

كرة القدم النسوية

رورتاج
بولا

هدفها تحقيق الصعود و ناشدت
السلطات لتقديم يد المساعدة

بريك كريمة هوارية رئيسة
النادي: "لدينا طموح كبير لكن نقص
الدعم المالي أثر علينا كثيرا"

الكاف تنذر
اتحادية
جيبوتي بسبب
تغيير مكان
مباراة الخضر

خاص

تحت شعار "الإعلام... بين الحرية والمسؤولية"

رئيس الجمهورية يسلم جائزة الصحفي المحترف



إياب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا

السيد بلحيمر (وزير الإتصال) :

"الدولة عازمة
على ترقية
أداء الإعلام الوطني"



برشلونة VS ريال مدريد
(اليوم على سا 15:15)

بعد ميسي و
كرستيانو رونالدو
... الكلاسيكو
يبحث عن وريث!!

وفاق سطيف VS نواديبيو الموريتاني
اليوم سا 18

الوفاق من أجل تحقيق
الريمونتادا لبلوغ دور المجموعات
شباب بلوزداد VS أسيك ميموزا الإيغوري
اليوم سا 19

الشباب لتدارك الثلاثية
و مواصلة المغامرة الإفريقية

إياب الدور التمهيدي لكأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم

شبيبة القبائل VS الجيش الملكي المغربي
اليوم سا 19

الشبيبة بأفضلية الذهاب تبحث
عن فوز جديد في الإياب

بولا حضرت وغطت الاجتماع أسماء مميزة، مكتب جديد و صيغة احترافية لدى رابطة معسكر لكرة القدم

اجتماع تنسيقي بين الرابطة ورؤساء الفرق المنخرطة



الأحد 24 أكتوبر 2021 الموافق لـ 17 ربيع الأول 1443 العدد 1911

من إعداد: خليفاوي مصطفى



براهيمي أول لاعب يسجل في ملعب الثمامة

نال اللاعب الدولي الجزائري ياسين براهيمي شرف تسجيل أول هدف في ملعب الثمامة المونديالي جنوب العاصمة القطرية الدوحة، وهذا بعد أن حول ضربة جزاء إلى هدف في مرمى نادي السد في نهائي كأس أمير قطر، ورغم السبق في التسجيل إلا أن نادي الريان فشل في فك العقدة والتتويج بكأس الأمير التي حملها رفاقه بعباد بونجاح في النهاية بضربات الترجيح.

أنصار المولودية تنقلوا لقسنطينة رغم "الويكلو"



رغم أن المباراة الافتتاحية من بطولة الرابطة المحترفة الأولى جرت دون حضور الجماهير بسبب الخطر جراء تفشي وباء كورونا وعدم منح الرخصة النهائية من قبل اللجنة الصحية لتابعة الوباء للرابطة من أجل دخول الأنصار للمدرجات، إلا أن الحمراوة تنقلوا إلى غاية مدينة قسنطينة لتقديم الدعم لرفقاء مكاري، و لحسن حظهم عادوا بالبقاقت الثالث من أمام السياسي.

بوسحابة يهنئ أنصار نادي وداد تلمسان



نشر اللاعب السابق إبراهيم بوسحابة عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، تهنئة خاصة لأنصار نادي وداد تلمسان بمناسبة الذكرى 58 لتأسيس النادي الأزرق والأبيض، متمنياً عودة الأيام الزاهية لهذا النادي الذي كان من أكثر الأندية الجزائرية منافسة على الألقاب، يذكر أن بوسحابة حمل قميص عديد الأندية الجزائرية في صورة وداد تلمسان ومولودية وهران وشباب بلوزداد.

الجزائريون بقوة في ملعب الثمامة

ظهر الجزائريون بقوة في افتتاح ملعب الثمامة المونديالي بالدوحة خلال نهائي كأس أمير قطر، حيث كانت الراية الجزائرية متواجدة في المدرجات بحضور الأنصار، فيما كان التمثيل الجزائري حاضراً في الميدان بوجود النجمين بعباد بونجاح وياسين براهيمي، فيما شهدت المباراة تغطية إعلامية ضخمة من مختلف وسائل الإعلام القطرية التي يشتغل بها صحفيون جزائريون في صورة مجيد بوطمين، العربي محمودي، عبد الناصر البار، فؤاد اسماعيل وآخرون.



كاريكاتير بولا



غلام يتحسر على حال نادي سانت إيتيان



نشر النجم الدولي الجزائري السابق، فوزي غلام عبر ستوري صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي انستغرام، صورة من مباراة ناديه السابق سانت إيتيان ضد أنجي التي شهدت شغب جماهيري كبير من قبل أنصار النادي الأخضر، وغرد غلام قائلاً: "حزين جداً لرؤية النادي في هذا الحال -"

ملاحظة:

كل الوثائق والإخطوات التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مديرة النشر:

بركاش سعد

مديرة التحرير:

حمداني فاطمة

رأس مال الشركة: 100.000 دج رقم الحساب البنك BNA

00100963030000038906

يومية رياضية وطنية تصدر عن شركة فتح الله للصحافة، النشر والإشهار

عدد النسخ
3000 نسخة

الإدارة العامة - التحرير - العنوان: حي اللوز، عمارة س، وهران

الطبع: شركة الطباعة للغرب SIO المنطقة الصناعية، السانيا

التوزيع في الغرب: SDPO / التوزيع في الوسط: TDD

رقم هاتف وفاكس الجريدة 041 13 18 48



صفقة الكاميروني أبيغا تثير الجدل



بعد تعاقدها في الساعات الأخيرة من مرحلة التحويلات الصيفية مع مهاجم كاميروني ويتعلق الأمر بـ "أبيغا"، أثارت هذه الصفقة جدلا كبيرا في الوسط الرياضي حيث طرح أهل الاختصاص وكذا الحمراوة العديد من التساؤلات حول المعايير التي استندت عليها إدارة الرئيس الطيب محياوي لحسم هذه الصفقة.

"أبيغا" كان بطالا ولعب في أندية متواضعة

وحسب المعلومات التي تحصلت عليها جريدة بولا من مصادرها الخاصة، فإن المهاجم الكاميروني الجديد للحمراوة "أبيغا" كان بطالا لمدة عام ونصف حيث تعذر عليه التوقيع، كما أنه وخلال مشواره الرياضي من قبل لم يتمكن من تلمص ألوان سوى أندية متواضعة تنشط في البطولة التشيكية وكذا الترويجية.

بونوة: "حققنا بداية مثالية في البطولة وما زال الخير القدام"



حققت فوزا باهرا في قسنطينة في أول خرجة رسمية لكم في البطولة، فما تعليقك؟

"تقلنا إلى قسنطينة كان من أجل تحقيق نتيجة إيجابية نؤكد بها نجاح التحضيرات التي قمنا بها، ونظهر بها أيضا نوايانا في قول كلمتنا بقوة والحمد لله حافظنا التوفيق وتمكننا من العودة بالزاد كاملا أمام منافس خلق لنا العديد من الصعوبات."

المهمة لم تكن سهلة، أليس كذلك؟

"لم ندخل المباراة بشكل جيد وتحملنا الضغط الذي فرضه علينا لاعبو السياسي في المرحلة الأولى، ورغم ذلك إلا أننا تمكننا من الصمود حتى في الشوط الثاني والذي فاجأنا فيه المنافس بهدف عرفنا كيف نحافظ عليه إلى غاية نهاية المقابلة."

على ضوء ما قدمتموه في مباراة السياسي، كيف ترى مستقبل المولودية هذا الموسم؟

"المشوار يبقى طويلا ومن السابق لأوانه الحكم على التشكيلة فمباراة شباب قسنطينة ما هي إلا مواجهة من أصل 34 مباراة صعبة تنتظرنا هذا الموسم، وبكل صراحة فرغم أن هناك العديد من النقاط الإيجابية التي أظهرناها في هذه المباراة، إلا أنه

ما زال هناك عمل كبير يبقى ينتظرنا حتى نبلغ أعلى درجة ممكنة من الجاهزية، ليقبى التفاوض كبيرا بقدرتنا على قول كلمتنا في بطولة هذا الموسم."

ضمنتم الزاد المعنوي بتحقيق الفوز في قسنطينة، أليس كذلك؟

"الفوز على السياسي مهم جدا من الناحية النفسية بالدرجة الأولى وسمح للمجموعة شحنة معنوية كبيرة فيما تبقى من مشوار البطولة، خاصة أننا قدمنا مباراة جيدة على العموم وأمام منافس سيقول كلمته بقوة هذا الموسم."

ماذا تريد أن نختم هذا الحوار؟

"ما قدمناه في مباراة شباب قسنطينة يبشر بالخير ويؤكد أننا نسير في الطريق الصحيح وما زال الخير القدام على أمل أن نؤكد هذه النتيجة في المواجهات المقبلة، والبداية بلقاء نادي بارادو، كما لا يفوتني أن أهدي هذا الفوز الثمين لأنصارنا الأوفياء الذين ينتظرون منا الكثير هذا الموسم ويجب أن نسعدهم."

بن علي يقنع آيت جودي أمام السياسي

رغم أنه لم يكن مرشحا للتواجد ضمن التشكيلة الأساسية التي واجهت شباب قسنطينة، إلا أن بعض الظروف خدمت المدافع بن علي بن عمار والذي يضطر المدرب عز الدين آيت جودي للاعتماد عليه كأساسي أمام "السياسي" في مكان المصائب نعماني، وعرف كيف يؤكد ثقة التقني القبائلي بعدما أوقع وكسب العديد من النقاط لصالحه.

أظهر تفاهما كبيرا مع خالي في الحوار

كان المدافع السابق لأولمبي المدينة بن علي بمثابة صمام الأمان على مستوى الخط الخلفي وبالضبط في محور الدفاع، حيث عرف كيف يحد كثيرا من خطورة المهاجم بلحول ثم البيني كوكبو. كما أظهر لاعبا أولمبي المدينة سابقا تفاهما كبيرا مع المدافع خالي، ورغم أنهما لم يلعبا كثيرا سويا في محور الدفاع

بن علي: "أشكر آيت جودي على الثقة وسأواصل التأكد"

بدا قلب دفاع "الحمراوة" بن علي راضيا عما قدمه في مباراة شباب قسنطينة عندما قال: "الحمد لله فلقد قدمت ما كان مطلوب مني في مباراة شباب قسنطينة وفقا لتعليمات المدرب آيت جودي والذي أشكره بالمناسبة على الثقة التي وضعها في، وإن شاء الله سأواصل التأكد وكسب النقاط أكثر في بقية المشوار".

سبعة لاعبين جدد في التشكيلة الأساسية للحمراوة

عرفت التشكيلة الأساسية للحمراوة التي إعتد عليها المدرب عز الدين آيت جودي في مواجهة شباب قسنطينة، تسجيل سبعة لاعبين جدد لأول ظهور رسمي لهم مع الحمراوة ويتعلق الأمر بالحارس سوفي والمدافعين خالي وخذير ولاعب الوسط دهار بالإضافة لثلاثي الهجوم جعبوط و بلعربي و يدادان .

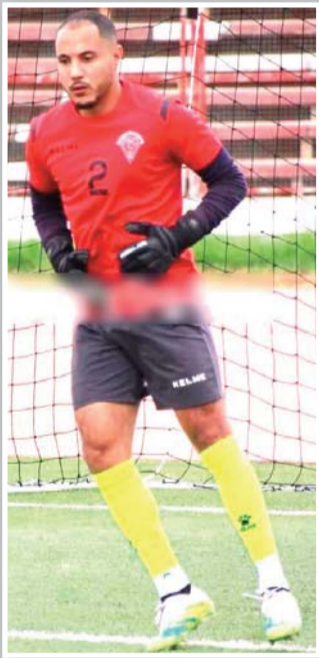
لشعر القائد الجديد للحمراوة

حمل لاعب الوسط لقرع محمد شارة القيادة في تشكيلة مولودية وهران بمناسبة أول مواجهة رسمية في البطولة أمام السياسي، ليتأكد بذلك اختيار المدرب آيت جودي للاعب وفاق سطيف السابق ليكون القائد الجديد للمولودية خلال الموسم الكروي 2021-2022 وذلك بالنظر لعامل السن.

آيت جودي فاجأ وغامر ببوقطاية

رغم تدريبه رفقة التشكيلة في ثلاث حصص فقط، إلا أن ذلك لم يمنع مدرب مولودية وهران عز الدين آيت جودي من المغامرة بالمهاجم الجديد بوقطاية عامر والذي شارك كاحتياطي في الشوط الثاني عندما أقحمه الطاقم الفني في مكان الهدف يدادان . ورغم تأخره في الجاهزية مقارنة ببقية زملائه، إلا أن ذلك لم يمنع مهاجم جمعية الشلف سابقا من إظهار بعض المؤثرات الإيجابية.

سوفي يتألق ويساهم بقوة في فوز المولودية



لا يختلف إثنان على أن الفضل الكبير في عودة مولودية وهران بالنقاط الثلاثة من ملعب الشهيد بن عبد المالك بقسنطينة يرجع بالدرجة الأولى للحارس سوفي كمال والذي قدم مباراة بطولية، حيث كان حارس تلمسان سابقا بمثابة صمام الأمان وأنقذ مرماه من العديد من الأهداف، مؤكدا بذلك أحقيته في أن يكون الحارس رقم واحد في تشكيلة المدرب آيت جودي.

سوفي: "لم أقم سوى بواجبي والفوز شارك في تحقيقه كل اللاعبين"

تحدثت الحارس سوفي عن الفوز المحقق أمام شباب قسنطينة ومردوده الباهر وقال في هذا السياق: "الحمد لله حققنا فوزا ثمينا في مباراة صعبة أمام منافس من العيار الثقيل. الفضل يرجع لجميع اللاعبين دون إستثناء وكذا الطاقم الفني، أما أنا فلم أقم سوى بواجبي على أمل مواصلة تأكيد أحقيتي في أن أكون الحارس رقم واحد في التشكيلة في المواجهات المقبلة."

يدادان يسجل أول أهداف الموسم الكروي 2021-2022



كان لمهاجم مولودية وهران الجديد يدادان بلقاسم شرف تسجيل أول أهدافه الموسم الكروي الجديد 2021-2022، وفي مرمى الحارس القسنطيني رحماني، ليكتب بذلك هدف الرابطة الثانية سابقا إسمه بأحرف من ذهب ويدخل التاريخ في أول ظهور له في الرابطة المحترفة الأولى مؤكدا أيضا حسه التهديفي العالي.

يدادان: "سعيد بأول أهدافي ولم لا أتوج بلقب هدف البطولة"

بدا مهاجم مولودية وهران وصاحب هدف الفوز في مرمى السياسي يدادان سعيدا بالفوز وهدفه المسجل وقال: "أنا في قمة السعادة أولا بتحقيق الفوز في أول ظهور رسمي لنا هذا الموسم وفي مباراة صعبة أمام منافس من العيار الثقيل، وثانيا بعد تمكيني من تسجيل هدف الفوز التاريخي لي والذي يجعلني أطمح أن أتوج أيضا بلقب هدف البطولة".

ال الجولة الأولى من بطولة الرابطة المحترفة الأولى

تلمسان و بارادو يدشنان الموسم بالفوز و بسكرة تقسو على الأربعاء



بعد المواجهة الافتتاحية للرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم التي عادت فيها مولودية وهران بانتصار ثمين من قسنطينة، كان الموعد يوم أمس مع استكمال مباريات الجولة الأولى التي كانت مبتورة من مواجهات الفرق المعنية بالمنافسات الإفريقية، حيث افتتح فريقا نصر حسين داي و اتحاد العاصمة على وقع التعادل الإيجابي بهدف لمثله في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب 20 أوت، فيما حقق شبان الأكاديمية فوزا صعبا بقيادة شريف الوزاني على الضيف جمعية الشلف بهدف دون رد، وهي النتيجة ذاتها التي فاز بها و داد تلمسان على ضيفه نجم مقرة لتتحقق بذلك كتيبة المدرب كمال بوهلال بداية موفقة هذا الموسم، أما اتحاد بسكرة فقد عرف كيف يستثمر في خوض الصاعد الجديد أمل الأربعاء لمواجهة بلاعب الرديف بعد عدم تمكن الإدارة من تسجيل كل لاعبي الأكا، حيث ذك أبناء الزيان شبك الأربعاء بخماسية نظيفة في اللقاء الذي احتضنه ملعب عمر بلحداد بالقبة.



نتائج المباريات

نصر حسين داي 1-1 اتحاد العاصمة
أمل الأربعاء 0-5 اتحاد بسكرة
وداد تلمسان 1-0 نجم مقرة
نادي بارادو 1-0 جمعية الشلف

إياب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا

وفاق سطيف VS نواذيبو الموريتاني / اليوم سا 18

الوفاق من أجل تحقيق الريمونتادا لبلوغ دور المجموعات

تلقها الفريق في لقاء الذهاب بثلاثية مقابل هدف واحد، ذلك ما يجعل رفقاء القائد جابو أمام حتمية الظهور بأفضل مستوياتهم من أجل تجاوز هذا الفارق. وإن كانت المهمة تبدو صعبة لأبناء الفؤارة نظريا إلا أن الكل عازم في بيت الوفاق على كسب ورقة التأهل أمام منافس استغل سداحة الدفاع السطايفي من أجل هز شبك خضارية في ثلاث مناسبات. و شدد المدرب نبيل الكوكي خلال الحصص التدريبية السابقة على ضرورة استفاقة لاعبيه في موعد اليوم من أجل كسب ورقة العيود لدور المجموعات وعدم تضييع أول الأهداف منذ بداية الموسم خاصة وأن التقني التونسي ربط مستقبله بنتيجة لقاء نواذيبو، كما كان له حديث مع لاعبي الحظ الأمامي الذين طالبهم بالتركيز جيدا منذ صافرة البداية للوصول مبكرا إلى شبك المنافس و تسهيل مأمورية تحقيق الريمونتادا التي يراهن عليها الجميع داخل النادي السطايفي، مثلما حدث في اللقاء السابق أمام فورتين الغامبي.



سيكون الموعد أمسية اليوم مع مواجهة إياب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا التي يستقبل فيها وفاق سطيف ضيفه أفسي نواذيبو

شباب بلوزداد VS أسيك ميموزا الإيفواري / اليوم سا 19

الشباب لتدارك الثلاثية و مواصلة المغامرة الإفريقية



يستقبل شباب بلوزداد بداية من الساعة مساء ضيفه أسيك ميموزا الإيفواري في مواجهة إياب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا، التي يسعى فيها أبناء العقبة إلى تجاوز خسارتهم الثقيلة بثلاثة أهداف مقابل هدف في لقاء الذهاب الذي جرى قبل أسبوع بكونت ديفوار. و سيحتضن ملعب عمر حمادي ببولوغين هذه المباراة في ظل عدم جاهزية ملعب خمسة جويلية الأولمبي و كذا عدم توفر الأضواء الكاشفة بملعب 20 أوت. و يعول حامل لقب البطولة المحلية في آخر موسمين على فارق المستوى بينه و بين منافسه من أجل كسب ورقة التأهل لدور المجموعات ولو أن المأمورية لن تكون سهلة هذه المرة عكس ما كان عليه الحال في لقاء الدور السابق لما تدارك الشباب

هزيمته أمام أكوا يوناييتد النيجيري. و من المنتظر أن لا يجري التقني البرازيلي ماركوس باكتيا تغييرات كبيرة على التشكيلة الأساسية، حيث

إياب الدور التمهيدي لكأس الكوت الإفريقية لكرة القدم

شبيبة القبائل VS الجيش الملكي المغربي / اليوم سا 19

الشبيبة بأفضلية الذهاب تبحث عن فوز جديد في الإياب

بعدما فازت الشبيبة بمباراة الذهاب بهدف دون رد عزز كثيرا من حظوظ النادي القبائلي قبل مواجهة الأمسية. وحلت بعثة الفريق المغربي أول أمس بالجزائر قادمة عبر الدار البيضاء من أجل خوض مواجهة العودة.

سطمبولي طالب لاعبيه بالتركيز و حذر من المفاجآت

سيكون الموعد أمسية اليوم بداية من الساعة مساء بملعب أول نوفمبر بتيزي وزو مع مواجهة إياب الدور التمهيدي الأول من منافسة كأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم والتي سيستقبل فيها شبيبة القبائل ضيفه اتحاد الجيش الملكي المغربي، حيث تعول كتيبة المدرب الفرنسي هنري سطمبولي على مواصلة النتائج الإيجابية من خلال تجديد الفوز على المنافس المغربي لضمان التأهل للدور المقبل



**بلمختار شارك مع
الريفي وحمل شارة القائد**

عرفت المباراة التي جمعت بين رديف و داد تلمسان ونجم مقرة مشاركة المتقدم الجديد من أمل مغنية فتح الله بلمختار ، والذي حمل شارة القائد حيث تم الاعتماد عليه من طرف الطاقم الفني للريفي ، وذلك بسبب عدم دخوله في حسابات مدرب الأكاير بوهلال خلال هذه الجولة .

**الأنصار يحتفلون بالذكرى
الـ 58 لتأسيس النادي**

بمناسبة الذكرى الـ 58 لتأسيس نادي الزينيين والمصادفة لـ 22 من شهر أكتوبر ، قام بعض أنصار و داد تلمسان الأفياء باغتنام الفرصة للتعبير عن حبيهم للنادي الأزرق ، من خلال الاحتفال بهذه المناسبة المهمة ، وذلك من تنظيم " كراكاج " ليلة أول أمس بمرجات مركب العقيد لطفى ، أين رفعوا شعار " جمعنا الألوان ولن نفرقنا بعض الأيادي " ، ولقد تغنى أنصار الزرقاء بأغاني النادي أين تنموا عودة الفريق إلى سابق عهده .

