
**لـقـيـتـهـ مـنـ طـرفـ**  
**الـمـسـؤـلـيـنـ السـابـقـيـنـ"**

"لم يكن بالأمر السهل إطلاقاً الحصول على الميدالية البارالمبية، وكذا الحفاظ على اللقب لأن قبل هذا النجاح يوجد جهد كبير وتضحيات كثيرة، ولكن الحمد لله أنني حصلت على ميدالية في المنافسة."

المـسـتـوـيـ كـانـ مـرـتـفـعـاـ فـيـ طـوـكـيوـ هـذـاـ مرـةـ،ـ أـلـيـسـ

كـذـلـكـ؟ـ

"نعم، بالفعل كان هناك مستوى عالي جداً وكنا جد متقاربين في مستوى القفز، والتي كانت بيني وبين المنافسة الإسبانية بستيمترات قليلة والأذربيجانية بـ 1 سم فقط، لهذا كانت المنافسة جد شرسة بيننا، وهذا ما يؤكد أن المستوى قد ارتفع بشكل كبير خلال هذه الدورة."

ألا تـعـتـقـدـيـ أـنـكـ كـنـتـ قـادـرـةـ عـلـىـ

تـحـقـيقـ الـفـضـيـةـ أـوـ الـذـهـبـيـةـ؟ـ

"نعم، كنت قادرة الحصول على ميدالية أفضل لكن كان هناك شيء إنعدام التحضير الجيد لهذه المنافسة، وهذا ما أثر على الأداء العام في طوكيو."

كيفـ كـانـ شـعـورـكـ

وـأـنـتـ تـلـامـسـيـنـ

الـمـيـدـالـيـةـ

الـبـرـونـزـيـةـ؟ـ

"عـنـ مـلـامـسـتـيـ

لـلـمـيـدـالـيـةـ"

# تعليمات صارمة من الرئيس تبون للتحضير الأمثل للألعاب المتوسطية



عن مختلف القطاعات المتدخلة، وجاء هذا الاجتماع لرفع العوائق التقنية والمالية بشكل خاص التي تواجه استكمال إنجاز المركب الرياضي الأولمبي والقريبة المتوسطية، وهم مرفقان مهمان مخصصان للألعاب المتوسطية، ما سيتمكن من الرفع من وتيرة الأشغال في القريب العاجل، وفق ما أكدته اللجنة المحلية لتنظيم التظاهرة الرياضية الجمومية التي يقودها بطل السباحة الجزائري السابق سليم إيلاس، كما أكد مؤخراً رئيس اللجنة الخاصة المكلفة بمتابعة مشاريع المنشآت

ولم يكون هناك مشكل أموال، أو امكانيات". وختم رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون: "المهد الذي يجب أن نضعه بين أعيننا هي الألعاب الأولمبية 2024، وفي انتظار ذلك يجب القيام بتحضيرات مع دول الجوار من إفريقيا وأوروبا."

**متابعة من رئيس الجمهورية ...  
حرص كبير على رفع كل عوائق إنهاء المشاريع المخصصة للألعاب المتوسطية**



الرياضية على مستوى لجنة تنظيم الألعاب، حيث قال: "لا داعي للقلق كثيراً بشأن تقديم إنجاز المرافق الرياضية المختلفة الخاصة بالألعاب المتوسطية. صحيح إن ثمة بعض العوائق التي تعطل استكمال اشغالها، ولكن تجدن السلطات العمومية لمعالجتها سيسمح بعودة الأمور إلى نصابها".

مع اقتراب موعد العرس المتوسطي بوهران، يستعرض مختلف مشاريع المنشآت الرياضية الجاري إنجازها بالباهرة تحسباً للدورة التاسعة عشرة للألعاب المتوسطية التي ستستضيفها المدينة الصيف المقبل ديناميكية جديدة بعد الاجتماع الذي عقد مؤخراً على مستوى وزارة المالية وجمع ممثلين

كما حدد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الأولويات في الأهداف المستقبلية للرياضة الجزائرية، مشدداً في ذلك على الألعاب المتوسطية بوهران وكذا الألعاب الأولمبية 2024 المقررة

بالعاصمة الفرنسية باريس. وصرح رئيس الجمهورية، يوم تكريمه

رياضي ذوي الهمم: "هدفنا المستقبلي هي ألعاب البحر المتوسط بوهران، وكذا الألعاب الأولمبية 2024 بباريس". وأضاف الرئيس عبد المجيد تبون، في ذات الخصوص: "من ناحية الوزارة، هي مجندة بنسبة مئة في المئة". واردف رئيس الجمهورية: "من هنا فصاعداً لن نفرق بين الرياضيين، نحن مع من يرفع العلم الوطني، من هنا الورقة البيضاء للتحضير الجيد

شدد على تنظيم تربصات ومنافسات تحضيرية على مختلف المستويات لاستديرك الحصيلة السلبية للألعاب الأولمبية الأخيرة. مع إمكانية فتح المجال لشراكات دولية لتكون الرياضيين وتحفيزهم للمنافسة خلال الألعاب المتوسطية المقبلة. كما سيبتمن من الفرص أكثر لذوي الاختصاص في الرياضات الأولمبية لتحقيق نتائج أفضل. بالإضافة إلى إيلاء أهمية خاصة للرياضة المدرسية والجامعية في مختلف التخصصات، واستحداث بطولات محلية وولائية وجهوية تأسيساً لمشروع رياضي وطني. مع إعادة تنظيم الثانوية

## الرياضيون في حماية السيد الرئيس

بدأ العد التنازلي للطبيعة التاسعة عشرة للألعاب البحر الأبيض المتوسط المزمع إقامتها في الفترة الممتدة من 25 جوان 5 جويلية من العام الجاري، بعد تأجيلها بعام كامل جراء تفشيجائحة فيروس كورونا، كوفيد 19، وتعتزم الدولة الجزائرية بحرص كبير من الرئيس السيد عبد المجيد تبون، على دفع عجلة تحضير الرياضيين بكل قوة في سبيل التشريف الأمثل للرياضة الجزائرية ورفع الرأية الوطنية عالياً، خاصة وأن الألعاب ستكون في ضيافة الغربية وهران..

**تشديد كبير على تنظيم تربصات ومنافسات وفتح المجال لشراكات دولية**

وأمر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، برفع وتيرة التحضيرات لاحتضان العاب البحر الأبيض المتوسط. وجاء ذلك أثناء ترأسه لآخر اجتماع لمجلس الوزراء، أين



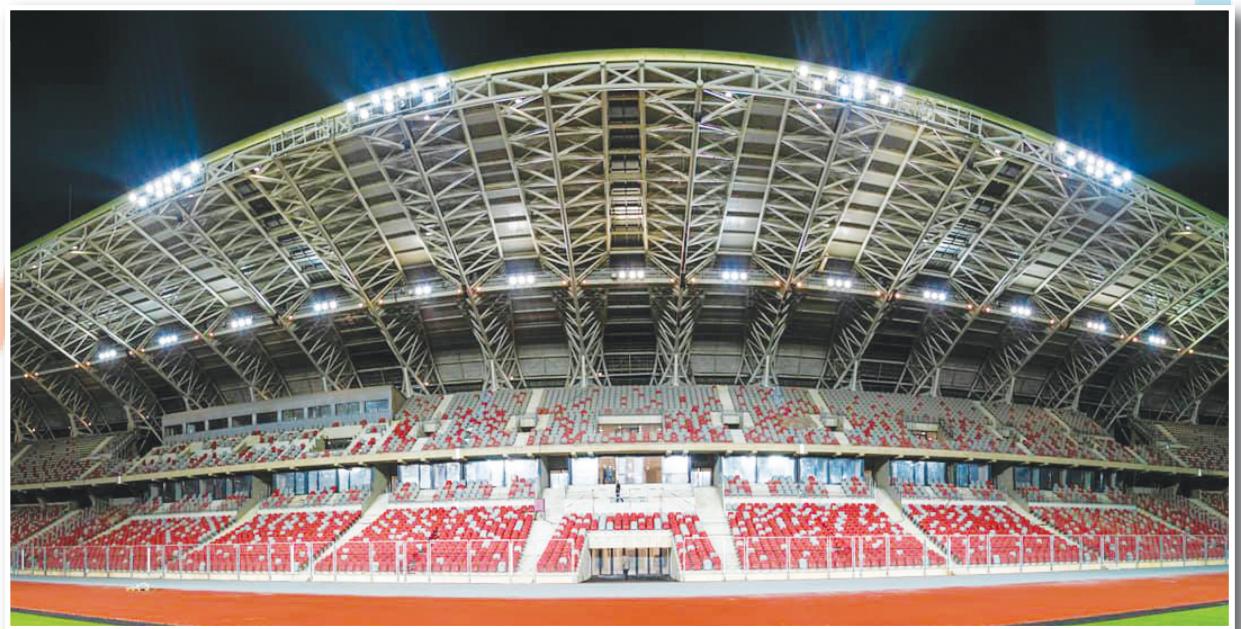
# الحدث الرياضي

بشكل خاص عن مطالبة الشركة الصينية بإعادة تقييم تكلفة تنفيذ المشاريع، وفق مسؤوليتها.

**المجلس الشعبي الولائي يخصص 790 مليون دينار لاستكمال الألعاب**

وبالإضافة إلى الإجراءات التي قامت بها الحكومة لرفع وتيرة الأشغال بالمركب الأولمبي في وهران وكذلك القرية المتوسطية، وكلاهما يقعان في بلدية بئر الجير، قررت السلطات المحلية المساهمة من جهتها في هذا المسعى من خلال

وتولدت منذ فترة مخاوف من سحب اللجنة الدولية للألعاب المتوسطية من الجزائر شرف تنظيم الطبعة المقبلة، قبل أن يدلي مؤخرا وزير الشباب والرياضة عبد الرزاق سبقان بتصريحات صحفية بدد من خلالها هذه المخاوف، مؤكدا أن الحكومة تعطي أولوية قصوى لهذا الحدث المتوسطي، وانعكس هذا الاهتمام الحكومي بالتحديد من خلال تنصيب الوزير الأول، وزير المالية أيمن بن عبد الرحمن للجنة المتابعة ممتهنا



تخصيص المجلس الشعبي الولائي، خلال دورته الأخيرة، ما قيمته 790 مليون دج لاستكمال المشاريع المعنية. كل ذلك من شأنه أن يسمح باستلام هذه المشاريع في الآجال المحددة، والتي قال بشأنها مدير التجهيزات العمومية لوهran، فؤاد عايسي، في تصريحات سابقة لجريدة بولا أنها ستكون في نهاية السنة الجارية 2021.

تدليل جميع العقبات المتعلقة بتنظيم الألعاب المتوسطية، وهي اللجنة المشكلة من قطاعات الشباب والرياضة، السكن والعمران والمالية إضافة إلى السلطات المحلية لولاية وهران. ويترأس اللجنة المدير العام للميزانية حيث عقدت اجتماعها الأول في 8 سبتمبر الفارط، تم خلاله التطرق بالتفصيل لمختلف العوائق التي تواجه استكمال إشغال المشاريع الرياضية الكبرى بوهران والتي نجمت

عاصمة الغرب قريباً بمناسبة هذه الألعاب، وعرفت إشغال إنجاز المركب الأولمبي انطلاقاً جديدة حتى يصبح جاهزاً لاستضافة الحدث الرياضي الإقليمي، الذي كان مقرراً سلفاً في صيف 2021 قبل تأجيله لمدة عام بسبب الأزمة الصحية العالمية المرتبطة بانتشار فيروس كورونا.

**الوزارة تبدد كل المخاوف والحكومة تولي أهمية قصوى للألعاب المتوسطية**

و يجعلها متفائلة بتحقيق الاهداف المسطرة في هذا المجال. وتشرف مديرية ملبيتان على

مشاريع المراافق الرياضية المخصصة لألعاب البحر الأبيض المتوسط في وهران، وهما مديرية الشباب والرياضة، لكن الانظار

وجهة بصورة خاصة نحو

**الاهتمام الكبير لرئيس الجمهورية يبعث على الارتياح**

وأضاف ذات المسؤول أن الاهتمام الخاص الذي تمنحه أعلى سلطة في البلاد، ممثلة برئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، لملف الألعاب المتوسطية يمثل



المديرية الأولى، نظراً لأنها الهيئة المشرفة على المركب الرياضي الأولمبي الذي تستفيد منه

مصدر ارتياح بالنسبة للجنة تنظيم هذا الحدث الرياضي

**لعربي الحاج (قائد المنتخب الوطني لكرة الطائرة جلوس): "دعم رئيس الجمهورية حافز كبير لنا"**

**كرعي عبد الكريم بطل بارالمبي: "اهتمام الرئيس يعطينا قوة أكبر"**



"تصريحات رئيس الجمهورية بشأن توفير الظروف المثلثة للرياضيين أعطتنا دفع كبير من أجل التألق، فنحن بطبعنا محاربين وفيما يخص التدريبات، وما كان ينقصنا هو الإمكانيات والتحضيرات على أعلى مستوى والحمد لله أن رئيس الجمهورية قد وضع قرارات هامة في هذا الخصوص، وهذا ما سيجعلنا نحضر بكل قوة للإستحقاقات المقبلة لتتويج الجزائر".

**ليندة حمري بطلة بارالمبية: "ما فعله رئيس الجمهورية هو حافز كبير لنا"**



"بداية لم أتوقع ذلك الإستقبال المفاجئ الذي خصنا به السيد الرئيس، فهذا فخر واعتزاز لنا وهذا زاد من شأننا، ورفع من قيمتنا، ومن هذا المنبر أشكر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون وهذا يعتبر حافز لنا لرفع الرأية الجزائرية، والحديث عن الاهتمام بالرياضيين سيجعلنا ندخل المنافسات المقبلة بكل قوة من أجل رفع الرأية الوطنية".



"من المؤكد أن دعم رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون للرياضيين في مختلف التخصصات سيكون حافز كبير لنا من أجل تسيير الرأية الوطنية، وكل ما يحتاجه الرياضي هو الاهتمام وتوفير الإمكانيات، وفي حال ما تتوفر الظروف الملائمة فانتظرونا في المحافظة الدولية لرفع رأية الجزائر عالياً."

**بولا**

فرتول راضية مدربة الفريق الوطني النسوی لكرة القدم:

# كأس العرب

# الأخيرة كانت محطة

# للحضير تصفيات

# كأس إفريقيا



روراوة الإنضمام للمكتب الفيدرالي  
فكان لي الشرف أنني كنت أول إمرأة  
تقلدت هذا المنصب كعضو، وكلفت  
بمهام تطوير الكرة النسوية وفي نفس  
الوقت مدربة مساعدة للمنتخب النسوی  
دون نسيان عملي في النادي الذي  
أسسته وئام قسنطينة".

الملاحظ في مشوارك هذا  
هو تقلدك لعدة مناصب ألم  
يتعباك كل هذا؟

"بالعكس، أنا إمرأة طموحة وبعد إنتخاب  
زطشي رئيساً للفيدرالية وضع ثقتي في  
مجداً، حيث أشرفت على النخبة  
الوطنية النسوية كمدربة رئيسية في  
إكان غانا 2018، بعد رحيل المدرب  
أندراك إلى الأردن للعمل هناك، ما  
منعني فرصة إضافية نظراً لخبرتي في  
الميدان وهذا طبعاً بإقتراح من المدير  
الفني الشيخ رابح سعدان".

ماذا عن إنضمامك لاتحاد  
الإفريقي لكرة القدم النسوية؟

"الحمد لله، أنا كنت سفيرة في كرة  
القدم النسوية وشرفت بلدي بتمثيل  
الجزائر في الاتحاد الإفريقي للعبة  
كبيرة لكرة القدم، رفقة مدربة منتخب  
كوديفوار. وفي نفس الوقت أوكلت لنا  
مهام تكوين المدربات  
في القارة السمراء".

## هل كانت لناديك مشاركات في البطولة والكأس؟

"أجل، عندما كنت الفريق من  
الصغريات والذي تابعه بالدرج في  
 مختلف الأصناف حتى للأكابر، حيث كان  
 ثمار عملي المتواصل واضحة للعلن  
 فقد نلت مع فريقي 9 ألقاب بين  
 البطولة والكأس من مجموع 12 نهائي  
 كلها تحديات رفقة طاقمي رغم حداثة  
 النشأة آنذاك، وحققنا إيمان تحقيقه أندية  
 تسربنا في العراق والتأسيس".

## تجربتك في الفريق الوطني متى بدأت؟

"التحق بالطاقم الفني للمنتخب  
الوطني النسوی لفريق أقل من 23 سنة  
2004 حتى 2008 كمدربة مساعدة،  
حيث كانت لنا مشاركة مميزة في الألعاب  
الإسلامية في طهران عاصمة إيران،  
ونلنا الميدالية الذهبية وهو ما  
مكنني من إكتساب المزيد من  
 الخبرة والتجربة".

الكل يعلم أنك كنت ضمن  
المكتب الفيدرالي في  
عهد روراوة كيف كان  
ذلك؟

"بالفعل، سنة  
2013 اقترح عليا الحاج محمد

مشواري المتواضع لحد الآن، أنا خريجة  
المعهد الوطني للرياضة بقسنطينة  
1999 كنت لاعبة حينها قبل دخولي  
لعدة نقاط هامة منها المشاركة الأخيرة  
في كأس العرب للسيدات بمصر وكذا  
التحضير لتصفيات كأس إفريقيا  
وكذا جيد التشكيلة التي  
ستدخل بها في المباريات  
المقبلة.

أولاً السلام عليكم كيف  
حالك؟

وعليكم السلام الحمد لأننا  
بخير.

في البداية نطلب منك  
نبذة عن مشوارك  
التدريبي؟

"يشرفني أن  
اسرد  
لكم

# نزلنا ضيوفا على ..



التركيز على المبارتين للتأهل للدور التصفيوي الأخير الذي سيكون أصعب، حيث إننا إن تأهلنا سنواجه صيف بطل إفريقيا وهو منتخب جنوب إفريقيا القوي".

**إذن هدفك هو التأهل لكأس إفريقيا؟**

"بالفعل، نطمح لذلك ولنا المقومات للنجاح لبلغ المدف ياذن الله فالعزيمة موجودة فقط علينا العمل والاجتهاد لنيل المراد".

لحضور أي ترbus".

**سمعنا أن هناك حارسة مميزة ضمن المستدعيات للترbus؟**

بعد متابعتي لجل اللاعبات المحترفات، خاصة في البطولة الفرنسية القوية لفت انتباهي حارسة نادي أورينيون وإسمها "نفازى كلوي يمينة" لها إمكانيات كبيرة تمتاز بقامة طويلة ومؤهلاتها الفنية مميزة صراحة هي إضافة حقيقة لنا".



**كلمة أخيرة نترك لك المجال؟**

"بودي في الأخير أن أشكرك أنت بالخصوص، لأنك كنت تتصل بي في مصر لتشجيعنا كما لا أنسى كل طاقم مجلتك الرياضية (بولا) على إهتمامهم بكل الرياضيين والمدربين وكذا متابعتكم للمواهب أتمنى النجاح والتوفيق للمجلة تحياطي لكل قراءها"

**المباراة التصفيوية الأولى ستكون أمام السودان يوم 20 أكتوبر كيف ترين مناسكم؟**

بعد الترbus الذي سيقام أسبوع، والذي من خلاله ساختار اللاعبات اللاتي يمثلنا الفريق الوطني في مباراة السودان ذهاب وإياب يوم 20 أكتوبر بمعلم ٥ جوبلية والإياب يوم 25 أو 26 من نفس الشهر بالخرطوم، فمنافسنا السوداني لا نعلم عنه الكثير، ما يهمني حاليا هو جاهزية لاعبات منتخبنا من جميع النواحي مع

هذا تاريخ الفيفا من 15 إلى 21 سبتمبر وهو التجمع

الأول من نوعه منذ فترة ما قبل الجائحة، والسبب

كما ذكرت هو غلق المطارات مالم يسمح للمحترفات دخول أرض الوطن، بالإضافة لعدم وجود تواريخ الفيفا وهو ما يعني منع أنديةتهم



النهائي بضربات الترجيح أمام المنتخب التونسي ولم يحالفا الحظ في الأخير كانت دورة مفيدة بالنسبة لنا".

**الكثير إنتقدمكم لأن المتبعين رأوها فرصة كبيرة لنيل اللقب؟**

"شيء عادي أن تتعرض للانتقاد، أنا رفقة طاقمي الفني خرجنا بعدة أمور إيجابية من الدورة لأننا نعتبرها محطة تحضيرية للإستحقاقات القادمة"

**لند للفريق الوطني النسوى الذي كانت له مؤخرا مشاركة عربية ما هو تقييمك لها؟**

" أعطيتني الفرصة لأوضح بعض النقاط، هاته الدورة العربية التي أقيمت بمصر في الأيام القليلة الماضية رغم ما صادفنا من عراقيل يعلمها الخاص والعام وهي توقف النشاط الرياضي لأكثر من سنة ونصف بسبب وباء كورونا، ما جعلنا نجد صعوبات

والبداية بتصفيات كأس إفريقيا نهاية شهر أكتوبر، المقابل نحن نعمل بجد للدخول بقوة من أجل التأهل بإذن الله".

**هل ستشهد التشكيلة تغييرات مقارنة بالبطولة الأخيرة؟**

"أجل، خلال هذا الترbus ستلتحق اللاعبات المحترفات وعددهن 18 لاعبة لإختيار أحسنهن بالإضافة للاعبات المحليات، سيكون هناك مزيج من أجل خلق الإنسجام لتكوين منتخب قادر على التأهل رغم صعوبة المأمورية".

**وصلتم للنصف النهائي رغم أنه كان بالإمكان أفضل مما كان أليس كذلك؟**

"لا أخفي عليك بعد بدايتها المءوفة ومدد اللاعبات الذي بدأ في تصاعد مع مرور الوقت زاد سقف طموحنا وكنا نتطلع للفوز بالبطولة والحمد لله رغم إقصائنا في الدور النصف

## ثاني جزائري في الدوري العراقي هذا الموسم



# هواري طويل: "كل ظروف التألق مهيأة في العراق والفرق مع الدوري الجزائري شاسع"

بداية كيف كانت المفاوضات مع نادي الزوراء؟

بداية مبروك التتويج بلقب السوبر..

"المفاوضات كانت عادلة للغاية، حيث أن مسؤولي النادي كانوا يتبعونني لناديهم، واتفقنا على كل الأمور في أسبوع واحد فقط والحمد لله".