وداد تلمسان 1.0 نجم مقرة

الوداد يكسب الرهان في أول امتحان

20 لاعبا وهي القائمة التي عرفت تواجد 15 لاعبا جديدا، إضافة إلى 3 قدامى ولاعبين من صنف الريفي، وقد أراد ذات الفني استدعاء هذا العدد من اللاعبين تحسبا لأي طارئ . وعرفت القوائم استدعاء الحارسين علوي و بوشعور أما الدفاع فمثلته بن طوشة مباركي ، مسعودي ، شيراني ، تيزي بوعلي ، بحراري ، بن عمراري ، وفي وسط الميدان : قاصدي زناسني ، كنيش ، بنونو ، هريات و ناصري أما الهجوم : كركار ، مباركي ، سيد علي عمورة و بلغري .

سوقار خارج الحسابات

مثلما كان متوقعا لم يوجه المدرب بوهلال الدعوة للمخضرم سوقار محمد ، بما أن هذا الأخير ليس جاهزا بالنظر إلى تأخره في التحضيرات ، حيث يبقى هداف سريع غليزان السابق بحاجة إلى عمل مكثف ليستعيد قدراته البدنية خاصة وأنه ضيع مرحلة التريص التحضيري التي تعد محطة هامة في مشوار أي لاعب قبل دخول غمار المنافسة .

الريفي يبدن البطولة بفوز

افتتح رديف و داد تلمسان الموسم الجديد بأفضل سيناريو من خلال إطاحته بالضيف نجم مقرة أول أمس الجمعة فوق أرضية مركب العقيد في ثلاثية دون رد ، وتداول على إحصائها كل من بكار الذي كان الفتح العداد عن طريق ضربة جزاء ليعود ويضيف الثاني قبل أن يوسع الظهير خريس النتيجة بتوقيعه الهدف الثالث .

شهدت قائمة الـ 18 التي استدعاها المدرب كمال بوهلال عدم تواجد القناص سماحي لأسباب غير معلومة ، خاصة وأن خريج مدرسة و داد تلمسان لا يعاني من أي إصابة ، زيادة على انطلاقه في التحضيرات مع الفريق منذ اليوم الأول . وقد راحت بعض المصادر إلى أن عدم اعتماد المدرب على المهاجم سماحي راجع إلى خيرات فنية ، وهو ما طرح عدة تساؤلات ، خاصة وأن سماحي قد قدم موسما كبيرا حيث كان له الفضل في تحقيق الفريق لحلم البقاء بالرغم من أنه لم يكن ضمن اهتمامات

**إبعاد سماحي يطرح علامات
استفهام**

وعلى عكس الشوط الأول ، قامت تشكيلة و داد تلمسان بالتراجع إلى الخلف في المرحلة الثانية بغية الحفاظ على النتيجة بالرغم من إقحام الطاقم الفني لكل من المهاجمين بلغري و عمورة ، ولاعب الوسط بنونو ، وهو ما خلق له بعض الصعوبات بعد ضغط هجوم الضيف على مرمى علوي الذي أنقذ شبابه في عدة مناسبات .



وفي الوقت الذي سجل فيه نجم مقرة هدفين رفضهما الحكم بحجة التسلل ، عرف فريق و داد تلمسان كيف يستغل أول فرصة صريحة أتاحت له عن طريق المتقدم الجديد من نادي بارادو مبارذكي سيد احمد الذي استغل ارتباكا في محور دفاع الضيف لينفرد بالخارس شلال و يضع الكرة معلنا أول هدف له و للوداد في (31د) .

مباركي يحرق الوداد

أصدقاء اللقاء
15 لاعبا جديدا في القائمة
قام المدرب كمال بوهلال ، بتوجيه الدعوة ل

**الوداد تراجع
في الشوط الثاني**



ياسين

دشن فريق و داد تلمسان عصر أمس الموسم الكروي الجديد بفوز ثمين على الضيف نجم مقرة داخل أسوار مركب العقيد لطفى بنتيجة هدف ييم دون رد وقعه مباركي سيد علي ، في مباراة الجولة الافتتاحية من الرابطة المحترفة الأولى .

كركار يقلق دفاع نجم مقرة

بداية اللقاء عرفت تخوفا من الجانبين مع بعض المحاولات الطفيفة على غرار تلك المحاولات التي طالب فيها مهاجم الوداد كركار بضربة جزاء في (د 4) بعد العرقلة التي تعرض لها داخل منطقة الجزاء ، لكن الحكم قام بإنذاره بحجة التمويه ، ليرد بعدها في (د9) مهاجم مقرة أكرم دمان الذي وجد نفسه متحررا داخل منطقة العمليات ، لكن الدفاع حرمه من التسجيل ، ليعود كركار من جديد ويتعرض لدفع من الخلف بعد تلقيه لكرة على طبق من ذهب من مباركي لكن الحكم طلب بمواصله اللعب ، ست دقائق بعدها نفس اللاعب يستغل تناقل دفاع الفريق الضيف ليخطف الكرة وينفرد بالخارس شلال لكن قذفه لم تكن مدققة ليضع على فريقه فرصة الفتح باب التسجيل .

سريع غليزان

**عزي و عبد الصدوق محل سخط الجميع
لتضييعهم جيلا من شبان السريع**



عقدوهم ولو أن الجماعة تتحمل مسؤولية تضييع إجازة الشبان الأخير .

**نحو مواجهة الريفي
وديا منتصف الأسبوع**

و بما أن عجز الجماعة عن تأهيل الجدد تؤكد بصفة شبه رسمية ، وهي التي اكتفت باقتطاع حقوق البث التلفزيوني لتقليص حجم الديون فقط ، فإن ذلك دفع بالمدرّب اليامين بوغرارة إلى برجة دية ثانية منتصف هذا الأسبوع بعد الأولى التي خاضها أمام شباب واد رهيو ، إذ من المنتظر أن يواجه رفقاء زايدي الفريق الريفي وهي المواجهة التي سيمسح فيها المدرب الفرصة للقدامي فقط حتى يضبط معالم التشكيلة الأساسية مع إستغلالها أيضا للوقوف على إمكانيات لاعبي الريفي الذين قد يستنجد بعضهم لملاء قائمة لقاء تلمسان .

**بوغرارة كان يريد التعاقد
مع لاعب إفريقي**

و لأنه وقف على نقص التعداد الغليزي خلال الحصص الفارطة خصوصا عقب مغادرة ناس و واجي في آخر لحظة ، فإن ذلك جعل المدرب اليامين بوغرارة يعرض على الإدارة الغليزية جلب لاعب من جنسية ليبيرية يشغل منصب مسترجع ، سبق أن شاهد له مقاطع فيديو كما أعجب بإمكانياته كثيرا غير أن غلق باب التسجيل في الميركاتو الصيفي ضيق الصنف التي انزعج بشأنها الفني المالي ، خصوصا وأن المطالب المالية للاعب كانت في حدود المعقول مقارنة بما يناله لاعبو البطولة المحلية .



الصدوق و عزي المحمد مطالبة بتسديد مبلغ 3,6 مليار من أجل تأهيل اللاعبين الجدد .
عبد الصدوق و عزي لن يتمكننا من تسديد الديون قبل لقاء تلمسان
ومثلما انفردنا بنشره في أعدادنا السابقة ، فقد تأكدت الإدارة الغليزية من عدم قدرتها على تأهيل اللاعبين الجدد و ذلك بسبب الديون العالقة على مستوى لجنة المنازعات ، حيث كان يأمل الثاني عزي المحمد و عبد الصدوق في أن يساهم مبلغ حقوق البث التلفزيوني في تقليص حجم الديون ، إلا أن ذلك لم يحدث بعدما بقت 3,6 مليار عالقة على مستوى ذات اللجنة التي تصر على تسديد جميع ديون اللاعبين المشتكين حتى تمنح الإجازات ، ما يعني أن مشاركة المتقدمين الجدد في لقاء تلمسان يبقى صعبا جدا في ظل الإفلاس الذي تعني منه الجماعة .

**حتى كوخير ، مازاري و بركة
لن يشاركو أمام الوات**

و لن تتوقف معاناة الحارس الدولي السابق اليامين بوغرارة خلال المواجهة الافتتاحية له مع الرايد هذا الموسم عندما يستقبل و داد تلمسان بزوقاري الطاهر ، عند غياب المتقدمين الجدد الذين لم يتم تأهيلهم إلى حد الآن ، بل سيقتقد الفني المالي الثلاثي مازاري ، بركة و كوخير بسبب تجديد

**و بوغرارة مجبر على التحضير
للمواجهة دون الجدد**

نور الدين عطية

لا زالت قضية تغيير قائمة رديف سريع غليزان من طرف جماعة عبد الصدوق و عزي تصنع الحدث وسط الشارع الكروي الغليزي ، و ذلك بعدما فتح أولياء اللاعبين المبعدين النار على الإدارة الجديدة التي تسببت في موسم أبيض لأنابتهم الذين تدرجوا في مختلف الأصناف الشبانية ، سيما و أن قرار الاستغناء عنهم جاء في الساعات الأخيرة للميركاتو ، كما أن ما أثار استغرابهم هو عدم اعتماد الجماعة على أي معايير في الانتقاء سوى أنها رضخت لضغط مواقع التواصل الاجتماعي .

**أولياء اللاعبين اشتكوا " حقرة
الجماعة" و اتهموها بالرضوخ لضغط
الشارع**

كما اشتكى العديد من أولياء اللاعبين الذين تم





جمعية وهران

لاعبو لازمو استأنفوا التدريبات أمس و 4 لاعبين خارج حسابات المدرب

إلى الإمكانيات الفنية التي يمتلكها، لكن في نهاية المطاف كان للمدرب رأي آخر، واقنع بأن صافي لن يكون باستطاعته تقديم الإضافة المرجوة، ولا يدخل ضمن مخططاته، فما كان على المسيرين سوى النزول عند رغبته.

لعرابي خارج تعداد لازمو

ومثلما كان منتظرا، فقد تم فسخ العقد مع اللاعب لعرابي القادم من صفوف سريع الخمدية، وهذا الأمر يعود لأسباب انضباطية بالدرجة الأولى، إذ وبعد رحيل المدرب سالم العوفي لم يحضر اللاعب سوى حصة تدريبية واحدة، ثم غاب عن بقية التدريبات، وعبر أيضا عن رغبته في المغادرة نحو فريق شبيبة سيق، حيث طالبته الإدارة في وقت سابق بالاعتذار منها ومن الطاقم الفني واللاعبين أيضا قبل فسخ عقده بشكل نهائي، ويبدو أن لعرابي كان ضحية التصريحات التي أطلقها العوفي وتحدى من خلالها مسيري لازمو بتسريح لعرابي الذي كان وراء التعاقد معه.



حصل لاعبو جمعية وهران على يوم واحد من الراحة والاسترجاع، وكان ذلك أول أمس الجمعة، فيعد أن خاض زملاء القائد عواد محمد الأمين 3 مباريات ودية آخرها أمام ترحي مستغانم، فضل المدرب عبد اللطيف بوغزة أن يريح أشباله لمدة 24 ساعة لالتقاط الأنفاس، وتفادي تعرض المجموعة للإرهاق والتعب، خاصة وأن وتيرة العمل كانت مرتفعة طيلة الأسبوع، ولم يتبق أمام الفريق سوى أياما قليلة قبل خوض أول لقاء في الموسم الجديد، والذي سيكون هذا الثلاثاء أمام اتحاد الحراش.

الاستئناف كان أمس بملعب بو عقل

وعاد غزلان الباهية لأجواء العمل والتدريبات بداية من صبيحة أمس بملعب الحبيب بو عقل بتواجد معظم اللاعبين

مقدمتها الظهر الأمين بلحاجي القادم من صفوف اتحاد الكرمة، إذ لم يقتنع المدرب عبد اللطيف بوغزة بما قدمه خلال التدريبات أو الوديات، ورأى بأن هناك

وبعد تفكير طويل، وترتيت واضح، فصل المدرب عبد اللطيف بوغزة في قائمة المسرحين من الفريق، وهو الذي عاين المجموعة في 3 لقاءات ودية، وضمت القائمة بشكل مبدئي 4 أسماء قامت الإدارة بالاتصال بهم يوم الجمعة، وحضروا إلى مكاتب النادي، وقاموا بفسخ عقودهم بالتراضي على بعد ساعات قليلة فقط من إغلاق باب التعاقدات الصيفية والتي أسدل الستار عنها منتصف ليلة أمس.

وقرر المدرب بوغزة الاستمرار بنفس الوتيرة، حيث برمج حصتين تدريبيتين في الصباح والمساء، وركز في الأولى على الجانب البدني، أما في الثانية فتم التركيز على الجانب الفني والتكتيكي، إذ بدأ الطاقم الفني في التحضير لمباراة اتحاد الحراش، ووضع الرتوشات الأخيرة على التشكيلة الأساسية التي ينوي الاعتماد عليها، علما وأنها ظهرت بنسبة كبيرة من بوابة اللقاءات الودية التي خاضها الفريق على مدار أسبوعين.

وإن تحفظت إدارة الجمعية في الكشف عن هوية المسرحين، إلا أن بعض الأسماء ظهرت للعلن، وفي



صافي ضمن القائمة أيضا

أما اللاعب الثاني فهو متوسط الميدان الهجومي صافي، هذا الأخير تفاجأ بتواجد اسمه ضمن قائمة المغادرين، وهو الذي كانت إدارة لازمو عند التعاقد معه ضمن الكوكبة الأولى تحول عليه ليكون أحد ركائز الجمعية، بالنظر



بلحاجي أول المغادرين

وإن تحفظت إدارة الجمعية في الكشف عن هوية المسرحين، إلا أن بعض الأسماء ظهرت للعلن، وفي

بوغزة سلم للإدارة قائمة المسرحين



بن حوى لم يتمثل للشفاء بعد

رغم أن العملية التي أجراها اللاعب بن حوى كانت تبدو بسيطة ولا تستدعي غيابا طويلا، لكن الواقع كان مغايرا، إذ لم يتمثل بن حوى لحد الآن للشفاء بشكل تام، ولم يتحصل على الضوء الأخضر من طرف الطاقم الطبي للنادي، حيث و لحد كتابة هذه الأسطر لم يعد لأجواء التدريبات والتحصيرات، ويات من المؤكد تغيبه عن الجولات الأولى للبطولة، ويعني الطاقم الفني بنفس العودة سريعة للاعب الذي يعتبر من أقوى المواهب الموجودة في التعداد، ووجوده مهم للغاية في الموسم الحالي.

الحارس زعراط وصله عرض من اتحاد سيدي بلعباس

بعد أن غادره مرغما هذا الصيف، عادت إدارة فريق اتحاد سيدي بلعباس أدراجها خلال الساعات الماضية، واتصلت بحارس لازمو الجديد زعراط عبد القادر، وطلبت منه العودة إلى صفوفها، مع رفع راتبه لمستوى أعلى، وتسوية جزء من مستحقاته المالية العالقة، خاصة وأن خزينة أبناء الكرة قد استفادت مؤخرا من إعانة مالية جعلتها تتنفس قليلا، فحاولت استعادة البعض من عناصرها المهمين ومن بينهم الحارس زعراط.

وافق على العرض وأراد الرحيل

وعلى ما يبدو فإن الحارس زعراط قد اقتنع بالعرض المقدم له من طرف فريقه السابق، وأراد العودة إليه، وهو ما جعله يتحدث مع المناجر العام هواري بن عمار، وشرح له الأمور، وعبر له عن رغبته في حمل قميص الاتحاد مجددا، خاصة وأن ذلك سيمكنه من البقاء قريبا من عائلته، لدى سعي الحارس العباسي لإيجاد صيغة تفاهم تؤدي إلى فسخ العقد بالتراضي.

الإدارة وضعت طلب إجازته

وحتى إن كانت لازمو من بين الفرق الممنوعة من تسجيل تعاقدات جديدة لغاية تسوية ديون السيارات، لكنها قامت وفي خطوة استباقية بإيداع طلبات الإجازة على مستوى الرابطة، في انتظار إيجاد حل يمكنها من رفع الحظر، ومن بين هؤلاء المودعة طلبات إجازاتهم هو الحارس زعراط، كما أن بن عمار أبلغ الأخير بتمسك الإدارة به، وتعول عليه ليكون منافسا قويا للحارس عبد السلام هنان.



إدارة لازمو قد تحول وجهتها نحو «سارسون»

عقب إعلان الإدارة الجماعوية منذ حوالي أسبوع عن توصلها لاتفاق مبدئي مع علامة «كويبسي» بخصوص تجهيز الفريق بالألبسة والعتاد الرياضي، إلا أن الأخبار الواردة من أروقة الفريق أشارت إلى إمكانية حدوث تغيير في هذا الملف، فمن المتوقع أن تحول البوصلة ناحية علامة «سارسون»، حيث سيلتقي المناجير العام للجمعية هواري بن عمار بصاحب هذه الشركة، للخوض في التفاصيل، ومحاولة إيجاد أرضية اتفاق، والحصول على الألبسة قبل حلول موعد لقاء اتحاد الحراش



فوز شباب فرندة

الطاقم الفني يسابق الزمن للوصول باللاعبين للجاهزية التامة

علاوي شيخ

تواصل تدريبات فريق فوز فرندة بشكل عادي تحسبا للموسم الكروي الجديد تحت قيادة المدرب محمد صالح الذي يسعى لتجهيز لاعبيه قبل إنطلاق المنافسة التي ستكون صعبة على الفوز مقارنة بالموسم الماضي، ما جعل المسيرين يعيدون النظر في تركيبة الفريق هذا بعد فشل بعض الصفقات والتي أعطت درسا في كيفية التعامل مع هكذا معطيات حيث تم إسترجاع أبناء النادي الذين بإمكانهم تقديم الإضافة وهو ما أراح الأنصار الذين طالما طالبوا بمنح فرصة لهم ، وهذا لمعرفة إمكانياتهم مع القيام ببعض الإنتدابات التي تكون حسب إحتياجات الفريق لتحقيق الأهداف المسطرة خاصة أن البطولة ستكون شاقة وطويلة بعد العودة للتقسيم السابق، وهو ما يحتم على الطاقم الفني التركيز مع المجموعة للقيام بتحضيرات تكون في المستوى والقيام بمباريات ودية يستطيع من خلالها التقني محمد صالح رفقة مساعده بلخماس بن



داود الوقوف على جاهزية لاعبيه من جميع النواحي، خاصة البدنية ليكون الفوز على أتم الإستعداد لدخول غمار البطولة بقوة، لتفادي سيناريو الموسم الماضي الذي رغم الظروف التي كان فيها الفوز إلا أنه وجد بعض

الصعوبات في تحقيق البقاء بعد البدايات المتعثرة عند بداية الموسم . كلها نقاط سيستفيد منها الفريق ومحاولة إستخلاص الدروس للخروج بالفريق لبر الأمان في نهاية البطولة التي ينتظرها الأنصار بشغف كبير

لرؤية الحمرة عن قرب بعد غياب لموسم ونصف بسبب الأوضاع الصحية الصعبة والإجراءات المتخذة على هذا الأساس، بمنع دخولهم للمدرجات وتشجيع فريقهم الذي هو بحاجة ماسة لدعمهم كما يطالب مسيري فوز

فرندة كذلك من السلطات المحلية على رأسها السيد والي الولاية محمد الأمين درامشي للإلتفات لفريقهم، الذي يمثل تيارت في القسم الثالث بدعمه ماديا على غرار باقي الفرق المقبلة على بطولة ستكون صعبة خاصة

في ظل إنعدام الموارد المالية.

قضية الملعب مشكل يؤرق الأنصار والفريق يتجه للإستقبال خارج فرندة

لا تزال أشغال ترميم ملعب الطاهر شاوش بفرندة وتغطيته بعشب إصطناعي جديد تسير ببطء رغم تحذيرات المسؤول الأول في الولاية للمقاولين بتسليمه في آجاله المحددة إلا أنه حسب آخر الأخبار المتداولة هناك أنه من غير الممكن أن يكون جاهزا في نهاية شهر نوفمبر، وهم ما يحتم على الفريق الإستقبال مجددا بمدينة تيارت بملعب آيت عبد الرحيم ما سيزيد من متاعب الأنصار بعد ثلاث سنوات من التنقل سواء داخل أو خارج الولاية على أمل أن تتحرك الجهات المعنية للوقوف على الورشة وإرغام المقاول لتدعيمها بعمال إضافيين وتدارك التأخر الكبير في الأشغال.

وفاق أولاد ميمون

الوفاق يطيح بنصر درمام

ياسين

في إطار تحضيراته الخاصة ببطولة الجهوي الأول، ذلك فريق وفاق أولاد ميمون أول أمس شباك الجار نصر درمام الناشط بالبطولة الولائية لتلمسان، بخماسية مقابل اثنين في اللقاء الذي جمع بينهما على أرضية ميدان هذا الأخير.

خامس مواجهة في رصيد الفريق

هذا ويواصل فريق وفاق أولاد الميمون تحضيراته بجدية تحسبا لانطلاق المنافسة، حيث لا يزال الطاقم الفني المكون من المدرب السابق لرديف و داد تلمسان لخضاري واللاعب السابق لاتحاد سيدي بلعباس بوغرارة يبحث عن الرفع من جاهزية المجموعة بديل أن لقاء أول أمس أمام نصر درمام يعتبر الخامس



من نوعه بعد اللقاءين اللذين لعبهما ضد اتحاد الرمشي، أين تعادل في الأول سلبيا في حين تعثر في الثاني أمام نفس المنافس بهدفين دون رد، إضافة إلى اللقاء التحضيري الذي جمعه بالجار اتحاد تلمسان والذي افرق فيه أبناء سيد زواوي مع أبناء سيدي سعيد على التعادل بثلاثة أهداف في كل شبكة.

عدة داربيات في انتظار الوفاق

هذا وينتظر الوفاق مشوارا صعبا في بطولة الجهوي الأولى التي سيتواجد خلالها رفقاء مهاجم السابق لوداد تلمسان بلحاج يوسف في الفوج «ب»، رفقة العديد من الفرق التي تسعى لافتكاح تأشيرة الصعود إلى القسم الثالث زيادة على عدة داربيات بداية من اللقاء الذي يجمعه بشباب الحناية، أو شباب بن باديس، شباب سفيزف والبقية.

بولا حضرت و غطت الإجتماع أسماء مميزة، مكتب جديد و صيغة احترافية لدى رابطة معسكر لكرة القدم

إجتماع تنسيقي بين الرابطة و رؤساء الفرق المنخرطة

نظمت الرابطة الولائية لكرة القدم بمعسكر إجتماعا يعتبر الأول هذا الموسم مع رؤساء النوادي المنخرطة لحد الآن ضمن البطولة الولائية، وكانت القاعة الشرفية لمركب الوحدة الإفريقية مسرحا لها مساء الخميس بحضور رئيس الرابطة الدكتور بوكتاب، النائب سيد أحمد حمري، الأمين العام الحاج المختار مكيوي، المدير الفني ميلود قرين و الأستاذ القدير عبد الحميد عطية مدير المنافسة، بينما حضرت عدة فرق ممثلة برؤسائها على غرار نادي أحقاد



الأمير عبد القادر ممثلة بقايد لما لعوني و نائبه مختار بوزيان، أولمبيك معسكر ممثلة بعبد القادر مكاوي، محطة معسكر ممثلة بالرئيس بن عمر مودن، بلدية معسكر ممثلة بالكاتب العام بلحسان طاهر، أمال سيدي سعيد ممثلة ببوشناق رشيد، المبيك مقطع دور، فريق الكرت، أولاد ونان، أكاديمية مستقبل فروحة و نوادي أخرى.



ميلود قرين
(المدير الفني) : "هذه إحصائيات ما قدمناه للمدربين"

المدير الفني للرابطة ميلود قرين في تدخله قدم بعض المعلومات خاصة حول تكوين المدربين من سنة 2010 إلى 2018، أين تم تكوين 364 مدربا ل فاف 1 ثم 256 مدربا ل فاف 2 و 202 مدربا ل فاف 3 مانحا موعدا آخر التحديد أيام تكوينية أخرى.



سيد أحمد حمري
(نائب أول للرئيس) : "هدفنا هو تحقيق موسم أكثر نجاحا"



ثالث تدخل كان من جانب نائب رئيس الرابطة في صورة سيد أحمد حمري الذي رحب بالضيوف، مانحا بعض النقاط التي تهدف إلى تحقيق موسم ناجح من خلال بعض طرق التسيير مروراً بالتحكيم. و من خلال المكتب الجديد للرابطة الذي يسعى لتحقيق الأفضل و الأنجح معربا على أن النوادي هي الركيزة الأساسية للرابطة و بضرورة الوقوف و التعاون من أجل الكرة المحلية.

مختار مكيوي (الأمين العام) :
"ضرورة الإطلاع على كل القوانين"

تدخل الأمين العام للرابطة الحاج المختار مكيوي كان حول ضرورة الإطلاع الجيد على كل القوانين المتعلقة بالمنافسة منها القانون الأساسي، الوضعية القانونية و اللجوء إلى الموقع الإلكتروني الذي يشمل كل صغيرة و كبيرة أين وفرت الرابطة كل سبل التواصل من خلال الموقع الرسمي، صفحة رسمية عبر الفيسبوك بالإضافة إلى إيميلات كل النوادي التي أنشأتها الرابطة و التي تعتبر الأولى من نوعها، كما تطرق مكيوي إلى تحديد برنامج تكويني للأمناء العامون و منه إنشاء ورقة مباراة إلكترونية لتسهيل المهام من جهة و لإحترافية الرابطة من جهة أخرى، كما تطرق الأمين العام إلى موضوع التحكيم، حفل تكريمي



للنوادي البطلة لكل الأصناف و إنشاء كأس الروح الرياضية.

الدكتور بوكتاب (رئيس الرابطة) : "سجلنا بعض النقائص و البطولة على الأبواب"

رئيس الرابطة الدكتور بوكتاب من جهة وقف على عدة نقاط منها توضيحات عن تسيير المنافسة و ضرورة الإطلاع عليها، كما تطرق إلى التأخر المسجل في ملفات طلب الإجازات و ملفات ناقصة في طلب الإنخراط خاصة وثيقة تحديد الإستقبال في ملعبين لكل نادي، بطاقة التلقيح تبقى ضرورية لكل المسيرين، المدربين و فني الأواسط و الأكابر كما ينص عليه القانون، كما أصر الرئيس على ضرورة تصفية الديون و دفع الغرامات قبل إنطلاق الجولة الأولى أو



شح الإعانات و الملف الطبي يؤرقان النوادي

كما أتاحت الفرصة للحضور من أجل التدخل و طرح كل ما يمكن طرحه من إشكاليات، و كان الكاتب العام لفرق بلدية معسكر الطاهر بلحسان و المعروف بـ "حنشي" له تدخل قوي لفت إنتباه الحضور مطالبا بضرورة إعادة النظر في لجنة التحكيم، مانحا بعض النقاط التي أثرت على فريقه الموسم الماضي و هو ما تم توثيقه لدى مسؤولي الرابطة التي منحت موعدا آخر في الأيام القليلة القادمة. و بدوره مكاوي عبد القادر رئيس أولمبيك معسكر تدخل و قدم عدة إستفسارات و نقاط تثير استياء النوادي منها الملف الطبي الذي أصبح هذا الموسم عائقا كبيرا و الذي يحمل سبعة وثائق لكل لاعب، إلا أن الرابطة وضحت بأن هذه الإجراءات و وضعها الفاف، موضوع الإعانات التي تبقى شحيحة إلى أقصى درجة. و طالب مكاوي الرابطة من أجل التدخل للإستفادة من إعانات الفيفا التي قدمتها بعد أضرار كورونا لكل الهيئات الكروية، ثم تطرق مكاوي إلى صيغة المنافسة هذا الموسم بفوجين في ظل إنخراط 26 فريق لحد الآن، و ضرورة تأجيل إنطلاق البطولة لتسهيل الأمور على النوادي لتحضير ملفات و متطلباتها. الكاتب العام لفرق فصح معسكر بن عمر بلعوج طالب في تدخله من الرابطة إيجاد حل سريع و نهائي لتسهيل مهمة النوادي، خاصة فيما يتعلق بأمن الملاعب إداريا على غرار رابطات غليزان، سعيدة، سيدي بلعباس بالإضافة إلى طرح مشكل المصادقة على الوثائق على مستوى البلديات.

كرة القدم النسوية

نادي ملاك عين البيضاء

هدفها تحقيق الصعود و ناشدت السلطات لتقديم يد المساعدة

بريك كريمة هوارية رئيسة النادي : "لدينا طموح كبير لكن نقص الدعم المالي أثر علينا كثيرا"

"نعم لدي الكثير، كما ترى نادي ملاك عين البيضاء يفتقر للكثير من الإمكانيات، قد تجعل اللعابات تصبن بالإحباط، لذا أطلب من السلطات البلدية و الرياضية في ولاية وهران، و حتى الإتحادية الجزائرية لكرة القدم، أن تقدم لنا و تحل لنا مشاكلنا المادية التي نعاني منها، عكس الأندية الأخرى و الله يا أخي العزيز إنني أقوم بكرة منزل خاص مع بعض اللعابات بمالي الخاص، لكن تحت أنظاري، بعيدا عن الانحراف، و الخروج عن الطريق، و الحمد لله أعمل معهم في الملعب و خارج الملعب، و أسعى أن لا يحتاجوا شيئا لأنهن من ولايات أخرى على غرار بشار تيارت عين قوشنت و أدرار، لكن على الرغم من هذا، لا يمكن توفير كافة الإمكانيات، لا سيما أن المرأة بطبيعتها تحتاج المال للوازمها الشخصية، لذا أتمنى من كامل أعماق قلبي أن يكون هناك إهتمام بنا، خاصة أننا نقوم بعمل رياضي و لدينا هدف كبير في هذا المجال، نود الوصول إليه إن شاء الله".

مصانع و مستثمرين، لكن لا يوجد أي دعم و لا تمويل من طرف هؤلاء، نالنا مديرية الشباب و الرياضة مطالبة بإعادة النظر فيما نعيشه و نعمل لأجله، كما تشاهد لا نملك لا عتاد رياضي من كرات و زي تدريبي موحد، كل الفضل للمدرب الذي وفر لنا كل هذه الإمكانيات، من هذا المنبر أطلب السلطات المعنية بالتدخل في أقرب وقت، و رؤية ما تعانيه الفتيات الطموحات، و اللاتي هدفهن تشريف النادي، و ولاية وهران".

ما هدف الفريق هذا الموسم؟

"بصراحة هدفنا دائما اللعب على المراتب الأولى، على الرغم من فترة التوقف الطويلة، بسبب جائحة كورونا، إلا أنني أتق في بناتي، لأنهن لديهن طموح كبير، يودون الوصول إليه، و إن شاء الله هذا الموسم تحقق الصعود للقسم الوطني الأول".

هل لديك كلمة أو رسالة لجهة معينة؟

قررت إنشاء نادي خاص بي، و كان هذا سنة 2013، و اخترت مكان إقامتي عين البيضاء التابعة لبلدية السانيا، و الحمد لله في ظرف و جيز تمكنت من الصعود للقسم الوطني الثاني، و اللعب عدة مرات نصف نهائي كأس الجمهورية، و لولا جائحة كورونا التي أوقفنا سنة 2020، لكنت الآن في القسم الأول، لأنني قبل فترة التوقف كنت في المركز الثاني، و بمناقشة شرسة مع صاحب المركز الأول، للأسف".

في ظل إقتراب إنطلاقة الموسم الكروي الجديد ترى أن الفريق يعاني من نقص العتاد و الزي الموحد؟

"في الحقيقة لم أرد التطرق لهذا الموضوع، لكن بما أنك طرحت علي هذا السؤال، سأجيبك، أولا أنا أحصل على إعانة مالية من البلدية تتراوح ما بين 30 و 50 مليون سنتيم، و هذا مبلغ قليل مقارنة مع أندية وهران الأخرى التي يفوق مبلغ دعمها 120 مليون سنتيم، فانا نادي ملاك عين البيضاء تابع لبلدية السانيا أكبر بلدية بها



كريمة نادي ملاك عين البيضاء الناشط في القسم الوطني الثاني.

أعطينا نبذة عن نادي ملاك عين البيضاء؟

"كما تعلم أنني كنت لاعبة سابقة، و بعدها حصلت على شهادة مدربة محترفة في فرنسا، و عملت بها في عدة أندية، لكن لتوفر كل الإمكانيات الفنية لدي،

في حوار خصت به جريدة بولا أكدت لاعبة المنتخب الوطني إناث سابقا، و رئيسة نادي ملاك عين البيضاء حاليا بريك كريمة هوارية، أنها تحارب من كل الجوانب، لتحقيق حلمها و الصعود للقسم الأول، كما صرحت أيضا أنه و على الرغم من نقص الإمكانيات، و غياب الدعم من طرف السلطات البلدية للسانيا و الولاية لولاية وهران، و مديرية الشباب و الرياضة، إلا أنها لم تستسلم و تعمل ليل نهار، من أجل السهر على حاجيات اللعابات، و كل ما يتعلق بالنادي. و بعد بداية النادي منذ حوالي شهر و نصف، إلا أن كريمة و وجدت نفسها بدون موارد مالية، ما جعل الفريق لغاية الآن بدون عتاد رياضي كامل خاص به، و هو ما تحسرت عليه كثيرا السيدة كريمة، التي أحست بالتهميش مقارنة مع الأندية الأخرى في ولاية وهران، تفاصيل أخرى تجدونها في هذا الحوار.

كيف حالك؟

"الحمد لله بخير".
عربي نفسك للجمهور الرياضي؟
"بسم الله الرحمن الرحيم، معكم بريك كريمة هوارية من مواليد 1972، لاعبة سابقة في صفوف المنتخب الوطني، تقمصت ألوان العديد من الأندية الجزائرية على غرار قسنطينة و غليزان و سيدي بلعباس، حاليا أعمل

ملاك عين البيضاء نادي طموح منسي



المتبع لشؤون كرة القدم النسوية هنا في ولاية وهران، سيتأكد أن هذه الرياضة لم تصل بعد إلى ما هو مرجو منها، بما أن الولاية فيها أربعة أندية، اثنين في القسم الأول و اثنين في القسم الثاني، منهم نادي ملاك عين البيضاء. و من خلال تسليطنا الضوء على هذا النادي، بحثنا عن الأسباب، فكانت النتيجة حاضرة بسرعة، كيف لنادي كرة قدم من ولاية وهران، يعاني من مشكل عتاد و لا يملك كرات لا للتدريب و لا لعب المباريات الرسمية، و حتى أن وجد الدعم من السلطات البلدية، فإن 40 مليون سنتيم لا تكفي نادي لديه طموح كبير في لعب الأدوار الأولى و مشرف على الصعود للقسم الأول، أين إيواء اللعابات و منتجهن و عتادهن و... و... إلى متى سيقى النادي مهمش؟، و من في وقتنا الحالي يدخل في حرب يعرف مسبقا أنه لا يملك سلاح، هذا الكلام ينطبق على رئيسة النادي التي تسهر ليل نهار لتكون لاعباتها في راحة تامة، و في غالب الأحيان تنفق من مالها الخاص، لذا لرفع مستوى كرة القدم النسوية و جب على السلطات المعنية هنا في ولاية وهران إعادة النظر في حالة النادي، الذي هو منسي و مهمش على الرغم من توفره على لاعبات في المستوى، و لديه أهداف مستقبلية كبيرة.

محمد الأمين رقيق مدرب الفريق : "التحضيرات تسير بشكل جيد و هدفنا تحقيق الصعود"

في تصريح خص به بولا أكد، مدرب نادي ملاك عين البيضاء، السيد محمد الأمين رقيق، أن الفريق يعمل منذ حوالي شهر و نصف، تحضيرا لانطلاقة البطولة و دخول المنافسة بقوة من أجل تحقيق الهدف المسطر مع الإدارة، على الرغم من نقص الإمكانيات، حيث قال: "بسم الله الرحمن الرحيم، كما ترى نحن نعمل بوتيرة جيدة مع البنات، و بدأنا فترة التحضيرات منذ حوالي شهر و نصف، و هذا من أجل التحضير الجيد للبطولة الحمد لله هناك



استجابة من طرف اللعابات اللواتي أظهرن لي طموحا و جدية كبيرة في العمل، و أنا هنا لتقديم لهن يد المساعدة و أمنهن كل ما أمك، و إن شاء الله نحقق هدفنا و نحقق الصعود للقسم الوطني الأول إن شاء الله". و بخصوص حالة النادي الذي يعاني من ضائقة مالية، قال: "على الرغم من نقص الإمكانيات إلا أن إدارة النادي واقفة بشكل كبير مع الفريق، رئيسة النادي مشكورة جزيل الشكر على تحركها و سهرها في سبيل راحة اللعابات و الطاقم الفني، و نحن كلنا متحمدين من أجل تشريف ألوان النادي خاصة، و ولاية وهران عامة، و ننظر إلفاتة السلطات من أجل تحقيق الأهداف المسطرة، بما أنه لدينا مشروع عمل كبير، من شأنه أن يخدم رياضة كرة القدم النسوية هنا في ولاية وهران، و شكرا".

تصريحات

دوايدي وردة لاعبة :



"بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله كما تشاهد اليوم نحن نحضر بشكل جيد للبطولة، هدفنا تحقيق الصعود، و تشريف ألوان النادي و ولاية وهران، كل الشكر لرئيسة النادي التي تسهر على راحتنا، بتوفيرها لنا كامل الإمكانيات، على الرغم من نقص الموارد المالية، لكن لن توقفنا هذه الأزمة، هدفنا إسعاد إدارة النادي، و التي وضعت الفتحة فينا، و لحد الساعة الأمور تسير وفق ما هو مخطط له، تأثرنا من فترة التوقف بسبب جائحة كورونا، لكن الآن عدنا و نحن مطالبين بالعمل و الجدية فوق الميدان، و ستكون على أتم الاستعداد قبل انطلاقة البطولة، إن شاء الله و شكرا".

يماني مروة لاعبة :



"مرحبا بكم و شكرا لكم على هذه الزيارة، و بالعودة للحديث عن تحضيراتنا لانطلاقة الموسم الرياضي، نحن نحضر بشكل جيد رفقة المدرب لم نصل بعد لكامل إمكانياتنا البدنية، كما تعلم أننا عانينا كثيرا بسبب التوقف الرياضي في ظل جائحة كورونا، و الحمد لله عدنا و نحن نسير وفق البرنامج المخطط، رئيسة النادي جد مشكورة على وقوفها معنا الدائم لتحفيزنا و تشجيعنا ببذل مجهودات مضاعفة، و إن شاء الله تتمكن من إسعادها رفقة الطاقم الإداري الواقف بدوره على كل ما يخص النادي. بخصوص هدفي أحلم بالصعود مع فريق ملاك عين البيضاء للقسم الوطني الأول هذا الموسم، و نتألق في كأس الجمهورية، و أنال إعجاب الناحية الوطنية، أتمنى استعدادي لتمثيل المنتخب الوطني إن شاء الله".

سباق الدراجات

نادي القنطرة من بسكرة يسيطر على الجائزة الكبرى



سيطر نادي القنطرة من بسكرة للدراجات عند الشبان و نادي الروبية عند الشابات، على سباق ضد الساعة للمرحلة الخامسة والأخيرة لكأس الجزائر لصف الأشبالي الذي جرى أول أمس بالمدينة الجديدة سيدي عبد الله (غرب الجزائر العاصمة). وفاز منير العلوي من نادي القنطرة بالسباق، عند الشبان، أمام ممثلي أمل المالح وهما، رياض بختي وجواد الدين نهاري. ولدى الشابات، فاز نادي الروبية بالمرتبتين الأولين، بفضل زميلتها مالك مشاب، فيما عادت المرتبة الثالثة ليامنة بوقمار، من نادي أمل المالح. ويتواصل سباق المرحلة الخامسة والأخيرة لكأس الجزائر 2021 للأشبالي، بإجراء المسابقات الأخيرة المدرجة في البرنامج. وجررت المرحلة الأولى من المنافسة يومي 19-20 فبراير بالقنطرة (بسكرة)، بينما احتضنت ولاية تبسة من 11 إلى 13 مارس المرحلة الثانية ثم وهران المرحلة الثالثة في شهر ماي المنصرم. واستضافت ولاية البليدة المرحلة الرابعة يومي 25 و 26 جوان ونظم السباق تخليدا للمرحوم محمد غلاب المدرب الوطني السابق لهذا الصنف العمري.



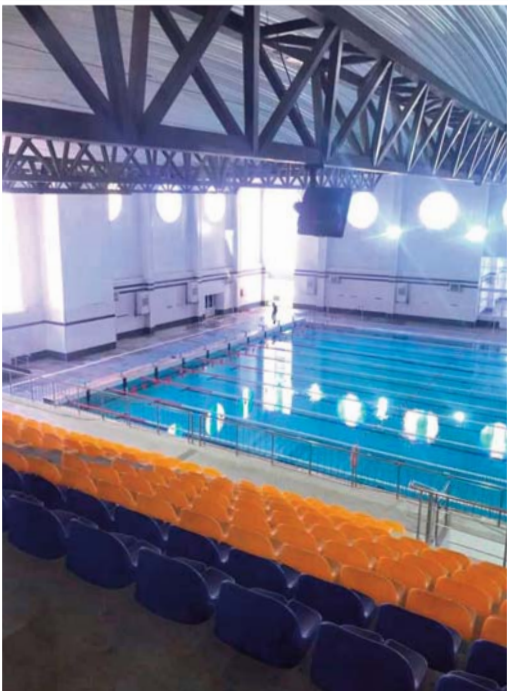
السباحة

سباق يعطي إشارة استئناف المسابح من الأغواط



أعطى وزير الشباب والرياضة عبد الرزاق سباق أول أمس بمسبح "سعد لاغا" بالأغواط إشارة استئناف النشاطات الرياضية المتعلقة بالمسباح، بعد أن كانت معلقة لمدة تفوق 18 شهرا بسبب تفشي جائحة فيروس كوفيد 19 المستجد. وأشار الوزير خلال زيارة عمل للولاية تدوم يومين، أن مصالحه حصلت على الضوء الأخضر من المصالح الصحية المختصة من أجل عودة النشاط إلى المسابح مع وضع شروط تتعلق بسلامتهم من خلال فرض بطاقة التلقيح لدى المنتمين إلى

نوادي الرياضات المائية الممارسة داخل أحواض السباحة عبر كامل التراب الوطني. وكان وزير الشباب والرياضة قد أشرف كذلك على تدشين قاعة متعددة الرياضات ببلدية قصر الحيران (45 كلم جنوب الأغواط)، حملت اسم المجاهد "محمد نبي"، وهو المشروع الذي كلف غلافها ماليا ب 215 مليون دج منها 179 مليون دج للدراسة والإنجاز و 16 مليون دج للتجهيز. وتحتوي القاعة، حسب الشروحات المقدمة في عين المكان، على مساحة للعب وقاعتين لتغيير الملابس وقاعة للحكام وقاعة لكمال الأجسام وأخرى للألعاب القتالية إضافة إلى مكاتب إدارية ومخزن. كما تفقد سباق مشروع إنجاز المسبح نصف الأولمبي ببلدية قصر الحيران الذي سجل سنة 2012 وشمله التجميد سنة 2013 بسبب سياسة ترشيح النفقات، وقد بلغت نسبة الاستغلال المالي للمشروع 11٪ ونسبة تقدم الأشغال به 12٪. وأشار الوزير بهذا الخصوص إلى إمكانية دراسة رفع التجميد عنه وإعادة بعثه من جديد في القريب العاجل. واختتم



سباق زيارته لبلدية قصر الحيران بقاء جوارى مع ممثلي الأندية والجمعيات الرياضية بالبلدية، حيث طالبوه بتسجيل مشروع ملعب كرة قدم جديد لأن المدينة تحتوي على واحد فقط في حين يوجد بها أربعة أندية تنشط في مختلف الأقسام، وهو الأمر الذي سيتم تدارسه قريبا، حسبما وعد الوزير. واصل وزير الشباب والرياضة زيارته إلى ولاية الأغواط بالإعلان عن انطلاق السنة الكشفية 2021/2022 مع زيارة معارض متعلقة بنشاطات الأندية والجمعيات الرياضية بالولاية.