"شكراً جزيلاً لكم، و الحمد لله على توفيقه لي في أول ظهوري مع نادي الزوراء العراقي..".



وليس أسبوعاً كاملاً، ولهذا قررت التوجه لخارج الوطن.

هل كانت لك عروض أجنبية أخرى؟

"نعم كان لدي عرض من نادي ليبي وتوقفت المفاوضات في آخر لحظة، وكذلك عرض من نادي سعودي يلعب في الدرجة الثانية ويستهدف الصعود ولكن لم نتفق على بعض الأمور، وقداني القدر لنادي الزوراء والحمد لله أني لعبت أول مباراة وتوجت بأول لقب مع هذا النادي والقادم أفضل ان شاء الله".

حدثنا عن انسجامك مع الفريق سريعاً؟

"صحيح لقد انسجمت في الفريق سريعاً باللاعب الذي يكون قد لعب في عديد النوادي وكسب خبرة يمكنه التأقلم سريعاً، كما أن النادي يملك عديد اللاعبين الأجانب، وقد وجدت هنا اناس طيبين للغاية ويقدمون كل الترحاب للضيوف وهذا ما سهل اندماجي في النادي".

خلال الموسم الماضي في البطولة الجزائرية ووقفوا على امكانياتي واقتنعوا بي استطيع تقديم الإضافة لناديهم، واتفقنا على كل الأمور في أسبوع واحد فقط والحمد لله".

لماذا اختارت الذهاب نحو الدوري العراقي؟

"لا يجب أن ننسى بأن الزوراء نادي كبير في العراق ويمثل قاعدة جماهيرية كبيرة للغاية وهو النادي الأكثر تتويجاً هنا (العراق)، ويلعب كل موسم على الألقاب والمنافسات الخارجية، وفوجئت لهذا النادي من أجل التتويج بالألقاب والحمد لله أن هذا تتحقق في أول مباراة لي بـاللون النادي حيث أني فزت بلقب السوبر العراقي والحمد لله، وأتمنى تحقيق المزيد من الألقاب إن شاء الله".

لماذا رفضت العروض الجزائرية وقررت خوض تجربة خارجية؟

"كانت لدي عديد العروض، ولكنها لم تكن رسمية وتفتقد للجدية الازمة، حيث يتصل بك رئيس نادي ويقول لك أنت معانا هذا الموسم ولكن انتظر، فكيف تنتظر في آخر أيام الميركاتو، يمكن للاعب الإننتظار يوم أو يومين

بكل تأكيد."

**كلمة أخيرة لختام  
الحوار..**

"تحية للجمهور الرياضي في  
الجزائر وقراء مجلة بولا—"

المستحقات أو المطالب أو مشاكل في الفريق يريد عليك بأنه يساعد الفريق فقط وهو غير معنني بالمستحقات والأمور الأخرى، ويسمون هذا الأمر بالاحتراف للأسف، كما أن هناك فرق أخرى تعمل بصفة منظمة ومحترفة ولكن تجد فيها بعض



المشاكل  
و لا تجد  
فريق  
متوازن."

**هل تشجع  
اللاعبين  
الجزائريين  
على الاحتراف  
في العراق؟**

"تفكير اللاعبين يختلف من أحد لأخر، فهناك من يفضل البقاء في الجزائر فقط، وهناك من يفضل الاحتراف، وهناك من يرى الخروج نحو دوريات أخرى للعمل وكسب قوته، وأدعوا اللاعبين الذين تصلهم عروض من العراق لدراستها جيداً، لأن كل الظروف هنا مهيئة للنجاح فالعراق بلد رائع والشعب العراقي طيب للغاية، وبالتالي من يستهدف النجاح وبعمل بجد سينال

يقوم بمهامه على أكمل وجه، و ما يبقى على اللاعب سوى التركيز على عمله في أرضية الميدان، و يبقى تفكيره منحصر على التدريبات والاسترجاع، ولكن من الصعب جداً أن تعمل مع رئيس فريق "كادب" ولا يفي بوعوده لللاعبين و مدرب لا يقدم عمله كما ينبغي، و دعني أوضح أمراً آخرًا-

فضل-

"الموسم الماضي في وداد تلمسان كان لنا مدربين في المستوى، بداية من جمال بن شاذلي الخلوقي و صاحب مستوى تعليمي كبير، قدم الكثير للفريق و كان يسعى جاهداً لمساعدة الفريق للخروج من الأزمة التي كان يعيشها ولكن للأسف لم يتزکوه يعمل و دفعوه للرحيل، ثم جاء المدرب عبد القادر عمراني المدرب المحترف بأتم معنى الكلمة، و غير الكثير في الفريق و كل فرد منا لاحظ ذلك التغيير سواء في الملعب أو خارجه وحتى في الذهنيات، كما أن التسبيير أيضاً يلعب دور مهم للغاية، وفي الوداد الموسم الماضي لم نكن نعرف من الرئيس ومن هو المسير، و عندما تتحدث مع أحد من المسيرين بشأن

لقيت ترحاً كبيراً  
من قبل جماهير  
ناديك، ما السر  
وراء ذلك؟

**"الزوراء نادي كبير  
ويملك قاعدة  
جماهيرية كبيرة  
للغاية شجعني على  
الانضمام إليه"**

"السر أن الزوراء تملك جمهوراً كبيراً من ذهب، ويحب فريقه لحد الإذاع، فلا يضيعون أي حصة تدريبية ويحضرون يومياً الالتفاء باللاعبين والتقاط صور تذكارية برفقتهم، كما أنهما يحضرون بقوة في المباريات وحتى يوم التتويج بكأس السوبر كانوا بقوة خارج الملعب واقاموا احتفالات كبيرة للغاية."

**ما هي أهدافك مع النادي؟**

"الهدف الأول هو خطف مكانة أساسية مع النادي والتألق وتقديم الإضافة اللازمة، كما أسعى أن أكون هدافاً للفريق والفوز بالألقاب."

**بما يختلف الدوري العراقي  
عن الجزائري؟**

"الاختلاف يبقى في المسؤولية فقط، فعندما تجد مدرب ومسير بين ورئيس فريق في المستوى فإن المسؤولية سيرتفع للغاية، وهنا كل فرد في الفريق

# أكثر اللاعبين تعرضًا للإصابات في تاريخ كرة القدم



القدم. ظهر فيرميولي لأول مرة دولياً مع منتخب بلجيكا في عام 2006، حيث شارك في

أولمبياد

2008، واحتلت بلجيكا المركز الرابع، وكذلك شارك في كأس العالم 2014، وكأس الأمم الأوروبية 2016 وكأس العالم في روسيا 2018، حيث احتلت بلجيكا المركز الثالث في هذا المونديال. تسبب الإصابة بغياب ظهير ناديArsenal الإنجليزي وأياكس الهولندي السابق، الذي خاض أكثر من 70 مباراة مع بلجيكا، عن عدد كبير من المباريات بسبب هذه الإصابة.

غاب البلجيكي عن جزء كبير من موسم 2010-2011 بسبب إصابة كبيرة في وتر العرقوق، والتي احتاجت لاحقاً لعملية جراحية، في حين أن كسر الكاحل والإجهاد الذي تعرض له أبعده أيضاً بعد ذلك. وقد انضم توماس فيرميولي لنادي برشلونة في عام 2014، ولم يشارك مع الفريق 104 مباراً حتى عام 2019.

علاوة على ذلك، غاب فيرميولي عن 88 مباراة خلال فترة خمس سنوات معArsenal، و31 مباراة في فترة الست سنوات في أياكس، و17 مباراة إيطالية مع روما. ومع ذلك، يمكن القول إنه من بين المحظوظين عند الحديث عن معظم لاعبي كرة القدم المصابةين على الإطلاق، بعد أن حصل على لقب كبيرة في أياكس وأرسنال وبرشلونة.



بولا

لشيء قد يكون أكثر إيلاماً للاعب كرة القدم من الجلوس على مقاعد البدلاء، وعدم المشاركة مع الفريق في المباريات بسبب الإصابات المتكررة، والأوجاع، والألم، هنا سنلقي نظرة على أكثر اللاعبين تعرضًا للإصابات في تاريخ كرة القدم. على الرغم من أن الإصابات هي مجرد جزء من طبيعة كرة القدم، إلا أنه يمكن أن يكون لها تأثير كبير على اللاعب ومسيطره والفريق وخطة المدير الفني، إصابة اللاعب تفسد الخطط التي وضعها المدير وإدارة الفريق.

فيشعر المدير الفني خاصة بالقلق لأن غياب اللاعب قد ينبع مشكلة في الفريق لمدة أسبوعين أو أشهر، خاصةً عندما يتنافس الفريق على بعض المنافسات المهمة أو على وشك الفوز في نهائي الألقاب ويكون اللاعب جزءاً مهماً من الفريق. قد يكون للإصابات أيضاً عواقب وخيمة على اللاعب، وفي بعض الحالات، قد تؤدي إصابة واحدة إلى إلحاق ضرر كبير باللاعب لدرجة أنه لن يكون هو نفسه مرة أخرى أو يضطر إلى الانسحاب وتقطي الإصابة على مشواره الاحترافي. ومع ذلك من الطبيعي أن بعض اللاعبين معرضون للإصابة بل أن لاعبي كرة القدم أكثر اللاعبين المعرضين للإصابات من بين الرياضات الأخرى. ندرج في هذه القائمة أكثر اللاعبين تعرضًا للإصابات في عالم كرة القدم، اللاعبون الذين قضوا وقتاً طويلاً بسبب الإصابة خارج الملعب وعانون من تهديد كبير لموقعهم ومستقبلهم في الفريق. سنلقي نظرة على قائمة تضمنت أكثر اللاعبين تعرضًا للإصابات في تاريخ كرة القدم. تلك الإصابات التي عرضت مسيرتهم الاحترافية للخطر أو التوقف وعرضت فرقهم لكثير من المشكلات والتحديات..

## توماس فيرميولي

اللاعب البلجيكي فيرميولي من مواليد 14 نوفمبر 1985، يلعب في مركز الدفاع، لاعب دولي ومحترف في نادي كوبى الياباني. بصفته لاعباً يسارياً، يلعب بشكل عام مركز الظهير الأيسر ويمكّنه لعب مركز الظهير الأيسر أيضاً، يتميز توماس فيرميولي بقدراته الهوائية والسرعة ومهارة القيادة، كما أنه معروف بقدرته على تسجيل الأهداف كمدافع، وتوماس فيرميولي يعتبر من بين أكثر اللاعبين تعرضًا للإصابات في تاريخ كرة



## وقت مستقطع



# في تغيير نسار الإعلام الرياضي في الجزائر الخلايا الإعلامية الرسمية تفرض وجودها في ظياب الإعلام الكلاسيكي ..



الأكابر فقط. لهذا كانت مباريات الفئات الشبابية لا حدث إعلاميا فتغير الوضع مند ولوج الإعلام الحديث.

الموهاب تحت أعين الكشافين، مما يمكنهم من الذهاب بعيدا وإتاحة الفرص لهم، خاصة أن البطولة الوطنية كانت أنظارها ضمن فئة

ممhmaة نوعا ما، ولهذا عند إنقال الشبان أو يتم ترقيتهم يستفيدون من مراجع لمستواهم الفني عبر مقاطع الفيديو التي تكون كافية لإدراج

استفادة كبيرة للمواهب من الخلايا وتنسيق مع أكبر الصفحات الأوروبية دليلا كبيرا ..

تعتبر الخلايا الرسمية للأندية رابطا جوهريا للمواهب في البطولة الوطنية، في بروزهم من خلال تسجيل

تكون وسيطا بينها وبين الجمهور والمناصر، في تقديم خدمة الإعلام والاطلاع على مستجدات النادي خطوة بخطوة في تسهيل العمل مع الصحفيين والإعلام، الذين طالما كانوا يجدون صعوبات كبيرة في الوصول إ

يعيش الإعلام الرياضي الجزائري نوعا من الإختلاف الميداني في عالم المستديرة، نظرا للتغير المنظومة في الولوج إلى العالم الإحترافي الذي فرض منطقه، حيث أصبح تقديم الأخبار في شريط عاجل في القنوات من الكلاسيكيات البديهية، بما أن الجمهور المتتابع للأحداث الرياضية سواء



المحلية أو العالمية أصبح أكثر هوسا بمواقع التواصل الاجتماعي التي فرضت منطقتها. في شتى المجالات السياسية منها والثقافية والدينية. ولهذا اعتمد الإعلام الرياضي من الشباب سلك منهج عالمي في تغيير النمط القديم في تقديم أخبار الأندية واعتمادها على إنشاء خلايا إعلامية رسمية تمثل الفرق على موقع التواصل.

مرادهم العملي في ظل الظروف الصعبة التي كان يعياني منها الصحفي لأخذ المعلومة، في ظل موضوع مسؤولي الأندية الذين يحتاطون بأناس خارج المجال الرياضي. وتماشيا على ما تم ذكره فإن إنشاء خلية إعلامية للنادي يعتبر باب من أبواب الإحتراف. للولوج إلى الساحة الإفريقية والعالمية.

## الصفحات الرسمية للأندية نموذجا للإحتراف

ومما لا شك فيه، أنه من النقاط الإحترافية التي تتذبذبها أي إدارة، هي تشكيل منصة إعلامية



# زوروم على ..

اللقاءات ومسؤولي الأندية الذين لا يهتمون بهذا العمل، ويتم إقصاء الشباب من الاجر حتى تعبه لعدم أهمية العمل متذمرين أن إرادات الفريق من بيع اللاعبين الشبان كان بفضل خلية الإعلام التي عرفت البطولة الوطنية هذا الموسم هجرة كبيرة للاعبين نحو الإحتراف.

في حديث عن المواقع الرسمية لفرق الرابطة الوطنية الأولى، يعاني بعض الشباب الذين يسيرون الصفحات بعراقل كبيرة تقف حاجزاً أمام طموهم في العمل الميداني، كمنع تصوير بعض

**شباب طموح بإعلام محترف يواجه مسؤولين بفكر منحط**

صفحاتها في منصات التواصل الاجتماعي على غرار أندية شباب بلوزداد، إتحاد العاصمة ووفاق سطيف ومولودية وهران وشبيبة الساورة.



## أندية تغير مسارها بسبب الوجه الإعلامي

ولعل الحديث الأبرز في العامين الأخيرين، أن عدداً من الأندية عرفت مساراً

مفاجأة في الوجه الإعلامي كطريقة تقديم اللاعبين عند الامضاء والحوارات الفردية، ناهيك عن بعض الأنفوجرافيا المحترفة. حيث باتت تقدم شكل إحترافي على الطريقة الأوروبية عبر

## إطباعات

إسحاق شibli صحفي ومدون:  
"الإعلام الميداني لفرق الرابطة الأولى أعطى ثماره"

يعتبر إسحاق شibli، من الشباب الأوائل الذين أعطوا وجهاً مفاجأة للإعلام عبر منصات التواصل الاجتماعي، وذاع صيته في تحليلاته وفيديوهات اللاعبين المفترضين عبر قارة أوروبا. حيث أكد أن الخلايا الإعلامية في الجزائر عرفت قفزة نوعية في تقديم الأخبار والحصريات بطريقة محترفة، كما أكد أن هذا العمل يقوم به أصحاب المهام وليس كل من هب ودب. وأردف قائلاً أن الخلايا الإعلامية يجب أن تستقل من فكر الإداري المنحط في البطولة الوطنية والقيام بالعمل بأكثر إحترافية ومهنية.



كمال الهدادي مصور نادي شباب تموشنت:  
"نعيش تغيير ميداني في عالم الإعلام وتكون الخلايا من الإحتراف"

أكمل الهدادي مصور نادي شباب تموشنت، أن الخلية الإعلامية للنادي تتماشى مع نمط الإعلام الحديث الذي يفرض وجوده على الساحة الميدانية، وهذا أقرب عن وجوب تشكيل خلايا للحد من الفوضى في المجال الذي كان قبل وقت قصير فضاءً لكل من هب ودب في الميدان، ولهذا يعتبر تشكيل الخلية من نقاط الإحتراف الحقيقي.

يسعد سفيان صحفي ومكلف بالإعلام لنادي أمل غريس: "نحاول فرض إعلام حديث لأندية يواكب الإحتراف"

صرح المكلف



بالإعلام لنادي أمل غريس، أن الصفحات الرسمية لأندية هي نموذج هي لطريق الإحتراف والتنظيم لأندية بعيداً عن كلاسيكيات التنظيم سابقاً، وهذا أرجح أن تشكيل الصفحات الرسمية هي نقلة كبيرة في تغيير منظوم الإعلامي من فوضى إلى تنظيم محكم.

**يلا**

بأفضل محمد بلخير:

# "نورين رياضي بدرجة مناضل وعقوبته ذات بعد سياسي"



ملتزم ومتخلق للغاية وأكثر من رياضي، يمكن القول بأنه مناضل ولا يعرف المراوغة، و موقفه ثابت بشأن القضية الفلسطينية، فقد سبق له الانسحاب من مواجهة هذا المصارع الذي ينتمي لهذا الكيان في مونديال طوكيو سنة 2019 لذات الاسباب أيضاً.

كيف يمكن للأتحاد الدولي اصدار عقوبة مماثلة دون سماع أقوال الرياضي؟

"حقيقة و عملاً بالإجراءات المتتبعة في إصدار العقوبات من طرف الأتحاد الدولي للجيدو، كان يجب استماع أقوال الرياضي قبل إصدار هذه العقوبة، ولكن بحسب معلوماتي الأولية فإن الإتحاد الدولي لذات الرياضة قد قام باستفسار نورين كتابياً وهذا الأخير كان ثابتاً ومتمسكاً بأقواله وقناعاته."

العقوبة لم تكن على المقاطعة بل على التصريحات الإعلامية"

بداية كيف تعلق على قرار عقوبة نورين وبن يخلف؟

"العقوبة التي تم تسليمها من طرف الأتحاد الدولي للجيدو على المصارع فتحي نورين و مدربه عمار بن يخلف، هي قاسية و قاسية جداً، فالكثير من المتابعين قد أكدوا بأن هذه العقوبة سياسية وليس لها رياضية بالنظر لعديد الأمور.."

هل ترى أن عقوبة نورين قانونية؟

"بالنسبة لشرعية و قانونية هذه العقوبة، فخبير قانوني و باحث في هذا الإطار في تقديره فإن هذا القرار يفتقد للشرعية و الأساس القانوني و هي مرشحة للإلغاء من طرف المحكمة الدولية بلوzan السويسرية، وأملنا كبير في أن تنتظر هذه الهيئة لهذه القضية بعين العدل و الإنصاف و إعادة الإمور لنصابها الطبيعي، خاصة وأن هذه العقوبة استندت فقط للمادة 50 من الميثاق الأولمبي الرياضي، و التي تمنع استخدام المنصات الأولمبية للتظاهر أو الدعاية السياسية أو العرقية أو الدينية، كما يجب أن أشير بأن الأتحاد الدولي لرياضة الجيدو لم يعاقب الرياضيين على المقاطعة بل عاقبهم على التصريحات الإعلامية".

كيف كان يمكن لنورين أن يتغادى هذه العقوبة؟

"حسب ما أعرفه من شخصية المصارع فتحي نورين، فهو إنسان

حاوره: مصطفى خليفاوی  
كيف يمكن لنورين  
ومدربه الطعن في هذه  
العقوبة؟

## استشارة قانونية

25

"فتحي نورين لم يقم سوى بواجبه، بما أنه يمثل دولة ذات سيادة ولا تعترف بهذا الكيان، وبالتالي فإنه قام بواجبه الوطني وهذا ما يستدعي الوقوف معه من طرف اللجنة الأولمبية الجزائرية والاتحاد الدولي للجيدو والهيئة الوصية والسلطات الأخرى سواءً في ما يخص الطعن في هذه العقوبة أو في المساعي الأخرى."

كيف يمكن للرياضيين الجزائريين تفادي عقوبات مما شمله (الانسحاب من مواجهة رياضي الكيان) في المنافسات الدولية مستقبلاً؟

"هذا سؤال وجيه والإجابة عليه ليست سهلة، فأنسحاب الرياضيين سيؤثر عليهم كثيراً، وهذا ما يجعلنا نفكر في حلول بدائلة دبلوماسية وسياسية، وأعتقد أن الكورة في مرمى السياسيين وليس الرياضيين، لأن قبول المشاركة ضد رياضيين من هذا الكيان يعتبر تطبيع.."



الاتحاد الدولي للعبة، وهذا ما يعتبر ضربة قاضية للرياضيين."

كيف يمكن للفاعلين في الرياضة الجزائرية الدفاع عن نورين في هذه القضية؟

امتداد وطني وقاري، لأن حياثات المقرر التأديبي وإضحة في هذا الخصوص، فاي رياضي يكون معاقباً من طرف الاتحاد الدولي يمكنه من المشاركة في المسابقات التي تنظمها الاتحادات التي تدرج تحت إطار

أكيد، تفضل -

"هناك تساؤل مهم للغاية، فلماذا الإتحاد الدولي للجيدو قام بإصدار أقصى العقوبات على فتحي نورين وعمر بن يخلف ولم يتمتعهم بما يسمى بالظروف المخففة، وهذا ما يجعلنا نشك في رياضية هذه العقوبة ونقول بأن لها بعد سياسي."

هل يمكن لنورين المشاركة في بطولة المحلية رغم عقوبته الدولية؟

"هذه العقوبة لها

"بعد إصدار العقوبة، يحق للرياضيين رفع الطعن لدى المحكمة الدولية للتحكيم الرياضي بلوzan "الطاس" في أجل قدره 21 يوم، حيث هناك غرفة خاصة بالاستئناف في القرارات الصادرة عن مختلف الاتحادات الدولية للرياضات."

هل تعتقد أن نورين سينجح في تخفيض عقوبته لو تم الطعن؟

"في تقديرني وبكل تحفظ أقول بأن فتحي نورين ومدربه البطل الأولمبي السابق بن يخلف عمار يمتلكان ملفاً ثقيلاً وعادلاً يمكن للمحكمة الرياضية الدولية أن تلغي هذه العقوبة أو على الأقل تخفيفها، خاصة وأن هناك عديد الأسباب القانونية يمكن الاستناد عليها من أجل تكسير هذه العقوبة.."