ترياتلون

بروان و مالجي يتوجان ببطولة الجزائر



توج أسامة هلال بروان (الباهية نوتيك-وهران) عند الرجال و أمينة مالجي (مون ريون-الجزائر) لدى السيدات، بلقب النسخة الأولى من بطولة الجزائر للترياتلون (رياضة الثلاثي)، التي جرت أول أمس، بملعب "فرحاني" بسباب الوادي (الجزائر العاصمة). ونظم نادي مون ريون (الجزائر العاصمة) أول بطولة وطنية للترياتلون بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة لولاية الجزائر، على المسافة نصف الألفية، 750 متر سباحة في المياه الحرة و 20 كلم في سباق الدراجات و 5 كلم ركض، وذلك ضمن رزنامة الاتحادية الجزائرية للعبة للموسم الرياضي 2021-2022. وعند فئة الأكاير رجال، سيطر نادي الباهية نوتيك وهران على منصة التتويج، والتي تصدرها كما كان متوقعا أسامة هلال بروان، متفوقا على جميع منافسيه ونال المرتبة الأولى بتوقيت 1 سا 03 د 11 ثا، متبوعا بزيميله عبد الله بن ميرة (1 سا 05 د 26 ثا) و عبد القدوس غوثي (1 سا 06 د 44 ثا). وبهذا يؤكد لاعب المنتخب الوطني علو كعبه وأنه الرقم واحد في رياضة الترياتلون بالجزائر، بفوزه بجميع المسابقات الجهوية والوطنية في السنوات القليلة الماضية. وفي حديث، صرح مدرب المنتخب الجزائري للترياتلون، صالح لرقم، قائلا: "بدون مفاجأة، فاز هلال بروان بلقب البطولة الوطنية، حيث يواصل سيطرته على الترياتلون الجزائري ويؤكد مستواه المتميز في انتظار عودته إلى المشاركة في الاستحقاقات الدولية لقياس مستواه مع أقوى الرياضيين الأفرقة والدوليين". ولدى السيدات، انتزعت لاعبة نادي مون ريون، أمينة مالجي، اللقب الوطني بجدارة، بزمن قدره: 1 سا 11 د 50 ثا، متفوقة بفارق كبير على إيناس عيشور (1 سا 17 د 31 ثا) -متسابقة حرة- و خديجة عروي (1 سا 10 د 12 ثا) من نادي عين الترك وهران. وأضاف صالح لرقم، الذي يحمل أيضا قبعة مدرب نادي موريون: "كننا ننتظر فوز أمينة مالجي باللقب الوطني، كما أنها تمكنت من تحقيق توقيت ممتاز وحسنه مقارنة بآخر منافسة، خاصة عندما نقارنها بنتيجة البطل أسامة. أنه بمرود صاحبة المركز الثاني، الشابة عيشور، التي أحرزت نتيجة مفاجئة باعتبار حوضها أول منافسة لها في الترياتلون بعد تحولها من رياضة السباحة". وأوضح التقني: "المستوى الفني عند السيدات جد متوسط، حيث عليهن الاشتغال بصفة أكبر لإزعاج مالجي التي تسيطر في الطليعة بدون منازع وبفارق جد معتبر".

الجزائر تمتلك خزاناً من المواهب

ويخصوص مستقبل هذه الرياضة الفتية في الجزائر، أفاد المدرب صالح لرقم أن الجزائر تمتلك خزاناً من المواهب: "الأمر الذي أسعدنا على مستوى نادي مون ريون هو نتائج الشبان (ذكور)، حيث تحصلنا على المركزين الأول والثاني، لدى الأواسط من طرف سامي عقاب وائل عيني، رغم انتمائهما في الأصل إلى صنف الأشبالي. الشاب عقاب يمتلك مؤهلات كبيرة ستسمح له بمقارعة هلال بروان في المستقبل". واعتبر الناخب الوطني، صالح لرقم، أن هذا الموعد فرصة مواتية للدفع بهذه الرياضة على المستوى الوطني، "بطولة الجزائر جاءت كمحطة تشجيعية ونفس جديد لرياضيينا بعد العراقل والمشاكل العديدة التي واجهوها في الستين المنصرمتين. اعتبر هذه النسخة الأولى بمثابة انطلاقة جديدة لهذا التخصص والتركيز على

التحضير مجدداً". وتابع حول استحقاقات الفريق الوطني: "أتمنى من الاتحادية أن تساعد هؤلاء الرياضيين من أجل الاحتكاك بالمستوى العالمي من خلال المواعيد القارية والدولية للرفع من مستوى الترياتلون في الجزائر وتشريف الراية الوطنية قاريا ودوليا". وشارك قرابة 90 رياضيا في النسخة الأولى للبطولة الوطنية المفتوحة للترياتلون، التي أشرف على تنظيمها نادي مون ريون، حيث أكد رئيس النادي، فيصل الأسد أن "جميع الظروف كانت مواتية لإنجاح هذه التظاهرة، البحر كان هادئا والطقس جميلا". وأردف: "الأمر التنظيمي سارت على أحسن ما يرام، ولم نسجل أي حادث بفضل مصالح الأمن التي سهرت على غلق وتأمين مضمار المنافسة. اختيارنا للمعب فرحاني ومحيطه لإجراء البطولة الوطنية راجع لموقعه التميز وسط مدينة الجزائر ورمزية المنطقة النضالي بالنسبة للشباب، وهو ما منح صورة جميلة للجزائر العاصمة".

الحوادث ترفع سن المشاركين ببطولة العالم للدراجات النارية



سيتعين على المتسابقين الراغبين في المنافسة على الفئات الثلاث لبطولة العالم للدراجات النارية، أن يكون الحد الأدنى لأعمارهم 18 عاما، اعتبارا من عام 2023. بعد أن أعلنت الرياضة عن تغييرات تتعلق بالسلامة في أعقاب عدة حوادث قاتلة مؤخرا، شملت مراهقين في الفئات الأدنى. ويبلغ الحد الأدنى للسن في الفئتين الثانية والثالثة اللتين تأتيان بعد الفئة الأولى في بطولة العالم للدراجات النارية 16 عاما حاليا. وسيتم تقليص عدد المنافسين عند الانطلاق في بعض سلاسل المبتدئين الأخرى، طبقا لتغييرات أقرها الاتحاد الدولي للدراجات النارية مع رفع الحد الأدنى لأعمار المشاركين بمقدار عام واحد اعتبارا من 2022. وتم اعتماد

هذه التغييرات بواسطة الاتحاد الدولي للدراجات النارية وشركة دورنا، صاحبة الحقوق التجارية للبطولة، خلال اجتماع في حلبة ميسانو الإيطالية قبل سباق جائزة إيميليا-رومانيا الكبرى. وقالت شركة دورنا والاتحاد الدولي في بيان مشترك «رفع الحد الأدنى لأعمار المشاركين في كل فئة يأتي للحفاظ على سلامة كل المتسابقين ومساعدتهم على مواصلة مسيرتهم».

رادوكانو تخوض مباريات أشباح في رومانيا



ستلعب نجمة التنس البريطانية الصاعدة، إيمارا رادوكانو، أمام مدرجات خالية عندما تشارك في بطولة في رومانيا، التي ينحدر منها والدها، في وقت لاحق من الأسبوع الحالي، بسبب الخوف من تفشي فيروس كورونا المستجد. وستشارك في بطولة ترانسلفانيا المفتوحة، بين 25 و31 أكتوبر تشرين الأول الجاري، مجموعة من اللعابت البارزات، من بينهن الرومانية سيمونا هاليب، والإسبانية جارين موروزا، ورادوكانو بطلة أمريكا المفتوحة. وسيسمح بحضور الجمهور خلال تصفيات البطولة، مطلع هذا الأسبوع، لكن سيتم ذلك بداية من الاثنين المقبل، تنفيذاً للإجراءات الحكومية المطبقة والهادفة للوقاية من تفشي العدوى. وأعرب منظمو البطولة عن أسفهم لإقامة المباريات دون جمهور. وشهدت رومانيا زيادة كبيرة في عدد حالات الوفاة بسبب الفيروس مؤخرا. وقالت رادوكانو (18 عاما)، التي ولدت في كندا لأم صينية وأب روماني، إنها كانت تتوق للعب أمام الجمهور الروماني في هذه البطولة.

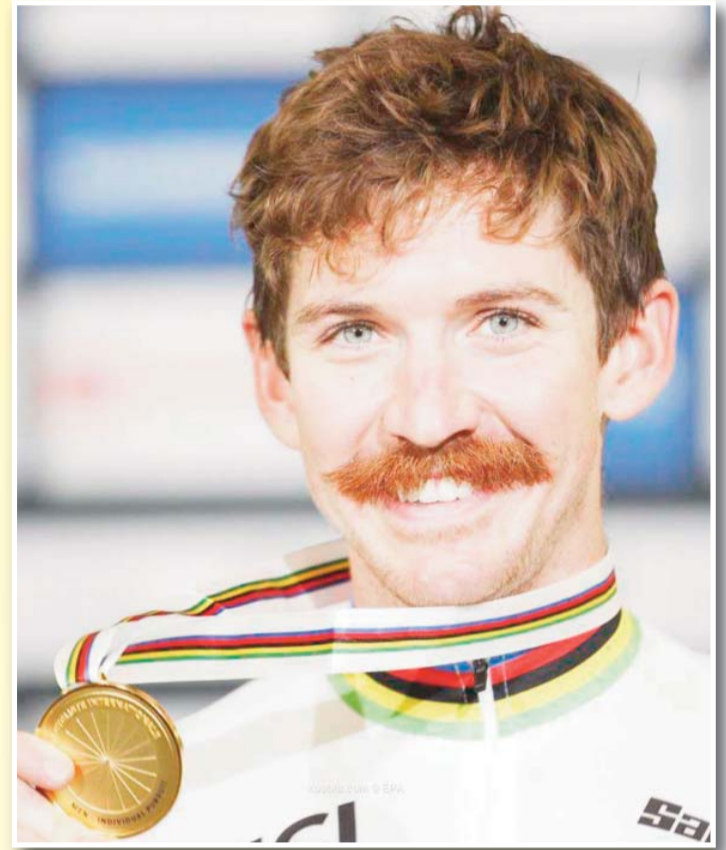
رقم قياسي لبول في فوز صنز على ليكرز

كرة السلة

وصل المخضرم كريس بول إلى رقم قياسي، في تسجيل النقاط وتمرير الكرات الحاسمة، خلال فوز فينكس صنز 115-105 على لوس أنجلوس ليكرز، في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، مساء الجمعة بالتوقيت المحلي. وبعد خسارة الفريقين في الجولة الافتتاحية في ملعبهما، نجح بول في قيادة صنز للتعافي والفوز، بتسجيل 23 نقطة وتمرير 14 كرة حاسمة. لكن أهم نقطة جاءت من رمية حرة في الربع الثاني، ليصل إلى 20 ألف نقطة في مسيرته الحافلة. كما أنه أصبح أول لاعب في تاريخ المسابقة يحقق هذا الرقم، إلى جانب أيضا تمرير عشرة آلاف كرة حاسمة. وأصبح بول اللاعب الـ 47 الذي يبلغ 20 ألف نقطة، في تاريخ الدوري الأمريكي، بينما هو الخامس في قائمة أصحاب التمريرات الحاسمة. وشهدت المباراة مشاجرة بين ثنائي ليكرز، أنطوني ديفيز ودوايت هاوارد، خلال وجودهما على مقاعد البدلاء أثناء تقدم صنز و44-57. ولم يشارك هاوارد بعد ذلك في المباراة، واكتفى بتشجيع زملائه، بعدما ظهر لحوالي تسع دقائق في الربع الأول والثاني. وأنهى ليبرون جيمس، عملاق ليكرز، المباراة بتسجيل 25 نقطة، بينما أضاف زميله ديفيز 22 نقطة، واستحوذ على 14 كرة مرتدة. وكان ليكرز قد تأخر بفارق وصل إلى 32 نقطة، قبل أن يقلص النتيجة.



لامبي يحرز ذهبية المطاردة لفردى الرجال



فاز الأمريكي أشتون لامبي بذهبية سباق المطاردة لفردى الرجال، في بطولة العالم للدراجات على المضمار المقامة في فرنسا، يوم الجمعة، بينما حصل الإيطالي فيليبو جانا، بطل العالم أربع مرات، على البرونزية بعدما أخفق في التأهل للنهائي. وتفوق لامبي، حامل الرقم القياسي العالمي، وهو أول أمريكي يتوج بلقب سباق المطاردة للفردى في بطولة العالم، منذ فعلها تايلور فيني في 2010، على الإيطالي جوناثان ميلان. وتغلب جانا، الفائز بأثر ثلاثة ألقاب في بطولة العالم، إضافة إلى لقب 2016 وذهبية الفرق في أولمبياد طوكيو، على السويسري كلاوديو إيمهوف ليحصل على المركز الثالث. وأضافت إيطاليا، بطلة الأولمبياد، لقب سباق المطاردة لفرق الرجال إلى سجلها الرابع في 2021، بعد فوزها على فرنسا صاحبة الصياغة في النهائي، الخميس. وهذا أول لقب في بطولة العالم تحققه إيطاليا، في سباق المطاردة للرجال خلال 14 عاما، بعدما أنهى جانا وليام بيرتاسو وسيموني كونسوني وجوناثان ميلان السباق لمسافة أربعة كيلومترات، في ثلاث دقائق و47.192 ثانية، مقابل ثلاث دقائق و49.168 ثانية لفرنسا.

بارتي تعلن انسحابها من البطولة الختامية

تنس

لن تدافع أشلي بارتي، المصنفة الأولى عالميا، عن لقبها في البطولة الختامية لموسم التنس للسيدات في المكسيك، بعدما قررت بطلة ويمبلدون إنهاء موسمها الحالي بشكل مبكر. وفازت بارتي بلقب البطولة الختامية، التي أقيمت آخر نسخة منها في شينتشين بالصين، في نوفمبر 2019، لكنها لن تسافر إلى وادي الحجارة للدفاع عن لقبها، خلال الفترة



17-10 نوفمبر. وقالت بارتي، في بيان «أريد أن أعرف الجميع، أنني لن أشارك في أي بطولات أخرى في 2021، ويتضمن ذلك البطولة الختامية في المكسيك». وأضافت «هذا قرار صعب، لكنني أريد منح الأولوية لجسدي، ولمرحلة التعافي من موسم 2021، والتركيز على الاستعداد بأقصى قوة للصف في أستراليا». وعادت بارتي إلى أستراليا في سبتمبر أيلول الماضي، عقب الخروج من الدور الثالث لبطولة أمريكا المفتوحة، لينتهي تقريبا موسمها، بعدما أحرزت خمسة ألقاب أهمها لقب ويمبلدون. وسينصب تركيز بارتي الآن على البطولات الإعدادية لأستراليا المفتوحة، المقررة في يناير كانون الثاني المقبل، حيث ستطلع إلى تحقيق نتيجة أفضل في ملبورن، من بلوغها دور الثمانية في 2021. وقالت بارتي «ينصب تركيزي الآن على (بطولات) الصيف في أستراليا، والقيام بكل شيء ممكن حتى أستطيع الفوز ببطولة أستراليا المفتوحة.. لا أستطيع الانتظار حتى ألعب مرة أخرى في بلادتي».

رفع كأس الأمير على حساب براهيمي بونجاح يتوج بتاسع ألقابه مع السد القطري



توج النجم الدولي الجزائري، بغداد بونجاح، بلقب كأس أمير قطر، وحيث حسم فريق السد قمة نهائي كأس أمير قطر لكرة القدم، الجمعة، بفوزه على نظيره الريان 5-4 بفارق ركلات الترجيح، بعد التعادل بالوقت الأصلي 1-1، ليحصد لقب السد نسخة 49 من أعلى استاد الشمامسة، الذي أصبح سادس ملاعب بطولة كأس العالم «قطر 2022» اكتمالاً. وابتعد السد بعدد الألقاب، حيث يعتبر الأكثر تتويجاً باللقب في 18 مناسبة، كان آخرها العام الماضي على حساب العربي، الذي يأتي بالمركز الثاني بـ 8 ألقاب، وفي المركز الثالث فريق العرافة الأول من محريات اللقاء، تبادل كانت باسم الاتحاد، فيما يحتل فريق الريان المركز الرابع بـ 6 بطولات. وفي الخصة الأولى من محريات اللقاء، تبادل نجوم الفريقين إشاعة الفرض، في الوقت الذي لم يتخل فيه الدقائق الـ 45 الأولى من المحطات الفنية والإثارة، التي حضرت بقوة لما يتمتع به اللقاء من أهمية كبيرة، لكن الحسم جاء في آخر نواني الشوط، بعد أن نجح النجم الجزائري ياسين براهيمي، من تسجيل ركلة جزاء تحصل عليها زميله يوهان بوي. مع مطلع الشوط الثاني، ضغط «الزعيم» على أمل تعديل النتيجة، فحاول أكرم عفيف وأندري أبو ويغداد بونجاح، لكن تقنية «فار» نصبت نفسها من جديد بظلة للمشهد، بعد ركلة جزاء احتسبت لخوخي بوعلام وترجمتها

دولة قطر: «حضور سمو الأمير اليوم حفوا لتقديم أفضل أداء لدينا لضمان تحقيق النعمة للمتابعين». وقال إن الريان «قدم مباراة كبيرة، لكننا في الشوط الثاني استحوذنا على المباراة، وحققنا العديد من الفرص التي كانت كفيلة بحسم المباراة لسنا في الوقت الأصلي». وأبدى نجم الزعيم عدم رضاه من الحكم القطري في تصريحات أدلى بها لفتوات حصوله على ركلة جزاء لم يحسبها الفار، لكننا احتفظنا بتركيزنا وكنا والقين من قدرة حارس مرمانا بعد الوصول لركلات الترجيح، وها نحن الآن نحفل»، وأجاب عن سؤال بشأن سير تراجع مستوى السد في آخر مباراتين، قائلًا إن الفريق تأثر بضغط المباريات وجولة التوقف الدولي بسبب امتلاك السد 12 لاعبا دوليا، وختم حديثه بقوله إن السد سيعد أقوى في الفترة القادمة.



يتألق بشكل لافت في بلجيكا زرقان يسير لخطف مكانة زروقي مع الخضر

بواجه رامز زروقي خطرا كبيرا فيما يتعلق بمشاركته أساسيا، في تشكيلة المنتخب الوطني الجزائري خلال المرحلة المقبلة. وجاء التألق للاعب الشاب آدم زرقان من نادي شارل لوروا البلجيكي، ليرفع أسهمه بشكل كبير للغاية مع المنتخب الجزائري، وهو يعتبر في ملاملا بالنسبة للمدرب جمال بلماضي، ويحصل زرقان على إشادة منقطع النظر مع كل تصريحات بدلي بها بلماضي، المدير الفني للمنتخب الجزائري، والذي يرى فيه مستقبل خط وسط «الخضر». ونجح خريج مدرسة بارادو في فرض نفسه بقوة مع فريقه، وأسهم بتتميرة حاسمة مع زملائه هذا الأسبوع، ويدرس بلماضي بقوة منحه فرصة المشاركة أساسيا أمام جيبوتي على حساب رامز زروقي. ويلتقي المنتخبان في العاصمة المصرية القاهرة، خلال شهر نوفمبر المقبل، في الجولة الخامسة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم «قطر 2022». يُذكر أن جمال بلماضي، وخلال آخر تصريحات إعلامية له، اعترف صراحة برغبته في الاعتماد على صاحب الـ 21 عاما، لفتوات أطول خلال المرحلة المقبلة.