هل السيرة الحسنة لنورين وعدم تعرضه لعقوبات سابقة سيكون في صالحه؟

"نورين لا يعرف المراوغة وموقفه بشأن القضية الفلسطينية ثابت"

"بالطبع فالرياضي فتحي نورين معروف بسيرته الحسنة، وهذا أمر في غاية الأهمية بالنسبة للرياضيين الأولمبيين، ولو نذهب لقائمة العقوبات على لائحة الاتحاد الدولي للجيدو فإن كل من قام بانتهاكات أو تجاوزات ولم تكن له سوابق، من حقه التمتع بما يسمى بالعقوبة الموقوفة، وهذا شأن رياضينا الذين نتمنى أن تتصفهم المحكمة الدولية وકذا الاتحاد الدولي للجيدو، ودعني أوضح أمراً آخرًا في غاية الأهمية.."



**Bola**

بطل الجيدو فتحي نورين:

# شرف الجزائر بحافظة على شعار "نحن مع فلسطين ظالمة أو مظلومة..."

قيادة المرحوم شيخ حسني بن سالم ومن هنا انطلقت رحلتي مع الالقاب المحلية والدولية والفضل يعود لكل المدربين الذين كانوا يشرفون على تدرييننا على غرار تومي حبيب وتخرج من هذا النادي عدة اسماء بارزة، ليأتي دور على جمعية وهران بعد عودة عجلته للدوران في 2012 ثم نحو البرية فالجمع البترولي النادي الذي اعطاني دفعه قوية نحو الامام بفضل حنكة مسيريه والإمكانيات المتوفرة للمصارعين".

**هل لنا أن نعرف الألقاب التي حققتها خلال مسيرتك؟**

"أولها كان في صنف الأشبال سنة 2007 بطل الجزائر للاشبال مع نادي الباهية، و بطل مغاربي مع المنتخب الوطني وهو ما منعني فرصه الذهاب مع الوفد الجزائري المشارك في أولمبياد بيكون 2008 كمكافأة من اللجنة الأولمبية الجزائرية ، في صنف الأوواسط حققت البطولة الوطنية ما اهلني للمشاركة في البطولة الإفريقية بسينيغال التي حزت فيها على المركز الثالث، ثم المشاركة في المحفل العالمي بأغادير المغربية في 2010 لاعود للتتويجات بعد مرحلة فراغ الأولى في مسيرتي سنة 2013 من بوابة جمعية وهران نلت لقب للبطولة الممتازة عند الآمال و بطولة الفردي و المرتبة الثالثة عند الأكابر".

**التوهج كان في 2014، أليس كذلك؟**

" وهي المنعرج في مسيرتي، نلت فيها جائزة أحسن مصارع، وفتحت لي المجال لدخول بوابة المنتخب الأول، بلغت البدويوم القاري في مناسبتين بجزر موريش ثالثا في صنف أقل من 73 والأول في البطولة الإفريقية المفتوحة بمشاركة مصارعين من خارج القارة الإفريقية، ما فتح لي المجال للمشاركة في دورة زغرب للجائزة الكبرى و جئت في الرتبة السابعة بعد رفضي منازلة المصارع "الصهيوني" في النصف النهائي تعاطفا مع الشعب الفلسطيني، لشارك بعدها في طولة العالم بروسيا".

القانون، العقوبة المسلطة علينا، لم تستند إلى أي مادة من قانون العقوبات على مستوى الإتحادية الدولية للجيدو وهذا ما يطرح العديد من التساؤلات، نحن حاليا في اتصالات مع الخبير القانوني في إشارة إلى المراقبة الاستاذ بافضل، الذي تأسس تحضيرات على قدم وساق من التقدم بملف قوي لعله ينصفنا بهدف تخفيف العقوبة أو سنتوجه إلى المحكمة الرياضية بلوزان سويسرية".

**لو نعود لبداياتك في البساط أين كانت؟**

"الانطلاق كانت من حي الصنوبر بلونتار العتيق، انطلقت في ممارسة الجيدو وكرة القدم معاً كهماجمٍ وعند صنف الاصغار ونظراً لتعلقني بالشيخ حمزى الذي علمني أبجديات الاختصاص فضللت الجيدو عن كرة القدم وشققت طريقي فيه إلى غاية الأكابر".

**وماهي الفرق التي تدرجت فيها؟**

"من بلونتار إلى نادي الباهية المعروف في وهران بالجيدو تحت

أكد بطل إفريقيا للجيدو والمساند للقضية الفلسطينية فتحي نورين أنه، سيدافع عن حقه في تخفيض العقوبة المسلطة عليه من قبل الإتحادية للجيدو وذلك بعد أن قرر عدم مواجهة مصارع من الكيان الصهيوني في أولمبياد طوكيو الأخيرة رافضا كل أشكال التطبيع، مفيدا أن قراره كان استناداً لتوجيه الدولة الجزائرية وشعبها وفق مبدأ الدولة الجزائرية فلسطين ظالمة أو مظلومة، كان هذا في اسطر الحوار الذي خص به جريدة بولا.

**في البداية كيف تلقيت قرار العقوبة المسلطة عليك؟**

"هذا قضاء الله وقدره وأنا راضي به، عقوبة 10 سنوات كانت حد قاسية ومحفة، لكن نصرنا تمثل في دعم القضية الفلسطينية بعيداً عن الهرولة وراء التطبيع كما قال السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون في أحد تصريحاته، مبدئاناً كان ولا زال هو دعم فلسطين ظالمة أو مظلومة. وقرارنا أشادت به العديد من الشخصيات الفلسطينية والعربية الداعية إلى نصرة فلسطين".

**وكيف سيكون ردكم على هذه العقوبة؟**

"حسب وجهة نظر رجال بولا"



لاعب نادي النصر الإماراتي لكرة اليد

# جليل معاشو: "لا أزال أنتظر دعوة المنتخب الجزائري، وهناك اتصالات من الاتحاد الإماراتي لتجنيسي"



في الدوري الإستوني، ولم أكن في كامل جاهزيتي وعطائي".

وماذا عن المنتخب الجزائري؟

"لأزال في انتظار دعوة المنتخب الجزائري، فالآن الأمور اختلفت كثيراً من 2017 لغاية الآن بعد أن تطورت في عديد الجوانب منها الفنية والبدنية والذهنية وغيرها من الأمور".

لا تزال تلقى متابعة كبيرة من متابعي كرة اليد الجزائرية، ما تعليقك؟

"نعم، لي علاقة جد طيبة مع الأسرة الرياضية فيالجزائر، فأنا بطبعي شخص اجتماعي واتحدث مع الجميع سواء لاعبين أو مناصرين، كما أتبادل الحديث بصفة دورية مع متابعي كرة اليد ولاعبي الأندية هناك وربما أنه هذا ما جعلني القى متابعة من قبلهم".

كلمة الأخيرة لختام الحوار-

"نشكر بولا على الاهتمام الدائم بكرة اليد وأخبارها، وتحية طيبة لكل الجمهور الرياضي في الجزائر".

بعد عدة مواسم هنا، كما أن عائلتي تقيم هنا في الإمارات".

هل تهدف للحفاظ على لقب هداف الدوري؟

"صراحة لقب هداف الدوري يأتي وحده، ولم يسبق لي أن وضعت لقب المهداف كهدف لي، رغم أنه سبق لي التتويج بهذا اللقب في المواسم الثلاثة الماضية، حيث أنه حتى وفي موسم بداية كورونا كنت هدافاً قبل إلغاء الموسم، ومع هذا فإن هذا اللقب لا يمكن اعتباره هدفاً لأن في بعض المرات الأداء يتغلب على الأرقام".

ما هي أهدافك مع النصر؟

"أسعى دائماً لتقديم الإضافة المرجوة مني وتقديم المساعدة للاعبين زملائي سواء الشباب أو الكبار، وأهدف لمساعدة الفريق لتحقيق أفضل مرتبة ممكنة في الدوري، ولما الفوز بأحد الألقاب والظفر بمشاركة خارجية سواء خليجية أو آسيوية ستكون أمراً جيداً لنا".

هل صحيح أنك تنتظر دعوة المنتخب

الإماراتي؟

"هناك بعض الأمر لا يمكنني الإفصاح عنها الآن، حيث هناك بعض الاتصالات من طرف الاتحاد الإماراتي لكرة اليد والم هيئات الرسمية لتجنيسي، وإن صراحة لا ولكن أزال أنتظر دعوة المنتخب الجزائري الذي سيقام في المشاركة معه في تربيعين سنة 2017، وهناك فرق كبير بين

مستواي في تلك الفترة والآن بين النضج والخبرة وغيرها من الأمور، ودعني أوضح أمراً هاماً..

تفضل-

خلال استدعاءي للمنتخب الجزائري في سنة 2017 في تربص صربيا وبعدها في الجزائر، كنت أتعانى من اصابة على مستوى الكاحل كنت تعرّضت لها في المباراة الأخيرة قبل التحاقى بالتربيص وكانت حينها

جعلتك تختار هذا النادي؟

"كان لي عرضين من الإمارات، وهنا نادياً النصر والوصل، فريقي السابق، وانا اخترت هذا النادي لأنني وقفت على مشروعه الرياضي الكبير الذي يبني تحقيقه، كما انه في مرحلة إعادة التجديد ويعمل عناصر شابة بكثرة وهذا ما جعلني أقبل فكرة اللعب لهذا النادي، بالإضافة إلى أن عرض النصر كان أفضل من كل النواحي، كما أن الإدارة تعمل على تدعيم الفريق بلاعبين آخرين وسيكون هذه الأيام ظهير أشول أجتبي يلعب في الجهة المقابلة لتحقيق التوازن المطلوب".

هل كانت لديك عروض أخرى؟

"نعم كانت لي عروض عديدة، من دوريات أوروبية، بالإضافة لعدة عروض خليجية من السعودية، الكويت، قطر، والإمارات كما ذكرت سابقاً".

لماذا فضلت البقاء في الإمارات؟

"الجميع يعلم أنني كنت أرغب في البقاء في الدوري الإماراتي، لأنني أبحث عن الاستقرار

كيف كانت المفاوضات مع النصر؟

"صراحة الجميع كان يعتقد أنني سأجدد عقدي في نادي دبا الحصن، خاصة بعد الأداء الكبير الذي قدمته الموسم الماضي وبعد أن قدمت الإضافة المرجوة مني، دون نسيان أن النادي كان صاعد جداً وكان يملك عناصر شابة بكثرة، ولكن في نهاية الموسم لم نتفق على بعض الأمور بشأن التجديد، وهذا ما دفعني لتفكير الوجهة".

ما هي أبرز الأساليب التي





# النادي الرياضي الهاوي أكاديمية كاسترانوفا فوت لكرة القدم: "مشروع رياضي واعد بآفاق مستقبلية مشرقة"



الموهاب والتي للأسف أغلبها لم يكمل مشواره الكروي لأسباب عدة أبرزها التسيير العشوائي وإيلاء الأهمية القصوى للفريق الأول (صنف الأكابر)، اضافة الى كل هذا وایمانا منا بأن العمل القاعدي والتكوين المبني على أساس علمية ومنهجية وبما أن اغلب مؤسسي هذا النادي هم شباب خريجي معاهد التربية البدنية والرياضية ويملكون شهادات عليا في مختلف التخصصات كالتدريب الرياضي، أردننا النزول الى الميدان وتطبيق كل المعارف والمكتسبات في الواقع وكلنا أمل في انتشار المواهب الشابة من الشارع وعدم تضييع المزيد منها من خلال تكوينها والاعتناء بها ومن ثم توجيهها ومرافقتها للوصول الى مستويات أعلى.