كريم زدادكة يتعرض لحادثة عنصرية في بلجيكا

تعرض اللاعب الجزائري كريم زدادكة، لحادثة عنصرية، عندما شارك مع ناديه سبورتيغ شالوروا البلجيكي، ضد المضيف سويغ، في مباراة الأسبوع الـ 12 من الدوري المحلي. وألقى مشجع للنادي المضيف كأساً من المشروبات الكحولية على اللاعب الجزائري، عندما كان على خط التماس، يتأهب للمشاركة بداية من الدقيقة 72. وهو ما دفع الحكم الرئيسي لإيقاف اللقاء، ثم أمر اللاعبين بدخول غرف تغيير الملابس، معتبرا أن ما حدث يُشكل خطراً عليه. وجاءت الحادثة لتكون «عنصرية» تجاه لاعب مسلم، إذ اختار المشجع المصعب هدفه بإتقان تنفيذ خطته، ما يجعله فضيحة أنه حاول إحراق الضرر باللاعب الشاب لأسباب عرقية تتأكد، خاصة أنه كان في قمة الغضب متأخر فريقه في النتيجة بثلاثة أهداف نظيفة. واستأنف الحكم المباراة، بعد أن أوقفها لأسباب أمنية فقط، طيلة 15 دقيقة كاملة، مستغلاً الأجواء التي هدأت مع مرور الوقت، وتهديدات بعض قوات للنادي المضيف وجماعه، وبينما فضل زدادكة مواصلة اللعب لمساعدة فريقه في تحقيق الفوز وتصدر الدوري مؤقتاً. وتكرر مظاهر العنصرية بالملاعب الأوروبية في الفترة الأخيرة، وجاءت لتشمل اللاعبين المسلمين مؤخراً، غير أن الفتنة الأكثر تضرراً هم النجوم أصحاب البشرة السمراء، الذين أصبحوا يعيشون حجماً حقيقياً في بعض المباريات.

الكاف تنذر إتحادية جيبوتي بسبب تغيير مكان مباراة الخضر



وجه الاتحاد الأفريقي لكرة القدم، كاف «خطابا شديد اللهجة للاتحاد الجيبوتي لكرة القدم، وذلك قبل شهر على مواجهة المنتخب الوطني الجزائري، ويستضيف منتخب «قروش البحر الأحمر»، في شهر نوفمبر المقبل، نظيره الجزائري، ضمن منافسات الجولة الخامسة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم 2022. وكشفت موقع روسيا اليوم» أن الهيكل المشرف على كرة القدم الأفريقية حذر الاتحاد المحلي لجيبوتي من مغبة مواصلة إرسال خطابات يطالب فيها بنقل مواجهة من مصر إلى المغرب. ويسعى الاتحاد الجيبوتي لكرة القدم لنقل الموقعة الموندالية لمدينة «مراكش» المغربية لأسباب لم يرقم بكشفها حتى الآن، وفشل منتخب جيبوتي في ترك أي بصمة خلال تصفيات كأس العالم، حيث خسر معظم مبارياته بنتائج عريضة، وتؤكد كل المؤشرات أن مواجهة الجولة السادسة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى بين الجزائر وبوركينا فاسو ستكون حاسمة لتحديد هوية المنتخب الذي سيتأهل للدور الثالث والحاسم من التصفيات الموندالية. ويتقاسم المنتخبان صدارة المجموعة الأولى حاليا برصيد 10 نقاط من 3 انتصارات وتعادل وحيد.

بوداوي مرشح للظهور إحتياطيا اليوم ضد ليون



يبدو أن الأمور تزداد تعقيدا بالنسبة للدولي الجزائري هشام بوداوي، لاعب نيس، قبل مواجهة ليون في الدوري الفرنسي، وتشير التقارير إلى أن بوداوي سيقف مكانه بالتشكيلة الأساسية للفريق، بدلا من لقاء ليون، بسبب عدم رضا مدربه كريستوف جالتي عن مستواه، وظهور بوداوي بمستويات منخفضة للغاية خلال مباراة فريقه الأخيرة أمام تروا، التي انتهت بفوز الأخير 1-0 في الدوري المحلي. وحصل اللاعب الجزائري رفقة مواطنه أندري ديلور على أسوأ تقييم من صحيفة «الليكي» الفرنسية، التي منحه 3 درجات فقط من 10، وأكدت الصحيفة أن مدرب نيس وجد لاعبه بمثابة «شبح» داخل العنكبوت الأخضر، لكنه تجاهل مشاركة بوداوي في مكان غير مركزه الأصلي داخل الملعب، كمنح أسير، وكان جمال بلماضي مدرب «الخضر» انتقد طريقة اللعب باللاعب في مركز الجناح، مطالبا بضرورة استغلال في وسط الملعب فقط. جالتي مدرب نيس بدوره رفض تصانح بلماضي وطالبه بضرورة عدم التدخل في عمله، وفق المصدر، قبل أن تنضج صحة وجهة نظر مدرب بطل أفريقيا.

خلال كأس إفريقيا .. ليون يسابق الزمن لإيجاد خليفة سليمان



دخل جون ميشيل أولاس رئيس نادي أولمبيك ليون الفرنسي، في أزمة كبيرة بسبب مهاجمه الدولي الجزائري كبريا، لاسيما في مواجهة بوركينا فاسو الحاسمة. ولم يتمكن ناس حتى الآن من استعادة لياقته البدنية والحصول على الضوء الأخضر من الجهاز الطبي لفريق نابولي، للعودة إلى الأجواء الرسمية مرة أخرى. يأتي ذلك بعد الإصابة القوية التي تعرض لها وناس منذ أكثر من أسبوعين، على مستوى ركبته اليمنى. وقالت تقارير إعلامية في إيطاليا، إن وناس لن يشارك في مباراة نابولي وروما الأسبوع المقبل، في الدوري الإيطالي، وهو يكفي حاليا بتدريبات خاصة بتقوية العضلات، وبعض التمارين الأخرى تحت إشراف الجهاز الفني والخضر البلدي لفريقه، ويسابق وناس الزمن ليكون مؤهلا للمشاركة في مبارياتي منتخب بلاده أمام جيبوتي وبوركينا فاسو، وأمل بلماضي في شفائه للاعب ليحشد كل قوته الصاربة قبل جولات الحسم.

قبل مواجهة بوركينا فاسو .. تحسن واضح في حالة أرضية ميدان تشاكر



تتحرك وزارة الشباب والرياضة الجزائرية على قدم وساق، لتلبية أهم مطالب جمال بلماضي مدرب المنتخب الوطني خلال الفترة المقبلة، وفتح بلماضي النار منذ فترة على مسؤولي ملعب مصطفى تشاكر، الذي يحتضن مباريات منتخب الجزائر داخليا، بسبب سوء الأرضية وسعد «مخاربو الصحراء» لمواجهة حاسمة ومصرية أمام بوركينا فاسو، في الجولة السادسة والأخيرة من المرحلة الثانية بالتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم 2022. ومن المقرر أن تقام المباراة المقبلة على ملعب مصطفى تشاكر، خلال شهر نوفمبر المقبل، وبناء على ذلك، تحركت السلطات الجزائرية وعلى رأسها وزارة الشباب والرياضة لإعادة تهيئة الملعب قبل الحدث المنظر. وباشرت الشركة المكلفة باستصلاح أرضية الملعب، عملها بشكل رسمي خلال الأيام الماضية، مانحة اختياراً سارة للمدرب بلماضي، باعتبار أن العشب الطبيعي يتجاوز مع العلاج الذي يخضع له. وبدأت أرضية الملعب في الساعات الماضية، تعطي رد فعل إيجابي للغاية، مما يوحي بأنه سيكون جاهزا منتصف شهر نوفمبر، وقت استقبال بوركينا فاسو يُذكر أن جمال بلماضي كان في قمة الغضب، خلال ظهوره الإعلامي الأخير، بسبب نوعية الأرضية، باعتباره كان يتوقع أنه سيجد سجادا جاهزا خلال آخر توقف دولي.

لم يتلقى الرخصة الطبية للمتدريبات وناس يتجه لتضييع التربص المقبل للمنتخب الوطني

يستعد الجهاز الفني للمنتخب الوطني الجزائري على قدم وساق، خوفاً من جولتين من المرحلة الثانية بالتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم «قطر 2022»، ويتختم «الخضر» مشوارهم في المرحلة قبل الأخيرة من تصفيات أفريقيا، بمواجهة جيبوتي وبوركينا فاسو، خلال شهر نوفمبر المقبل، في مصر والجزائر على الترتيب. ويبدو أن آدم وناس نجم منتخب الجزائر وفريق نابولي الإيطالي، سيواجه صعوبات بالغة في سبيل اللحاق بالتوقف الدولي المقبل، خاصة وأن جمال بلماضي مدرب «مخاربي الصحراء» يعول عليه كثيرا، لاسيما في مواجهة بوركينا فاسو الحاسمة. ولم يتمكن ناس حتى الآن من استعادة لياقته البدنية والحصول على الضوء الأخضر من الجهاز الطبي لفريق نابولي، للعودة إلى الأجواء الرسمية مرة أخرى. يأتي ذلك بعد الإصابة القوية التي تعرض لها وناس منذ أكثر من أسبوعين، على مستوى ركبته اليمنى. وقالت تقارير إعلامية في إيطاليا، إن وناس لن يشارك في مباراة نابولي وروما الأسبوع المقبل، في الدوري الإيطالي، وهو يكفي حاليا بتدريبات خاصة بتقوية العضلات، وبعض التمارين الأخرى تحت إشراف الجهاز الفني والخضر البلدي لفريقه، ويسابق وناس الزمن ليكون مؤهلا للمشاركة في مبارياتي منتخب بلاده أمام جيبوتي وبوركينا فاسو، وأمل بلماضي في شفائه للاعب ليحشد كل قوته الصاربة قبل جولات الحسم.

أسطورة ريال مدريد يحبط الجماهير قبل مباراة الكلاسيكو



قال فيرناندو مورينتس نجم ومهاجم ريال مدريد والكرة الإسبانية السابق، أن من الصعب توقع فوز ريال مدريد على برشلونة بنتيجة كبيرة، وذلك رغم الحالة الفنية المتدهورة للفريق الكاتالوني مقارنةً بالموسم السابقة. كان مورينتس في مؤتمر صحفي مع رابطة الدوري الإسباني لاليجا، وأجاب على سؤال سيورت 360 بخصوص حفظ ريال مع أنشيلوتي في استغلال حالة البارسا. لم يحقق ريال مدريد الانتصار على البلاوجرانا بنتيجة كبيرة في القرن الحالي سوى مرتين، الأولى كانت في 2000 وفاز المريخي بثلاثة نظيفة، ويومها سجلها مورينتس هدفاً.

مورينتس: "سيكون من الصعب فوز الريال بالكلاسيكو بنتيجة عريضة"

قال مورينتس والذي كان واحداً من أفضل المهاجمين في أوروبا وإسبانيا آنذاك عن ذكرى هذه المباراة: "أتذكر بشكل جيد فوزنا هذا. كان شيئاً استثنائياً خصوصاً بالنسبة لي لأنني سجلت هدفاً، ستكون خائب الأمل إن كنت لاعباً للريال في مباراة تفوق في الكلاسيكو ولم تسجل هدفاً". استطرد: "لقد كانت الأجواء مذهلة في المباراة واستمرت رائعة لمدة أسبوع بعد الفوز. عندما تفر في الكلاسيكو تصيح معشوق الجماهير وإن خسرت سيهاجمونك لأنه لا يوجد جماهير تحب الخسارة". وعن فرص الريال في الفوز بنتيجة كبيرة قال: "لا أستطيع قول ذلك.. لأن هناك العديد من العوامل التي تحسم ذلك، صحيح أن برشلونة لم يبدأ موسمهم في الدوري الإسباني بشكل جيد ولكنه يبقى برشلونة ضد ريال مدريد يمكن أن يحدث أي شيء". اختتم حديثه: "لا يكون صريحاً فأنا أتمنى فوز الريال غداً. لا ننسى أن الريال قدم مباراة كبيرة ضد شاختر وحققوا انتصاراً لذلك أعتقد أن الأمور إيجابية.. لكن الذهاب إلى كامب نو وتحقيق الانتصار في بداية سيكون أمراً إيجابياً للغاية مهما كانت النتيجة كبيرة أو لا".

فالفيدي يوجه رسالة نارية لبرشلونة قبل مواجهة اليوم



أجرى لاعب الوسط الأوروغوياني فيديريكو فالفيدي مقابلة مع قناة ريال مدريد الرسمية بعد آخر جلسة تدريبية، وذلك استعداداً لمواجهة برشلونة في الكلاسيكو المنتظر اليوم. بدأ

الأوروغوياني الموسم بشكل رائع مع ريال مدريد، حيث أن أنشيلوتي جعله يشارك في معظم مباريات الفريق الأبيض وقام بتعويض توني كروس في تلك الفترة، كما شارك كظهير أيمن في بعض الأوقات. تحدث فالفيدي عن قيمة مباراة الكلاسيكو ضد برشلونة واستعدادية الريال: "أنا شخصياً متحمس ومتشوق لهذه المباراة.. فهذه نوعية من المباريات التي يشاهدها الجميع.

فالفيدي: "جاهزون للفوز على برشلونة"

استطرد: "نحن نعلم أهمية هذه المباراة ومسؤولية ارتداء هذا القميص، المفتاح هو أن نكون متحدين ونحن جميعاً مستعدين لتنفيذ كل ما يطلبه الجهاز الفني". وعن هدفه الذي فاز به الريال في مباراة الدور الأول من الموسم الماضي قال: "إنه أول شيء أتذكره عندما أفكر في برشلونة.. لكنه يذكرني أيضاً بهذا الفوز والذي كان مهماً للغاية لنا من الناحية العاطفية".

كومان يجهز مفاجأة لريال مدريد في الكلاسيكو

يجهز الهولندي رونالد كومان، المدير الفني لبرشلونة، مفاجأة لريال مدريد، اليوم، في موقعة الكلاسيكو ضمن الجولة العاشرة من الدوري الإسباني، على ملعب "كامب نو"، بحسب تقرير صحفي كاتالوني. فقد ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو"، يوم السبت، أن كومان قرر الدفع بالنجم الشاب، أنسو فاتي، في قلب الهجوم وليس كجناح أيسر. وأوضحت أن كومان يريد زيادة فاعلية هجوم برشلونة في الكلاسيكو، لذا يرى أن فاتي أفضل من يشغل مركز المهاجم في المجموعة الحالية، من أجل إنهاء الفرص بشكل صحيح.

وأشارت الصحيفة إلى أن فاتي، سبق له القيام بهذه المهمة في الموسم الماضي، عندما أحرز هدفاً خلال خسارة البارسا أمام ريال مدريد (3-1)، في كلاسيكو الدور الأول من الدوري الإسباني. وذكرت "موندو ديبورتيفو" أن هجوم البلاوجرانا سيضم أيضاً النجم الهولندي، ميميس ديياي، بينما لم يستقر كومان، حتى الآن، على من يشغل مركز الجناح الأيمن. ويفاضل المدرب بين الأمريكي سيرجينو ديست، والإسباني سيرجي روبرتو، والبرازيلي فيليب كوتينو، للعب هذا الدور.



بيكيه يقارن بين فاتي وفينيسيوس

عقد جيرارد بيكيه مدافع برشلونة مقارنة بين زميله الشاب أنسو فاتي وفينيسيوس جونيور مهاجم ريال مدريد، وذلك قبل مباراة الكلاسيكو التي ستقام على ملعب الكامب نو اليوم. ويعد فينيسيوس جونيور وأنسو فاتي أهم لاعبين صاعدين في ريال مدريد وبرشلونة، وهناك آمال كبيرة معلقة عليهما ليكونا ضمن أفضل اللاعبين في العالم خلال السنوات القادمة. ويقدم



جونيور أداء رائع مع ريال مدريد هذا الموسم، حيث نجح في تسجيل 7 أهداف وصناعة هدفين في بطولتي الليجا ودوري أبطال أوروبا. على الجانب الآخر أظهر أنسو فاتي موهبته الكبيرة بتسجيله هدفين جميلين بعد عودته من الإصابة الطويلة.

بيكيه: "فينيسيوس أكثر مهارة ولكن"

وأوضح جيرارد بيكيه الفارق بين فينيسيوس جونيور وأنسو فاتي، مشيراً إلى أن المهاجم البرازيلي أكثر مهارة وسرعة، لكن أنسو فاتي يتفوق عليه في القدرة التهديفية الكبيرة التي يملكها. وقال بيكيه في تصريحات نقلتها صحيفة آس الإسبانية "فينيسيوس أسرع وأكثر حركية وأكثر نقاوة، فاتي لديه موهبة التهديف، ويمكنه اللعب كمهاجم". وتابع "أريد القول أن فاتي يملك قدرة تهديفية أكبر، بينما فينيسيوس قوي للغاية واحد ضد واحد، هو أحد أفضل اللاعبين في العالم بهذا المجال".

كاسيميرو: "الكلاسيكو خسر ميسي.. وبرشلونة قوي دائماً"

أثنى لاعب وسط ريال مدريد، كاسيميرو، على النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، يوم الجمعة، قائلاً إنه "خسارة كبيرة" لمباراة الكلاسيكو، التي ستجمع اليوم بين المريخي وبرشلونة على ملعب كامب نو، بعد رحيله عن الفريق الكاتالوني. وقال الدولي البرازيلي، في تصريحات تلفزيونية: "ميسي خسارة كبيرة لبرشلونة، ولنا أيضاً، للكلاسيكو.. إنه خسارة مهمة لأنه من أفضل اللاعبين على مر العصور، لكننا نعرف أن برشلونة قوي دائماً، وخاصة على أرضه". وأضاف "إذا كنا نتحدث عن ميسي، فهو خسارة كبيرة لبرشلونة، لأنه لاعب كبير ولا يمكننا نفي ذلك.. لكن البارسا دائماً ما يجعل الأمور معقدة".

وأكد كاسيميرو أن أهمية الكلاسيكو لا تقل بتغير اللاعبين، وتوقع مباراة متكافئة على ملعب كامب نو. وتابع "كل المباريات الكلاسيكية خاصة، لا سيما إذا كانت بين ريال مدريد وبرشلونة، لأنها الأكثر مشاهدة في العالم.. بلا شك هي مواجهة تحكّمها تفاصيل بسيطة، من يرتكب أخطاء أقل سينتصر".



ليفاندوفسكي يحقق رقماً قياسياً مع بايرن ميونخ منذ موسم 2017-2018



حقق البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونخ الألماني، رقماً قياسياً مع البافاري منذ موسم 2017-2018، بعد أن سجل الهدف الثالث للبافاري في شبك بنفيكا، خلال المباراة التي جمعتهم الأربعاء، ضمن منافسات الجولة الثالثة لدور المجموعات بدوري أبطال أوروبا. وكان بايرن ميونخ قد سحق بنفيكا برعاية نظيفة أمس الأول الأربعاء، ضمن منافسات الجولة الثالثة لدور المجموعات بدوري أبطال أوروبا. كشفت إحصائية بالأرقام، عن إنجازاً تاريخياً للنجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي مع بايرن ميونخ، منذ موسم 2017-2018، من حيث عدد المباريات التي شارك بها والأهداف التي سجلها في تلك الفترة حتى الآن. خاض ليفاندوفسكي في 194 مباراة مع بايرن ميونخ بجميع المسابقات، منذ موسم 2017-2018، ونجح في تسجيل 200 هدفاً بما يعادل هدفاً واحداً في كل مباراة. وشارك روبرت ليفاندوفسكي في 12 مباراة مع بايرن ميونخ بكافة المسابقات خلال الموسم الجاري 2021-2022، وسجل 16 هدفاً وتتميزه حاسمة. وخاض روبرت ليفاندوفسكي 8 مباريات مع بايرن ميونخ في الدوري الألماني، وأحرز 9 أهداف، ويتساوى في قائمة الهدافين بالدوري الألماني مع النرويجي إيرلينج هالاند نجم بروسيا دورتموند.

ناجلسمان يكشف تطورات حالته



يشعر جوليان ناجلسمان، المدير الفني لبيرن ميونخ، بأنه في طريقه للتعافي من إصابته بفيروس كورونا. وقال ناجلسمان، خلال مؤتمر صحفي عبر الفيديو من العزل المنزلي "روحي المعنوية مرتفعة، أنا حريص على العودة بسرعة". وغاب ناجلسمان عن مباراة فريقه أمام هوفنهايم، أمس، لكنه ساعد لاعبيه من المنزل. وأضاف أنه يتعافى تدريجياً، ويشعر بتحسن عن الليلة الماضية، لكن ليس هناك موعد محدد لعودته. وقاد الفريق في مباراة هوفنهايم، مساعدو ناجلسمان، دينو تومبغر، وتشافير تسيمبرود، وبنيامين جلويك. ولا يعلم ناجلسمان كيف أو أين أصيب بكورونا، وقال "لا يمكنني شرح هذا بنسبة 100٪، كنت خانفا قليلاً.. كنت أعتقد أنني أعاني من نزلة برد".

ماينز يهزم أوجسبورج بالبنود ساليقا

فاز فريق ماينز، على ضيفه أوجسبورج (4-1)، خلال المباراة التي جمعتهم يوم الجمعة في الجولة التاسعة من الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليغا". سجل أهداف ماينز كريم أونيسيو، في الدقيقة العاشرة وستيفان بيل في الدقيقة (15)، وجوناثان بوركاردت "هدفين" في الدقيقتين (26، 72)، فيما سجل هدف أوجسبورج آندي زيكريري في الدقيقة (69). ورفع ماينز، رصيده إلى 13 نقطة في المركز السادس، وتوقف رصيده أوجسبورج عند 6 نقاط في المركز الـ16.



مدرب لايبزيغ يرد على شكوى هنريكس

لا توجد لدى جيسي مارسش، المدير الفني لفريق لايبزيغ الألماني، مشكلة في أن يشكو بنيامين هنريكس لوسائل الإعلام من عدم حصوله على وقت للعب، ولكنه قال إنه لا يملك أي فكرة حقيقية لكي ينسجم اللاعب الألماني مع فريقه. وقال مارسش للصحفيين يوم الجمعة، قبل مواجهة جورتو فيورث أمس: "تحدثت كثيراً مع بنيامين. تحدث اللاعب كثيراً عبر وسائل التواصل الاجتماعي وفي وسائل الإعلام. القيام بهذا الأمر وبهذه الطريقة هو قرار اللاعب. لاأخذ ذلك على محمل شخصي". وقال المدير الفني لفريق لايبزيغ صاحب الـ47 عاماً: "قلت له بكل صراحة، لست متأكداً من جودتك ومدى إمكانية مساعدتك للفريق لأنني أعرفك فقط من التدريبات". وأعرب هنريكس عن عدم رضاه عن موقفه في لايبزيغ، من خلال مجلة "كيكر" أمس الخميس، وقدم منشورات غامضة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.



وقال مارسش إن فترة تواجد هنريكس (24 عاماً) مع المنتخب الألماني الأولمبي في الأولمبياد خلال شهر جويلية الماضي هي المسؤولية جزئياً عن عدم لعبه لوقت أكثر. وأتم الأمريكي مارسش، الذي يكافح منذ تولى تدريب لايبزيغ خلفاً لجوليان ناجلسمان: "دعمت بنيامين هناك، ولكنه قضى فقط وقتاً مهماً مع الفريق، وبعد ذلك أصيب". يذكر أن لايبزيغ يحتل المركز الثامن حالياً في جدول الترتيب، علماً بأن الفريق أنهى الموسم الماضي في المركز الثاني.

عدم البت في استئناف لوكاس هيرنانديز

قال المتحدث باسم محكمة إسبانية، يوم الجمعة، إن القضاء الإسباني لم يحدد موعداً لحسم القرار بشأن استئناف لوكاس هيرنانديز لاعب بايرن ميونخ، ضد الحكم بحبسه. وأشار المتحدث إلى أنه لن يجري الكشف عن معلومات محتملة بشأن موعد حسم القرار، قبل الثلاثة المقبل على أقل تقدير. وفي حالة عدم إصدار المحكمة قرارها بشأن الاستئناف في الوقت المناسب، سيواجه هيرنانديز، عقوبة الحبس 6 أشهر اعتباراً من الخميس المقبل. ومثل هيرنانديز أمام محكمة في مدريد، الإثنين الماضي، حيث يواجه عقوبة الحبس لـ 6 أشهر لانتهاك أمر بعدم التعرض، لكن اللاعب الفرنسي لا يزال ينتظر نتيجة دعوى الاستئناف التي تقدم بها. وفرض أمر بعدم التعرض ضد هيرنانديز وصديقته إثر حادث عنف في عام 2017، عندما كان لاعباً بأتليتيكو مدريد، ويقضي الأمر بعدم تواجده على مسافة محددة منها. وبعدها ألقى القبض عليهما لدى عودتهما إلى إسبانيا معاً، وكانا قد تزوجا. واعتبر ذلك انتهاكاً من جانب هيرنانديز لأمر عدم التعرض، بينما تردد أن صديقته السابقة والتي أصبحت زوجته حالياً، لن تعاقب لأن الحكم الأصلي لم يرسل إليها بعد. وفي إسبانيا، تظل أوامر عدم التعرض سارية حتى في حالة المصالحة، لأن تلك الأوامر تمنع أي نوع من التصالح القسري.

قيّدوه وسرقوا منزله سطو مسلح على نجم في البريمير ليغ



تعرض أحد نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز، لسطو مسلح داخل منزله، حيث تم تقييده رفقة شريكته. ووفقاً لما ذكرته صحيفة "ذا صن"، فإن اللاعب -الذي لم تذكر اسمه- كان متواجداً في منزله الذي تبلغ قيمته 5 مليون جنيه إسترليني، عندما اقتحمه اللصوص. وأضافت الصحيفة، أن اللصوص كانوا يعتقدون أن اللاعب ليس متواجداً في المنزل، بسبب انضمامه لمنتخب بلاده في فترة التوقف الدولي، لكنه عاد مبكراً من معسكر الفريق. وبينما كان يشاهد زملاءه في المنتخب الوطني على شاشة التلفزيون، اقتحم 4 رجال المنزل عبر باب

زجاجي، فيما كانت شريكته متواجدة برفقته، وتم الإمساك بهما وتقييدهما قبل سرقة المنزل. ونقلت الصحيفة عن مصدر مقرب من اللاعب: "إنه أسوأ كابوس للجميع. لقد كان شجاعاً جداً وبذل قصارى جهده، لكنه كان أقل عدداً وكانوا عدوانيين جداً". وسلب اللصوص الساعات والمجوهرات والأدوات الكهربائية. وتسببت السرقة بإحداث صدمة في النادي الذي ينتمي إليه اللاعب، وأضاف المصدر: "يعيش اللاعب حياة هادئة للغاية خارج الملعب، لذلك صُدم من استهدافه. إنه لا يستعرض ثروته ويستمتع بكونه طبيعياً قدر الإمكان". ونقلت "ذا صن" عن الشرطة البريطانية قولها: "تم الدخول عنوة إلى العقار وسرقة المجوهرات، إلى جانب أدوات منزلية أخرى. الاستفسارات جارية".

لقطة طريفة قبل انطلاق لقاء جالاتا سراي مع لوكوموتيف بطلها لاعبو بايرن ميونخ



شهدت مواجهة جالاتا سراي التركي مع مضيفه لوكوموتيف موسكو الروسي، ضمن منافسات الجولة الثالثة من المجموعة الخامسة من مرحلة المجموعات في الدوري الأوروبي "يوروبالغ"، واقعة طريفة قبل إنطلاقها، من خلال ظهور تشكيل بايرن ميونخ الألماني على اللوحة الإلكترونية للملعب مع وجود شعار النادي التركي والمدرّب فاتح تريم. ذكرت صحيفة "فوتو سبورت" التركية، أن أسماء لاعبي بايرن ميونخ الألمان ظهرت على اللوحة الإلكترونية للملعب بدلاً من لاعبي جالاتا سراي. جدير بالذكر أن الشوط الأول من المباراة المقامة حالياً في روسيا، قد انتهى بالتعادل السلبي. ويحتل جالاتا سراي صدارة المجموعة الخامسة برصيد 4 نقاط بعدما خطف فوز هاماً من أنياب لاتسيو بهدف نظيف في المباراة الأولى، وتعادل سلبياً في الثانية مع نادي مارسيليا. بينما يتنزل لوكوموتيف موسكو قاع الترتيب المجموعة الخامسة برصيد نقطة واحدة فقط جمعها من التعادل في المباراة الأولى مع مارسيليا وخسر الثانية من لاتسيو.

نيوكاسل يطلب من مشجعيه عدم ارتداء الملابس العربية التقليدية في المباريات

طلب نيوكاسل يونايتد المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم جماهيره -في بيان يوم الأربعاء- على الامتناع عن ارتداء الملابس العربية التقليدية أو أغطية الرأس المستوحاة من الشرق الأوسط في المباريات. واستحوذ "كونسورتيوم" تقوده السعودية



على نيوكاسل في وقت سابق من الشهر الحالي. وظهر عدد من المشجعين مرتدين أغطية للرأس في مباراة نيوكاسل على أرضه ضد توتنهام مطلع الأسبوع الحالي، وهي المباراة الأولى منذ الاستحواذ. وقال النادي في البيان "لم يُظهر أحد من الملك الجدد أي استهانة بأي شكل من الأشكال بزي الجماهير الذين اختاروا الاحتفال بهذه الطريقة، لقد كانت لفظة إيجابية ومقبولة على صعيد البنية". وأضاف "ومع ذلك، ما زال هناك احتمال بأن ارتداء الثياب بهذا الأسلوب غير لائق ثقافياً ويخاطر بالنسب في إساءة الآخرين". وتابع البيان "يتم تشجيع جميع زوار النادي على ارتداء كل ما هو معتاد في ثقافتهم أو دينهم، والاستمرار في عكس صورة المجتمعات والمجموعات متعددة الثقافات الواسعة والغنية التي يستمد النادي دعمه منها بكل فخر". وذكرت تقارير أن



مجموعة المساواة (كيل إات أوت) تخطط لتقديم ورش عمل تعليمية في نيوكاسل للمشجعين لشرح كيف يمكن اعتبار انتحال صفة العرب عملاً عنصرياً ويخلو من اللياقة من الناحية الثقافية. وفي وقت سابق يوم الأربعاء، أعلن نيوكاسل رحيل مدرّبه ستيف بروس بالتراضي، مع تعيين مساعده جريم جونز مدرّباً للفريق بصورة مؤقتة.

لاعب مانشستر يونايتد السابق يكشف تعرّضه لإساءة جنسية في طفولته



كشف الفرنسي باتريس إيفرا مدافع مانشستر يونايتد السابق -في مقابلة مع صحيفة التايمز البريطانية يوم الجمعة- أنه تعرّض لإساءة جنسية من مدرّس حين كان في الـ 13 من عمره. وشرح إيفرا بالتفصيل الواقعة في سيرته الذاتية التي تحمل عنوان "أعشق هذه الرياضة". وقال إيفرا (40 عاماً) إنه رغم صعوبة التحدث عن هذه الإساءة خلال المقابلة، فإنه وجد صعوبة أكبر في الكشف عنها لوالدته التي عرفت بها قبل أسبوعين فقط. وأضاف إيفرا الذي خاض 81 مباراة مع منتخب فرنسا، "بالطبع تألمت أُمّي كثيراً لمعرفة ذلك. كانت لحظة صعبة للغاية بالنسبة لي. لا أريد أن يشعر الناس بالشفقة. إنه موقف صعب. الأم لا تتوقع أن تسمع ذلك من طفلها". وأضاف "كانت صدمة كبيرة بالنسبة لها. استشاطت غضباً. قالت إنها آسفة. طلبت مني عدم الكشف عن الواقعة في سيرتي الذاتية لأنه أمر شخصي وحساس، لكنني قلت لها إن الأمر لا يتعلق بي يا أُمّي لكنه لتوعية الأطفال الآخرين. تفهّمت أُمّي موقفي بعد ذلك". وقال إيفرا إنه لم يفكر في التقدم ببلاغ رسمي، لكن والدته شجعتة على مقاضاة الجاني. وانضم إيفرا إلى يونايتد في 2006 وفاز بـ 5 ألقاب للدوري الإنجليزي الممتاز ولقب دوري الأبطال. ولعب في وقت لاحق ليوفنتوس ومرسيليا ويستهم يونايتد، قبل أن يعتزل كرة القدم في جويلية 2019.

رونالدو: "ما زلت أغلق الأفواه.. وهؤلاء لا يحبونني"



تحدث البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم مانشستر يونايتد، عن الدور الذي يلعبه مع الشياطين الحمر في الموسم الحالي. وانضم رونالدو إلى مانشستر يونايتد الصيف الماضي قادماً من يوفتوس، نظير 15 مليون يورو كقيمة ثابتة، بالإضافة إلى متغيرات تصل إلى 8 ملايين يورو. وقال رونالدو، في تصريحات أبرزتها شبكة "سكاي سبورتس": "أعرف متى يحتاج الفريق إلى مساعدتي دفاعياً. لكن دوري في النادي يتعلق بتحقيق الانتصارات ومساعدة الفريق على الفوز وتسجيل الأهداف، كما أن الدور الدفاعي جزء من وظيفتي". وأضاف: "الأشخاص الذين لا يريدون رؤية ما أقوم به؟ إنهم لا يحبونني، لكن كي أكون صريحاً أنا 36 عاماً وأفوز بكل شيء، فهل سأقلق بشأن الأشخاص الذين يقولون أشياء سيئة عني؟". وتابع رونالدو: "أنا جيد في الليل. أذهب إلى سريري وضميري في حالة جيدة جداً، واستمر في القيام بذلك لأنني ما زلت أغلق الأفواه وأفوز بالألقاب". وواصل كريستيانو: "النقد دائماً جزء من العمل. لست قلقاً بشأن ذلك. وأرى أنه من الجيد أن أكون صريحاً. إذا كانوا قلقين علي أو تحدثوا عني، فذلك لأنهم يعرفون أن إمكاناتي وقيمتي في كرة القدم لا تزال كما هي".

وأكمل: "حسناً. سأعطيك مثلاً: إذا كنت في مدرسة وكنت أفضل طالب، عندما تذهب وتساءل أسوأ طالب إذا كان يحب زميله الأفضل. سيقولون إنهم لا يحبونه". وأردف النجم البرتغالي: "أعتقد أن الفكرة الرئيسية أنني ما زلت سعيداً وأستمتع بكرة القدم. لا يهم عدد الأمور التي فزت بها في مسيرتي. لقد فزت بكل شيء لكنني ما زلت متحمساً". واختتم صاروخ ماديرا: "أنا في فصل جديد من حياتي، حتى مع وصولي إلى هذا العمر. إن محاولة الفوز وراء وجودي هنا، وأعتقد أن مانشستر يحتاج أن تكون في هذا المستوى، وأن تفكر في تحقيق إنجازات كبيرة، لذا أنا هنا من أجل المساعدة".

الاتحاد الإنجليزي يعاقب مدرب ساوثهامبتون



أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، يوم الجمعة، تغريم رالف هازنهوتل مدرب ساوثهامبتون 20 ألف جنيه إسترليني (حوالي 27 ألف دولار)، بسبب تعليقات ضد حكم الفيديو المساعد خلال الخسارة أمام تشيلسي هذا الشهر. وتلقى جيمس وارد-براون قائد ساوثهامبتون بطاقة حمراء مباشرة خلال مواجهة تشيلسي في الدوري الإنجليزي الممتاز، رغم أنه كان قد حصل على بطاقة صفراء في البداية بعد تدخل قوي ضد جورجينيو. ولم يكن هازنهوتل سعيداً بذهاب الحكم مارتن أتكينسون إلى شاشة جانبية في أرض الملعب، لمراجعة اللقطة واتخاذ قرار الطرد. وكتب الاتحاد الإنجليزي على تويتر: "تغريم رالف هازنهوتل من ساوثهامبتون 20 ألف جنيه إسترليني بسبب مخالفة لائحة (تي3) ضمن لوائح الاتحاد والمتعلقة بمباراة ضد تشيلسي في الدوري يوم 2 أكتوبر 2021". ويحتل ساوثهامبتون المركز 15 برصيد 7 نقاط من 8 مباريات.

مانشستر يونايتد يدخل السابق على نجم إيفرتون

أفادت بعض التقارير أن نادي مانشستر يونايتد وضع المهاجم دومينيك كالفيرت لوين نجم إيفرتون كأحد الأسماء المحتملة لتدعيم خط هجومه، لكنه سيجد منافسة مع الآخرين. سيكون يونايتد مستعداً لمنافسة كلاً من آرسنال ونيو كاسل يونايتد في معركة لضم نجم التوفيز والمهاجم الإنجليزي الدولي.

وحسب تقرير صادر من Fichajes فإن مانشستر يونايتد الذي سيواجه ليفربول في ملعب أولد ترافورد اليوم من بين الأندية التي تستكشف إمكانية التوقيع مع لاعب شيفيلد يونايتد السابق.

كاليفرت لوين مطلوب في اليونايتد

جذب كاليفرت لوين الأنظار منذ الموسم الماضي بسبب مستواه واهدافه، وجعله ذلك هدفاً للعديد من الأندية من إنجلترا وكان أولها آرسنال. يملك اللاعب الإنجليزي الدولي صاحب الـ 24 عاماً عقداً حتى 2025 مع نادي ملعب جوديسون بارك، ومن المتوقع بصورة متزايدة أن يغادر النادي في الصيف المقبل. سجل كاليفرت لوين 21 هدفاً لإيفرتون في 39 مباراة في جميع المسابقات، وقبل إصابته الحالية سجل 3 أهداف في 3 مباريات هذا الموسم.

كلوب يحذر ليفربول من قوة مانشستر يونايتد



حذر الألماني يورجن كلوب، المدير الفني لليفربول الإنجليزي، فريقه من قوة مانشستر يونايتد، بعد فوز الشياطين الحمر الرائع على أتلانتا الإيطالي، في بطولة دوري أبطال أوروبا، بنتيجة 2-3. ويحل ليفربول ضيفاً على مانشستر يونايتد مساء اليوم، في قمة الأسبوع التاسع من الدوري الإنجليزي، على ملعب أولد ترافورد. وقال كلوب في تصريحات عبر المؤتمر الصحفي قبل المواجهة نقلتها صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "لم تكن هناك ثانية واحدة عندما كنت أفكر فيدي معاً، ولم يكن هناك سبب لذلك". كلوب محذراً لاعبي ليفربول: مانشستر يونايتد يمكن أن يتسبب في مشاكل لأي فريق وأضاف: "تسبب أتلانتا في بعض المشاكل لمان يونايتد في الشوط الأول، ولكن حتى في ذلك الشوط كان لديهم ثلاث فرص واضحة". وتابع: "كان الشوط الثاني عرضاً قوياً لمان يونايتد، فقد سعوا لتحقيقه بالجودة التي يتمتعون بها، ويمكن أن يتسببوا في مشاكل لأي فريق، خاصة إذا توقفت عن لعب كرة القدم، وهو ما فعله أتلانتا قليلاً". وواصل: "أستعد لمباراة صعبة ضد خصم جيد حقاً، لقد أمضينا وقتاً طويلاً بما يكفي لمعرفة مدى أهمية هذه المواجهة". وحول حصول مان يونايتد الموسم الماضي على ركلات جزاء أكثر من ليفربول: "كان مقدار ركلات الجزاء التي حصل عليها يونايتد من قبل استثنائياً للغاية".

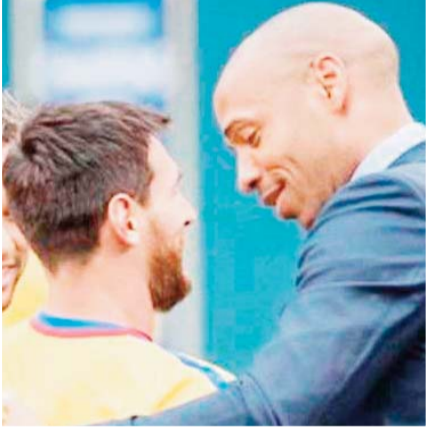
غوارديولا: "البعض يعاملني بشكل سيئ.. ولا أعيرهم اهتماماً"



قال جوسيب غوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الإنجليزي، إنه يجب كونه مديراً فنياً، لكن قال إنه يتجاهل وسائل التواصل الاجتماعي. وأكد ستيف بروس إنه ربما يتتبع

عن الرياضة بعد إقالته من تدريب نيوكاسل، الأربعاء، حيث تعرض لإساءات كثيرة هو وعائلته خلال فترة تدريبه نيوكاسل. وقدم غوارديولا تعاطفه وأثنى على بروس، لكنه قال إن أفضل طريقة للنجاح في هذه الرياضة هو تجاهل ما يقال على الإنترنت. وقال غوارديولا في تصريحات نشرتها وكالة الأنباء البريطانية "بي.ايه. ميديا": "تلقى الثناء عندما نفوز، ونواجه الانتقادات القاسية، في بعض الأحيان أكثر من الأسوأ في المجتمع، عندما نخسر المباريات". وأضاف: "يعاملونني بشكل جيد لأننا نفوز، في بعض الأحيان أعامل بشكل سيئ لأننا نخسر". وبسؤاله عما إذا كان يستمتع بعمله، قال: "أحبه. بالنسبة للتعليقات على الإنترنت لا أعيرها اهتماماً. أعرف كمدير فني أن النجاح يحققه سويلا، ولا أحققه بمفردي". وأضاف: "من رئيسنا التنفيذي، موظفينا المذهلين، اللاعبين بالطبع، لهذا السبب نحن هنا، الجهاز الفني، النجاح يأتي لأننا كلنا قمنا بذلك". ويقضي غوارديولا موسمه السادس مع مانشستر سيتي، وهي أطول فترة قضاها في تدريب فريق خلال مسيرته التدريبية. وقال غوارديولا: "هنا أجمل. خاصة مع وسائل التواصل الاجتماعي. في إسبانيا وسائل التواصل منخرطة أكثر في إسبانيا. هناك صحفيون في الحصص التدريبية. الأمر مشابه ولكنه أكثر كثافة". وسيصطحب غوارديولا فريقه إلى براينون غدا السبت لمواجهة الفريق الذي يحتل المركز الرابع.

هنري يفضل زميله السابق في آرسنال على حساب ميسي



كشف النجم الفرنسي المعتزل تييري هنري، عن أفضل من زامله في الملاعب بعد مسيرة مميزة لعب خلالها إلى جوار العديد من النجوم سواء في صفوف آرسنال، أو برشلونة. واختار هنري في حوار مع محطة «سي بي إس» زميله السابق في آرسنال، النجم الهولندي دينيس بيركامب، وعندما سأله المحاور عما إذا كان لا يرى حقاً بأن ليونيل ميسي هو أفضل من زامله، عاد هنري وأكد على جوابه. وفي حوار سابق مع صحيفة «تليجراف» البريطانية، قال

هنري: «دائماً ما قلت بأنه (بيركامب) هو أفضل من زاملته. هو الزميل الحلم لأي مهاجم بما شاهدته معه بشكل يومي في التدريبات على مدار 7 أعوام». ولعب هنري وبيركامب ما يقارب من 216 مباراة رفقة آرسنال بين عامي 1999 و2006، وتوجا بلقب الريميرليج مرتين، وكأس الاتحاد الإنجليزي 3 مرات، واعتزل بيركامب في عام 2006، وبعدها بعام انتقل هنري إلى برشلونة. وفي برشلونة، لعب هنري إلى جوار ميسي، وتشافي، وأندريس إنيستا، والعديد من اللاعبين المميزين، وتوج بالثلاثية التاريخية في عام 2009 تحت قيادة بيب جوارديولا.