و عن أسباب تأسيس النادي يقول السيد سينينة مختار رئيس الأكاديمية : " كنت مدرباً للفئات الشابة لأكثر من عشرين سنة مررت خلالها بعديد التجارب مع فرق وأندية من كل المستويات، هذه التجارب مكنتني منأخذ نظرة وافية لما يعنيه اللاعب الشاب خلال مسيرته الكروية ومتطلبات التكوين الصحيح ، وربما السبب الرئيسي الذي جعلنا نتأسيس هذه المدرسة الكروية هو الاهتمام وعدم الاهتمام والتهميش الذي كانت تعاني منه الفئات الشابة في المحافظة، خاصة وأننا عملنا كمدربين ووقفنا بأنفسنا على الظروف الصعبة وإلبيئة غير الملائمة لتطوير وتحسين أداء اللاعبين الشبان الذين تمتلك المحافظة خزان كبير وكبير جداً من

من الجمعيات الرياضية الحديثة النشأة بولاية معسكر عامة، ودائرة المحافظة بالخصوص نجد أكاديمية كاسترانوفا فوت وهي جمعية رياضية تعنى بتكوين اللاعبين الشبان في مجال كرة القدم وهي جمعية قيد التأسيس منذ جويلية 2021، و تختص باكتشاف المواهب الكروية و تكوين البراعم برئاسة السيد سينينة مختار و حمادوش عبد القادر ككاتب عام و بسياح محمد السايح كأمين للمال. ونظم أكاديمية كاسترانوفا فوت اربع فئات منضوية تحت لوائها مكونة من فئات U13, U14, U15, U16، بعدد يفوق 90 لاعب ككل. وبدأت أكاديمية كاسترانوفا فوت لكرة القدم نشاطها منذ شهر اوت المنصرم في ملعب فريق جهة التحرير المعشوشب اصطناعيا.

**"معرفتنا بواقع  
الشبان السبب  
الرئيس  
في تأسيس  
الأكاديمية"**

# التكوين القاعدي

## "التربية، الأخلاق التكوين .. خارطة طريق النادي"



تهدف الأكاديمية أساساً إلى استقطاب المواهب الشابة وتكوينها وتأطيرها ومن ثم توجيهها ومرافقتها هذا من جهة، ومن جهة أخرى هناك عدة أهدافٍ تسعى لتحقيقها دائماً وهي التي تعنى بالجانب التربوي والأخلاقي والنفسي والاجتماعي لللاعبين، حيث إننا نعمل على تكوين هؤلاء اللاعبين من جميع النواحي من خلال غرس الأخلاق النبيلة والقيم السامية كالتسامح ونبذ كل مظاهر العنف ومحاربة كل أنواع الآفات الاجتماعية التي باتت تهدد مجتمعنااليوم وبصفة خاصة فئة الشباب.



## "المشاركة في البطولات والدورات لوضع الشبان في حالة منافسة دائمة"

أكاديمية كاسترانوفا فوت تضمن المشاركة في مختلف الدورات الكروية الوطنية والبطولات المحلية من خلال الانخراط في رابطة معسكر الولاية لكرة القدم والمشاركة في بطولاتها الشابة بعمر أقل من 15 سنة وأقل من 13 سنة، كما تسعى مدربتنا للمشاركة في العديد من الدورات الولاية، الجمهورية والوطنية والتي تستسمح لنا بالاحتياط بأعرق المدارس والأكاديميات على المستوى الوطني، هذا ونأمل مستقبلاً في البصمة على مشاركات دولية خارج الوطن ورفع اسم الجزائر عالياً ولما لا تشريف الرأية الوطنية ان شاء الله.

## "أهداف كثيرة يسعى النادي لتحقيقها مستقبلاً"

من أبرز الأهداف المستقبلية التي نعمل على تحقيقها والوصول إليها والتي كانت ضمن مخططاتنا منذ تأسيس الأكاديمية هي استحداث باقي الفئات (أكابر، أواسط، أشبال) ولكن بعد مدة زمنية طويلة المدى في حدود السبع إلى عشر سنوات، وذلك حتى يتتسنى لنا الاستفادة من المنتوج الذي كونته أكاديميتنا وعدم تضييع اللاعبين الذين تخرجوا من أكاديمية كاسترانوفا فوت، لأنهم من غير المعقول تكوين واعداد جيلات من اللاعبين الشبان الصاعد़ين ومن ثم ترکهم يصارعون مصيرهم لوحدهم دون الاستفادة من خدماتهم ودون التعاون مع مختلف فرق النخبة على المستوى وهذه القاعدة هي التكوين القاعدي المبني على أسس علمية واضحة المعالم، إبرام وعقد توأمة واتفاقيات تعاون وشراكة مع مختلف فرق النخبة على المستوى الوطني ولما لا حتى على الصعيد الدولي، من أجل تصدير أحسن اللاعبين الموهوبين والاستفادة كذلك من خبرات وتجارب هذه الاندية على المستوى الإداري والفنوي من خلال الاحتياط وكسب المعارف وترجمة دورات تدريبية وتكوينية لفائدة كل الأطقم الإدارية، الفنية، الطبية والاعلامية. من بين أهدافنا التي نسعى إليها مستقبلاً كذلك وهي أمنيتنا أنا شخصياً أن أرى لاعب أو أكثر من أبناء أكاديمية كاسترانوفا فوت في يوم من الأيام يتقمص اللوان المنتخب الوطني الجزائري وهذا حلم أؤمن به وهو أن يوفقاً لتحقيقه إن شاء الله. ويبقى الحلم الأكبر بناء وتشييد مركز تكوين خاص وفق المعايير المعمول بها عالمياً بيقى أحد الأهداف التي نأمل في تجسيدها على أرض الواقع لما له من فوائد وايجابيات ستعود بالنفع على كامل المنطقة وولاية معسكر بصفة عامة.





في هذا الصدد: "أتقدم بالشكر الجليل لكل طاقم جريدة بولا الرياضية الرائدة في مجال الصحافة الرياضية المكتوبة بالجزائر ، و الداعم للجمعيات الرياضية متمنيا لكم مزيدا من التألق والازدهار ، كما لا يفوتي أنأشكر كل من آمن بنا كأشخاص و بمشروعنا الرياضي وقدمنا لها المساعدة سواء من قريب أو بعيد وخاصة أولياء اللاعبين الذين كانوا ولا زالوا سندنا الأول وهم مشكورين على ذلك ، من دون أن ننسى زملائي اعضاء النادي الذين يكدون ويجهدون ولا يذرون أي جهد في سبيل خدمة النادي وابنائه ، وأغتنتم هذه الفرصة لأوجه نداء جديدا لكل الغيورين على الرياضة في المحمدية وعلى ابنائها خاصة رجال المال والأعمال بأن يلتغوا حول هذه الأكاديمية الفتية التي تعتبر نافذة أمل لكل مواهبنا الشابة من أجل صقل مواهبها وتطوير قدراتها ومن ثم طرق أبواب أكبر النوادي في الجزائر ولما خوض تجارب احترافية خارج الوطن .

تمريرات سحرية ما يميّزه هو روح اللاعب الجماعي رغم صغر سنّه وهو جوهرة الأكاديمية واللاعب القادم بقوّة، ننتظر منه الكثير لما يتمتع به من امكانات هائلة تميزه عن باقي أقرانه.

## "موهوب كثيرة يزخر بها النادي"

### "جريدة بولا السند المعنوي القوي للجمعيات الرياضية"

ابي رئيس الأكاديمية السيد سنبينة مختار انه يقدم خالص تشكراته لجريدة بولا حيث قال

أكاديمية كاسترانوفا فوت تزخر بعديد المواهب الشابة الصاعدة وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر مواليد 2008، بن لبنة ياسين مدافع يملك من الصفات والمقومات ما يجعلنا ننتبه له بمستقبل كروي ناجح باذن الله، كذلك يوجد متوسط الميدان الهجومي صاحب المراوغات والفنون العالمية روابحة حفيظ، وكذلك اللاعب المتعدد المناصب بلقайд مختار وكلهم انخرطوا في صفوف النادي منذ أول يوم. و من مواليد 2009 نجد بن براهيم عبد الإله حارس مرمى فئة أقل من 13 سنة، جرجرة..... قلب الدفاع وصاحب رجل يمني قوية جدا يمتاز بذلك بالاندفاع البدني والقوة في الصراعات الثنائية، بوزيان أنس لاعب ذكي وله



# التكوين القاعدي

## انطباعات حول الأكاديمية

### حمادوش عبد القادر الأمين العام للأكاديمية :

حمادوش عبد القادر مدرب وعضو مؤسس لأكاديمية كاسترانوفا فوت وكذا الأمين العام للنادي حاليا ، تعتبر الأكاديمية كمشروع هادف قصد تكوين المواهب الصاعدة وذلك بصقلها وتطويرها قدر الامكان ، وبصفتي مدرب داخل أسرة الأكاديمية فأنا جد متفائل بهذا المشروع نظرا لاهدافه المسطرة ، وعلى ثقتي بالمجموعة كونها ذات كفاءة وكلهم اهل الاختصاص وهو ما يساعد على تخطي كل الصعوبات والعرقلات التي قد تواجههم وفق منهجية عمل مخططه ومدرسوسة بعنانة . أكاديمية كاسترانوفا فوت تحتاج التفاف الجميع وتعاونهم ، كونها تمثل فئة جد حساسة ( من 06 سنوات إلى 14 سنة ) لذا على السلطات المحلية تقديم يد المساعدة المادية لهذا النادي حتى يتسعى للإدارة بلوغ المتبقى وتحقيق الأهداف والغايات المرجوة .



### بلقايد مختار لاعب فئة أقل من 14 سنة :

أنا اللاعب بلقايد مختار المولود في..... و المنخرط في صفوف أكاديمية كاسترانوفا فوت ، اشغل منصب جناح ايمن، لدينا مدربين في المستوى يضخون بأنفسهم وعائالتهم من أجل تدريينا وتطوير مستوياتنا وقدراتنا ، اسعي للمشاركة مع الأكاديمية في بطولة معسكر الولاية للفئات

الشبانية وكذلك المشاركة في دورات جمهوية ووطنية ، حلمي اللعب في فريق شباب بلوزداد وحمل قميص المنتخب الوطني الجزائري . في الأخيرأشكر ادارة الأكاديمية وكل الطاقم الفني الساهر علينا نظير مجدهم المبذولة ، ونرجوا ونطلب من السلطات المحلية أن توفر لنا كل ما نحتاجه لكي نستطيع أن نتدرب ونلعب مثل باقي النوادي المحترمة .



### نساي محمد نور الاسلام لاعب مواليد 2008:

«انا لاعب في صفوف أكاديمية كاسترانوفا فوت العب كوسط ميدان دفاعي، انا سعيد بتواجدي هنا و اتطلع لتطوير قدراتي و صقل موهبتي و ان شاء الله أنجح في مشواري الدراسي والكريوي و بوجود المدربين الشيف سنبينة مختار و حمادوش عبد القادر سنذهب بعيدا و سنتألق ان شاء الله. اتمنى التوفيق لجميع أصدقائي».





## روابحة حفيظ لاعب مواليد 2008:

"أنا لاعب في الأكاديمية لقيت كل الظروف مناسبة خاصة من المدرب سنينة مختار الذي لم يدخل علينا بنصائحه وكذلك المدربين بن دمو عبد الغني و الكوتش قابس حسين الذين يقومون بعمل ممتاز. الأكاديمية مكسب كبير لنا كلاعبين نتمنى النجاح لبلوغ أحلامنا و التألق في المستقبل ان شاء الله."



## بلبنية ياسين لاعب مواليد 2008:

« الحمد لله المدربين لم يبخلو علينا بنصائحهم وخاصة العمل الصارم أثناء التدريبات، لدي طموح كبير في النجاح وإن أصبح لاعب محترف وتقىضي الوان المنتخب الوطني، أشكر مدرب في فئة أقل من 14 سنة سنينة مختار و حمادوش عبد القادر على وقوفهم معنا و إن شاء الله ستحقق أحلامنا في الأكاديمية و سنعمل بجد لنيل أكبر عدد من البطولات والدورات هذا الموسم. »



## بلاقايد عمرولي لاعب :

"نحن كأولياء للاعبين فرحتنا بإنشاء أكاديمية كاسترانوفا فوت التي املنا من خلالها في تربية مواهب أبناءنا ورعايتهم في رياضة كرة القدم ، و ما زاد ذلك هو اننا لمسنا اراده التحدى والإصرار من لدن المكتب المسير للأكاديمية. كما نشاهد تدريبات ونشاطات النادي وكوني رياضي شاهدت عمل كبير يقومون به ومواهب واعدة بدأت أولى ثمارها في الظهور. شاهدت اللاعبين يتدرّبون في الملعب، ويجهّذ مدربوهم في تلقينهم ابجديات الكرة، وتقنيات اللعب مع الاهتمام بالتنمية التي لها الاولوية. اننا نفرح لما نشاهد أبناء النادي يحملون الوانه، ويدافعون الكرة بجمال نفرج وهو ما يجعلنا كأولياء نساهم في التمويل والمساعدة بالقليل المتمثل في الاشتراكات الشهرية. الحمد لله الأكاديمية نافذة فرحتنا بفتحها كأولياء للاعبين ، ليستنشقوا كرة القدم و ما زلنا فرحين ، وندعوا الله ان يوفق مسيرتها و على راسهم الكوتش سنينة مختار رئيس الأكاديمية ، و الكوتش قابس حسين و بن دمو عبد الغني فجزاهم الله خير الجزاء، و شد على سواعدتهم ."

# التكوين القاعدي

## قابس حسين نائب رئيس الأكاديمية :



أكاديمية كاسترانوفا فوت طموح كبير لتحقيق أهداف سامية وخدمة كرة القدم بدائرة المحمدية ولولاية معنوس بصفة عامة. فكرة إنشاء الأكاديمية تعود لمؤسسها الرئيس الحالي سنينة مختار ومجموعة من الشباب الأكاديمي من خريجي الجامعات الجزائرية وكان المهد الأسمى النهوض بواقع التكوين بمدينة المحمدية وذلك من خلال وضع استراتيجية عمل على المستوى المتوسط (44 سنة) من أجل الوصول باللاعب لمرحلة أن يكون مهيكل من جميع الجوانب، ونحن كتقنيين عملنا على الإلمام بكل صافية وكبيرة حول الجوانب الفنية، وتبرز طريقة لعب الفريق والأكاديمية في اللعب القصير وتعليم الطفل أن قوة الفريق تكمن في روح المجموعة وأنه لا بد أن ينصلح دوره داخل المجموعة إذا أراد النجاح في مسيرته الرياضية، ولعل أبرز المعوقات التي تعرض أكاديميتا هو المشكل المادي خاصة ونحن في بداية الطريق لأنه لا يمكن أن تتحقق طفرة في جانب معين دون أن يكون هناك دعم مادي فهو من أبرز أساسيات النجاح، لذلك نلتزم من السلطات دعم الأكاديمية ماليا فالاكاديمية بكل طاقتها الطبية والإدارية والفنية خلف هدف واحد وبطموح واحد، وهو إعادة بعث التكوين وفق طرق علمية حديثة يستفيد منها أبنائنا ولتكون الأكاديمية أنموذجا يحتذى به في العمل القاعدي.

## بن دمو عبد الغني مدرب فريق أقل من 13 سنة:



"تسعي الأكاديمية دائما للسعى في تحقيق مركز متميز على المستوى الوطني ولم لا العالمي وذلك من خلال خلق قاعدة كبيرة من الرياضيين ومن ثم انتقاء الموهوبين منهم والوصول بهم إلى لاعبين محترفين. و العمل بروح الفريق الواحد، الولاء والانتفاء، الارادة، الالتزام بالقوانين واللوائح المنصوص عليها، الروح الرياضية، الاحترام المتبادل من اللاعبين والمدربين وأولياء اللاعبين، الحماس والرغبة لتحقيق النجاح والتوفيق الرياضي و التحسين والتطوير المستمر في الاداء. كما تهدف الأكاديمية لخلق قاعدة عريضة من الممارسين لكرة القدم و الاسهام في تطوير كرة القدم على مستوى الاندية والمنتخبات الوطنية و كذا تكوين جيل رياضي يتمتع

بالمهارات الفنية واللياقة البدنية

واللياقة النفسية و العمل

بالارتقاء بالمستوى التعليمي

والتربيوي والثقافي لللاعبين وتنمية

القيم التربوية وروح الولاء والانتفاء والانضباط والاخلاص والقيادة والروح الرياضية لدى اللاعبين الصغار و تشجيع وتحفيز أولياء الامور على الحاق ابنائهم بالأكاديمية و تربية اللاعبين الصغار على الفكر والثقافة الاحترافية و تنمية روح التحدى والاستمتعان لممارسة كرة القدم للوصول إلى أعلى المستويات في ظل التنافسية العالمية. و العمل على اكتشاف الموهوبين من النشأ وتدريبهم وفقاً لاحتياجاتهم وفقاً لاحتياجات البرامج التدريبية.

## زواوي عبد القادر ولي لاعب في الأكاديمية:



"بسم الله الرحمن الرحيم وإلصلة والسلام على أشرف المرسلين ، بصفتي ولي لأحد لاعبي أكاديمية كاسترانوفا فوت أتقدم بخالص شكري وتقديرني للمدرب والمربى سنينة مختار وكل الطاقم المساعد له على ما بذلوه من جهود في سبيل تطوير وتنمية مواهب كرة القدم لبراعم المحمدية رغم انعدام الملاعب وقلة الإمكانيات ، إلا إن الإرادة القوية والعزم الصلبة جعلتهم يستمرون وينجحون في هدفهم المسطر وهو المضي قدما في تأسيس الجمعية. فأرجو من الجميع مد يد العون لهم خاصة من السلطات المحلية، فوفقاً لكم الله وسد خطاككم ويسر أموركم لما فيه كل خير لشبابنا".

## نادي قوة الصحراء للفنون القتالية

## طموح شباب يستهدف العالمية



الدراسة ومخاطر الشارع، ووجينا كل الظروف مهياً في هذا النادي الذي أعاد لنا الرغبة الجامحة في ممارسة الرياضة خاصة في ظل الأجواء الأخوية والعائلية الكبيرة التي يصنعها الرياضيون رفقة المدرب عبد القادر صوان الذي يقوم بعمل جبار يستحق عليه كل التقدير والثناء".

**مامادو دابو (صارع سنغالي في نادي قوة الصحراء): "أهدف للعالمية وسعيد جداً بالتواجد في الجزائر"**

"رياضة الفنون القتالية المختلطة باتت تحظى بشعبية كبيرة في العالم كله وليس فيالجزائر فقط، أنا أمارسها منذ عدة سنوات كما أني متواجد هنا منذ أربعة سنوات حيث أني سنجالي ولكن رغم هذا لم أحس أبداً بأني غريب عن هذا الوطن، بالنظر لطريقة المعاملة التي اتلقاها من زملائي في نادي قوة الصحراء، حيث أحس كأنني فرد من هذا الفريق وأنا متواجد ضمن أخوتي خلال هذه التدريبات التي نتمنى أن تدفعنا نحو العالمية إن شاء الله، وهذا ما أسعه إليه سواء بحمل قميص السنغال أو الجزائر".

**رسم محمد الأمين: "لهذه الرياضة عديد الفوائد"**

"هذه الرياضة تساهم كثيراً في تخفييف الضغوط، وتغيير الجو وإنقاص الوزن وكسب لياقة بدنية عالية، حيث أني لا أفك في أن أصبح بطلاً في الوقت الراهن وكل ما يهمني هو تحسين لياليتي وتخفييف وزني، كما أشكر المدرب عبد القادر صوان على العمل الكبير الذي يقوم به من أجلنا متابعتنا بحرص كبير".

"بدأت ممارسة هذه الرياضة قبل 10 سنوات حيث كانت أول رياضة بدأت ممارستها وأحببتها بشدة ما جعلني أسعى للذهاب بعيداً في مسیري الرياضي والوصول للبطولة العالمية يوماً ما ان شاء الله، خاصة بوجود المدرب عبد القادر صوان الذي يعتبر أفضل مدرب في الجزائر ويعطيك دفعاً قوياً لتصبح الأفضل".

**هابت حمزة: "اخترت هذه الرياضة من أجل لياقتى البدنية"**

"هناك اقبال كبير من طرف شباب وهران على هذه الرياضة، وانا شخصياً قد اخترتها من أجل الحفاظ على لياقتي البدنية وتطورها، حيث أن التفكير في الوصول للبطولات في هذه الرياضة أمر صعب للغاية، كما لانسى أن نشكر عبد القادر صوان المدرب المحترم الذي يقوم بمجهودات كبيرة للغاية من أجل وصول الرياضيين لأفضل المستويات".

**نهار بلعيid حسين: "أسعى لمساعدة الشباب للوصول للعالمية"**

"اخترت هذه الرياضة حباً فيها بالدرجة الأولى، بالإضافة إلى وجود عبد القادر صوان المدرب والآخر الذي يعطيك دفعاً كبيراً للغاية من أجل التألق، واسعى للمساعدة في تأطير الشباب ودفعهم للوصول للعالمية، خاصة بوجود طاقات شابة هائلة في صورة أيمن، مختار وايوب الذين يتدرّبون بطريقة احترافية تحت قيادة المدرب صوان عبد القادر".

**محمد عبد الإله: "نعيش أجواء عائلية كبيرة في هذا النادي"**

"اخترت هذه الرياضة للهروب من ضغوطات

المجتمع من خلال ابعادهم عن مختلف الآفات الاجتماعية التي يسبح فيها اليوم عدد معابر من الشباب الجزائري، مع تأثير تربوي ودراسي... بوهار، ووسط ترحاب كبير من بطل الفنون القتالية صوان عبد القادر، وقفنا على الحماس الكبير الذي يسود في القاعة والرغبة الجامحة التي تميز بها الرياضيين من أجل الوصول لأعلى المراتب".