مارسيليا يقدم شكوى لليويفا بعد صدور هتافات عنصرية في مواجهة لاتسيو



كشفت شبكة سبورت ميديا سبت أن نادي مارسيليا تقدم بشكوى إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «اليويفا» لإحتمال صدور هتافات عنصرية من قبل جماهير لاتسيو خلال مباراة الفريقين يوم الخميس في الدوري الأوروبي والتي إنتهت بالتعادل السلبي على ملعب الأولمبيكو في روما. وأشارت الشبكة إلى أنه ومع دخول لاعب مارسيليا بامبا دينغ في الدقيقة 61، سمع أحد الصحفيين أصوات قروء من مدرجات لاتسيو، كإهانة عنصرية موجهة للاعب صاحب

البشرة السمراء الداكنة. يُذكر أنها ليست المرة الأولى التي تُصدر فيها جماهير لاتسيو هتافات عنصرية.

تصريح مثير من رونالدينيرو عن تواجد ميسي مع باريس سان جيرمان



قال رونالدينيرو نجم ميلان السابق أنه لا يعتقد بأنه كان سيحظى بمسيرة أفضل لو لم يحضر الحفلات، ويعترف بأنه لم يكن يتوقع أن ينضم ليو ميسي إلى باريس سان جيرمان. اجتمع رونالدينيرو وميسي قبل مباراة باريس سان جيرمان في دوري الأبطال أمام لايبزيغ مساء الثلاثاء، كما التقى بمواطنه نيمار بعد المباراة. وقال نجم برشلونة التاريخي وباريس سان جيرمان

السابق لصحيفة لو باريزيان: «كان من الرائع مقابلتهم. الكل في البرازيل يعرف قيمة نيمار حتى لو لم بلحظات معقدة».

رونالدينيرو: «لم أتوقع أبداً انضمام ميسي لباريس»

استطرد: «لم أعتقد أبداً أن ميسي سيرتدي قميص باريس سان جيرمان. يمكن أن يطمحاً معاً للفوز بلقب دوري الأبطال، عندما يكون لديك لاعبين مثل هؤلاء فلا يمكن أن تجد شيئاً صعباً». أما عن مسيرته قال النجم البرازيلي السابق: «لا أشعر بأي ندم على الماضي، ولا أعتقد أنني كنت سأحظى بمسيرة أفضل لو لم أذهب إلى الحفلات.. أنا سعيد بكل ما حققته وأعتبر نفسي شخصاً محظوظاً لأن الله منحني الكثير».

الدوري الفرنسي يشهد أعمال شغب جديدة

تأجلت مباراة سانت إتيان مع ضيفه آنجيه، في الجولة الـ 11 من الدوري الفرنسي لكرة القدم، لما يقرب من ساعة، يوم الجمعة، بعدما تركت الجماهير المدرجات وألقت العديد من الألعاب النارية على الملعب، إثر خروج اللاعبين. وانتشر دخان كثيف في الملعب، وعاد اللاعبون مرة أخرى لغرف خلع الملابس.

وبدا أن شبك المرميين دُمرت من قبل بعض المشجعين، وكان لا بد من إصلاحها قبل أن تبدأ المباراة من جديد. وشهدت مباريات الدرجة الأولى من الدوري الفرنسي، العديد من أعمال الشغب في الأشهر الأخيرة.



سانت إتيان يعطل مسيرة أنجيه بتعادل مثير

أدرك سانت إتيان التعادل بشق الأنفس أمام ضيفه آنجيه بواقع (2-2)، في المباراة التي جمعت بين الفريقين مساء الجمعة، ضمن منافسات الجولة الحادية عشر من دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم (ليغ آ). وعلى ملعب جيوفروي جيسار، تقدم الضيوف أولاً عبر إسماعيل تراوري بالدقيقة 28. وبعد دقائق من بدء الشوط الثاني، عزز أنجيه تقدمه بهدف ثان



حمل توقيع أنجيلو فولجيني 56. وتمكن سانت إتيان من تقليص الفارق عبر وهي الخزري 61. وقبل ثوانٍ من انتهاء اللقاء، أدرك ميكائيل نادي التعادل لأصحاب الأرض في الدقيقة (90+4). وعلى هذا النحو، ارتفع رصيد أنجيه إلى 17 نقطة بالمركز الرابع. في المقابل، حصل سانت إتيان على نقطة رفع بها رصيده إلى 5 نقاط في قاع الترتيب. وكانت المباراة قد تأخرت نحو ساعة، بسبب أعمال شغب أجبرت اللاعبين على العودة لغرف خلع الملابس، فيما خيم الدخان على أرض الملعب.

مارسيليا يقدم شكوى لليويفا بعد صدور هتافات عنصرية في مواجهة لاتسيو

كشفت شبكة سبورت ميديا سبت أن نادي مارسيليا تقدم بشكوى إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «اليويفا» لإحتمال صدور هتافات عنصرية من قبل جماهير لاتسيو خلال مباراة الفريقين يوم الخميس في الدوري الأوروبي والتي إنتهت بالتعادل السلبي على ملعب الأولمبيكو في روما. وأشارت الشبكة إلى أنه ومع دخول لاعب مارسيليا بامبا دينغ في الدقيقة 61، سمع أحد الصحفيين أصوات قروء من مدرجات لاتسيو، كإهانة عنصرية موجهة للاعب صاحب البشرة السمراء الداكنة. يُذكر أنها ليست المرة الأولى التي تُصدر فيها جماهير لاتسيو هتافات عنصرية.

حسم موقف نيمار من كلاسيكو فرنسا

حسم نيمار جونيور، نجم باريس سان جيرمان مدى جاهزيته لمباراة الكلاسيكو ضد أولمبيك مارسيليا، مساء اليوم، في الجولة الـ 11 من الدوري الفرنسي. أشارت صحيفة لو باريزيان إلى أن نيمار شارك في التدريب الجماعي بالكامل يوم الجمعة، ليمنح ماوريسيو بوكيتينو، مدرب الفريق إمكانية الاعتماد عليه في التشكيل الأساسي. أضافت أن نيمار تعافى من إصابته العضلية التي أبعدته عن المباراة الأخيرة ضد لايبزيغ في دوري الأبطال، بعدما نفذ البرنامج العلاجي والتأهيلي بنجاح تام. ي المقابل، واصل سيرجيو راموس التدريب منفرداً، كما ينفذ لاعب الوسط الأرجنتيني لياندر بارديس برنامجاً خاصاً، حيث سيتعافى من إصابته بعد فترة التوقف الدولي القادمة. وأشارت إلى أن بوكيتينو يمكنه الاعتماد في مباراة الكلاسيكو على أنجيل دي ماريا الذي غاب عن مواجهة لايبزيغ للإيقاف قارياً، بينما لم يتحدد بعد موقف ماورو إيكاردي رغم مشاركته في المران الجماعي.

مانشستر يونايتد السابق يكشف تعرضه لإساءة جنسية في طفولته



كشف الفرنسي باتريس إيفرا مدافع مانشستر يونايتد السابق -في مقابلة مع صحيفة التايمز البريطانية يوم الجمعة- أنه تعرض لإساءة جنسية من مدرّس حين كان في الـ13 من عمره. وشرح إيفرا بالتفصيل الواقعة في سيرته الذاتية التي تحمل عنوان "أعشق هذه الرياضة". وقال إيفرا (40 عاما) إنه رغم صعوبة التحدث عن هذه الإساءة خلال المقابلة، فإنه وجد صعوبة أكبر في الكشف عنها لوأدته التي عرفت بها قبل أسبوعين فقط. وأضاف إيفرا الذي خاض 81 مباراة مع منتخب فرنسا، "بالطبع تألمت أمني كثيرا لمعرفة ذلك. كانت لحظة صعبة للغاية بالنسبة لي. لا أريد أن يشعر الناس بالشفقة. إنه موقف صعب. الأم لا تتوقع أن تسمع ذلك من طفلها". وأضاف "كانت صدمة كبيرة بالنسبة لها. استشاطت غضبا. قالت إنها آسفة. طلبت مني عدم الكشف عن الواقعة في سيرتي الذاتية لأنه أمر شخصي وحساس، لكنني قلت لها إن الأمر لا يتعلق بي يا أمني لكنه لتوعية الأطفال الآخرين. تفهّمت أمني موقفي بعد ذلك". وقال إيفرا إنه لم يفكر في التقدم ببلاغ رسمي، لكن والدته شجعت على مقاضاة الجاني. وانضم إيفرا إلى يونايتد في 2006 وفاز بـ5 ألقاب للدوري الإنجليزي الممتاز ولقب دوري الأبطال. ولعب في وقت لاحق لليفنتوس ومرسيليا وويستهام يونايتد، قبل أن يعتزل كرة القدم في جويلية 2019.

نيوكاسل يطلب من مشجعيه عدم ارتداء الملابس العربية التقليدية في المباريات



طلب نيوكاسل يونايتد المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم جماهيره -في بيان يوم الأربعاء- على الامتناع عن ارتداء الملابس العربية التقليدية أو أعطية الرأس المستوحاة من الشرق الأوسط في المباريات. واستحوذ "كونسورتيوم" تقوده السعودية على نيوكاسل في وقت سابق من الشهر الحالي. وظهر عدد من المشجعين مرتدين أعطية للرأس في مباراة نيوكاسل على أرضه ضد توتنهام مطلع الأسبوع الحالي، وهي المباراة الأولى منذ الاستحواذ. وقال النادي في البيان "لم يُظهر أحد من الملاك الجدد أي استهانة بأي شكل من الأشكال بزي الجماهير الذين اختاروا الاحتفال بهذه الطريقة، لقد كانت لفتة إيجابية ومقبولة على صعيد النية". وأضاف "ومع ذلك، ما زال هناك احتمال بأن ارتداء الثياب بهذا الأسلوب غير لائق ثقافيا ويخاطر بالنسب في إساءة الآخرين". وتابع البيان "يتم تشجيع جميع زوار النادي على ارتداء كل ما هو معتاد في ثقافتهم أو دينهم، والاستمرار في عكس صورة المجتمعات والمجموعات متعددة الثقافات الواسعة والغنية التي يستمد النادي دعمه منها بكل فخر". وذكرت تقارير أن مجموعة المساواة (كيك إت أوت) تخطط لتقديم ورش عمل تعليمية في نيوكاسل للمشجعين لشرح كيف يمكن اعتبار انتحال صفة العرب عملا عنصريا ويخلو من اللياقة من الناحية الثقافية. وفي وقت سابق يوم الأربعاء، أعلن نيوكاسل رحيل مدربه ستيف بروس بالتراضي، مع تعيين مساعده جريم جونز مدبرا للفريق بصورة مؤقتة.

قيّدوه وسرقوا منزله

سطو مسلح على نجم في البريمير ليغ

عاد ميكرا من معسكر الفريق. وبينما كان يشاهد زملاءه في المنتخب الوطني على شاشة التلفزيون، اقتحم 4 رجال المنزل عبر باب زجاجي، فيما كانت شريكته متواجدة برفقته، وتم الإمساك بهما وتقيدهما قبل سرقة المنزل. ونقلت الصحيفة عن مصدر مقرب من اللاعب: "إنه أسوأ كابوس للجمع.

لقد كان شجاعا جدا وبذل قصارى جهده، لكنه كان أقل عددا وكانوا عدوانيين جدا". وسلب اللصوص الساعات والمجوهرات والأدوات الكهربائية. وتسببت السرقة بإحداث صدمة في النادي الذي ينتمي إليه اللاعب، وأضاف المصدر: "يعيش اللاعب حياة هادئة للغاية خارج الملعب، لذلك صُدم من استهدافه. إنه لا يستعرض ثروته ويستمتع بكونه طبيعيا قدر الإمكان". ونقلت "ذا صن" عن الشرطة البريطانية قولها: "تم الدخول عنوة إلى العقار وسرقة المجوهرات، إلى جانب أدوات منزلية أخرى. الاستفسارات جارية".



تعرض أحد نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز، لسطو مسلح داخل منزله، حيث تم تقييده رفقة شريكته. ووفقا لما ذكرته صحيفة "ذا صن"، فإن اللاعب -الذي لم تذكر اسمه- كان متواجدا في منزله الذي تبلغ قيمته 1.5 مليون جنيه إسترليني، عندما اقتحمه اللصوص. وأضافت الصحيفة، أن اللصوص كانوا يعتقدون أن اللاعب ليس متواجدا في المنزل، بسبب انضمامه لمنتخب بلاده في فترة التوقف الدولي، لكنه

لقطة طريفة قبل انطلاق لقاء جالاتا سراي مع لوكوموتيف بطلها لاعبو بايرن ميونخ

شهدت مواجهة جالاتا سراي التركي مع مضيفه لوكوموتيف موسكو الروسية، ضمن منافسات الجولة الثالثة عن المجموعة الخامسة من مرحلة المجموعات في الدوري الأوروبي "يوروباليج"، واقعة طريفة قبل إنطلاقها، من خلال ظهور تشكيل بايرن ميونخ الألماني على اللوحة الإلكترونية للملعب مع وجود شعار النادي التركي والمدرّب فاتح تريم. ذكرت صحيفة "فوتو سبورت" التركية، أن أسماء لاعبي بايرن ميونخ الألماني ظهرت على اللوحة الإلكترونية للملعب بدلا من لاعبي جالاتا سراي. جدير بالذكر أن الشوط الأول من المباراة المقامة حاليا في روسيا، قد انتهى بالتعادل السلبي. ويحتل جالاتا سراي صدارة المجموعة الخامسة برصيد 4 نقاط بعدما خطف فوز هاما من أنياب لاتسيو بهدف نظيف في المباراة الأولى، وتعادل سليليا في الثانية مع نادي مارسيليا. بينما يتأهل لوكوموتيف موسكو قاع الترتيب المجموعة الخامسة برصيد نقطة واحدة فقط جمعها من التعادل في المباراة الأولى مع مارسيليا وخسر الثانية من لاتسيو.



أغرب الطرق



معلومة دينية

سُنَنُ الْحَيَّةِ

غفل عنها كثير من المسلمين

قراءة سورة الإخلاص، والمؤذنين قبل النوم

عن عائشة رضي الله عنها: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: "قل هو الله أحد" و"قل أعوذ برب الفلق" و"قل أعوذ برب الناس"، ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات

رواه البخاري: 5017

دعاء اليوم

وَهَبْ
يَا رَبِّ لِي قَلْبًا
تَقِيًّا نَقِيًّا
يَخْشَاكَ سِرًّا
وَعَلَانِيَةً



تفسير سورة يونس عدد آياتها 109 وهي مكة (الجزء 257)

﴿ 68 - 70 ﴾ ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِنَّ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴾ ﴿ مَتَاعٌ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نُنْفِئُهُمُ الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴾

يقول تعالى مخبراً عن بهت المشركين لرب العالمين ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ ﴿ فَتَزَهْ نَفْسَهُ عَنِ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾ أي: تنزه عما يقول الظالمون في نسبة

النقائص إليه علواً كبيراً، ثم برهن على ذلك، بعدة براهين: أحدها: قوله: ﴿ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾ أي: الغنى منحصر فيه، وأنواع الغنى مستغرقة فيه، فهو الغني الذي له الغنى التام بكل وجه واعتبار من جميع الوجوه، فإذا كان غنياً من كل وجه، فلا شيء يتخذ الولد؟ أحاجة منه إلى الولد، فهذا مناف لغناه فلا يتخذ أحد ولداً إلا لنقص في غناه. البرهان الثاني، قوله: ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ وهذه كلمة جامعة عامة لا يخرج عنها موجود من أهل السماوات والأرض، الجميع مخلوقون عبيد ممالك. ومن المعلوم أن هذا الوصف العام ينافي أن يكون له منهم ولد، فإن الولد من جنس والده، لا يكون مخلوقاً ولا مملوكاً. فملكته لما في السماوات والأرض عموماً، تنافي الولادة. البرهان الثالث، قوله: ﴿ إِنَّ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا ﴾ أي: هل عندكم من حجة وبرهان يدل على أن لله ولداً، فلو كان لهم دليل لأبدوه، فلما تحداهم وعجزهم

كيف أسلم حسان بن ثابت

إسلام حسان بن ثابت

أسلم حسان بن ثابت مع الأنصار حين أسلموا مع رسول الله، ولم يُحدِّد عمره حين دخل في الإسلام على وجه الدقة واليقين، وفي المواخاة آخى رسول الله بينه وبين عثمان بن عفان رضي الله عنهما، ويُعد من المتقدمين في الإسلام، لكنه لم يشهد مع رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أي غزوة؛ وذلك لِكِبَرِ سِنِهِ.

جهود حسان بن ثابت في الإسلام

دخل حسان بن ثابت في الإسلام، وما أن دخله إلا وبدأ المشركون بتوجيه شعر الهجاء إلى رسول الله، ويزد عليهم حسان بأشدَّ الهجاء، ورسول الله يشجعه ويدعو له

قائلاً: (اللَّهُمَّ أَيِّدْهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ)، وفي الحديث الذي روتنه عائشة -رضي الله عنها- فقالت: (انْتَأَذَنَ حَسَّانُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ قَالَ: كَيْفَ بِنَسْبِي فَقَالَ حَسَّانُ: لِأَسَلْتُكَ مِنْهُمْ كَمَا تَسَلُ الشُّعْرَةَ مِنَ الْعَجِينِ). وكان يُذكر الكفار في شعره بالأيام التي انهزموا فيها أمام المسلمين، وكان يُعيرهم بكفرهم، ويُخوِّفهم بالحرب، ولم يكتفِ بتوجيه شعره إلى كفار قريش، بل كان يُشجع المسلمين ويُحترِّضهم على قتال المشركين، فمنذ أن أسلم وقف بشعره في وجه كل من تعرَّض لرسالة الإسلام، وكان رسول الله يفخر به أمام الناس؛ حين يقف حسان على المنبر يُلقى شعره ويدافع عنه، وله العديد من الأشعار التي مدح بها النبي -صلى الله عليه

مميزات حسان بن ثابت

وسلم. - وفي غزوة الأحزاب سأل رسول الله صحابته من يحمي أعراس المسلمين؟ فأجاب كعب بن مالك، وابن رواحة، وحسان بن ثابت -رضي الله عنه- وكل منهم قال: أنا، فاختار رسول الله حسان، وقال له: اهْجُؤْهُمْ، وسيُعينك عليهم روح القدس.

التعريف بالصحابي حسان بن ثابت

حسان بن ثابت الأنصاري، من بني النجار في المدينة المنورة، كانت نشأته في الجاهلية، وعلا شأنه فيها، وكان حسان بن ثابت قد بلغ من العمر ستين عاماً حين قدم رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إلى المدينة المنورة.

حسان بن ثابت -رضي الله عنه- شاعر رسول الله صلى الله عليه وآله عليه وسلم، عاش في الإسلام مُدَّةَ عَاشٍ مثلها في الجاهلية، فلما أسلم كان عمره ستين سنة ومات وعمره مئة وعشرون عاماً. ووصفه أبو عبيدة فقال: فَضَّلَ حَسَانَ بْنَ ثَابِتٍ عَلَى الشُّعْرَاءِ بِثَلَاثِ فِضَائِلٍ؛ كَانَ شَاعِرَ الْأَنْصَارِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَشَاعِرَ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فِي عَهْدِ النَّبِيِّ، وَشَاعِرَ الْيَمَنِ كُلِّهَا فِي الْإِسْلَامِ. وَكَانَ حَسَانٌ بِذَلِكَ مِنْ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ مِنْذُ زَمَنِ الْجَاهِلِيَّةِ امْتِدَاداً إِلَى عَصْرِ الْإِسْلَامِ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أَجْمَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى أَنَّ أَفْضَلَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ شِعْراً هُوَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: "حَسَانٌ بْنُ ثَابِتٍ أَشْعَرُ أَهْلِ الْحَضْرَةِ".

مديرية الصحة والسكان لولاية معسكر

حملة تلقيح ضد فيروس كورونا لأنصار الغالية



في إطار محاربة فيروس كورونا، وعودة الأنصار إلى الملاعب بعد أن تم إقصاؤها بسبب الفيروس، وبعد أن أعطى وزير الصحة أمرا بدخول الأنصار بشرط أن يتلقوا اللقاح، و تنفيذ التعليمات وتوصيات السلطات العليا للبلاد، انطلقت عملية التلقيح ضد فيروس كورونا كوفيد 19 لفائدة مناصري غالي معسكر لكرة لقدم على مستوى ملعب مفلح عواد بمعسكر، بإشراف الأطم الطيبة والشبه الطيبة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية، ومديرية الصحة والسكان لولاية معسكر بالتنسيق مع مديريةية الشباب والرياضة بمعسكر، ولذا دعت مديريةية الصحة هذه الفئة للتقدم إلى هذه النقطة قصد التلقيح وكسب المناعة الجماعية والحد من انتشار ومكافحة هذا الوباء وكسر سلسلة العدوى. العملية شهدت حضور عدد كبير من الأنصار من أجل أخذ جرعتي اللقاح للعودة إلى مدرجات الملاعب.



لفائدة تلاميذ المدرسة الابتدائية "سلمان الفارسي" مصالح أمن وهران تواصل حملاتها التوعوية حول السلامة المرورية



تواصلت الحملات التوعوية التحسيسية للوقاية والسلامة المرورية للحد من حوادث المرور، قصد تكريس ثقافة التوعية والتحسيس لدى تلاميذ المؤسسات التربوية، قامت مصالح الشرطة لأمن ولاية وهران، ممثلة في إطار تابع لخلية الاتصال والعلاقات العامة، بجمعية عناصر تابعين للمصلحة الولائية للأمن العمومي، بتنظيم حملة تحسيسية توعوية لفائدة تلاميذ المدرسة الابتدائية "سلمان الفارسي"، الكائن مقرها بحي كنستال، تحت شعار "سلامتي... من مسؤوليتك"، أين قام إطارات أمن الولاية بتحسيس التلاميذ حول مخاطر حوادث المرور، وتلقينهم بأجديات السلامة المرورية، كما تم توزيع 100 مطوية على التلاميذ تتضمن جملة من النصائح والإرشادات المتعلقة بالعبور

الأمن للطريق، قصد غرس الثقافة المرورية لدى الفئة الناشئة. لقيت هذه المبادرة الاتصالية ذات الطابع الجوارى استحسانا وتجاوبا كبيرا لدى التلاميذ، وكذا الطاقم الإداري للمؤسسة التربوية، ممتنين الدور الكبير للمجهودات المبذولة من قبل المديرية العامة للأمن الوطني بصفة عامة، ومسالح الشرطة لأمن ولاية وهران بصفة خاصة في ضمان أمن وسلامة التلميذيين.



في إطار "تعزيز الحوار" مع الشركاء الاجتماعيين

وزير الصحة يستقبل ممثلين عن النقابة الوطنية للأطباء الخواص



استقبل وزير الصحة عبد الرحمن بن بوزيد، ممثلين عن المكتب الوطني للنقابة الوطنية للأطباء الخواص، وذلك في إطار "تعزيز الحوار" مع الشركاء الاجتماعيين، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح ذات المصدر أنه "في إطار تعزيز وترقية الحوار مع الشركاء الاجتماعيين الذي دعا إليه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، اجتمع السيد بن بوزيد بمقر وزارته، بممثلين عن المكتب الوطني للنقابة الوطنية للأطباء الخواص (S.N.M.L) برئاسة الدكتور مصفى بن براهيم". وأشار البيان إلى أن الاجتماع الذي عقد في جو من الثقة كان "فرصة لوزير الصحة ليؤكد التزام الحكومة بتعزيز الانجازات التي حققها القطاع"، مبديا "استعداده للاستماع لكل الانشغالات والاقتراحات التي تقدمها النقابة لتحسين الوضعية المهنية والاجتماعية للأطباء الخواص والوضع الراهن للقطاع بشكل عام". وحسب البيان فقد تم تخصيص هذه الجلسة للنظر في "العديد من القضايا التي تهم ممارسي المهنة"، حيث ثمن الوزير "التعليمات التي أصدرها الرئيس تبون فيما يخص استكمال مسار الحوار مع الشركاء الاجتماعيين، بالنظر إلى



الأهمية التي يكتسبها حل المشاكل العالقة"، مشيرا إلى "الدور الكبير" الذي تلعبه النقابات على المستويين المحلي والوطني باعتبارها "جزءا أساسيا في عملية الحوار". كما أكد بن بوزيد خلال اللقاء على "ضرورة اغتنام فرصة التغيير المتاحة في الوقت الراهن من أجل تحقيق نقلة نوعية حقيقية لعصرنة القطاع، من خلال المشاركة الفعالة و واجدية في الجلسات واللقاءات.

وضع معايير شراكة بناءة وفق المتطلبات الصحية على جميع الأصعدة

من جهتهم، عرض أعضاء النقابة عددا من الانشغالات من بينها "وضعهم المهني وضرورة تكيفهم مع المتطلبات الحالية وكذا التحديات التي يواجهونها في الميدان، كما قدموا اقتراحات حول سبل تحسين المنظومة الصحية والظروف الاجتماعية والمهنية عن طريق الإصلاحات الجوهرية الشاملة". وتابع ذات المصدر إلى أن المحادثات امتدت إلى "طرح القضايا الهامة والمشاكل المختلفة التي يشهدها مجموع الممارسين الصحيين، سواء تعلق الأمر بالقطاع العام أو الخاص". وفي ختام اللقاء دعا وزير الصحة أعضاء النقابة إلى "المشاركة في الورشات المبرمجة في الجلسات الوطنية المقبلة لقطاع الصحة التي ستخصص لعرض آراء المشاركين لتحسين المنظومة الصحية الوطنية من خلال تقديم اقتراحات وحلول مناسبة لجميع المشاكل المطروحة".

زهية دشير كاتبة مؤلفة كتاب "أنين الذاكرة":

" فترات الحجر كانت مناسبة لأكمل كتابة روايتي وأنجزت عدة أعمال خلالها "



لمن قرأت... وبمن تأثرت؟

"قرأت للكثير لكي مهما قرأت إلا أن هناك بعض الكتاب يترسخون في نفسك لقوة ما كتبوا عن نفسي، عشقت كتابات المنفلوطي و مواضعها الجميلة."

لمن تكتبين؟ وهل أنت في كل ما كتبت؟

"أكتب لكل شخص محب للأدب لكل من جعل القراءة أسلوب حياة يغذي بها عقله. نعم أستطيع القول أنني كنت في جزء كبير مما كتبت، أضع نفسي محل بعض الشخصيات حتى أتمكن من إيصال مشاعر صادقة تمس نفس القارئ لتكون وكأنها مشاعر حقيقية."

ممكن تعطيتنا أهم أعمالك؟

أعمالي لحد الآن وثقت واحدة فقط منها ألا وهي رواية أنين الذاكرة."

ممكن تعطيتنا شرحا حول قصتك؟

"قصتي تتطلب الكثير من الوقت والكلام لشرحها سأكتفي بتلخيصها في ثلاث كلمات "شخص امتألاً بالخيات"."

لديك مؤلف لم ينشر ممكن تعطيتنا شرحا حوله؟

"لم أشارك في مسابقات على أرض الواقع لكن شاركت في بعضها على المواقع الإجتماعية."

ما هي الكتب التي أشرفت عليها؟

"لم أشرف على أي كتاب ورفضت الفكرة أكثر من مرة ولن أقوم بالإشراف عن أي كتاب جامع."

ما هي الجرائد والمجلات التي شاركت فيها؟ وبماذا تميزت؟

"بما أنني في بداية مشواري الأدبي فليس لي مشاركات كبيرة، أول مقابلة صحفية كانت مع جريدة الونام الإلكترونية ومن ثم جريدة المبدع."

من غير الكتابة ماذا تعملين؟

"ربما سيكون الأمر غريباً عليكم كوني أملك شهادات وأعمل في مجال الفلاحة. كسب الرزق ليس بالأمر السهل ومن عملي هذا استطعت دفع حقوق طبع روايتي."

ما هو العمل الذي أكسبك شعبية؟

"أنين الذاكرة."

كيف توفقين بين العمل والهواية؟

"إنه لشعور لطيف أن تكتب كلاماً كنت

بداية نود من ضيفتنا الكريمة التعريف بنفسها للجمهور؟

"السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. شكراً للسؤال عن الحال نحمد الله ونشكره على النعم. أعرفكم بنفسني أنا زهية دشير من ولاية سكيكدة، متحصلة على شهادة ليسانس في اللغة الإنجليزية، وشهادتين في التصوير الفوتوغرافي والسينمائي وآخر في المونتاج مؤلفة رواية أنين الذاكرة."

كيف بدأت الكتابة وكيف دخلت عوالمها أو من شجعك على ذلك؟

"أفحمت في عالم الكتابة لظروف كنت أعيشها، لا أحد يستطيع تشجيعك على دخول هذا العالم غيرك أنت وظروفك وحدك من تجررك إليها حين تكابد معاناة ما أو تتخبط في وحدتك لن تجد عالماً يحتضنك بحب كعالم الكتابة."

هل للبيئة أثر كبير على الكاتب؟ فما هي آثارها عليك؟

"أجل للبيئة دور كبير في التأثير على نفس الكاتب وقد كان لها أثر كبير على شخصي حيث أنني استطعت ملء الفراغ الذي يكتسح الحياة من حولي

كما أنني حققت شيئاً من تحقيق للذات والرضا عن النفس."

ما هي أهم الكتب والمشاركات الفكرية التي أثرت عليك في مشاركتها؟

"كتب مصطفى المنفلوطي وجبران خليل جبران، أما بالنسبة للمشاركات أهمها المعارض الدولية التي تبت في نفسي قوة حتى تكون مؤلفاتي يوماً في رحابها، إنه حلم لطالما كنت أتمناه."

ما هو تقييمك المنهجي للفكر العربي؟

"الفكر العربي من الكنوز النادرة كتاب كثر أبهرونا بإبداعاتهم وجعلوا أعمالهم منهجاً نسير على خطاه."

من هو فريقك المفضل محلياً وعالمياً؟

"فريقي المحلي أنا من جمهور الوفاق السطايفي وأكد المنتخب الوطني، أما عالمياً أشجع فريق برشلونة."

من هو لاعبك المفضل محلياً وعالمياً؟

"لاعبي المفضل رياض محرز أما عالمياً ميسي."

تود أن تفضيه ولم تستطع أو أنك تشعر بالاختناق وتنفس فوق الصفحات، أحسست أنني أنفست في عالم مليء بالأوكسيجين."

هل ممكن أن تكتبي قصة حياتك؟

"لا أعرف الكثير اقترحوا علي الموضوع لكني لا أحيد فكرة أن تكون حياتي كتاب مفتوح يقرأه العالم."

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

"نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

لو أردت تقديم نصيحة للشباب والبنات ماذا تقولين؟

نصيحتي هي الرسالة الخفية التي حملتها بين طيات روايتي ألا وهي

" عملي متعب جدا لكني لا أعمل طول السنة أكتب في الفترات التي لا أعمل فيها."

ما هو مستقبل الأدب والشعر في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"أظنه هو الآخر في مرحلة استهلاك."

ما هو دور الشعر والأدب في عصر الكمبيوتر وعصر الاستهلاك؟

"الأدب أداة توجيه للمجمعات."

ما هي مشاريعك القادمة؟

"في الوقت الحالي أنا أعمل على الترويج لروايتي أنين الذاكرة وإن لاقت استحسان الجمهور سأقوم بالتحضير لعمل أكبر."

ما هي هوايتك المفضلة من غير الكتابة؟

"هوايتي التصوير الفوتوغرافي أنا من عشاق التصوير أنه عالمي الجميل."

من شجعك على الكتابة أول مرة؟

"أنا من شجعت نفسي على ذلك حين كنت أكتب وأنشر كتاباتي على مواقع التواصل الاجتماعي، الكثير كانوا يحبون ما أكتب وهذا ما جعلني أوصل التأليف وأطبع عملي."

ما هو إحساسك وأنت تكتبين رواية؟

"إنه لشعور لطيف أن تكتب كلاماً كنت



من هو فريقك المفضل محلياً وعالمياً؟

"فريقي المحلي أنا من جمهور الوفاق السطايفي وأكد المنتخب الوطني، أما عالمياً أشجع فريق برشلونة."

من هو لاعبك المفضل محلياً وعالمياً؟

"لاعبي المفضل رياض محرز أما عالمياً ميسي."

جانحة كورونا هل أثرت عليك؟

"نعم أثرت علي بشكل كبير كما أنها كانت فترة مناسبة لأكمل كتابة روايتي."

كيف كانت فترة الحجر الصحي؟

"كانت فترة مملة إنه شيء أشبه بالمسحة العقلية أن تقع في منزلك لمدة طويلة لهذا استغللت الأمر في كتابة روايتي."

هل كنت تطبقين قوانين الحجر؟

"أکید فالقانون فوق الجميع وسلامة أنفسنا وغيرها من مسؤوليتنا."

نصيحة تقدمينها للمواطنين خلال هذه الفترة؟

"التمروا بالبروتوكول الصحي."

ماذا استفدت من الحجر الصحي؟

"كانت فترة لمراجعة النفس وتحميلها على الطاعات واستغلال الوقت لعمل أشياء مفيدة."

هل كانت لك أعمال خلال هذه الفترة؟

"أنين الذاكرة هي أهم أعمالي في هذه الفترة."

رأيك حول مواقع التواصل الاجتماعي في فترة الحجر؟

"بالنسبة لشخصي مواقع التواصل الاجتماعي فتحت لي المجال لتبادل الآراء والخبرات في مجال الأدب لا أنكر أن لها دور كبير بالنسبة لي."

كلمة أخيرة المجال مفتوح؟

"في الأخير أود أن أشكركم على هذه الالتفاتة كما أريد أن أشكر كل شخص دعمني ولو بكلمة كما أتمنى أن يحظى عملي "أنين الذاكرة" بالاهتمام الذي يستحقه."

النجاح، اجعلوا النجاح هدفكم تخطوا الصعاب كونوا من أهل القمم فالقاع قد امتألاً."

ما هي طموحاتك في عالم الكتابة؟

"طموحاتي أن أصل إلى العالمية أن أكون أمثال أحلام مستغامي وغيرها."

كنصيحة للشباب الراغب في دخول عالم الكتابة ماذا تقولين لهم؟

"الكتابة رسالة كونوا على قدر حملها."

ما هي أجمل وأسوأ ذكري لك؟

"أجمل ذكري هي اليوم الذي حملت فيه نسخ روايتي لأول مرة شعرت فيها أنني قد ولدت من جديد. أما بالنسبة للأسوأ فلا أظن أن هناك ذكري أسوأ من الفقد يوم فقدت والدي."

ما هي رياضتك المفضلة؟

"رياضتي المفضلة هي التنس."

هل أنت من عشاق الكرة المستديرة؟

"أعشق المستديرة وأحب ممارستها."

تحت شعار "الإعلام ... بين الحرية والمسؤولية"

رئيس الجمهورية يسلم جائزة الصحفي المحترف



بالتزامن مع اليوم الوطني للصحافة المصادف لـ 22 أكتوبر من كل سنة، وتحت شعار "الإعلام ... بين الحرية والمسؤولية"، أشرف السيد عبد المجيد تبون، على تقديم جوائز رئيس الجمهورية للصحفي المحترف في طبعته السابعة، حيث احتضن قصر الشعب هذا الحفل البهيج، وسط حضور كل من رئيس مجلس الأمة صالح قوجيل، رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي، الوزير الأول وزير المالية أمين بن عبد الرحمان، رئيس المجلس الدستوري كمال فينيش ورئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق شنقرية، و وزير الاتصال عمار بلحيمر، إلى جانب عدد من أعضاء الحكومة ومستشاري رئيس الجمهورية والمسؤولين السامين وعدد من الإعلاميين، و كان هذا الحفل اعترافا للمسار النضالي للإعلام الجزائري إبان الثورة التحريرية وتكريما لمهني الصحافة الوطنية التي تساهم بإعلامها المكتوب والسمعي البصري والإلكتروني في تجسيد حق المواطن في إعلام موضوعي وذي مصداقية".



كتب
خليفة
مصطفى

ينقصنا الكثير
والكثير

الإشادة الواسعة التي حظي بها ملعب الثمامة بالعاصمة القطرية الدوحة يوم افتتاحه بمناسبة كأس أمير قطر، هو تحفة فنية معمارية عبارة عن ملعب بتقنيات فريدة في المشروع، ربما أهمها وأكثرها إبهارا هي تقنية تبريد وتلطيف الجو للاعبين والجمهور وأيضا امتدت حتى للمناطق المجاورة للملاعب، تصميم الملعب على شكل طاقيّة وهو تراث عربي عريق، كما أن التصميم والإنشاء تم بواسطة مكتب هندسي قطري هو من فاز بالعطاء وأعطى الثقة بالكامل. افتتاح ملعب الثمامة الأنيق سادس ملاعب مونديال قطر 2022 كان بتلاوة آيات من القرآن الكريم من طرف أطفال صغار مع معلمهم، ملعب بكل الإبداع والإتقان واحترام مدة الانجاز، قبل أقل من خمس سنوات لم يكن قد انطلق في إنجازهِ واليوم تم تدشينه رسميا، السؤال هو ماذا ينقصنا نحن كي ننجز ملاعبنا بنفُس الإتقان واحترام مدة الإنجاز، ملاعب تيزي وزو براقي دويرة وهران أكثر من عشر أو خمس عشرة سنة ولم تنجز بعد .

ينقصنا الكثير والكثير،
ينقصنا الإتقان، ينقصنا الحب الفعلي للوطن،
تنقصنا روح التفوق،
تنقصنا ثقافة التميز،
ينقصنا التشبث بعراقة دولتنا وأصالتها، ينقصنا الافتخار بالانتماء لها،
ينقصنا الاعتراف بهويتنا،
وينقصنا الكثير من العلم وتقدير الكفاءات التي تصنع نجاحات بلدان أخرى،
ينقصنا الوقت أيضا لإعادة البناء والإصلاح مع الذات.

من: صبرينة حمديوة وأسماء منور من جريدة النساء، المرتبة الثالثة: عبد الرؤوف حرشاي من جريدة الحوار.

وجاءت النتائج على النحو التالي، حيث سلم رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون جائزة الإعلام المكتوب لكل من:

المرتبة الأولى: طاهر قايد من يومية الجهاد الناطقة باللغة الفرنسية، المرتبة الثانية: تقاسمتها كل



وسام عشير للصحفي
الراحل كريم بوسالم

هذا وخلال حفل رئيس الجمهورية لجائزة الصحفي المحترف والتي احتضنها قصر الشعب أمس، أسدى رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، صدر مصف الاستحقاق الوطني وسام مصف بدرجة عشير للصحفي المحترم كريم بوسالم، وقد جاء هذا التكريم وفاء لروح الفقيه الذي نذر حياته لخدمة الإعلام وترقيته بكفاءة مهنية مشهود له بها وإشادة بنزاهته في أداء رسالته بكل موضوعية وتجرد وكذا تنفيذها لإسهاماته المتميزة في سبيل إثراء الحقل الإعلامي والمعرفي. وقد تسلم الوسام والد المحرم، خلال الحفل الذي أشرف عليه الرئيس تبون بمناسبة تسوية الصحفيين الفائزين بجائزة رئيس الجمهورية للصحفي المحترف في طبعته السابعة تحت موضوع "الإعلام بين الحرية والمسؤولية". ويعد هذا الوسام الأول من نوعه الذي يسدى لصحفي بتاريخ الجزائر.

رئيس الجمهورية من نصيب كل من: الجائزة الأولى: أمينة بن عبد ربه الصحفية بالتلفزيون العمومي، الجائزة الثانية: تم حجبتها، الجائزة الثالثة: أسماء تريكي الصحفية بالتلفزيون العمومي.

الإعلام الإذاعي: المرتبة الأولى: محمد وعيل من إذاعة القرآن الكريم، المرتبة الثانية: نصيرة غرناطي من الإذاعة الوطنية، المرتبة الثالثة: هدى بعيرة الصحفية بالإذاعة الوطنية.

وفي الإعلام الإلكتروني كرم السيد الرئيس: الجائزة الأولى: فاطمة الزهراء عماري من الموقع الرسمي للمؤسسة العمومية للتلفزيون، الجائزة الثانية: تم حجبتها، الجائزة الثالثة: عبد الكريم لونيس من الموقع الإخباري "لالة تيفي". وكانت جائزة اللجنة من نصيب سكينية عليان الصحفية بالتلفزيون العمومي، وكمال موسى سويق الصحفي بالتلفزيون العمومي.

السيد بلحيمر (وزير الإتصال) : "الدولة عازمة على ترقية أداء الإعلام الوطني"



ملاتمة". كما اعتبر السيد بلحيمر: «هذا اليوم الأغر مناسبة هامة في مسار التحرر من الهيمنة الفكرية والثقافية التي تعددت أساليبها في زمننا هذا وبلادنا تواجه حروبا إعلامية هدفها النيل من الوحدة الوطنية، لكن صحافتنا أثبتت مرة أخرى أنها ذلك الحصن المتين الذي تصدى وياحترافية عالية لتلك الهجمات". كما شدد وزير الاتصال على أن الصحافة الوطنية المدركة للتحديات والرهانات القائمة، حيث أضاف: «ستواصل العمل على التصدي لها والاضطلاع كالعادة بدورها بحرية ومسؤولية لاسيما وبلادنا مقبلة على الانتخابات المحلية آختر محطة في مسار لإقامة مؤسسات دستورية منبثقة عن إرادة الشعب وممثلة له بكل نزاهة وديمقراطية». وأكد وزير الاتصال أن الجزائر عازمة على المضي بنات في تكريس الديمقراطية وترقية أداء الإعلام الوطنية إسهاما في تعزيز منظومة الحقوق والحريات عبر القابلة للتصرف ولا للتلاعب.

أكد وزير الإتصال عمار بلحيمر، خلال حفل تسليم جائزة الصحفي المحترف والتي جرت أمس السبت بقصر الشعب، على "حرص الدولة الجزائرية لترقية حرية الصحافة والالتزام بمبادئ آداب المهنة وأخلاقها واحترام الحقوق والحريات كتمارسه نزاهة وفعالية ومسؤولية، وهذا ما يؤكد اختيار موضوع "الإعلام - بين الحرية والمسؤولية" للطبعة السابعة لجائزة رئيس الجمهورية للصحفي المحترف، وهذا ما يترجم التلازم بين حرية الصحفي ومسؤوليته الاجتماعية والمهنية". كما استذكر السيد الوزير: «النضالات المشرفة التي قام بها الصحفيون والإعلاميون الجزائريون خاصة خلال فترة الاستعمار الفرنسي البغيض وعبر مختلف مراحل التشييد التي مرت بها بلادنا»، مشيدا في ذات الوقت بكل الإسهامات الإيجابية التي تحسب للصحافة الجزائرية، مؤكدا "دعم الدولة لجهودهم وحرصها على توفير الإمكانيات اللازمة لأداء مهمتهم في ظروف مهنية