**براكنة يوسف (بطل الجزائر في الكونكفو صاندا): "أطمح للذهاب بعيداً في مسیري وكل الشكر للمدرب صوان"**

"أنا لاعب الفنون القتالية، الكونكفو صاندا، كما لعبت العديد من البطولات واحتلت المرتبة الأولى في وهران لثلاثة مرات في وزن 57 كغ، كما حققت بطولة الجزائر في البوكس ناي، وهذه الرياضة لها عديد المزايا وتمكن الشاب من الابتعاد عن مختلف الآفات الاجتماعية، وتمكنه من الحفاظ على لياقته البدنية، كما أني أطمح للذهاب بعيداً في مسیري، ولا يفوتي أن أشكر المدرب صوان على كل الذي قام به معنا حتى نصل للمستوى الذي نحن عليه اليوم".

**جليل محمد: "أسعى لأنكون بطلاً عالمياً"**

"أبلغ من العمر 24 سنة وأمارس هذه الرياضة التي أعيشها منذ 5 سنوات، أهدف لأنكون بطلاً للعالم مستقبلاً رغم أن هذا الأمر ليس بالسهل، ولكن بالعمل والمثابرة يمكن تحقيق ذلك خاصة بوجود قامة تدريبية من طينة عبد القادر صوان في الفريق وهذا ما يجعل الكل يحلم بالذهب بعيداً في مشواره الرياضي".

**صابر معزوز أيوب: "صوان أفضل مدرب في الجزائر وبرفقته يمكنني أن أصبح بطلاً عالمياً"**

نزلت مجلة بولا في عددها الثاني، صيحة على قاعة قوة الصحراء، وحضرت أحدي تدريباته في دار الشباب سويديي أحمد بجي جمال الدين

بوهران، ووسط ترحاب كبير من بطل الفنون القتالية صوان عبد القادر، وقفنا على الحماس الكبير الذي يسود في القاعة والرغبة الجامحة التي تميز بها الرياضيين من أجل الوصول لأعلى المراتب".

و رغم أن هذا النادي فتي ولم يطفئ شمعته الخامسة بعد، أصبح حديث العام والخاص في وهران وقبلة لكل شباب المدينة من مختلف الأحياء من أجل التدرب تحت قيادة البطل صوان عبد القادر والإنخراط ضمن مغاربيه المعروفون بشراستهم الكبيرة ولياقتهم البدنية المائلة التي جعلتهم متخصصون عن أقرانهم، ولعل الروح التدريبية لخير دليل على ما يبذله هؤلاء الشباب من جهد في سبيل تحقيق أهدافهم الرياضية.. نادي قوة الصحراء رياضي بأهداف أخلاقية بالدرجة الأولى، ولما توقف بجوار بطل مثل صوان متواضع لأبعد الحدود ويفعل حس راقي في التواصل وأخلاق عالية للغاية تعرف أن هؤلاء الشباب في أيام أمينة ويمتنع زاهر نحو ترك أثر إيجابي في المجتمع بغض النظر عن الأهداف الرياضية للنادي، وهو الذي بدأ يقطف ثمار عمله من خلال التتويجات المنتالية لللاعبين بالبطولات الوطنية سواء للذكور أو الإناث مع رغبة كبيرة في السيطرة على مختلف المنافسات الرياضية في هذه التخصصات..

ما يبذلته نادي قوة الصحراء من مجهودات رياضية وأخلاقية وتربيوية، تجعل السلطات المحلية أمام حتمية دعمه بكل الطرق الممكنة بداية من منح النادي قاعة لائقة للتدريبات مع إعانته قادرة على سد نفقات هذا النادي، من أجل تحقيق أهدافه والتي تكمن في رفع الراية الوطنية بالدرجة الأولى وكذا تكوين مواطنين صالحين

صوان عبد القادر (مدرب ومؤسس النادي):

# "هدفنا الأول تكوين مواطن صالح للمجتمع قبل تكوين بطل رياضي"



أن العديد منهم مرتبط بالدراسة والعمل والتدريبات في النادي، ومن المفرح أن نرى الرياضي يبذل كل ما بوسعه من جهد رغم الصعوبات والمعاناة وإنحن بدورنا هنا لنساعده على التألق والذهاب بعيداً في مشواره."

ما هي أهدافك الشخصية التي تود تحقيقها عن طريق هذا النادي؟

"هدفنا الأسمى وقبل تكوين أي طالب نهدف لتكون جيل صالح له تأثير إيجابي في المجتمع، وأنا لي حديث متعدد مع الرياضيين في كل مرة، فأقول لهم انه ليس من المهم ان تكون بطلاً ولكن الامر ان تكون مواطناً صالحاً في المجتمع".

عنكم أنتا نملك رياضيين يبلغون من العمر بداية من 5 سنوات حتى 54 سنة."

ما هي أهدافكم في هذا النادي؟

"نادي قوة الصحراء ينشط في رابطتين، الأولى للناصبة بالكونفوه والثانية بالكينغ بوكسينغ، وهنا في النادي شارك في خمس تخصصات وهي MMA، الكينغ بوكسينغ، البوكس تاي، فو كونتاكت و الساندا، و نسعى للكسب المزيد من الخبرة التنافس على أوسع نطاق"

كيف تقيم مستوى الرياضيين في نادي قوة الصحراء؟

"هنا في النادي نراعي دوماً المستوى المعيشي للرياضيين، كما

البداية كانت صعبة نوعاً ما، حيث كانت نعمل لدى الخاص و هذا ما جعلنا نلقى صعوبات كثيرة، ولكن حظينا بمساعدة من طرف مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران، كما نشكر السيد بن عبو على كل التسهيلات الإدارية التي منحنا إياها، و نوجه له التحية من هذا المنبر.."

كم كان عدد الرياضيين في بداية النادي؟

"بدايتنا كانت بحوالي 50 رياضي وتضاعف العدد بمرور الوقت والحمد لله."

وكيف كانت البداية نحو البطولات؟

"الحمد لله، اليوم أصبحنا نملك أبطال الجزائر في كل التخصصات، ولا يخفى

بداية، قدم لنا تعريفاً حول النادي-

"نادي قوة الصحراء هو نادي رياضي هاوي للفنون القتالية، تأسس في نهاية عام 2017، و يملك في صفوفه أكثر من 70 رياضي."

كيف بدأت فكرة تأسيس هذا النادي؟

"كل رياضي مع اقتراب نهاية مسيرته يبدأ في التفكير بإيصال الرسالة التي كان يحملها لجيل آخر، فمهما يكون بطلًا عالمياً أو أفريقياً أو محلياً، أو يملك خبرة في ذلك الأسلوب أو ذلك التخصص يرغب في نشر ما يحمله، وهذا ما حدث معني شخصياً ما جعلني أفكر في تكوين النادي."

كيف كانت أولى خطوات التأسيس؟



هذا النادي، كما هناك لاعبي كرة القدم من الرابطة المحترفة الأولى يتدرّبون معنا بالإضافة إلى أبطال أفريقيا في المصارعة والسباحة وغيرها، من أجل كسب اللياقة البدنية."

كلمة أخرى..

"نحن نسير ببدأ" كن ذا أثر" وهدفنا يبقى دائماً تكوين أفراد صالحين للمجتمع قبل تكوين أبطال في للفنون القتالية".

## Making of

المكان: دار الشباب سويفي أحمد  
حي جمال الدين بوهران  
الوقت: حوار دام 10 دقائق و15 ثانية.

المشروبات المستهلكة: ماء معدني  
الحاضرون: الصحفي، المصوّر، مرافق، المكلف بتسيير صفحة نادي قوة الصحراء عبر موقع التواصل الاجتماعي فايسبوك.

تقييم الحوار 10/9 مستوى رفيع في التواصلي، ابتسامة وانضباط كبير مع متابعة التدريبات.

ملابس المتحدث: لباس رياضي

نوافذ العمل خاصة وأن نوایانا طيبة وهذا ما يجعلنا نطمئن بخصوص المستقبل، فمثلاً هناك أولياء الرياضيين في بعض المرات يقدمون مساعدات كبيرة للنادي من خلال التكفلمرة بمستحقات النقل ومرة بالإيواء وغيرها."

ألا ترى بأن هذه الرياضة باتت تستقطب عدداً كبيراً من الشباب؟

"صحيح، الشباب بات يقبل اليوم كثيراً على هذه الرياضة، التي يعتقد البعض أنها رياضة عنف، ولكن في الحقيقة هي من تبعد الشباب عن العنف خارج البساط وهذا هو المغزى من الفنون القتالية التي تجعلها لاعبها يخرج كل ما لديه من ضغوطات في التدريبات والدليل أن كبار أبطال هذه اللعبة تجدهم في غاية المدحه خارج البساط."

ما هو الأمر الذي يتميز به هذا النادي وهو غير متوفّر في النوادي الأخرى؟

"في هذا الخصوص يمكنني تذكر قول المولى عز وجل بعد باسم الله الرحمن الرحيم: ولا تزكوا أنفسكم وهو أعلم بمن اتقى". وهذا النادي معروف باللياقة البدنية، وهذا ما جعلنا نلقى إقبال كبير من اللاعبين الذين يريدون التسجيل في

في مشوارهم الرياضي وينتظرون الفرصة فقط مع المزيد من العمل والمثابرة في التدريبات."

ألا ترى أن النادي بات يستحق إهتماماً أكبر من السلطات المحلية؟

"تحدثنا مؤخراً مع مدير ديوان المنشآت الرياضية، حيث إننا ننشط في دار شباب سويفي أحمد بحي جمال الدين، فكل هذا العتاد و حتى البساط قد اقتتبته من مالي الخاص، وكل هذه الصعوبات لا نأخذها بعين الإعتبار و نسعى دائمًا لمواجهتها رغم كل شيء، كما أن هناك من يرى وجود 50 رياضي مثلاً في القاعة يعتقد أن الجميع يدفع مستحقات الإنفراط وفي الحقيقة أن هناك 70 من الرياضيين لا يدفعون و مع هذا نحن في الميدان لخدمة الشباب و مساعدته لتحقيق أهدافه خاصة وأننا نملك رياضيين من مستوى عالي، وهم بحاجة للوقوف بجانبهم ليحقق مبتغاهم."

هل من نداء توجهه للسلطات المحلية؟

"نوجه رسالة لمديرية الشباب والرياضة لمساعدتنا من جانب الإعانة، وحتى لو لم يساعدوننا، سنبقى في الميدان للعمل، فكل هذه الصعوبات والعراقيل يجعلنا

وفيما يخص الجانب الرياضي، هل ترى أن هناك رياضيين يمكنهم الذهاب بعيداً في مشوارهم؟

"نادي قوة الصحراء في ظرف ثلاثة سنوات فقط، أصبح يملك أبطال للجزائر والحمد لله، عندنا زبائني مروى بطلة الجزائر، و نملك أيضاً أربع إثاث بطلات صنف الأكابر، و عندنا أيضاً صوان أيمن حائز على حزام في مسابقة dz fight ، نملك أيضاً أبطال في صورة براكنة، عالي عثمان و قادة، روابح عبد الله، و كل هؤلاء الأبطال في فنزة وجية أصبحوا يشاركون في أكبر البطولات بصورة عادلة جداً بما أنهم اكتسبوا مستويات كبيرة."

هل عندكم رياضيين في المنتخب الوطني؟

"لا، ليس بعد ولو أن هذا الأمر يعتبر مشروع جدي للغاية، حيث يبقى المهدف الأول هو تشريف الرأية الوطنية."

هل يملك النادي رياضيين بإمكانهم الوصول للمستوى العالمي؟

"نعم، نملك مصارعين بإمكانهم الذهاب بعيداً